

Algemeen (incl. Kunst en varia).

Aanwinsten van Anet —

Algemeen en varia

The A to Z of world development / [comp.] Andy Crump ; [edit.] Wayne Ellwood. — Oxford : New Internationalist Publ., 1998. — 293 p., ill. — ISBN 1-869847-46-6
RUCA: COL 339.96 B 9

Advertising organizations and publications: a resource guide / [edit.] John Philip Jones. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 2000. — 346 p. — ISBN 0-7619-1237-1
UIA: PSW 659 BB-JONE 2000

Verwijzend en verklarend juridisch woordenboek / N.E. Algra ; H.R.W. Gokkel. — 11 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1999. — 530 p. — ISBN 90-01-03247-8
HA-HIVT: L 34 BB-NED 2

Reflexive methodology: new vistas for qualitative research / Mats Alvesson ; Kaj Sköldberg. — London : Sage, 2000. — 319 p. — ISBN 0-8039-7707-7
LUC: 001 ALVE 2000
UIA: PSW 301.08 G-ALVE 2000
RUCA: CB 30 M-B 43.099

Femme, j'écris ton nom... Guide d'aide à la féminisation des noms de métiers, titres, grades et fonctions Becquer / Annie Becquer ; Bernard Cerquiglini ; Nicole Cholewka ; e.a. — Paris : La documentation française, 1999. — 124 p. — ISBN 2-11-004274-5
UFSIA: ROM 804.0 H 5 BECQ 99

The Blackwell encyclopedic dictionary of finance / [edit.] Dean Paxson ; [edit.] Douglas Wood. — Malden, Mass. : Blackwell, 1998. — 225 p. — ISBN 0-631-21188-8
RUCA: DWEIR

Bol'shoj enciklopediceskij slovar' politehniceskij / [edit.] A.Ju. Iščinskij. — 3 ed. — Moskva : Bol'shaja rossijskaja enciklopedija, 1998. — 655 p., ill. — ISBN 5-85270-264-1
HA-HIVT: L 62 BB-RUS 1

Concise compendium of the world's languages / George L. Campbell. — London : Routledge, 1999. — 670 p. — ISBN 0-415-16049-9
UIA: GER 800 BB-CAMP 99

Wie is wie in Vlaanderen: biografische encyclopedie / Rik Decan. — Brussel. — ISSN 0771-7822
UIA: BIO-VERH
3(1989/1993)
UIA: CA-D3
2(1985/1989)

UIA: DIKR-CORT
2(1985/1989)
UIA: DIKR-DECO
3(1989/1993)
UIA: GEN-EYLE
3(1989/1993)

UIA: GEN-SECR
2-3(1985/1989-1989/1993)
UIA: GER-DUYT
3(1989/1993)
UIA: PSW-GEVE
2(1985/1989)
UIA: BC 92 BB-DECA 89
3(1989/1993)
UIA: WIS-WUYT
3-4(1989/1993-2000/2002)
UIA: RECH-STEE
4(2000/2002)
UIA: CA-D4
4(2000/2002)
RUCA: CB 92 B 24
1(1980) ; 2(1985-1989) ; 3(1989-1993)
RUCA: CBG 92 B 24
1(1980)
SA: BIB 09094 Leesaal
1980
UFSIA: GG 03 B-DECA 80
1(1980)
UFSIA: LZ 92 L-B-DECA
1-4(1980-2000/2002)
Oude jr. ANN B/422
UFSIA: RD 5 DECA-WIE
(1989/1993)
AMVC: 111.152
1(1980)
SBA: A 261374
1-4(1980-2000/2002)
LUC: 949.3 DECA 1989
3(1989-1993)
LUC: 949.3 DECA 1999
4(2000-2002)
AHB: LZ-M 00.02.06 DECAN 1989
AHB: LZ-M 00.02.06 DECAN 2000

Dictionnaire de l'histoire de France / [edit.] Jean-François Sirinelli ; [edit.] Daniel Couty. — Paris : Colin, 1999. — 2 v. — ISBN 2-03-505085-5
UFSIA: ROM 944 BB-SIRI 99

Dizionario della diversità: le parole dell'immigrazione, del razzismo e della xenofobia / [edit.] Guido Bolaffi ; [edit.] Sandro Gindro ; [edit.] Tullio Tentori. — Firenze : Liberal, 1998. — 293 p. — ISBN 88-8270-007-0
HA-HIVT: L 30 BB-ITA 3

Duden italiano: dizionario illustrato della lingua italiana / [edit.] Otto Weith. — Leipzig : Bibliographisches Institut, 1940. — ill.
HA-HIVT: L-MAG 805.0 BB 1

Dizionario dei tipografi e degli editori italiani: il cinquecento / [edit.] Marco Menato ; [edit.] Ennio Sandal ; [edit.] Giuseppina Zappella ; [medew.] Antonio Addamiano ; e.a. — Milano : Editrice bibliografica, 1997. — 2 v. — (Grandi opere ; 9). — ISBN 88-7075-364-6
SBA: 624785
1

Nieuwe encyclopedie van de Vlaamse beweging / [edit.] Reginald de Schryver ; [edit.] Bruno de Wever ; [edit.] Gaston Durnez ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1998. — 3 v., ill. — Met: CD-ROM. — ISBN 90-209-3042-7

UFSIA: GG 03 B-DELE 98

1-3 ; 1 CD-ROM

CD-ROM: CB-magazijn: MMC-E 68:41

UFSIA: Hist C-VI 40

1-3 ; 1 CD-ROM

CD-ROM: CB-magazijn: MMC-E 68:41

UFSIA: LZ 949.3 L-B-ENCY 98

1-3; 1 CD-ROM

CD-ROM te raadplegen via UFSIA-Library information network

UFSIA: RG 7 B 2

1-3

SBA: 609425

1-3; CD-ROM

REK 39C

SBA: D 612469

1-3; CD-ROM

AMVC: 188.147

1-3; CD-ROM

AMVC: 188.148

1-3; CD-ROM

AMVC: 188.149

1-3; CD-ROM

HA-HIVT: L 93 B 2

1-3 ; 1 CD-ROM

UIA: BC 949.3 BB-NEVB 98

1-3

UIA: GER 949.3 BB-SCHR 98

Encyclopedia of contemporary Italian culture / [edit.] Gino Moliterno. — London : Routledge, 2000. — 677 p. — ISBN 0-415-14584-8

HA-HIVT: L 30 BB-ENG 10

The encyclopedia of housing / [edit.] Willem van Vliet. — Thousand Oaks, Cal. : Sage, 1998. — 712 p. — ISBN 0-7619-1332-7

UFSIA: DSSB 301 G-VLIE 98

Diccionario de términos literarios / Demetrio Estébanez Calderón. — Madrid : Alianza, 1999. — 1134 p. — (Referencia: filología y lingüística ; 1999: 1). — ISBN 84-206-8581-X

UIA: GER 82 BB-ESTE 99

Forschungsperspektiven / Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften [München]. — München. — ISSN 1615-5793

SBA: UIA-E 975

(2000)-

Dictionnaire historique des ordres religieux / Agnès Gerhards. — Paris : Fayard, 1998. — 622 p., ill. — ISBN 2-213-60173-9

UFSIA: RG 23 A 12

Gewäßernamen im rechten Zuflussgebiet der Weichsel zwischen Dunajec und Wisłok = Nazwy prawobrzeznych dopływów Wisły między Dunajcem a Wisłokiem / [bew.] Kazimierz Rymut. — Stuttgart : Steiner, 2000. — 226 p. — (Hydronymia Europea ; 15). — ISBN 3-515-07694-8

UFSIA: MAG-OW-B 636

Tourism: principles, practices, philosophies / Charles R. Goeldner ; J.R. Brent Ritchie ; Robert W. McIntosh. — 8 ed. — New York : Wiley, 2000. — 734 p. — ISBN 0-471-32210-5

RUCA: VHOVE

2000 doopnamen en varianten ontleend aan of afgeleid van 700 heiligennamen / Ed. Gouverneur. — 2 ed. — Brussel : Licap, 1989. — 85 p. — ISBN 90-6858-022-1

SBA: 624430

UFSIA: RG 4053 C 32

Dictionnaire français-grec / Un Groupe de professeurs agrégés. — Paris : Hatier, 1963. — 885 p.

SBA: 624418

Science and society: historical essays on the relations of science, technology and medicine / A. Rupert Hall. — Aldershot : Variorum, 1994. — 465 p. — (Collected studies series ; CS 434). — ISBN 0-86078-400-2

LUC: 001 HALL 1994

Harrod's librarians' glossary and reference book: a directory of over 9.600 terms, organizations, projects and acronyms in the area of information, management, library science, publishing and archive management / [edit.] Raymond John Prytherch. — 9 ed. — Aldershot : Gower, 2000. — 787 p. — ISBN 0-566-08018-4

UFSIA: LZ 02 BB-HARR 2000

International directory of libraries for the blind / [edit.] Misako Nomura ; [edit.] Mayu Yamada. — 4 ed. — München : Saur, 2000. — 252 p. — (IFLA publications ; 90). — ISBN 3-598-21816-8

SBA: 624831

UIA: BC 02 BB-NOMU 2000

UFSIA: LZ 02 G-NOMU 2000

International research and Europe: a window on the world / European Commission. Research DG. Communication Unit. — Luxembourg : EUR-OP, 2000. — 15 p., ill. — ISBN 92-828-5535-X

UFSIA: MAG-BR-C 63

Journals and history of science / [edit.] Marco Beretta ; [edit.] Claudio Pogliano ; [edit.] Pietro Redondi. — Firenze : Olschki, 1998. — 268 p., ill. — (Biblioteca di Nuncius: studi e testi ; 32). — ISBN 88-222-4678-0

UIA: GER 09 G-BERE 98

Kindlers neues Literatur Lexikon / [edit.] Walter Jens ; [medew.] Rudolf Radler. — München : Systema, 1999. — 1 cd-rom, Handbuch

UIA: GER 82 A-KIND 99

<WI>: Handbuch zum digitalen Kindler

Sigles et abréviations: logement, retraite, social et médico-social / Yves-Philippe de Laporte. — Paris : Harmattan, 2000. — 90 p. — ISBN 2-7384-9112-X
HA-HIVT: L 36 BB-FRA 1

Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch / Matthias Lexer ; [bew.] Ulrich Pretzel. — 38 ed. — Stuttgart : Hirzel, 1992. — 504 p. — ISBN 3-7776-0493-3
UIA: GER 803.0 BB-LEXE 92

Pathology integrated: an A-Z of disease and its pathogenesis / Peter M. Lydyard ; Sunil R. Lakhani ; Ahmet Dogan ; a.o. — London : Arnold, 2000. — 281 p., ill. — ISBN 0-340-74063-9
RUCa: TEWO-PRAC

Het andere gelaat van Europa / Tadeusz Mazowiecki. — Antwerpen : Unistad, 1990. — 226 p. — ISBN 90-70-27687-9
SBA: 624429
UIA: BC 301 G-MAZO 90
UFSIA: PS 141.7 G-MAZO 90

How to do research: the complete guide to designing and managing research projects / Nick Moore. — 3 ed. — London : Library Association Publishing, 2000. — 173 p. — ISBN 1-85604-358-4
UFSIA: LZ 001 G-MOOR 2000

Répertoire des nouvelles à la main: dictionnaire de la presse manuscrite clandestine, 16e-18e siècle / François Moureau. — Oxford : Voltaire Foundation, 1999. — 517 p. — ISBN 0-7294-0700-4
SBA: 624593

Museummakers zoeken vernieuwing: 20 inspirerende experimenten / [edit.] Luc Tayart de Borms. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 55 p., ill. — ISBN 90-5130-322-X
SBA: D 628887
UFSIA: MAG-C 14991

Museums of the world. — 7 ed. — München : Saur, 2000. — 817 p. — (Handbuch der internationalen Dokumentation und Information ; 16). — ISBN 3-598-20606-2
SBA: 624784

Oxford guide to British and American culture for learners of English / [edit.] Jonathan Crowther ; [edit.] Kathryn Kavanagh. — Oxford : Oxford University Press, 1999. — 599 p., ill. — ISBN 0-19-431333-6
UFSIA: SG-E-I 1.2/OXF.1
UFSIA: X
UFSIA: LZ 930.85 BB-CROW 99

The Penguin English dictionary. — Harmondsworth : Penguin, 1985. — 993 p. — (Penguin reference books ; 1985: 1). — ISBN 0-14-051139-3
HA-HIVT: L 802.0 BB 4

Neologismen / Riemer Reinsma. — Den Haag : Sdu, 1999. — 179 p. — (Onze taal taalcahiers ; 1999: 3). — ISBN 90-75566-81-6
HA-HIVT: L 803.93 BB 12

Repertorium van de voorlichting / Belgisch Instituut voor Voorlichting en Documentatie. — Brussel
UFSIA: LZ 06 BA-REPE
Alleen laatste jrg.
SBA: E 233828
(1967-1970); (1972-1984); Onvolledig
UIA: PSW-XXXX
(1976); (1978); (1980)
LUC: 659 REPE 1997
(1997)
AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL 1999
AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL 2000

Het versierde woord: de Epitheta of woordcombinaties van Anthoni Smyters uit 1620 / [bew.] Nicoline van der Sijs. — Amsterdam : Contact, 1999. — 237 p., ill. — (Het taalfonds ; 1999: 4). — Herdruk van uitgave: 1620: Rotterdam
SBA: 624400
UFSIA: RD 1 SMYT-SIJS

Symbolen van A tot Z / [comp.] Hans Biedermann. — 7 ed. — Utrecht : Spectrum, 1998. — 469 p., ill. — (Prisma onderzoekboek ; 1998: 1). — ISBN 90-274-6663-7
SBA: 624520

Tooley's dictionary of mapmakers / [edit.] Josephine French ; [edit.] Valerie Scott ; Ronald Vere Tooley. — 2 ed. — Tring : Map Collector Publications, 1999
SBA: 624803
A-D

The dictionary of historical and comparative linguistics / R.L. Trask. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2000. — 403 p. — ISBN 0-7486-1001-4
HA-HIVT: L 800 BB 3
UIA: GER 800 BB-TRAS 2000

Dagbladen en algemene tijdschriften

Activities of the ILO, 1998-99. — Geneva : ILO, 2000. — 141 p., ill. — (Rapport ; 88). — ISBN 92-2-111505-4
UIA: RECH 34 F-ILC:88

Belastingwijzer personenbelasting. — Diegem
UFSIA: MAG-ANN-B/1808
(1993-1997)
RUCa: THEUN
HA-BLS: 351.72 E-BELA
(1993)-
UIA: RECH 34 F-FDV:1
(1993-1996); (1998)
Convolut
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1997, 2
(1997)
UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1999, 3

(1999)

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 2

(2000)

Belastingwijzer vennootschapsbelasting. — Diegem

UFSIA: LZ 351.72 L-B-VENN

(1997); (2000)

Oude jr. ANN B/909

UFSIA: SR VII D 8

(2000)

LUC: 351.72 BELA 2000

(2000)

ADVO-A: LZB 34 AV 280

(2000)

HA-BLS: 351.72 E-BELA

(1997)–

UIA: RECH 34 F-FDV:1

(1996)

Convoluut

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1997, 3

(1997)

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 1998, 1

(1998)

UIA: RECH 34 F-FDV:1, 2000, 1

(2000)

Burgemeesters en OCMW-voorzitters. — Diegem. —

Supplement bij: Gemeentelijk zakboekje, &:

OCWM-zakboekje ; titel varieert Gemeentelijk zakboekje.

OCMW-zakboekje: burgemeesters, OCMW-voorzitters

UFSIA: DSSB 301 B-OCMW

(1995)

UFSIA: DSSB 304 E-GEME

(1995)

UFSIA: LZ 35 L-B-GEME

(1995)

UFSIA: PS 35 L-B-GEME

(1995)

SBA: 588518

(1995)

AMVC: 188.230

1995

LUC: 35 BURG 1995

(1995)

UIA: RECH 34 E-GEZA:S

(1995)

Cachet / Zilverbank [Hilversum]. — Hilversum. —

ISSN 1388-4018

SBA: 624810

1(1998)–

Caert-thresoor: tijdschrift voor de geschiedenis van de kartografie in Nederland. — Alphen aan den Rijn. —

ISSN 0167-4994

SBA: 624836

19(2000)–

UFSIA: MAG 3810/4

6-11(1987-1992)

Cumulatieve index: 1-10(1982-1991)

Codex economie: verzameling van wetteksten voor economisten. — Brugge

UFSIA: LZ 347.7 L-B CODE

(1987/1988)–

Oude jr. ANN B/1000

SBA: 525107

(1987/1988)

LUC: 347.7 CODE 1998

ADVO-A: LZA 351.82 G-BALL 1989

1989-1990

Wie is wie in Vlaanderen: biografische encyclopedie / Rik Decan. — Brussel. — ISSN 0771-7822

UIA: BIO-VERH

3(1989/1993)

UIA: CA-D3

2(1985/1989)

UIA: DIKR-CORT

2(1985/1989)

UIA: DIKR-DECO

3(1989/1993)

UIA: GEN-EYLE

3(1989/1993)

UIA: GEN-SECR

2-3(1985/1989-1989/1993)

UIA: GER-DUYT

3(1989/1993)

UIA: PSW-GEVE

2(1985/1989)

UIA: BC 92 BB-DECA 89

3(1989/1993)

UIA: WIS-WUYT

3-4(1989/1993-2000/2002)

UIA: RECH-STEE

4(2000/2002)

UIA: CA-D4

4(2000/2002)

RUCA: CB 92 B 24

1(1980) ; 2(1985-1989) ; 3(1989-1993)

RUCA: CBG 92 B 24

1(1980)

SA: BIB 09094 Leeszaal

1980

UFSIA: GG 03 B-DECA 80

1(1980)

UFSIA: LZ 92 L-B-DECA

1-4(1980-2000/2002)

Oude jr. ANN B/422

UFSIA: RD 5 DECA-WIE

(1989/1993)

AMVC: 111.152

1(1980)

SBA: A 261374

1-4(1980-2000/2002)

LUC: 949.3 DECA 1989

3(1989-1993)

LUC: 949.3 DECA 1999

4(2000-2002)

AHB: LZ-M 00.02.06 DECAN 1989

AHB: LZ-M 00.02.06 DECAN 2000

Belgische illustratie, 1868–1884 / Ada Deprez ; Erik de Gusseme. — Gent : Cultureel Documentatiecentrum, 1998. — 407 p. — (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw ; 34)

AMVC: 188.161
SBA: 608666
UFSIA: LZ 839.3 C-DEPR 83:34
UFSIA: RG-T 679:34
UFSIA: SG-N-II 2.2/DEP.1.34
UFSIA: GG 01 C-DEPR 83:34

Nederduitsch overzicht geschied- en letterkundig tijdschrift, 1853–1855 . Waarheid en licht, 1857–1860? / Ada Deprez. — Gent : Cultureel Documentatiecentrum, 1998. — 53 p. — (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw ; 33)

AMVC: 188.160
SBA: 608665
UFSIA: LZ 839.3 C-DEPR 83:33
UFSIA: RG-T 679:33
UFSIA: SG-N-II 2.2/DEP.1.33
UFSIA: GG 01 C-DEPR 83:33

Nieuwe Belgische illustratie, 1884–1909 / Ada Deprez ; Nadia Vanrenterghem. — Gent : Cultureel Documentatiecentrum, 1998. — 2 v. — (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw ; 35)

AMVC: 188.162
-
SBA: 608667
1-2
UFSIA: LZ 839.3 C-DEPR 83:35
1-2
UFSIA: RG-T 679:35
1-2
UFSIA: SG-N-II 2.2/DEP.1.35
1-2
UFSIA: GG 01 C-DEPR 83:35
1-2

Waeren Belg, 1840–1841 . Belgisch chronykje, 1841–1846 . Den tael- en letterminnenden protestant, 1842 . Den vaderlandslievenden Belg, 1844–1845 / Ada Deprez. — Gent : Cultureel Documentatiecentrum, 1998. — 71 p. — (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw ; 32)

AMVC: 188.159
SBA: 608664
UFSIA: LZ 839.3 C-DEPR 83:32
UFSIA: RG-T 679:32
UFSIA: SG-N-II 2.2/DEP.1.32
UFSIA: GG 01 C-DEPR 83:32

Paasboek / Fons [Nonkel]. — Averbode. — Titel varieert Paasboek 4de, 5de en 6de leerjaar

SBA: 624674
(1976); (1979)

Forschungsperspektiven / Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften [München]. — München. — ISSN 1615–5793

SBA: UIA-E 975
(2000)–

Jaarverslag / Milieu- en Natuurraad voor Vlaanderen. — Brussel

SBA: 624834
(1997)
UFSIA: MAG-ANN-B/2474
(1998)–

Jaarverslag / Vlaamse Ombudsdienst. — Brussel. — ISSN 1375–8292

RUCA: CB 338 EE-EUR-B 5.110
(1999)–
UIA: RECH 34 E-JVVO
(1999)–
UFSIA: Recht
(1999)–
UFSIA: MAG-ANN B/2583
(1999)–

Jaarverslag / Gewestelijke Ontwikkelingsmaatschappij Antwerpen. — Antwerpen

SBA: 624804
(1999)–

Jaarverslag activiteiten / Universiteit Antwerpen. Instituut voor Milieukunde. — Wilrijk

SBA: UIA-E 974
(1999)–

Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen in Wien. — Wien. — Voortzetting van: Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses. — ISSN 0075–2312

SBA: 624802
92(1996)

Key data on education in the European Union / European Commission. — Luxembourg. — Titel varieert Key data on education in Europe

UFSIA: MAG-ANN B/2523
4(1999/2000)
UIA: DIKR 37 E-KEY
3(1997)
UIA: DIKR-PETE
(1999/2000)

Klantenmanagement: nieuwsbrief / Antwerpen, Stad. Informatie en Districtswerking. — Antwerpen

SBA: 624813
1(2000)–

Landbouwstatistieken: landbouw- en tuinbouw telling op 15 mei / Nationaal Instituut voor de Statistiek [Brussel]. — Brussel. — ISSN 1375–4890

UIA: RECH 34 E-LSLT
32(2000)–

Marketing book. — Brussel. — Supplement bij: Media marketing ; met: Videocassette ; titel varieert MM marketing book

HHA: LZ 658.8 BA-MARK
(2000)

HA-BLS: 658.8 E-MARK
(1997)-
UIA: PSW 301 E-MM:MB
(1997)-

Milieu- en natuurrappport Vlaanderen: thema's: samenvatting / Vlaamse Milieumaatschappij. — Leuven. — Titel varieert
MIRA-T: samenvatting

UFSIA: MAG-ANN-B/2485
(1998-1999)
HHA: LZ 628 E-MIRA
(1999)

Nitour wereldgids / Nederlandsch-Indisch Touristenbureau [Amsterdam]. — Amsterdam

SBA: 624806
4:4(1937)

Oost-West: tijdschrift ter voorlichting over de Oost-West verhouding. — 's-Gravenhage. — Voortgezet door: Civis mundi: tijdschrift voor politieke vorming en bewustzijnsontwikkeling

SBA: UIA-E 972
1-9(1962/1963-1970); Ontbreekt: 8:8(1969)
Cumulatieve index: 1-9(1962/1963-1970)
UFSIA: RT-E-OOST
1-9(1962/1963-1970)

Politicograaf: politiek zakboekje / [edit.] Clair Ysebaert. — Antwerpen. — Voortzetting van: Politiek zakboekje

UIA: BC 35 B-PZ
Alleen laatste uitg.
UIA: PSW 35 B-PZ
17-18(1998-1999)
UIA: CA-D4
(2000)
RUCA: CB 32 M-B 35.555
(1992) ; (1993/94)
HA-HIVT: L 32 BB-NED 5
(1998)-
UFSIA: DSSB 301 B-POLI
Alleen laatste 10 jr.-
UFSIA: LZ 32 L-B-POLI
(1992)-
Oude jr. ANN A/38
UFSIA: PS 32 L-B-POLI
Alleen laatste 5 jr.
AMVC: 171.566
(1992)-
ADVO-A: LZA 35.07 F-POLI
LUC: 323 POLI 1992-1993
(1992); (1993/1994); (1997)
SBA: E 264570
(1992/1993)-
HA-BLS: 323 E-YSEB
(1993-1994)-
HA-BLS: 35 E-POLI
Alleen laatste uitg.
AHB: LZ-M 00.02.04 MINBEL

Realisaties / Gewestelijke Ontwikkelingsmaatschappij Antwerpen ; Economisch Studiebureau Provincie Antwerpen. — Antwerpen
SBA: 624805
(1999)-

Sint Andrieskwartier. — Antwerpen
SBA: 624828
39-42(1986)

Statistisch jaarboek / Rijksdienst voor Arbeidsvoorziening [Brussel]. — Brussel

LUC: 312
(1999)-
UIA: RECH 34 E-SJRV
(1999)-
UFSIA: LZ-STA-B 304 RVAS
(1999)-
Oude jr. ANN C/183

G. Gezelle en de scheurkalender: op zoek naar het ontstaan van de dagblokkalender, Brugge, Stedelijk Museum voor Volkskunde, 1999 / Willy P. Dezutter ; Sibylla Goegebuer ; Werner Paepe ; e.a. — Brugge : 1999. — 64 p., ill.

SBA: 624471
UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-DEZU 99
UFSIA: MAG-B 47041

De Taalunie in . . . : een tussenbalans / Nederlandse Taalunie. — 's Gravenhage

LUC: 803.9 TAAL 2000
SBA: UIA-E 969
(1999/2000-2000/2001)
SBA: 624801
(1999/2000)
UFSIA: MAG-ANN-B/2037
(1998/1999)-

Volkskunde. Folklore

Artes e tradições de Abrantes. — Lisboa : Terra Livre, 1983. — 146 p., ill. — (Arte e artistas ; 5)

UFSIA: MAG 364.1.90
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42188

Artes e tradições de Barcelos. — Lisboa : Terra Livre, 1979. — 169 p., ill. — (Arte e artistas ; 1)

HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42190

Artes e tradições de Évora e Portalegre. — Lisboa : Terra Livre, 1980. — 212 p., ill. — (Arte e artistas ; 2)

HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42192

Artes e tradições de Viana do Castelo. — Lisboa : Terra Livre, 1983. — 176 p., ill. — (Arte e artistas ; 4)

HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42189

- Artes e tradições de Vila Real.* — Lisboa : Terra Livre, 1984. — 141 p., ill. — (Arte e artistas ; 8)
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42191
- Artes e tradições de Barcelos.* — Lisboa : Terra Livre, 1979. — 169 p., ill. — (Arte e artistas ; 1)
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42190
- Guida alle feste folkloristiche italiane / Franco Monaco.* — s.l. : L'Editrice dell'automobile, 1966. — 153 p., ill.
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42217
- Artes e tradições de Évora e Portalegre.* — Lisboa : Terra Livre, 1980. — 212 p., ill. — (Arte e artistas ; 2)
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42192
- Spel en devotie: techniek in volks- en devotieprenten: Oud Begijnhof, Gemeentehuis van Anderlecht, 15 oktober 1998–15 januari 1999.* — Brussel : 1998. — 31 p., ill.
UFSIA: RG ICON 3 D 33
- Artes e tradições de Viana do Castelo.* — Lisboa : Terra Livre, 1983. — 176 p., ill. — (Arte e artistas ; 4)
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42189
- Een paard uit de duizend: het Ros Beiaard in woord en beeld / Aimé Stroobants ; Irene Spijker.* — Dendermonde : Rotary Club, 2000. — 240 p.
AMVC: 188.350
SBA: 624450
- Artes e tradições de Vila Real.* — Lisboa : Terra Livre, 1984. — 141 p., ill. — (Arte e artistas ; 8)
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42191
- Een paard uit de duizend: het Ros Beiaard in woord en beeld / Aimé Stroobants ; Irene Spijker.* — Dendermonde : Rotary Club, 2000
SBA: 624451
- Albert Moore / Robyn Asleson.* — London : Phaidon Press, 2000. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3846-2
SBA: 624771
- Bouwbedrijf en volksgebruik / Jozef Weyns.* — s.l. : s.l., 1966. — p. 279–283. — Overdruk uit: De bouwnijverheid. - (1966)
SBA: 624613
- Middeleeuws Manhattan: rijkdom in Gentse stenen / Nele Barbry ; Leen Charles ; Gilbert Deleu ; e.a.* — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen. — 60 p., ill. — ISBN 90-76099-17-0
SBA: 624782
- De gesloten hoeve in Limburgs Haspengouw / Jan Behets.* — s.l. : s.n., 1969. — 7 p. — Tentoonstellingscatalogus Volkskunde. - 70:1(1969)
SBA: 624611
- Huishoudtechniek. Hotelwezen**
- Le règne de Taillevent: livres et pratique culinaires à la fin du moyen âge / Bruno Laurioux.* — Paris : Publications de la Sorbonne, 1997. — 424 p. — (Série histoire ancienne et médiévale ; 45). — ISBN 2-85944-319-3
SBA: 624642
- Beiaarden in Vlaams-Brabant.* — Leuven : Provinciebestuur, 2000. — ill.
SBA: 624384
- Kunst**
- Markt Indersdorf Ehem: Augustinerchorherren-Stiftskirche, jetzt Pfarrkirche Kloster Indersdorf / Josef Berghammer.* — 10 ed. — München : Schnell & Steiner, 1992. — 23 p., ill. — (Kunstführer ; 242)
UFSIA: RG Br 352:10
- 800 jaar Onze-Lieve-Vrouwegasthuis: uit het erfgoed van de Mechelse gasthuiszusters en het OCMW / [edit.] Heidi de Nijn ; [edit.] Michèle Eeman ; [edit.] Marijke Hoflack ; Stedelijk Museum Hof van Busleyden [Mechelen].* — Mechelen : OCMW, 1998. — 97 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Stedelijk Museum Hof van Busleyden te Mechelen, van 18 april tot en met 31 mei 1998
UFSIA: RG 2027 C 26
- Gioacchino Rossini / Cor van Berkel.* — Haarlem : Gottmer, 1950. — 260 p., ill. — (Componisten-serie ; 14)
SBA: H 136107:14
UFSIA: MAG-OW-B 283
- Antoine Vitez.* — Paris : 2000. — 380 p. — (Europe: revue littéraire mensuelle ; 854- 855)
UIA: GER 80 E-EURO:854-855
- Paganini / Cor van Berkel.* — Haarlem : Gottmer, 1948. — 208 p., ill. — (Componisten-serie ; 4)
SBA: H 136107:4
UFSIA: MAG-OW-B 274
- Artes e tradições de Abrantes.* — Lisboa : Terra Livre, 1983. — 146 p., ill. — (Arte e artistas ; 5)
UFSIA: MAG 364.1.90
HA-HIVT: L-MAG 39 M-B 42188
- Das Bild vom Tod: Graphiksammlung der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf / [edit.] Eva Schuster.* — Recklinghausen : Bongers, 1992. — 180 p., ill. — ISBN 3-7647-0434-9
SBA: 624775

Edvard Munch, 1863–1944 / Ulrich Bischoff. — Keulen : Taschen. — 96 p., ill. — ISBN 3–8228–0132–1
SBA: 624577

Kunst en erfgoed in België / Angèle Boddaert ; Yves Robert ; Gian Giuseppe Simeone. — Tournai : Renaissance du livre, 2000. — 264 p., ill. — (Collection Références ; 2000: 1). — ISBN 2–8046–0375–X
SBA: D 624444

Die Erfindung der Landschaft: Kosmographie und Landschaft im Zeitalter Bruegels / Nils Büttner. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2000. — 348 p., ill. — (Rekonstruktion der Künste ; 1). — ISBN 3–525–47900–X
SBA: 624851

Cachet / Zilverbank [Hilversum]. — Hilversum. — ISSN 1388–4018
SBA: 624810
1(1998)–

Gauguin / Isabelle Cahn. — Helmond : Michon, 1991. — 99 p., ill. — (Galerij van grote meesters ; 1991: 1). — ISBN 90–6761–076–3
SBA: 624580

George Morren, 1868–1941: algemene monografie, gevolgd door een beredeneerde catalogus van het werk = George Morren, 1868–1941: monographie générale suivie du catalogue raisonné de l'oeuvre / Tony Calabrese. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 272 p., ill. — ISBN 90–5325–138–3
SBA: 624798

The Cambridge companion to the saxophone / [edit.] Richard Ingham. — Cambridge : Cambridge University Press, 1998. — 226 p., ill. — (Cambridge companions to music ; 1998: 3). — ISBN 0–521–59666–1
UIA: GER 78 G–INGH 98

Music, patronage and printing in late Renaissance Florence / Tim Carter. — Aldershot : Ashgate, 2000. — (Collected studies series ; 682). — ISBN 0–86078–817–2
SBA: 624865

Portas ornamentadas / José Luís Brandão de Carvalho. — Porto : Panorama, 1960. — 28 p., ill.
HA–HIVT: L–MAG 745 M–B 42180

Céramistes de l'art nouveau / [edit.] Sébastien Clerbois. — Anvers : Pandora, 1999. — 62 p., ill. — ISBN 90–5325–177–4
SBA: 624796

Bonjour Paris / Marc Chagall ; [medew.] Wolf Stadler. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1984. — 45 p., ill. — ISBN 90–284–1490–8
SBA: 624582

Claude Vignon et son temps: actes du colloque international de l'université de Tours (28–29 janvier 1994) / [edit.] Claude Mignot ; [edit.] Paola Pacht Bassani ; [medew.] Sylvain

Kerspern. — Paris : Klincksieck, 1998. — 262 p., ill. — (Actes et colloques ; 51). — ISBN 2–252–03161–1
SBA: 624776

Couleurs du nord: peintures flamandes et hollandaises des musées d'Amiens. — Amiens : 1999. — 32 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Amiens, Musée de Picardie, du 19 juin au 17 octobre 1999. — ISBN 2–908095–18–1
SBA: 624688

La cultura del restauro: teorie e fondatori / [edit.] Stella Casiello. — Venezia : Marsilio, 1996. — 411 p. — (Polis ; 1996: 1). — ISBN 88–317–6432–2
UIA: GER 72 L–I–CASI 96

Los Honores: Vlaamse wandtapijten voor keizer Karel V / Guy Delmarcel. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 176 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mechelen, Cultureel Centrum A. Spinoy, 27 mei - 8 oktober 2000. — ISBN 90–5325–197–9
SBA: 625327
SA: BIB 9119
UFSIA: Hist Ga–III 107

Café Aurora: essay / Jan Vanriet ; Stefan Hertmans ; Cultureel Centrum Scharpoord [Knokke]. — Breda : De Geus, 2000. — 103 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Cultureel Centrum Scharpoord, Knokke, mei-juni 2000. — ISBN 90–5226–846–0
SBA: 624877
UFSIA: MAG–C 15104

Edvard Grieg / Jules Cuypers. — Haarlem : Gottmer, 1948. — 219 p., ill. — (Componisten-serie ; 7)
SBA: H 136107:7
UFSIA: MAG–OW–B 277

Ouvrir Vénus: nudité, rêve, cruauté / Georges Didi-Huberman. — Paris : Gallimard, 1999. — 149 p., ill. — (L'image ouvrante ; 1) ; (Le temps des images ; 1999: 1). — ISBN 2–07–075720–X
UIA: GER 75 G–DIDI 99

Dirk Bouts (ca. 1410–1475): een Vlaams primitief te Leuven: tentoonstellingscatalogus, Sint-Pieterskerk en Predikherenkerk te Leuven (19 september-6 december 1998) / [edit.] Maurits Smeyers ; [medew.] Katharina Smeyers. — Leuven : Peeters, 1998. — 584 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 1998). — ISBN 90–429–0661–8
MPM: BM 41357
SBA: 610122
UFSIA: MAG–ANN–B/27:1998
UFSIA: RG 2091 A 17

Aberration d'une biographie: de 'Christian Dotremont, l'inventeur de Cobra', par Françoise Lalande (Stock, 1998) / Guy Dotremont. — Bruxelles : Devillez, 2000. — 203 p. — ISBN 2–87396–031–0
SBA: 624587
UIA: GER 840.8 N–DOTR–DOTR 2000

SBA: 624853

L'art nouveau retrouvé: à travers les collections Anne-Marie Gillion Crowet / Michel Draguet. — Anvers : Fonds Mercator, 1999. — 310 p., ill. — ISBN 90-6153-423-2

SBA: 624480

Dromen en geruchten: opstellen over Boon en Claus, aangeboden aan Bert Vanheste / [edit.] Jos Joosten ; [edit.] Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 1997. — 192 p. — ISBN 90-75697-09-0

AMVC: 188.090

SBA: 603924

UIA: GER 839.3 N-BOON-VANH 97

Chansons / Joseph Duysenx. — Liège : Société de langue et de littérature wallonnes, 2000. — 142 p. — (Classiques wallons ; 1)

UFSIA: MAG-B 47676

25 jaar Hessenhuis, 1975-2000: van educatieve dienst tot publiekswerking musea / [comp.] Luc Denys ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — ill.

SBA: 624618

MPM: BM 34141

AMVC: 188.361

SA: BIB 9116

200 jaar verzamelen: collectieboek Museum voor Schone Kunsten Gent / [edit.] Arnout Balis ; [edit.] Robert Hoozee ; [edit.] Maximiliaan P.J. Martens ; e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 274 p., ill. — ISBN 90-5544-279-8

SBA: 624843

Guide de la musique du moyen âge / [edit.] Françoise Ferrand ; [medew.] Olivier Cullin ; e.a. — Paris : Fayard, 1999. — 850 p. — (Les indispensables de la musique ; 1999: 1). — ISBN 2-213-03063-4

SBA: 624590

Hainaut: mille ans pour l'avenir / [edit.] Claire Billen ; [edit.] Xavier Canonne ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [medew.] Maurice A. Arnould ; e.a. — Anvers : Fonds Mercator, 1998. — 516 p., ill. — ISBN 90-6153-414-3

UFSIA: RG 2091 A 13

Imagining the future of The Museum of Modern Art / [edit.] John Elderfield ; [edit.] Beatrice Kernan ; e.a. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 1998. — 343 p., ill. — (Studies in modern art ; 7). — ISBN 0-87070-056-1

SBA: 624794

Vrede, een kunst: Nederlandse kunstenaars over vrede en oorlog / [comp.] Marina van Hoek ; e.a. — s.l. : Sjaloom, 1983. — 175 p., ill. — ISBN 90-6249-096-4

SBA: 624412

Ein moderner Nachmittag: Margaret Macdonald Mackintosh und der Salon Waerndorfer in Wien = A thoroughly modern afternoon: Margaret Macdonald Mackintosh and the Salon Waerndorfer in Vienna / Hanna Egger ; Pamela Robertson ; Manfred Trummer ; e.a. — Wien : Böhlau, 2000. — 104 p., ill. — ISBN 3-205-98936-8

Het ware leven van Johann Sebastian Bach / Klaus Eidam ; [vert.] Hans Driessen. — Amsterdam : Arbeiderspers, 2000. — 391 p., ill. — (Open domein ; 38). — ISBN 90-295-1510-4

SBA: 624868

Emblematik und Kunst der Jesuiten in Bayern: Einfluß und Wirkung / [edit.] Peter M. Daly ; [edit.] G. Richard Dimler SJ ; [edit.] Rita Haub. — Turnhout : Brepols, 2000. — 291 p., ill. — (Imago figurata: studies ; 3). — ISBN 2-503-50967-3

SBA: 624643

Albrecht Dürer, teorico dell'architettura: una storia italiana / Giovanni Maria Fara. — Firenze : Olschki, 1999. — 223 p., ill. — (Studi dell'Accademia toscana di scienze e lettere 'La Colombaria' ; 181). — ISBN 88-222-4765-5

UIA: GER 72 N-DUER-FARA 99

Felipe II, el rey íntimo: jardín y naturaleza en el siglo 16 / [edit.] Carmen Añón Feliú ; [medew.] Ana García Domingo ; [medew.] e.a. ; Sociedad Estatal para Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V. Congreso Internacional Jardín y Naturaleza en el Siglo 16. — Madrid : 1998. — 492 p., ill. — Spaanse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 84-95146-04-5

UIA: GER 930.85 J 16 ANON 98

Medieval European coinage with a catalogue of the coins in the Fitzwilliam Museum, Cambridge / Philip Grierson ; Mark Blackburn ; e.a. — Cambridge : Cambridge University Press, 1986. — 14 v., ill. — ISBN 0-521-26009-4

SBA: 624768

1, 14

UFSIA: Hist A-V 40

1 ; 14

Kunst als levenssap = L'art comme seve de vie = Art as the sap of life / Ludo Dosogne. — Lier : 1999. — 78 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Lier, Galerie Kusseneers, 8 oktober tot en met 27 november 1999. — ISBN 90-76732-01-9

SBA: 624789

Chopin / Tonny Gauw ; [medew.] Norbert Loeser. — Antwerpen : Gottmer, 1953. — 285 p., ill. — (Componisten-serie ; 26)

SBA: H 136107:26

UFSIA: MAG-OW-B 294

Van Gainsborough tot Ruskin: Britse landschapstekeningen & aquarellen uit de Morgan Library / Cara D. Denison ; Evelyn J. Phimister ; Stephanie Wiles. — s.l. : Ludion, 1994. — 179 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Elsene, Gemeentelijk Museum, 18 november 1994-15 januari 1995. — ISBN 90-5544-035-3

SBA: 624547

Haags porselein, 1776-1790: een 'Hollands' product volgens de internationale mode / Constance L.H. Scholten. — Zwolle : Waanders, 2000. — 191 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Gemeentemuseum Den Haag, van 11 maart- 19 november 2000. — ISBN 90-400-9465-9

SBA: 624830

Béla Bartok / Henri Geraedts. — Haarlem : Gottmer, 1952. — 206 p., ill. — (Componisten-serie ; 19)

SBA: H 180010:9

UFSIA: MAG-OW-B 287

Giambologna (1529–1608): la sculpture du maître et de ses successeurs, collection de Michael Hall, Galerie Piltzer à Paris, mai -septembre 1999; Musée des beaux-arts de Chambéry, décembre 1999-mars 2000; Musée de la Chartreuse de Douai, avril-juin 2000 / [edit.] Charles Avery ; [edit.] Michael Hall. — Paris : 1999. — 206 p., ill. — ISBN 2-85056-358-7

SBA: 624773

Dangerous border crossers: the artist talks back / Guillermo Gómez-Peña. — London : Routledge, 2000. — 285 p., ill. — ISBN 0-415-18237-9

UIA: GER 792 L-USA-GOME 2000

Gothic revival: religion, architecture and style in Western Europe, 1815–1914: proceedings of the Leuven colloquium, 7–10 November 1997 / [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest. — Leuven : Universitaire Pers, 2000. — 303 p., ill. — (KADOC-artes ; 5). — ISBN 90-5867-036-8

SBA: 625702

UFSIA: GG 90 G-MAEY 2000

De Gouden Eeuw in perspectief: het beeld van de Nedelandse zeventiende-eeuwse schilderkunst in latere tijd / [edit.] Frans Grijsenhout ; [edit.] Henk van Veen. — 2 ed. — Nijmegen : Sun, 1993. — 439 p., ill. — ISBN 90-6168-375-0

SBA: 624536

Etruskische geneeskunde / Danielle Gourevitch ; Mirko Drazen Grmek. — Paris : Latéma. — 15 p., ill.

SBA: 624570

UFSIA: MAG-RES 90.852

Beeldende kunstcritiek in Nederland: een stand van zaken / Truus Gubbels. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2000. — 70 p. — ISBN 90-6650-063-8

SBA: 624398

Die Abteikirche von Klosterrath: Baugeschichte und Bedeutung = De abdijkerk te Rolduc: bouwgeschiedenis en betekenis / Klaus Hardering. — Utrecht : Clavis Stichting Publicaties Middeleeuwse Kunst, 1998. — 224 p., ill. — (Clavis kunsthistorische monografieën ; 18). — ISBN 90-75616-06-6

SBA: 622370

UFSIA: RG 2132 D 18

Involed van het noordelijk-manierisme op de mexicaanse religieuze architectuur in de periode van 1600 tot 1750 = Influencia del manierismo-nordico en la arquitectura virreinal religiosa de Mexico / Fabienne Emilie Hellendoorn. — Delft : s.n., 1980. — 333 p., ill.

SBA: 624774

Anton Bruckner / W. van Hengel. — Antwerpen : Gottmer, 1949. — 286 p., ill. — (Componisten-serie ; 8)

SBA: H 136107:8

UFSIA: MAG-OW-B 278

Nieuw licht op de Gouden Eeuw: Hendrick ter Brugghen en tijdgenoten, tentoonstelling in het Centraal Museum Utrecht van 13 november 1986 tot 12 januari 1987, tentoonstelling in het Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig van 12 februari tot 12 april 1987 / [edit.] Albert Blankert ; [edit.] Leonard J. Slatkes ; [medew.] Marten Jan Bok ; e.a. — Utrecht : 1986. — 374 p., ill.

SBA: 624778

Het Leuvense stadhuis: pronkjuweel van de Brabantse gotiek: tentoonstellingscatalogus: Stadhuis Leuven, 19 september-6 december 1998 / [edit.] Maurits Smeyers ; [medew.] Rita van Dooren. — Leuven : Peeters, 1998. — 209 p., ill. — ISBN 90-429-0660-X

SBA: 610123

UFSIA: RG 2133 A 14

James Dean: een onsterfelijke rebel / John Howlett. — Amsterdam : Loeb, 1984. — 216 p., ill. — ISBN 90-6213-862-4

SBA: 624399

Joris Ivens and the documentary context / [edit.] Kees Bakker. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1999. — 320 p., ill. — (Film culture in transition ; 1999: 2). — ISBN 90-5356-389-X

SBA: 624875

UIA: PSW 791.4 L-NL-BAKK 99

Palestrina / A.I.M. Kat. — Haarlem : Gottmer, 1951. — 273 p. — (Componisten-serie ; 18)

SBA: H 136107:18

UFSIA: MAG-OW-B 286

Walter Kerr on theater. — St.Louis, Mo. : Learning Corporation of America. — 1 Videocassette, 27 min.

UIA: GER 792 G-KERR

Felix Mendelssohn-Bartholdy / Arend Koole. — Haarlem : Gottmer, 1953. — 229 p., ill. — (Componisten-serie ; 24)

SBA: H 136107:24

UFSIA: MAG-OW-B 292

Studien zu den datierten Gemälden des Nicolaes Maes (1634–1693) / León Krempel. — Petersberg : Imhof, 2000. — 400 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 9). — ISBN 3-932526-54-6

SBA: 624861

Omtrent verkavelingen: Antoon De Clerck / Koenraad de Wolf ; Thierry Deleu ; Geert Six ; e.a. — Harelbeke : De Gebeten Hond, 1999. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Hamme, Kunsttrefpunt ID+ Art Center, 19 november 1999 tot 19 december 1999

SBA: 624770

- Johann Strauss* / Paul Kuringer. — Haarlem : Gottmer, 1952. — 240 p., ill. — (Componisten-serie ; 20)
SBA: H 136107:20
UFSIA: MAG-OW-B 288
- Salvador Dali: het boeiende leven van de beroemdste kunstenaar aller tijden* / Stan Laurysens. — Antwerpen : Kunst & Kapitaal, 1983. — 222 p., ill. — ISBN 90-70832-02-X
SBA: 624479
- Otto Treumann* / Toon Lauwen. — Rotterdam : 010, 1999. — 144 p., ill. — (Grafisch ontwerpen in Nederland ; 1999: 1). — ISBN 90-6450-311-7
SBA: 624704
- Dali: vijftien jaar leven met Salvador Dali* / Amanda Lear. — Baarn : Kern, 1985. — 207 p., ill. — ISBN 90-325-0223-9
SBA: 624478
- L'empire du temps: mythes et créations, Paris, Musée du Louvre, 10 avril-10 juillet 2000.* — Paris : 2000. — 287 p., ill. — ISBN 2-7118-4039-5
SBA: 624783
- Leon Battista Alberti: architettura e cultura: atti del Convegno internazionale, Mantova, 16-19 novembre 1994.* — Firenze : Olschki, 1999. — 386 p., ill. — (Miscellanea ; 7). — ISBN 88-222-4771-X
UIA: GER 72 N-ALBE-LEON 99
- Leonardo a Piombino e l'idea della città moderna tra Quattro e Cinquecento* / [edit.] Amelio Fara ; [medew.] Giovanni Maria Fara ; [medew.] e.a. — Firenze : Olschki, 1999. — 178 p., ill. — (Arte e archeologia: studi e documenti ; 25). — ISBN 88-222-4705-1
UIA: GER 72 N-VINC-FARA 99
- Leuven in de Late Middeleeuwen: Dirk Bouts: het Laatste Avondmaal* / [edit.] Anna Bergmans. — Tiel : Lannoo, 1998. — 239 p., ill. — ISBN 90-209-3391-4
SBA: D 605145
UFSIA: RG 2091 A 19
- Funktion und Gestalt der Bibliothek* / Gerhard Liebers. — Frankfurt am Main : Lang, 2000. — 408 p., ill. — (Arbeiten und Bibliographien zum Buch- und Bibliothekswesen ; 14). — ISBN 3-631-32397-2
SBA: 624634
- L'illustration: essais d'iconographie: actes du Séminaire CNRS (GDR 712), Paris, 1993-1994* / [edit.] Maria Teresa Caracciolo ; [edit.] Ségolène Le Men ; CNRS. GDR 712. Séminaire. — Paris : Klincksieck, 1999. — 421 p., ill. — (Histoire de l'art et iconographie ; 3). — ISBN 2-252-03233-2
UIA: GER 70 G-CARA 99
- Beethoven* / Norbert Loeser. — Antwerpen : Gottmer, 1949. — 277 p., ill. — (Componisten-serie ; 11)
SBA: H 136107:11
UFSIA: MAG-OW-B 281
- Gustav Mahler* / Norbert Loeser. — Haarlem : Gottmer, 1950. — 209 p., ill. — (Componisten-serie ; 15)
SBA: H 136107:107
UFSIA: MAG-OW-B 284
- Moussorgsky* / Norbert Loeser. — Haarlem : Gottmer, 1952. — 260 p., ill. — (Componisten-serie ; 22)
SBA: H 136107:22
UFSIA: MAG-OW-B 290
- Mozart* / Norbert Loeser. — Haarlem : Gottmer, 1953. — 287 p., ill. — (Componisten-serie ; 25)
UFSIA: MAG-OW-B 293
- Richard Wagner* / Norbert Loeser. — Haarlem : Gottmer, 1948. — 315 p., ill. — (Componisten-serie ; 3)
SBA: H 136107:3
UFSIA: MAG-OW-B 273
- Verdi* / Norbert Loeser. — Antwerpen : Gottmer, 1948. — 301 p., ill. — (Componisten-serie ; 5)
SBA: H 136107:
UFSIA: MAG-OW-B 275
- Wolf* / Norbert Loeser. — Antwerpen : Gottmer, 1955. — 212 p., ill. — (Componisten-serie ; 31)
SBA: H 136107:131
UFSIA: MAG-OW-B 297
- L'oeuvre gravé de François et Nicolas de Poilly d'Abbeville, graveurs parisiens du 17e siècle: catalogue général avec les reproductions de 482 estampes* / José Lothe ; [medew.] Marc Fumaroli. — Paris : Commission des travaux historiques de la ville de Paris, 1994. — 387 p., ill. — ISBN 2-87900-184-6
SBA: 624622
- Ludwig Vandevelde: sculpturen en tekeningen* / [edit.] Yonah Foncé ; Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. — Antwerpen : 2000. — 104 p., ill. — (Catalogus ; 69). — Tentoonstellingscatalogus Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, 26.02 - 28.05.2000
SBA: 624449
- Meesters van het zuiden: barokschilders rondom Rubens, Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch* / [edit.] Paul Huys Janssen. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 160 p., ill. — ISBN 90-5349-315-8
SBA: 624795
- Vier eeuwen diamant: Amsterdam Antwerpen Londen* / Roelie Meijer ; Peter Engelsman. — Amsterdam : Uniepers, 1986. — 152 p., ill. — ISBN 90-6825-030-2
SBA: 624565
- Brugge en de Renaissance: van Memling tot Pourbus: Brugge, Memlingmuseum, Oud-Sint-Janshospitaal, 15 augustus-6 december 1998* / [edit.] Maximiliaan P.J. Martens ; [medew.] Maryan W. Ainsworth ; e.a. ; Memlingmuseum [Brugge]. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1998. — 2 v., ill. — ISBN 90-5544-229-1
SBA: 606582

- UFSIA: MAG-C 12682
1-2
UFSIA: RG 2092 B 39
1-2
- Igor Strawinsky* / Marius Monnikendam. — Haarlem : Gottmer, 1951. — 228 p., ill. — (Componisten-serie ; 17)
SBA: H 136107:17
UFSIA: MAG-OW-B 285
- Johannes Brahms* / H.J.M. Muller. — Haarlem : Gottmer, 1948. — 272 p., ill. — (Componisten-serie ; 6)
SBA: H 136107:6
UFSIA: MAG-OW-B 276
- Tsjaikofski* / H.J.M. Muller. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 268 p., ill. — (Componisten-serie ; 9)
SBA: H 136107:9
UFSIA: MAG-OW-B 279
- Geheiligte Naturwissenschaft: die Kupfer-Bibel des Johann Jakob Scheuchzer* / Irmgard Müsch. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2000. — 285 p., ill. — (Rekonstruktion der Künste ; 4). — ISBN 3-525-47903-4
SBA: 624856
- Antoine Mortier: het naakte teken, Centre culturel de la Communauté Wallonie-Bruxelles Le Botanique te Brussel (14 januari- 27 februari 2000), Provinciaal Museum voor Moderne Kunst te Oostende (8 april- 25 juni 2000), Musée d'art moderne et d'art contemporain te Luik (27 oktober- 26 november 2000)* / Thomas Neiryck ; Willy van den Bussche ; Danièle Gillemont ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 127 p., ill. — ISBN 90-6153-452-6
SBA: 624815
- Stefano Della Bella, 1610-1664: Caen, Musée des beaux-arts, 4 juillet- 5 octobre 1998* / Paulette Choné ; Marianne Grivel ; Caroline Joubert ; e.a. — Caen : 1998. — 143 p., ill. — ISBN 2-7118-3700-9
SBA: 624777
- Les musées de médecine: histoire, patrimoine et grandes figures de la médecine en France* / [edit.] Gérard Tilles ; [edit.] Daniel Wallach. — Toulouse : Privat, 1999. — 162 p., ill. — ISBN 2-7089-9158-2
SBA: 624621
- Das Einhorn: Mythos und Signet, eine Ausstellung des Museums für Natur & Stadtkultur im Prediger Schwäbisch Gmünd, 12. November 1999- 5. März 2000* / Gerhard Rembold ; Gabriele Holthuis ; Eugen Banholzer ; e.a. — Schwäbisch Gmünd : 1999. — 119 p., ill. — ISBN 3-9806674-3-X
SBA: 624859
- José Vermeersch: beeldbouwer* / [edit.] Nicole Delissen ; [edit.] Huub Delsing ; Willy van den Bussche ; e.a. — Heino/Wijhe : 1999. — 111 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Heino/Wijhe, Museum Hannema-de Stuers Fundatie. — ISBN 90-288-1411-6
SBA: 624469
- Museummakers zoeken vernieuwing: 20 inspirerende experimenten* / [edit.] Luc Tayart de Borms. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 55 p., ill. — ISBN 90-5130-322-X
SBA: D 628887
UFSIA: MAG-C 14991
- Moderniseren en conformeren: biografie van een tweeluik: De kapellekensbaan en Zomer te Ter-Muren van Louis Paul Boon* / Jos Muyres. — Nijmegen : Vantilt, 2000. — 303 p. — ISBN 90-75697-06-6
SBA: 624703
UIA: GER 839.3 N-BOON-MUYR 2000
- Een zweem van licht* / Péter Nádas ; [vert.] Rob Visser. — Amsterdam : Van Gennep, 1999. — 286 p., ill. — ISBN 90-5515-233-1
SBA: 624533
- Music and musicians in the Escorial liturgy under the Habsburgs, 1563-1700* / Michael Noone. — Rochester, N.Y. : University of Rochester Press, 1998. — 396 p. — (Eastman studies in music ; 9). — ISBN 1-878822-71-3
SBA: 624589
- Over kunst en samenleving: Lissabon, Centro Cultural de Belém, 20 juni 1998-25 oktober 1998, Antwerpen, Hessenhuis, 21 november 1998-21 februari 1999* / [edit.] Iris Kockelbergh. — Antwerpen : Denys, 1998. — 347 p., ill. — (Fascinerende facetten van Vlaanderen ; 1)
SBA: 611523:1
UFSIA: RG 2091 A 16
- Peinture et littérature* / [edit.] Olivier Chazaud ; [edit.] Bernard Sichère. — Paris : Textuel, 2000. — 126 p., ill. — (Textuel ; 38). — ISBN 2-7442-0061-1
UFSIA: ROM 84 E-TEXT:38
UIA: GER 840 F-TEXT:38
- Les académies d'art* / Nikolaus Pevsner ; [vert.] Jean-Jacques Bretou ; [medew.] Antonio Pinelli ; e.a. — Paris : Monfort, 1999. — 258 p. — ISBN 2-85226-520-6
SBA: 624850
- Tapestry* / Barty Phillips. — London : Phaidon Press, 1994. — 240 p., ill. — ISBN 0-7148-3862-4
SBA: 624792
- Connaître Picasso: l'aventure de l'homme et le génie de l'artiste* / Domenico Porzio ; Marco Valsecchi ; [vert.] Anne-Marie Pantaléo-Kaminski ; [medew.] Renato Guttuso. — s.l. : Hachette, 1974. — 269 p., ill.
SBA: 624571
- 1910-1930: les années 25* / Évelyne Possémé. — Paris : Massin, 1999. — 205 p., ill. — (Le mobilier français ; 9). — ISBN 2-7072-0347-5
SBA: 624689

Maurice Wyckaert: het rusteloze landschap / [edit.] Willy van den Bussche ; [edit.] Max Loreau ; [edit.] Marc Richir ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 127 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Oostende, PMMK–Museum voor Moderne Kunst, van 8 april 2000 tot 25 juni 2000. — ISBN 90–6153–464-X

SBA: 624835

La question de l'autre dans Federico García Lorca / Michèle Ramond. — Paris : Harmattan, 1999. — 211 p. — (Collection L'oeuvre et la psyché ; 1999: 2). — ISBN 2–7384–7406–3

UIA: GER 860 N–GARC–RAMO 99

Purcell / Gerrit van Ravenzwaaij. — Haarlem : Gottmer, 1955. — 260 p., ill. — (Componisten-serie ; 28)

SBA: H 136107:[28]

UFSIA: MAG–OW–B 295

Theo van Doesburg: oeuvre catalogus, Centraal Museum Utrecht, Kröller-Müller Museum, Otterlo / [edit.] Els Hoek ; Marleen Blokhuis ; Sjoerd van Faassen ; Ingrid Goovaerts ; e.a. — Utrecht : 2000. — 840 p., ill. — ISBN 90–6868–255–5

SBA: 624860

In helder licht: Abraham en Jacob van Strij, Hollandse meesters van landschap en interieur omstreeks 1800 / [edit.] Charles Dumas ; [medew.] Floor de Graaf ; e.a. — Dordrecht : 2000. — 271 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Dordrecht, Dordrechts Museum, 16 januari-16 april 2000; Enschede, Rijksmuseum Twenthe, 7 mei-9 juli 2000. — ISBN 90–400–9445–4

SBA: 624467

Jukebox heaven / Ger Rosendahl ; Luc Wildschut. — Abcoude : Uniepers, 1991. — 187 p., ill. — ISBN 90–6825–086–8

SBA: 624576

Händel / Herman Rutters. — Haarlem : s.n., 1955. — 286 p., ill. — (Componisten-serie ; 30)

SBA: 514446

UFSIA: MAG–OW–B 296

Vita di Michelangelo / Bino Sanminiati. — Roma : Ente nazionale per le biblioteche, 1964. — 195 p., ill.

UFSIA: MAG 146 B 29

HA–HIVT: L–MAG 75 M–B 42223

Beleidsnota Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2000. — 35 p.

UFSIA: MAG–BR–C 55

Monumenten, landschappen en archeologie / Johan Sauwens. — Brussel : 2000. — 31 p. — (Beleidsnota 2000–2004 ; 2000: 22)

UFSIA: MAG–BR–C 51

Sibelius / Hans Schouwman. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 223 p., ill. — (Componisten-serie ; 10)

SBA: H 136107:10

UFSIA: MAG–OW–B 280

Salvador Dali: de surrealistische nar / Meryle Secret. — 's-Gravenhage : Bzztôh, 1987. — 277 p. —

ISBN 90–6291–256–7

SBA: 624457

Leven in een verzameling: toegepaste kunst 1890–1940 uit de collectie Meentwijk / [edit.] Frans Leidelmeijer ; [edit.] Emke Raassen-Kruimel ; Marty Bax ; Frans van Burkom ; Titus M. Eliëns ; e.a. — Laren : 2000. — 239 p., ill. —

Tentoonstellingscatalogus Laren, Singer Museum, 14 maart-12 juni 2000. — ISBN 90–400–9449–7

SBA: 624462

Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw: de middeleeuwse wereld op perkament / Maurits Smeyers. — Leuven : Davidsfonds, 1998. — 528 p., ill. —

ISBN 90–6152–598–5

SBA: 608594

UFSIA: MAG–C 12551

UFSIA: RG 2091 A 14

L'oeil de Proust: les dessins de Marcel Proust / Philippe Sollers. — Paris : Stock, 1999. — 157 p., ill. —

ISBN 2–234–05041–3

UIA: GER 74 N–PROU–SOLL 99

Spel en devotie: techniek in volks- en devotieprenten: Oud Begijnhof, Gemeentehuis van Anderlecht, 15 oktober 1998–15 januari 1999. — Brussel : 1998. — 31 p., ill.

UFSIA: RG ICON 3 D 33

Rob. Schumann / Henk Stam. — Haarlem : Gottmer, 1948. — 329 p., ill. — (Componisten-serie ; 12)

SBA: H 136107:12

UFSIA: MAG–OW–B 282

Línea y color: desde la pintura a la poesía / Peter Standish. — Madrid : Iberoamericana, 1999. — 247 p., ill. —

ISBN 84–95107–07–4

UIA: GER 82.003 H 1 STAN 99

Het decoreren van keramiek: oude en nieuwe ambachtelijke technieken / Hildegard Storr-Britz. — De Bilt : Cantecler, 1984. — 178 p., ill. — (Cantecler handboeken ; 25). — ISBN 90–213–0758–8

SBA: 624573

Tate modern: the handbook / [edit.] Iwona Blazwick ; [edit.] Simon Wilson. — London : The Trustees of the Tate Gallery, 2000. — 245 p., ill. — ISBN 1–85437–312–9

SBA: 624793

Tekeningen uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 382 p., ill. —

ISBN 90–5130–310–6

SBA: 624599

SBA: D 628821

Terracotta's uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 170 p., ill. — ISBN 90-5130-311-4

SBA: 624600
SBA: D 628822

Through art and society: Lisbon, Centro Cultural de Belém, 20 June 1998–25 October 1998, Antwerp, Hessenhuis, 21 November 1998–21 Februari 1999 / [edit.] Iris Kockelbergh. — Antwerp : Denys, 1998. — 347 p., ill. — (The fascinating faces of Flanders ; 1)

SBA: 616957:1
SA: BIB 8963
UFSIA: RG 2091 A 16:A

Jozef Haydn / Wilhelmus Hermanus Thyse. — Haarlem : Gottmer, 1949. — 328 p., ill. — (Componisten-serie ; 2)

SBA: H 136107:2
UFSIA: MAG-OW-B 272

La materia del restauro: tecniche e teorie analitiche / B. Paolo Torsello. — 3 ed. — Venezia : Marsilio, 2000. — 207 p., ill. — (Polis ; 2000: 1). — ISBN 88-317-5050-X

UIA: GER 72 L-I-TORS 2000

Trésors des arts asiatiques: florilège de la collection de M. et Mme. Rockefeller III, musée Cernuschi, du 11 février au 14 mai 2000. — Paris : 2000. — 139 p., ill. — ISBN 2-87900-494-2

SBA: 624791

Tulekanten t'allekante: internationale tentoonstelling naar aanleiding van 25 jaar 'Beverse kantschool', 13-24 mei 1999 / [edit.] Freddy Buys ; [edit.] Dirk van Duyse ; [edit.] Gabriël Willems. — Beveren : Het Land van Beveren, 1999. — 79 p., ill.

SBA: 624818

Le penseur: Auguste Rodin = The thinker: Auguste Rodin / C. Valsuani. — Paris : Sayegh Gallery, 1998. — 55 p., ill.

SBA: 624790

Reynard, Renart, Reinaert and other foxes in medieval England: the iconographic evidence, a study of the illustrating of fox lore and Reynard the Fox stories in England during the Middle Ages, followed by a brief survey of their fortunes in post-medieval times / Kenneth Varty. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1999. — 353 p., ill., 2°. — ISBN 90-5356-375-X

SBA: 624874
UIA: GER 820.85 H 6 VART 99
UFSIA: SG-E-IV 3.4.2/VART.1

Het Deventer liederenhandschrift Ms.Germ.Oct. 185 / Tom Venstermans. — Antwerpen : UIA, Departement Taal- en Letterkunde, 1998. — 268 p. — Met: Supplement

UFSIA: RG 1061 F 25
Basiswerk, Supplement

Berlioz / Rik Verbeke. — Haarlem : Gottmer, 1952. — 301 p., ill. — (Componisten-serie ; 21)

SBA: H 136107:21
UFSIA: MAG-OW-B 289

Het kleiboek: oude technieken en nieuwe mogelijkheden / Luk Versluys. — Wilsele : Helicon, 1985. — 500 p., ill.

SBA: 624566

L'abbaye de Cluny: centre de l'Occident médiéval / Dominique Vingtain. — Paris : CNRS Editions, 1997. — 125 p., ill. — ISBN 2-85822-260-6

UFSIA: RG 2132 D 16

Franz Schubert / Hans Wagemans. — Haarlem : Gottmer, 1952. — 271 p. — (Componisten-serie ; 23)

SBA: H 136107:23
UFSIA: MAG-OW-B 291

Pablo Picasso, 1881-1973: het genie van de eeuw / Ingo F. Walther. — Keulen : Taschen, 1989. — 96 p., ill. — ISBN 3-8228-0126-7

SBA: 624578

Paul Gauguin, 1848-1903: schilderijen van een verschoppeling / Ingo F. Walther. — Keulen : Taschen, 1988. — 95 p., ill. — ISBN 3-8228-0121-6

SBA: 624579

Was Rubens een dribbelaar? Tentoonstelling CC Berchem 15 mei tot 24 juni 2000 / [comp.] Stef van Bellingen. — Berchem : 2000. — 43 p., ill.

SBA: 624619

Met beide handen: uit 't goede hout gesneden / Frederik J. Weijs. — Hilversum : Baart, 1984. — ill. — ISBN 90-6513-094-2

SBA: 624397

Onsterfelijke mannen / Julie Welch ; [edit.] Louise Brody ; [medew.] Jane Russell. — Rijswijk : Elmar, 1987. — 224 p., ill. — ISBN 90-6120-608-1

SBA: 624548

Wilhelmus en de anderen: Nederlandse liedjes, 1500-1700 / [comp.] Marijke Barend-van Haften ; [comp.] e.a. ; [medew.] Louis Peter Grijp ; [medew.] e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2000. — 104 p., ill. — (Tekst in context ; 4). — Met: Cd. — ISBN 90-5356-440-3

SBA: 624528
UIA: DIKR 372.880.39 Y-BARE 2000
UFSIA: RD 3 BARE-NEDE
Basiswerk; 1 CD

L'image à l'époque romane / Jean Wirth. — Paris : Cerf, 1999. — 497 p., ill. — (Histoire ; 1999: 1). — ISBN 2-204-06086-0

UIA: GER 70 J 12 WIRT 99

Jan Joest von Kalkar: ein niederländischer Maler um 1500 /
Ulrike Wolff-Thomsen. — Bielefeld : Verlag für
Regionalgeschichte, 1997. — 478 p., ill. — (Schriften der
Heresbach-Stiftung Kalkar ; 3). — ISBN 3-89534-151-7
SBA: 598884
UFSIA: RG 2094 C 28

Sport. Ontspanning

Cycling: the way ahead for towns and cities / European
Commission. Directorate-General 11, Environment, Nuclear
Safety and Civil Protection. — Luxembourg : EUR-OP,
2000. — 60 p., ill. — ISBN 92-828-8098-2
UFSIA: MAG-B 47650

Dancing modernism, performing politics / Mark Franko. —
Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1995. — 190 p.,
ill. — ISBN 0-253-20947-1
UIA: GER 79 J 20 FRAN 95

Bergriviergids van de Ardennen / Gilbert Haesendonck. —
Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1974. — 135 p., ill.
SBA: 624554
UFSIA: MAG 212 E 54

Moving toward life: five decades of transformational dance /
Anna Halprin ; [edit.] Rachel Kaplan. — Hanover, N.H. :
Wesleyan University Press, 1995. — 274 p., ill. —
ISBN 0-8195-5284-4
UIA: GER 79 N-HALP-HALP 95

*Lannoo's jeugdboek: mens en dier, natuur en techniek,
economie en verkeer, cultuur en sport, met verbazingwekkende
feiten, getallen en prestaties, die de jongens en meisjes boeien /*
Bodo Harenberg ; Ludwig Hertel. — Tiel : Lannoo, 1974. —
259 p., ill. — ISBN 90-209-0551-1
SBA: 624683

Hooligans / Donald MacIntyre ; [regie] Chris Poelmans. — s.l. :
Coproductie, 2000. — 1 videocassette, 50 min
UFSIA: MMC-A 301:81
VHS

Critical moves: dance studies in theory and politics / Randy
Martin. — Durham, N.C. : Duke University Press, 1998. — 270
p. — ISBN 0-8223-2219-6
UIA: GER 79 G-MART 98

Hooligans: carton rouge / Andreas Schulz ; [medew.] Peter
Feiger. — s.l. : Arte, 2000. — 1 videocassette, 30 min
UFSIA: MMC-A 301:82
VHS

*Toerisme, recreatie en vrijetijd in Vlaanderen anno 2000:
resultaten van het survey-onderzoek /* Vrije Universiteit Brussel.
Onderzoekseenheid Vrijetijd, Toekomst en Beleidsplanning ;
Katholieke Universiteit Leuven. Departement Sociologie.
Afdeling Gezin, Bevolking en Gezondheidszorg. — Brussel :
2000. — Met: Syntheserapport
UIA: PSW 301.59 L-B-TOER 2000

*De zee in de Kempen: veertig jaar Provinciaal Domein
Zilvermeer. —* s.l. : Bestendige Deputatie van de Provincieraad
van Antwerpen. — 174 p., ill.
SBA: 624845

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

The A to Z of world development / [comp.] Andy Crump ;
[edit.] Wayne Ellwood. — Oxford : New Internationalist Publ.,
1998. — 293 p., ill. — ISBN 1-869847-46-6
RUCA: COL 339.96 B 9

België. — Tiel : Lannoo, 2000. — 483 p. — (Trotter: gidsen
voor de wereldreiziger ; 2000: 3). — ISBN 90-209-3774-X
SBA: D 624377

Niger, Nigeria, Kameroen: Centraalafrikaanse republiek / Ad
van Bentum. — Haarlem : Gottmer, 1993. — 370 p., ill. —
(Dominicus reeks ; 1993: 2). — ISBN 90-257-2494-9
SBA: 624568

In Vlaamse steden / Derek Blyth. — Baarn : Mingus, 1990. —
247 p., ill. — ISBN 90-6564-157-2
SBA: 624439
UFSIA: MAG-B 18049

Agon gids voor Madrid en Midden-Spanje / Alastair Boyd ;
[vert.] Peter Creemers ; e.a. — Amsterdam : Agon, 1989. —
407 p., ill. — ISBN 90-5157-054-6
SBA: 624564
UFSIA: MAG-B 16652

*Den Haag, stad, boordevol Bordewijk: een literaire wandeling
door het Den Haag van F. Bordewijk /* José Buschman. —
Amsterdam : Lubberhuizen, 1999. — 111 p., ill. —
ISBN 90-73978-97-1
SBA: 624414

Kris kras door Vlaanderen / Gerard Croné. — Utrecht : Ons
Huis. — 94 p., ill. — ISBN 90-6029-044-5
SBA: 624549

Knokke, Heist, Zeebrugge, Damme, Sluis: de Oostkust op zak /
Jan Deroose ; Guido de Ville ; Johan Cloetens ; e.a. — Brugge :
Herrebut, 1986. — 144 p., ill. — ISBN 90-6920-013-9
SBA: 624558

De Panne binnenstebuiten / Freddy Dolfen ; Ignace Rosseel ;
Frans Verhegge ; e.a. — Brugge : Herrebut, 1988. — 96 p.,
ill. — ISBN 90-6920-031-7
SBA: 624550

Mali: a prospect of peace? / Rhéal Drisdelle. — Oxford :
Oxfam, 1997. — 64 p., ill. — (Oxfam's country profile series ;
1997: 1). — ISBN 0-85598-334-5
RUCA: COL 90 M-B 42.780

Duitse badplaatsen: officieel handboek van het 'Deutscher Bäderverband'. — Bonn : Deutscher Bäderverband, 1954. — 107 p., ill.

SBA: 624575

Van Keizer Karel tot OCMW: vijf eeuwen welzijnszorg in Gent, twee stadswandelngen / [edit.] Peter Moorkens ; [edit.] Geert van Doorne ; [medew.] Eric Wauters ; e.a. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1999. — 60 p., ill. — ISBN 90-76099-18-9

SBA: 624780

Zwarte Woud, Bodensee: Kraichgau en Neckarland, Noordelijk Zwarte Woud, Zuidelijk Zwarte Woud, Stuttgart en de Schwäbische Alb, Bodensee, Oberschwaben en Donau / Johan Eimers. — Den Haag : ANWB, 1991. — 335 p., ill. — (ANWB-reisgidsen: grote serie ; 1991: 1). — ISBN 90-18-00027-2

SBA: 624562

Gids van de Oostkantons van België / Jean-Marc Gay ; Jean-Marc Huygen. — Bruxelles : Hatier, 1988. — 189 p., ill. — (Reisboeken ; 1988: 1). — ISBN 2-87088-621-7

SBA: 624556

Gids voor Amsterdam en omgeving / [edit.] P. Nonnekes ; [medew.] A.E. d' Ailly. — Amsterdam : De Lange, 1956. — 188 p., ill.

SBA: 624555

UFSIA: MAG-RES 90.673

Tsjecho-Slovakije: kunst, cultuur en geschiedenis in het hart van Europa / Erhard Gorys. — De Bilt : Cantecler, 1991. — 383 p., ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1991: 3). — ISBN 90-213-0962-9

SBA: 624468

De Hoge Venen: actieve recreatie-natuurbeleving, uitstapjes dicht bij huis / Roger Herman ; [bew.] Noemi Ballasina. — Antwerpen : Helios, 1983. — 96 p., ill. — (Stella Artois toeristische streekgidsen ; 1983: 3). — ISBN 90-333-0069-9

SBA: 624551

Cambodja / John Kleinen. — Amsterdam : Koninklijk Instituut voor de Tropen, 1989. — 68 p., ill. — (Landen: documentatiemap ; 1989: 5). — ISBN 90-12-06536-4

SBA: 624374

UFSIA: LZ 90 F 1:1989,5

Il 'Milione' veneto: ms. CM 211 della Biblioteca civica di Padova / Marco Polo ; [edit.] Alvaro Barbieri ; [edit.] Alvise Andreose ; [medew.] Marina Mauro. — Venezia : Marsilio, 1999. — 310 p. — (Medioevo veneto ; 1999: 1). — ISBN 88-317-7353-4

UIA: GER 90 L-AZ-POLO 99

L'Australie entre Occident et Orient / Xavier Pons. — Paris : Documentation française, 2000. — 133 p. — (Notes et études documentaires ; 5107)

UFSIA: MAG-T 8:5107

Lannoo's weekendgids: voor 52 tochten in België / Julien van Remoortere. — Tielt : Lannoo, 1984. — 455 p., ill. — ISBN 90-209-1181-3

SBA: 624557

Semois en Vierre: actieve recreatie-natuurbeleving, uitstapjes dicht bij huis / Julien van Remoortere. — Antwerpen : Helios, 1983. — 96 p., ill. — (Stella Artois toeristische streekgidsen ; 1983: 4). — ISBN 90-333-0067-2

SBA: 624552

Stadswandelingen door Wallonië / Julien van Remoortere. — Soest : Publiboek, 1985. — 152 p., ill. — ISBN 90-6513-106-X

SBA: 624553

Anatomy of Britain / Anthony Sampson. — London : Hodder and Stoughton, 1962. — 662 p.

RUCA: CBM-M 3517

SBA: E 202245

UFSIA: V-CB

Kenya: promised land? / Geoff Sayer. — Oxford : Oxfam, 1998. — 72 p., ill. — (Oxfam's country profile series ; 1998: 1)

RUCA: COL 90 M-B 42.779

Portugal: geschiedenis en kunst van Algarve tot Minho / Hans Strelocke. — De Bilt : Cantecler, 1988. — 400 p., ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1988: 3). — ISBN 90-213-0383-3

SBA: 624477

De Provence: geschiedenis, cultuur en landschap / Ingeborg Tetzlaff. — de Bilt : Cantecler, 1978. — 216 p., ill. — (Cantecler kunst-reisgidsen ; 1978: 6). — ISBN 90-213-0304-3

SBA: 624372

De Vecht / Jac. P. Thijsse ; [ill.] L.W.R. Wenckebach ; e.a. — Zaandam : Bakkerij 'De Ruijter', 1915. — 90 p.

SBA: 624657

Vierwaldstättersee en Bernerobersland / Koninklijke Nederlandse Toeristenbond ANWB. — S.l. : ANWB, 1984. — 210 p., ill.

SBA: 624475

UFSIA: MAG 212 E 22.58

Zweden / [edit.] Wim Danse. — Den Haag : Koninklijke Nederlandse Toeristenbond ANWB, 1988. — 463 p., ill. — (ANWB-reisgidsen: grote serie ; 1988: 3). — ISBN 90-18-10889-8

SBA: 624563