

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2001/06

Algemeen en varia

Kunstenaars-biografieën (2239) in de encyclopedische naslagwerken van Michel Seuphor ... bijgewerkt en geactualiseerd / Armand Baele. — Vichte : Bibliofielenkamer, 2001. — 227 p.

SBA: 634386

Signes lapidaires: nouveau dictionnaire: Belgique et Nord de la France / Jean-Louis van Belle ; [medew.] R. Waroux ; e.a. — Louvain-la Neuve : Artel, 1994. — 843 p., ill. —

ISBN 2-87374-022-1

SBA: 582625

UFSIA: RG 2121 D 5

HA-OWB: 28261

Dictionnaire de littératures de langue arabe et maghrébine francophone / Jamel Eddine Bencheikh. — Paris : Presses universitaires de France, 2000. — 443 p. — (Quadrige ; 314) ; (Dictionnaire universel des littératures ; 2000: 1). —

ISBN 2-13-050440-X

UFSIA: ROM 840.8 BW-BENC 2000

HA-HIVT: L 82 BB 4

Dictionnaire d'apprentissage du français des affaires: dictionnaire de compréhension et de production de la langue des affaires / Jean Binon ; Serge Verlinde ; Jan van Dyck ; e.a. — Paris : Didier, 2000. — 710 p. — ISBN 2-278-04356-0

LUC: 038 BINO 2000

HHA: LZ1 B.6 BINON 00

UFSIA: LZ 33 BB-BINO 2000

Directory of British scientific instrument makers, 1550-1851 / Gloria Clifton ; [edit.] Gerard L'E. Turner. — London : Zwemmer, 1995. — 331 p., ill. — ISBN 0-302-00634-6

SBA: 634725

Zakwoordenboek der geneeskunde: bevattende de meeste in de geneeskunde voorkomende uitheemse en Nederlandse woorden, uitdrukkingen, afkortingen, enz. / Maurice Bernard Coëlho ; [bew.] A.A.F. Jochems ; [bew.] F.W.M.G. Joosten ; [edit.] Henk Deen. — 26 ed. — Arnhem : Elsevier, 2000. — 930 p. — ISBN 90-6228-322-5

RUCA: TEWO-HARRI

Zoeken naar oplossingen: inleiding tot het probleemgericht denken / Gustaaf C. Cornelis. — Brussel : VUBPress, 2000. — 158 p. — ISBN 90-5487-240-3

LUC: 159.95 CORN 2000

RUCA: CB 00 M-B 43.128

Dictionnaire des régionalismes de France: géographie et histoire d'un patrimoine linguistique / [edit.] Pierre Rézeau. — Bruxelles : De Boeck, 2001. — 1140 p. — ISBN 2-8011-1282-8

UFSIA: ROM 804.0 BW-REZE 2001

HA-HIVT: L 804.0 BB 8

Dictionnaire des institutions françaises / Jérôme Diguët ; Robert Henry ; Christian Levesque ; e.a. — Bruxelles : De Boeck, 1999. — 534 p. — ISBN 2-8041-3292-7

UFSIA: ROM 944 BW-DIGU 99

HA-HIVT: L 90 BB-FRA 2

Dorland's electronic medical dictionary. — 29 ed. — Philadelphia : Saunders, 2000. — ISBN 0-7216-9493-4

RUCA: TEWO-PRAC

Guido Gezelle in 15000 woorden: een concordantie op het door hem gebundeld dichtwerk / [edit.] Jozef Boets ; [medew.] Kr. Huybrechts ; e.a. — Antwerpen : 1986. — 2 v. — (Teksten en studiën ; 7(=v. 1)) ; (Teksten en studiën ; 8(=v. 2)). — ISBN 90-289-1180-4

SBA: 524719

1-2

UFSIA: GG 839.3 N-GEZG-BOET 86

UFSIA: MAG-C 3844

1-2

UFSIA: SG-N-V 2.7/GEZ 11

1-2

Het weer verklaard: een beginnersboek over de elementen / Derek Elsom. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 69 p., ill. — (Je wereld verklaard ; 2). — ISBN 90-5426-735-6

HA-BLSL: 001 F 11 : 2 1998

Globerama: het sprookje van de wetenschap / [edit.] D.R.N. Joval. — Antwerpen : Esco. — 2 v., ill.

SBA: 634536

2

Vogels / Jen Green. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 64 p., ill. — (Alles over ; 4). — ISBN 90-5426-014-9

HA-BLSL: 001 F 7 : 4 1999

De ongelooflijke reis naar de diepten van de oceaan / Nicholas Harris ; [ill.] Elisabetta Ferrero. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 31 p., ill. — (De ongelooflijke reis naar... ; 3). — ISBN 90-5426-049-1

HA-BLSL: 001 F 9 : 3 1999

De ongelooflijke reis naar de planeten / Nicholas Harris ; [ill.] Sebastian Quigley. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 31 p., ill. — (De ongelooflijke reis naar... ; 2). — ISBN 90-5426-040-8

HA-BLSL: 001 F 9 : 2 1999

De ongelooflijke reis naar het begin van de tijd / Nicholas Harris ; [ill.] Alessandro Rabatti. — Amsterdam : De Lantaarn, 1997. — 31 p., ill. — (De ongelooflijke reis naar... ; 5). — ISBN 90-5426-555-8

HA-BLSL: 001 F 9 : 5 1997

De ongelooflijke reis naar het midden van de aarde / Nicholas Harris ; [ill.] Gary Hincks. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 31 p., ill. — (De ongelooflijke reis naar... ; 1). — ISBN 90-5426-775-5

HA-BLSL: 001 F 9 : 1 1998

Writing for scholarly publication / Anne Sigismund Huff. — Thousand Oaks, Calif. : Sage, 1999. — 185 p. — ISBN 0-7619-1805-1

LUC: 001 HUFF 1999

RUCA: COL 00 M-B 43.300

Ikongrafisches Repertorium zur Europäischen Lesegeschichte / [edit.] Fritz Nies ; [edit.] Mona Wodsak. — München : Saur, 2000. — 781 p. — ISBN 3-598-11433-8

SBA: 634237

International accounting standards explained. — New York, N.Y. : Wiley, 2000. — 473 p. — ISBN 0-471-72037-2

RUCA: CB 657 N 82

De prehistorie verklaard: een beginnersboek over de wereld van de dinosaurussen / Jinny Johnson. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 69 p., ill. — (Je wereld verklaard ; 5). — ISBN 90-5426-051-3

HA-BLSL: 001 F 11 : 5 1999

Katholieke encyclopaedie voor opvoeding en onderwijs / [edit.] V. D'Espallier. — Den Haag : Pax, 1950-1954. — 3 v., ill.

UFSIA: GG 03 B-ESPA 50

1-3

UFSIA: LZ 37 BB-KATH 51

1-3

UFSIA: RG 1088 H 5

1

SBA: D 147437

1-3

AMVC: 46.435

1-2

AMVC: 50.728

3

HHA: LZ1 A.7 DESPA 51

1-3

Het weer / Robin Kerrod. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 64 p., ill. — (Alles over ; 8). — ISBN 90-5426-635-X

HA-BLSL: 001 F 7 : 8 1999

De zee / Robin Kerrod. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 64 p., ill. — (Alles over ; 6). — ISBN 90-5426-955-3

HA-BLSL: 001 F 7 : 6 1999

Van hertogen en Kongolezen: Tervuren en de koloniale tentoonstelling, 1897 / Maurits Wynants. — Tervuren : 1997. — 184 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, Tervuren, 1997. — ISBN 90-75894-09-0

SBA: 600001

HA-OWB: 30166

Leksiko tis kinis neollinikis / Institutou neollinikon spoudon [Thessaloniki]. — Thessaloniki : 1999. — 1532 p. — ISBN 960-231-085-5

HA-HIVT: L 807.74 BB 3

Lijst van de erkende openbare bibliotheken en culturele centra / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling Volksontwikkeling en Bibliotheken. — Brussel

UFSIA: LZ 02 BA-LIJS

(1999)

HHA: LZ 02 BA-LIJS

(2001)

Piramides / Peter Mellett. — Amsterdam : De Lantaarn, 1999. — 64 p., ill. — (Alles over ; 7). — ISBN 90-5426-945-6

HA-BLSL: 001 F 7 : 7 1999

The Oxford Companion to twentieth-century art. / Harold Osborne. — Oxford : Oxford University Press, 1992. — 662 p., ill. — ISBN 0-19-282076-1

HA-OWB: 28348

Slimmer notuleren / Ineke Ouwehand ; Stefan Gielliet ; Marjolein de Jong. — Alphen aan den Rijn : Samsom, 2000. — 34 p. — (TaalAnker: hoe formuleer ik het? ; 2). — ISBN 90-140-7381-X

UFSIA: Germ

UFSIA: Recht

The Oxford dictionary for international business. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 1998. — 1027 p. — ISBN 0-19-860163-8

HHA: LZ1 B.4 OXFOR 98

Camera's / Chris Oxlade. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 64 p., ill. — (Alles over ; 5). — ISBN 90-5426-894-8

HA-BLSL: 001 F 7 : 5 1998

De panoramische droom: Antwerpen en de wereldtentoonstellingen 1885, 1894, 1930, Antwerpen Bouwcentrum, 12 juni-31 augustus 1993 = The panoramic dream: Antwerp and the world exhibition 1885, 1894, 1930, Antwerp, Bouwcentrum, 12th June-31st August 1993 / [edit.] Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Caroline Terryn ; [edit.] Paul Verbraeken. — Antwerpen : 1993. — 272 p., ill. — ISBN 90-74759-04-1

UFSIA: MAG-C 8889

SBA: 562210

HA-OWB: 28211

MPM: BM 40980

SA: BIB 08533

Uitvindingen verklaard: een beginnerboek over technologische doorbraken / Richard Platt. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 69 p., ill. — (Je wereld verklaard ; 4). — ISBN 90-5426-755-0

HA-BLSL: 001 F 11 : 4 1998

Report on the situation of libraries, museums and archives in the EU member states and EFTA countries / European Commission. — Luxembourg : 1998. — 74 p.

UIA: BC-C 6310

De ruimte verklaard: een beginnersboek over het heelal / Robin Scagell. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 69 p., ill. — (Je wereld verklaard ; 3). — ISBN 90-5426-725-9

HA-BLSL: 001 F 11 : 3 1998

Schrijver gevonden: encyclopedie van de jeugdliteratuur / Marita de Sterck ; Herman Kakebeeke ; Ed Franck. — Tielt : Lannoo, 1999. — 358 p., ill. — ISBN 90-209-3272-1

SBA: 625734

HA-BLSL: 839.3 G-STER 1999

De aarde verklaard: een beginnersboek over onze planeet / Barbara Taylor ; [ill.] Zilda Tandy. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 69 p., ill. — (Je wereld verklaard ; 01/546). — ISBN 90-5426-745-3

HA-BLSL: 001 F 11 : 1 1998

Dagbladen en algemene tijdschriften

De arbeidsmarkt in de provincie Antwerpen: jaarboek / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming. — Leuven

RUCA: CB 331 N 27

(1997)

UFSIA: DSSB 304 E-ARAN

(1997)-

UFSIA: LZ 331.6 L-B-PRAN

(1997-1998)

Oude jr. ANN B/2477

LUC: 331.6 ARBE 1998

(1998)

HHA: LZ 331.6 E-PRAN

(1997); (2000)

HA-G: Cp 37

(1995) (2000)

UIA: CA-HUET

(1999)

UIA: RECH-VANS

De arbeidsmarkt in de provincie Oost-Vlaanderen: jaarboek / Katholieke Universiteit Leuven. Steunpunt Werkgelegenheid, Arbeid en Vorming. — Leuven

RUCA: CB 331 N 29

(1997)

UFSIA: DSSB 304 E-AROV

(1997)-

UFSIA: LZ 331.6 L-B-PROV

(1997-1998)

Oude jr. ANN B/2479

LUC: 331.6 ARBE 1998

(1998)

HHA: LZ 331.6 E-PROV

(1997); (2000)

Bibliographie de la philosophie / Institut international de philosophie [Paris]. — Paris : Vrin, 1998. — CD-ROM

UFSIA: MMC-E 68:103

1998

Boek van het Rekenhof: met opmerkingen en informatie voorgelegd aan het Vlaams Parlement / België. Rekenhof. — Brussel. — Voortzetting van: Boek van het Rekenhof: opmerkingen en documenten voorgelegd aan de Vlaamse Raad

LUC: 336.1 BOEK 2000

12(2000)

UIA: RECH 34 E-BR:VR

8(1996)-

De sportgazet van Moorslede / [edit.] Robert Houthaeye. — Moorslede : Houthaeye, 1998. — Herdruk van uitgave: 1944-1946: Moorslede

SBA: 634619

Alleen de dood is tussen u en mij: literaire dodenkalender van de twintigste eeuw / [edit.] Dirk Baartse ; [edit.] Chantal van Dam ; [edit.] Dirk van Delft ; e.a. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2000. — ill. — ISBN 90-76314-35-7

SBA: 634253

Fiscale gids van de belastingplichtige: personenbelasting. — Antwerpen

UFSIA: LZ 336.2 L-B-FIGI

5(2001)

Zeit der Zeitungen: Katalog zur Ausstellung, vom 5. August bis 10. September 2000 im Gutenberg Pavillon Mainz = Times and news / Erik Schmid ; Roland Siegrist ; Catherine Hall Uttenthal ; [medew.] Karlheinz Röthemeier ; e.a. — Heidelberg : Kehrer, 2000. — 24 p., ill. — ISBN 3-933257-47-6

SBA: 634248

Handelspraktijken en mededinging: registers = Pratiques du commerce et concurrence: registres. — Brussel

UIA: RECH 34 E-HAND

(1988-1999)

International financial flows and the current business expansion / Owen F. Humpage. — Cleveland, Ohio : Federal Reserve Bank of Cleveland, 2001. — 14 p. — (Policy discussion papers ; 2001: 2)

<http://www.clev.frb.org/research/PolicyDis/index.htm#no.2>

UFSIA: MAG-BR-C 234

Informatie professional: magazijn voor informatiewerkers. — Amsterdam. — Voortzetting van: Login ; voortzetting van: Open: vaktijdschrift voor bibliothecarissen, literatuuronderzoekers, bedrijfsarchivarissen en documentalisten. — ISSN 1385-5328

<http://www.informatieprofessional.nl>

BSA: LZ 970/5

1(1997)-

UIA: BC 02 E-INPR

1(1997)-

RUCA: CB 02 E 10.752

1(1997)-

SA: P 276

4(2000)-

UFSIA: LZ 02:50/5 j.

1(1997)-

Oude jr. MAG 3716/3
SBA: 597367
1(1997)–
LUC: 02
1(1997)–
AHB: T 105
1(1997)–

(1989)
RUCA: COL 33 EE–INT 11.818
1(1978)–
RUCA: COL 339 N 158
(1999/2000)

Jaarboek emancipatie. — 's-Gravenhage

LUC: 301.185 JAAR 2000

Jaarverslag / Vlaamse Ombudsdienst. — Brussel. —
ISSN 1375–8292

RUCA: CB 338 EE–EUR–B 5.110
(1999)–
UIA: RECH 34 E–JVVO
(1999)–
UFSIA: Recht
(1999)–
UFSIA: MAG–ANN B/2583
(1999)–

Het kind in Vlaanderen / Kind en Gezin [Brussel]. — Brussel

LUC: 301.185 KIND 2000
UFSIA: MAG–ANN B/2533
(1999)–

Lijst van de erkende openbare bibliotheken en culturele centra /
België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Afdeling
Volksontwikkeling en Bibliotheken. — Brussel

UFSIA: LZ 02 BA–LIJS
(1999)
HHA: LZ 02 BA–LIJS
(2001)

Marketing book. — Brussel. — Supplement bij: Media
marketing ; met: Videocassette ; titel varieert MM marketing
book

HHA: LZ 658.8 BA–MARK
(2000)–
HA–BLS: 658.8 E–MARK
(1997)–
UIA: PSW 301 E–MM:MB
(1997)–

Milieujaarboek / [edit.] Raf Willems. — Brussel

SBA: D 590967
(1993)
UFSIA: LZ 628 E–MILI
(1993)
HA–OWB: 28304

Rapport sur le développement dans le monde / Banque
mondiale. — Washington, D.C. — ISSN 0163–5085 ;
ISSN 0271–1710

UFSIA: MAG–ANN B/313
1(1978); 3(1980); 16–20(1993–1997); (2000/2001)
UIA: GEN–PEET
16(1993)
LUC: 056
20–21(1997–1998/1999)
RUCA: DWEIR

Volkskunde. Folklore

Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et
modernes de la Flandre et d'un grand nombre de villes de
France / Clément [Madame]. — Avesnes : Viroux, 1845. — 496
p., ill.

SBA: 634679

Légendes flamandes / Charles de Coster ; [medew.] Émile
Deschanel. — Bruxelles : Lacomblez, 1894. — 228 p.

AMVC: C 3763leg
SBA: 634971

De Aanzegger: bijzondere uitg. t.g.v. de Vakbeurs Uitvaart '96 /
[edit.] H.L. Kok ; Nederlands Uitvaartmuseum. — Enschede :
1996. — 34 p.

BSA: LZ 388/42

Het kleine boekje van de dood: tradities en gebruiken rond het
sterven / Ed van Eeden. — Amsterdam : Forum, 1997. — 80
p. — ISBN 90–225–2090–0

BSA: LZ 388/41

Fabeln und Parabeln der Weltliteratur / [edit.] Theodor
Etzel. — Leipzig : Hesse. — 478 p.

SBA: 634783

Grootvader had een knol geplant. — Amsterdam : Van
Breda. — ill.

SBA: 635037

Fairy tales from Japan / T. Hasegawa. — London : Office of
Books for the Bairns. — 56 p., ill. — (Books for the Bairns ; 78)

SBA: 634874

Halloween: oorsprong, kenmerken, gebruiken en actualiteit /
Bart Lauvrijs. — Westerlo : Kramat, 2000. — 103 p. —
ISBN 90–75212–26–7

SBA: D 626754
BSA: LZ 388/40

Niederdeutsche Sagen. — Hamburg : Verlag der Gesellschaft
der Freunde des väterlandischen Schul- und Erziehungswesen,
1953. — 39 p. — (Deutsches Lesewerk ; 42)

SBA: 634777

Roland enfant: légende basque. — s.l. : Pellerin. — ill.

SBA: 634915

Hop hop hoera: hopteelt, hopfeesten, hopfolklore / René de
Rop. — Asse : Gemeentebestuur, 1988. — 192 p., ill.

SBA: 634600

De Sint-Sebastiaansgilde van Kieldrecht (1699–1899) / José Verschaeren. — Beveren : Hertogelijke Heemkundige Kring 'Het Land van Beveren', 1994. — 80 p., ill.

SBA: 634685

UFSIA: RG 2117 D 22

Von Königen und Helden: nach alten Sagen für die Jugend erzählt / [edit.] Johanna Arntzen ; [ill.] Hugo Grimm. — Innsbruck : Tyrolia. — 121 p.

SBA: 634630

De kaatsport te Mere / J. de Vuyst. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1978. — 16 p., ill.

SBA: 634378

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Kook- en huishoudboek / Wilma Münch. — 6 ed. — 480 p., ill.

SBA: 634289

Kunst

125 jaar fotografie: catalogus [van de] tentoonstelling [in het] "Het Sterckshof", Provinciaal Museum voor Kunstambachten Deurne-Antwerpen, 1 mei-5 september 1965. — Deurne-Antwerpen : Govaerts, 1965. — 160 p., ill.

SBA: H 216255

SA: BIB 5199

HA-OWB: 28411

Ikonen / Robert Houthaeye. — Moorslede : Davidsfonds, 1990. — 40 p., ill. — ('t Kluizenaartje ; 2). — Tentoonstellingscatalogus Dendermonde, Abdij van de Paters Benedictijnen, van 14 t.e.m. 23 december 1990

SBA: 634613

Achter het witte doek: 150 jaar camera's, projectoren & affiches, Galerie van het Gemeentekrediet, 23 februari tot 19 juni 1994 / [edit.] Robert Vrielynck. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 119 p. — ISBN 90-5066-129-7

SBA: D 567240

HA-OWB: 28333

Aldo Rossi; architecture 1981–1991. / Morris Adjmi. — New York : Princeton Architectural Press, 1991. — 300 p., ill. — ISBN 1-878271-15-6

HA-OWB: 27993

Josse de Pauw / Jef Aerts ; Anne-Marie van Wijnsberghe. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p., ill. — (Kritisch theater lexicon ; 14). — ISBN 90-74351-14-X

SBA: 601036:14

UIA: GER 792 F-KTL:14

UFSIA: MAG-B 46328

Nationalism and globalism in design. / Hugh Aldersey-Williams. — New York : Rizzoli, 1992. — 204 p., ill. — ISBN 0-8478-1461-0

HA-OWB: 28292

A pattern language; towns, cuildings, construction. / Christopher Alexander ; Sara Ishikawa. — New York : Oxford University Press, 1977. — 1172 p., ill. — ISBN 0-19-501919-9

HA-OWB: 19939

Alphabets, Codes und andere Zeichen / [edit.] Andreas Greulich ; [edit.] Roland Siegrist. — Mainz : 2000. — 144 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mainz, Gutenberg Pavillon, vom 11. November bis zum 17. Dezember 2000. — ISBN 3-933257-50-6

SBA: 634243

American Pluralism, artists at The Ohio State University. — Columbus : College of the Arts, The Ohio State University, 1992. — 30 p., ill.

HA-OWB: 28358

Antwerps huiszilver uit de 17e en 18e eeuw: tentoonstelling, 10 november 1988–15 januari 1989, Rubenshuis. — Antwerpen : Rubenshuis, 1988. — 191 p., ill.

SBA: 527852

UFSIA: MAG-C 4753:1

UFSIA: RG 2128 C 14

HA-OWB: 28171

De Antwerpse marineschilders Henri (1848–1919) en Maurice (1883–1959) Seghers: catalogus, Antwerpen, Stedelijk Prentenkabinet, 11 maart 1994–31 mei 1994 en Nationaal Scheepvaartmuseum, 11 maart 1994–31 juli 1994 / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1994. — 131 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 28)

SBA: 566953

UFSIA: MAG-C 9404

HA-OWB: 28357

Albrecht Dürer in de Nederlanden, zijn reis (1520–1521) en invloed / Fedja Anzelewski ; Matthias Mende ; Paul Eeckhout. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1977. — 220 p., ill.

UFSIA: MAG 146 K 74.3.1

UFSIA: RG 4113 F 23

HA-OWB: 28383

SBA: A 254180

SA: BIB 6974

Mondrian und die Abstrakten / Umbro Appollonio. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 24). — ISBN 3-88199-439-4

HA-OWB: 27280

The International Design Yearbook 1994. / Ron Arad. — London : Laurence King, 1994. — 240 p., ill. — ISBN 1-85669-048-2

HA-OWB: 28283

Peter Behrens und Oldenburg: Dokumente deutscher Kunst; Ausstellung der Oldenburger Kunstvereins 1992-1993 / Kurt Asche. — Oldenburg : Isensee Verlag, 1992. — 72 p., ill. — ISBN 3-89442-131-2

HA-OWB: 28220

Peter Behrens und die Oldenburger Ausstellung 1905: Entwürfe-Bauten- Gebrauchsgrafik. / Peter Asche. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 1992. — 335 p., ill. — ISBN 3-7861-1554-0

HA-OWB: 28082

Jean de Berry: l'art et le pouvoir / Françoise Autrand. — Paris : Fayard, 2000. — 552 p., ill. — ISBN 2-213-60709-5

SBA: 634878

Kunstenaars-biografieën (2239) in de encyclopedische naslagwerken van Michel Seuphor ... bijgewerkt en geactualiseerd / Armand Baele. — Vichte : Bibliotheekkamer, 2001. — 227 p.

SBA: 634386

De glasschilderkunst in België in de negentiende en twintigste eeuw, repertorium en dokumenten, deel C. / Ivo Bakelants. — Deurne : Bakelants, 1992. — 148 p., ill.

HA-OWB: 28061

Le Corbusier, an analysis of form. / Geoffrey H. Baker. — London : Van Nostrand Reinhold (International) Co. Ltd., 1991. — 354 p., ill. — ISBN 0-7476-0028-7

HA-OWB: 28248

De bouwgeschiedenis van de Sint-Machariuskerk van Laarne. / E. Balthau ; E.L. Schepens. — Laarne : Kerkfabriek Sint Macharius, 1992. — 304 p., ill.

HA-OWB: 28095

Die Präraffaeliten / Renato Barilli. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 6). — ISBN 3-88199-426-2

HA-OWB: 27262

Symbolismus von Odilon Redon bis Félix Vallotton / Renato Barilli. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 5)

HA-OWB: 27261

Federico Silva: nuestra batalla / Javier Barros Valero. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 3). — ISBN 970-18-4313-4

UFSIA: MAG-MEX-A 1659

Theologische Klangrede: Studien zur musikalischen Gestaltung und Vertiefung theologischer Gedanken durch J.S. Bach, G.F.Händel, F. Mendelssohn, J. Brahms und E. Pepping / Rüdiger Bartelmus. — Zürich : Pano, 1998. — 242 p. — ISBN 3-907576-07-1

BSA: LZ 355/12

Zilver in België, 1500-1800 = Orfèvrerie en Belgique, 1500-1800 = Silver in Belgium, 1500-1800 / Piet Baudouin ; Pierre Colman ; Dorsan Goethals. — Bruxelles : Racine, 1998. — 191 p., ill. — ISBN 2-87386-075-8

SBA: 634689

De Sint-Bavokerk te Mere: gids voor de bezoeker / Lut Bavay. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1997. — 32 p., ill.

SBA: 634365

Nat Neujean / Germain Bazin ; Karl Lunde ; Mario Negri ; e.a. — Bruxelles : Vokaer, 1986. — 156 p., ill.

SBA: 561558

HA-OWB: 27217

HA-OWB: 28417

Beeld-spraak: Jan Vaerten - Ossip Zadkine: 22 maart tot 19 mei 1993, BBL Antwerpen / [comp.] Jef van Grieken ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 94 p. — ISBN 90-90059-79-2

SBA: 561594

HA-OWB: 28077

HA-OWB: 28365

De beeldhouwde retabels: een typisch produkt van het Antwerpse kunstambacht (1420-1560) / Roland op de Beeck. — Brussel : Bestuur Monumenten en Landschappen, 1993. — ill. — Overdruk uit: M & L. - 11:3(1992)

SBA: 563949

HA-OWB: 28131

Belgische Grafiek der Gegenwart: Mindener Museum, Daniel-Pöppelmann-Haus Herford, Stadtmuseum Gütersloh, 5. September bis 17. Oktober 1993. — Bielefeld : Kerber, 1993. — 117 p., ill. — ISBN 3-924639-29-9

SBA: 600244

HA-OWB: 28364

Neue Sachlichkeit in Deutschland / Emilio Bertoni. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 20). — ISBN 3-88199-447-5

HA-OWB: 27276

The architecture of Philippe Starck / Franco Bertoni. — London : Academy Editions, 1994. — 223 p., ill. — ISBN 1-85490-378-0

SBA: 585101

HA-OWB: 28467

Historische Tasteninstrumente: Cembali, Spinette, Virginale, Clavichorde, die Sammlung Andreas und Heikedine Beurmann im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg / Andreas Beurmann. — München : Prestel, 2000. — 215 p., ill. — ISBN 3-7913-2309-1

SBA: 634699

Coiled pottery, traditional and contemporary ways. / Betty Blandino. — London : A and C Black, 1989. — 112 p., ill. — ISBN 0-8019-7601-4

HA-OWB: 28166

blank: architecture,apartheid and after / [edit.] Hilton Judin ; [edit.] Ivan Vladislavic. — Rotterdam : NAI, 1998. — 487 p., ill. — ISBN 90-5662-092-4

HA-OWB: 30167

Gaspard De Wit, Koninklijke Manufactuur van Wandtapijten n.v. / B. Blondeel ; Y. Maes. — Mechelen : Koninklijke Manufactuur van Wandtapijten Gaspard De Wit, s.d. — 32 p., ill.

HA-OWB: 28192

Nicolas Poussin / Anthony Blunt ; [medew.] Michael Kitson. — Athene : Pallas, 1995. — 687 p., ill. — ISBN 1-873429-64-9

SBA: 634516

Le secret des couleurs / Marcel Boll ; Jean Dourgnon. — 2 ed. — Paris : Presses universitaires de France, 1948. — 128 p. — (Que sais-je? ; 220)

RUCA: CB 08 F 2:220

HA-OWB: 28440

Tussen architectuur en filosofie. / Eric Bolle. — Brussel : VUBPress, 1992. — 164 p., ill. — ISBN 90-5487-005-2

HA-OWB: 28022

Théodore Schaepkens: Maastricht, 1810 - Sint-Joost-ten-Node, 1883 / Ad J.M. Himmelreich ; Ingrid M.H. Evers ; André A. Moerman ; e.a. — Maastricht : 1990. — 144 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Bonnefantenmuseum Maastricht, 28 januari tot en met 6 mei 1990. — ISBN 90-70356-52-X

SBA: 595927

SA: BIB 8293

HA-OWB: 28076

Dialogo tussen licht en stilte / Albert Bontridder. — Antwerpen : Helios, 1963. — 70 p., ill. — (Uitgaven van het Willems-Fonds ; 201)

SBA: C 24451:201

HA-OWB: 28078

Les refrains de guerre / Théodore Bortel. — Paris : Larousse, 1917. — 31 p., ill. — (Les livres roses pour la jeunesse ; 202)

SBA: 635054

Catalogue des dessins et peintures de Puvis de Chavannes / Marie-Christine Boucher. — Paris : Palais des beaux-arts, 1979. — 149 p., ill. — (Collections de la ville de Paris ; 1979: 1)

SBA: 634507

Broeden op een wolk; Jan Voerman, schilder 1857-1941. / Leo Boudewijns ; Henk van Ulsen. — Veenendaal : Gaade, 1987. — 90 p., ill. — ISBN 90-6017-727-4

HA-OWB: 28062

Mimmo Paladino. / Emily Braun ; Norman Rosenthal. — Roma : Edizioni Charta, 1993. — 198 p., ill. — ISBN 88-86158-59-9

HA-OWB: 28405

Phantastische Malerei im 19. Jahrhundert / Giuliano Briganti. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 7). — ISBN 3-88199-433-5

HA-OWB: 27263

Architekten en hun visie ... Katrien Alibertis, Hans Barbier, André Bladt, Jo Crepain, André De Naeyer, Lucien Denissen, Sylvain De Wachter, Geert Driesen, Richard Foqué, Sven Goedefroo, Lou Jansen, Dirk Janssens, Christian Kieckens, Piet Lombaerde, Patrick Lootens, Jan Meersman, Johan Praet, Lut Prims, Paul Schellekens, Els Spitaels, Paul Storme, Jan thomaes, Jef Van Oevelen, Bob van Reeth, Lode Wouters. / Renke Brijs ; Heidi Cools. — Antwerpen : Henry Van de Velde Instituut, s.d. — 108 p., ill.

HA-OWB: 28182

Architectuur in Nederland; jaarboek 1992-1993. Architecture in the Netherlands, Yearbook 1992-1993. / Friso Broeksma ; Ruud Brouwers. — Rotterdam : Nederlands Architectuurinstituut, 1993. — 184 p., ill. — ISBN 90-72469-42-9

HA-OWB: 28238

Bourges: la cathédrale / Laurence Brugger ; Yves Christe. — Paris : Zodiaque, 2000. — 401 p., ill. — (Le ciel et la pierre ; 4). — ISBN 2-7369-0266-1

SBA: 634886

De schatten der Pellicanisten: over de blazoenen, het glas- en zilverwerk, en de wandtapijten, van de Haarlemse rederijkerskamer 'Trou moet Blycken' / Alexander de Bruin. — Haarlem : Rombach Boek en Beeld, 2000. — 216 p., ill. — ISBN 90-71854-09-4

SBA: 634235

Futurismus von Giacomo Balla bis Gino Severini / Maurizio Calvesi. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 16). — ISBN 3-88199-443-2

HA-OWB: 27272

L'Accademia di belle Arti di Carrara. / Daniele Canali. — Carrara : Cassa di Risparmio di Carrara, 1992. — 112 p., ill.

HA-OWB: 28217

Serrano en la decada del 60. / Calvin Cannon. — Madrid : Galeria Juana Mord'ocute', 1969. — 164 p., ill.

HA-OWB: 28517

Taf Wallet / Paul Caso. — Bruxelles : De Meyer, 1977. — 192 p., ill.

SBA: A 258378:[1]

HA-OWB: 19550

Nieuwe beelden: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim / Bart Cassiman ; Menno Meewis ; Barbara Vanderlinden ; [edit.] Hilde Pauwels. — Antwerpen : Antwerpen 93, 1993. — 99 p., ill. — ISBN 90-74759-01-7

UFSIA: MAG-B 28186

SBA: 562281

HA-OWB: 28223
AMVC: 188.380

Libraries in the ancient world / Lionel Casson. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2001. — 177 p., ill. — ISBN 0-300-08809-4
SBA: 634889

Handbuch für den Siebdruck, eine Arbeitsbeschreibung mit Angaben der Fehlerquellen und Rezeptvorschriften. / Werner Cermak. — Leipzig : VEB Verlag für Buch- und Bibliothekswesen, 1961. — 216 p., ill.
HA-OWB: 28107

Concepts and influences: towards a regionalized international architecture. / Rifat Chadirji. — London : KPI, 1986. — 190 p., ill. — ISBN 0-7103-0180-4
HA-OWB: 27982

Chansons et poésies de la guerre. — Paris : Larousse, 1916. — 2 v., ill. — (Les livres roses pour la jeunesse ; 172(= v. 1)) ; (Les livres roses pour la jeunesse ; 181(= v. 2))
SBA: 635053
1-2

L'Allégorie du patrimoine. / Françoise Choay. — Paris : Editions du Seuil, 1992. — 288 p., ill. — ISBN 2-02-014392-5
HA-OWB: 28297

Neogotiek in België / Jean van Cleven ; Frieda van Tyghem ; Ignace de Wilde ; e.a. — Tiel : Lannoo, 1994. — 221 p., ill. — ISBN 90-209-2434-6
SBA: 581943
UFSIA: GG 90 G-CLEV 94
UFSIA: RG 2093 D 25
HA-OWB: 28370

Eugeen Van den Broeck / Thierry de Clippele ; Karel de Decker ; René de Rop ; e.a. — Asse : Gemeentebestuur, 1988. — 81 p., ill. — (Asse vroeger en nu ; 1)
SBA: 634595

Het Gentse bisschopshuis: monument van vroege neogotiek / Ludo Collin ; Luc Robijns ; Luc Verpoest. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 1993. — 56 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 1993: 2). — ISBN 90-74311-08-3
UIA: BIO-MEIR
HA-OWB: 28073

Design for disability: a handbook for students and teachers. / Jean Collingworth ; Anne Rehahn. — London : London Guildhall University, 1993. — 80 p. — ISBN 0-904264-95-5
HA-OWB: 28294

Gwathmey Siegel. Buildings and projects 1982-1992. / Brad Collins ; Diane Kasprovicz. — New York : Rizzoli, 1993. — 336 p., ill. — ISBN 0-8478-1675-3
HA-OWB: 29186
HA-OWB: 28256

Jerome Bosch / Jacques Combe. — Paris : Tisné, 1946. — 104 p., ill. — (Collection Prométhée ; 1946: 1)
SBA: 634400

Conservation of metal statuary and architectrual decoration in open-air exposure- Conservation des oeuvres d'art et decorations en metalexposées en plein air- Symposium Paris, 6-8.X.1986. — Rome : ICCROM, 1987. — 298 p., ill. — ISBN 92-9077-079-1
HA-OWB: 28163

Fred Bervoets: grafische notities / Jan Cools ; Jan Gerarts. — Antwerpen : Zwarte Panter. — 134 p., ill.
AMVC: 172.413
SBA: D 575876
HA-OWB: 28159

David Bomberg. / Richard Cork. — New Haven : Yale University Press, 1987. — 344 p., ill. — ISBN 0-300-03827-5
HA-OWB: 28228

Utrillo und der Montmartre / Pierre Courthion. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 15). — ISBN 3-88199-446-7
HA-OWB: 27271

Europäische Avantgarde von Jean Dubuffet bis Emilio Vedova / Enrico Crispolti. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 26). — ISBN 3-88199-448-3
HA-OWB: 27282

Surrealismus von René Magritte bis Salvador Dali / Enrico Crispolti. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 23). — ISBN 3-88199-440-8
HA-OWB: 27279

Antonius-abt in kunst en devotie: catalogus van de gelijknamige tentoonstelling, Brasschaat, Cultureel Centrum, 10 tot 18 april 1999 / Ward van Osta. — Brasschaat : Kerkfabriek van Sint-Antonius, 1999. — 174 p., ill. — ISBN 90-289-2708-5
SBA: 616174
UFSIA: MAG-C 13017
UFSIA: RG 2139 E 9

Laatste schilders? / [comp.] Willy van Eeckhout ; [edit.] Ina van den Broeck ; e.a. — Mechelen : St-Lukas Coöperatief, 1999. — ill. — Tentoonstellingscatalogus Cultureel Centrum Ter Dilft Bornem, 11 december '99 tot en met 16 januari 2000; Cultureel Centrum Heusden-Zolder, 19 maart tot en met 23 april 2000
SBA: 634342

Impressionismus außerhalb Frankreich / Anna Maria Damigella. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 11). — ISBN 3-88199-442-4
HA-OWB: 27267

Vlaams barokmeubilair in lak. / Wilfried De Kesel. —
Drongen : Rectavit Publicaties, 1991. — 120 p., ill.

HA-OWB: 28001

Indian mediaevel sculpture. / Aschwin de Lippe. —
Amsterdam : North Holland Publishing Company, 1978. — 412
p., ill. — ISBN 0-444-85086-4

HA-OWB: 19993

Scultura a Carrara, ottocento. / Mario De Micheli ;
Gian Lorenzo Mellini. — Bergamo : Editioni Bolis, 1993. —
316 p., ill. — ISBN 88-7827-057-1

HA-OWB: 28345

Hendrik Jan Wolter, schilder van licht en kleur. / Klaas de
Poel. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1992. — 112 p., ill. —
ISBN 90-6630-382-4

HA-OWB: 28219

Beeldhouwwerken / P. Debrabandere. — Kortrijk : Museum
voor Schone Kunsten, 1991. — 103 p., ill. —
ISBN 90-71579-05-0

SBA: 634739

Grafiek: tekeningen, akwarellen, gouaches, pastels / P.
Debrabandere. — Kortrijk : Museum voor Schone Kunsten,
1988. — 176 p., ill. — ISBN 90-71579-04-2

SBA: 634736

*Russische Avantgarde von Marc Chagall bis Kasimir
Malewitsch* / Antonio del Guercio. — Herrsching : Schuler,
1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei
des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 17). —
ISBN 3-88199-445-9

HA-OWB: 27273

Architectures saint-gilloises / Stéphane Demeter ; Ode
Goossens ; Yves Jacqmin ; e.a. — Bruxelles : Service des
monuments et sites de la région de Bruxelles-capitale, 1999. —
42 p.

SBA: 634421

Matthijs De Visch, 1701-1765 / Dominiek Dendooven ; Joël
Snick. — Reninge : Davidsfonds, 2001. — 180 p., ill.

SBA: 634711

*Omstreden herstel: kritiek op het restaureren van monumenten:
een thema uit de architectuurgeschiedenis van Engeland,
Frankrijk, Duitsland en Nederland (1779-1953)* / W.F.
Denslagen. — 's-Gravenhage : 1987. — 228 p. —
ISBN 90-12-05432-X

SBA: 520403

UFSIA: Hist E-IX HT 62

HA-OWB: 28479

Kunstgeschiedenis: kunstnijverheid / Albert Derolez ; Ria
Fabri ; Frieda Sorber ; e.a. — Deurne : 1983. — 160 p., ill. —
(Culturele geschiedenis van Vlaanderen ; 7). —
ISBN 90-6426-039-7

UFSIA: LZ 930.85 L-B-BAAR 82:7

SBA: 504535:7

HA-OWB: 27253

AMVC: 168.434

AMVC: 131.885/2

AMVC: 131.886/2

UIA: PSW 949.3 A-CGV 82

*Dessins espagnols: maîtres des 16e et 17e siècles, Musée du
Louvre, Paris, 18 avril - 22 juillet 1991* / [edit.] Alfonso Emilio
Pérez Sánchez ; [edit.] Lizzie Boubli. — Paris : Réunion des
musées nationaux, 1991. — 273 p., ill. —

ISBN 2-7118-2427-6

SBA: 634518

La sculpture belge 1830-1930. / Marguerite. Devigne. —
Bruxelles : Eugene Denis, s.d. — 198 p., ill.

HA-OWB: 28419

*De Sint-Eligiuskerk te Eine: een romaanse kollegiale en haar
crypte* / Patrick Devos. — Gent : Provinciebestuur
Oost-Vlaanderen, 1993. — 55 p., ill. — ISBN 90-74311-07-5

SBA: 621155

UIA: BIO-MEIR

HA-OWB: 28074

Revelation/illumination/visions/Tahon / Peter Verhelst. —
Otegem : 2000. — Tentoonstellingscatalogus Otegem, Deweer
Art Gallery, van 11 maart tot 16 april 2000 ; met: 2 losse
bijlagen

SBA: 634515

Roger Pintens / Bert Dewilde. — Tiel : Lannoo, 1981. — 94 p.,
ill.

SBA: 634172

Nuove tecniche conservative, legno pietra e dipinti su tela. /
S. Nicola Di Bari. — Roma : Edizioni Pouchain, s.d. — 120 p.,
ill.

HA-OWB: 28371

Stark für die Freiheit: die Bundesrepublik im Plakat / Reiner
Diederich ; Richard Grübling. — Frankfurt am Main :
Büchergilde Gutenberg, 1989. — 195 p., ill. —
ISBN 3-7632-3658-9

SBA: 634497

Schilder- en beeldhouwkunst in Vlaanderen na 1945 / H.
Dierickx. — Roeselare : Edicon, 1985. — 351 p., ill.

SBA: 517079

UFSIA: MAG-C 3410

HA-OWB: 28428

*Dossier Antwerpen: buitenlandse kunstenaars in Antwerpen,
1968-1990: tentoonstelling in ICC/KMSK, Antwerpen, 21
october tot 12 december 1993, in kader van Antwerpen '93,
kulturele hoofdstad Europa* / Parbleu [Antwerpen] ; Club Moral
[Antwerpen] ; Ruimte Morguen [Antwerpen]. — Antwerpen :
1993

AMVC: 171.922

SBA: 565660

HA-OWB: 28132

Belgio: architectura, gli ultimi vent'anni. / Marc Dubois. — Milano : Electa, 1993. — 168 p., ill. — ISBN 88-435-4270-2
HA-OWB: 28284

Mein erstes haus; recent werk van jonge Vlamingen. / Marc Dubois ; Christian Kieckens. — Antwerpen : 1994. — 164 p., ill.
HA-OWB: 28281

Het Nederlands Architectuurinstituut. / Adri Duivesteyn ; Jo Coenen. — Rotterdam : NAI Uitgevers, 1993. — 96 p., ill. — ISBN 90-72469-46-1
HA-OWB: 28272

Miss interpreted. / Marlene Dumas. — Van Abbemuseum : Eindhoven, 1992. — 116 p., ill. — ISBN 90-70149-33-8
HA-OWB: 29042

Louis Majorelle. / Alastair Duncan. — Parijs : Flammarion, 1991. — 224 p., ill. — ISBN 2-08-010055-6
HA-OWB: 27988

Corot und die Schule von Barbizon / Dario Durbé ; Anna Maria Damigella. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 4). — ISBN 3-88199-430-0
HA-OWB: 27260

Courbet und der französische Realismus / Dario Durbé. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 3). — ISBN 3-88199-429-7
HA-OWB: 27259

Antwerpen: 't stad en Sint-Anneke / [edit.] Wim Pas ; [medew.] Roger Avermaete ; e.a. — Antwerpen : Vrienden van J. Gorus, 1993. — 175 p., ill. — Titel varieert Graficus Jacques Gorus & Antwerpen ; Jacques Gorus & Antwerpen ; J. Gorus: iconograaf van Antwerpen
SBA: 563455
UFSIA: MAG-C 9756
HA-OWB: 28123

Charles Eyck / [comp.] Jo Langen ; [medew.] Bertus Aafjes ; e.a. — Venlo : Van Spijk, 1977. — 160 p., ill.
SBA: 634317

Confrontaties: 111 hedendaagse kunstenaars, België en Luxemburg = Confrontations: 111 artistes contemporains, Belgique et Luxembourg = Confrontations: 111 contemporary artists, Belgium and Luxemburg / [edit.] Marcel van Jole ; [medew.] Fabienne Dumont ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1993. — 295 p., ill. — ISBN 90-209-2310-2
SBA: 563801
UFSIA: MAG-C 9144
HA-OWB: 28137

De Sint-Baafs-kathedraal in Gent: van Middeleeuwen tot Barok / [edit.] Bruno Bouckaert ; [medew.] Erik Duverger ; e.a. — Gent : Ludion, 2000. — 248 p., ill. — ISBN 90-5544-304-2

SBA: 634730
UFSIA: MAG-C 15320

Egypte onomwonden: Egyptische oudheden van het Museum Vleeshuis / [edit.] Eric Gubel ; [medew.] Tony Oost ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1995. — 279 p., ill., 1 bijlage. — Tentoonstellingscatalogus Museum Vleeshuis, Antwerpen, 13 oktober 1995 - 14 januari 1996. — ISBN 90-5325-038-7
SBA: 586562
MPM: BM 41137
HA-OWB: 28514
AMVC: 187.715
SA: BIB 08726
<WI> : vrouwblad 'Egypte thuis'

Henry van de Velde: een Europees kunstenaar in zijn tijd / [edit.] Klaus-Jürgen Sembach ; [edit.] Birgit Schulte ; [medew.] Gerda Breuer ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 1993. — 464 p., ill. — ISBN 90-5325-012-3
SBA: 566292
HA-OWB: 28066

Lexicon van de muziek in West-Vlaanderen / [edit.] Antoon Defoort ; [medew.] Yves Knockaert ; e.a. — Brugge : Vereniging van West-Vlaamse Schrijvers, 2000-. — 2 v., ill. — ISBN 90-72390-23-7
SBA: 634708

1

P. Longinus de Munter, O.F.M.: franciscaan en fotograaf / [edit.] Jef Ballinckx ; [edit.] Karel van Deuren ; [medew.] Roger Coenen ; e.a. — Brugge : Vanhaecke, 1992. — 143 p., ill. — ISBN 90-73516-09-9
SBA: 561097
HA-OWB: 28224

Jacky de Maeyer / Frank Edebau ; Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press, s.d. — 64 p., ill.
SBA: 574392
HA-OWB: 28337

Een Hollands stadsorgel uit de Gouden Eeuw: het Van Hagerbeer-orgel in de Pieterskerk te Leiden / [edit.] Willem Jan Cevaal. — Zutphen : Walburg Pers, 1999. — 320 p., ill. — (Nederlandse orgelmonografieën ; 3). — ISBN 90-5730-055-9
SBA: 634299

El escenario urbano de Pedro Gualdi, 1808-1857 / Museo Nacional de Arte [México, D.F.]. — México, D.F. : Instituto Nacional de Bellas Artes, 1997. — 107 p., ill. — ISBN 968-29-9876-X
UFSIA: MAG-MEX-C 1312

Eric Verhal: heuristiek naar de vorm van een kunstwerk / Willem Elias ; Robert C. Morgan. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 61 p., ill. — (Beeld/spraak ; 12)
SBA: 560118
HA-OWB: 28190

Tekens aan de wand: hedendaagse stromingen in de kunsttheorie / Willem Elias. — Antwerpen : Hadewijch, 1993. — 334 p. — (Witte reeks ; 1993: 2). — ISBN 90-5240-194-2

SBA: 582148

UIA: PSW 301.173 G-ELIA 93

HA-OWB: 28092

Escultura en plata / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy. — México, D.F. : Artes de México, 2000. — 95 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 52). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-011-1 ; ISSN 0300-4953

UFSIA: MAG-MEX-C 1318

José García Ocejo: o el gozo de vivir / Beatriz Espejo. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 1). — ISBN 970-18-4311-8

UFSIA: MAG-MEX-A 1657

El arte en Teotihuacan / Gabriel Espinosa. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 8). — ISBN 970-18-4310-X

UFSIA: MAG-MEX-A 1664

Birgittinska textilier = Bridgettine textiles / Inger Estham ; [vert.] Roger Tanner. — Stockholm : Statens Historiska Museum, 1991. — 55 p., ill. — ISBN 91-7192-949-5

SA: BIB 9226

Exitcongomuseum: Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, Tervuren, 2000 / [edit.] Boris Wastiau. — Tervuren : 2000. — 81 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Tervuren, Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 24 november 2000 tot 24 juni 2001. — ISBN 90-75894-32-5

SBA: 634579

Een ontmoeting/Vstrecha: a meeting / Jan Fabre ; Ilya Kabakov. — Diepenheim : Kunstvereniging, 1999. — 68 p., ill.

SBA: 634500

Beleggen in schilderkunst: een samenspel van geldelijk rendement en psychisch inkomen / M.M.G. Fase. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2001. — 71 p. — (Financiële & monetaire studies ; 19: 1)

LUC: 336.76 FASE 2001

UFSIA: LZ 336 F 3:19,1

RUCA: CB 33 E 11.584:19,1

Fiamminghi a Roma, 1508-1608: kunstenaars uit de Nederlanden en het Prinsbisdom Luik te Rome tijdens de Renaissance: Brussel, Paleis voor Schone Kunsten, 24 februari-21 mei 1995, Rome, Palazzo delle Esposizioni, 7 juni-4 september 1995. — Brussel : 1995. — 478 p., ill. — ISBN 90-5349-165-1

MPM: BM 41084

SBA: 583182

HA-OWB: 28387

Figuratief tekenen in Vlaanderen / [medew.] Lydia M.A. Schoonbaert. — Tiel : s.n., 1984. — 154 p., ill.

SBA: 514438

HA-OWB: 27230

Gaston de Mey / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1990. — 58 p., ill. — (Beeld/spraak ; 10)

SBA: 544998

HA-OWB: 28188

Jacky de Maeyer / Jaak Fontier. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 61 p., ill. — (Beeld/spraak ; 14)

SBA: 572563

HA-OWB: 28336

Food: an exhibition by White Columns, New York, curated by Catherine Morris, October 3 1999 - February 13 2000 = Food: eine Ausstellung von White Columns, New York, kuratiert von Catherine Morris, 3. Oktober 1999 - 13. Februar 2000 / [edit.] Klaus Bußmann ; [edit.] Markus Müller ; Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. — Köln : König, 1999. — 48 p., ill. — Engelse en Duitse tekst. — ISBN 3-88375-435-8

UIA: GER-DRIE

Axel Schultes Projekte/Projets 1985-1991. / Charlotte Frank. — Berlin : Ernst & Sohn Verlag für Architektur und technische Wissenschaften, 1992. — 206 p., ill. — ISBN 3-433-02328-X

HA-OWB: 27990

Frank Lloyd Wright in his renderings 1887-1959. / Yukio Futagawa. — Tokyo : A.D.A. Edita, 1992. — 244 p., ill. — ISBN 4-87140-541-9

HA-OWB: 28210

Magritte: livre l'image, affiches, publicités et illustrations de 1918 à 1966, essai de catalogue, Bruxelles, Galerie Bortier, 1998 / Tristan Schwilden. — Bruxelles : 1998. — 135 p., ill.

SBA: 634695

Artes y oficios en la Nueva España / Ana Paulina Gámez Martínez. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 7). — ISBN 970-18-3006-7

UFSIA: MAG-MEX-A 1663

Geo Sempels. / Gijs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 56 p., ill.

HA-OWB: 28189

Mensen en mode: de relatie tussen kleding en conjunktuur / Helmut Gaus ; J. van Hoe ; M. Brackeleire ; e.a. — Leuven : Garant, 1992. — 174 p. — ISBN 90-5350-155-X

RUCA: VHECK

UFSIA: MAG-B 48809

Geen povere schoonheid: Laat-middeleeuwse kunst in verband met de Moderne Devotie / [edit.] Kees Veelenturf. — Nijmegen : Valkhof Pers, 2000. — 364 p., ill. — ISBN 90-5625-074-4

SBA: 634233

De neogotische beeldhouwkunst in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / Christine van Gerwen ; [ill.] L.C. Kalff. — Deventer : Kluwer Technische Boeken, 1977. — 160 p., ill. — ISBN 90-2010-995-2

SBA: H 256231

UFSIA: MAG 145 M 38

UFSIA: RG-HB 62.6.2

HA-OWB: 19690

Modern bouwen in Brasschaat, 1920-1940 / Guido Geysen ; Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Zellik : Roularta, 1993. — 124 p., ill., 1 losse krt. — ISBN 90-5466-052-X

SBA: 561730

UFSIA: MAG-B 25617

HA-OWB: 27979

Paul Delvaux: de besloten wereld / Pierre Ghêne ; [medew.] Danièle Gillemont. — Antwerpen : Pandora, 2000. — 117 p., ill. — ISBN 90-5325-158-8

SBA: 634709

The mill and the cross: Peter Bruegel's 'Way to Calvary' / Michael Francis Gibson. — Lausanne : Acatos, 2000. — 199 p., ill. — ISBN 2-940033-72-2

SBA: 634206

The portrait now / Robin Gibson. — London : The National Portrait Gallery, 1994. — 128 p., ill. — ISBN 1-85514-098-5

HA-OWB: 28338

De omslag, Ypke Gietema en de stad Groningen / Ypke Gietema ; Jan Heeling. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1192. — 110 p., ill. — ISBN 90-6450-173-4

HA-OWB: 28316

Modigliani und der Montparnasse / R.V. Gindertael. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 13). — ISBN 3-88199-444-0

HA-OWB: 27269

Corentin en de wegen van het wonderlijke: Paul Cuvelier en de strip / Philippe Goddin ; [medew.] Hergé. — Brussel : De Lombard, 1984. — 120 p., ill. — ISBN 90-6421-475-1

SBA: 507427

Die Stuttgarter Hofkapelle unter Herzog Ludwig III, 1554-1593 / Dagmar Golly-Becker. — Stuttgart : Metzler, 1999. — 296 p. — (Quellen und Studien zur Musik in Baden-Württemberg ; 4). — ISBN 3-476-01665-X

SBA: 634885

Tina Modotti y el muralismo mexicano / Maricela González Cruz Manjarrez. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1999. — 163 p., ill. — (Colecciones del Archivo Fotográfico ; 1). — ISBN 968-36-6925-5

UFSIA: MAG-MEX-B 6449

Lucian Freud / Lawrence Gowing. — London : Thames and Hudson Ltd., 1992. — 232 p., ill. — ISBN 0-500-27333-2

HA-OWB: 28229

Variation, Möglichkeiten der Farbfotografie, Some suggested uses of colour photography, Possibilités de la photographie en couleurs / René Groebli. — Teufen : Verlag Arthur Niggli AG, 1965. — 114 p., ill.

HA-OWB: 28427

Het grote gedicht: Nederlandse beeldhouwkunst, 1945/1994: tentoonstelling in de Grote Kerk te Den Haag van 11 juni tot en met 4 september 1994 / [edit.] Jan Brand ; [edit.] Nicolette Gast ; [edit.] Catelijne de Muynck. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1994. — 205 p., ill. — ISBN 90-5349-111-2

SBA: 581945

HA-OWB: 28399

Echt und falsch: die Wahrheit im Medienzeitalter, Katalog zur Ausstellung im Gutenbergpavillon vom 1.3. bis 3.4.2000 = Genuine and fake: the truth in the age of multimedia / Erik Schmid. — Mainz : 2000. — 79 p., ill. — ISBN 3-933257-23-9

SBA: 634247

Village Gutenberg: Gutenbergs Technik und die multimediale Welt, Katalog zur Ausstellung im Gutenberg Pavillon Mainz vom 14. April bis 14. Mai 2000 / Claudia Söller-Eckert ; Mathias Antlfinger ; Ulf Aminde ; e.a. — Mainz : 2000. — 80 p., ill. — ISBN 3-933257-24-7

SBA: 634244

Fotografie in Oost-Vlaanderen / Mark van Gysegem. — Gent : Provinciebestuur van Oost-Vlaanderen, 1992. — ill.

SBA: 567950

HA-OWB: 28368

Hajime Yatsuka: architect. — s.l. : Rikuyosha Publishing Inc., 1992. — 80 p., ill. — ISBN 4-89737-146-5

HA-OWB: 28254

Taptoe / Corneille Hannoset. — Bruxelles : Editions d'Art Laconti, 1989. — 88 p., ill. — ISBN 2-87008-030-1

HA-OWB: 27971

Happy birthday Johannes: ein internationales Mail-Art Projekt, 24. Juni bis 23. Juli 2000 im Gutenberg Pavillon Mainz. — Heidelberg : Kehrler, 2000. — 72 p., ill. — ISBN 3-933257-46-8

SBA: 634246

Hedendaagse Belgische medailleurs, 30 november-21 december 1985: catalogus. — Brussel : 1985. — 272 p., ill. — (Catalogus ; 208). — ISBN 90-6637-023-8

SBA: 516520

UFSIA: MAG-B 10892

UFSIA: RG 4112 D 9

HA-OWB: 28380

HA-OWB: 28037

Gerard Sandifort (1779-1848) in twee werelden /
Teunis Willem van Heiningen. — Utrecht : Drukkerij
Elinkwijk, 1995. — 454 p., ill. — ISBN 90-802753-1-X

SBA: 587217

HA-OWB: 28553

The oil sketches of Peter Paul Rubens: a critical catalogue /
Julius S. Held. — Princeton, N.J. : Princeton University Press,
1980. — 2 v. — ISBN 0-691-03929-4

SBA: K 219800:7

1-2

UFSIA: MAG-C 1886

1-2

HA-OWB: 28145

Graphic Design: New York. / Steven Heller. — New York :
Allworth Press, 1993. — 336 p., ill. — ISBN 0-935603-62-X

HA-OWB: 28342

De Vlaamse krijgswaereldkunde / M. van Hemelrijck. — Tiel :
Lannoo, 1950. — 327 p., ill.

SBA: G 146445

UFSIA: Hist H-I 34

UFSIA: MAG 145 C 18

UFSIA: RG 2052 D 24

HA-OWB: 28531

Englische Landschaftsmalerei im 19. Jahrhundert / Luke
Herrmann. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. —
(Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und
20. Jahrhunderts ; 1988: 8). — ISBN 3-88199-438-6

HA-OWB: 27264

Antonio Callà: pittore dei certosini / James Hogg. — Salzburg :
Institut für Anglistik und Amerikanistik, 1998. — p. 59-99,
ill. — (Analecta Cartusiana ; 147). — Samen met: Kartäuser
und Pastoral. - Elias Wielander ; Italiaanse, Duitse, Franse en
Engelse tekst. — ISBN 3-7052-0158-1

UFSIA: RG S 116:147

Victor Horta: architectonografie / A. Hoppenbrouwers ; J.
Vandenbreen ; J. Bruggemans. — Brussel : Nationale
Confederatie van het Bouwbedrijf, 1975. — 160 p.

UFSIA: MAG 149 K 4

HA-OWB: 29537

HA-OWB: 19836

HA-OWB: 19836

Frank Auerbach. / Robert Hughes. — Londen : Thames and
Hudson, 1990. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-09211-7

HA-OWB: 28043

Kritisch, invredesnaam kritisch: over kunst en kunstenaars. /
Robert Hughes. — Amsterdam : Uitgeverij Balans, 1990. —
308 p. — ISBN 90-5018-113-9

HA-OWB: 28039

*The Arcimboldo effect, transformations of the face from the
sixteenth to the twentieth century. /* Pontus Hulten. — Milano :
Gruppo Editoriale Fabbri, Bompiani, Sonzongo, Etas Z.p.A.,
1987. — 402 p., ill.

*Amerikanische Avantgarde von Roy Lichtenstein bis Andy
Warhol /* Sam Hunter. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p.,
ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und
20. Jahrhunderts ; 1988: 25). — ISBN 3-88199-435-1

HA-OWB: 27281

Larry Rivers. / Sam Hunter. — Barcelona : Ediciones Poligrafa
S.A., 1989. — 358 p., ill. — ISBN 84-343-0591-7

HA-OWB: 28355

Frans van Dijk: architect te Antwerpen / Jos Huybrechts. — 268
p., ill. — ISBN 90-289-2089-7

UFSIA: MAG-B 31342

SBA: D 582376

HA-OWB: 28319

AMVC: 187.526

SA: BIB 08674

*Informele kunst in België en Nederland, 1955-'60: parallellen
in de Nederlandstalige literatuur, Haags Gemeentemuseum,
november-december 1983. —* Brussel :
Commissariaat-Generaal voor de Internationale Culturele
Samenwerking, 1983. — 144 p.

SBA: 506946

HA-OWB: 28327

Insectos y artrópodos en el arte mexicano / [edit.] Alberto Ruy
Sánchez. — México, D.F. : Artes de México, 1997. — 96 p.,
ill. — (Artes de México: nueva época ; 11). — Spaanse en
engelse tekst. — ISBN 968-6533-50-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1313

Diane Arbus: an Aperture monograph / [edit.] Doon Arbus ;
Marvin Israel. — New York : Aperture, 1997. — ill. —
ISBN 0-89381-694-9

HA-OWB: 30164

Architectuur: zien en vergelijken / H.E. s' Jacob. — Bilthoven :
Nelissen, 1956. — 75 p., ill.

SBA: 594165

HA-OWB: 28431

Een eeuw Gilles / Maurice Jacobs ; Herman Labro. — Leuven :
Labro. — 85 p., ill.

SBA: 634198

*Fotografik - Lichtgrafik - Lichtmalerei: Bildgebende Fotografie:
Ursprünge, Konzepte und Spezifika einer Kunstform. /* Gottfried
Jäger. — Köln : DuMont Buchverlag, 1988. — 376 p., ill. —
ISBN 3-7701-1860-X

HA-OWB: 28044

*Jan De Wachter, Jef Mouton, Johan Parmentier, Paul Perneel:
Benedengalerij Cultureel Centrum, Tuin Stedelijk Museum,
Grote Zaal Begijnhof, Kortrijk, zaterdag 18 april - zondag 24
mei '92 /* [medew.] Werner Lagae. — Kortrijk : 1992. — ill.

SBA: 634738

SBA: 634250

Jan Fabre: der Leimrutenmann, Galerie der Stadt Stuttgart = Jan Fabre: the lime twig man / [edit.] Johann-Karl Schmidt ; [edit.] Ursula Zeller. — Stuttgart : 1995. — 224 p., ill. — ISBN 3-89322-751-2

SBA: 634506

Dora van der Groen / Erwin Jans ; Klaas Tindemans ; Dries Moreels. — Brussel : Vlaams Theater Instituut, 1998. — 54 p., ill. — (Kritisch theater lexicon ; 16)

SBA: 601036:16

UIA: GER 792 F-KTL:16

UFSIA: MAG-B 46325

Diener & Diener. / Ulrike Jehle-Schutze Strathaus ; Martin Steinmann. — New York : Rizzoli, 1991. — 156 p., ill. — ISBN 0-8478-1355-X

HA-OWB: 27991

Design methods. / John Chris Jones. — New York : Van Nostrand Reinhold, 1992. — 408 p., ill. — ISBN 0-442-01182-2

HA-OWB: 28048

Designing designing. / John Chris Jones. — London : Architecture design and technology Press, 1991. — 336 p., ill. — ISBN 1-85454-150-1

HA-OWB: 27980

Dankzij de tiende muze: 33 opstellen uit Kunstschrift / E. de Jongh. — Leiden : Primavera Pers, 2000. — 232 p., ill. — ISBN 90-74310-65-6

SBA: 634259

Jef Snauwaert: periode 1989-1993 / Willy Juwet. — s.l. : s.n. — 79 p., ill.

SBA: 627407

HA-OWB: 28331

La geometría sensual de Sebastián / Lily Kassner. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 4). — ISBN 970-18-4204-9

UFSIA: MAG-MEX-A 1660

Die bauten der Insel Hombroich. / Joachim Peter Kastner ; Reinhard Matz. — Düsseldorf : Stadtmuseum Düsseldorf, 1990. — 24 p., ill.

HA-OWB: 28524

Erwin Heerich. / Joachim Peter Kastner. — Köln : Verlag der Buchhandlung Walter König, 1991. — 388 p., ill. — ISBN 3-88375-139-1

HA-OWB: 28400

(Form is one function too.) / Christian Kieckens. — s.l. : 1993. — 64 p., ill.

HA-OWB: 28162

Kinderleicht und jugendfrisch. — Heidelberg : Kerhrer, 2000. — 16 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Mainz, Gutenberg Pavillon, 23. Mai bis 14. Juni 2000. — ISBN 3-933257-42-5

Shops and boutiques. / Grant Camden Kirkpatrick. — Glen Cove : PBC International Inc., 1994. — 184 p., ill. — ISBN 0-86636-291-6

HA-OWB: 28470

David Teniers de Jonge: schilderijen, tekeningen, Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 11 mei - 1 september 1991 / Margret Klinge. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1991. — 335 p., ill. — ISBN 90-5349-018-3

SBA: 552582

UFSIA: MAG-C 8736

UFSIA: RG 2128 B 15

HA-OWB: 28127

HA-OWB: 28217

Jacob Jordaens (1593-1678): Antwerpen, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 27 maart-27 juni 1993 / Roger-A. d' Hulst ; Nora de Poorter ; Marc Vandenven ; [medew.] Hans Devisscher ; e.a. — Antwerpen : Gemeentekrediet, 1993. — 2 v., ill. — ISBN 90-5066-119-X

UFSIA: RG 2093 D 19

1-2

HA-OWB: 28.377-28.378

HA-OWB: 28.377-28.378

SBA: 561590

1-2

SA: BIB 08531

v. 1-2

Jordaens in Belgisch bezit / Marc Vandenven ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : 1978. — 121 p., ill.

UFSIA: MAG-B 2069

UFSIA: RG 4113 C 57

SBA: H 256175

SBA: UIA-B 10385

HA-OWB: 28376

HA-OWB: 19870

AMVC: 168.567

Delirious New York, a retroactive manifesto for Manhattan. / Rem Koolhaas. — Rotterdam : 010 Publishers, 1994. — 318 p., ill. — ISBN 90-6450-211-0

HA-OWB: 29491

HA-OWB: 28473

Creative designs in furniture: featuring 125 of America's leading craft artists / Bill Kraus ; Susan Troller ; Jay Rath ; [edit.] Toni Sikes. — Madison : Kraus Sikes, 1991. — 160 p., ill. — ISBN 0-9616012-9-9

SBA: 564560

HA-OWB: 28231

Carel J.A. Begeer, 1883-1956 / Annelies Krekel-Aalberse. — Assen : Drents Museum, 2001. — 135 p., ill. — (Monografieën van het Drents Museum ; 19). — ISBN 90-400-9511-6

SBA: 634692

- Die Kunst der burgundischen Niederlande: eine Einführung* / [edit.] Birgit Franke ; [edit.] Barbara Welzel. — Berlin : Reimer, 1997. — 235 p., ill. — ISBN 3-496-01170-X
UFSIA: RG 2138 H 33
- Kunst van heden in België: rondreizende tentoonstelling: schilderkunst, beeldhouwkunst, grafische kunsten* / [edit.] M. Berthe. — S.l. : Pro Civitate, 1964. — Met: Kunst van heden in België, Antwerpen, Hessenhuis, 5 september-18 oktober 1964
UFSIA: MAG-B 10736
Basiswerk; Kunst van heden in België, Antwerpen
SBA: H 211403
1-2
HA-OWB: 28381
AMVC: 187.856
-
- Ontmoetingen: fototentoonstelling in de kunstgalerij 'Monte' te Merelbeke-Munte in de februarimaand 1987* / Gijs van Rhode ; [ill.] Chris Walraed. — Brussel : Ion, 1987
SBA: 634650
- Het graf van de onbekende computer* / Jan Fabre. — Diepenheim : 1994. — 32 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Diepenheim, Kunstvereniging, 2 juli t/m 17 augustus 1994. — ISBN 90-73604-05-2
SBA: 634494
- The Thames and Hudson Encyclopedia of 20th century architecture.* / Vittorio Magnano Lampugnani. — Londen : Thames and Hudson Ltd., 1986. — 384 p., ill. — ISBN 0-500-20234-6
HA-OWB: 27978
- Architectural excursions: Frank Lloyd Wright, Holland and Europe* / Donald Langmead ; Donald Leslie Johnson. — Westport, Connecticut : Greenwood Press, 2000. — 248 p., ill. — ISBN 0-313-30567-6
HA-OWB: 30163
- Architectuurgids Gent* / Dirk Laporte. — Turnhout : Brepols, 1994. — 311 p., ill. — (Architectuurgids ; 2). — ISBN 90-72100-94-8
SBA: 591570
UFSIA: LZ 72 L-B-ARCH 94
HA-OWB: 28308
- Le parlement bruxellois = Het Brussels parlement = The Brussels parliament.* — Bruxelles : Renaissance du livre, 2001. — 143 p., ill.
SBA: 634390
- Evariste Carpentier (1845-1922).* / Annick Lemoine. — Brussel : Mecenart, 1994. — 182 p., ill.
HA-OWB: 28413
- Iets anders: de Goldberg variaties van Bach* / Geert Lernout. — Leuven : Van Halewyck, 2001. — 271 p. — ISBN 90-5617-302-2
SBA: 634590
- Ontwerp en analyse.* / Bernard Leupen ; Christoph Grafe. — Rotterdam : Uitgeverij 010, 1993. — 224 p., ill. — ISBN 90-6450-192-0
HA-OWB: 28253
- Antique paste jewellery.* / M.D.S. Lewis. — London : Faber and Faber, 1970. — 80 p., ill.
HA-OWB: 19643
- Ben Nicholson.* / Jeremy Lewison. — Oxford : Phaidon Press Limited, 1991. — 128 p., ill. — ISBN 0-7148-2717-7
HA-OWB: 28199
- Linnig: een Antwerpse kunstenaarsdynastie in de 19de eeuw.* — Deurne : MIM, 1991. — 331 p., ill. — ISBN 90-341-0536-9
UFSIA: MAG-C 7789
SBA: 553760
SBA: 553761
HA-OWB: 28138
AMVC: 169.927
SA: BIB 08391
- Lithografische communicatie.* — Den Haag : Uitgeverij Lakerveld bv., 1992. — 134 p., ill. — ISBN 90-73930-01-4
HA-OWB: 28351
- Savoir peindre.* / Joseph Llobera ; Romain Oltra. — s.l. : Editions Afha, 1968. — 314 p., ill.
HA-OWB: 28420
- Het Bournalhuis & het ontstaan van het Eilandje* / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p., ill. — ISBN 90-341-0782-5
UFSIA: MAG-C 9873
SBA: 580961
SBA: D 582107
HA-OWB: 28300
AMVC: 172.438
SA: BIB 08640
AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994
- Primitieve beschavingen* / Andreas Lommel. — Den Haag : Gaade, 1966. — 178 p.
UFSIA: MAG 146 M 7.1
HA-OWB: 28421
- Louis Paul Boon* / [comp.] Marleen van der Vincken. — Aalst : Stadsbestuur, 1979. — ill. — Met: 1 losse bijlage
SBA: 634203
- Love letter to Gutenberg: Ausstellungskatalog internationaler Studenten-Wettbewerb zum Gutenberg-Jahr 2000* / [edit.] Ulrike Stolz. — Heidelberg : Kehrler, 2000. — 79 p., ill. — ISBN 3-933257-41-7
SBA: 634249
- Architecture USA.* / Ian McCallum. — London : The Architectural Press, 1959. — 216 p., ill.
HA-OWB: 28435

- Historienmalerei in Europa, paradigmata in Form, Funktion und Ideologie.* / Ekkehard Mai ; Anke Repp-Eckert. — Mainz am Rhein : Verlag Philipp von Zabern, 1990. — 440 p., ill. — ISBN 3-8053-1113-3
HA-OWB: 28020
- Terracotta.* / Margit Malmstrom. — New York : Watson-Guption Publications, 1977. — 160 p., ill. — ISBN 0-8230-5320-2
HA-OWB: 28167
- De Bourlaschouwburg te Antwerpen: een tempel voor de muzen* / Madeleine Manderyck ; Herman van Hunsel ; Linda van Langendonck ; e.a. ; [ill.] Oswald Pauwels. — Tiel : Lannoo, 1993. — 176 p. — ISBN 90-209-2306-4
UFSIA: MAG-D 358
SBA: 564222
HA-OWB: 28205
AMVC: 171.859
SA: BIB 08575
- Toni Follina, progetti e architetture/Projects and works 1965-1987.* / Eleonora Mantese ; Manlio Brusatin. — Milano : Electa, 1988. — 212 p., ill.
HA-OWB: 28299
- Marcel Mariën: Werke 1937-1978, Köln, Belgisches Haus, 14. September - 14. Oktober 1978.* — Brussel : Lebeer Hossmann, 1978. — ill.
SBA: 634158
- Les corrections naturelles* / Marcel Mariën. — Bruxelles : Librairie sélection, 1947. — 125 p. — (Le miroir infidèle ; 1947: 1)
SBA: 634159
- Passion iconography in Northern European art of the late middle ages and early Renaissance* / James H. Marrow. — Kortrijk : Van Ghemmert, 1979. — 369 p., ill. — (Ars Neerlandica ; 1)
SBA: H 261560:1
UFSIA: MAG-C 1523
HA-OWB: 28335
- Cézanne und der Nachimpressionismus* / Alberto Martini ; Renata Negri. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 12). — ISBN 3-88199-441-6
HA-OWB: 27268
- Impressionismus von Edgar Degas bis Camille Pissarro* / Alberto Martini. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 10). — ISBN 3-88199-427-0
HA-OWB: 27266
- Picasso und der Kubismus* / Alberto Martini. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 21). — ISBN 3-88199-432-7
HA-OWB: 27277
- Antwerpen* / Frans Masereel ; [medew.] Roger Avermaete. — Antwerpen : Mercatorfonds, 1968. — 87 p.
SBA: H 227826
UFSIA: MAG 146 N 70
UFSIA: RG-HB 50.7.19
HA-OWB: 28430
- Cruces y Campa: una experiencia mexicana del retrato tarjeta de visita* / Patricia Massé Zendejas. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 6). — ISBN 970-18-4090-9
UFSIA: MAG-MEX-A 1662
- Me voici à Paris: Parijse brieven (1859-1863) van Peter Benoit* / [edit.] Jan Dewilde. — Antwerpen : Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 2001. — 363 p. — (AMVC-publicaties ; 4). — ISBN 90-76785-03-1
SBA: 634307
- Meesterwerken uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen: tekeningen uit de 16de en 17de eeuw: tentoonstelling Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen, 24 september tot 31 december 1988* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantijn Moretus/Prentenkabinet, 1988. — 245 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 7)
UFSIA: MAG-C 6196
SBA: 527510
HA-OWB: 28561
AMVC: 173.018
- Huizen in Nederland: Amsterdam. Architectuurhistorische verkenningen aan de hand van het bezit van de Vereniging Hendrick de Keyser.* / R. Meischke ; H.J. Zantkuijl. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1995. — 376 p., ill. — ISBN 90-6630-474-X
HA-OWB: 28466
- Huizen in Nederland: Friesland en Noord-Holland, architectuurhistorische verkenningen aan de hand van het bezit van de Vereniging Hendrick de Keyser.* / R. Meischke ; H.J. Zantkuijl. — Zwolle : Waanders Uitgevers, 1993. — 336 p., ill. — ISBN 90-6630-406-5
HA-OWB: 28296
- Outcasts: signs of otherness in northern European art of the late Middle Ages* / Ruth Mellinkoff. — University of California Press : Berkeley, Calif., 1993. — 2 v., ill. — (California studies in the history of art ; 32). — ISBN 0-520-07815-2
SBA: 634704
1-2
UIA: GER 70 J 12 MELL 93
1-2
- Botticelli* / Jacques Mesnil. — Paris : Michel, 1938. — 269 p., ill.
SBA: H 93348:9
UFSIA: MAG-C 2370
HA-OWB: 28106

Masaccio et les débuts de la renaissance / Jacques Mesnil. — La Haye : Nijhoff, 1927. — 144 P., ill.

SBA: H 58203

HA-OWB: 28105

Fanano ieri e oggi, vicende e immagini del paese della pietra. / Gianna Dotti Messori ; Paolo Messori. — Modena : Artioli Editore, 1989. — 126 p., ill.

HA-OWB: 28344

Iconographie médicale gantoise / A. de Mets. — Gand : Hoste, 1929. — 8 p., ill.

SBA: 634353

Naoorlogse bouwkunst in Nederland / J.P. Mieras. — Amsterdam : Kosmos, 1960. — 253 p., ill.

UFSIA: MAG 39 B 395

HA-OWB: 28425

Redefining designing from form to experience. / C. Thomas Mitchell. — New York : Van Nostrand Reinhold, 1993. — 162 p., ill. — ISBN 0-442-00987-9

HA-OWB: 28054

Mode 2001 landed-geland / [edit.] Walter van Beirendonck ; [edit.] Luc Derycke. — Antwerpen : MERZ, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 90-6917-010-8

UIA: GER-DRIE

Het kerstgebeuren / Pol de Mont ; Guido Gezelle ; Jan Toorop ; [ill.] Antoon Jakma ; [muz.] M. Emiel Dethier ; e.a. — Antwerpen : De Vries

SBA: 634802

Grundlagen gotischer Bautechnik / Werner Müller. — München : Deutscher Kunstverlag, 1990. — 318 p. — ISBN 3-422-06055-3

UFSIA: Hist E-IX-ME 426

HA-OWB: 28477

Marcel-Louis Baugniet, Liège, 1896- Bruxelles, 1995: dans le tourbillon des avant-gardes, Liège, MAMAC, du 16 mars 2001 au 27 mai 2001 / [edit.] Ben Durant ; [edit.] Serge Goyens de Heusch ; [edit.] Jean-Pierre Maury ; e.a. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 151 p., ill. — ISBN 2-8046-0474-8

SBA: 634715

Tekeningen van Jacob Jordaens, 1593-1678: 8 oktober-4 december 1966, 17 december 1966-5 februari 1967 / Roger-A. d' Hulst ; Rubenshuis [Antwerpen] ; Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. — Antwerpen : Drukkerij Govaerts, 1966. — 133 p., ill.

UFSIA: MAG 60 P 433

HA-OWB: 28374

SBA: H 224775

SA: BIB 5281

Salto prolungato: Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, 2001 / [ill.] Jan Vercruyssen ; Michael Tarantino. — Deurle : 2001. — 37 p., ill. — ISBN 90-76034-14-1

SBA: 634721

Abraham Bloemaert (1566-1651) and his time / Marcel G. Roethlisberger ; Sally Metzler. — St. Petersburg : 2001. — 59 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus St. Petersburg, Fla, Museum of Fine Arts, 28 January 2001 to 8 April 2001. — ISBN 1-878390-05-8

SBA: 634241

Jacob Jordaens: tekeningen en grafiek / Roger-A. d' Hulst. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1978. — 160 p., ill.

UFSIA: MAG-B 209

UFSIA: RG 4113 C 58

SBA: H 256172

SBA: UIA-B 10389

HA-OWB: 28375

MPM: BM 33487

SA: BIB 7040

Sacrale kunst in Vlaanderen na 1945 / Guido Persoons ; Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1993. — 44 p., ill.

UFSIA: MAG-B 26123

SBA: 561815

HA-OWB: 28118

AMVC: 171.813

Hplzbau Atlas. / Julius Natterer ; Thomas Herzog. — Köln : Rudlof Müller, 1991. — 332 p., ill. — ISBN 3-481-00326-9

HA-OWB: 28286

Bonnard und die Nabis / Renata Negri. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 9). —

ISBN 3-88199-436-X

HA-OWB: 27265

Matisse und die Fauves / Renata Negri. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 14). —

ISBN 3-88199-437-8

HA-OWB: 27270

Een eeuw architectuur in Kalmthout / Ronny Neys ; Leo Sterckx ; Jef Boden ; e.a. — Kalmthout : Cultuurraad, 2000. — 132 p., ill.

SBA: 634951

Mario Pani: una visión moderna de la ciudad / Louise Noelle. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 2). — ISBN 970-18-4003-8

UFSIA: MAG-MEX-A 1658

Marcel Broodthaers / Marie-Claire Nuyens. — 2 ed. — Antwerpen : Galerie Jamar, 2001. — 127 p., ill.

SBA: 634691

- Antoon van Dijck: over zijn leven en zijn werk, een boekje voor de jeugd* / Edmond van Offel. — Antwerpen : Opdebeek, 1928. — 24 p., ill.
SBA: 634911
- Jacob Jordaens: voor de jeugd* / Edmond van Offel. — Antwerpen : Opdebeek, 1936. — 23 p., ill.
SBA: 634909
- Onze oude meesters: de gebroeders van Eyck, Hans Memlinc, voor de jeugd* / Edmond van Offel. — Antwerpen : Opdebeek, 1933. — 16 p., ill.
SBA: 634908
- Peter Pauwel Rubens: over zijn leven en zijn werk, een boekje voor de jeugd* / Edmond van Offel. — Antwerpen : Opdebeek, 1927. — 23 p., ill.
SBA: 634910
- Shelter, sign and symbol.* / Paul Oliver. — London : Barrie and Jenkins, 1975. — 228 p., ill. — ISBN 0-214-20023-X
HA-OWB: 19518
- El Convento del Carmen de San Ángel* / Nile Ordorika Bengoechea. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1998. — 181 p., ill. — ISBN 968-36-6573-X
UFSIA: MAG-MEX-C 1175
- Overzichtstentoonstelling 30 jaar schenkingen aan de Stedelijke Musea* / [edit.] I. Bauwens-De Jaegere. — Kortrijk : Stedelijke Musea, 1991
SBA: 634744
- Camera's* / Chris Oxlade. — Amsterdam : De Lantaarn, 1998. — 64 p., ill. — (Alles over ; 5). — ISBN 90-5426-894-8
HA-BLSL: 001 F 7 : 5 1998
- México ilustrado: mapas, planos, grabados e ilustraciones de los siglos 16 al 19* / Roberto L. Mayer ; Antonio Rubial García ; Guadalupe Jiménez Codinach. — México, D.F. : Fomento Cultural Banamex, 1994. — 265 p., ill. — ISBN 968-7009-40-3
UFSIA: MAG-MEX-C 1310
- Kunst met diamantinspiratie: Paribas Bank België, Antwerpen, 26 maart-18 april 1993* / [comp.] J. Baeten ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 26 p., ill.
AMVC: 171.802
SBA: 561900
HA-OWB: 28117
- A potter's guide to raw glazing and oil firing.* / Dennis Parks. — London : Pitman Publishing Limited, 1980. — 118 p., ill. — ISBN 0-273-01498-6
HA-OWB: 28432
- Art minimal.* / Paul-Hervé Parsy. — Parijs : Editions du Centre Pompidou, 1992. — 78 p., ill. — ISBN 2-85850-662-0
HA-OWB: 28394
- Fred Bervoets* / Johan Pas ; [medew.] Willy van den Bussche. — Antwerpen : De Zwarte Panter, 1992. — 320 p.
SBA: 560610
HA-OWB: 28047
- Keramiek* / A.G. Pauwels. — Kortrijk : Museum voor Oudheidkunde en Sierkunst, 1999. — 2 v., ill.
SBA: 634741
2
- Future systems, the story of tomorrow.* / Martin Pawley. — London : Phaidon Press Limited, 1993. — 156 p., ill. — ISBN 0-7148-2767-3
HA-OWB: 28263
- Challenging modernity: Dada between modern and postmodern* / Mark A. Pegrum. — New York : Berghahn Books, 2000. — 342 p. — ISBN 1-57181-130-3
HA-OWB: 30162
- De ateliers van Luc Peire* / Jenny Peire-Verbruggen ; [medew.] Marc Peire. — Gent : Ludion, 2001. — 111 p., ill. — ISBN 90-5544-345-X
SBA: 634716
- Uit klei gebouwd; baksteenarchitectuur van 1200 tot 1940.* / Giovanni Peirs. — Tiel : Lannoo, 1979. — 200 p., ill. — ISBN 90-209-0821-9
HA-OWB: 28433
- Liesbeth van der Pol architect.* / Bram Peper ; Herman Zeinstra. — Rotterdam : Uitgeverij 010 Publishers, 1993. — 60 p., ill. — ISBN 90-6450-194-7
HA-OWB: 28314
- Restauration in België van 1830 tot heden: schilderkunst, beeldhouwkunst, architectuur. La restauration en Belgique de 1830 à nos jours: peinture, sculpture, architecture. Restoration in Belgium from 1830 to the present: painting, sculpture, architecture.* / Catheline Périer-D'Ieteren. — Liège : Mardaga, 1991. — 190 p., ill. — ISBN 2-87009-486-8
HA-OWB: 28291
- Peter Benoit: de bezieler onzer nationale gedachte!* — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 16 p.
SBA: 634173
- Peter Behrens: 'Wer aber will sagen, was schönheit sei ?'.* / Hans-Georg Pfeifer ; Kurt Asche. — Düsseldorf : Beton-Verlag GmbH, 1990. — 182 p., ill. — ISBN 3-7640-0278-6
HA-OWB: 28083
- Frank Lloyd Wright Monograph 1937-1941.* / Bruce Brooks Pfeiffer ; Yukio Futagawa. — Tokio : A.D.A. Edita, 1986. — 338 p., ill. — ISBN 4-87140-535-4
HA-OWB: 27983

Pénétrer l'art, restaurer l'oeuvre, une vision humaniste. / Paul Philippot. — s.l. : C. Périer-D'Ieteren, 1990. — 512 p., ill. — ISBN 90-71868-09-5

HA-OWB: 28094

Brera: storia di un retablo di Rubens fra requisizioni e scambi in età napoleonica / Sandra Sicoli. — Milano : Electa, 2000. — 51 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Milano, Pinacoteca di Brera, 11 aprile - 28 maggio 2000. — ISBN 88-435-7489-2

SBA: 634242

Pedro Ramírez Vázquez / Salvador Pinoncelly. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2000. — ill. — (Círculo de arte ; 2000: 5). — ISBN 970-18-3750-9

UFSIA: MAG-MEX-A 1661

Plakate in München, 1840-1940: eine Dokumentation zu Geschichte und Wesen des Plakats in München aus den Beständen der Plakatsammlung des Münchener Stadtmuseums, Ausstellung im Münchener Stadtmuseum, 16. Oktober 1975 - 6. Januar 1976 / [edit.] Volker Duvigneau. — 2 ed. — München : 1978. — 261 p., ill.

SBA: 634508

L'abbaye de Silvacane / Paul Pontus. — Paris : Caisse nationale des monuments historiques, 1966. — 59 p., ill.

SBA: 634402

UFSIA: MAG 149 B 45.1

The new Finnish architecture. / Scott Poole. — New York : Rizzoli, 1992. — 224 p., ill. — ISBN 0-8478-1317-7

HA-OWB: 27997

Pour l'art: 41 affiches Belle Epoque sauvées de la dégradation, Bibliothèque royale de Belgique du 20 février au 4 avril 1998 / [edit.] D. Allard. — Bruxelles : Fondation Roi Baudouin, 1998. — ill. — ISBN 2-87212-251-6

SBA: 634499

Pour une histoire de la photographie en Belgique: essais critiques, répertoire des photographes depuis 1839 / [edit.] Georges Vercheval. — Charleroi : Musée de la photographie, 1993. — 472 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Musée de la photographie, Charleroi, 1993

SBA: 588280

HA-OWB: 28354

The International Design Yearbook 1992. / Rick Poynor ; Andrée Putman. — London : Thames and Hudson, 1992. — 240 p., ill. — ISBN 0-500-23637-2

HA-OWB: 28000

The International Design Yearbook 1993. / Rick Poynor. — London : Laurence King Publishing, 1993. — 240 p., ill. — ISBN 1-85669-032-6

HA-OWB: 28235

Het Nederlandse woonhuis van 1800 tot 1940 / Niels L. Prak. — Delft : Delfste Universitaire Pers, 1991. — 276 p., ill. — ISBN 90-6275-719-7

UFSIA: MAG-C 8221

HA-OWB: 27998

Tentoonstelling Henri van Straten: 100ste geboorteverjaardag, 1892-1944: oeuvrecatalogus / Ludo Raskin. — Antwerpen : Socio Cultureel- en Congrescentrum 't Elzenveld, 1992. — 93 p.

AMVC: 187.698

SBA: 559108

HA-OWB: 28136

Expressionismus von Paul Gauguin bis Oskar Kokoschka / Ewald Rathke. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 18). — ISBN 3-88199-450-5

HA-OWB: 27274

Daily life on the haciendas of Mexico / Ricardo Rendón Garcini. — México, D.F. : Fomento Cultural Banamex, 1997. — 384 p., ill. — ISBN 968-7009-58-6

UFSIA: MAG-MEX-D 91

Luc Hoenraet. / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Willemsfonds : Gent, 1992. — 64 p., ill.

HA-OWB: 28184

Le droit de l'architecte: évolution des vingt dernières années / Paul Rigaux. — Bruxelles : Larcier, 1993. — 573 p. — ISBN 2-8044-0043-3

ADVO-A: LZA 347.45 G-RIGA 1993

HA-OWB: 28312

Korea: keramiek, ceramics: Etnografisch Museum, Antwerpen van 26 maart tot 6 juni 1993, Rijksmuseum voor Volkenkunde, Leiden, van 19 juni tot 29 augustus 1993 / [edit.] Jan van Alphen ; [medew.] Chung Tang-Mo ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 149 p., ill. — ISBN 90-5349-054-X

SBA: 561747

HA-OWB: 28363

Robert Campin: new directions in scholarship / [edit.] Susan Foister ; [edit.] Susie Nash. — Turnhout : Brepols, 1996. — 214 p., ill.

SBA: 596869

HA-OWB: 30165

Design thinking. / Peter G. Rowe. — Cambridge, Massachusetts : The MIT Press, 1991. — 230 p., ill. — ISBN 0-262-18122-3

HA-OWB: 27986

Van Dyck, 1599-1641 / Christopher Brown ; Hans Vlieghe ; [medew.] Frans Baudouin ; e.a. ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen] ; Royal Academy of Arts [London]. — Gent : Ludion, 1999. — 359 p., ill. — Tentoonstellingscatalogus Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 15 mei-15 augustus 1999 ; Royal Academy of Arts, Londen, 11 september-10 december 1999. — ISBN 90-5544-266-6

UFSIA: MAG-C 13245

UFSIA: RG 2133 A 17

Paul McCarthy / Ralph Rugoff ; Kristine Stiles ; Giacinto Di Pietrantonio. — London : Phaidon, 1996. — 160 p., ill. — (Contemporary artists ; 1996: 1). — ISBN 0-7148-3552-8
UIA: GER-DRIE
HA-OWB: 30117

Daum: collection du Musée des beaux-arts de Nancy / Béatrice Salmon ; Christophe Bardin. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2000. — 215 p., ill. — ISBN 2-7118-4036-0
SBA: 634714

Pierre-Joseph Redouté: le prince des fleurs / Claudia Salvi ; [medew.] Peter Mitchell. — Tournai : Renaissance du livre, 2001. — 248 p., ill. — (Collection reprints ; 2001: 1). — ISBN 2-8046-0483-7
SBA: 634729

José Vermeersch: schilderijen, beelden, tekeningen / Rik Sauwen. — s.l. : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2001. — 430 p., ill. — ISBN 90-76099-39-1
SBA: 634472

Architetti Italiani. / Luca Scacchetti. — Milaan : Idea Books, 1992. — 106 p., ill. — ISBN 88-7017-094-2
HA-OWB: 27995

De architectuur in ons landschap en het stedenbouwprobleem / Jozef Schellekens. — Turnhout : Van Mierlo-Proost, 1941. — 237 p., ill.
SBA: H 107209
UFSIA: MAG-C 8921
HA-OWB: 28100

Structure in sculpture. / Daniel L. Schodek. — Cambridge, Massachusetts : MIT Press, 1993. — 312 p., ill. — ISBN 0-262-19313-2
HA-OWB: 28398

Kölner Druckgraphik der Gegenreformation: ein Beitrag zur Geschichte religiöser Bildpropaganda zur Zeit der Glaubenskämpfe mit einem Katalog der Einblattdrucke des Verlages Johann Bussemacher / Bernadette Schöller. — Köln : Kölnisches Stadt Museum, 1992. — 207 p., ill. — (Veröffentlichungen des Kölnischen Stadtmuseums ; 9). — ISBN 3-927396-52-4
SBA: 634511
UFSIA: Hist E-XI-DUIT 251

De schone waarheid en de steen der dwazen: transartistieke studies / [edit.] Etty Mulder ; [edit.] Hans Ester. — Baarn : Ambo, 1996. — 270 p., ill. — ISBN 90-263-1441-8
UFSIA: MAG-B 48806

Poëtica van de architectuur / Ann van Sevenant. — Antwerpen : Hadewijch, 1994. — 175 p. — ISBN 90-5240-289-2
SBA: 581529
HA-OWB: 28512

Antwerpen Sint-Pauluskerk: de vijftien mysteries van de Rozenkrans, les quinze mystères du rosaire, die fünfzehn Geheimnisse des Rosenkranzes / Raymond Sirjacobs ; Guido Coolens. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 1993. — 64 p., ill.

UFSIA: MAG-C 8813
UFSIA: RG 2131 D 15
SBA: 561795
MPM: BM 40976
HA-OWB: 28225
AMVC: 171.395
SA: BIB 08552

Sint-Pauluskerk Antwerpen: de schatkamer / Raymond Sirjacobs. — Antwerpen : Sint-Paulusvrienden, 2001. — 31 p., ill.

SBA: 634389
UFSIA: MAG-B 48660

Sisley: Royal Academy of Arts, Londres, 3 juillet - 18 octobre 1992 ; Musée d'Orsay, Paris, 28 octobre 1992 - 31 janvier 1993 ; Walters Art Gallery, Baltimore, 14 mars - 13 juin 1993 / [edit.] Vanessa Nahoum. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 308 p., ill. — ISBN 2-7118-2360-1
SBA: 634512

Ensembles urbains et architecturaux à Saint-Gilles / [edit.] Geneviève Blondiau ; Christine Sobieski. — Bruxelles : Commune de Saint-Gilles, 1999. — 41 p., ill.
SBA: 634413

Urbanisme en kapitalisme te Antwerpen in de 16de eeuw: de stedenbouwkundige en industriële ondernemingen van Gilbert van Schoonbeke / Hugo Soly. — Brussel : 1977. — 496 p., ill. — (Historische uitgaven: reeks in-8° ; 47)
UFSIA: Hist H-IX ANTW 13
UFSIA: MAG 98 G 2.47
HA-OWB: 28103
SBA: K 212904:[1,B],47
SA: BIB 7127

Das Gildehaus in Braunschweig, der Fachwerkbau des Patriziers F. Huneborstel. / Gerd Spies. — Braunschweig : Waisenhaus-Buchdruckerei und Verlag, 1983. — 100 p., ill.
HA-OWB: 28518

Kunstschilder-graficus Lieven van den Bergh: leven & werk / Dirk Stappaerts. — Hoboken : Van den Bergh, 1990. — 64 p., ill.
SBA: 634200
HA-OWB: 27724

E.T.A. Hoffmann / Hartmut Steinecke. — Stuttgart : Reclam, 1997. — 259 p., ill. — (Reclams Universal-Bibliothek ; 17605). — ISBN 3-15-017605-0
UFSIA: Germ

Jos. Bascourt, 1863-1927: art nouveau in Antwerpen / Francis Strauven. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1993. — 141 p., ill. — ISBN 2-87143-082-9
SBA: 581073

HA-OWB: 29330

HA-OWB: 28112

De paradox van de fotografie: een kritische geschiedenis /
Johan M. Swinnen. — Antwerpen : Hadewijch, 1992. — 408 p.,
ill. — ISBN 90-5240-136-5

SBA: 563374

UIA: PSW 77 G-SWIN 92

HA-OWB: 27694

HA-OWB: 28098

Andrée Putman. / Sophie Tasma-Anargyros. — London :
Laurence King Publishing, 1993. — 160 p., ill. —
ISBN 1-85669-031-8

HA-OWB: 28234

*Tentoonstelling georganiseerd naar aanleiding van het jaar van
de musea: kataloog, 28 mei - 10 oktober 1977, Museum voor
Schone Kunsten, Museum voor Oudheidkunde en Sierkunst /*
[edit.] P. Debrabandere. — Kortrijk : Stedelijke Musea,
1977. — ill.

SBA: 634743

*Tentoonstelling zilveren wijwatervaten in België, 17e en 18e
eeuw, Stedelijk Museum KORtrijk, van 27 mei tot 13 juni 1993 /*
[medew.] van Hoonacker [Dr.]. — Kortrijk : 1993

SBA: 634737

*Text und Bild am Straßenrand: Plakate und Posters, Ausstellung
Gutenberg Pavillon, 8. Januar bis 20. Februar 2000, Katalog /*
[edit.] Roland Siegrist. — Mainz : 2000. — ill. —
ISBN 3-933257-18-2

SBA: 634245

Le monde du papier peint / Françoise Teynac ; Pierre Nolot ;
Jean-Denis Vivien. — Paris : Berger-Levrault, 1981. — 243 p.,
ill. — ISBN 2-7013-0458-X

SBA: 634718

*Het experiment schepping: het creatieve proces in cultuur,
geloof en gemeente /* Bart Thijs. — Zoetermeer : Meinema,
2001. — 215 p., ill. — ISBN 90-211-3818-2

BSA: LZ 202/363

Etienne Debel / Klaas Tindemans ; Dieter Suls. — Brussel :
Vlaams Theater Instituut, 1998. — 58 p., ill. — (Kritisch theater
lexicon ; 13)

SBA: 601036:13

UIA: GER 792 F-KTL:13

UFSIA: MAG-B 46327

Een toekomst voor het ambacht? / [edit.] Guido Knops. —
Brussel : Koning Boudewijnstichting, 1992. — 24 p. —
(Ambacht en restauratie: cahier ; 1). — ISBN 90-5130-102-2

UFSIA: MAG-BR-C 33

HA-OWB: 28306

L'abbaye de Marche-les-Dames autrefois et aujourd'hui / Ernest
Tonet. — Dinant : Guetteur wallon, 1969. — 27 p., ill. —
Overdruk uit: Guetteur wallon. - 1969, 3

SBA: 634687

Architecture in Europe since 1968; memory and invention. /
Alexander Tzonis ; Liane Lefaive. — London : Thames and
Hudson, 1992. — 312 p., ill. — ISBN 0-500-34123-0

HA-OWB: 27994

Utopia: verzonnen steden. — Antwerpen : Dedalus, 2000. —
262 p., ill. — (Sampel: jong cultuurtijdschrift ; 9: 2)

SBA: 585362:2000,2

UFSIA: GW 839.3 P-WALS-OORL 2000

*De verstoorde lezer: over de onbegrijpelijke poëzie van
Lucebert /* Thomas Vaessens. — Nijmegen : Vantilt, 2001. —
63 p. — ISBN 90-75697-52-X

SBA: 634290

*Henry Van de Velde, récit de ma vie,
Anvers-Bruxelles-Paris-Berlin, I, 1863-1900. /* Anne Van Loo ;
Fabrice Van de Kerckhove. — Bruxelles : Flammarion,
1992. — 446 p., ill. — ISBN 2-08-010907-3

HA-OWB: 27972

*Alfons Mauquoy, de meest romantische graveur, of: Een halve
eeuw geschiedenis van Antwerpen in medailles /* Luc
Vandamme ; Daniël Bernier. — Antwerpen : De Vlijt, 1988. —
127 p., ill.

SBA: 525744

HA-OWB: 28064

Encyclopédie de l'art nouveau / Jos Vandembreden ; Linda van
Santvoort. — Bruxelles : Centre d'information, de
documentation et d'étude du patrimoine, 1999-. — 2 v., ill.

SBA: 634686

1

*Sebastien Vrancx (1573-1647), een monografische
benadering. /* Joost Vander Auwera. — Gent : RUG, Hoger
Instituut voor Kunstgeschiedenis en Oudheidkunde, 1979. —
195 p.

HA-OWB: 28410

Het avant-gardemeubel in de 20ste eeuw / Moniek E.
Bucquoye. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2000. — 60 p.,
ill. — Tentoonstellingscatalogus Oostende, Venetiaanse
Gaanderijen, van 16 december 2000 tot 11 maart 2001. —
ISBN 90-5856-030-9

SBA: 634592

Complexity and contradiction in architecture. / Robert
Venturi. — New York : The Museum of Modern Art, 1988. —
136 p., ill. — ISBN 0-87070-282-3

HA-OWB: 27977

*L'enseignement de Las Vegas, ou: Le symbolisme oublié de la
forme architecturale /* Robert Venturi ; Denise Scott Brown ;
Steven Izenour. — Bruxelles : Mardaga, 1978. — 190 p., ill. —
(Architecture et recherches ; 8). — ISBN 2-87009-095-1

UFSIA: MAG-B 2315

HA-OWB: 19972

HA-OWB: 18971

Architectuur in de provincie; realisaties in Oost-Vlaanderen 1963–1993. / An Verlinden ; Johan Lagae. — Gent : Vanzieleghem, 1993. — 180 p., ill. — ISBN 90-74975-01-1
HA-OWB: 28287

Harmonies, fanfares en brassbands in de provincie Antwerpen / Gwenny Vermote ; Christel Baeten. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1992. — 248 p., ill. — ISBN 90-5349-030-2

UFSIA: MAG-C 8144

SBA: 559062

HA-OWB: 28177

AMVC: 187.520

SA: BIB 08461

Antwerpse begraafplaatsen / P. Vissers ; M. Heirman. — Brussel : Stichting Monumenten-en Landschapszorg, 1993. — 12 p.

SA: BIB 8521

HA-OWB: 28183

Volgt de gids? Nieuwe perspectieven voor de educatie en gidsing in kunstmusea / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : 2001. — ISBN 90-5130-350-5

SBA: 634343

Kandinsky und der Blaue Reiter / Marisa Volpi Orlandini. — Herrsching : Schuler, 1988. — 95 p., ill. — (Galerie der klassischen Moderne Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts ; 1988: 19). — ISBN 3-88199-449-1

HA-OWB: 27275

Jan Voerman: Ijsselschilder. / Anna Wagner. — Zwolle : Waanders, 1991. — 120 p., ill. — ISBN 90-6630-259-3

HA-OWB: 28079

The Holy Kinship: a medieval masterpiece / Arie Wallert ; Gwen Tauber ; Lisa Murphy. — Zwolle : Waanders, 2001. — 56 p., ill. — ISBN 90-400-9487-X

SBA: 634693

Renaat Ivens: kunst als spel / Hector Waterschoot. — Gent : Willemsfonds, 1988. — 61 p., ill. — (Beeld/spraak ; 5)

SBA: 529916

UFSIA: MAG-B 35908

HA-OWB: 28187

Am Beispiel Plastik, Konzeption und Form. / Rolf Wedewer. — Köln : Wienand Verlag, 1993. — 120 p., ill. — ISBN 3-87909-346-6

HA-OWB: 28408

Unter der Haut: Transformationen des Biologischen in der zeitgenössischen Kunst, 6. Mai - 17. Juni 2001 = Under the skin: biological transformations in contemporary art / [edit.] Renate Heidt Heller ; [medew.] Christiane Burisch ; e.a. ; Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. — Duisburg : 2001. — 135 p., ill. — Duitse en Engelse tekst. — ISBN 3-89279-572-X

UIA: GER-DRIE

Willem Paerels - tekeningen: schenking mevrouw Paerels-Moulaert, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen, 12 februari - 13 maart 1994 / [comp.] D. Cardyn-Oomen. — Antwerpen : 1994. — 57 p., ill.

SBA: 589011

HA-OWB: 28353

Floral motifs in European painting and decorative arts. / Vibeke Woldbye. — Den Haag : SDU Publishers, 1991. — 208 p., ill. — ISBN 90-6179-140-5

HA-OWB: 27974

Art deco en modernisme (1918–1965) / Koenraad de Wolf. — Zottegem : Marnixkring Sotteghem, 2000. — 132 p., ill. — (Architectuurgids Zuid-Oost-Vlaanderen ; 5)

SBA: 634735: 5

UFSIA: MAG-C 14262:5

Meubelkunst in België, 1500–1800 = Le meuble en Belgique, 1500–1800 = Belgian furniture, 1500–1800 / Thibaut Wolvesperges. — Bruxelles : Racine, 2000. — 191 p., ill. — ISBN 2-87386-219-X

SBA: 634701

De religie van de hoop: een totaalproject van kunstenaar Antoon de Clerck in het Woon- en Zorgcentrum Sint-Vincentius te Aaigem / Koenraad de Wolf. — Harelbeke : Gebeten Hond, 2000. — Met: 1 losse bijlage

SBA: 634228

Mervyn Peake: my eyes mint gold / Malcolm Yorke. — London : Murray, 2000. — 368 p. — ISBN 0-7195-5771-2

UFSIA: Germ

The new Spanish architecture. / Anatxu Zabalbeascoa. — New York : Rizzoli, 1992. — 224 p., ill. — ISBN 0-8478-1533-1

HA-OWB: 27996

Antieke cultuur in beeld. / Jitta Zadoks - Josephus. — Antwerpen : De Sikkel, s.d. — 176 p., ill.

HA-OWB: 28438

Zilver uit de Gouden Eeuw van Antwerpen: tentoonstelling, 10 november 1988–15 januari 1989, Rockoxhuis. — Antwerpen : Rockoxhuis, 1988. — 157 p., ill.

SBA: 527851

UFSIA: MAG-C 4753:2

UFSIA: RG 2128 C 15

HA-OWB: 28170

Sport. Ontspanning

Leerzame vermakelijkheden: verzameld en beschreven door A.-J. W. — St. Jans-Molenbeek : De Smedt-Fovel, 1911. — 61 p., ill.

SBA: 634949

Allerlei spelen en vermakelijkheden: houthakker spelen, blindemanntje met het stokje, de vlieger, . . . , schaatsrijden, de liefhebber-fotograaf. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1901. — 64 p., ill.

SBA: 634844

Nouveau jeu de surfaces: brochure explicative / M. Audemars ; L. Lafendel. — Genève : Rappa, 1919. — 28 p., ill.

SBA: 634629

Beeldvorming m/v: diversiteit en emancipatie. Impulsproject 'Grenzen van de mediale constructie van gender' / Magda Michielsens ; Frieda Saeys ; Sonja Spee ; Universitaire Instelling Antwerpen. Centrum voor Vrouwenstudies ; België. Ministerie van Arbeid en Tewerkstelling en Gelijke-Kansenbeleid. — Diepenbeek : LUC, 2000. — 54 p. — (Wetenschappelijke monografie ; 1)

LUC: 301.185 MICH 2000

Charrería / [edit.] Alberto Ruy Sánchez Lacy. — México, D.F. : Artes de México, 2000. — 93 p., ill. — (Artes de México: nueva época ; 50). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN 970-683-007-3 ; ISSN 0300-4953

UFSIA: MAG-MEX-C 1316

Je veux connaître . . . les sports / E. Delucinge ; [ill.] R. Michaud. — Grenoble : Dardelet, 1946. — 75 p. — (Collection je veux connaître ; 9)

SBA: 634641

Cinégénie de la bicyclette: où l'on découvre comment les courses cyclistes enfantèrent le cinématographe pour redonner aux corps de la lumière: éloge / Patrick Leboutte ; Gilles Cornec ; Hervé Le Roux. — Crisnée : Yellow Now, 1995. — 49 p., ill. — (De parti pris ; 1995: 2). — ISBN 2-87340-114-1

UIA: GER 791.4 G-LEBO 95

Spelenderwijs veranderen / Richard Olyhoeck ; Petronel van den Berg. — Deventer : Van Loghum Slaterus, 1979. — 60 p. — (Cahiers Ouderdom en levensloop ; 11). — ISBN 90-6001-548-7

BSA: LZ 304/14/11

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

México / José Luis Cortés ; Ángeles González Gamio ; [ill.] Bernardo Paz. — Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional, 2000. — 233 p., ill. — (Colección Ciudades iberoamericanas ; 2000: 1). — ISBN 84-7232-836-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1315

De Peter Benoit fietsroute / Frank Coudron. — Harelbeke : Gebeten Hond, 1994. — 34 p.

SBA: 634217

José en Pedro uit Portugal / W. Duphare ; [ill.] E.G. van Houten. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeverij. — (Dit is ons land ; 6)

SBA: 634997

Sur les pas des écrivains de la mer du Nord / Yvan Dusausoit. — Bruxelles : Editions de l'octogone, 2000. — 118 p., ill. — (Promenades découvertes ; 2000: 1). — ISBN 2-930076-44-5

SBA: 634682

Antwerpen: 't stad en Sint-Anneke / [edit.] Wim Pas ; [medew.] Roger Avermaete ; e.a. — Antwerpen : Vrienden van J. Gorus, 1993. — 175 p., ill. — Titel varieert Graficus Jacques Gorus & Antwerpen ; Jacques Gorus & Antwerpen ; J. Gorus: iconograaf van Antwerpen

SBA: 563455

UFSIA: MAG-C 9756

HA-OWB: 28123

Filosofische reisgids voor Nederland en Vlaanderen, met stadswandelingen door Alkmaar, Amsterdam, Antwerpen, Brussel, Delft, Den Haag, Deventer, Groningen, Haarlem, Leiden, Leuven, Rotterdam, Utrecht en Zwolle / Erno Eskens. — Amsterdam : Contact, 2000. — 383 p., ill. — (Filosofie magazine ; 2000: 2). — ISBN 90-254-9547-8

UFSIA: MAG-B 48804

Obersalzberg: die Geschichte eines Berges von Judith Platter bis heute / Josef Geiss. — 3 ed. — Berchtesgaden : Geiss, 1958. — 184 p., ill.

SBA: 634293

Barsten in de banyanboom: sprokkels uit Tamil Nadu / Wilfried Gepts. — Heeswijk : Dabar-Luyten, 2001. — 168 p. — ISBN 90-6416-379-0

BSA: LZ 382/26

Sur les pas des écrivains à Bruxelles / Joël Goffin. — 2 ed. — Bruxelles : Editions de l'Octogone, 1998. — 116 p., ill. — (Promenades découvertes ; 1998: 2). — ISBN 2-930076-27-5

SBA: 634681

Sur les pas des écrivains de Bruges à Damme / Joël Goffin. — Bruxelles : Editions de l'Octogone, 1999. — 166 p., ill. — (Promenades découvertes ; 1999: 1). — ISBN 2-930076-33-X

SBA: 634683

Turku. / Jouni Kallioniemi. — Turku : Kustannusliike Kirjatorni Oy, 1995. — 72 p., ill. — ISBN 951-96892-1-4

HA-OWB: 28451

Berchem in oude prentkaarten / Armand van Kerckhoven. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1972. — 76 p., ill.

SBA: K 234388:[86]

UFSIA: MAG 63 A 52.17

HA-OWB: 28160

Kinderen uit kleurrijk Italië / [ill.] Lex van der Pol. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeverij. — (Dit is ons land ; 3)

SBA: 634996

Le livre de l'Autriche / Ernest Marboe ; [vert.] Léon van Vassenhove. — 3 ed. — Vienne : Marboe. — 544 p., ill.

SBA: 634540

Zee-gang / Co Meertens ; Jan Kabus ; [ill.] Piet Grip. — Terneuzen : Art Group Zeeland, 1965

SBA: 634357

Fietsroute Asse / Jeanine van Nieuwenborgh. — Asse : Gemeentebestuur, 1991. — ill.

SBA: 634602

Bremische Chronik, 1957-1970 / Reinhard Patemann. — Bremen : Schünemann, 1973. — 434 p. — (Veröffentlichungen aus dem Staatsarchiv der Freien Hansestadt Bremen ; 41). — ISBN 3-7961-1655-8

SBA: 634407

UFSIA: MAG-T 69:41

Met Christopher in Australië / Mathilde Roofls ; [ill.] Rex Hardison. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeverij, 1961. — (Dit is ons land ; 9)

SBA: 634999

Pericles, ons Griekse vriendje / Mathilde Roofls ; [ill.] Lex van der Pol. — Den Haag : Zuid-Hollandsche Uitgeverij, 1961. — (Dit is ons land ; 8)

SBA: 634998

La Flandre mystérieuse / Paul de Saint-Hilaire. — Bruxelles : Rossel, 1975. — 157 p., ill.

SBA: 634370

La place des Martyrs / [edit.] Brigitte d' Hainaut-Zveny ; Arlette Smolar-Meynart ; Paulo Valente Soares ; Eric Hennaut ; e.a. — Bruxelles : CFC, 1994. — 327 p., ill. — ISBN 2-930018-00-3

SBA: 634690

De stad. La ville. Die Stadt. The city / [edit.] Noke Bruyninckx. — 6 ed. — Antwerpen : Dienst voor Toerisme, 1979. — 140 p., ill.

UFSIA: LZ 90 L-B-BRUY 79

HA-OWB: 28418

Het Blauwbos te Mere: een natuurstudie / Pierre Vancamelbecke. — Erpe-Mere : Heemkundige Kring, 1980. — 40 p., ill.

SBA: 634366

L'histoire illustrée du haut de la ville: de la Porte de Namur à l'Avenue Louise / Marcel Vanhamme ; Antoine Chabert ; Guillaume Jacquemyns ; e.a. — Bruxelles : Publications de Bruxelles, 1972. — 328 p., ill.

SBA: 634698

Wandelen in Asse / [edit.] J. van Nieuwenborgh. — Asse : Gemeentebestuur, 1989. — 48 p., ill.

SBA: 634601