

# **Algemeen (incl. Kunst en varia).**

## **Aanwinsten van Anet — Periode 2004/10**

### **Algemeen en varia**

*Weet je waarom? / Christiane Anglade ; Lucie Helenbrand ; Odette Korach ; e.a. — 139 p., ill. — ISBN 90-243-0019-3*  
HA-BLS: HA-BLS 03 G-ANGL 1970

*The fly in the cathedral: how a small group of Cambridge scientists won the race to split the atom / Brian Cathcart. — London : Viking, 2004. — 308 p. — ISBN 0-670-88321-2*  
LUC: 001 CATH 2004

*Guía didáctica del discurso académico escrito: ¿como se escribe una monografía? / Ana María Cesteró ; Nicole Delbecque ; Patrick Goethals ; e.a. ; [edit.] Graciela Vásquez. — Madrid : Edinumen, 2004. — 174 p. — ISBN 84-89756-51-1*  
HA-HIVT: L 00 M-B 44200

*Coup d'oeil sur l'histoire de la colonisation en Algérie / Exposition universelle [1878: Paris]. — Alger : Bouyer, 1878. — 77 p.*

SBA: 672992

*Efficiënt rapporteren met behulp van de computer: sjablonen voor rapporten, verslagen, eindwerken en brieven en nuttige wenken en tips / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs. — Brussel : LICAP, 2002. — 46 p., ill.*

UIA: PSW-SCHE

KdG-DLO-NP: 031

*Encyclopedia of world environmental history / [edit.] Shepard Krech III ; [edit.] J.R. McNeill ; [edit.] Carolyn Merchant. — New York, N.Y. : Routledge, 2004. — 3 v. — ISBN 0-415-93732-9 ; ISBN 0-415-93733-7 ; ISBN 0-415-93734-5 ; ISBN 0-415-93735-3*

UFSIA: Hist-E-VI 25

1-3

*Paper, project of scriptie: van muisklik tot tekst / Hilde Meysman ; Johan L. Vanderhoeven. — Leuven : Acco, 2004. — 137 p. — ISBN 90-334-5537-4*

HA-HIVT: L 00 M-B 44212

HA-HIVT: L NED MEYS 2004

*Methoden en technieken van onderzoek / Mark Saunders ; Philip Lewis ; Adrian Thornhill. — 3 ed. — Amsterdam : Pearson, 2004. — 523 p. — ISBN 90-430-0893-1*

HHA: LZ 001 G-SAUN 2004

*Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache / Günter Starke ; Tadeusz Zuchewicz. — Frankfurt am Main : Lang, 2003. — 132 p. — (Sprache: System und Tätigkeit ; 46). — ISBN 3-631-39602-3*

UIA: GER 372.880.30 G-STAR 2003

HA-HIVT: L 00 M-B 43903

### **Wetenschapsbeleid**

*Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel*

HA-BLS: 312 E-VLAA

KdG-ABK: 301.8 VLAA

(1999)

KdG-HB: 001

(1999)

KdG-HB: 001

(2003)

SBA: UIA-E 1012

(1999); (2003)

SBA: 662958 [C2-420 d]

(2003)

KdG-IWT: 658

(1999)

KdG-IWT: 658

(2003)

KdG-IWT: 06.055.5

HHA: LZ-STA B 001.89 VLAA

(1999); (2003)

LUC: 001.89 VLAA 1999

(1999); (2003)

KdG-DLO-NP: 301.8

PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA

(1999);(2003)

HA-OWB: 30666

HL-CH: 985.4 DEBA 1999

1999

UFSIA: MAG-ANN C/182

(1999); (2003)

### **Dagbladen en algemene tijdschriften**

*Activiteitenverslag = Rapport d'activités / Fedichem [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van Verslag ; voortzetting van Rapport annuel*

<http://www.fedichem.be>

AHB: LZ-Bi 02.04 FEDICH

(1999)–

andere tijdschriften

UIA: BC-E 1101

(2000); (2002)

RUCA: CB 65 EE-EUR-B 5.670

(1999)–

KdG-IWT: 06.055.5

UFSIA: MAG 4180/3

(1998)–

*Jaarverslag / College van de Federale Ombudsmannen [Brussel]. — Brussel*

UIA: RECH 34 E-JCFO

(1997)–

KdG-HB: 394.1

Alleen laatste jaar

HHA: JA CFOJ

(2002)

UFSIA: MAG-ANN-B/2334

1(1997); (2002–2003)

UFSIA: SR 42 B 54

(2002–2003)

KdG-SAW: 394.1

(2002)–

*Rapport présenté par la Commission à l'Assemblée générale / Université de Liège. Union. — Liège*

SBA: 672701 [C3-463 d]

(1901/1902)

## Volkskunde. Folklore

*75e anniversaire de l'indépendance nationale: programme général des fêtes et cérémonies qui auront lieu pendant les mois de juillet, août, septembre et octobre 1905. — Bruxelles : Guyot, 1905. — 21 p.*

SBA: 672680

*Sefken de puitenslager en de historie van de schandpaal in de Heerlijkheid Beveren / Theo Bauwens. — Beveren : Kamer Edelweiss Toneelgroep, 1981. — 45 p., ill.*

SBA: 672145

*Contes & légendes. — 3 ed. — Anvers : Opdebeek, 1929. — 61 p., ill.*

SBA: 672774

*Guérisseurs d'hier et d'aujourd'hui / [edit.] André Neuberg ; Musée en Piconrue [Bastogne]. — Bastogne : 2003. — 334 p., ill.*

UFSIA: RG 2140 A 32

*Récits et épisodes de la révolution française / Marcelle Huisman ; Georges Huisman. — Paris : Nathan, 1936. — 254 p., ill. — (Collection des contes et légendes de tous les pays ; 1936: 1)*

SBA: 672858

*Géants de Wallonie / René Meurant. — Gembloux : Duculot, 1975. — 72 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 29). —*

ISBN 2-8011-0064-1

SBA: 672586

*Le folklore de la Provence / Claude Seignolle. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1963. — 387 p. — (Contributions au folklore des provinces de France ; 7)*

SBA: 672378

*La guirlande des mois: folklore montois: fêtes, coutumes et chansons du terroir, vieux jardins de Mons, chapitre noble et royal de Sainte-Waudru, etc. / Nestor Slotte-de Bert [Mme]. — Mons : Slotte-de Bert, s.a. — 222 p., ill.*

SBA: 672307

*Épopées et légendes d'Outre-Rhin / N. Weiller. — 6 ed. — Paris : Nathan, 1935. — 334 p., ill. — (Collection des contes et légendes de tous les pays ; 1935: 1)*

SBA: 672859

## Huishoudtechniek. Hotelwezen

*Le carnet de la ménagère en rapport avec le cours complet d'économie domestique et d'alimentation à l'usage des écoles normales / Dolhen [Madame]. — Namur : Wesmael-Charlier, 1910. — 87 p.*

SBA: 673086

*Le grand dictionnaire de cuisine / Alexandre [père] Dumas. — S.l. : Tchou, 1965. — 565 p., ill.*

SBA: 672760

*La memoire du ventre: histoire de la gourmandise française, suivie de: Recettes anciennes, et de: La bibliothèque du gourmand / Jacques Kother. — Paris : De Meyere, 1964. — 201 p., ill.*

SBA: 673108

*Achter blinkende vensters / Otto van Tussenbroek. — Leiden : Nederlandsche Uitgeversmaatschappij, 1950. — 119 p., ill.*

SBA: 673008

*Geschiedenis van het huis en zijn inrichting: een handboek voor toegepaste kunstgeschiedenis voor de hogere secundaire- en normaalhuishoudscholen / L. Willems. — Brugge : Beyaert, 1956. — 272 p., ill.*

KdG-DLO-NP: 718.7

SBA: 672505

## Kunst

*125e anniversaire de fondation de la Société royale de numismatique de Belgique, 1841–1966 = 125-jarig bestaan van het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, 1841–1966 / Société royale de numismatique de Belgique ; Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek. — Wetteren : 1966. — 82 p., ill.*

SBA: 672314

*Albert Van Dyck: veertien schilderijen en negen tekeningen / [edit.] Ludo Raskin. — Hasselt : St. Quintinusdrukkerij, 1968. — ill.*

SBA: 672935

*Italian renaissance illuminations / J.J.G. Alexander. — London : Chatto & Windus, 1977. — 118 p., ill. — ISBN 0-7011-2270-6*

SBA: 672726

*La cathédrale de Nevers et les églises gothiques du Nivernais / M. Anfray. — Paris : Picard, 1964. — 270 p., ill.*

SBA: 673148

*Anto-Carte: supports papier. — Bruxelles : 1997. — 64 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentehuis [Schaarbeek]. 1997/09/12 - 1997/10/11*

SBA: 672928

*Johan Barthold Jongkind, 1819–1891: héritier contemporain & précurseur: biographie illustrée* / François Auffret. — Paris : Maisonneuve & Larose, 2004. — 367 p., ill. — Titel varieert Jongkind: biographie illustrée. — ISBN 2-7068-1766-6

SBA: 672939

*Tikke takke tonen: volksliederen met begeleiding van orff-instrumenten* / Jos de Backer. — Mechelen : De Monte, 1970. — 5 v.

SBA: 672562

1-3

*D'Athènes à Brasilia: une histoire de l'urbanisme* / Edmond N. Bacon. — Lausanne : Edita, 1967. — 295 p., ill.

SBA: 673025

*Mauvais genre(s): érotisme, pornographie, art contemporain* / Dominique Baqué. — Paris : Éditions du regard, 2002. — 199 p., ill. — ISBN 2-84105-143-9

UIA: GER 70 J 20 BAQU 2002

*La chanson populaire de l'histoire de Belgique depuis César jusqu'à nos jours: mise en scène pour fêter le jubilé national de 1905, a l'usage des écoles, pensionnats, cercles de famille et patronages ouvriers* / Louis Batardy ; [bew.] Jules Rayée. — Bruxelles : Katto, 1905. — 24 p.

SBA: 672575

*Albrecht Dürer als Maler und als Zeichner* / Johannes Beer. — Königstein : Langewiese, 1960. — 2 v. in 1, ill.

SBA: 672894

*Franck Mortelmans, of: Over de betekenis van de noodzaak van het gevoel en van de constanten in het kunstwerk* / Jozef L. de Belder ; [medew.] Roger Avermaete. — Beveren : Drukkerij Cools, 1977

SBA: 672165

*Belgian artists: la cote des artistes belges = Belgian artists: Belgische veilingresultaten*. — Gent

OCMW-A: LZ 70 A-BELG  
(2003/2004)

*L'industrie de la pierre en Wallonie (16e-18e s.): particulièrement à Feluy-Arquennes, Ecaussinnes et Soignies* / Jean-Louis van Belle. — Gembloux : Duculot, 1976. — 77 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 35). — ISBN 2-8011-0089-7

SBA: 672592

*La gravure sur linoléum* / Richard Berger. — Dijon : Imprimerie Darantiere, s.a. — 48 p., ill.

SBA: 672710

*Jasper Johns: the seasons* / Barbara Bortzzi. — Milano : Charta, 1996. — 62 p., ill. — ISBN 88-8158-079-9

HA-OWB: 32094

*Betty Servaes, Annie Vereeck, Ward Verheyen*. — Ekeren : 2004. — 17 p., ill. — Tentoonstelling Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2004/09/25 - 2004/10/17

SBA: 672663

*La bibliografia di Michelangelo Buonarroti e gli incisori delle sue opere*. — Firenze : Cellini, 1875. — 329 p.

SBA: 673144

*Mies van der Rohe: die Kunst der Struktur = Mies van der Rohe: l'art de la structure* / Werner Blaser. — Zürich : Verlag für Architektur, 1965. — 227 p., ill.

SBA: 672797

*Totenstill: Bilder aus den ehemaligen deutschen Konzentrationslagern* / Christian von Krockow [Graf] ; [ill.] Dirk Reinartz. — 2 ed. — Göttingen : Steidl, 1995. — 308 p., ill. — Tentoonstelling Kulturfabrik Werk II [Leipzig].1995/10/30 - 1995/11/12 ; tentoonstelling Saarland Museum [Saarbrücken].1996/11/26 - 1996/01/14 ; tentoonstelling Neue Nationalgalerie [Berlin].1996/01/00 - 1996/03/00 ; tentoonstelling Museum voor Fotografie [Antwerpen].1996/06/22 - 1996/09/15 ; tentoonstelling Bonnenfanten Museum [Maastricht].1996/10/00 - 1997/01/00. — ISBN 3-88243-324-8

HA-OWB: 32116

*Oeuvres numismatiques* / Bartholomeo Borghesi. — Imprimerie impériale : Paris, 1862-1864. — 2 v. — (Oeuvres complètes ; 1 (= v. 1)) ; (Oeuvres complètes ; 2 (= v. 2))

SBA: 672949: 1-2

1-2

*Antique glass bottles: their history and evolution (1500–1850): a comprehensive, illustrated guide with a world-wide bibliography of glass bottles* / Willy van den Bossche ; [ill.] Fred Weegenaar. — Suffolk : Antique Collectors' Club, 2001. — 439 p., ill. — ISBN 1-85149-337-9

HA-OWB: 672899

*Georges de la Tour: peintre du roy* / A.-M. Bougier. — Bruges : Desclée de Brouwer, 1963. — 272 p., ill.

SBA: 672852

*Au clair de la lune: liedbewerkingen voor school en huis* / T. Bouma ; J. de Haas ; [ill.] Mance Post. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 1981. — 94 p., ill. — ISBN 90-01-14180-3

SBA: 672355

*Paixao Africana: escultura contemporânea do Zimbabué = African passion: contemporary Zimbabwe sculpture* / Geert Bourgois ; [medew.] Celia Winter Irving. — Madeira : Monte Palace Museu, 2004. — 199 p., ill.

KdG-ABK: 727.87 ZIMBABWE BOUR

*À l'école de Gutenberg: l'imprimerie scolaire dans le canton d'Ath* / N. Bouté ; [medew.] M.L. Jeunehomme. — Liege : Desoer. — 146 p., ill. — (Plan d'études ; 7)

SBA: 672597

*Paula Rego / Fiona Bradley*. — London : Tate, 2002. — 127 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 2). — ISBN 1-85437-388-9

HA-OWB: 32092

*Louis Paul Boon en de verscheidenheid van de wereld* / Ria van den Brandt ; Bert Vanheste ; Erik Borgman. — Nijmegen : Vantilt, 2001. — 111 p., ill. — ISBN 90-75697-64-3  
UIA: GER 839.3 N-BOON-BRAN 2001  
SBA: 641622 [C0-249 a]

*La chanson satirique: de Charlemagne à Charles de Gaulle: mille ans de chronique scandaleuse* / Guy Breton. — Paris : Perrin, 1967. — ill.  
SBA: 672886

*A contextual study of Brussels tapestry, 1670–1770: the dye works and tapestry workshop of Urbanus Leyniers (1674–1747)* / Koenraad Brosens. — Brussel : Paleis der Academiën, 2004. — 562 p., ill. — (Verhandelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten: nieuwe reeks ; 13). — ISBN 90-6569-928-7  
UIA: BC 949.3 N-LEYN-BROS 2004  
SBA: 672671  
UFSIA: MAG-T 262:13

*Italian opera and European theatre, 1680–1720: plots, performers, dramaturgies* / Melania Bucciarelli. — Turnhout : Brepols, 2000. — 227 p. — (Speculum musicae ; 7). — ISBN 2-503-51021-3  
UFSIA: RD 3 BUCC-ITAL

*Die Liebesemblemata des Otto van Veen: die Amorum Emblemata (1608) und die Amoris Divini Emblemata (1615)* / Anne Buschhoff. — Bremen : Hauschild, 2004. — 403 p. — ISBN 3-89757-198-6  
SBA: 672651

*De verborgen taal van kunst: symboliek en beeldtaal in de schilderkunst verklaard* / Sarah Carr-Comm. — Baarn : Tirion, 2002. — 256 p., ill. — ISBN 90-439-0379-5  
KdG-DLO-NP: 738.9  
KdG-ABK: 738.9 CARR

*L'image du monde: un trésor enluminé de la bibliothèque de Rennes* / Sophie Cassagnes-Brouquet. — Rennes : Presses universitaires, 2003. — 127 p., ill. — ISBN 2-86847-888-3  
SBA: 672937

*Nieuw engagement in architectuur, kunst en vormgeving* / Lieven De Cauter ; Hilde Heynen ; Hans Ibelings ; e.a. — Rotterdam : NAi, 2003. — 200 p. — (Reflect ; 1). — ISBN 90-5662-346-X  
HA-OWB: 32087

*Pigment: tendensen in het Vlaamse podiumlandschap* / [edit.] Michel Uytterhoeven ; Manu Claeys ; Joris Janssens ; Veerle Keuppens ; e.a. — Gent : Ludion, 2003. — 203 p., ill. — ISBN 90-5544-458-8  
UIA: GER 792 L-B-UYTT 2003  
SBA: 666453  
KdG-SAW: 790.3

*Claire Bataille, Paul Ibens: projecten en objecten 1968/2002* / [edit.] Titiana Vandervelde. — Gent : Ludion, 2003. — 180 p., ill. — (Monografieën over architectuur en design ; 2003: 1). — ISBN 90-5544-441-3  
SBA: 656878  
HA-OWB: 31655

*Guide de l'amateur de livres à gravures du 18e siècle* / Henri Cohen ; [medew.] Seymour de Ricci. — 6 ed. — Paris : Rouquette, 1912. — 2 v. in 1 bd., ill.  
SBA: 672836  
1-2  
UFSIA: MAG-B 50427

*Beteekenis van de muziek: vorm en uitdrukking in de muziek* / Paul Collaer. — 2 ed. — Brussel : Manteau, 1943. — 77 p. — (Basis-reeks ; 15)  
SBA: 672661

*Sarah Lucas* / Matthew Collings. — London : Tate, 2002. — 125 p., ill. — (Modern artists ; 2002: 1). — ISBN 1-85437-388-9  
HA-OWB: 32090

*Raymond de la Haye en Felix Timmermans: herinneringen* / Marcel Cordemans. — Gent : Story-Scientia, 1967. — 221 p., ill.  
SBA: 672327

*Cox codex 1* / Paul Cox. — 299 p., ill. — ISBN 2-02-060152-4  
KdG-ABK: 709 COX

*Il teatro di Giorgio Gaber* / Francesco Cuccurullo. — Foggia : Bastogi, 2003. — 81 p., ill. — (Gli aironi ; 2003: 1). — ISBN 88-8185-524-0  
UIA: GER 850 N-GABE-CUCC 2003

*Cultural studies: theorizing politics, politicizing theory*. — London. — ISSN 0950-2386

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0950-2386](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0950-2386)  
<http://www.ingentaselect.com/rpsv/cw/routledg-09502386/contp1-1.htm>  
<http://www.metapress.com/-openurl.asp?genre=journal&issn=0950-2386>  
UIA: GER 80 E-CSC  
1(1987)-  
UFSIA: PS 301 E-CUST/10 j  
14(2000)-

*Portretten schilderen: stijl, compositie, verhoudingen, expressie, licht* / Rosalind Cuthbert. — Kerkdriel : Librero, 2001. — 128 p., ill. — ISBN 90-5764-172-0  
KdG-ABK: 743 CUTH

*Da Pompei a Roma: kroniek van een uitbarsting, Pompeji, Herculaneum, Oplontis* / [edit.] Pietro Giovanni Guzzo ; Europalia 2003 Italia. — Gent : Snoeck, 2003. — 215 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2003/10/09 - 2004/02/08. — ISBN 90-5349-453-7  
KdG-DLO-NP: 704.4

SBA: 668094  
KdG-ABK: 704.4 DAPO

*Daumier* / [medew.] André Wurmser. — Paris : Cercle d'art, 1951. — 120 p., ill.

SBA: 673142

*Anne Bonnet* / Paul Davay. — Antwerpen : Sikkel, 1954. — 16 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1954: 2)

UFSIA: MAG-B 25900

SBA: 672982

AMVC: 169.349

HL-CH: 730.2 DAVA 1954

RUCA: CBM-D 1030

*De tweede helft gedocumenteerd: 130 teksten en documenten aangaande de beeldende kunst na 1945* / [comp.] Ad de Visser. — Amsterdam : SUN, 2002. — 541 p. — ISBN 90-5875-056-6

KdG-ABK: 705.87 DEVI

HA-OWB: 31300

KdG-DLO: 705.8

*Bevers schetsboek* / Michel Debrouwere ; Etienne Ducatteeuw. — Beveren-Leie : s.n., 1982. — 160 p., ill.

SBA: 672572

*The painter and the photograph: from Delacroix to Warhol* / Coke van Deren. — Albuquerque, N.M. : University of New Mexico Press, 1964. — 324 p., ill. — ISBN 0-8263-0325-0

KdG-ABK: 760.4 DERE

*Salons de 1759–1761–1763* / Denis Diderot ; [edit.] Jean Seznec. — Paris : Flammarion, 1967. — 188 p., ill. — (Images et idées ; 1967: 4)

SBA: 672236

*Dolf Zwerver: schilderijen* / [medew.] E. de Jongh. — Amsterdam : Arbeiderspers, s.a. — 55 p., ill.

SBA: 672543

*Donald Judd colorist* / [edit.] Dietmar Elger. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. — 129 p., ill. — TENTOONSTELLING Sprengel Museum [Hannover]. 2000/01/16 - 2000/04/30 ; TENTOONSTELLING Kunsthuis [Bregenz]. 2000/05/12 - 2000/08/09. — ISBN 3-89322-878-0

HA-OWB: 32113

*Mozart: présent dans ses œuvres lyriques* / René Dumesnil. — Bruxelles : Renaissance du livre, 1965. — 201 p.

SBA: 673106

*Louis Buisseret* / Richard Dupierreux. — Antwerpen : Sikkel, 1954. — 15 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1954: 8)

SBA: 672983

AMVC: 169.309

RUCA: CBM-D 1031

*Sire* / Gaston Duriez ; [muz.] Jos Wuytack. — Muizen : Musicerende Jeugd, 1968. — 8 p.

SBA: 672560

*Sire: liederen met begeleiding van orff-instrumenten* / Gaston Duriez ; [muz.] Jos Wuytack. — S.L. : De Monte, 1970. — 16 p., ill.

SBA: 672559

*German Expressionism 1915–1925: the second generation* / [edit.] Stephanie Barron ; [medew.] Peter W. Guenther ; [medew.] Löffler [Fritz] ; e.a. — Munich : Prestel, 1988. — 197 p., ill. — ISBN 3-7913-0874-2

HA-OWB: 32109

*Harbalorifa: 20 oude en nieuwe eenstemmige volksliederen* / e.a. — Antwerpen : ANZ-Jeugddienst. — 16 p.

SBA: 672438

*Het kleine museum* / [comp.] Alain le Saux ; e.a. — Amsterdam : Querido, 2004. — 308 p., ill. — ISBN 90-451-0097-5

NCJ: PREX-SAUX

KdG-ABK: 741 KLEI

*The early work of Aubrey Beardsley* / [medew.] H. C. Marillier. — 2 ed. — New York, N.Y. : Dover. — 15 p., ill. — ISBN 0-486-21816-3

SBA: 672909

*Edward Hopper*. — London : 2004. — 256 p., ill. — TENTOONSTELLING Tate Modern [London]. 2004/05/27 - 2004/09/05 ; TENTOONSTELLING Museum Ludwig [Köln]. 2004/10/09 - 2005/01/09. — ISBN 1-85437-504-0

KdG-ABK: 709 HOPP

*Les plus beaux dessins flamands et hollandais* / Colin T. Eisler. — Paris : Chêne, 1964. — 140 p., ill. — (Les plus beaux dessins ; 1964: 1)

SBA: 672772

*La gamme et le langage musical* / Eric Emery. — Paris : Presses universitaires de France, 1961. — 164 p. — (Bibliothèque internationale de musicologie ; 1961: 1)

SBA: 673023

*Het onvergetelijk gelaat* / Willem Enzinck. — Den Haag : Servire, s.a. — 51 p., ill.

SBA: 672391

UFSIA: RG 4114 E 21

*Esquisse historique sur les bâtiments universitaires* / Université de Liège. — Liège : Bénard, 1892. — 55 p., ill.

SBA: 672606

*Het fantastische in de 16de-eeuwse Vlaamse kunst: tentoonstelling*. — Antwerpen : 1962. — ill. — TENTOONSTELLING Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen [Antwerpen]. 1962/07/11 - 1962/08/12

SBA: 672989

UFSIA: RG-Br 159:22

*Faszination Meisterwerk: Dürer, Rembrandt, Riemenschneider* / [edit.] Manfred Knedlik. — Nürnberg : 2004. — Tentoonstelling Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2004/05/15 - 2005/11/06. — ISBN 3-936688-02-8  
SBA: 672845

*Héraclès: images & récits* / R. Flacelière ; P. Devambez. — Paris : De Boccard, 1966. — 126 p., ill.  
SBA: 672230

*Barbizon* / [ill.] Ever Meulen ; Jan Florizoone. — Brussel : Plaizier, 1992. — 10 losse prenten  
SBA: 672374

*La fortification au temps des croisades* / [edit.] Nicolas Faucherre ; [edit.] Jean Mesqui ; [edit.] Nicolas Prouteau ; [medew.] Jean Richard. — Rennes : PUR, 2004. — 359 p., ill. — (Archéologie & culture ; 2004: 1). — ISBN 2-86847-944-8  
SBA: 672938

*Lire Rembrandt* / Max-Pol Fouchet. — S.l. : Editeurs français Réunis, 1970. — 137 p., ill.  
SBA: 672793

*From the rising sun = De reizende zon* / [medew.] Johan Valcke. — Brussel : 2002. — ill. — Tentoonstelling VIZO [Brussel]. 2002/09/20 - 2002/10/27  
KdG-ABK: 777.46 FROM

*Majestas Domini: les quatre vivants de l'apocalypse dans l'art* / Michel Fromaget. — Turnhout : Brepols, 2003. — 103 p., ill. — ISBN 2-503-51328-X  
SBA: 669448  
UFSIA: RG 2140 A 33

*Pour un réalisme du 20e siècle: dialogue posthume avec Fernand Léger* / Roger Garaudy. — Paris : Grasset, 1968. — 260 p., ill.  
SBA: 673083

*Realisme zonder grenzen: vraagstukken van de marxistische kunstbeoordeling tegen de achtergronden van het werk van Picasso en Kafka* / Roger Garaudy. — Amsterdam : Pegasus, 1964. — 183 p.  
SBA: 673105

*Gedenkboek van de gouden jubelviering van de Zingende Wandelkring St.-Norbertus, 1913-1963.* — Wommelgem : Smits, 1963. — 96 p., ill.  
SA: BIB 10006  
SBA: E 213833 [M-364 c]  
BSA: LZ 296/5/27

*Histoire artistique des Ordres mendians: essai sur l'art religieux du 13e au 17e siècle* / Louis Gillet. — Paris : Laurens, 1912. — 376 p., ill.  
SBA: 672900

*De glans van Prémontré: oude kunst uit Witherenabdijen der Lage Landen*. — Leuven : Ceuterick, 1973. — 383 p., ill. — Tentoonstelling Abdij van 't Park [Heverlee]. 1973/09/15 - 1973/11/11  
SBA: H 238603 [M-473 d]  
UFSIA: RG-HB 50.3.7  
UFSIA: RG 2032 D 38

*Lettres sur l'art, la philosophie, la religion* / Nikolai V. Gogol ; [vert.] Marc Semenoff. — Paris : Alcan, 1926. — 212 p.  
SBA: 672266

*Bruce McLean* / Mel Gooding. — Oxford : Phaidon, 1990. — 176 p., ill. — ISBN 0-7148-2613-8  
HA-OWB: 32100

*La grande parade: portrait de l'artiste en clown* / [edit.] Jean Clair. — Paris : Gallimard, 2004. — 423 p., ill. — Tentoonstelling Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2004/03/12 -2004/05/31 ; tentoonstelling Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa]. 2004/06/25 - 2004/09/19. — ISBN 0-88884-780-7 ; ISBN 2-07-011782-0  
SBA: 672843

*Frank Stella: an illustrated biography* / Sidney Guberman. — New York : Rizzoli, 1995. — 247 p., ill. — ISBN 0-8478-1843-8  
HA-OWB: 32104

*René Magritte* / A.M. Hammacher. — New York : Abradale, 1995. — 167 p., ill. — ISBN 0-8109-8137-8  
HA-OWB: 32105

*Jacques Lipchitz* / Abraham M. Hammacher ; [vert.] J. Brockway. — New York, N.Y. : Abrams, 1975. — 223 p., ill. — ISBN 0-8109-0238-9  
SBA: 672546

*Aus der Sammlung des Archäologischen Institutes der Universität Heidelberg* / Roland Hampe ; Hildegund Gropengiesser. — Berlin : Springer, 1967. — 115 p., ill. — (Werke der Kunst in Heidelberg ; 2)  
SBA: 672943

*Halloween-expressie* / Hilde van Haute ; Edwin Geets ; Jef Goedemé. — Waasmunster : Abimo, 2004. — 96 p., ill. — ISBN 90-5932-151-0  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-HALLO 2004  
Lokaal PO  
HA-BLSL: 372.87 G-HAUT 2004

KdG-DLO: 477.2  
*Sint expressie* / Hilde van Haute ; Marleen Horemans ; e.a. ; [ill.] Jef Goedemé. — 2 ed. — Waasmunster : Abimo, 2003. — 95 p., ill. — ISBN 90-5932-059-X  
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SO-SINT 2003  
Lokaal PO  
HA-BLSL: 372.87 G-HAUT 2003  
KdG-DLO: 477.2

*Les beaux-arts en France: passé et avenir* / Louis Hautecoeur. — Paris : Picard, 1948. — 343 p.

SBA: 673059

*MAC's: musée des arts contemporains au Grand-Hornu* / Pierre Hebbelinck ; [ill.] Hélène Binet. — Bruxelles : 2002. — 127 p., ill. — (Visions: architectures publiques ; 1). — ISBN 2-87317-172-3

KdG-DLO-NP: 716.8

*Hola hee, ik zing mee! 30 liedjes voor peuters en kleuters* / Mieke van Hooft ; [muz.] Jos Bielen. — Averbode : Altiora, 2003. — 25 p. — Met CD. — ISBN 90-317-2004-6

HA-BLSL: 372.87 G-HOOF 2003

*Watertorens in Nederland (1856–1915)* / Pauline Houwink ; [medew.] Sjoerd de Jong. — Nieuwkoop : Heuff, 1973. — 48 p., ill. — ISBN 90-6141-005-3

SBA: 672552

UFSIA: Hist F-IV 4

UFSIA: MAG 212 A 145

*Jérôme Bosch* / F. M. Huebner ; [vert.] Marc Eemans. — Bruxelles : Phalange, 1943. — 37 p., ill.

SBA: 673155

*Ingrid Geudens*. — Ekeren : 2004. — 19 p., ill. — Tentoonstelling Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2004/05/08 - 2004/05/31

SBA: 672660

*Inventaire des objets d'art et d'antiquité, existant dans les édifices publiques des communes de l'arrondissement judiciaire de Tournai* / Hainaut, Province. Commission royale des monuments et des sites. Comité des correspondants. — Charleroi : 1923-1931. — 9 v., ill.

SBA: 672472

1-4

UFSIA: RG 1075 B 14

1-9

*Mein Vorkurs am Bauhaus: Gestaltungs- und Formenlehre* / Johannes Itten. — Ravensburg : Maier, 1963. — 195 p., ill.

SBA: 672136

HA-OWB: 31073

*Francesco Guccini: 40 anni di storie romanzi canzoni* / Paolo Jachia. — Roma : Editori Riuniti, 2002. — 240 p., ill. — ISBN 88-359-5306-5

UIA: GER 850 N-GUCC-JACH 2002

*Jacques de Lalaing*. — S.l. : Onze Kunst, 1918. — p. 53-84. — (Onze kunst ; 1918: 1)

SBA: 672395

*Architecture as performance in seventeenth-century Europe: court ritual in Modena, Rome and Paris* / Alice Jarrard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2003. — 298 p. — ISBN 0-521-81509-6

UFSIA: ROM 930.85 G-JARR 2003

*The art of enigma: the De Chirico Brothers & the politics of modernism* / Keala Jewell. — University Park, Pa : The Pennsylvania State University Press, 2004. — 237 p., ill. — ISBN 0-271-02358-9

UFSIA: ROM 950 N-CHIR-JEWE 2004

*Cheri Samba: the hybridity of art = Cheri Samba: l'hybridité d'un art* / Bogumil Jewsiewicki. — Québec : Amrad African art Publications, 1995. — 102 p., ill. — (Contemporary african artists series ; 1). — ISBN 1-896371-00-0

HA-OWB: 32114

*L'architecture des églises romanes du Vivarais* / Michel Joly ; [medew.] Louis Bouvier. — Paris : Guénégaud, 1966. — 85 p., ill.

SBA: 672941

*Los murales chicanos: discursos e imaginarios* / Ramón Alberto Jorquera Limón. — Hermosillo, Son. : UniSon, 2001. — 162 p. — (Colección Varia: ensayos ; 17). — ISBN 970-689-058-0

UFSIA: MAG-MEX-B 7953

*Jozef Peeters*. — Köln : 1973. — ill. — Tentoonstelling Belgisches Haus [Köln]. 1972/11/30 - 1973/01/05

SBA: 673104

*Julian Schnabel: paintings 1978–2003 = Julian Schnabel: Malerei 1978–2003* / [edit.] Max Hollein. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2004/01/29 - 2004/04/25 ; tentoonstelling Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2004/06/03 - 2004/09/13 ; tentoonstelling Mostra d'Oltramar [Neapel]. 2004/10/01 - 2005/01/31. — ISBN 3-7757-1386-7

KdG-ABK: 709 SCHN

*Karel Appel: werk op papier*. — Zwolle : Waanders, 2001. — 136 p., ill. — Tentoonstelling Gemeentemuseum [Den Haag]. 2001/04/28 - 2001/09/02. — ISBN 90-400-9564-7

SBA: 640995 [C0-282 b]

HA-OWB: 32117

*Biblical imagery in medieval England, 700–1550* / C. Michael Kauffmann. — London : Miller, 2003. — 365 p., ill. — ISBN 1-872501-04-4

SBA: 669447

UFSIA: RG 2126 E 22

*Kijk op kunst: leer alles van en over grootmeesters*. — 1 cd-rom. — ISBN 90-5432-294-2

KdG-DLO-NP: 700.1

*Kunst in de tijd van Liedts (1802–1878)*. — Kluisbergen : Stichting Herman De Croo, 2003. — 40 p., brochure (9 bl.). — Tentoonstelling Stadhuis [Oudenaarde]. 03/09/26 - 03/10/26

SBA: 672724

*Pop Art* / Willemien Ippel ; Cees Straus ; e.a. — Rotterdam : Piet de Jonge, 1995. — 164 p., ill. — Tentoonstelling Kunsthall [Rotterdam]. 1995/04/08 - 1995/10/29. — ISBN 90-6918-145-2

HA-OWB: 32111

*Poppenkast! 20 scenario's voor poppenspel met praktische tips, ideeën en achtergrondinformatie* / Riet Lacres ; Wally Laureys ; [edit.] Christine Andries. — Averbode : Altiora, 2002. — 24 p., ill. — Met 20 scenario's <LOS<. — ISBN 90-317-1880-7

HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-POPPE 2002

Lokaal PO

HA-BLSL: 372.87 G-LACR 2002

KdG-DLO: 794

*Méthode progressive de dessin à l'usage de l'enseignement primaire* / Laurent ; Bianconi. — Paris : Colin, 1925. — ill. — Titel varieert Méthode progressive de dessin à l'usage des écoles primaires élémentaires, des cours complémentaires et des écoles primaires supérieures

SBA: 672530

*Notions de composition décorative* / Laurent ; Bianconi. — Paris : Colin, 1925. — 48 p., ill. — (Méthode progressive de dessin à l'usage de l'enseignement primaire ; 1)

SBA: 672530:1

*Les cristalleries du Val-Saint-Lambert: la verrerie usuelle à l'époque de l'art nouveau (1894-1914)* / Martine Lempereur. — Gembloux : Duculot, 1976. — 64 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 34). — ISBN 2-8011-0088-9

SBA: 672585

HL-CH: 775 LEMP 1976

*Liedjes met een hoepeltje erom: de meest gezongen kinderliedjes van dit moment* / [edit.] Joke Linders ; [edit.] Toin Duijx. — Houten : Van Holkema & Warendorf, 1994. — 128 p., ill. — ISBN 90-269-1087-8

HL-CH: 471.46 LIED 1994

KdG-DLO: 471.46

*Victor Bourgeois* / Georges Linze. — Bruxelles : Elsevier, 1960. — 16 p. — (Monographies de l'art belge ; 1960: 1)

SBA: 672581

*Arts de la Chine: bronze, jade, sculpture, céramique* / Daisy Lion-Goldschmidt ; Jean-Claude Moreau-Gobard. — Fribourg : Office du livre, 1960. — 423 p., ill. — (La bibliothèque de l'amateur ; 1960: 1)

SBA: 672796

*L'abbaye de Floreffe* / Jean Lombet. — Gembloux : Duculot, 1976. — 70 p., ill. — (Wallonie, art et histoire ; 33). — ISBN 2-8011-0087-0

SBA: 672584

UFSIA: RG 2033 B 36

*Les traditions techniques de la peinture médiévale* / G. Loumyer. — Liège : Dynamo, 1943. — 230 p.

SBA: 673143

*Luc Tuymans* / [edit.] Emma Dexter ; [edit.] Julian Heynen. — London : 2004. — 123 p., ill. — Tentoonstelling Tate Modern [London]. 2004/06/23 - 2004/09/26 ; tentoonstelling K21: Kunstsammlung im Ständehaus [Düsseldorf]. 2004/10/16 - 2005/01/16. — ISBN 1-85437-503-2

SBA: 671025

*Visual arts in the twentieth century* / Edward Lucie-Smith. — London : King, 1996. — 400 p., ill. — ISBN 1-85669-091-1

KdG-DLO-NP: 705.8

SBA: 598872 [C0]

C0

KdG-ABK: 705.8 LUCI

KdG-ABK: 705.8 LUCI (CONGRES)

*Kunst en revolutie* / Willem L. Meijer. — Goes : Oosterbaan & Le Cointre, 1976. — 258 p., ill.

UIA: GER 70 G-MEIJ 76

SBA: 672353

*El arte rupestre en Chihuahua: expresión cultural de nómadas y sedentarios en el norte de México* / Francisco Mendiola Galván. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 169 p., ill. — (Colección científica: serie Arqueología ; 448). — ISBN 970-18-9473-1 ; ISBN 968-6862-63-3

UFSIA: MAG-MEX-C 1543

*Feu vert* / Ever Meulen. — Paris : Futuropolis, 1987. — 95 p., ill., 1 losse plaat. — ISBN 2-7376-5613-3

SBA: 672380

*La fresque romane* / Paul-Henri Michel. — Paris : Tisné, 1961. — 174 p., ill.

SBA: 673005

HA-OWB: 9850

HL-CH: 731 MICH 1961

UFSIA: MAG 146 K 7

*Georgia O'Keeffe* / Lisa Mintz Messinger. — London : Thames and Hudson, 2001. — 192 p., ill. — ISBN 0-500-20340-7

HA-OWB: 32099

*Mobilier et décoration*. — Paris : s.n. — ill.

SBA: 672700

*Oosterse tapijten* / J.C.M. de Molyn ; J. de Molyn-Groenveld. — Hilversum : De Haan, 1966. — 99 p., ill.

SBA: 672158

*De St. Janskerk te 's Hertogenbosch: nieuwe geschiedenis* / Jan Mosmans. — 's Hertogenbosch : Mosmans, 1931. — 558 p., ill.

SBA: 672372

*Straatman cometh! Angel Vergara Santiago* / Jon Thompson. — Antwerpen : 2001. — ill. — (Catalogus ; 81). — Tentoonstelling MUHKA, 17 juni - 7 oktober 2001. — ISBN 90-72828-17-8

SBA: 635512 [C-1]

HA-OWB: 32112

*Tussen Cobra en abstractie: de verzameling Thomas Neirynck* / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 90-5130-457-9

SBA: 672135

*Claude Vignon, 1593–1670* / Paola Pacht Bassani ; [medew.] Jacques Thuillier ; e.a. — Paris : Arthena, 1993. — 619 p., ill. — TENTOONSTELLING Musée des beaux-arts [Tours]. 1993/12/11 - 1994/02/28 ; tentoonstelling Musée des beaux-arts [Arras]. 1994/03/19 - 1994/06/13 ; tentoonstelling Musée des Augustins [Toulouse]. 1994/07/01 - 1994/09/30. — ISBN 2-903239-16-9

SBA: 672841

*Een zeldzame weelde: kunst van Latem en Leiestreek, 1900–1930* / Piet Boyens ; Museum voor Schone Kunsten [Gent] ; Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze] ; Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. — Gent : Ludion, 2001. — 215 p., ill. — TENTOONSTELLING Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2001/06/17 - 2001/09/23 ; tentoonstelling Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 2001/06/17 - 2001/09/23 ; tentoonstelling Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 2001/06/17 - 2001/09/23. — ISBN 90-5544-343-3

SBA: 672901

*Rondom het Vleeshuis: geschiedenis van een verdwenen buurt* / Fernand Auwera ; Serge Migom ; Johan Veeckman. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 125 p., ill. — TENTOONSTELLING Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 2004/04/02 - 2004/10/21 ; titel varieert 500 jaar Vleeshuis. — ISBN 90-5325-244-4

SBA: 672838

AMVC: 189.347

OCMW-A: MAG 6670

MPM: BM 34622

*Kijk op 't Patersholt: pentekeningen, 1980–1983* / Antoine Meiresonne. — Gent : 1983. — 95 p., ill. — TENTOONSTELLING Museum voor Volkskunde [Gent]. 1983/07/15 - 1983/09/30

SBA: 672919

*Le style gothique de l'Ouest de la France (12e-13e siècles)* / André Mussat. — Paris : Picard, 1963. — 446 p., ill.

SBA: 672232

*My way* / [comp.] Silex ; [edit.] R. Klanten ; [edit.] M. Mischler. — Berlin : Die Gestalten, 2001. — ill. — ISBN 3-931126-65-X

KdG-ABK: 745.3 MY

*Atlas der zwanzig souveränen Kloster = Atlas toon eikosi kuriarhoon monoona* / Paul M. Mylonas. — Tübingen : Wasmuth, 2000. — 1 v. in 2 bdn, 34 losse krtn. — (Bildlexikon des heiligen Berges Athos ; 1). — Titel varieert Atlas des Athos. — ISBN 3-8030-1047-0 ; ISBN 3-8030-1051-9 ; ISBN 3-8030-1055-1

SBA: 673113

1:1-2 ; Kaarten

*Ein neue Kunst? Eine andere Natur! Fotografie und Malerei im 19. Jahrhundert* / [edit.] Ulrich Pohlmann ; [edit.] Johann Georg von Hohenzellern. — München : 2004. — 367 p., ill. — TENTOONSTELLING Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2004/05/1 - 2004/07/18. — ISBN 3-8296-0069-0

SBA: 672844

*Liedjes zien en zingen: muzikaal Nederlands voor kleine en grote kinderen* / Ada van Noordwijk. — 3e dr. — Haarlem : De Toorts, 1993. — 64 p., ill. — ISBN 90-6020-438-7

KdG-DLO-NP: 471.46

*Art tribes* / Achille Bonito Oliva. — Milan : Skira, 2002. — 562 p., ill. — ISBN 88-8491-138-9

KdG-ABK: 705.87 OLIV

*One-color graphics: the power of contrast* / [comp.] Chen Design Associates. — Gloucester, Mass. : Rockport, 2002. — 192 p., ill. — ISBN 1-59253-052-4

KdG-ABK: 745.3 ONEC

*Orgelbouwkunde: hand- en leerboek voor orgelbouwers, adviseurs bij orgelbouw, architecten en organisten* / A.P. Oosterhof ; A. Bouman ; [medew.] Joh.M. Vetter. — 4 ed. — Leiden : Spruyt, 1971. — 326 p., ill.

SBA: 672570

UFSIA: MAG 147 B 23

*Beeldenstorm naar keuze* / Henk van Os. — Amsterdam : Amsterdam University, 2002. — 215 p., ill. — ISBN 90-5356-557-4

SBA: 658103

KdG-ABK: 700.6 OS

*Le sens des icônes* / Léonide Ouspensky ; Vladimir Lossky. — Paris : Cerf, 2003. — 202 p., ill. — ISBN 2-204-07185-4

SBA: 672907

*Romain Malfliet: Antwerpen* / Willem Persoon ; Roger Binnemans ; Daniël Anthuenis. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 366 p., ill. — ISBN 90-6467-010-2

SBA: 672545

OCMW-A: MAG 6220

*Salomon de Caux gravant sa médaille . Iconographie de la furie espagnole* / Camille Picqué. — Bruxelles : Gobbaerts, 1879. — 26 p., ill. — Overdruk uit Revue belge de numismatique. - (1879)

SBA: 672940

*Les pré-impressionnistes* / Georges Pillement ; [medew.] André Watteau. — Zoug : Clefs du temps, 1974. — 392 p., ill.

SBA: 672885

*Ma vie de clown* / Oleg Popov. — Paris : Stock, 1968. — 223 p., ill.

SBA: 673082

*Maurice Wyckaert: het rusteloze landschap* / [edit.] Willy van den Bussche ; [edit.] Max Loreau ; [edit.] Marc Richir ; e.a. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2000. — 127 p., ill. — TENTOONSTELLING Oostende, PMMK—Museum voor Moderne Kunst, van 8 april 2000 tot 25 juni 2000. — ISBN 90-6153-464-X

SBA: 624835 [C0-277 d]

HA-OWB: 32098

*L'Inde: images divines, neuf siècles d'art hindou méconnu, 5e-13e siècles* / Pierre Rambach ; Vitold de Golish. — Paris : Arthaud, 1954. — 182 p., ill.

SBA: 672945

UFSIA: MAG 60 M 701

*Renoir*. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1985. — 415 p., ill. — Tentoonstelling Hayward Gallery [London].  
1985/01/30 - 1985/04/21 ; tentoonstelling Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1985/05/14 - 1985/09/02 ; tentoonstelling Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1985/10/09 - 1986/01/05. — ISBN 2-7118-2000-9

SBA: 672917

UFSIA: MAG-C 3335

*Restauración de Santo Domingo de Guzmán, Oaxaca, 1994-1998* / [edit.] Verónica Loera y Chávez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000. — 46 p., ill. — ISBN 970-18-1183-6

UFSIA: MAG-MEX-D 114

*Poppenwereld* / Eugeen de Ridder ; [comp.] Armand Preud'homme. — Borgerhout : Sneeuwwit Vogeltje. — 7 p.

SBA: 672996

*Suske en Wiske, Lambik, Tante Sidonie: drie liedjes voor blijgezonde meisjes en jongens* / Eugeen de Ridder ; [comp.] Armand Preud'homme. — Borgerhout : Sneeuwwit Vogeltje. — 7 p.

SBA: 672995

*Risus mediaevalis: laughter in medieval literature and art* / [edit.] Herman Braet ; [edit.] Guido Latré ; [edit.] Werner Verbeke. — Leuven : Leuven University Press, 2003. — 223 p., ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 30). — Engelse en Franse tekst. — ISBN 90-5867-205-0

UIA: GER 82.091 H 6 BRAE 2003

SBA: 666474

UFSIA: MAG-B 52184

UFSIA: RG-S 248:I,30

*Rubens in zwart en wit: reproductiegrafiek, 1650-1800* / Hildegard van de Velde ; Carl Depauw. — Schoten : BAI, 2004. — 72 p., ill. — Tentoonstelling Rockoxhuis [Antwerpen]. 2004/06/12 - 2004/09/12. — ISBN 90-76704-81-3

SBA: 672669

MPM: BM 41672

*Max Klinger: Wege zum Gesamtkunstwerk* / Manfred Boetzkes ; Dieter Gleisberg ; Mai Ekkehert ; e.a. ; Roemer- und Pelizaeus-Museum [Hildesheim]. — Mainz am Rhein : Von Zabern, 1984. — 297 p., ill. — Tentoonstelling Roemer- und Pelizaeus-Museum [Hildesheim]. 1984/08/04 - 1984/11/04. — ISBN 3-8053-0811-6

SBA: 672932

*Recueil de chansons populaires* / Eugène Rolland. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1967. — 3 v., ill.

SBA: 672895

*Les peintures murales du sud-est de la France, 13e au 14e siècle* / Marguerite Roques ; [medew.] Paul Deschamps. — Paris : Picard, 1961. — 444 p., ill.

SBA: 672634

*Bibliographie commentée des sources d'une histoire de la cathédrale de Troyes* / Joseph Roserot de Melin. — Troyes : Paton, 1966-1970. — 2 v., ill.

SBA: 672337

1-2

*L'art du verre* / George Savage ; [vert.] Jeanine Carlander. — Paris : Hachette, 1965. — 128 p., ill. — (Plaisir des images ; 1965: 1)

SBA: 672975

*De ogen van Rembrandt* / Simon Schama. — Amsterdam : Contact, 1999. — 753 p., ill. — ISBN 90-254-1195-9

PLANTIJN-MEI: 737.5 SCHA

1900 BF

SBA: 621122 [C0]

C0

HA-OWB: 32096

UFSIA: MAG-C 14316

*Kastelen en landhuizen in Zuid-Holland* / A.I.J.M. Schellart. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1972. — ill. — (In oude ansichten ; 1972: 41)

SBA: 672456

*Het lijnteken als voorbereiding voor het vaktekenen: handleiding voor voortgezet teekenonderwijs en voor zelfoefening* / G.A. Scholten. — Tiel : Mijs, 1905. — 2 v., ill.

SBA: 672366

2

*Herman Teirlinck en het toneel* / Jacques Willy van Schoor. — Amsterdam : 1974. — 290 p.

UIA: GER 792 N-TEIR-SCHO 74

SBA: 672370

AMVC: PR 254

*Journal intime* / Clara Schumann ; Robert Schumann ; [edit.] Yves Hucher ; [medew.] Marcel Brion. — Paris : Buchet/Chastel, 1967. — 295 p.

SBA: 672493

*Sigmar Polke: the three lies of painting* / [edit.] Fiona Elliott ; [edit.] Cornelia Plaas ; [edit.] John S. Southard. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 1997. — 375 p., ill. — Tentoonstelling Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland[Bonn].1997/06/07 - 1997/10/12 ; tentoonstelling Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart[Berlin].1997/10/30 - 1998/02/15. — ISBN 3-89322-925-6

HA-OWB: 32088

*Antwerpse luitslagers* / Godelieve Spiessens. — Edegem : Belgische luitacademie, 2004. — 2 v. — Overdruk uit Geluit = Luthinerie. - 26-27(2004)

SA: P 281/060

*Orientaciones astronómicas en la arquitectura prehispánica del centro de México / Ivan Sprajc.* — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 460 p. — (Colección científica: serie Arqueología ; 427). — ISBN 970-18-4180-8

UFSIA: MAG-MEX-C 1542

*Staf de Bauw.* — Ekeren : 2004. — 19 p., ill. — Tentoonstelling Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2004/08/27 - 2004/09/19  
SBA: 672657

*Statistisches Handbuch für Kunst und Kunstgewerbe im deutschen Reich / [edit.] Rudolf Springer.* — Berlin

SBA: 672293

(1881)

*Stille Welt: italienische Stilleben: Arcimboldo, Caravaggio, Strozzi... / [edit.] Mina Gregori ; [edit.] Johann Georg von Hohenzollern.* — München : 2002. — 492 p., ill. — Tentoonstelling Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2002/12/06 - 2003/02/23. — ISBN 88-370-2023-6  
SBA: 672846

*Jacob van Campen, schilder en bouwmeester, 1595-1657 / P.T.A. Swillens.* — Arnhem : Gysbers & Van Loon, 1979. — 301 p., ill.

SBA: 672555

*Nouvelles églises rupestres de Cappadoce: région du Hasan Dagi = New rock-cut churches of Cappadocia / Nicole Thierry ; Michel Thierry ; [medew.] André Grabar.* — Paris : Klincksieck, 1963. — 246 p., ill.  
SBA: 673103

*Sint-Truiden: een greep uit zijn rijke iconografie / Achille Thijs.* — Hasselt : Concentra, 1979. — 191 p., ill.

SBA: 672540

BSA: LZ 387/169

*Projets 2001-2002: 51 travaux personnels de fin d'études / Michèle Tilmont ; [medew.] Gilles Buna ; [medew.] Jean-Luc da Passano ; e.a.* — Lyon : Ecole d'architecture de Lyon, 2002. — 141 p., ill.  
HA-OWB: 32095

*De Gentse Vrijdagmarkt / Antoine Meiresonne.* — Vinderhoute : Meiresonne, 1991. — 90 p., ill. — Tentoonstelling Toreken [Gent]. 1991/07/13 - 1991/08/04  
SBA: 672922

*L'architecture en France et en Belgique, du 11e au 18e siècle: parallèle entre les principaux monuments des époques ogivales et de la renaissance / A. Trappeniers.* — Bruxelles : Muquardt, 1878. — 255 p.  
SBA: 672882

*Ruïnes spreken: leven in de eerste steden / R. J. Unstead.* — Leuven : Het Davidsfonds, 1982. — z.p., ill. — (Kinder- en jeugdreeks Davidsfonds). — ISBN 90-6152-243-9  
KdG-DLO-NP: 900.7  
KdG-DLO: 718.7 J

*Le dessin: théorique et pratique / Edmond Valton.* — Paris : Librairie illustrée. — 384 p., ill.  
SBA: 672951

*Kindervreugd: een schat van liedjes en spelletjes / Maria Vergauwen ; [medew.] Fons van Hoof ; [ill.] Elsa van Hagendoren.* — 6 ed. — Antwerpen : Sikkel, 1961. — 112 p., ill.  
SBA: 672633

*Straatmeubilair: vormgeving en plaatsbepaling / Nico Verhoeven ; D.L.H. Slobos.* — Culemborg : Stam. — 96 p., ill.  
SBA: 672920

*Le 17e siècle vu par Abraham Bosse, graveur du royaume / Nicole Villa.* — Paris : Dacosta, 1967. — 247 p., ill.  
SBA: 673009

*Le bréviaire de Châteauroux / Inès Villela-Petit ; [medew.] Patricia Roger.* — Paris : Somogy, 2003. — 141 p., ill. — ISBN 2-85056-696-9  
SBA: 672936

*Stadswandeling Lode Verhees Antwerpen / Toon de Jonck ; Vlaamse Wandelaarsbond.* — 2 ed. — S.l. : 1976. — 18 p., ill. — (Wandelboekje ; 14)  
SBA: 672905:14

Convoluut

*Volkskunst uit Joegoslavië: tentoonstelling / België. Ministerie van Openbaar Onderwijs.* — Brussel : 1952. — 48 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1952/02/09 - 1952/02/27  
SBA: 672868

*Grötmoeders tied ien word, ien beeld en muziek, ien de regio Meerlo-Wanssum / Th. v.d. Voort.* — Amsterdam : Rodopi, s.a. — 113 p., ill. — ISBN 90-6203-269-9  
SBA: 672535

*Rembrandt Harmens Van Rijn: sa vie et ses œuvres / Carel Vosmaer.* — La Haye : Nijhoff, 1868. — 525 p.  
SBA: 672955

*Vermeer in het licht: conservering, restauratie en onderzoek, verslag van de restauratie van het Gezicht op Delft en het Meisje met de parel van Johannes Vermeer / Jørgen Wadum ; [medew.] René Hoppenbrouwers ; e.a.* — Wormer : V + K Publishing, 1994. — 48 p., ill. — ISBN 90-6611-024-4  
SBA: 673097

*Waepen van Zeeland, Gent.* — Gent : Bank van Parijs en de Nederlanden, 1980. — ill.  
SBA: 672168

*Pentekeningen van Steven: pittoreske hoekjes in Limburg /*

Steven Wilsens. — As : Sint-Aldegondiskring, 1976. — ill.

SBA: 672934

## Sport. Ontspanning

*Het speurtochtenboek /* Erica Bakker ; Ellen van den Broek ; [ill.] Alex de Wolf. — Amsterdam : Ploegsma, 2004. — 92 p., ill. — ISBN 90-216-1597-5

KdG-DLO: 622

*De maatschappelijke en socio-psychologische achtergronden van het voetbalvandalisme: een literatuurstudie /* Carine Colaers ; Kris van Limbergen. — Leuven : KUL, 1994. — 61 p. — (Rapport ; 1)

POTVA: LZ 10-3831

*Trainen: een praktijkgids /* Karin de Galan. — s.l. : Pearson Education, 2003. — 279 p. — ISBN 90-430-0760-9

KdG-DLO-NP: 616.8

*Marketing voor organisaties in toerisme en recreatie /* Bert Gijrath. — Leiden : Toerboek, 1997. — 291 p.

KdG-DLO-NP: 369.1

*Gym je fit /* Seniorensport [Schaarbeek]. — Schaarbeek : Sportfederatie KBG, 2001. — 12 p. — Met cd-rom; video

KdG-DLO-NP: 616.5

handleiding; cd-rom; video

*Leermiddelen en werkvormen in de lichamelijke opvoeding /* [edit.] Daniël Behets ; [edit.] Jimi Gantois. — Leuven : Acco, 2003. — 230 p. — (Praxis bewegingsopvoeding ; 20). — ISBN 90-334-5373-8

KdG-DLO-NP: 486.88

KdG-DLO: 456.78

*Spelerlei 2: handboek spelen en knutselen in de kinderopvang /* Ans Linnenbank. — Utrecht : Elsevier, 1997. — 141 p., ill. — (Kinderopvang). — ISBN 90-352-1848-5

KdG-DLO: 471.47

*Kijk zo werkt het: machines, uitvindingen, techniek /* David Macaulay. — Nieuwegein : 1994. — 1 Cd-rom. — ISBN 90-5724-098-X

HA-BLS: HA-BLS 372.84 G-KIJK 1994

Wereldoriëntatie: techniek

*Sport in en veranderende wereld /* C.G.M. Miermans ; [medew.] Karel Lotsy. — Utrecht : Spectrum, 1959. — 126 p. — (Mens en medemens: aspecten der sociale werkelijkheid ; 1959: 1)

SBA: 672579

*Helsinki 1952: olympische reportage /* Leo Pagano. — Utrecht : Spectrum. — 230 p., ill. — (Prisma ; [ 5])

SBA: 672191

*Tijd voor vrije tijd? Vrijetijdsparticipatie in Vlaanderen: sport, cultuur, media, sociale participatie en recreatie /* Guy Pauwels ; Jeroen Scheerder. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 2004. — 87 p. — (Stativaria ; 32)

HHA: LZ T1 27 STATI

SBA: 652977:2004,32 [C2-404 f]

UFSIA: MAG-T 70:32

*Fitness en krachtraining /* Oliver Roberts. — Utrecht : Forte, 2004. — 96 p., ill. — ISBN 90-5877-326-4

KdG-DLO-NP: 616.6

*Boek en spel /* Theo Vesseur. — Purmerend : Muusses, 1958. — 45 p. — (Cahiers van het Werkcentrum voor Leketoneel en Creatief Spel ; 9)

SBA: 673137

*Zorgverbreding: alle leerlingen in beweging /* [edit.] Daniel Behets. — Leuven : Acco, 2001. — 254 p. — (Praxis bewegingsopvoeding ; 18). — ISBN 90-334-4874-2

KdG-DLO-NP: 486.88

KdG-DLO: 454.23

## Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

*Redegjørelse for en reise vaaren, 1888 (med hjælp af offentlige midler): gjennem Belgien, Schweiz, Østerrige og Tyskland for at vinde nærmere kjendskab til undervisningen i geografi /* Aksel Arstal. — Kristiania : Brogger, 1889. — 60 p.

SBA: 672682

*Asse-Terheide, Heilborre, Kravaal /* [edit.] Laurens van der Schueren ; [ill.] Oscar Roels ; Vlaamse Wandelaarsbond. — 2 ed. — Antwerpen : 1976. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 13)

SBA: 581674 [C0]

C0

SBA: 672905:13

Convoluut

*Belgium: a country study /* [edit.] Stephen B. Wickman. — 2 ed. — Washington, D.C. : American University, 1984. — 364 p., ill. — (Area handbook series ; 1984: 1)

SBA: 672551

*Cap à l'est: première expédition du Tahiti-Nui: Tahiti - Santiago du Chili (6 novembre 1956 - 28 mai 1957) /* Eric de Bisschop. — Paris : Plon, 1958. — 280 p., ill.

SBA: 672924

*Wandelen rond Achtel /* Emiel Bolckmans. — Antwerpen : Vlaamse Wandelaarsbond, 1975. — 18 p., ill. — (Wandelboekje ; 37)

SBA: 581683 [C0]

C0

SBA: 672988: 6

Convoluut

*Brussel 58: de tentoonstelling, de hoofdstad, haar omgeving, Vlaanderen en Wallonië: gids* / [bew.] C. Wellens. — Brussel : 1958. — 110 p., ill. — Tentoonstelling Algemene Wereldtentoonstelling [Brussel]. 1958/00/00 - 1958/00/00  
SBA: 673048

*Le Cameroun: aspect géographique, historique touristique, économique et administratif du territoire.* — Paris : Alépée, 1950. — 225 p., ill. — (Les documents de France ; 1950: 1)  
UFSIA: MAG-OW-C 999

*Gids voor Bouillon en omstreken: 24 wandelingen en een wandelkaart* / Jef de Combe. — 3 ed. — Antwerpen : Rugzak, s.a. — 64 p.  
SBA: 673052

*Dit is nu Antwerpen: jeugdbochure* / Dienst voor Toerisme [Antwerpen]. — 4 ed. — Antwerpen : 1972. — 83 p., ill.  
SBA: 672554

*Drie dorpen in één stap: van Hekelgem-dorp via Essene-Bellemolen naar Teralfene* / [edit.] Laurens van der Schueren ; Vlaamse Wandelaarsbond. — Antwerpen : 1975. — 18 p. — (Wandelboekje ; 39)  
SBA: 672988: 8  
Convoluut

*Holland in focus: a personal view beyond the windmills and the woodenshoes* / Jules B. Farber. — Amsterdam : Paris, s.a. — 160 p., ill.  
SBA: 672160

*Canada: Rocky Mountains, Westkust, prairieprovincies, Territories* / Nicola Förg ; Katrain Habermann ; Arno Bindl ; e.a. — 4 ed. — Utrecht : Spectrum, 2003. — 254 p. — (Nelles guide: verken de wereld ; 2003: 2). — ISBN 90-274-4797-7  
UFSIA: MAG-A 16078

*Zeven jaar in Tibet: mijn leven aan het hof van de Dalai Lama* / Heinrich Harrer ; [vert.] Frans van Oldenburg Ermke. — Brussel : Reinaert, s.a. — 311 p. — (Met Reinaert de wereld in ; 1)  
SBA: 672300

*Langs Ekerse straten en pleinen: toeristische informatie* / Roger Keukelinck. — Ekeren : Keukelinck, 2004. — ill.  
SBA: 672328

*Dominicaanse Republiek* / Monika Latzel ; Ilona Weöres. — Rijswijk : Elmar, 2000. — 240 p. — (Elmar actief ; 2000: 1). — ISBN 90-389-0973-X  
UFSIA: MAG-A 16095

*Voici la Belgique* / Virgile Lefebvre. — Bruxelles : Baude. — 129 p., ill. — (Géographie physique, humaine et économique ; [1])  
SBA: 673018

*In en om Helderberg* / Willy de Loose. — Antwerpen : Vlaamse Wandelaarsbond, 1976. — 18 p., ill. — (Wandelboekje ; 45)  
SBA: 581685 [C0]  
C0  
SBA: 672988: 14  
Convoluut

*Brussels & Bruges, Antwerp & Ghent* / Antony Mason. — London : DK, 2004. — 144 p., ill. — (DK eyewitness travel guides ; 2004: 1). — ISBN 1-4053-0271-2  
SBA: 672172

*Portrait de l'Islande* / Jacques Mer. — Paris : La documentation française, 2004. — 141 p. — (Les études de la documentation française ; 5198)  
UFSIA: MAG-T 8:5198

*De Unitas tuinwijk gids* / [edit.] Piet Gillard ; Erwin Mievis ; Luc Vandeput ; Lea van de Wyngaert. — Deurne : Unitas tuinwijk, 2004. — 22 p., ill.  
SA: BIB 10010

*Niel: van nature... een monument* / Victor van Dyck ; Roger van den Broeck ; Open Monumentendag Vlaanderen . — Niel : Open Monumentencomité, 2004. — ill.  
SBA: 672649

*Lillo-fort* / Hendrik le Page. — Antwerpen : Vlaamse Wandelaarsbond, 1975. — 14 p. — (Wandelboekje ; 32)  
SBA: 672988: 2  
Convoluut

*Romain Malfliet: Antwerpen* / Willem Persoon ; Roger Binnemans ; Daniël Anthuenis. — Sint-Niklaas : Danthe, 1980. — 366 p., ill. — ISBN 90-6467-010-2  
SBA: 672545  
OCMW-A: MAG 6220

*Peru/Bolivia*. — Tielt : Lannoo, 2002. — 479 p., ill. — (Trotter: gidsen voor de wereldreiziger ; 2002: 1). — ISBN 90-209-4913-6  
KdG-ABK: 993 ZUID-AMERIKA PERU

*Het wandelpad Jozef van Overstraeten* / Denis Piens ; Mark Reynebau. — Antwerpen : Vlaamse Wandelaarsbond, 1975. — 18 p., ill. — (Wandelboekje ; 41)

SBA: 581684 [C0]

C0

SBA: 672988: 10

Convoluut

*Le monde tropical* / Pizetta. — Paris : Rigaud. — 204 p., ill. — (Science pittoresque ; [ 1])  
SBA: 672970

*Chasses en Égypte* / A. Quinet. — Bruxelles : Vanbruggenhoudt, 1903. — 140 p., ill.  
SBA: 672813

*De Belgische Congostaat: een boekje voor school en huis /*  
Theodoor Sevens. — Kortrijk : Duboccage, 1910. — 104 p.  
SBA: 672524

*Langs den Dender /* Theodoor Sevens. — Rousselare : De Meester, 1905. — 51 p. — (Ons schoone vaderland ; 10)  
SBA: 672676

*Het Sint-Amorpad te Munsterbilzen /* Vlaamse Wandelaarsbond. — Antwerpen : 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 44)  
SBA: 672988: 13  
Convoluut

*Het Sint-Rochuspad te Munsterbilzen /* Vlaamse Wandelaarsbond. — Antwerpen : 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 43)  
SBA: 672988: 12  
Convoluut

*Le Prieuré de Val-Duchesse /* Victor Tahon. — Bruxelles : Vromant, 1910. — 177 p., ill.  
SBA: 672564  
UFSIA: RG 2032 F 3

*Sint-Truiden: een greep uit zijn rijke iconografie /* Achille Thijs. — Hasselt : Concentra, 1979. — 191 p., ill.  
SBA: 672540  
BSA: LZ 387/169

*Damme: guide illustré, avec appendice relatif à Jacob van Maerlant par O.V.R. /* Raym. Vandenbergh. — 3 ed. — Bruges : Association des guides officiels, s.a. — 93 p., ill.  
SBA: 673045

*Een Torhoutse kasteelwandeling /* Herwig Verleyen. — Antwerpen : Vlaamse Wandelaarsbond, 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 12)  
SBA: H 255747:42 [C3-109 e / ds 995]  
SBA: 672988: 11  
Convoluut  
UFSIA: MAG 212 BR 4.6

*4 wandelingen te Tessenderlo /* Paul Clonen ; [medew.] Jozef Bosmans ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 22 p., ill. — (Wandelboekje ; 34- 35)  
SBA: 672988: 4  
Convoluut

*Het Brantegempad te Haaltert /* Willy de Loose ; Vlaamse Wandelaarsbond. — Antwerpen : 1973. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 11)

SBA: 581672 [C0]  
CO  
SBA: 672905:11  
Convoluut

*Het Diepenbeekpad te Borsbeek /* Armand van Linden ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 5)  
SBA: 672905:5

Convoluut

*Dwars door de Valuintjes: Meldert-Moorsel /* Laurent van der Schueren ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 9)

SBA: 672905:9  
Convoluut

*Ekeren: St.-Lambertuskerk, Kapellen-station, rusthuis 'Welvaart', Zilverenhoek (Kapelsesteenweg) /* Leo Broos ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1973. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 2)

SBA: 672905:2  
Convoluut

*Essen: Kiekenhoeve, Karrenmuseum, Rauwmoer, Wildertse duinen /* A. Tirelire ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1973. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 10)

SBA: 581671 [C0]  
CO  
SBA: 672905:10  
Convoluut

*Essene: wandeling /* Hendrik de Bolle ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1973. — 2 v., ill. — (Wandelboekje ; 3 (=v. 1)) ; (Wandelboekje ; 8 (=v. 2))

SBA: 672905  
Convoluut

*Niel-aan-de-Rupel: Berthout-wandeling /* Hugo Ansems ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 6)

SBA: 672905:6  
Convoluut

*Op wandel door Hasselt: van de Maastrichterpoort naar de katedraal en over de markt en door de Tweetorenwijk naar het Dusartplein /* Jan Verheyen ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 14 p. — (Wandelboekje ; 40)

SBA: 672988: 9  
Convoluut

*Op wandel door parken, drenen, lanen, en op wegeltjes in en om Antwerpen /* Toon de Jonck ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1973. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 15)

SBA: H 255747:15 [C3-109 e / ds 995]  
SBA: 672905:15  
Convoluut

*Primus Steyaertpad Zomergem /* Jozef van de Veire ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1973. — 14 p., ill. — (Wandelboekje ; 1)

SBA: 581669 [C0]  
CO  
SBA: 672905:1  
Convoluut

*Het Sanderuspad te Sleidinge /* Yolande van Hyfte ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.I. : 1975. — 18 p. — (Wandelboekje ; 36)

SBA: 672988: 5  
Convoluut

*Stadswandeling Lode Verhees Antwerpen* / Toon de Jonck ;  
Vlaamse Wandelaarsbond. — 2 ed. — S.l. : 1976. — 18 p.,  
ill. — (Wandelboekje ; 14)

SBA: 672905:14

Convoluut

*Twee wandelingen te Hingene* / Luk Rochtus ; Vlaamse  
Wandelaarsbond. — S.l. : 1975. — 14 p. — (Wandelboekje ; 33)

SBA: 672988: 3

Convoluut

*Het Tweemolenspad te Herzele* / Luc Meulenijzer ; Vlaamse  
Wandelaarsbond. — S.l. : 1975. — 14 p., ill. —  
(Wandelboekje ; 7)

SBA: 672905:7

Convoluut

*Wandelen in Sint-Martens-Latem, kunstenaarsdorp aan de  
Leie* / Jan van Dooren ; Vlaamse Wandelaarsbond. —  
Antwerpen : 1975. — 14 p. — (Wandelboekje ; 38)

SBA: 672988: 7

Convoluut

*Wandelpad Hendrik Luyten te Brasschaat* / Jan Gilis ; Vlaamse  
Wandelaarsbond. — S.l. : 1975. — 14 p. — (Wandelboekje ; 31)

SBA: 672988: 2

Convoluut

*Een wandeltocht: Deurne, Wommelgem, Vremde, Lier* / August  
Wachtelaer ; Vlaamse Wandelaarsbond. — S.l. : 1973. — 14 p.,  
ill. — (Wandelboekje ; 4)

SBA: 672905:4

Convoluut

*De Warande te Tervuren* / Willy van Oost ; Vlaamse  
Wandelaarsbond. — Antwerpen : 1973. — 14 p., ill. —  
(Wandelboekje ; 12)

SBA: 672905:12

Convoluut

*Pentekeningen van Steven: pittoreske hoekjes in Limburg* /  
Steven Wilsens. — As : Sint-Aldegondiskring, 1976. — ill.

SBA: 672934