

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2005/09

Algemeen en varia

Penser la ville: choix de textes philosophiques / Pierre Ansay ; René Schoonbrodt. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 1989. — 479 p. — ISBN 2-87143-065-9

UA-CDE: GER 130 G-ANSA 89

UA-CDE: ROM-BERG

SBA: 684687

The scientific & the divine: conflict and reconciliation from ancient Greece to the present / James A. Arietti ; Patrick A. Wilson. — Lanham, Md : Rowman & Littlefield, 2003. — 334 p. — ISBN 0-7425-1396-3 ; ISBN 0-7425-1397-1

BSA: LZ 23/174

De mythe van de moederliefde: geschiedenis van een gevoel / Elisabeth Badinter ; [vert.] Veronique Huijbregts. — Utrecht : Bijleveld, 1983. — 271 p. — (Collectie Janus Bifrons ; 1). — ISBN 90-6113-801-7

PLANTIJN-MEI: OK 418.2 BADI

SBA: 684844

The stolen texts of Molière: an exhibition of plagiarized, pirated & misappropriated works from the Walter L. Pforzheimer collection / Eva Rose Guggemos ; Beinecke Rare Book and Manuscript Library [New Haven]. — New Haven, Conn. : 2005. — 39 p., ill. — Tentoonstelling New Haven, Connecticut, July - August 2005

MPM: BM 34748

Schotland Noord-Engeland / Marinus Bierens. — Den Haag : ANWB, 2004. — 395 p., ill., krt. — (ANWB: Goud ; 2004: 1). — ISBN 90-18-01893-7

HL-CH: enge-995 BIER 2004

Barcelona / Helmuth Bischoff. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 4). — ISBN 90-18-02010-9

HL-CH: span-990 BISC 2005

Unbearable weight: feminism, Western culture, and the body / Susan Bordo. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2004. — 361 p., ill. — ISBN 0-520-24054-5

UA-CDE: GER 301.173 L-USA-BORD 2004

Die Anfänge der Leipziger Allgemeinen musikalischen Zeitung, 1798-1848 / Martha Bruckner-Bigenwald. — Hilversum : Knuf, 1965. — 102 p.

SBA: 685398

Zinvol zoeken, stijlvol schrijven: handleiding voor het schrijven van wetenschappelijke teksten in de sociale wetenschappen / Elke Brungs. — Leuven : Acco, 2005. — 176 p. — ISBN 90-334-5781-4

PLANTIJN-MEI: OK 307/023 BRUN

UA-CDE: PSW 001 G-BRUN 2005

UA-CGB: CGB 001 N 2

De spiegel van de zonnegodin: Japanse zelfportretten / Ian Buruma. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1984. — 240 p., ill. — (Synopsis ; 1984: 3). — ISBN 90-295-0845-0

SBA: 685644 [C0-415 e]

L'Ermitage: guide / I. Chapiro. — 2 ed. — Moscou : Progrès, 1979. — 208 p., ill. — (Progrès guide ; 1979: 2)

SBA: 684745

Clothing culture, 1350-1650 / [edit.] Catherine Richardson. — Aldershot : Ashgate, 2004. — 290 p., ill. — ISBN 0-7546-3842-1

MPM: BM 34747

Estudos luso-italianos: poesia épico-cavaleiresca e teatro setecentista / José da Coasta Miranda. — Lisboa : Ministério da Educação, 1990. — 378 p. — (Diálogo: série fronteiras abertas ; 1990: 1). — ISBN 972-566-135-4

UA-CST: MAG-OW-B 11120

A brief history of the human race / Michael Cook. — London : Granta, 2005. — 385 p., ill. — ISBN 1-86207-734-7

HHA: LZ 008 G-COOK 2005

Critical gestures: writings on dance and culture / Ann Daly. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 378 p., ill. — ISBN 0-8195-6566-0

UA-CDE: GER 79 L-USA-DALY 2002

De Prométhée à la machine à vapeur: cosmogonies et mythes fondateurs à travers le temps et l'espace / [edit.] Aline le Berre. — Limoges : Presses Universitaires de Limoges, 2004. — 363 p. — (Espaces humains ; 8). — ISBN 2-84287-336-X

UA-CST: ROM 840 H 6 BERR 2004

Le chic et le look: histoire de la mode féminine et des mœurs de 1850 à nos jours / Marylène Delbourg-Delphis. — Paris : Hachette, 1985. — 279 p., ill. — ISBN 2-01-008276-1

SBA: 684886

Die Sphinx: Geschichte ihrer Darstellung von den Anfängen bis zur Gegenwart / Heinz Demisch. — Stuttgart : Urachhaus, 1977. — 300 p., ill. — ISBN 3-87838-219-7

SBA: 685628 [C0-415 a]

De doorbraak van het kapitalisme: historische voorwaarden voor een industriële revolutie / [edit.] Raymond Feddema ; [edit.] Fritjof Tichelman. — Meppel : Boom, 1978. — 178 p. — ISBN 90-6009-321-6

HA-BLS: 301.173 G-FEDD 1978

SBA: 684871

UA-CST: MAG-A 863

UA-CST: PS 93 G-FEDD 78

Bali / Roland Dusik. — Den Haag : ANWB, 2005. — 119 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 6). — ISBN 90-18-02012-5

HL-CH: indo-990 DUSI 2005

Être heureux au moyen âge: d'après le roman arthurien en prose du 13e siècle / Katarzyna Dybeł. — Leuven : Peeters, 2004. — 296 p. — (Synthema ; 2). — ISBN 90-429-1478-5
UA-CDE: GER 930.85 J 12 DYBE 2004
SBA: 680723

Cultureel mozaïek van Suriname / [edit.] Albert Helman ; [medew.] E. Abendanon-Hymans ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 1977. — 447 p. — ISBN 90-6011-073-0
SBA: 684862

Élites et sociabilité en France: actes du colloque, Paris, le 22 janvier 2003 / [edit.] Jean-Pierre Chaline. — Paris : Perrin, 2003. — 295 p., ill. — ISBN 2-262-02107-4
UA-CDE: GER 930.85 L-F-CHAL 2003

Energy & entropy: science and culture in Victorian Britain / [edit.] Patrick Brantlinger. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1989. — 352 p. — ISBN 0-253-31928-5
UA-CDE: GER 930.85 L-GB-BRAN 89

Europa triumphans: court and civic festivals in early modern Europe / [edit.] J.R. Mulryne ; [edit.] Helen Watanabe-O'Kelly ; [edit.] Margaret Shewring. — London : MHRA, 2004. — 2 v., ill. — (Publications of the Modern Humanities Research Association ; 15). — ISBN 0-7546-3873-1
MPM: BM 41744
1-2

Ficciones y silencios fundacionales: literaturas y culturas poscoloniales en América Latina (siglo 19) / [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle. — Madrid : Iberoamericana, 2003. — 418 p. — (Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 8). — ISBN 84-8489-101-1
UA-CDE: GER 860.8 J 19 SCHM 2003

Liederen en dansen uit de Kempen: een optekening / Harrie Franken. — S.l. : Stichting Brabants Heem, 1978. — 607 p., ill. — (Kultuurhistorische verkenningen in de Kempen ; 6). — ISBN 90-70197-03-0
SBA: 684847

Frankrijk / [edit.] Audrey Horne. — Den Haag : ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 2). — ISBN 90-18-01953-4
HL-CH: fran-993 FRAN 2005

Tadžiki: drevnejšaja, drevnjaja i srednevekovaja istorija, kniga pervaja / B.G. Gafurov. — 2 ed. — Dušanbe : Irfon, 1989. — 381 p., ill.
SBA: 685339

Gender and material culture in historical perspective / [edit.] Moira Donald ; [edit.] Linda Hurcombe. — Basingstoke : MacMillan, 2000. — 216 p., ill. — (Studies in gender and material culture ; 2000: 3). — ISBN 0-312-22399-4
UA-CST: MAG-B 53227

Gesellschaft und Kultur Russlands in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts / [edit.] Erich Donnert. — Halle-Wittenberg : Martin-Luther-Universität, 1982-1983. — 2 v. — (Beiträge zur Geschichte der UdSSR ; 5- 6)
SBA: 684772
1-2

The uses of images: studies in the social function of art and visual communication / Ernst H. Gombrich. — London : Phaidon, 2000. — 304 p., ill. — ISBN 0-7148-3969-8
UA-CST: LZ 18 P-GOMB 2000
SBA: 624769 [C0]
C0

Groot-Brittannië / [edit.] Maria Morgan. — Den Haag : ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 1). — ISBN 90-18-01962-3
HL-CH: enge-993 GROO 2005

Wenen / Eva Gründel ; Heinz Tomek. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 2). — ISBN 90-18-01973-9
HL-CH: oost-990 GRUN 2005

The warrior women of television: a feminist cultural analysis of the female body in popular media / Dawn Heinecken. — New York : Lang, 2003. — 187 p., ill. — (Intersections in communications and culture ; 7). — ISBN 0-8204-6219-5
UA-CDE: GER 301.173 L-USA-HEIN 2003

Hoe dichtbij is de toekomst? / [edit.] Bart Raymaekers ; [edit.] Gerd van Riel. — Leuven : Universitaire Pers, 2005. — 321 p. — (Lessen voor de 21ste eeuw ; 11). — ISBN 90-5867-461-4
SBA: 682396
BSA: LZ 34/240/11
UHasselt: 008 RAYM 2005

De grens als spiegel: een vergelijking van het cultuurbestel in Nederland en Vlaanderen / Quirine van der Hoeven. — Den Haag : Sociaal en Cultureel Planbureau, 2005. — 170 p. — ISBN 90-377-0222-8
KdG-SAW: 497

Hoe verpruts ik mijn presentatie? Praktische tips om uw lezing of presentatie volledig de mist in te laten gaan / Remko Iedema ; Herman Jansen. — Eindhoven : Pepijn, 2005. — 133 p. — ISBN 90-807574-3-8
UA-CDE: GER 659.3 G-IEDE 2005

Imaginaire et sensibilités au 19e siècle: études pour Alain Corbin / [edit.] Anne-Emmanuelle Demartini ; [edit.] Dominique Kalifa. — Paris : Créaphis, 2005. — 267 p. — ISBN 2-913610-61-7
UA-CDE: GER 930.85 L-F-CORB 2005

Invitations au mariage: pratique sociale, abus de pouvoir, intérêt de l'État à la cour des ducs de Bourgogne, 1399-1489 / [edit.] Werner Paravicini. — Stuttgart : Thorbecke, 2001. — 192 p., ill. — (Instrumenta ; 6). — ISBN 3-7995-7270-8
UA-CST: MAG-B 53262

- Italië* / [edit.] Sue Gordon ; [edit.] Janet Tabinski. — Den Haag : ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 4). — ISBN 90-18-01951-8
HL-CH: ital-993 ITAL 2005
- Parijs* / Gabriele Kalmbach. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 3). — ISBN 90-18-01986-0
HL-CH: fran-990 KALM 2005
- Osetiny: istoriko-etnografičeskoe issledovanie* / B.A. Kaloev. — 2 ed. — Moskva : Hauka, 1971. — 355 p., ill.
SBA: 685336
- La science* / Youri Kanine. — S.l. : Novosti, 1981. — 50 p., ill. — (L'Union soviétique aujourd'hui et demain ; 1981: 1)
SBA: 685321
- Russische Avantgarde aus der Sammlung Costakis* / Margit Rowell ; Angelika Zander Rudenstine. — Hannover : 1984. — 359 p., ill. — Tentoonstelling Kestner Museum [Hannover]. 1984/03/23 - 1984/05/13
SBA: 685363
- De Keulse Mani-Codex* / [edit.] Johannes van Oort ; [edit.] Gilles Quispel. — Amsterdam : In de Pelikaan, 2005. — 247 p., ill. — (Pimander: texts and studies ; 11). — ISBN 90-71608-16-6
MPM: BM 34739
- La marche au pouvoir des intellectuels: le cas des pays de l'est* / György Konrád ; Iván Szelenyi. — Paris : Seuil, 1979. — 249 p. — (Collection Sociologie politique ; 1979: 1). — ISBN 2-02-005241-5
UA-CST: PS 301.172 L-EUR-KONR 79
SBA: 685585 [C0-415 e]
- De kunst uit de Italiaanse Renaissance: architectuur - beeldhouwkunst - schilderkunst - tekenkunst* / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1999. — 464 p., ill. — ISBN 3-89508-109-4
HL-CH: 705.4 KUNS 1999
HL-CH: 705.4 KUNS 1999
- De kunst van de gotiek: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst* / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1999. — 521 p., ill. — ISBN 3-8290-1740-5
KdG-ABK: 705.3 KUNS
HA-OWB: 29107
BSA: LZ 354/215
KdG-DLO-NP: 705.3
HL-CH: 705.3 KUNS 1999
HL-CH: 705.3 KUNS 1999
- Inscriptions and coins in Lipsius's works, 1588-1603* / Jeanine de Landtsheer. — p. 119-139, ill. — Overdruk uit LIAS. - 31, 1(2004)
MPM: BM 34742
- Reinier Leers (1654-1714): uitgever en boekverkoper te Rotterdam* / Otto S. Lankhorst. — Amsterdam : Apa, 1983. — 299 p.
SBA: 507011 [S4-32 b]
MPM: BM 34743
- Die Kultur Russlands während der osteuropäischen Frührenaissance vom 14. bis zum Beginn des 15. Jahrhunderts* / Dmitri S. Lichatschow. — Dresden : VEB, 1962. — 181 p., ill. — (Fundus-Bücher ; 8)
SBA: 684625
- The demice of distance: the business press and the origins of the information revolution in the early modern Atlantic world* / John J. McCusker. — S.l. : American historical association, 2005. — p. 294-321, ill. — Overdruk uit The American historical review. - 110:2(2005)
SA: BIB 30383
- Privilegie, censuur en indexen in de Zuidelijke Nederlanden tot aan het begin van de 18de eeuw* / Jerome Machiels. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1997. — 191 p. — (Dossiers ; 2: 15)
UA-CST: Hist H-IV 362
UA-CST: RG 2102 A 17
SBA: 611017 [C0]
C0
MPM: BM 41745
- Jan Tschichold: a life in typography* / Ruari McLean. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 1997. — 120 p., ill. — ISBN 1-56898-084-1
KdG-ABK: 746.1 MCLE
- De Etrusken* / Ellen McNamara. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1974. — 200 p., ill. — (Grote Fibula serie ; 1974: 1). — ISBN 90-228-3959-7
UA-CST: MAG 120 C 40
SBA: 684830
- Manuscripts in transition: recycling manuscripts, texts and images: proceedings of the international congress held in Brussels (5-9 November 2002)* / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Jan van der Stock. — Paris : Peeters, 2005. — 490 p., ill. — (Low Countries series ; 10) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 15). — ISBN 90-429-1562-5
UA-CDE: GER 930.27 G-DEKE 2005
SBA: 685296
- Pictorial invention in Netherlandish manuscript illumination of the Late Middle Ages: the play of illusion and meaning* / James H. Marrow ; [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Jan van der Stock. — Paris : Peeters, 2005. — 54 p., ill. — (Low Countries series ; 11) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 16). — ISBN 90-429-1615-X
UA-CST: ROM 09 G-MARR 2005
SBA: 685298

Het elfde gebod: beschouwingen over informatietechnologie, ethiek en samenleving / Bern Martens. — Leuven : Acco, 2000. — 143 p. — ISBN 90-334-4614-6

KdG-HB: 527.5

HA-BLS: 659.3 G-MART 2000

UA-CDE: PSW 301.188.3 G-MART 2000

UA-CST: PS 659.3 G-MART 2000

UA-CST: MAG-B 48747

UA-CST: LZ 301.188.3 G-MART 2000

UA-CMI: WIN

UA-CGB: CGB 174 N 1

HL-CH: 179 MART 2000

The masculinity studies reader / [edit.] Rachel Adams ; [edit.] David Savran. — Malden, Mass. : Blackwell, 2002. — 418 p. — (Keyworks in cultural studies ; 5). — ISBN 0-631-22659-1

UA-CDE: GER 301.173 G-ADAM 2002

Tsjechië Slowakije / Marion Meijer ; Bruno Wijnands. — Den Haag : ANWB, 2005. — 395 p., ill., krt. — (ANWB: Goud ; 2005: 1). — ISBN 90-18-01945-3

HL-CH: tsje-995 MEIJ 2005

Paper, project of scriptie: van muisklik tot tekst / Hilde Meysman ; Johan L. Vanderhoeven. — Leuven : Acco, 2004. — 137 p. — ISBN 90-334-5537-4

PLANTIJN-MEI: OK 450.8 MEYS

HA-HIVT: L 00 M-B 44212

HA-HIVT: L NED MEYS 2004

UA-CGB: CGB 001 N 1

Zomernacht 2005: lage landen & verre vreemden: reisverhalen in de Nederlanden 1450-1650 / Liesbeth Vijfvinkel. — Antwerpen : 2005. — 40 p., ill. — Tentoonstelling Museum Plantin-Moretus 26 augustus 2005

MPM: BM 20562

Orientalia: Oosterse studies en bibliotheken te Leuven en Louvain-la-Neuve / [edit.] Willy vande Walle ; [edit.] Paul Servais. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2001. — 193 p., ill. — (Symbolae: Facultatis Litterarum Lovaniensis: series B ; 20). — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek van België [Brussel]. 2001/02/01 - 2001/03/31. — ISBN 90-5867-113-5

UA-CST: MAG-B 53261

SBA: 643852

Oxford dictionary of scientific quotations / [edit.] W.F. Bynum ; [edit.] Caroline Overy. — Oxford : Oxford University Press, 2005. — 712 p. — ISBN 0-19-858409-1

UA-CMI: SCHK 001 G-BYNU 2005

The Asian mystique: dragon ladies, geisha girls, & our fantasies of the exotic Orient / Sheridan Prasso. — New York : Public Affairs, 2005. — 437 p., ill. — ISBN 1-58648-214-9

UA-CDE: GER 301.185 L-AZ-PRAS 2005

Nederlandse cultuur in de Gouden Eeuw / J.L. Price. — Utrecht : Spectrum, 1976. — 216 p., ill. — (Aula paperback ; 39). — ISBN 90-274-5839-1

UA-CST: MAG-Coll 223.8.39

SBA: 685014

HA-OWB: 19341

Printing and parenting in early modern England / [edit.] Douglas A. Brooks. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 436 p. — (Women and gender in the early modern world ; 2005: 1). — ISBN 0-7546-0425-X

SBA: 685295

Rape: an historical and cultural enquiry / [edit.] Sylvana Tomaselli ; [edit.] Roy Porter. — Oxford : Blackwell, 1989. — 292 p., ill. — ISBN 0-631-16906-7

UA-CST: Hist E-VIII-C 96

UHasselt: 301.185 TOMA 1989

Romaanse kunst. architectuur - beeldhouwkunst - schilderkunst / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Köneman, 1996. — 484 p., ill. — ISBN 3-89508-449-2

KdG-ABK: 705.2 ROMA

HA-OWB: 29109

HL-CH: 705.2 ROMA 1996

HL-CH: 705.2 ROMA 1996

KdG-DLO: 454

Cultureel mozaïek van de Nederlandse Antillen: constanten en varianten / René A. Römer ; [medew.] J.M. Capricorne ; e.a. — Zutphen : Walburg Pers, 1977. — 358 p., ill. — ISBN 90-6011-083-8

SBA: 684868

Russen en Belgen: is het water te diep? / Vladimir Ronin. — Antwerpen : Benerus, 1998. — 96 p., ill. — ISBN 90-802681-4-3

HA-HIVT: L 30 M-B 42242

SBA: 685096

Musées de Florence: Galerie des offices, Palais Pitti / Filippo Rossi. — Paris : Somogy, 1966. — 317 p., ill. — (Trésors des grands musées ; 11)

UA-CST: MAG-B 53264

Rotterdam in beeld: een selectie uit het weekblad Groot-Rotterdam, 1923-1940 / [edit.] Meindert H.M. Marijs ; [medew.] Herman Pieter de Boer. — 2 ed. — Den Haag : Omniboek, 1981. — 191 p., ill. — ISBN 90-6207-196-1

SBA: 685607 [C0-581 bis a]

De vergeten dimensie: essays over de technologische cultuur / Willem de Ruiter. — Amersfoort : Acco, 1988. — 199 p. — ISBN 90-334-9032-3

UA-CST: MAG-B 15295

SBA: 685080

UHasselt: 130 DERU 1988

Londen / Peter Sahla ; Barbara Weber. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 5). — ISBN 90-18-01991-7

HL-CH: enge-990 SAHL 2005

Die minoische Kultur des alten Kreta / Fritz Schachermeyr. — Stuttgart : Kohlhammer, 1964. — 366 p., ill.

UA-CST: MAG 123 D 1

SBA: 684939

Les plantes des dieux: les plantes hallucinogènes, botanique et ethnologie / Richard Evans Schultes ; Albert Hofmann. —

Paris : Berger-Levrault, 1981. — 192 p., ill. —

ISBN 2-7013-0417-2

SBA: 684927

Scientific explanation / [edit.] Philip Kitcher ; [edit.] Wesley C. Salmon. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 1989. — 528 p. — (Minnesota studies in the philosophy of science ; 13). — ISBN 0-8166-1773-2

UA-CST: LZ 167 G-KITC 89

SED und intellektuelle in der DDR: der fünfziger Jahre Kulturbundprotokolle / [edit.] Magdalena Heider ; [edit.] Kerstin Thöns. — Köln : Deutschland Archiv, 1990. — 162 p. — ISBN 3-8046-8758-X

HHA: D 301.173 HEID 1990

Sight & insight: essays on art and culture in honour of E.H. Gombrich at 85 / [edit.] John Onians. — London : Phaidon, 1994. — 420 p., ill. — ISBN 0-7148-2971-4

UA-CST: LZ 18 N-GOMB-ONIA 94

SBA: 583321 [C0-088 b]

C0

Writing for science: a practical handbook for science, engineering and technology students / Heather Silyn-Roberts. — New Zealand : Longman, 2001. — 182 p. — ISBN 0-582-87816-0

HA-IA: HA-IA 001 G-SILY 2001

Renerus Argenteau me possidet: quelques livres de Renaud d'Argenteau, étudiant à Louvain (1538-1542) / Claude Sorgeloos. — S.l. : Société des bibliophiles liégeois, 2005. — p. 26-82, ill. — Overdruk uit Bulletin de la Société des bibliophiles liégeois. - 25

SBA: 685686 [C0-415 c]

Spanje / [edit.] Susi Bailey. — Den Haag : ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 3). — ISBN 90-18-01948-8

HL-CH: span-993 SPAN 2005

Uit de Akasha-kroniek: oertoestanden van aarde en mensheid / Rudolf Steiner. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1977. — 207 p. — ISBN 90-6038-086-X

SBA: 684879

Moderniteit in meervoud: cultuur, samenleving en sociale verbeelding / Charles Taylor. — Kampen : Klement, 2005. — 214 p. — ISBN 90-77070-69-9 ; ISBN 90-289-3829-X

UA-CST: LZ 130 G-TAYL 2005

BSA: LZ 30/296

Tradition und Fortschritt in der DDR / Tagung zum Stand der DDR-Forschung in der Bundesrepublik Deutschland. — Köln : Deutschland Archiv, 1986. — 168 p. — (Tagung zum Stand der DDR-Forschung in der Bundesrepublik Deutschland ; 19). — ISBN 3-8046-0329-7

HHA: D 301.175 DDR 1986

Schotland / Susanne Tschirner. — Den Haag : ANWB, 2004. — 96 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2004: 1). — ISBN 90-18-01171-1

HL-CH: enge-990 TSCH 2004

Das heilige Rußland, 10.-17. Jahrhundert / Dmitrij Tschizewskij. — Hamburg : Rowohlt, 1959. — 170 p. — (Russische Geistesgeschichte ; 1)

UA-CST: MAG 100 F 84; 122

1-2

SBA: 684624

Police and the public / Dennis W.P. Varwell. — Estover : Macdonald & Evans, 1978. — 114 p. — (The police studies series ; 1978: 2). — ISBN 0-7121-1683-4

POTVA: LZ 11-3470

Le musée des supplices / Roland Villeneuve. — Paris : Azur, 1968. — 361 p., ill.

SBA: 684923

Virtual mortality: morals, ethics, and new media / [edit.] Mark J.P. Wolf. — New York : Lang, 2003. — 262 p., ill. — (Digital formations ; 3). — ISBN 0-8204-5271-8

UA-CDE: GER 301.173 G-WOLF 2003

Vreemd gaan en vreemd blijven: filosofie van de multiculturaliteit / Rudi Visser. — Amsterdam : Sun, 2005. — 347 p. — ISBN 90-8506-049-4

UA-CST: LZ 130 G-VISK 2005

BSA: LZ 34/340

KdG-SAW: 905.2

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

HA-BLS: 312 E-VLAA

KdG-ABK: 301.8 VLAA

(1999)

KdG-HB: 001

(1999); (2003); (2005)

KdG-IWT: 658

(1999); (2003); (2005)

UA-CST: MAG-ANN C/182

(1999); (2003); (2005)

HHA: LZ-ST A 001.89 VLAA

(1999); (2003)

SBA: UIA-E 1012

(1999); (2003); (2005)

SBA: 662958 [C2-420 d]

(2003); (2005)

KdG-DLO-NP: 301.8

PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA

(1999);(2003)

HA-OWB: 30666
UA-CGB: CGB-CBG 001.89 N 1
HL-CH: 985.4 DEBA 1999
1999
UHasselt: 001.89 VLAA 1999-
(1999); (2003); (2005)

Oostenrijk / Paul de Waard. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 416 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2005: 1). — ISBN 90-389-1566-7

HL-CH: oost-993 WAAR 2005

Praag / Walter M. Weiss. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 1). — ISBN 90-18-01984-4

HL-CH: tsje-990 WEIS 2005

Wenen: kunst en architectuur / [comp.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. — ISBN 3-8290-3112-2

KdG-ABK: 707 OOSTENRIJK
HL-CH: 707 WENE 1999
HL-CH: 707 WENE 1999

De Ware Jacob: spotblad uit het begin van de twintigste eeuw / H. Winkel. — Zutphen : Walburg Pers, 1986. — 148 p., ill. — ISBN 90-6011-459-0

SBA: 685597 [C0-415 b]

Die Ziet: das Lexikon in 20 Bänden, mit dem Besten aus der Zeit / [edit.] Joachim Weiß ; [edit.] Dieter Bull ; [medew.] Jürgen Habermas. — Hamburg : Zeitverlag Gerd Bucerius, 2005. — 20 v. — ISBN 3-411-17560-5

HA-HIVT: L 803.0 BB 108
1-20

The fragile absolute: or, Why is the Christian legacy worth fighting for? / Slavoj Žižek. — London : Verso, 2001. — 182 p. — (Wo es war ; 2001: 1). — ISBN 1-85984-326-3

UA-CDE: GER 301.173 G-ZIZE 2001

The plague of fantasies / Slavoj Žižek. — London : Verso, 1997. — 248 p. — (Wo es war ; 1997: 1). — ISBN 1-85984-193-7

UA-CDE: GER 301.173 G-ZIZE 97

The Žižek reader / [edit.] Elizabeth Wright ; [edit.] Edmond Wright. — Malden, Mass. : Blackwell, 2004. — 332 p. — (Blackwell readers ; 2004: 1). — ISBN 0-631-21201-9

UA-CDE: GER 301.173 G-ZIZE 2004

Wetenschapsbeleid

La science / Youri Kanine. — S.l. : Novosti, 1981. — 50 p., ill. — (L'Union soviétique aujourd'hui et demain ; 1981: 1)

SBA: 685321

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel

HA-BLS: 312 E-VLAA

KdG-ABK: 301.8 VLAA
(1999)

KdG-HB: 001
(1999); (2003); (2005)

KdG-IWT: 658
(1999); (2003); (2005)

UA-CST: MAG-ANN C/182
(1999); (2003); (2005)

HHa: LZ-STA B 001.89 VLAA
(1999); (2003)

SBA: UIA-E 1012
(1999); (2003); (2005)

SBA: 662958 [C2-420 d]
(2003); (2005)

KdG-DLO-NP: 301.8
PLANTIJN-MEI: OK 001 VLAA
(1999); (2003)

HA-OWB: 30666
UA-CGB: CGB-CBG 001.89 N 1

HL-CH: 985.4 DEBA 1999
1999

UHasselt: 001.89 VLAA 1999-
(1999); (2003); (2005)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Activiteitenverslag / Instituut voor de Aanmoediging van Innovatie door Wetenschap en Technologie in Vlaanderen. — Brussel. — Voortzetting van Activiteitenverslag

AHB: LZ-Bi 08.03 IWT
(2000)-

KdG-IWT: 06.055.5

UA-CST: MAG-ANN B/2077
(1999)-

UA-CMI: CB 338 EE-EUR-B 5.122
(2000)-

SBA: UIA-E 477
(1999)-

UHasselt: 338.45 IWT 2004
(2004)

Nederlandsche jaerboeken, inhoudende een verhael van de merkwaardigste geschiedenissen, die voorgevallen zyn binnen den omtrek der Vereenigde Provintien / [ill.] Jan Caspar Philips ; [ill.] Simon Fokke ; [ill.] Hendrik Pothoven ; e.a. ; [ill.] Jacobus Houbraken ; [ill.] B. Monmorency ; [ill.] Frans de Bakker ; [ill.] Abraham van Krevelt. — Amsterdam : [Boekverkoper] By F. Houttuyn, 1748-1762. — 16 v. in 32 bdn, front., ill., krt., 8°, 14. — Vingerafdruk: 1# 174808 - # a1 *2 nau ; # a2 *3 \$o - # b1 A e : # b2 2H2 SIP ; Vingerafdruk: 2# 174808 - # b1 2I2 r\$o : # b2 3Z2 tadho ; Vingerafdruk: 3# 174808 - # a1=a2 * \$z - # b1 A i : # b2 2P5 eerd ; Vingerafdruk: 4# 174808 - # b1 2Q zie : # b2 5A2 VENBERG ; Vingerafdruk: 5# 174908 - # a1 * \$e : # a2 *4 sse - # b1 B a : # b2 2X5 ten, ; Vingerafdruk: 6# 174908 - # b1 2Y m : # b2 4V2 n\$inten ; Vingerafdruk: 7# 175008 - # a1=a2 * an - # b1 A K\$: # b2 3N5 bben\$o ; Vingerafdruk: 8# 175008 - # b1 3O r\$de : # b2 5S an\$d ; Vingerafdruk: 9# 175108 - # a1=a2 * m - # b1 A \$: # b2 2P5 \$Mr. ; Vingerafdruk: 10# 175108 - # b1 2Q \$te : # b2 4Z5 an\$Hol ; Vingerafdruk: 11# 175208 - # b1 A \$: # b2 2R4 t,\$; Vingerafdruk: 12# 175208 - # b1 2S pil : # b2 5D5 cheide)\$o ; Vingerafdruk: 13# 175308 - # b1 A s\$: # b2 2R2 Reep ; Vingerafdruk: 14# 175308 - # b1 2S

ii : # b2 4T5 G.\$; Vingerafdruk: 15# 175408 - # b1 A o : # b2 2S2 rviv ; Vingerafdruk: 16# 175408 - # b1 2T tw : # b2 5L eden ; Vingerafdruk: 17# 175508 - # b1 A \$V : # b2 2R5 t)\$e ; Vingerafdruk: 18# 175508 - # b1 2S re : # b2 4T5 man\$(; Vingerafdruk: 19# 175608 - # b1 A \$: # b2 2Y3 ten\$; Vingerafdruk: 20# 175608 - # b1 2Z e : # b2 4V Vjar ; Vingerafdruk: 21# 175708 - # b1 A el : # b2 2M2 nard\$; Vingerafdruk: 22# 175708 - # b1 2N o\$: # b2 4P ERLE ; Vingerafdruk: 23# 175808 - # b1 A e : # b2 2Y5 \$de\$; Vingerafdruk: 24# 175808 - # b1 2Z en : # b2 5A4 t\$inënten\$; Vingerafdruk: 25# 175908 - # 1b1 A2 eene : # 1b2 B3 oo\$ - # 2b1 A \$: # 2b2 2Q5 est\$z ; Vingerafdruk: 26# 175908 - # 1b1 A2 eene : # 1b2 B3 oo\$ - # 2b1 2R en\$: # 2b2 4M4 \$het\$Schip\$d ; Vingerafdruk: 27# 176008 - # b1 A . : # b2 2R5 geve ; Vingerafdruk: 28# 176008 - # b1 A W : # b2 3G5 \$op\$ee ; Vingerafdruk: 29# 176108 - # b1 A e : # b2 2T3 loe ; Vingerafdruk: 30# 176108 - # b1 2V \$pa : # b2 4Q3 de\$Heer ; Vingerafdruk: 31# 176208 - # b1 2T \$al : # b2 4L3 n\$geco ; Vingerafdruk: 32# 176208 - # b1 3H \$kan : # b2 5B3 ze\$Stad,\$

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.39.72.a460.jpg.rm20330206.10902.60>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.92.52.a461.jpg.rm20330206.10176.24>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.72.15.a462.jpg.rm20330206.18479.11>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.32.2.a463.jpg.rm20330206.10698.210>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.52.5.a464.jpg.rm20330206.16254.296>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.96.95.a465.jpg.rm20330206.3792.246>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.75.88.a466.jpg.rm20330206.24833.17>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.25.95.a467.jpg.rm20330206.37132.33>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.58.70.a468.jpg.rm20330206.740.2016>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.30.66.a469.jpg.rm20330206.44456.52>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.3.35.a470.jpg.rm20330206.43366.322>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.91.27.a438.jpg.rm20330206.38152.2001>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.29.1.a439.jpg.rm20330206.24932.14812>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.82.28.a440.jpg.rm20330206.22350.17825>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.14.66.a441.jpg.rm20330206.21311.35896>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.98.72.a442.jpg.rm20330206.12886.20846>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.0.4.a443.jpg.rm20330206.6165.33924>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.54.2.a444.jpg.rm20330206.8870.13189>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.55.27.a445.jpg.rm20330206.42613.2954>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.13.43.a446.jpg.rm20330206.55960.52361>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.32.17.a447.jpg.rm20330206.13003.8129>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.89.60.a448.jpg.rm20330206.52746.8897>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.29.44.a449.jpg.rm20330206.40986.51111>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.11.73.a450.jpg.rm20330206.21189.46097>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.61.21.a451.jpg.rm20330206.7060.57349>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.12.94.a452.jpg.rm20330206.43883.55103>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.10.55.a453.jpg.rm20330206.48838.18107>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.19.58.a454.jpg.rm20330206.54677.34659>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.47.58.a455.jpg.rm20330206.34289.46951>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.57.66.a456.jpg.rm20330206.40559.46097>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.1.40.a457.jpg.rm20330206.50155.18446>

<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.70.85.a458.jpg.rm20330206.34537.2666>
<http://moto.cst.ua.ac.be/docman/docman.phtml?file=stcv.53.4.a459.jpg.rm20330206.35341.4612>

1-32
CST: MAG-P 13.904

Les journaux au Luxembourg 1704–2004 / Romain Hilgert. — Luxembourg : Service information et presse, 2004. — 259 p., ill. — ISBN 2–87999–136–6
MIM: BM 41746

Jaarbericht / Zeeuws Archief [Middelburg]
SA: P 315
(2001-); Ontbreekt: (2003)

Jaarverslag / Bouwonderneming Vooruitzicht. — Borgerhout
UA-CST: MAG-ANN B/291
(1972–1996); (1999); (2001)

SA: BIB 30397
2004
SBA: 516416 [C3–407 d]
(1982)

Jaarverslag / Commissie voor het Bank-, Financie- en Assurantiewezen [Brussel]. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag ; in: Verslagen

<http://www.cbfa.be/nl/publications/pub.asp>
KdG-HB: 345.6
(2004)–
HHA: JB–B CBFA
(2004)
UA-CDE: RECH 34 E–BANK
(2004)–

Jaarverslag voorgelegd door de Raad van Bestuur aan de Algemene vergadering / Nationale Maatschappij der Belgische Spoorwegen. — Brussel. — Voortzetting van Jaarverslag voorgesteld door de Raad van Bestuur

AB: LZ–Bi 08.02 NMBS
(1998–2001)
KdG-HB: 376.2
(2000)–
CST: LZ 656/120/20 j.

(1998)–
Oude jr. MAG 4166/1

Rapport annuel / Commission bancaire, financière et des assurances [Bruxelles]. — Bruxelles. — In: Rapports

<http://www.cbfa.be/fr/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)

Rapport annuel 2004 présenté par le conseil d'administration / Nationale Maatschappij der Belgische Spoorwegen. — Brussel

KdG-HB: 376.2

(2001);(2004)

Rapport du comité de direction / Commission bancaire, financière et des assurances [Bruxelles]. — Bruxelles. — In: Rapports

<http://www.cbfa.be/fr/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)

Verslag van het directiecomité / Commissie voor het Bank-, Financie- en Assurantiewezen [Brussel]. — Brussel. — In: Verslagen

<http://www.cbfa.be/nl/publications/pub.asp>

KdG-HB: 345.6

(2004)–

HHA: JB-B CBFA

(2004)

UA-CDE: RECH 34 E-BANK:S

(2004)–

Volkskunde. Folklore

Doe open Zimzim: verhalen en liedjes uit de Utrechtse wijk Lombok / Theo Meder ; Marie van Dijk. — Amsterdam : Stichting beheer IISG, 2000. — 266 p., ill. — ISBN 90-6861-204-2

HA-HIVT: L 839.3 M-B 44565

Spokerijen in Limburg : sagen, legenden en volksverhalen / [comp.] H. Welters ; [medew.] Ria Lissenberg-Hörter ; [ill.] Jan Radersma. — 2 ed. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1977. — 64 p., ill. — ISBN 90-288-5014-7

SBA: 685646 [C0-415 e]

Spreekwoorden, citaten en aforismen / [comp.] H.J. Verschuyf. — Laren : Luitingh, 1969. — 176 p. — ISBN 90-245-1108-X

SBA: 684805

Tradicionnye i novye obrjady v bytu narodov SSSR. — Moskva : Nauka, 1981. — 183 p.

SBA: 685049

Die Ziet: das Lexikon in 20 Bänden, mit dem Besten aus der Zeit / [edit.] Joachim Weiß ; [edit.] Dieter Bull ; [medew.] Jürgen Habermas. — Hamburg : Zeitverlag Gerd Bucerius, 2005. — 20 v. — ISBN 3-411-17560-5

HA-HIVT: L 803.0 BB 108

1-20

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Melk en melkderivaten: leerlingenboekje / A. van Calenbergh-Decler ; G. de Rouck. — Antwerpen : Sikkel, 1974. — 47 p. — ISBN 90-260-0400-1

SBA: 685652 [C0-415 e]

Het kwaliteitsvleesboek / Antoon Coppoolse. — S.l. : Van Dishoeck, 1982. — 151 p., ill. — ISBN 90-269-3196-4

SBA: 684940

Wirtschaftslehre für Hotellerie und Gastronomie / Harald Dettmer ; Sabrina Dettmer ; Axel Gruner. — 9 ed. — Hamburg : Handwerk und Technik, 2004. — 370 p. — ISBN 3-582-04961-2

PLANTIJN-MEI: OK 375.2 DETT

Traceerbaarheid: de uitwerking van de Algemene Levensmiddelen Verordening: editie 2005-2006 / Anneke van de Kamp ; Floor Verdenius ; Ria Westendorp. — Den Haag : Koninklijke Vermande, 2005. — 126 p. — (Praktijkgids warenwet ; 2005: 1). — ISBN 90-12-10863-2

UA-CDE: FAR 613.2 L-NL-KAMP 2005

(2005/2006)

Larousse kaas encyclopedie. — Hasselt : Heideland-Orbis, 1978. — 247 p., ill.

HA-HIVT: L 664 BB-NED 2

SBA: 684941

L'élevage du bétail bleu du Nord dans le Hainaut / J. Mercier. — Beauvais : Institut agricole de Beauvais, 1931. — 92 p.

UA-CST: MAG-B 53245

Hotel & Gast / Reinhold Metz ; Hermann Grüner ; Thomas Kessler. — Haan-Gruiten : Pfanneberg, 2005. — 624 p., ill. — ISBN 3-8057-0548-4

PLANTIJN-MEI: OK 375.2 METZ

Prüfungsbuch Hotelfachmann/Hotelfachfrau: Prüfungsbereiche Gästeempfang und Beratung Marketing und Arbeitsorganisation / Reinhold Metz ; Thomas Kessler ; Hermann Grüner ; e.a. — 9 ed. — Haan-Gruiten : Pfanneberg, 2005. — 406 p. — ISBN 3-8057-0541-7

PLANTIJN-MEI: OK 375.2 PRUF

Nemecko-russkij slovar' po piščevoj promyšlennosti = Deutsch-Russisches Wörterbuch der Nahrungsmittelindustrie. — Moskva : Sovetskaja enciklopedija, 1967. — 612 p.

SBA: 685531 [C0-415 e]

Studiedag over grasland / België. Ministerie van Landbouw. Bestuur voor Landbouwkundig Onderzoek ; Rijkscentrum voor Landbouwkundig Onderzoek [Gent]. — Gent : 1975. — 121 p.
UA-CST: MAG-B 53271

Goede maatjes met eten: kinderen plezierig en gezond (op)voeden / Ria Tummers. — Naarden : Strengholt, 2004. — 248 p. — ISBN 90-5860-230-3
HA-BLSL: HA-BLSL 613.2 G-TUMM 2004

Kunst

Academie van Sint-Petersburg: Academie van Antwerpen ontmoet het Repin-Instituut. — Antwerpen : 1997. — 15 p., ill. — Tentoonstelling Toreengebouw KB [Antwerpen]. 1997/10/24 - 1997/12/31
SBA: 684638

After criticism: new responses to art and performance / [edit.] Gavin Butt. — Malden, Mass. : Blackwell, 2005. — 215 p., ill. — ISBN 0-631-23284-2
UA-CDE: GER 70 L-USA-BUTT 2005

Kurgan issyk: iskusstvo Sakov Kazahstana = Issyk mound: the art of Saka in Kazakhstan / K.A. Akišev. — Moskva : Iskusstvo, 1978. — 130 p., ill.
SBA: 685327

The museum of Chora: mosaics and frescoes / İlhan Akşit. — Istanbul : Aksit kültür turizm sanat ajansı, 1995. — 80 p., ill.
SBA: 685329

Album cover album / [edit.] Storm Thorgerson ; [edit.] Roger Dean ; [medew.] Dominy Hamilton. — Limpsfield : Dragons World, 1977. — 160 p., ill. — (Paper tiger ; 1977: 1). — ISBN 0-905895-01-0
SBA: 684964
KdG-ABK: 745.75 ALBU

The violin makers: portrait of a living craft / Mary Anne Alburger ; [medew.] Watson Forbes. — London : Gollancz, 1978. — 238 p., ill. — ISBN 0-575-02442-9
SBA: 684867

Hans Bellmer / [edit.] Jean Saucet ; Sarane Alesandrian. — Paris : Filipacchi, 1971. — 87 p., ill. — (La septième face du dé ; 3)
SBA: 685611 [C0-415 a]

Pamjatniki iskusstva sovjetskogo sojuza: Leningrad i Okrestnosti, spravočnik, putevoditel' / L.S. Alešina. — Moskva : Iskusstvo, 1986. — 477 p., ill.
SBA: 685535 [C0-415 e]

Alexander Deineka / [edit.] Andrei Chegodaev. — Leningrad : Aurora, 1983. — 13 p., ill. — (Masters of world painting ; 1983: 1)
SBA: 684602

Alexander Rodchenko: spatial constructions = Alexander Rodchenko: Raumkonstruktionen. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2002. — 206 p., ill. — ISBN 3-7757-1178-3
KdG-ABK: 709 RODC

Aan Greta / Flor Alpaerts ; [medew.] Hendrik van Tichelen. — Antwerpen : Metropolis, 1953. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Grete, lief kind, ik wou wel zingen
HA-DKVC: V-DV

Early Russian icon painting = Drevnerusskaja ikonolis' / M.V. Alpatov. — Moscow : Iskusstvo, 1978. — 330 p., ill.
UA-CST: RG 2122 B 18
SBA: 685101

Alternatives: debating theatre culture in the age of con-fusion / [edit.] Peter Eckersall ; [edit.] Tadashi Uchino ; [edit.] Naoto Moriyama. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 168 p., ill. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 11). — ISBN 90-5201-175-3
UA-CDE: GER 792 J 20 ECKE 2004

L'abbaye d'Orval / Marcel Anfray. — Paris : Picard, 1939. — 105 p., ill.
SBA: 685405

Kyrgyzdyh eldik iskusstvosu / K.I. Antipina. — Kurkyzstan : 1977. — 2 v.
SBA: 684801
2

Antonin Artaud: a critical reader / [edit.] Edward Scheer. — London : Routledge, 2004. — 204 p. — ISBN 0-415-28255-1
UA-CDE: GER 840 N-ARTA-SCHE 2004

Theatre and consciousness: the nature of bio-evolutionary complexity in the arts / Gordon Scott Armstrong. — New York : Lang, 2003. — 177 p. — (Artists and issues in the theatre ; 14). — ISBN 0-8204-5773-6
UA-CDE: GER 792 G-ARMS 2003

Le petit 'Rubens et son temps' / Roger Avermaete ; [edit.] May Néama ; e.a. — Bruxelles : Rossel, 1977. — 174 p., ill. — Dit boek is een verkorte uitgave van het oorspronkelijke lijvige 'Rubens et son temps', uitgegeven door Arcade
UA-CST: MAG-A 18148

Azerbaijani copper. — S.I. : Intourist, 1989. — ill.
SBA: 684799

De kunst van het socialisme: beschouwingen over kunst- en kultuurbeleid / Yvonne van Baarle. — Deventer : Kluwer, 1982. — 78 p. — ISBN 90-267-0801-7
SBA: 684993
HA-OWB: 24015

Oorsprong, bloei en toekomst van het Mechels Groot Begijnhof binnen de stadsmuren / Jaak Baert. — Mechelen : Van Roy, 1981. — 94 p., ill.
SBA: 685251

- Les musées de Moscou et de ses environs: guide* / I. Baïkova. — Moscou : Radouga, 1983. — 197 p., ill.
SBA: 684657
- European and american musical instruments* / Anthony Baines. — London : Batsford, 1966. — 174 p., ill.
SBA: 685627 [C0-415 a]
HA-DKVC: V-DV
- Hofjes in de Hofstad* / J.P.A. van Ballegoijen de Jong ; [ill.] Barry de Vos. — Baarn : Wereldvenster, 1975. — 104 p., ill. — ISBN 90-293-0747-1
SBA: 684937
- Beiaardkunst: handelingen van het eerste congres Mechelen, 1922.* — Mechelen : drukkerij Godenne, 1922. — 188 p.
UA-CST: MAG 147 C 23
HA-DKVC: V-DV
- Luk van Soom: Adam & Eva en de topografie van de liefde* / Stef Van Bellingen. — Turnhout : Anders Eigentijds, 2004. — ill.
SBA: 685379
HA-OWB: 32243
- Bild und Kult: eine Geschichte des Bildes vor dem Zeitalter der Kunst* / Hans Belting. — 6 ed. — München : Beck, 2004. — 699 p. — ISBN 3-406-37768-8
UA-CST: LZ 18 G-BELT 2004
- Das Bild und sein Publikum im Mittelalter: Form und Funktion früher Bildtafeln der Passion* / Hans Belting. — 3 ed. — Berlin : Mann, 2000. — 316 p., ill. — (Gebr. Mann studio-Reihe) ; (Gebr. Mann studio-Reihe ; 2000: 1). — ISBN 3-7861-1307-6
UA-CST: LZ 18 G-BELT 2000
- Das Ende der Kunstgeschichte: eine Revision nach zehn Jahren* / Hans Belting. — 2 ed. — München : Beck, 2002. — 233 p., ill. — ISBN 3-406-38543-5
UA-CST: LZ 18 G-BELT 2002
- Die Erfindung des Gemäldes: das erste Jahrhundert der niederländischen Malerei* / Hans Belting ; Christiane Kruse. — München : Hirmer, 1994. — 301 p., ill. — ISBN 3-7774-6450-3
UA-CST: LZ 18 G-BELT 94
- Likeness and presence: a history of the image before the era of art* / Hans Belting. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1996. — 651 p., ill. — ISBN 0-226-04215-4
UA-CST: LZ 18 G-BELT 96
- Max Beckmann: tradition as a problem in modern art* / Hans Belting. — New York, N.Y. : Timken, 1989. — 135 p., ill. — ISBN 0-943221-06-4
UA-CST: LZ 18 G-BELT 89
- Benjamin Britten, 1913-1976: pictures from a life, a pictorial biography* / [comp.] Donald Mitchell ; [medew.] John Evans. — London : Faber and Faber, 1978. — ill. — ISBN 0-571-11261-7
SBA: 684945
- Die Musik des Mittelalters und der Renaissance* / Heinrich Bessler. — Laaber : Laaber, 1979. — (Handbuch der Musikwissenschaft ; 1). — ISBN 3-9215-1813-10
SBA: 685256:1
- The Nureyev image* / Alexander Bland. — London : Studio Vista, 1976. — 288 p., ill. — ISBN 0-289-70362-X
SBA: 685622 [C0-415 a]
- The dubious spectacle: extremities of theatre, 1976-2000* / Herbert Blau. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2002. — 347 p. — ISBN 0-8166-3813-6
UA-CDE: GER 792 G-BLAU 2002
- Beethoven's pianoforte sonatas discussed* / Eric Blom. — New York, N.Y. : Da Capo, 1968. — 251 p. — LC 68-21092
SBA: 685376
- Die evangelische Kirchenmusik* / Friedrich Blume. — Laaber : Laaber, 1979. — 171 p., ill. — (Handbuch der Musikwissenschaft ; 10). — ISBN 3-921518-21-0
SBA: 685256:10
- Boekdrukken: vaktheorie.* — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1967. — 139 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1967: 2)
SBA: 684947
- A director prepares: seven essays on art and theatre* / Anne Bogart. — London : Routledge, 2003. — 155 p. — ISBN 0-415-23831-5
UA-CDE: GER 792 G-BOGA 2003
- Kunst in Thailand* / Jean Boisselier ; Jean-Michel Beurdeley ; [ill.] Hans Hinz. — Stuttgart : Kohlhammer, 1974. — 271 p., ill. — ISBN 3-17-001526-5
SBA: 685635 [C0-415 a]
- The films of Boris Karloff* / Richard Bojarski ; Kenneth Beale. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1976. — 287 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1976: 1)
SBA: 685407
- Histoire authentique, anecdotique, folklorique et critique du cinéma belge, depuis ses plus lointaines origines* / Francis Bolen ; [medew.] Pierre Vermeylen. — Bruxelles : Memo & Codec, 1978. — 505 p., ill.
UA-CST: MAG-B 3923
SBA: 684972
- Over de andere Belgische film* / Francis Bolen. — Brussel : Ministerie van Cultuur, 1971. — 23 p.
SBA: 684996
- Panaghia Kera: Byzantine wall-paintings at Kritsa* / Manolis Borboudakis. — Athens : Hannibal, s.a. — ill.
SBA: 684758

Les origines de la musique de clavier en Angleterre / Charles van den Borren. — Leuven : Vergaelen, 1979. — 255 p.

SBA: 685224

Homeward: l'architettura contemporanea nelle Fiandre / Kristiaan Borret ; Maarten Delbeke ; Steven Jacobs. —

Antwerpen : DeSingel, 2000. — 210 p., ill. —

ISBN 90-75591-10-1

SBA: 685075

Decennium 2: België en de jaren na Documenta 9 = Decennium 2: la Belgique: ou, Un champ d'action des arts contemporains / Jean-Michel Botquin ; Koen Brams ; Dirk Pültau ; e.a. — Gent : Ludion, 2004. — 63p., ill. — ISBN 90-5544-499-5

SBA: 669582 [C0-361 a]

HA-OWB: 32448

Poteries et céramiques marocaines / André Boukobza. — Casablanca : Alpha, 1974. — 155 p., ill.

SBA: 685608 [C0-415 a]

Jozef Tysmans / Remi de Cnodder ; BP Building [Antwerpen]. — Antwerpen : 1975. — 11 p., ill. — Tentoonstelling BP Building [Antwerpen]. 1975/11/15 - 1975/12/07

SBA: 685657 [C0-415 b]

Thöne und Melodeyen, Arien und Canzonetten: zur Musik des deutschen Barockliedes / Werner Braun. — Tübingen : Niemeyer, 2004. — 498 p. — (Frühe Neuzeit ; 100). — ISBN 3-484-36600-1

UA-CST: RD 3 BRAU-THON

Iskusstvo azerbajdzana, 4-18 vekov / L.S. Bretanickij ; B.V. Vejmar. — Moskva : Iskusstvo, 1976. — 269 p., ill. — (Očerki istorii i teorii izobrazitel'nyh iskusstv ; 1976: 1)

SBA: 685504 [C0-415 g]

The Britten companion / [edit.] Christopher Palmer. — London : Faber and Faber, 1984. — 485 p., ill. — ISBN 0-571-13147-6 ; ISBN 0-571-13168-9

SBA: 685267

Kloosterwerelden, 1000-1300 / Christopher Brooke ; [ill.] Wim Swaan. — Den Haag : Gaade, 1974. — 272 p., ill. — ISBN 90-6017-419-4

UA-CST: Hist E-IX-ME 5:2

UA-CST: MAG 149 C 17

UA-CST: RG 2124 A 18

UA-CST: RG-HB 43.6.21

SBA: 685621 [C0-415 a]

HA-OWB: 19363

BSA: LZ 354/115

Sleutelstad-orgelstad: vijf eeuwen orgelgeschiedenis van Leiden / T. Brouwer. — Zutphen : Walburg Pers, 1979. — 192 p., ill. — ISBN 90-6011-454-X

SBA: 684859

Die Anfänge der Leipziger Allgemeinen musikalischen Zeitung, 1798-1848 / Martha Bruckner-Bigenwald. — Hilversum :

Knuf, 1965. — 102 p.

SBA: 685398

Pirosmani ili progulka olenja / Gaston Buačidze. — Tbilisi : Helovneba, 1981. — 294 p., ill.

SBA: 685536 [C0-415 d]

Kurt Schwitters' Merzbau: the cathedral of erotic misery / Elizabeth Burns Gamard. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2000. — 196 p., ill. —

ISBN 1-56898-136-8

KdG-ABK: 709 SCHW

HA-OWB: 31881

Muzej 'Isaakievskij sobor' / G.P. Butikov. — Lenizdat : s.n., 1991. — 221 p., ill. — ISBN 5-289-00460-2

SBA: 685518 [C0-415 g]

Byzantine art in the collections of Soviet Museums / [edit.] Alice Bank. — New York, N.Y. : Abrams, 1978. — 337 p., ill. — ISBN 0-8109-0726-7

SBA: 685636 [C0-581 bis a]

HA-OWB: 22057

Les armes de défense / Raymond Caranta. — Paris : Balland, 1972. — 239 p., ill.

POTVA: LZ 11-3474

Complete theoretical works of A. Cavaillé-Coll / [edit.] Gilbert Huybens. — Buren : Knuf, 1979. — ill., 1 losse bijlage. — (Bibliotheca organologica: facsimiles of rare books on organs and organbuilding ; 41)

SBA: 685431

L'architecture en France / G. Cerfberr de Médelsheim. — Paris : Combet. — 289 p.

UA-CST: MAG-B 53268

Parsival de Richard Wagner: opéra initiatique / Jacques Chailley. — Paris : Buchet/Chastel, 1979. — 217 p. — (Musique ; 1979: 3)

SBA: 685647 [C0-415 e]

L'Ermitage: guide / I. Chapiro. — 2 ed. — Moscou : Progrès, 1979. — 208 p., ill. — (Progrès guide ; 1979: 2)

SBA: 684745

Histoire de ma vie / Charles Chaplin ; [vert.] Jean Rosenthal. — Paris : Laffont, 1964. — 494 p., ill.

SBA: 684823

Le livre d'or de la chanson française / Simonne Charpentreau ; [medew.] Jacques Charpentreau ; e.a. — Paris : Editions ouvrières, 1971-1975. — 3 v. — ISBN 2-7082-2613-4

UA-CDE: GER 840 P-ANT 75

1-3

SBA: 685548 [C0-415 d]

1-3

Les chevaux de Saint-Marc, Venise. — S.I. : Olivetti, 1981. — 241 p., ill. — Tentoonstelling Galerij nationale du Grand Palais [Paris]. 1981/00/00 - 1981/00/00. — ISBN 2-7118-0177-2

SBA: 685274

Performance: recasting the political in theatre and beyond / Stephen Chinna. — Oxford : Lang, 2003. — 220 p. — (Stage and screen studies ; 4). — ISBN 3-03910-000-9

UA-CDE: GER 792 J 20 CHIN 2003

Kinderliederen = Chansons d'enfants = Kinderlieder / Fons Christiaens ; [comp.] Jef van Hoof ; [vert.] Louis Sagittaire ; e.a. — Antwerpen : Crans, 1918. — 27 p.

SBA: 685083

La citerne de Basilica (yerebatan sarayi) et les autres citernes d'Istanbul. — Istanbul : Dünya, 1988. — 48 p., ill. — ISBN 975-7632-14-7

SBA: 684659

Mikalojus Konstantinas Čiurlionis / Valerija Čiurlionyte-Karužiene ; Judita Grigienė ; [edit.] Antanas Gedminas ; [edit.] Pranas Gudynas ; [edit.] Jonas Kuzminskis ; e.a. — Vulnius : Vaga, 1977. — 308 p., ill.

SBA: 685324

Dvořák / John Clapham. — Newton Abbot : David & Charles, 1979. — 238 p., ill. — ISBN 0-7153-7790-6

SBA: 685614 [C0-415 c]

Classicisme en Romantiek: architectuur- beeldhouwkunst - schilderkunst - tekenkunst 1750 - 1848 / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 2000. — 520 p., ill. — ISBN 3-8290-1574-7

KdG-ABK: 705.6 CLAS

HA-OWB: 29142

HL-CH: 705.6 CLAS 2000

HL-CH: 705.6 CLAS 2000

Jeroen Bosch / Edward Cohen. — Amsterdam : Amsterdam Boek, 1975. — 96 p., ill. — (De grote meesters ; 1975: 1)

SBA: 685420

BSA: LZ 351/64

Collectionner dans les Flandres et la France du nord au 18e siècle: actes du colloque international organisé les 13 et 14 mars 2003 à l'Université Charles-de-Gaulle-Lille 3 / [edit.] Sophie Raux. — Villeneuve d'Ascq : CeGes, 2005. — 333 p., ill. — ISBN 2-84467-066-0

SBA: 685297

The films of Jean Harlow / Michael Conway ; Mark Ricci. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1974. — 159 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1974: 2)

SBA: 685397

Gustave Moreau et les arts jumeaux: peinture et littérature au dix-neuvième siècle / Peter Cooke. — Oxford : Lang, 2003. — 256 p., ill. — (Le romantisme et après en France ; 7). — ISBN 3-03910-004-1

UA-CDE: GER 75 N-MORE-COOK 2003

French music: from the death of Berlioz to the death of Fauré / Martin Cooper. — 4 ed. — London : Oxford University Press, 1978. — 239 p. — ISBN 0-19-316202-4

SBA: 684887

Doorniks porselein: faience en faience fine / Etienne Cosyns. — Melle : Cosyns, 2000. — 176 p., ill.

SBA: 685304

The photograph as contemporary art / Charlotte Cotton. — London : Thames & Hudson, 2004. — 224 p., ill. — ISBN 0-500-20380-6

KdG-ABK: 760.4 COTT

Roses médiévales / Painton Cowen ; [vert.] Edouard Deliman. — Paris : Seuil, 1979. — 139 p., ill. — ISBN 2-02-005291-1 ; ISBN 2-02-005292-X

UA-CST: RG 2122 B 5

SBA: 684850

Stravinsky: chronicle of a friendship, 1948-1971 / Robert Craft. — London : Gollancz, 1972. — 424 p., ill. — ISBN 0-575-01503-9

SBA: 684943

Manuel de Falla: descriptive catalogue of his works / Ronald Crichton. — London : Chester, 1976. — 80 p., ill. — (Chester music ; 1976: 1). — ISBN 0-9502767-5-8

SBA: 684827

Antoine Courtens: créateur art deco / Maurice Culot ; Anne-Marie Pirlot. — Bruxelles : Archives d'architecture moderne, 2002. — 117 p., ill. — ISBN 2-87143-123-X

SBA: 684685

Cvetnye diapozitivny = Colour slides. — Leningrad : Art, s.a. — ill.

SBA: 684753

Architektur = Architecture = Architecture / Justus Dahinden. — Stuttgart : Krämer, 1987. — 312 p., ill. — ISBN 3-7828-1601-3

SBA: 684851

Fenêtre jaune cadmium, ou: Les dessous de la peinture: essai / Hubert Damisch. — Paris : Seuil, 1984. — 319 p. — (Fiction & cie ; 65). — ISBN 2-02-006962-8

UA-CST: LZ 18 G-DAMI 84

Le jugement de Pâris: iconologie analytique / Hubert Damisch. — Paris : Flammarion, 1992. — 237 p. — (Idées et recherches ; 1992: 1). — ISBN 2-08-012616-4

UA-CST: LZ 18 G-DAMI 92

Skyline: la ville Narcisse: essai / Hubert Damisch. — Paris : Seuil, 1996. — 187 p. — ISBN 2-02-028934-2
UA-CST: MAG-B 53225
HA-OWB: 30237

Das Erbe der Bilder: Kunst und moderne Medien in den Kulturen der Welt / [edit.] Hans Belting ; [edit.] Lydia Haustein. — München : Beck, 1998. — 203 p. — ISBN 3-406-43456-8
UA-CST: LZ 18 G-BELT 98

Traité de la musique selon l'esprit de Saint Augustin / Henri Davenson. — Neuchâtel : Bâconnière, 1942. — 189 p. — (Les cahiers du Rhône: série blanche ; 2)
SBA: 684843

Les trésors de l'Ermitage / I. Davidson ; G. Katchalina. — Leningrad : Editions de l'Ermitage, 1962. — 159 p., ill.
SBA: 684789

George Rickey: the early works / Maxwell Davidson III. — Atglen : Schiffer, 2004. — 288 p., ill. — ISBN 0-7643-1992-2
HA-OWB: 32439

Luk Van Soom: rintracciamento dei mondi perduti / Jef Kenis. — Geel : 1997. — ill. — Tentoonstelling De Slijperij, Ruimte voor Beeldende Kunst [Geel]. 1997/09/20 - 1997/10/12
KdG-ABK: 709 VANS
SBA: 685378
HA-OWB: 32242

De tweede helft gedocumenteerd: 130 teksten en documenten aangaande de beeldende kunst na 1945 / [comp.] Ad de Visser. — Amsterdam : SUN, 2002. — 541 p. — ISBN 90-5875-056-6
KdG-ABK: 705.87 DEVI
HA-OWB: 31300
UA-CST: LZ 18 G-VISS 2002
KdG-DLO: 705.8

V. N. Lazarev, "De Russische iconenkunst van de oorsprong tot het begin van de 16de eeuw: geannoteerde vertaling naar het Nederlands / Petra Dedecker. — Antwerpen : Rijksuniversitair Centrum, 1990. — 2 v. — (Eindverhandelingen ; 1990: 16)
HA-HIVT: L 80 F 1:1990,16
1-2
SBA: 685048
1-2

Cathédrales et collégiales de Belgique / Joseph Delmelle. — Bruxelles : Rossel, 1975. — 120 p., ill. — (Nouveaux guides de Belgique ; 1975: 1)
UA-CST: RG 2044 D 20
SBA: 684973

Sexual visibility from literature to film, 1850-1950 / Dennis Denisoff. — Basingstoke : Palgrave, 2004. — 223 p., ill. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2004: 1). — ISBN 1-4039-2163-6
UA-CDE: GER 820 H 6 DENI 2004

Der zweite Blick: Bildgeschichte und Bildreflexion / [edit.] Hans Belting ; [edit.] Dietmar Kamper. — München : Fink, 2000. — 291 p., ill. — ISBN 3-7705-3367-4
UA-CST: LZ 18 G-BELT 2000

Interbellumarchitectuur in Ronse / Patrick Devos. — Gent : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Oost-Vlaanderen, 2005. — 62 p., ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2005: 3). — ISBN 90-74311-53-9
SBA: 685688 [C0-415 d]

De Sint-Janshuismolen op de Kruisvest te Brugge, 1770-1970 / C. Devyt ; [ill.] G. Michiels. — Brugge : Kulturele Kring Sinte-Anna, 1970. — 16 p., ill.
SBA: 685449

Devant le temps: histoire de l'art et anachronisme des images / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de minuit, 2000. — 287 p. — (Collection Critique ; 2000: 1). — ISBN 2-7073-1726-8
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 2000

Etre crâne: lieu, contact, pensée, sculpture / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de minuit, 2004. — 91 p., ill. — (Fables du lieu ; 2004: 1). — ISBN 2-7073-1707-1
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 2000

Génie du non-lieu: air, poussière, empreinte, hantise / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de minuit, 2001. — 156 p., ill. — (Fables du lieu ; 2001: 1). — ISBN 2-7073-1737-3
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 2001

La demeure, la souche: apparentements de l'artiste / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de minuit, 1999. — 179 p. — (Fables du lieu ; 1999: 1). — ISBN 2-7073-1681-4
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 99

L'étoilement: conversation avec Hantai / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de minuit, 1998. — 123 p., ill. — (Fables du lieu ; 1998: 1). — ISBN 2-7073-1630-X
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 98

L'homme qui marchait dans la couleur / Georges Didi-Huberman. — Paris : Editions de Minuit, 2001. — 93 p., ill. — ISBN 2-7073-1736-5
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 2001

Ninfa moderna: essai sur le drapé tombé / Georges Didi-Huberman. — Paris : Gallimard, 2002. — 179 p., ill. — (Art et artistes ; 2002: 1). — ISBN 2-07-076375-7
UA-CST: LZ 18 G-DIDI 2002

Dmitry Zhilinsky. — Moscow : Kniga, s.a. — ill. — (Soviet artists ; [1])
SBA: 684692

Een ding van parade: muziekhistorische overwegingen over academische muziek te Leiden met niet zo algemeen bekende muziek, gebundeld en aan muziekminnenden aangeboden bij het vierde eeuwfeest van de Universiteit / Jan A.F. Doove ; J. Luc

Knödler. — Leiden : New Rhine Publishers, 1975. — 130 p.,
ill. — ISBN 90-6227-502-8
SBA: 685629 [C0-415 a]

Wanderings in Arabia / Charles M. Doughy. — London :
Duckworth, 1926. — 607 p.
UA-CDE: BC-B 39157

Duane Hanson: more than reality / [edit.] Thomas Buchsteiner ;
[edit.] Otto Letze. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2001. — 192 p.,
ill. — Tentoonstelling Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main].
2001/09/15 - 2002/01/06 ; tentoonstelling Galerie der Stadt
Stuttgart. 2002/01/19 - 2002/04/28 ; tentoonstelling Kunsthall
[Rotterdam]. 2002/09/22 - 2002/11/24 ; tentoonstelling National
Gallery of Scotland [Edinburgh]. 2002/12/15 - 2003/02/25 ;
tentoonstelling Padiglione d'arte contemporanea [Milano].
2002/05/17 - 2002/09/01. — ISBN 3-7757-9092-6
KdG-ABK: 709 HANS

Gids voor Doornik / Jean Dumoulin ; Jacques Pycke. —
Doornik : Casterman, 1973. — ill. — ISBN 90-303-9999-5
SBA: 685023

La famille Scheyfve et Jérôme Bosch / Xavier Duquenne. —
Bruxelles : S.C.G.D., 2004. — p. 1-19, ill. — Overdruk uit
L'intermédiaire des généalogistes. - 59:349(2004)
SA: BIB 30399

Musée d'histoire et d'art Zagorsk / [medew.] Nikolai Voronine ;
e.a. — Léningrad : Aurora, 1986. — 198 p., ill.
SBA: 684708

Serge Eisenstein: réflexions d'un cinéaste / [vert.] Lucia
Galinskaia ; e.a. — Moscou : Editions en langues étrangères,
1958. — 223 p., ill.
UA-CST: MAG-B 17787
SBA: 684781

Still life in Russian art / [medew.] Irina Bolotina ;
[vert.] Thomas Crane ; e.a. — Leningrad : Aurora, 1987. — 14
p., ill.
SBA: 684607

Magische lenzen / Pelle Eckerman ; [ill.] Sven Nordqvist. —
Leuven : Infodok, 1990. — 103 p., ill. — ISBN 90-6565-408-9
SBA: 684826
HL-CH: 536.1 ECKE 1990

Zo gaat m'n hoedje: 33 vrolijke kinderliedjes / Diny Eekma. —
Nijkerk : Callenbach, 1988. — 43 p. — ISBN 90-266-0158-1
SBA: 685412

Jos Verdegem, periode 47-50 / Willem Elias ; Paul Huys ;
Karel J. Geirlandt ; e.a. — Gent : Imschoot, 1987. — 36 p., ill.
SBA: 685074
AMVC: 166.769
HA-OWB: 31557

L'ensemble architectural de l'ancienne abbaye de Riga. —
Léningrad : Aurore, 1980. — 46 p., ill.
SBA: 685045

Ensor in Oostendse verzamelingen. — Oostende : 1985. — 128
p., ill. — Tentoonstelling Museum voor Schone Kunsten
[Oostende]. 1985/04/13 - 1985/08/31
SBA: 685600 [C0-415 e]

*Sint-Martens-Latem, oder: Die Geburt des Flämischen
Expressionismus* / Willem Enzinck. — Lahnstein : Calatra
Press, s.a. — ill.
SBA: 685598 [C0-415 d]

Roma quanta fuit, ou l'invention du paysage de ruines / Nicole
Dacos ; Erasmushuis [Anderlecht]. — Bruxelles : 2004. — 247
p., ill. — (Le cabinet d'Erasmus ; 5). — ISBN 2-930414-04-9
MPM: BM 34740

Carnaval-expressie / Els van Esbroeck ; Jan Smets. —
Waasmunster : Abimo, 2005. — 96 p., ill. —
ISBN 90-5932-210-X
HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-ESBR 2005

The essential Gombrich: selected writings on art and culture /
[edit.] Richard Woodfield. — London : Phaidon, 1996. — 624
p., ill. — ISBN 0-7148-3487-4 ; ISBN 0-7148-3009-7
UA-CST: LZ 18 P-GOMB 96

*A.N. Benua i russkaja hudožestvennaja kultura, konca 19 -
načala 20 veka* / Mark Etkind. — Leningrad : Hudožnik,
1989. — 478 p., ill. — ISBN 5-7370-0199-7
SBA: 685714 [C0-415 f]

The family of man / [ill.] Edward Steichen. — New York, N.Y. :
Museum of Modern Art, 1955. — 256 p., ill. — (Cardinal
giant ; 51)
UA-CST: MAG 308.1.24
SBA: 685086

Le fantastique et l'imaginaire dans la peinture russe. —
Léningrad : Aurora, 1989. — ill. — ISBN 5-7300-0257-2
SBA: 684604

Festival théâtral à Moscou, 1 - 10 septembre 1934. — Moscou :
Intourist, 1934. — 19 p., ill.
SBA: 684639

Ästhetik des Performativen / Erika Fischer-Lichte. — Frankfurt
am Main : Suhrkamp, 2004. — 376 p. — (Edition Suhrkamp ;
2373). — ISBN 3-518-12373-4
UA-CDE: GER 792 G-FISC 2004

Dictionnaire des cathédrales de France / Michel Florisoone. —
Paris : Larousse, 1971. — 255 p., ill. — (Les dictionnaires de
l'homme du 20e siècle ; 41)
UA-CST: MAG-A 18184
BSA: LZ 347/59

- Het Oosterse tapijt* / Fabio Formenton. — Helmond : Helmond, 1975. — 247 p., ill. — ISBN 90-252-6299-6
SBA: 685466
HA-OWB: 19147
HL-CH: 770 FORM 1975
- Histoire critique de l'architecture moderne* / Kenneth Frampton. — Paris : Sers, 1985. — 320 p., ill.
SBA: 685230
KdG-ABK: 711 FRAM
- Frans Masereel Centrum: obra gràfica.* — Palma : 1994. — 95 p., ill. — Tentoonstelling Sa Nostra [Palma]. 1994/03/00 - 1994/03/00. — ISBN 84-87128-56-4
SBA: 685072
- Music for the piano: a handbook of concert and teaching material from 1580 to 1952* / James Friskin ; Irwin Freundlich. — New York, N.Y. : Dover, 1973. — 434 p. — (Dover books on music ; 1973: 1). — ISBN 0-486-22918-1
SBA: 684902
- Orgue, musette et bourdon: souvenirs d'un musicien* / Henri Gagnebin. — Neuchâtel : A la baconnière, 1975. — 300 p.
SBA: 685373
- Geo Sempels* / Gijjs Garré. — Gent : Willemsfonds, 1991. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 11)
SBA: 685070
KdG-ABK: 709 SEMP
- L'époque Henri IV et Louis XIII* / François Gebelin. — Paris : PUF, 1969. — 186 p., ill. — (Le lys d'or: histoire de l'art français ; 1969: 1)
UA-CST: MAG-B 53237
- Geluck, geneughd, vermaeck en vreught: muziekboeken in de Leidse Universiteitsbibliotheek* / [medew.] Ton Koopman ; [medew.] Kathryn Cok. — Leiden : Universiteit Leiden, Faculteit der Kunsten, 2005. — 77 p., ill. — (Kunst en wetenschap ; 2). — Tentoonstelling Universiteitsbibliotheek [Leiden]. 2005/06/03-2005/06/26. — ISBN 90-77541-02-0
UA-CST: RD 3 KOOP-GELU
- Musik und Jugendstil der Wiener Schule, 1900-1908* / Reinhard Gerlach. — Laaber : Laaber, 1985. — 332 p., ill. — ISBN 3-89007-016-7
SBA: 685609 [C0-415 a]
- Catalogue des majoliques des musées nationaux: Musées du Louvre et de Cluny, Musée national de céramique à Sèvres, Musée Adrien-Dubouché à Limoges* / Jeanne Giacomotti. — Paris : Éditions des Musées nationaux, 1974. — 500 p., ill.
SBA: 685632 [C0-415 b]
- Five centuries of keyboard music: an historical survey of music for harpsichord and piano* / John Gillespie. — New York, N.Y. : Dover, 1972. — 463 p., ill. — (Dover books on music ; 1972: 1). — ISBN 0-486-22855-X
SBA: 684876
- Pamjatniki arhitektury Leningradskoj oblasti* / Ju.M. Gogolicyn ; T.M. Gogolicyna. — Leningrad : Leningradskoe Otdelenie, 1987. — 303 p., ill.
SBA: 685521 [C0-415 d]
- Beyond decoration: the illustrations of John Everett Millais* / Paul Goldman. — London : British Library, 2003. — 337 p., ill. — ISBN 0-7123-4775-5
SBA: 685286
- John Wayne: a tribute* / Norm Goldstein ; [medew.] James Stewart. — New York, N.Y. : Holt, Rinehart and Winston, 1979. — 159 p., ill. — ISBN 0-03-046781-0
SBA: 685403
- The uses of images: studies in the social function of art and visual communication* / Ernst H. Gombrich. — London : Phaidon, 2000. — 304 p., ill. — ISBN 0-7148-3969-8
UA-CST: LZ 18 P-GOMB 2000
SBA: 624769 [C0]
C0
- Le Palais des armures: guide* / V. Gontcharenko ; V. Narojnaïa. — Moscou : Progrès, 1976. — 181 p., ill. — (Progrès guide ; 1976: 1)
SBA: 684697
- Oboe* / Leon Goossens ; Edwin Roxburgh. — London : Macdonald and Jane's, 1977. — 236 p., ill. — (Yehudi Menuhin music guides ; 1977: 1). — ISBN 0-356-08416-7 ; ISBN 0-356-08417-5
SBA: 685248
- Gosudarstvennyj russkij muzej, Leningrad: Živopis'.* — Leningrad : Avrora, 1988. — 190 p., ill. — ISBN 5-7300-0270-X
SBA: 685505 [C0-415 f]
- George Balanchine: the ballet maker* / Robert Gottlieb. — New York : HarperCollins, 2004. — 216 p., ill. — (Eminent lives ; 2004: 1). — ISBN 0-06-075070-7
UA-CDE: GER 79 N-BALA GOTT 2004
- Le Musée russe: guide* / A. Goubarev. — Moscou : Progrès, 1981. — 175 p., ill. — (Progrès guide ; 1981: 2)
SBA: 684733
- Musik zwischen Orient und Okzident: eine Kulturgeschichte der Wechselbeziehungen* / Peter Gradenwitz ; [medew.] Yehudi Menuhin. — Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1977. — 432 p., ill. — ISBN 3-7959-0192-8
SBA: 685227
- Graduale sacrosanctae romanae ecclesiae de tempore & de sanctis: primum Sancti Pii X iussu restitutum & editum, Pauli VI pontificis maximi cura nunc recognitum, ad exemplar 'ordinis cantus missae' dispositum, & rhythmicis signis a Solesmensibus monachis diligenter ornatum.* — Solesmis : Abbaye Saint-Pierre, 1979. — 918 p. — ISBN 2-85274-094-X
BSA: LZ 245/238

- Affirmations and refusals, 1950–1956* / Clement Greenberg ; [edit.] John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1995. — 305 p. — (The collected essays and criticism ; 3). — ISBN 0–226–30623–2 ; ISBN 0–226–30619–4
UA–CST: LZ 18 G–GREE 88:3
- Arrogant purpose, 1945–1949* / Clement Greenberg ; [edit.] John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1988. — 353 p. — (The collected essays and criticism ; 2). — ISBN 0–226–30622–4
UA–CST: LZ 18 G–GREE 88:2
- Clement Greenberg: late writings* / [edit.] Robert C. Morgan. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2003. — 248 p. — ISBN 0–8166–3938–8
UA–CST: LZ 18 G–GREE 2003
- Modernism with a vengeance, 1957–1969* / Clement Greenberg ; [edit.] John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1995. — 341 p. — (The collected essays and criticism ; 4). — ISBN 0–226–30624–0
UA–CST: LZ 18 G–GREE 88:4
- Perceptions and judgments, 1939–1944* / Clement Greenberg ; [edit.] John O'Brian. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1988. — 270 p. — (The collected essays and criticism ; 1). — ISBN 0–226–30621–6
UA–CST: LZ 18 G–GREE 88:1
- Contemporization as polemical device in Pieter Breugel's biblical narratives* / Joseph F. Gregory. — Lewiston, N.Y. : Mellen, 2005. — 125 p., ill. — (Studies in art and religious interpretation ; 35). — ISBN 0–7734–6253–8
SBA: 685289
- L'art ancien de l'Altai = Drevnee iskusstvo Altaja* / M. Griaznov ; A. Boulgakov. — Leningrad : Musée de l'Ermitage, 1958. — ill.
SBA: 684738
- Kijkparadijzen voor het volk: panorama's en diorama's in Antwerpen* / Stefaan Grieten ; Evelien Verniers. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad, 2005. — 72 p., ill. — ISBN 90–76099–62–6
SA: BIB 30381
SBA: 684337
- Alessandro Scarlatti: an introduction to his operas* / Donald Jay Grout. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1979. — 154 p., ill. — ISBN 0–520–03682–4
SBA: 685570 [C0–415 c]
- La flamme d'octobre* / Mikhaïl Guerman. — Paris : Cercle d'art, 1977. — 34 p., ill. — (Art et révolution ; 1977: 1). — ISBN 2–7022–0116–4
SBA: 684653
- Wawel: zamek królewski* / Maciej Gutowski. — Kraków : Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne, s.a. — ill.
SBA: 685082
- Haal het doek maar op...: een handleiding met 100 mogelijkheden om 'iets' te organiseren uit de kulturele tuin van noord en zuid* / Nationaal Centrum voor Culturele Animatie [Turnhout]. — Turnhout : s.a. — 23 p., ill.
SBA: 685656 [C0–415 a]
- Denk en ken u plicht: Jan Hendriks Aikes, 1790–1846, schilder en organist te Eenrum, levensschets, met een catalogus van zijn werken* / H.P. van Ham ; [medew.] A. Betten. — Groningen : Stabo, 1976. — 52 p., ill. — (Populair-wetenschappelijke monografieën ; 1976: 1). — ISBN 90–6108–871–2
SBA: 685283
- Handboek hout en houtbewerking: meubels maken, timmerwerk, gereedschap* / [comp.] Jordi Vigué. — s.l. : Zuid Boekproducties, 2004. — 427 p., ill. — ISBN 90–5841–064–1
HA–OWB: 32441
HA–BLSL: HA–BLSL 67 G–HAND 2004
- Handbuch der Musikwissenschaft* / [edit.] Ernst Bücken. — Laaber : Laaber, 1979–1931. — 10 v., ill.
SBA: 685256
1–2; 10
- The registration of J.S. Bach's organ works: a study of German organ-building and registration practices of late baroque era* / Thomas Fredric Harmon. — Buren : Knuf, 1978. — 372 p.
SBA: 685666 [C0–415 e]
- Verf: hedendaagse Nederlandse schilders over hun werk* / Hans den Hartog Jager. — Amsterdam : Athenaeum - Polak & Van Genneep, 2004. — 209 p., ill. — ISBN 90–253–2259–X
KdG–ABK: 737.87 NEDERLAND HART
HA–OWB: 32440
- Fassbinder: film maker* / Ronald Hayman. — London : Weidenfeld and Nicolson, 1984. — 164 p., ill. — ISBN 0–297–78448–X
SBA: 684809
- Het fijnbesnaarde strijkkwartet* / Ernst Heimeran ; Bruno Aulich ; [vert.] Dick van der Meer. — 3 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1981. — 197 p. — ISBN 90–284–1457–6
SBA: 684969
- Cas Oorthuys, fotograaf, 1908–1975* / S. Hekking. — Amsterdam : Fragment, 1982. — 167 p., ill. — (De geschiedenis van de Nederlandse fotografie ; 2). — ISBN 90–6579–002–0
SBA: 685590 [C0–415 a]
- Ikonen* / P. Hendrix ; H. Skrobucha ; A.M. Janssens. — Amsterdam : Elsevier, 1960. — 186 p., ill. — (Elsevierpocket ; A: 18)
UA–CST: MAG–Coll 379.1.18
SBA: 684706
BSA: LZ 344/12

- De Prévoyance sociale Brussel: geschiedenis en restauratie Brussel* / Eric Hennaut. — Brussel : AAM, 2004. — 69 p., ill. — ISBN 2-87143-152-3
SBA: 684681
- Henry Lacoste, architect, 1885-1968: een fantasierijk art deco* / Eric Hennaut ; [medew.] Liliane Liesens ; [edit.] Maurice Culot. — Brussel : AAM, 2003. — 63 p., ill. — ISBN 2-87143-140-X
SBA: 684683
KdG-ABK: 709 LACO
- La loge, rue de l'ermitage à Bruxelles: du temple au musée* / Eric Hennaut. — Bruxelles : AAM, 2002. — 62 p., ill. — ISBN 2-87143-122-1
SBA: 684682
- Beethovens Bühnenwerke* / Willy Hess. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1962. — 85 p. — (Kleine Vandenhoeck-Reihe ; 132)
SBA: 685649 [C0-415 e]
- Übungsbuch für elementare Musiktheorie* / Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1975. — 288 p. — ISBN 3-7957-1604-7
SBA: 684896
- Debussy and Wagner* / Robin Holloway. — London : Eulenburg, 1979. — 235 p. — ISBN 0-903873-26-5 ; ISBN 0-903873-25-7
SBA: 684863
- Springbonen* / Marleen Horemans ; Goele van Dijck. — 2 ed. — Danskant : Diest, 2003. — 70 p., ill. — Met 1 CD
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-SPRI 2003 BEWEGING
Basiswerk; CD
HL-CH: 477.8 HORE 2003
- Musiques et paroles: souvenirs* / Bronislaw Horowicz. — Paris : France-empire, 1979. — 329 p., ill.
SBA: 685287
- How to write and illustrate children's books and get them published!* / [edit.] Trelde Pelkey Bicknell ; [edit.] Felicity Trotman. — London : Macdonald Orbis, 1988. — 144 p., ill. — ISBN 0-356-13880-1
NCJ: SECU-BICK
SBA: 685401
- Three centuries of harpsichord making* / Frank Hubbard. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 1976. — 373 p., ill. — ISBN 0-674-88845-6
SBA: 684952
- De blokfluit en zijn muziek* / Edgar Hunt. — 2 ed. — Utrecht : Bohn, Scheltema & Holkema, 1982. — 198 p., ill. — ISBN 90-313-0475-1
SBA: 684919
- Sullivan and his satellites: a survey of english operettas, 1860-1914* / Alan Hyman. — London : Chappell, 1978. — 224 p., ill. — ISBN 0-903443-24-4
SBA: 685553 [C0-415 c]
- Images of the corpse: from the Renaissance to cyberspace* / [edit.] Elizabeth Klaver. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2004. — 238 p., ill. — (A Ray and Pat Browne book ; 2004: 1). — ISBN 0-299-19794-8
UA-CDE: GER 82.091 H 6 KLAV 2004
- Incontri con il cinema italiano* / [edit.] Antonio Vitti. — Caltanissetta : Sciascia, 2003. — 455 p. — (Nuovo smeraldo ; 2003: 2). — ISBN 88-8241-148-6
UA-CDE: GER 791.4 L-I-VITT 2003
- Interfaces: women, autobiography, image, performance* / [edit.] Sidonie Smith ; [edit.] Julia Watson. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2003. — 480 p., ill. — ISBN 0-472-06814-8
UA-CDE: GER 70 J 20 SMIT 2003
- Iskusstvo colujskoj miniatjurnoj živolisi.* — 2 ed. — Leningrad : Culožnik, 1975. — 119 p., ill.
SBA: 684762
- Jacob Obrecht en zijn tijd: leidraad bij Laus Polyphoniae 2005* / [comp.] Robin Steins ; Festival van Vlaanderen. Antwerpen. — Antwerpen : 2005. — 245 p. — (Programma ; 2005)
SBA: 593460: 2005 [C2-351 d]
- Le cor: aperçu de son histoire et de son usage* / Kurt Janetzky ; Bernhard Brüchle. — Lausanne : Payot, 1977. — 111 p., ill. — (Instruments de musique ; 1977: 1). — ISBN 2-601-00235-2
SBA: 684918
- De geschiedenis van de schilderkunst: van rotstekening tot moderne schilderkunst* / H.W. Janson ; Dora Jane Janson. — Amsterdam : Landshoff, s.a. — 319 p., ill. — ISBN 90-6210-012-0
SBA: 684924
- John Cage: aria: voice (any range).* — New York, N.Y. : C.F. Peters, 1960. — 20 p., ill.
KdG-ABK: 709 CAGE
- Louis: the Louis Armstrong story, 1900-1971* / Max Jones ; John Chilton. — Frogmore : Mayflower, 1975. — 302 p., ill. — ISBN 0-583-12710-X
SBA: 684884
- Langs Nederlandse orgels: Noord-Holland, Zuid-Holland, Utrecht* / J. Jongepier. — Baarn : Bosch & Keuning, 1977. — 60 p., ill. — ISBN 90-246-4259-0
SBA: 685000
- Nocturne: a life of Chopin* / Ruth Jordan. — London : Constable, 1978. — 286 p., ill. — ISBN 0-09-462330-9
SBA: 685563 [C0-415 c]

- Un théâtre du regard: Gilles Aillaud: le refus du pathos* / Jean Jourdheuil. — Paris : Bourgois, 2002. — 205 p. — (Les cahiers de l'Odéon ; 2002: 1). — ISBN 2-267-01622-2
UA-CDE: GER 792 G-JOUR 2002
- The films of Mae West* / Jon Juska ; [medew.] Parker Tyler. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1975. — 191 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1975: 1). — ISBN 0-8065-0502-8
SBA: 685400
- Beethovens 32 Klaviersonaten und ihre Interpreten* / Joachim Kaiser. — Frankfurt am Main : Fischer, 1976. — 661 p., ill. — ISBN 3-10-038601-9
SBA: 684848
- Geschichte des böhmischen Musiktheaters* / Vladimír Karbusický ; [edit.] Melanie Unseld ; [edit.] Albrecht Schneider ; [edit.] Peter Petersen. — Hamburg : Von Bockel, 2005. — 391 p., ill. — ISBN 3-932696-57-3
UA-CST: RD 3 KARB-GESC
- Situla art* / Jože Kastelic ; Karl Kromer ; Guido Mansuelli ; [ill.] Mladen Grčević. — Beograd : Jugoslavija, 1965. — ill.
SBA: 684730
- La nouvelle peinture allemande* / Fritz Kauffmann. — Bruxelles : -Maison internationale d'édition, 1942. — 30 p., ill.
UA-CST: MAG-B 53256
- Le clavier bien tempéré de Johann Sébastian Bach: l'œuvre, l'interprétation* / Hermann Keller ; [vert.] Pierre Auclert. — Paris : Bordas, 1972. — 233 p. — (Études ; 500). — ISBN 2-04-007864-9
SBA: 684895
- Vivaldi* / Alan Kendall. — London : Chappell, 1978. — 128 p., ill. — ISBN 0-903443-26-0
SBA: 685631 [C0-415 a]
- Russische Avantgarde aus der Sammlung Costakis* / Margit Rowell ; Angelika Zander Rudenstine. — Hannover : 1984. — 359 p., ill. — Tentoonstelling Kestner Museum [Hannover]. 1984/03/23 - 1984/05/13
SBA: 685363
- Architectural face of Kiev = Kiïv arhitekturnij* / S.K. Killesso. — Kiïv : Budivel'nik, 1987. — 159 p., ill.
SBA: 684737
- Musket, roer & pistolet: 17e-eeuws wapenhandwerk in de Lage Landen = Dutch muskets and pistols: an illustrated history of seventeenth century gunmaking in the Low Countries = Niederländische Musketten und Pistolen: Waffenschmiedekunst des 17. Jahrhunderts in den Niederlanden* / J.B. Kist ; J.P. Puype ; W.F. van der Sloot ; [ill.] W.F. van der Mark. — Den Haag : Gaade, 1974. — 175 p., ill. — ISBN 90-6017-418-6
SBA: 685228
- Performing television: contemporary drama and the media culture* / Elizabeth Klaver. — Bowling Green, Ohio : Bowling Green State University Popular Press, 2001. — 145 p. — ISBN 0-87972-826-4
UA-CDE: GER 820.73 H 2 KLAV 2001
- Hanns Eisler* / Eberhardt Klemm. — 2 ed. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1973. — 82 p., ill.
SBA: 685616 [C0-415 d]
- De kunst van de barok: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst* / [comp.] Rolf Toman ; [medew.] Wolfgang Jung ; Ehrenfried Kluckert ; e.a. — Keulen : Könemann, 1997. — 503 p., ill. — ISBN 3-89508-919-2
KdG-ABK: 705.5 KUNS
HA-OWB: 32021
HL-CH: 725.5 KUNS 1998
KdG-DLO-NP: 705.5
- Shakespeare and Canada: essays on production, translation, and adaptation* / Ric Knowles. — Bruxelles : PIE-Lang, 2004. — 190 p. — (Dramaturgies: texts, cultures and performances ; 8). — ISBN 90-5201-989-4
UA-CDE: GER 792 N-SHAK-KNOW 2004
- Noach* / Geert de Kockere ; [ill.] Koen Fossey. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2002. — ill. — ISBN 90-5838-137-4
HA-BLS: HA-BLS 839.3 G-KOCK 2002
NCJ: PRVL-KOCK
KdG-ABK: ILLUSTRATIEVE
KdG-DLO: N
- Eigentijds etsen: etsen met moderne materialen en technieken* / Karel Kok. — De Bilt : Cantecler, 1982. — 79 p., ill. — ISBN 90-213-1384-7
SBA: 685238
KdG-ABK: 756 KOK
HL-CH: 750 KOK 1982
- Het Georgisch ballet: 21, 27, 30 april 1965, Koningin Elisabethzaal, Dierentuin, Antwerpen* / [regie] Nino Ramishvili ; e.a. — S.l. : Artium, 1965. — ill.
SBA: 684690
- Het Muiderslot* / Ton Koot. — 6 ed. — Amsterdam : Wereld-Bibliotheek, 1970. — 56 p., ill.
SBA: 684837
- Kopiëren: vlakdrukmontage (kleurenwerk), positiefkopie, kopieermachines, proefdukkerij*. — Amsterdam : vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Lithografisch Bedrijf, 1969. — ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1969: 4)
SBA: 685259
2
- Arts of Russia, from the origins to the end of the 18th century* / Kira Kornilovich ; Abraam Kaganovich ; [vert.] James Hogarth. — 3 ed. — Geneva : Nagel, 1976. — 288 p., ill.
SBA: 685105

- Kurt Weill in Europe* / Kim H. Kowalke. — Ann Arbor, Mich. : UMI Research, 1979. — 589 p., ill. — (Studies in musicology ; 14). — ISBN 0-8357-1076-9
UA-CDE: GER 78 N-WEIL-KOWA 79
SBA: 685663 [C0-415 c]
- Les plateaux russes* / Irina Krapivina. — Léningrad : Aurora, 1986. — 170 p., ill.
SBA: 684633
- Le Kremlin de Moscou.* — Moscou : Aeroflot, s.a. — ill.
SBA: 684759
- La Réserve d'état de Sophie à Kiev (monument d'architecture des 11e et 18e s.)* / N. Kressalny. — Kiev : Edition d'état d'architecture et de construction de la R.S.S. d'Ukraine, 1960. — 47 p., ill. — (Les monuments architecturaux de la RSS d'Ukraine ; 1960: 1)
SBA: 684757
- De kunst van de gotiek: architectuur, beeldhouwkunst, schilderkunst* / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Könemann, 1999. — 521 p., ill. — ISBN 3-8290-1740-5
KdG-ABK: 705.3 KUNS
HA-OWB: 29107
BSA: LZ 354/215
KdG-DLO-NP: 705.3
HL-CH: 705.3 KUNS 1999
HL-CH: 705.3 KUNS 1999
- Attack: Kunst und Krieg in den Zeiten der Medien* / Gabriele Mackert ; Gerald Matt ; Thomas Miessgang. — Göttingen : Steidl, 2003. — 191 blz., ill. — Tentoonstelling Kunsthalie [Wien]. 2003/05/23 - 2003/09/21. — ISBN 3-88243-879-7
KdG-ABK: 708.5 MACK
- The dialectic of decadence: between advance and decline in art* / Donald Kuspit. — New York, N.Y. : Allworth Press, 2000. — 129 p. — ISBN 1-58115-052-0
UA-CST: LZ 18 G-KUSP 2000
- Land/scape/theater* / [edit.] Elinor Fuchs ; [edit.] Una Chaudhuri. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2002. — 390 p., ill. — (Theater: theory, text, performance ; 2002: 2). — ISBN 0-472-06720-6
UA-CDE: GER 792 G-FUCH 2002
- Het kasteel van Humelgem en zijn oprichter Julius de Kerckhove d'Exaerde* / Jos Lauwers. — Steenokkerzeel : Heemkundige Kring 'Ter Ham', 2005. — 30 p., ill.
SBA: 685540 [C0-415 a]
- Stanislavsky and Meyerhold* / Robert Leach. — Oxford : Lang, 2003. — 255 p. — (Stage and screen studies ; 3). — ISBN 3-906769-79-8
UA-CDE: GER 792.028 J 20 LEAC 2003
- Cy Twombly* / Richard Leeman. — Paris : Flammarion, 2005. — 323 p., ill.
KdG-ABK: 709 TWOM
- Leidraad voor de ontwikkeling van de kernstad Antwerpen* / Studiegroep Schelde-Dijle. — Antwerpen : 1971. — 84 p., ill.
HA-OWB: 18645
UA-CMI: CBM 71 M-C 10.128
UA-CST: MAG 209 J 1.1
HHA: MAG 73.7.027
SBA: E 233246 [M-445 a]
SA: BIB 30386
- Lemen moskeeën van Mali = Mosquées en terre du Mali = Adobe mosques in Mali* / [ill.] Sebastian Schutyser. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 2004. — ill.
KdG-ABK: 718.1 LEME
- Leningrad porcelain = Leningrader Porzellan = Leningradskij farfor.* — Moskva : Novoexport, 1980. — 120 p., ill
SBA: 684798
- Musik und Gesellschaft im Bild: Zeugnisse der Malerei aus sechs Jahrhunderten* / François Lesure. — Kassel : Bärenreiter, 1966. — 246 p., ill.
SBA: 685626 [C0-415 a]
HA-OWB: 27132
- Letterzetten: materialen en gereedschappen.* — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Boekdrukkers-, Rasterdiepdruk- en Chemigrafisch Bedrijf, 1964. — 85 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1964: 1)
SBA: 684958
- Chopin* / Franz Liszt ; [medew.] Alfred Cortot. — Paris : Buchet/Chastel, 1977. — 278 p. — (Musique ; 1977: 1)
SBA: 685564 [C0-415 d]
- Het lithografische vak: geschiedenis en overzicht.* — 2 ed. — Amsterdam : Vereniging tot Bevordering van de Vakopleiding in het Lithografisch Bedrijf, 1967. — 87 p., ill. — (Leergang voor het grafisch bedrijf ; 1967: 3)
SBA: 684949
- Le corps, les rites et la scène: des origines au 20e siècle: essai* / Yves Lorelle. — Paris : Amandier, 2003. — 387 p., ill. — ISBN 2-907649-68-X
UA-CDE: GER 792.028 G-LORE 2003
- Die Renaissance in Polen* / Stanislaw Lorentz. — Warschau : Prasa, 1955. — 95 p., ill.
SBA: 684744
- Louis Féraud.* — Paris : Office du livre, 1985. — 156 p., ill. — ISBN 2-7191-0235-0
SBA: 684933
- 25 jaar grafiek uit het Frans Masereel Centrum, 1972-1997* / Willy le Loup ; Peter Keil. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1997. — 80 p., ill.
SBA: 685076

De Etrusken / Ellen McNamara. — Bussum : Fibula-Van Dishoeck, 1974. — 200 p., ill. — (Grote Fibula serie ; 1974: 1). — ISBN 90-228-3959-7

UA-CST: MAG 120 C 40

SBA: 684830

Georges Maes in het Belgische muziekleven (1946-1976) / Pieter C. Maes. — Oostende : Fonds Georges Maes, 1978. — 198 p., ill. — Met 3 langspeelplaten

SBA: 684855

Making musical instruments: strings and keyboard / [edit.] Charles Ford ; [medew.] Anthony Baines. — London : Faber & Faber, 1979. — 191 p., ill. — ISBN 0-571-10870-9

SBA: 684932

Musical comedy: a story in pictures / Raymond Mander ; Joe Mitchenson ; [medew.] Noël Coward. — London : Davies, 1969. — 64 p., ill.

SBA: 684921

Staging masculinities: history, gender, performance / Michael Mangan. — Basingstoke : Palgrave, 2003. — 276 p. — ISBN 0-333-72019-9

UA-CDE: GER 792 G-MANG 2003

Marcel Broodthaers: poletique / [medew.] Gerals Matt. — Wien : 2003. — 115 p., ill. — Tentoonstelling Kunsthalle [Wien]. 2003/07/02 - 2003/10/26

KdG-ABK: 709 BROO

Verdegem: met een kataloog van het grafisch oeuvre / R.H. Marijnissen ; Paul Huys. — Brussel : Arcade, 1977. — 298 p., ill.

UA-CST: MAG 146 N 198

SBA: 684980

The films of Anthony Quinn / [pass. aut.] Anthony Quinn ; Alvin H. Marill. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1975. — 256 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1975: 2). — ISBN 0-8065-0570-2

SBA: 685422

Libraries and the handicapped child / Margaret R. Marshall. — London : Deutsch, 1981. — 205 p. — (Grafton series on library and information science ; 1981: 1) ; (Grafton series on library and information science). — ISBN 0-233-97299-4

NCJ: SECU-MARS

SBA: 685440

Introduction to the dance / John Martin. — 6 ed. — Brooklyn, N.Y. : Dance Horizons, 1978. — 363 p., ill.

SBA: 685594 [C0-415 e]

Connaissance de Mahler / Jean Matter. — Lausanne : Age d'homme, 1974. — 428 p., ill. — Met Supplément thématique

UA-CST: MAG 146 A 117

1

SBA: 685252

Michael Tippett: an introductory study / David Matthews. — London : Faber and Faber, 1980. — 112 p., ill. — (Faber paperbacks ; 1980: 1). — ISBN 0-571-10954-3 ; ISBN 0-571-11527-6

SBA: 684914

Doe open Zimzim: verhalen en liedjes uit de Utrechtse wijk Lombok / Theo Meder ; Marie van Dijk. — Amsterdam : Stichting beheer IISG, 2000. — 266 p., ill. — ISBN 90-6861-204-2

HA-HIVT: L 839.3 M-B 44565

Meisterwerke Russischer Malerei vom Ende des 19. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. — Köln : 1984. — 101 p., ill. — Tentoonstelling Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1984/02/07 - 1984/03/25

SBA: 684729

Onvoltooide reis: herinneringen / Yehudi Menuhin ; [medew.] George Steiner. — Rotterdam : Donker, 1977. — 399 p., ill. — ISBN 90-6100-145-5

SBA: 685260

De viool en de altviool / Yehudi Menuhin ; William Primrose ; [medew.] Denis Stevens ; e.a. — Naarden : Strengholt, 1977. — 258 p., ill. — (Yehudi Menuhin reeks ; 2). — ISBN 90-6010-401-3

SBA: 684898

Der einzige Weg Künstler zu werden ist arbeiten / Ivan Meštrović. — Zagreb : Spektar, 1970. — ill.

SBA: 685039

Strijkinstrumenten vroeger en nu: geschiedenis, bouw, onderdelen, vioolbouwers, strijkstok, aankoop, verzorging, enz. / Louis Metz. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel, 1974. — 237 p., ill.

SBA: 684970

Meyerhold on theatre / [edit.] Edward Braun. — London : Methuen, 1969. — 336 p., ill. — ISBN 0-416-03050-5

UA-CDE: GER 792 L-SU-BRAU 69

SBA: 684727

Middeleeuwse burchten: colloquium te Tongeren, 12 september 1970. — Tongeren : Provinciaal Gallo-Romeins Museum, 1972. — 56 p., ill. — (Publikaties van het Provinciaal Gallo-Romeins Museum te Tongeren ; 17)

UA-CST: Hist H-III 35

SBA: 685458

Idyl: as to answer that picture / Philippe Pirotte ; Gerrit Vermeiren. — Antwerpen : 2005. — 69 p., ill. — Tentoonstelling Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 2005/05/29 - 2005/09/25

SBA: 683693

HA-OWB: 32437

Het GIGA knutselboek / Thea van Mierlo. — Baarn : Catecleer, 2005. — 128 p., ill. — ISBN 90–213–3572–7
HA–BLS: HA–BLS 372.87 G–MIER 2005 BEELD
HA–BLSL: HA–BLSL 372.87 G–MIER 2005

Mikhail Vrubel. — Leningrad : Aurora, 1985. — 258 p., ill.
SBA: 684732

Milieu en omgeving. — Brussel : SEVI, 1987. — 557 p. — (SEVI-publikatie ; 1987: 1)
SBA: 526467 [S4–128 c]
POTVA: LZ 9–3832
UHasselt: 628 MILI 1987

Musée des trésors historiques de la R.S.S. d'Ukraine = Das Museum für historische Kostbarkeiten der Ukrainischen SSR = Muzej istoričeskikh dragocennostej USSR / B.A. Mindel'. — Kiev : Mistectvo, 1984. — ill.
SBA: 684755

S.M. Eisenstein / Jean Mitry. — Paris : Delarge, 1978. — 207 p., ill. — ISBN 2–7113–0105–2
SBA: 685569 [C0–415 c]

Mademoiselle: entretiens avec Nadia Boulanger / Bruno Monsaingeon. — S.l. : Van de Velde, s.a. — 143 p., ill. — ISBN 2–85868–068-X
SBA: 684812

Ilja Repin: žizn' i tvorčestvo / N.D. Morgunova-Rudnickaja. — Moskva : Iskustvo, 1965. — 294 p., ill.
SBA: 685523 [C0–415 g]

Mount Athos: an illustrated guide to the monasteries and their history / [edit.] Sotiris Kadas. — Athens : Athenon, 1988. — 200 p., ill.
SBA: 684655

Le Musée de l'art occidental et oriental, Kiev: peinture, art graphique, sculpture, art appliqué. — Léningrad : Aurora, 1986. — 190 p., ill.
SBA: 684756

Musée de l'Ermitage: guide illustré. — Léningrad : Aurora, 1983. — 214 p., ill. — (Guides Aurora ; 1983: 1)
SBA: 684748

Le Musée des beaux-arts de Géorgie, Tbilissi / [edit.] T. Sanikidzé. — Léningrad : Aurora, 1985. — 10 p., ill.
SBA: 684760

Mouvements de l'air: Étienne-Jules Marey, photographe des fluides / Georges Didi-Huberman ; Laurent Mannoni. — Paris : Gallimard, 2004. — 361 p., ill. — (Art et artistes ; 2004: 1). — Tentoonstelling Musée d'Orsay [Paris]. 2004/10/19 - 2005/01/16. — ISBN 90–207–077095–8
UA–CST: LZ 18 G–DIDI 2004

Dessins de Stefano della Bella, 1610–1664 / Françoise Viatte ; Musée du Louvre. Cabinet des dessins [Paris]. — Paris : Éditions des Musées nationaux, 1974. — 273 p. — (Inventaire général des dessins italiens ; 2)
SBA: 685633 [C0–415 b]

Inverted Utopias: avant-garde art in Latin America / Mari Carmen Ramirez ; Héctor Olea. — New Haven : Yale University Press, 2004. — 586 p., ill. — Tentoonstelling Museum of Fine Arts [Houston]. 2004/06/20 - 2004/09/12. — ISBN 0–300–10269–0
HA–OWB: 32443

Kiki Smith: prints, books & things / Wendy Weitman. — New York : 2003. — 150 p., ill. — Tentoonstelling Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2003/12/05 - 2004/03/08. — ISBN 0–87070–583–0
KdG–ABK: 709 SMIT

The museums of Yerevan = Les musées de Yerevan = Die Museen von Jerewan. — Yerevan : 1986. — 143 p.
SBA: 684661

Netkids und Theater: Studien zum Verhältnis von Jugend, Theater und neuen Medien / [edit.] Jörg Richard. — Frankfurt am Main : Lang, 2002. — 259 p. — (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien ; 19). — ISBN 3–631–37917-X
UA–CDE: GER 792 G–RICH 2002
NCJ: SECU–RICH

Johannes Ciconia (ca. 1370–1441): een muzikaal-historische situering / Paul van Nevel. — Berchem : Jura, 1981. — 144 p., ill.
SBA: 685648 [C0–415 c]

Georges de La Tour / Benedict Nicolson ; Christopher Wright. — Brussel : Arcade, 1976. — 384 p., ill. — ISBN 2–8005–0106–5
UA–CST: MAG 145 K 22
SBA: 684965
HA–OWB: 18785

Nijinsky, clown de Dieu: ballet, Forest national, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 21/10/1971 / [regie] Maurice Béjart. — S.l. : s.n., 1971. — ill.
SBA: 684695

Lucas Faydherbe, 1617–1697 / Heidi de Nijn ; Patrick de Greef. — Sint-Niklaas : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 1997. — 43 p., ill. — (Openbaar kunstbezit in Vlaanderen ; 35: 3)
SA: BIB 30421
KdG–ABK: 700.2

Ermitaž / N. Nikulin ; Ju. Rusakov. — Leningrad : 1972. — ill.
SBA: 685055 [C0–413 e]

The signifier and the signified: studies in the operas of Mozart and Verdi / Frits Noske. — The Hague : Nijhoff, 1977. — 418 p. — ISBN 90–247–1995-X
UA–CDE: GER 78 G–NOSK 77

Not even a game anymore: the theatre of Forced Entertainment = *Not even a game anymore: das Theater von Forced Entertainment* / [edit.] Judith Helmer ; [edit.] Florian Malzacher ; [medew.] Patricia Benecke ; [medew.] e.a. ; [ill.] Hugo Glendinning. — Berlin : Alexander, 2004. — 319 p., ill. — ISBN 3-89581-115-7

UA-CDE: GER 792 L-GB-HELM 2004

Novgorod: le musée / [medew.] Saveli Yamchtchikov. — S.l. : Direction du tourisme étranger près le conseil des ministres de l'URSS, s.a. — ill

SBA: 684663

HL-CH: 940.6 NOV6

Numismatische tentoonstelling = Exposition numismatique / Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek ; Société royale de numismatique de Belgique. — Brussel : 1966. — 197 p., ill. — Tentoonstelling Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1966/04/30 - 1966/05/29

SBA: 685455

Les objets peints de Khokhloma / [comp.] Tatiana Emelianova ; [ill.] Vladimir Stoukalov. — Léningrad : Aurore, 1980. — ill.

SBA: 684739

Teatr kitajskogo haroda / S. Obražcov. — Moskva : Iskusstvo, 1957. — 375 p., ill.

SBA: 684689

Hikari groet de dingen: kroniek van een genezend gezin / Kenzaburo Oë ; [ill.] Yukari Oë ; [vert.] Arjaan van Nimwegen. — s.l. : Bijleveld, 1998. — 143 p. — (Bijleveld fonds ; 1998: 1). — ISBN 90-6131-107-1

UA-CDE: GEN 616.8 G-OE 98

Die Frühzeit der italienischen Malerei / Robert Oertel. — 2 ed. — Stuttgart : Kohlhammer, 1966. — 258 p., ill.

UA-CST: MAG 146 K 47

SBA: 684842

Antiek uit de Nederlandse provincies / Anton van Oirschot ; [medew.] Ben Hüsstege. — Helmond : Helmond. — 248 p., ill.

UA-CST: MAG 146 E 53

SBA: 685367

De techniek van het kantklossen: traditionele en hedendaagse kloskant / Annelie van Olfen. — 2 ed. — De Bilt : Cantecler, 1982. — 203 p., ill. — ISBN 90-213-0739-1

SBA: 684845

Ensor: een zelfportret / Gisèle Ollinger-Zinque ; [vert.] Phil Mertens. — Brussel : Laconti, 1976. — 161 p., ill. — ISBN 2-87008-003-4

SBA: 684936

Op het ritme van de stad: de verbouwing van de Beursschouwburg. — Brussel : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1998. — 94 p., ill.

SBA: 685069

HA-OWB: 30200

Opstellen voor H. van de Waal: aangeboden door leerlingen en medewerkers, 3 maart 1970. — Amsterdam : Scheltema & Holkema, 1970. — 243 p., ill.

SBA: 685276

Oude kunst C.O.O. Leuven: tentoonstelling / Commissie van Openbare Onderstand [Leuven]. — Leuven : 1970. — 274 p., ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum [Leuven]. 1970/09/05 - 1970/11/08

SBA: 685451

OCMW-A: MAG 5063

Oude kunst uit het gewest Haacht: tentoonstelling. — Haacht : 1969. — 47 p. — Tentoonstelling Beatrijsgezelschap. 1969/11/09 - 1969/11/16

SBA: 684959

Frančesko Bartolomeo Rastrelli / Ju. Ovsjannikov. — Leningrad : Iskusstvo, 1982. — 221 p., ill. — (Žizn' v iskusstve ; 1982: 1)

SBA: 685511 [C0-415 e]

Palech: ein Malerdorf = Palekh: the village of artists = Paleh: selo hudožinkov. — Moskva : Innopress, 1992. — ill.

SBA: 684800

Ensor tot Bosch: naar een vlaamsekunstcollectie / [edit.] Till-Holger Borchert ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; [edit.] Bruno Fornari ; [medew.] Peter Carpreau ; e.a. — Brussel : Bozar Books, 2005. — 192 p., ill. — Tentoonstelling Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2005/06/15 - 2005/09/11. — ISBN 90-809730-1-7

PLANTIJN-MEI: OK 730.4 ENSO

KdG-ABK: 700.46 ENSO

SBA: 685539 [C0-415 b]

HA-OWB: 32446

Turkish music: traditional & modern / Paul Palmer. — Istanbul : Melodi Records, s.a. — ill.

SBA: 684680

Nureyev: aspects of the dancer / John Percival. — London : Faber and Faber, 1976. — 256 p., ill. — ISBN 0-571-10627-7

SBA: 685554 [C0-415 d]

Phénix: mythe(s) et signe(s): actes du colloque international de Caen (12-14 octobre 2000) / [edit.] Silvia Fabrizio-Costa. — Bern : Lang, 2001. — 444 p., ill. — ISBN 3-906767-89-2

UA-CDE: GER 82.091 H 6 FABR 2001

Beethoven, Sibelius and the 'profound logic': studies in symphonic analysis / Lionel Pike ; [medew.] Robert Simpson. — London : Athlone, 1978. — 240 p. — ISBN 0-485-11178-0

SBA: 684944

Pissarro: Camille Pissarro, 1830-1903. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1981. — 264 p., ill. — Tentoonstelling Hayward Gallery [London]. 1980/10/30 - 1981/01/11 ; tentoonstelling Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 1981/01/30 - 1981/04/27 ; tentoonstelling Museum of Fine Arts

[Boston, Mass.]. 1981/05/19 - 1981/08/09. —

ISBN 0-7287-0253-3

SBA: 685634 [C0-415 c]

Nederlandse cultuur in de Gouden Eeuw / J.L. Price. —

Utrecht : Spectrum, 1976. — 216 p., ill. — (Aula paperback ; 39). — ISBN 90-274-5839-1

UA-CST: MAG-Coll 223.8.39

SBA: 685014

HA-OWB: 19341

Pskov icons, 13th - 16th centuries. — Leningrad : Aurora, 1991. — 318 p., ill. — ISBN 5-7300-0211-4

SBA: 685037

Arhitektura Peterburga: serediny 19 veka / A.L. Punin. —

Lenizdat : s.n., 1990. — 349 p., ill. — ISBN 5-289-00602-8

SBA: 685712 [C0-416 e]

The films of William Holden / Lawrence J. Quirk. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1973. — 254 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1973: 1). — ISBN 0-8065-0517-6

SBA: 685411

Armpit of the mole / Michael Quistrebet. — Barcelona :

Fundacio trenta quilometres per segon, 2005. — ill. — ISBN 84-609-3325-3

KdG-ABK: 705.88 ARMP

Petrodvorec / Abram Grigor'evič Raskin. — Lenizdat : 1988. — 190 p.

SBA: 685054

Raum-Dynamik: Beiträge zu einer Praxis des Raums = Dynamique de l'espace: contributions aux pratiques de l'espace / [edit.] Franck Hofmann ; [edit.] Jens E. Sennewald ; [edit.] Stavros Lazaris. — Bielefeld : Transcript, 2004. — 352 p., ill. — ISBN 3-89942-251-1

UA-CDE: GER 18 G-HOFM 2004

Pavane pour une infante défunte: pour piano / Maurice Ravel. — Parijs : Demets, 1910. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. E. 623 D.

HA-DKVC: V-DV

Readings of Wittgenstein's On certainty / [edit.] Danièle Moyal-Sharrock ; [edit.] William H. Brenner. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2005. — 334 p. — ISBN 1-4039-4449-0

UA-CST: LZ 19 N-WITT-MOYA 2005

L'art russe / Louis Réau. — Paris : Larousse, 1968. — 3 v., ill. — (Marabout université ; 162 (= v. 1)) ; (Marabout université ; 163 (= v. 2)) ; (Marabout université ; 166 (= v. 3))

SBA: 684705

1-3

Luc Hoenraet / Annie Reniers ; Luc R.C. Deleu. — Gent : Willemsfonds, 1992. — 64 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 13)

SBA: 685071

KdG-ABK: 709 HOEN

Paas-expressie / Anne de Ridder ; Inge van 't Velt ; Wim Goedemé. — Waasmunster : Abimo, 2005. — 112 p., ill. — ISBN 90-5932-209-6

HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-RIDD 2005

HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-RIDD 2005

Die Aufgabe der Orgel im Gottesdienste bis in das 18. Jahrhundert / Georg Rietschel. — Buren : Knuf, 1979. — 72 p. — (Bibliotheca organologica: facsimiles of rare books on organs and organbuilding ; 53)

SBA: 685399

Rijksmuseum G.M.Kam: museum van Romeins Nijmegen. — Nijmegen : Rijksmuseum G.M. Kam, 1967. — 78 p., ill.

SBA: 684960

Michelangelo: Zeichnungen und Dichtungen / [edit.] Harald Keller ; Rainer Maria Rilke. — 3 ed. — Frankfurt am Main : Insel, 1977. — 157 p., ill. — (Insel Taschenbuch ; 147). — ISBN 3-458-01847-6

SBA: 685671 [C0-415 f]

Chevalier: the films and career of Maurice Chevalier / Gene Ringgold ; Dewitt Bodeen ; [medew.] Rouben Mamoulian. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1973. — 242 p., ill. — ISBN 0-8065-0483-8

SBA: 685395

The films of Bette Davis / Gene Ringgold. — Secaucus, N.J. : Citadel Press, 1974. — 191 p., ill. — (The citadel paperback film series ; 1974: 1). — ISBN 0-8065-0000-X

SBA: 685414

Police forces of Great Britain & Ireland: their amalgamations and their buttons / Howard Ripley. — Henley-on-Thames : Hazell, 1983. — 75 p., ill. — ISBN 0-901718-29-7

POTVA: LZ 11-3753

Rodney Graham: a little thought / [edit.] Jane Hyun. — S.l. : s.n., 2003. — 207 p., ill. — Tentoonstelling Art Gallery of Ontario [Toronto]. 2004/03/31 - 2004/06/27 ; tentoonstelling Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2004/07/25 - 2004/11/29 ; tentoonstelling Vancouver Art Gallery. 2005/02/05 - 2005/05/01 ; tentoonstelling Institute of Contemporary Art [Philadelphia, Pa.]. 2005/09/10 - 2005/12/23. — ISBN 0-914357-88-3

KdG-ABK: 709 GRAH

L'art né de la révolution d'octobre: peinture et art graphique soviétique = Born of the october revolution: Soviet painting and graphic art = Roždennoe oktjabrem: sovetskaja živopis' i grafika / Alexandre Rojine. — Moscou : Novosti, 1987. — 13 p., ill.

SBA: 684650 [C0-581BIS b]

Romaanse kunst. architectuur - beeldhouwkunst - schilderkunst / [comp.] Rolf Toman. — Keulen : Köneman, 1996. — 484 p., ill. — ISBN 3-89508-449-2

KdG-ABK: 705.2 ROMA

HA-OWB: 29109

HL-CH: 705.2 ROMA 1996

- HL-CH: 705.2 ROMA 1996
KdG-DLO: 454
- Onze torens getuigen* / Jos van Rooy ; [ill.] André Gailliaerde. — Retie : Kempische Boekhandel, 1970. — 368 p.
UA-CST: MAG 146 N 71
UA-CST: RG-VI-A 3
SBA: 685279
- Art on the edge: creators and situations* / Harold Rosenberg. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1983. — 303 p., ill. — ISBN 0-226-72674-6
UA-CST: LZ 18 G-ROSE 83
- Art & other serious matters* / Harold Rosenberg. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1985. — 332 p. — ISBN 0-226-72694-0
UA-CST: LZ 18 G-ROSE 85
- The de-definition of art* / Harold Rosenberg. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1983. — 256 p. — ISBN 0-226-72673-8
UA-CST: LZ 18 G-ROSE 83
- Musées de Florence: Galerie des offices, Palais Pitti* / Filippo Rossi. — Paris : Somogy, 1966. — 317 p., ill. — (Trésors des grands musées ; 11)
UA-CST: MAG-B 53264
- Brahms* / Claude Rostand ; [medew.] Brigitte Massin ; e.a. — Paris : Fayard, 1978. — 725p. — ISBN 2-213-00660-1
SBA: 684806
- De oude man van Hoy: figuren en landschappen* / Gerard Rothuizen. — Kampen : Kok, s.a. — 152 p., ill. — ISBN 90-242-5468-X
SBA: 684946
- Central Asia* / Benjamin Rowland. — S.l. : s.n., s.a. — 232 p., ill. — (Art of the world: non-european cultures: the historical, sociological and religious backgrounds ; [1])
SBA: 684678
- Russkij cudožestvenn'ij fajans, 18-20 vekov.* — S.l. : Gosularstvenn'ij orlena pekina istoričeskij muzej, s.a. — ill.
SBA: 684763
- Nederlands porselein* / W.J. Rust. — Schiedam : Interbook International, 1978. — 178 p., ill.
SBA: 685222
- Sankt Petersburg und Umgebung in russischen Vedute, 1753-1761: zwei Kupferstichfolgen nach Michail Ivanovič Machaev.* — München : 1992. — 79 p., ill., 1 losse bijlage. — Tentoonstelling Neue Pinakothek [München]. 1992/07/19 - 1992/09/27. — ISBN 3-927803-08-1
SBA: 685328
- Police photography* / Sam J. Sansone. — Cincinnati, Ohio : Anderson Publishing, 1987. — 215 p., ill. — ISBN 0-87084-773-2
POTVA: LZ 11-3821
- Die byzantinische Kunst* / Wladimir Sas-Zaloziecty. — Berlin : Ullstein, 1963. — 159 p., ill. — (Ullstein Kunstgeschichte ; 8)
SBA: 684746
- José Vermeersch: schilderijen, beelden, tekeningen* / Rik Sauwen. — S.l. : Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, 2001. — 430 p., ill. — ISBN 90-76099-39-1
UA-CST: MAG-D 493
SBA: 634472 [C0-281 b]
KdG-ABK: 709 VERM
- Schätze der Weltkultur von der Sowjetunion gerettet* / Staatliche Museen zu Berlin. — 2 ed. — Berlin : 1958. — ill.
SBA: 684754
- Die Bildlichkeit der wortgebundenen Musik Johann Sebastian Bachs* / Arnold Schmitz. — S.l. : Laaber, 1980. — 86 p. — (Neue Studien zur Musikwissenschaft ; 1). — ISBN 3-921518-01-3
SBA: 684917
- The piano works of Claude Debussy* / E. Robert Schmitz ; [medew.] Virgil Thomson. — New York, N.Y. : Dover, 1966. — 234 p., ill. — (Dover playing editions of classical music ; 1966: 1)
SBA: 684865
- Die Kunst der Verzierung im 18. Jahrhundert: instrumentale und vokale Musizierpraxis in Beispielen* / Hans-Peter Schmitz. — 3 ed. — Kassel : Bärenreiter, 1973. — 128 p., 4 losse bijlagen. — ISBN 3-7618-0213-7
SBA: 685620 [C0-415 a]
- Alexandre Dovjenko* / Luda Schnitzer ; Jean Schnitzer. — Paris : Editions universitaires, 1966. — 190 p., ill. — (Classiques du cinéma ; 24)
SBA: 684797
- The listener's guide to music: with a concert-goer's glossary* / Percy A. Scholes. — 10 ed. — Oxford : Oxford University Press, 1978. — 97 p., ill. — ISBN 0-19-284002-9
SBA: 684822
- Music and musical life in Soviet Russia, 1917-1970* / Boris Schwarz. — 2 ed. — London : Barrie & Jenkins, 1976. — 550 p. — ISBN 0-214-65264-5
SBA: 685618 [C0-415 d]
- Architecture: sculpture* / Werner Sewing ; [medew.] Erik Wegerhoff. — Munich : Prestel, 2004. — 142 p., ill. — ISBN 3-7913-3037-3
HA-OWB: 32444

Sight & insight: essays on art and culture in honour of E.H. Gombrich at 85 / [edit.] John Onians. — London : Phaidon, 1994. — 420 p., ill. — ISBN 0-7148-2971-4

UA-CST: LZ 18 N-GOMB-ONIA 94

SBA: 583321 [C0-088 b]

C0

Liszt / Sacheverell Sitwell. — New York, N.Y. : Dover, 1967. — 400 p., ill. — (Dover books on music ; 1967: 2)

SBA: 684900

Largo-sinfonico / Nikos Skalkottas ; [edit.] Christoph Schlüren. — München : Höflich, 2002. — 80 p. — (Répertoire Explorer ; 195). — Herdruk van uitgave 1959: Londen ; titel varieert Largo sinfonico: aus der 2. Symphonischen Suite

HA-DKVC: V-DV

Moscow icons, 14th - 17th centuries / Engelina Smirnova. — Leningrad : Aurora, 1989. — 322 p., ill. — ISBN 5-7300-0135-5

UA-CST: RG 4108 A 14

SBA: 685035

De kathedraal van 's Hertogenbosch / C.-F.-Xavier Smits. — Brussel : Vromant, 1907. — 237 p., ill.

UA-CST: MAG-RES 90.770

UA-CST: RG 4114 C 23

SBA: 685655 [C0-415 c]

Jacques Jonghelinck: sculpteur, médailleur et graveur de sceaux (1530-1606) / Luc Smolderen. — Louvain-la-Neuve : UCL, Département d'archéologie et d'histoire de l'art, 1996. — 559 p. — (Numismatica Lovaniensia ; 15) ; (Publications d'histoire de l'art et d'archéologie de l'Université catholique de Louvain ; 90)

SA: BIB 10065

SBA: 599019 [C0-146 a]

L'orgue: instrument et musiciens / Bernard Sonnaillon. — Paris : Office du livre, 1984. — 257 p., ill. — ISBN 2-7191-0211-3

SBA: 684979

The secretly kept art of the scaling of organ pipes / Gerog Andreas Sorge. — Buren : Knuf, 1978. — 116 p. — (Bibliotheca organologica: facsimiles of rare books on organs and organbuilding ; 33)

SBA: 685664 [C0-415 d]

St.-Janskerk, Poperinge: monument van vroeg-gothische bouwstijl, gids voor de bezoeker. — S.l. : s.n., 1975. — ill.

SBA: 684961

St. Petersburger Künstler zu Gast in Gescher: eine Kunst- und Werkausstellung. — Gescher : 1992. — ill. — Tentoonstelling Rathaus [Gescher]. 1992/05/09 - 1992/06/05

SBA: 684621

Stan Douglas / [edit.] Christine van Assche. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1994. — 143 p., ill. — Tentoonstelling Centre Georges Pompidou [Paris]. 1994/01/11 - 1994/02/07 ; tentoonstelling Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1994/03/22 - 1994/05/09 ; tentoonstelling Kunsthalle Zürich. 1994/06/03 - 1994/08/07 ; tentoonstelling Witte de With [Rotterdam]. 1994/09/10 - 1994/10/30 ; tentoonstelling Deutscher Akademischer Austauschdienst[Berlin]. 1995/01/20 - 1995/03/05. — ISBN 2-85850-747-3

KdG-ABK: 709 DOUG

Veertig eeuwen Perzische kunst / Henri Stierlin. — Alphen aan den Rijn : ICOB, 1980. — 96 p., ill. — ISBN 90-6113-107-3

SBA: 685604 [C0-581 bis a]

L'instauration du tableau: métapeinture à l'aube des temps modernes / Victor I. Stoichita. — 2 ed. — Genève : Droz, 1999. — 472 p., ill. — (Titre courant ; 16). — ISBN 2-600-00516-1

UA-CDE: GER 75 G-STOI 99

Russian art / Tamara Talbot Rice. — West Drayton : Penguin Books, 1949. — 276 p., ill. — (Pelican books ; A: 182)

SBA: 684664

Tatlin. — Barcelona : 1995. — 237 p., ill. — Tentoonstelling Museu Picasso [Barcelona]. 1995/04/05 - 1995/06/25. — ISBN 84-7609-740-9

SBA: 684606

Les armes blanches modernes / Christian-Henry Tavad. — Paris : Balland, 1971. — 303 p., ill.

POTVA: LZ 11-3473

Himmel über offenen Fernen / Lut Pil. — Turnhout : 1999. — ill. — Tentoonstelling Stedelijk Museum Taxandria [Turnhout]. 1999/09/00 - 1999/10/00

SBA: 685380

Tbilisi: architecture, monuments, musées: guide illustré / [comp.] I. Tsitsichvili. — Léningrad : Aurora, 1985. — 209 p., ill.

SBA: 685110

Tentoonstelling van Roemeense volkskunst = Exposition d'art populaire. — S.l. : s.n., s.a. — 52 p., ill, 9 losse pltn

SBA: 685603 [C0-415 d]

Thayer's life of Beethoven / [edit.] Elliot Forbes. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1967. — 2 v.

SBA: 685257

1-2

Theater als Paradigma der Moderne? Positionen zwischen historischer Avantgarde und Medienzeitalter /

[edit.] Christopher Balme ; [edit.] Erika Fischer-Liche ; [edit.] Stephan Grätzel ; [medew.] Rolf Rättig ; [medew.] e.a. — Tübingen : Francke, 2003. — 506 p., ill. — (Mainzer Forschungen zu Drama und Theater ; 28). — ISBN 3-7720-2796-2

UA-CDE: GER 792 J 20 BALM 2003

Theatrical events: borders, dynamics, frames /
[edit.] Vicky Ann Cremona ; [edit.] Peter Eversmann ;
[edit.] Hans van Maanen ; [edit.] e.a. — Amsterdam : Rodopi,
2004. — 398 p. — ISBN 90-420-1068-1
UA-CDE: GER 792 G-CREM 2004

*Thematic, bibliographical and critical catalogue of the work of
Luigi Boccherini /* [comp.] Yves Gérard ; [edit.] Germaine de
Rothschild ; [vert.] Andreas Mayor. — London : Oxford
University Press, 1969. — 716 p.
SBA: 684922

*Multi-tribal music of Ankole: an ethnomusicological study
including a glossary of musical terms /* Paul van Thiel. —
Tervuren : Koninklijk Museum voor Midden-Afrika, 1977. —
234 p., ill. — (Annalen: reeks in-8°: wetenschappen van de
mens ; 91)
SBA: 685434

Applied theatre: bewilderment and beyond / James
Thompson. — Oxford : Lang, 2003. — 220 p. — (Stage and
screen studies ; 5). — ISBN 3-03910-021-1
UA-CDE: GER 792 G-THOM 2003

Debussy: man and artist / Oscar Thompson. — New York,
N.Y. : Dover, 1967. — 393 p., ill. — (Dover books on music ;
1967: 1)
SBA: 684874

Beethoven: l'homme à travers l'œuvre / Yvonne Tiénot. —
Paris : Lemoine, 1975. — 220 p., ill. — (Pour mieux connaître ;
1975: 1)
SBA: 685654 [C0-415 d]

Chabrier: par lui-même et par ses intimes / Yvonne Tiénot. —
Paris : Lemoine, 1965. — 156 p., ill. — (Pour mieux connaître ;
1965: 1)
SBA: 685552 [C0-415 d]

Prince of virtuosos: a life of Walter Rummel, American pianist /
Charles Timbrell. — Lanham, Md : Scarecrow, 2005. — 215 p.,
ill. — Met Compact disc. — ISBN 0-8108-5139-3
UA-CDE: GER 78 N-RUMM-TIMB 2005
Basiswerk; CD

*Frančeska da Rimini: opera v odnom dejstvii s prolojom i
epilogom /* Peter Tsjaikovski ; [comp.] Sergej V.
Rachmaninov. — Moskva : Bolšogo teatra SSSR, 1973
SBA: 685053

*Tussen woord en daad: een bundel artikelen over
bibliotheekpraktijk en -opleiding, uitgegeven ter gelegenheid
van het tienjarig bestaan van de Bibliotheek- en
Dokumentatieakademie Groningen /* [edit.] Bert Middel. — Den
Haag : Nederlands Bibliotheek en Lektuur Centrum, 1979. —
276 p. — ISBN 90-6252-147-9
UA-CST: MAG-B 3764
SBA: 685266

Unexpected performances for unusual places, 1993-2003 /
Warner & Consorten. — Stichting Prima Materia : Amsterdam,
2004. — 1 cdrom
UA-CDE: GER 792 L-NL-WELY 2003

*Het Rothschild-brevier: miniaturen uit een Vlaams
getijdenboek /* Franz Unterkircher. — Amsterdam : Meulenhoff,
1985. — 143 p., ill. — ISBN 90-290-8123-6
UA-CST: MAG-B 10328
SBA: 685439

Die katholische Kirchenmusik / Otto Ursprung. — Laaber :
Laaber, 1979. — 312 p. — (Handbuch der Musikwissenschaft ;
2). — ISBN 3-921518-22-9
SBA: 685256:2

La fugue dans la musique religieuse de W.A. Mozart / Monique
Vachon. — Québec : Presses de l'Université Laval, 1970. — 358
p.
SBA: 685630 [C0-581 bis a]

Paganini, 1784-1840 / Théodore Valensi. — Nice : E.L.F.,
1950. — 248 p., ill.
SBA: 684913

*Laat zich 't orgel overal...: het koninklijk instrument en zijn
bespelers /* Rik Valkenburg. — Dordrecht : Van den Tol,
1980. — 417 p., ill. — ISBN 90-6389-093-1
SBA: 685418

Drama-activiteiten / Sjaak Vane. — 2 ed. — Soest : Nelissen,
2003. — 155 p. — (Nelissen educatief ; 2003: 1). —
ISBN 90-244-2547-6
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-VANE 2004 DRAMA

Déblaïement d'art / Henry van de Velde. — 2 ed. — Bruxelles :
Archives d'architecture moderne, 1979. — 198 p.
SBA: 684686
AMVC: 166.958
HA-OWB: 27395

Het Ministerie van Openbare Werken (1837-1990) / Karel
Velle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 2 v. —
(Miscellanea archivistica: studia ; 32) ; (Miscellanea
archivistica: studia ; 33(=v. 2))
SA: P 195/033
SA: P 195/032
1

*Museum voor fotografie, Charleroi: Centrum voor
Hedendaagse Kunst van de Franse Gemeenschap van België /*
Georges Vercheval ; [medew.] Christine de Naeyer ; e.a. —
Gent : Ludion, 1996. — 127 p., ill. — (Musea nostra ; 35). —
ISBN 90-5544-076-0
UA-CST: LZ 70 F 16:35
SBA: 652941
HL-CH: 700.4 VERC 1996

- Bonte boel: taalvaardigheidsstimulering voor de jongste kleuters via muzische vorming* / Machteld Verhelst ; Kristien Coussement ; Silvie Vanoosthuyze ; e.a. — Leuven : Steunpunt Nederlands als Tweede Taal, 2004. — 314 p., ill., addendum: 4 p. — ISBN 90-75511-38-8
HA-BLS: HA-BLS 372.87 SK-BONT 2004
HL-CH: 471.41 BONT 2004
HA-BLSL: HA-BLSL 372.880.39 G-BONT 2004
KdG-DLO: 471,41
- Kunst met voetnoten: inhoud en betekenis in de beeldende kunst* / Ad de Visser. — 3e dr. — Nijmegen : SUN, 2003. — 144 p., ill. — ISBN 90-6168-301-7
KdG-ABK: 708.5 DEVI
HA-OWB: 31522
HL-CH: 700.6 VISS 1996
UA-CST: LZ 18 G-VISS 2003
- De tweede helft: beeldende kunst na 1945* / Ad de Visser. — 3 ed. — Amsterdam : Sun, 2001. — 430 p., ill. — ISBN 90-5875-038-8
UA-CST: LZ 18 G-VISS 2001
- Vladimir Bogoljubovo suzdal' jur'evpol'skoj* / Nikolaj Nikolaevic Voronin. — Moskva : Iskusstvo, 1958. — 341 p., ill.
SBA: 685470
- Jacques Lemaire* / Robert Vrielynck ; Ivan d' Hondt. — Gent : Willemsfonds, 1993. — 63 p., ill. — (Beeld/Spraak ; 15)
SBA: 685073
- Theater in de openbare ruimte* / Warner van Wely ; Warner & Consorten. — Stichting Prima Materia : Amsterdam, 2003. — 78 p., ill. — ISBN 90-9017622-5
UA-CDE: GER 792 L-NL-WELY 2003
- An inquiry into the beauties of painting . Observations on the correspondence between poetry and music* / Daniel Webb ; [edit.] John Valdimir Price. — Bristol : Thoemmes, 1998. — 2 v. in 1 bd. — (Aesthetics: sources in the eighteenth century ; 7). — Herdruk van uitgave 1769: London
UA-CST: LZ 18 P-WEBB 98
- Zur Musikwissenschaft, 1909-1960: Konzertkritieken, 1923-1933 und 1945-1952* / Otto Weinreich ; [medew.] Ulrich Klein ; [edit.] Günther Wille. — Amsterdam : Grüner, 1975. — 606 p. — ISBN 90-6032-012-3
SBA: 685246
- Wenen: kunst en architectuur* / [comp.] Rolf Toman. — Köln : Könemann, 1999. — 452 p. — ISBN 3-8290-3112-2
KdG-ABK: 707 OOSTENRIJK
HL-CH: 707 WENE 1999
HL-CH: 707 WENE 1999
- The forging of the 'Ring': Richard Wagner's composition sketches for Der Ring des Nibelungen* / Curt von Westernhagen ; [vert.] Arnold Whittall ; e.a. — Cambridge : University Press, 1976. — 248 p. — ISBN 0-521-21293-6
SBA: 684912
- De man van Atlantis* / Sara Weyns. — Wilrijk : DLN, 2003. — ill.
SBA: 685381
- Vormgeving in creatief naaldwerk* / Kathleen Whyte. — De Bilt : Cantecler, 1972. — 234 p., ill. — ISBN 90-213-0728-6
SBA: 685409
- Technique de l'orchestre moderne, faisant suite au : traité d'instrumentation et d'orchestration de H. Berlioz* / Ch.-M. Widor. — Paris : Lemoine, 1925. — 300 p.
SBA: 684853
- De schriftuurlijke liedekens: de liederen der Nederlandsche Hervormden tot op het jaar 1566: inhoudsbeschrijving en bibliographie* / F.C. Wieder. — 2 ed. — Utrecht : HES, 1977. — 203 p. — (Utrechtse herdrukken ; 17). — ISBN 90-6194-361-2
UA-CST: SG-N-IV 6.4.1/WIE 1
SBA: 684818
- William Forsythe: Denken in Bewegung* / [edit.] Gerald Siegmund ; [ill.] Dominik Mentzos. — Berlin : Henschel, 2004. — 176 p., ill. — ISBN 3-89487-472-4
UA-CDE: GER 79 N-FORS-SIEG 2004
- Florentijns tapijserie: borduren op stramien* / Elsa S. Williams. — Amsterdam : Kosmos, 1974. — 64 p., ill. — ISBN 90-215-0407-3
SBA: 685402
- De geschiedenis van de fotografie: van daguerreotypie tot instantfotografie* / Camfield Wills ; Deirdre Wills. — Alphen aan den Rijn : Icob, 1981. — 187 p., ill. — ISBN 90-6113-119-7
SBA: 685593 [C0-415 a]
- Theatre, society and the nation: staging American identities* / S.E. Wilmer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 248 p. — (Cambridge studies in American theatre and drama ; 2002: 1). — ISBN 0-521-80264-4
UA-CDE: GER 792 L-USA-WILM 2002
- Musical instruments and their symbolism in Western art* / Emanuel Winternitz. — London : Faber and Faber, 1967. — 240 p., ill.
SBA: 684829
- Sculpture: processes and principles* / Rudolf Wittkower. — New York, N.Y. : Harper & Row, 1977. — 288 p., ill. — ISBN 0-06-430091-9
SBA: 685661 [C0-415 d]
- Handbuch des Jazz* / Jürgen Wölfer. — München : Heyne, 1979. — 271 p., ill. — (Heyne Bücher ; 7091). — ISBN 3-453-01025-6
SBA: 684819
- Women artists: vrouw en kunst* / [edit.] Uta Grosenick. — Keulen : Taschen, 2001. — 576 p., ill. — ISBN 3-8228-1430-X
KdG-ABK: 705.87 WOME
HA-OWB: 32447

The World of Art Movement in early 20th-century Russia. — Leningrad : Aurora, 1991. — 329 p., ill. — ISBN 5-7300-0215-7
SBA: 684654

Heidegger's philosophy of art / Julian Young. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 179 p. — ISBN 0-521-61622-0 ; ISBN 0-521-79176-6
UA-CST: LZ 19 N-HEID-YOUN 2004

Hollandse en Vlaamse veduteschilders te Rome, 1675-1725 / An Zwollo. — Assen : Van Gorcum, 1973. — 245 p., ill. — ISBN 90-232-1068-9
UA-CST: MAG 146 L 59
SBA: 685591 [C0-415 b]

Sport. Ontspanning

25 jaar de gordel, 4 september 2005: 't is feest! Info brochure. — Sint-Genesius-Rode : Gordel, 2005. — 11 p., ill.
SBA: 685542 [C0-415 b]

Sportmassage, sportverzorging en functietests / M. Van Aarst ; W. Schermerhorn. — Maarssen : Elsevier, 2005. — 181 p., ill. — ISBN 90-352-2769-7
HA-BLS: HA-BLS 616.058 G-AARS 2005

Wilfried van Moer: nummer 8 / Charles Baete ; Vic Vermeir. — Strombeek-Bever : Schorpioen, 1972. — 181 p., ill.
SBA: 685567 [C0-415 e]

Het statuut van de sportbeoefenaar naar internationaal, Europees, Belgisch en Gemeenschapsrecht / Roger Blanpain. — Brussel : Larcier, 2002. — 311 p. — ISBN 2-8044-0906-6
KdG-HB: 329.9
ADVO-A: LZA 351.85 G-BLAN 2002
UA-CST: SR XI C 101
UA-CST: LZ 351.83 G-BLAN 2002
UA-CDE: RECH 351.83 G-BLAN 2002

Critical gestures: writings on dance and culture / Ann Daly. — Middletown, Conn. : Wesleyan University Press, 2002. — 378 p., ill. — ISBN 0-8195-6566-0
UA-CDE: GER 79 L-USA-DALY 2002

Tourism / Rob Davidson. — 2 ed. — Harlow : Longman, 1993. — 206 p., ill. — ISBN 0-582-28854-1
HL-CH: 375.1 DAVI 1993

Differentiatie in de les lichamelijke opvoeding / [edit.] Christophe Delécluse. — Leuven : Acco, 1995. — 216 p. — (Praxis bewegingsopvoeding ; 12). — ISBN 90-334-3380-X
HA-BLS: HA-BLS 372.879 G-DELE 1995
SBA: D 587094 [C0-097 b]
HL-CH: 616 DELE 1995
KdG-DLO-NP: 486.88

Rust en ontspanning met spelletjes: een bundel rustgevende spelletjes voor kinderen van 3-8 jaar / Andrea Erkert. — Katwijk : Panta Rhei, 2005. — 94 p., ill. — ISBN 90-76771-65-0
KdG-DLO: 471.47

Modern bodies: dance and American modernism from Martha Graham to Alvin Ailey / Julia L. Foulkes. — Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina Press, 2002. — 257 p., ill. — (Cultural studies of the United States ; 2002: 1). — ISBN 0-8078-5367-4
UA-CDE: GER 79 L-USA-FOUL 2002

Het paardenboek / Hans Hagen ; Monique Hagen ; [ill.] Philip Hopman. — Amsterdam : Querido, 2005. — 121 p., ill. — ISBN 90-451-0183-1
NCJ: PRNF-HAGE
KdG-DLO: 618.45 J

Ongevallen en aansprakelijkheid in de sport: een juridisch overzicht / Frank Hendrickx. — Heule : UGA, 2004. — 90 p. — ISBN 90-6768-651-4
KdG-HB: 383
ADVO-A: LZA 351.85 G-HEND 2004

Springbonen / Marleen Horemans ; Goele van Dijck. — 2 ed. — Danskant : Diest, 2003. — 70 p., ill. — Met 1 CD
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-SPRI 2003 BEWEGING
Basiswerk; CD
HL-CH: 477.8 HORE 2003

Paard... waarheen voert je hoefslag? / Kurt Jeschko ; [ill.] Harald Lange ; [vert.] J. Wim Crom. — Den Haag : Stok, 1969. — ill. — ISBN 90-235-9094-5
SBA: 685425

Modern dance, negro dance: race in motion / Susan Manning. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2004. — 291 p., ill. — ISBN 0-8166-3736-9
UA-CDE: GER 79 L-USA-MANN 2004

Het GIGA knutselboek / Thea van Mierlo. — Baarn : Cantecler, 2005. — 128 p., ill. — ISBN 90-213-3572-7
HA-BLS: HA-BLS 372.87 G-MIER 2005 BEELD
HA-BLSL: HA-BLSL 372.87 G-MIER 2005

Reinventing dance in the 1960s: everything was possible / [edit.] Sally Banes ; [medew.] Andrea Harris. — Madison, Wis. : University of Wisconsin Press, 2003. — 232 p., ill. — ISBN 0-299-18014-X
UA-CDE: GER 79 J 20 BANE 2003

L'art du temps / Jean-Louis Servan-Schreiber. — Paris : Fayard, 1983. — 217 p. — ISBN 2-213-01334-9
UA-CST: MAG-B 41544
SBA: 684901
UHasselt: 301.59 SERV 1983

Sportivnaja gimnastika / [edit.] F.K. Gaverdovskogo ; [edit.] V.M. Smolevskogo. — Moskva : Fizkul'tura i sport, 1979. — 326 p., ill.
SBA: 685488

No second chance! Disarming the armed assailant / Bradley J. Steiner. — Boulder, Colo. : Paladin Press, 1986. — 172 p., ill. — ISBN 0-87364-341-0
POTVA: LZ 11-3764

Tourism and recreation / Stephen Williams. — Harlow : Prentice Hall, 2003. — 211 p., ill., tab. — (Themes in Tourism ; 2005: 1). — ISBN 0-582-32026-7
HL-CH: 375.1 WILL 2003

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005

SBA: 685050

1-10

L'Afghanistan en photos. — Moscou : Novosti, 1982. — ill.
SBA: 684631

La Lituanie de près / B. Akstinas. — Vilnius : Mintis, 1975. — 250 p., ill.
SBA: 684618

Alchemist voor een dag: Museum PLantin-Moretus/Prentenkabinet / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 4)

SBA: 685050: 4

Samarkand: guide book / Y.N. Aleskerov ; G.A. Ashurov ; M.D. Djurakulov. — Tashkent : CP of Uzbekistan CC, 1986. — 58 p., ill.

SBA: 684742

Alle hens (hands) aan dek: Mas/Nationaal Scheepvaartmuseum / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 5)

SBA: 685050: 5

Antwerpen op de foto: Fotomuseum, Antwerpen Averechts / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 9)

SBA: 685050: 9

Frankrijk / John Ardagh ; Rosemary Bailey ; Judith Fayard ; e.a. — 14 ed. — Houten : Van Reemst, 2004. — 672 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2004: 2). — ISBN 90-410-3316-5

UA-CST: MAG-B 53226

HL-CH: fran-993 FRAN 2005

Spanje / John Ardagh ; David Baird ; Vicky Hayward ; e.a. — Houten : Van Reemst, 2005. — 672 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 4). — ISBN 90-410-3352-1

HL-CH: span-993 SPAN 2005

Die Schweiz nebst den angrenzenden Teilen von Oberitalien, Savoyen und Tirol: Handbuch für Reisende / Karl Baedeker. — 34 ed. — Leipzig : Baedeker, 1911. — 583 p., ill.

UA-CST: MAG-A 18168

SBA: K 29612:A,11,1 [S1-475 g]

Bali en Lombok / [bew.] Ron de Heer ; [vert.] Marten van de Kraats. — Houten : Van Reemst, 2005. — 239 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 8). — ISBN 90-410-3303-3

HL-CH: indo-996 BALI 2005

Kraków: cztery, pory, roku / Jerzego Banacha ; [ill.] Henryka Hermanowicza. — Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1959. — ill. — Met Appendix

SBA: 685081

Basiswerk ; Appendix

Barcelona / [edit.] Jenni Davis ; [edit.] Julia Sandford. — Den Haag : ANWB, 2005. — 310 p., ill. — (ANWB: Navigator ; 2005: 5). — ISBN 90-18-01955-0

HL-CH: span-996 BARC 2005

Austria / Neal Bedford ; Gemma Pitcher. — 4 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2005. — 400 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 1). — ISBN 1-74059-484-3

HL-CH: oost-993 BEDF 2005

Czech and Slovak Republics / Neal Bedford ; Jane Rawson ; Matt Warren. — 4 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 488 p., ill. — (Lonely planet ; 2004: 1). — ISBN 1-74104-046-9

HL-CH: tsje-993 BEDF 2004

Italië / Ros Belford ; Susie Boulton ; Christopher Catling ; e.a. — Houten : Van Reemst, 2004. — 672 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2004: 3). — ISBN 90-410-3323-8

HL-CH: ital-993 ITAL 2004

Belgie, Luxemburg / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2003. — 416 p. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 19). — ISBN 90-209-5907-7

HL-CH: belg-993 BELG 2003

Suzdal': putevoditel' / Jurij Belov. — Jaroslavl' : Verhne-bolžskoe knižnoe izdatel'stvo, 1986. — 157 p.

SBA: 685524 [C0-415 e]

China ABC / Bernard van den Berg. — Rijswijk : Elmar, 1994. — 253 p., ill. — ISBN 90-389-0114-3

KdG-ABK: 993 CHINA BERG

Bali en Lombok / Ryan Ver Berkmoes ; Lisa Steer-Guérard ; Jocelyn Harewood. — 10 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2005. — 396 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 2). — ISBN 1-74059-681-1

HL-CH: indo-993 BERK 2005

Schotland Noord-Engeland / Marinus Bierens. — Den Haag : ANWB, 2004. — 395 p., ill., krt. — (ANWB: Goud ; 2004: 1). — ISBN 90-18-01893-7

HL-CH: enge-995 BIER 2004

Het Nederlandse landschap / J.T.P. Bijhouwer. — Amsterdam : Kosmos, 1971. — 158 p., ill. — ISBN 90-215-0265-8

SBA: 685459

Barcelona / Helmuth Bischoff. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 4). — ISBN 90-18-02010-9

HL-CH: span-990 BISC 2005

Berlijn / Manuela Blisse ; Uwe Lehmann. — Rijswijk : Elmar, 2004. — 240 p., ill. — (Elmar actief ; 2004: 1). — ISBN 90-389-1390-7

HL-CH: duit-996 BLIS 2004

Boedapest en Hongarije. — Drunen : 2002. — 286 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 6). — ISBN 2-06-554201-2

KdG-ABK: 993 BOED HONGARIJE

HL-CH: hong-993 BOED 2002

Bourgondië, Jura / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen : 2003. — 390 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 18). — ISBN 2-06-000025-4

HL-CH: fran-995 BOUR 2003

100 jaar geschiedenis Vooruitzicht de toekomst / Luc van Maerke ; Bouwonderneming Vooruitzicht. — 66 p., ill.

SA: BIB 30398

Les régions touristiques de l'U.R.S.S.: guide / Vladimir Braguinski. — Moskou : Radouga, 1982. — 253 p., ill. — (Radouga guide ; 1982: 1)

SBA: 684632

Bretagne / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 463 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 4). — ISBN 90-209-5935-2

HL-CH: fran-995 BRET 2005

Wenen / Stephen Brook. — Houten : Van Reemst, 2005. — 288 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 7). — ISBN 90-410-3359-9

HL-CH: oost-996 BROO 2005

Spanje / Tobias Büscher. — Rijswijk : Elmar, 2003. — 240 p., ill. — (Elmar actief ; 2003: 1). — ISBN 90-389-1333-8

HL-CH: span-993 BUSC 2003

L'architecture en France / G. Cerfberr de Médelsheim. — Paris : Combet. — 289 p.

UA-CST: MAG-B 53268

Champagne, Franse Ardennen / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 319 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 10). — ISBN 90-209-5930-1

HL-CH: fran-995 CHAM 2005

Schotland / Juliet Clough ; Keith Davidson ; Sandie Randall ; e.a. — Houten : Van Reemst, 2005. — 224 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 1). — ISBN 90-410-3348-3

HL-CH: enge-993 SCHO 2005

Corsica / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 383 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 8). — ISBN 90-209-5940-9

HL-CH: fran-995 CORS 2005

Côte d'Azur / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 408 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 20). — ISBN 90-209-5903-4

HL-CH: fran-995 COTE 2005

Zweden / Wim Danse ; Ger Meesters. — Den Haag : ANWB, 2004. — 408 p., ill., krt. — (ANWB: Goud ; 2004: 2). — ISBN 90-18-01897-X

HL-CH: zwed-993 DANS 2004

Lingvostranovedceskii slovar': narodnoe obrazovanie v SSSR / M.A. Denisova. — Moskou : Russkij iazyk, 1978. — 275 p., ill. — Vertaalde titel: Linguistisch land- en volkenkundig woordenboek

HA-HIVT: L 90 BB-RUS 2

SBA: 684731

La Route Duc Jean / René Depret. — Bruxelles : Fédération touristique du Brabant, 1973. — 32 p., ill.

UA-CST: MAG-A 18161

Ghana: mensen, politiek, economie, cultuur, milieu / Heerko Dijksterhuis. — Amsterdam : Koninklijke Instituut voor de Tropen, 2005. — 74 p., ill., krt. — (Landenreeks ; 2005: 4). — ISBN 90-6832-417-9

KdG-DLO-NP: Ghana 991

HL-CH: ghan-993 DIJK 2005

KdG-DLO: Ghana 990

Dordogne, Périgord / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 351 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 13). — ISBN 90-209-5934-4

HL-CH: fran-995 DORD 2005

Egypte / Jane Dunford ; Joann Fletcher ; Andrew Humphreys. — Houten : Van Reemst, 2005. — 352 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 9). — ISBN 90-410-3313-0

HL-CH: egypt-993 DUNF 2005

Bali / Roland Dusik. — Den Haag : ANWB, 2005. — 119 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 6). — ISBN 90-18-02012-5

HL-CH: indo-990 DUSI 2005

Moscou et ses environs: guide / Emmanuel Dvinski. —
Moscou : Editions du progrès, 1981. — 429 p., ill. — (Progrès
guide ; 1981: 1)

SBA: 684634

*Leuven-la-Neuve: wandelen en fietsen langs hedendaagse
architectuur- en stedenbouwkundige projecten in Leuven* /
[edit.] Geert Antonissen ; [edit.] Wendy Maes ; [edit.] Karlien
Stroeykens ; e.a. — Leuven : Infohuis Stadsvernieuwing,
2005. — 106 p., ill.

SBA: 685541 [C0-415 g]

*Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor
scholen en andere groepen* / Musea [Antwerpen]. —
Antwerpen : 2005

SBA: 685052

1-14

New Bulgaria / Stefan Efremov. — S.l. : Sofia Press, 1980. —
54 p., ill.

SBA: 685094

Estland / [comp.] Kaljo Itra. — Tallinn : Perioodika, 1985. —
ill.

SBA: 684741

Paris / Steve Fallon. — 5 ed. — Melbourne : Lonely planet,
2004. — 402 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2004: 3). —
ISBN 1-74059-760-5

HL-CH: fran-996 FALL 2005

Frankrijk / [edit.] Audrey Horne. — Den Haag : ANWB,
2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 2). —
ISBN 90-18-01953-4

HL-CH: fran-993 FRAN 2005

Franse Atlantische kust / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt :
Lannoo, 2005. — 351 p., ill. — (Michelin: de groene gids ;
2005: 11). — ISBN 90-209-5906-9

HL-CH: fran-995 FRAN 2005

A look at Bulgaria / Ivan Ganev. — Sofia : Sofia Press, 1979. —
38 p.

SBA: 684651

Le val de la Salm: scènes et légendes ardennaises / Marcellin la
Garde. — 6 ed. — Bomal : Petitpas, 1977. — 226 p., ill.

SBA: 685221

*Ontdek mooi Averbode: kennismaking met het landschappelijk
en bouwkundig erfgoed van Averbode* / T.J. Gerits ; J. Janssens ;
M. van Diest. — Averbode : Heemkring Averbode, 1976. — 70
p., ill.

SBA: 685456

België in E.G.-perspectief / Modest Goossens ; G. Knops ; M.
Mys. — 11 ed. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel,
1975. — 264 p., ill. — (Ontdek de wereld ; 6)

UA-CST: MAG 214 B 23

SBA: 684858

HL-CH: 981 GOOS 1975

*Waterschappen in Nederland: werken met water, een
onberekenbare vriend* / Koos Groen ; Toon Schmeink. —
Baarn : Bosch & Keuning, 1981. — 144 p., ill. —
ISBN 90-246-4386-4

SBA: 684852

Groot-Brittannië / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen :
2002. — 584 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 2). —
ISBN 2-06-000021-1

HL-CH: enge-995 GROO 2002

Groot-Brittannië / [edit.] Maria Morgan. — Den Haag :
ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005:
1). — ISBN 90-18-01962-3

HL-CH: enge-993 GROO 2005

Wenen / Eva Gründel ; Heinz Tomek. — Den Haag : ANWB,
2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 2). —
ISBN 90-18-01973-9

HL-CH: oost-990 GRUN 2005

China / Damian Harper. — Utrecht : Kosmos-Z&K, 2002. —
399 blz., ill. — (National geographic reisgids ; 2002: 1). —
ISBN 90-215-9710-1

KdG-ABK: 993 CHINA HARP

*Een hedendaagse kijk op kunst: MuHKA, Middelheimmuseum /
Musea [Antwerpen].* — Antwerpen : 2005. — (A la carte:
dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in
Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 3)

SBA: 685050: 3

Egypt / Andrew Humphreys ; Gadi Farfour ; Siona Jenkins ;
e.a. — 7 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 532 p.,
ill. — (Lonely planet ; 2004: 3). — ISBN 1-74059-463-0

HL-CH: egypt-993 EGYPT 2004

Italië / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen : 2002. — 535
p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 1). —
ISBN 2-06-000081-5

HL-CH: ital-993 ITAL 2002

Italië / [edit.] Sue Gordon ; [edit.] Janet Tabinski. — Den Haag :
ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005:
4). — ISBN 90-18-01951-8

HL-CH: ital-993 ITAL 2005

De Jordaen: kloppend hart van Mokum / Hette de Jong ;
[medew.] Ton Koot. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek,
1974. — 160 p., ill.

SBA: 684834

*Jongeren in actie: Middelheim Museum: architectuursculptuur,
woordenwoud, Rodin, beeldenpark, hedendaagse kunst* / Musea
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod
kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere
groepen ; 10)

SBA: 685052: 10

Jongeren in het museum: Etnografisch Museum: wereldculturen, sjamaan, rituelen, maskers, voorouders / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 12)

SBA: 685052: 12

Jongeren in het museum: Letterenhuis: Vlaamse literatuur, schrijversportretten, brieven, visserke vis, Conscience / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 2)

SBA: 685052: 2

Jongeren in het museum: Museum Mayer Van den Bergh: kunstverzameling, intiem, topstukken, Bruegel, Dulle Griet, Middeleeuwse kunst / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 6)

SBA: 685052: 6

Jongeren in het museum: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet: drukkerij-uitgeverij, Renaissance & Barok, Unesco-werelderfgoed, oudste drukpers, patriciërswooning / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 8)

SBA: 685052: 8

Parijs / Gabriele Kalmbach. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 3). — ISBN 90-18-01986-0

HL-CH: fran-990 KALM 2005

Karelja = Karjala. — Petrožavodsk : 1982. — ill.

SBA: 685721 [C0-416 d]

Sowjetunie / Stephen Keeler. — Hasselt : Clavis, 1989. — 48 p., ill. — (Landenboek ; 1989: 1). — ISBN 90-6822-069-1

KdG-DLO-NP: Eu-rusl 995 K

SBA: 685087

Littoral caucasien de la mer noire: guide / Guéorgui Khoutsichvili. — Moscou : Progrès, 1980. — 206 p., ill. — (Progrès guide ; 1980: 1)

SBA: 685109

Kinderen en archeologie: het Mercator-Orteliushuis, Stedelijk Informatiecentrum Archeologie en Monumentenzorg: opgraven, erfgoedzorg, bewaren, sporen, stadsgeheugen / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 4)

SBA: 685052: 4

Kinderen in het museum: Etnografisch Museum: wereldculturen, sjamaan, rituelen, maskers, voorouders / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 11)

SBA: 685052: 11

Kinderen in het museum: Mas/Nationaal Scheepvaartmuseum: astrolabium, lichtschip, scheepsmodellen, maritiem verleden, oude haventuigen / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 3)

SBA: 685052: 3

Kinderen in het museum: Mas/Volkskundemuseum: kermisorgel, levensloop, poesjenellen, heksentand, herinneringen / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 14)

SBA: 685052: 14

Kinderen in het museum: Middelheim Museum: architectuursculptuur, woordenwoud, Rodin, beeldenpark, hedendaagse kunst / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 9)

SBA: 685052: 9

Kinderen in het museum: Museum Mayer Van den Bergh: kunstverzameling, intiem, topstukken, Bruegel, Dulle Griet, Middeleeuwse kunst / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 5)

SBA: 685052: 5

Kinderen in het museum: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet: drukkerij-uitgeverij, Renaissance & Barok, Unesco-werelderfgoed, oudste drukpers, patriciërswooning / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 7)

SBA: 685052: 7

Kinderen in het museum: Rubenshuis: Rubens, kunstkamer, kunstenaarswooning, stadstuin, de Gouden Eeuw / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 1)

SBA: 685052: 1

Pol'sa: pejzaž i arhitektura / Irena Kostrovickie ; Eži Kostrovickie. — Varšava : Arkady, 1980. — 332 p., ill. — ISBN 83-213-2982-9

SBA: 685326

Egypte / Barbara Kreissl ; Ihsan Bakr. — Rijswijk : Elmar, 2004. — 240 p., ill. — (Elmar actief ; 2004: 2). — ISBN 90-389-1391-5

HL-CH: egypt-993 KREI 2004

Le Kremlin de Moscou. — Moscou : Aeroflot, s.a. — ill.

SBA: 684759

Kunst en vliegwerk: MuHKA, Middelheimmuseum / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 1)

SBA: 685050: 1

Languedoc-Roussillon / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 437 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 21). — ISBN 90-209-5905-0
HL-CH: fran-995 LANG 2005

Laulumaa = Land des Gesangs = Land of song. — Tallinn : 1985. — ill.
SBA: 685102

La Bulgarie / Gilberte Lauwens. — Bruxelles : Office national du tourisme bulgare, 1967. — 94 p., ill.
SBA: 685095

Londen / Michael Leapman. — Houten : Van Reemst, 2005. — 432 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 5). — ISBN 90-410-3328-9
HL-CH: enge-996 LEAP 2005

Leningrad. — Moscou : Intourist, s.a. — ill.
SBA: 685323

Leningrad: risunki-shemy goroda = Leningrad: plans illustrés de la ville. — Moskva : Novosti, 1974. — 59 p., ill.
SBA: 685483

SSSR: znakomyj i neizbedannyj / Maks Leon ; Viktor Perlo ; Elena Perlo ; e.a. — Moskva : Progress, 1982. — 384 p., ill. — (Svidetel'stva ob SSSR ; 1982: 1)
SBA: 685084

En Russie et en Chine / Curzio Malaparte. — Paris : Denoël, 1959. — 273 p.
SBA: 684616

Pereslavl-Zalessky / S. Maslennitsyn. — Leningrad : Aurora, 1975. — 140 p., ill. — (Museum cities ; 1975: 1)
SBA: 685103

Tibet / Bradley Mayhew ; Monique Choy ; John Vincent Bellezza ; e.a. — 5 ed. — Victoria : Lonely Planet, 2002. — 376 p., ill. — ISBN 1-86450-162-6
KdG-ABK: 993 TIBET TIBE

Doe open Zimzim: verhalen en liedjes uit de Utrechtse wijk Lombok / Theo Meder ; Marie van Dijk. — Amsterdam : Stichting beheer IISG, 2000. — 266 p., ill. — ISBN 90-6861-204-2
HA-HIVT: L 839.3 M-B 44565

Tsjechië Slowakije / Marion Meijer ; Bruno Wijnands. — Den Haag : ANWB, 2005. — 395 p., ill., krt. — (ANWB: Goud ; 2005: 1). — ISBN 90-18-01945-3
HL-CH: tsje-995 MEIJ 2005

Meridiany rossii. — Moskva : Sovetskaja rossija, 1980. — 411 p., ill.
SBA: 684637

Pskov = Pskov = Pskow / N.M. Moleva. — Moskva : Sovetskaja rossija, 1969. — ill., 1 losse bijlage. — (Pamjatniki arhitektury russkih gorodov ; 1969: 1)
SBA: 685519

Provence-Côte d'Azur / François Monmarché ; Denise Bernard-Folliot ; Olivier Gamuchian. — Paris : Hachette, 1971. — 830 p. — (Bibliothèque des Guides bleus ; 1971: 1)
UA-CST: MAG-A 18163

Pskov: guide / Eléna Morozkina. — Moscou : Radouga, 1983. — 191 p., ill.
SBA: 684620

Moskau. — Moscou : Aeroflot, s.a. — 85 p., ill.
SBA: 684767

Moskva = Moscow = Moscou. — Moskva : Gosudarstvennoe Izdatel'stvo Izobrazitel'hogo Iskusstva, 1962. — ill.
SBA: 685099

Natuurlijke schoonheden: Diamantmuseum, Zoo Antwerpen / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 8)
SBA: 685050: 8

Nederland / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 407 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 15). — ISBN 90-209-5908-5
HL-CH: nede-993 NEDE 2005

Le Tadjikistan / Pavel Niazov. — Moscou : Novosti, 1979. — 78 p., ill. — (Républiques socialistes soviétiques ; 1979: 1)
SBA: 684614

Normandië Oost / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 319 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 3). — ISBN 90-209-5933-6
HL-CH: fran-995 NORM 2005

Normandië West / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 352 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 14). — ISBN 90-209-5932-8
HL-CH: fran-995 NORM 2005

Britain / James O'Driscoll. — Oxford : Oxford University Press, 1995. — 224 p., ill. — ISBN 0-19-432429-X
KdG-HB: EU-ENGE 991
HL-CH: 485.2 DRIS 2002
HL-CH: 485.2 DRIS 1995
UA-CDE: DIKR 372.880.20 G-ODRI 95

Berlijn / Malgorzata Omilanowska. — Houten : Van Reemst, 2005. — 352 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 6). — ISBN 90-410-3305-X
HL-CH: duit-996 OMIL 2005

Op stap: Mas/Volkscundemuseum: een museumervaring voor mensen met een mentale handicap, kermisorgel, levensloop, poesjenellen, heksenand, herinneringen / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (Educatief aanbod kinderen en jongeren: een aanbod voor scholen en andere groepen ; 13)

SBA: 685052: 13

Parijs / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 464 p. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 7). — ISBN 90-209-5904-2

HL-CH: fran-996 PARI 2005

Petropavlovskaja (Sankt-Peterburgskaja) krepost' = The Peter and Paul (St. Petersburg) fortress = Sankt Petersburger Peter-Pauls-Festung. — Sankt-Peterburga : Muzej istorii, 1993. — 79 p., ill.

SBA: 685510 [C0-415 d]

Picardië, Nord-Pas-de-Calais / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2004. — 400 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 16). — ISBN 90-209-5937-9

HL-CH: fran-995 PICA 2004

Mongolië / I.I. Potemkina. — Moskva : Mysl', 1988. — 142 p., ill. — ISBN 5-244-00189-2

SBA: 685342

Frounzé: guide / B. Prokhorov. — Moskou : Radouga, 1982. — 123 p., ill. — (Radouga guide ; 1982: 2)

SBA: 684709

Provence / Michelin [Clermont-Ferrand]. — Drunen : 2003. — 399 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 17). — ISBN 2-06-000883-2

HL-CH: fran-995 PROV 2003

Vieux-joncs: grande-commanderie de l'ordre teutonique à Rijckhoven / A. Roelants du Vivier. — Bilzen : Nassen, 1955. — 16 p., ill.

UA-CST: MAG-A 18162

SBA: 514287 [C3-121 b / ds 57]

Nepal / Ronnie Rokebrand. — Rijswijk : Elmar, 2001. — 280 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2001: 2). — ISBN 90-389-1043-6

KdG-ABK: 993 NEPAL ROKE

Montaillou, een kettens dorp in de Pyreneeën (1294-1324) / Emmanuel le Roy Ladurie ; [vert.] Claire den Boer ; [vert.] Roland Fagel. — Amsterdam : Bakker, 1984. — 500 p. — ISBN 90-6019-682-1

PLANTIJN-MEI: OK Eu-fran 944.3 ROY

UA-CST: MAG-B 35457

SBA: 684846

BSA: LZ 279/35

UHasselt: 944 LERO 1984

Londen / Peter Sahla ; Barbara Weber. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 5). — ISBN 90-18-01991-7

HL-CH: enge-990 SAHL 2005

Stockholm / Kaj Sandell. — Houten : Van Reemst, 2004. — 224 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2004: 4). — ISBN 90-410-3354-8

HL-CH: zwed-996 SAND 2004

USA: Oostkust, Midwest, Zuidelijke Staten / Jürgen Scheunemann ; Gary McKechnie ; Anne Midgett ; e.a. — 2 ed. — Utrecht : Het Spectrum, 1999. — 255 p. — (Nelles guide: verken de wereld ; 1999: 1). — ISBN 90-274-4442-0

UA-CST: MAG-A 18147

USA: Westkust, Rocky Mountains en Texas / Jürgen Scheunemann ; Margarete Batt ; Arturo Gonzales ; e.a. — 4 ed. — Utrecht : Het Spectruù, 2003. — 255 p. — (Nelles guide: verken de wereld ; 2003: 3). — ISBN 90-274-4441-2

UA-CST: MAG-A 18146

Berlin / Andrea Schulte-Peevers ; Tom Parkinson. — 4 ed. — Victoria : Lonely planet, 2004. — 334 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2004: 1). — ISBN 1-74059-472-X

HL-CH: duit-996 BERL 2004

The wonders and problems of lake Baikal / Mark Sergejev. — Moscow : Novosti, 1989. — 75 p., ill.

SBA: 684656

Vue générale de la méditerranée / André Siegfried. — 17 ed. — Paris : Gallimard, 1943. — 190 p.

UA-CST: MAG-B 53253

HHa: MAG 78.6.038

SBA: K 110878 [S0-336 d]

UA-CMI: CBM-M 2365

Barcelona / Damien Simonis. — 4 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 290 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2004: 2). — ISBN 1-74059-673-0

HL-CH: span-996 SIMO 2004

Italy / Damien Simonis ; Duncan Garwood ; Paula Hardy ; e.a. — 6 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2004. — 868 p., ill. — (Lonely planet ; 2004: 2). — ISBN 1-74104-080-9

HL-CH: ital-993 ITAL 2004

Les six vallées: circuit présenté par le Syndicat d'initiative régional de l'Est du Brabant wallon / Fédération touristique du Brabant. — Bruxelles : 1971. — 31 p., ill.

UA-CST: MAG-A 18160

Praag / Vladimir Soukup. — Houten : Van Reemst, 2005. — 264 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 3). — ISBN 90-410-3343-2

HL-CH: tsje-996 SOUK 2005

SBA: 684984

Spanje / [edit.] Susi Bailey. — Den Haag : ANWB, 2005. — 462 p., ill., krt. — (ANWB: Navigator ; 2005: 3). — ISBN 90-18-01948-8
HL-CH: span-993 SPAN 2005

Spokerijen in Limburg : sagen, legenden en volksverhalen / [comp.] H. Welters ; [medew.] Ria Lissenberg-Hörter ; [ill.] Jan Radersma. — 2 ed. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1977. — 64 p., ill. — ISBN 90-288-5014-7
SBA: 685646 [C0-415 e]

Tallinn = Tallin. — Tallinn : Eesti raamat, 1985. — 102 p., ill.
SBA: 685325

Histoire illustrée de l'URSS / Constantin Tarnovski. — Moskva : Agence de presse Novosti, 1982. — 175 p., ill.
UA-CST: MAG-A 1829
SBA: 685352
HL-CH: rusl-940 TARN 1982

Parijs / Alan Tillier. — Houten : Van Reemst, 2005. — 432 p., ill. — (Capitool reisgidsen ; 2005: 2). — ISBN 90-410-3340-8
HL-CH: fran-996 TILL 2005

Toen Bruegel nog een puber was: Rockoxhuis, Mas/Volkskundemuseum / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 10)
SBA: 685050: 10

Tradicionnye i novye obrjady v bytu narodov SSSR. — Moskva : Nauka, 1981. — 183 p.
SBA: 685049

Schotland / Susanne Tschirner. — Den Haag : ANWB, 2004. — 96 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2004: 1). — ISBN 90-18-01171-1
HL-CH: enge-990 TSCH 2004

URSS: 100 preguntas y respuestas. — Moscu : Novosti, 1979. — 159 p.
SBA: 685100

Rigas impressie: reisindrukken uit het niets / Victor Veldkamp. — Wilrijk : Veldkamp, 1997. — ill.
SBA: 684615

Vladimir Bogoljubovo suzdal' jur'evpol'skoj / Nikolaj Nikolaevic Voronin. — Moskva : Iskusstvo, 1958. — 341 p., ill.
SBA: 685470

Oostenrijk / Paul de Waard. — Rijswijk : Elmar, 2005. — 416 p., ill. — (Elmar reishandboeken ; 2005: 1). — ISBN 90-389-1566-7
HL-CH: oost-993 WAAR 2005

Buurman woont 170 km verder: reisimpressies uit de Sowjet-Unie / Dick Walda. — Baarn : Wereldvenster, 1976. — 200 p., ill. — ISBN 90-293-0109-0
UA-CST: MAG 40 F 115

Praag / Walter M. Weiss. — Den Haag : ANWB, 2005. — 120 p., ill., krt. — (ANWB: extra ; 2005: 1). — ISBN 90-18-01984-4
HL-CH: tsje-990 WEIS 2005

De wereld in Antwerpen: Etnografisch Museum, Antwerpen Averechts / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 2)
SBA: 685050: 2

Wie vaart er mee? Mas/Nationaal Scheepvaartmuseum / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 6)
SBA: 685050: 6

France / Nicola Williams ; Steve Fallon ; Miles Roddis ; e.a. — 6 ed. — Melbourne : Lonely planet, 2005. — 964 p., ill. — (Lonely planet ; 2005: 3). — ISBN 1-74059-923-3
HL-CH: fran-993 FRAN 2005

Prague / Neil Wilson. — 6 ed. — Victoria : Lonely planet, 2005. — 262 p., ill. — (Lonely planet: city guide ; 2005: 1). — ISBN 1-74059-758-3
HL-CH: tsje-996 WILS 2005

Zeeman gezocht voor Antoinette: Mas/Nationaal Scheepvaartmuseum, Volkskundemuseum / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : 2005. — (A la carte: dagprogramma's voor scholen, met museumbezoek in Antwerpen, lager en secundair onderwijs ; 7)
SBA: 685050: 7

Pétrodvoretz: palais et parcs, guide / V. Znamionov. — Moscou : Radouga, 1986. — 163 p., ill. — ISBN 5-05-000964-2
SBA: 685017

Zuidwest-Frankrijk / [edit.] Nadia Bosquès. — Tielt : Lannoo, 2005. — 433 p., ill. — (Michelin: de groene gids ; 2005: 9). — ISBN 90-209-5939-5
HL-CH: fran-995 ZUID 2005