

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2010/02

Kerkgeschiedenis

1600 jaar Martinus van Tours: patroonheilige van de parochie Moorsel / Sint-Martinuskerk [Aalst]. — S.l. : s.n., 1997. — ill.

EHC: 734707

Amoureuse du crucifié: portrait de sainte Gemma Galgani (1878–1903) / Giuliano Agresti. — Paris : Nouvelle Cité, 1993. — 154 p. — ISBN-10 2-85313-259-5

BSA: LZ 200/571

Autobiography and other writings / Ana de San Bartholomé ; [edit.] Darcy Donahue. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 167 p. — (The other voice in early modern Europe ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-226-14371-2 ; ISBN-13 978-0-226-14372-9

UA-CST: RG 2144 B 28

Au coeur de la Provence: l'abbaye Saint-Michel de Frigolet / Bernard Ardura. — Roma : 2000. — 149 p., ill.

BSA: MAG 297/496

Arminius, Arminianism, and Europe: Jacobus Arminius (1559/60–1609) / [edit.] Th. Marius van Leeuwen ; [edit.] Keith D. Stanglin ; [edit.] Marijke Tolsma. — Leiden : Brill, 2009. — 300 p., ill. — (Brill's series in church history ; 39). — ISBN-13 978-90-04-17887-8 ; ISBN-10 90-04-17887-2

UA-CST: MAG-OW-B 58193

De penitentie der heylige moniken, eremyten, en andere die in de eenigheyt geleefd hebben; met eenige ... bemerkingen ende ghebeden ... voor alle de dagen van het jaer / Adrien Baillet. — Antwerpen : by Joannes Van Soest, 1711. — 4 v., 12°

UA-CST: RG 3089 D 1

1-4

EHC: K 31965 [C2-547 h]

1-4

EHC: 734169

2

Jesus and the eyewitnesses : the Gospels as eyewitness testimony / Richard Bauckham. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2006. — 538 p. — LC 2006016806 ; ISBN-10 0-8028-3162-1 ; ISBN-13 978-0-8028-3162-0 ; ISBN-13 978-0-8028-6390-4

BSA: LZ 142/255

De geheime archieven van het Vaticaan / Luca Becchetti ; Luca Carboni ; Giovanni Castaldo ; e.a. — Brussel : VdH Books, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-90-8881-008-4

UA-CST: GES 930.250 ITALIE-A-BECC 2009

EHC: 734146

Leken trekken tot Gods woord: Dirc van Herxen (1381–1457) en zijn Eerste Collatieboek / Lydeke van Beek. — Hilversum : Verloren, 2009. — 279 p., ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 120). — ISBN-13 978-90-8704-115-1

EHC: 734102

Historie der veranderingen van de protestantsche kerken / Jakobus Benignus Bossuet ; [vert.] J.N. — Leuven : by Martinus van Overbeke, 1738. — 3 v., 12°. — 'Men vind dit boek ook te koop in alle steden in Holland, by de voornaamste boekverkopers' ; bibliografische referentie STCN 314902279

AMVC: 395

1 ; 3

EHC: 734165

1, 3

Abraham von Franckenberg: a bibliographical catalogue with a short-list of his library / János Bruckner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1988. — 109 p., ill. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen. ; 25). — ISBN-10 3-447-02815-7

UA-CST: IBW 09 G-BRUC 88

EHC: 529165 [S4-138 b]

In gesprek met kardinaal Danneels / [edit.] Jan Becaus ; [edit.] Christian Laporte. — Antwerpen : Halewijn, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-123-8

BSA: LZ 162/763

EHC: 734079

Jesus research : an international perspective : the first Princeton-Prague Symposium on Jesus Research, Prague 2005 / [edit.] James H. Charlesworth ; [edit.] Petr Pokorný ; [medew.] Brian Rhea ; e.a. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 307 p. — (Princeton-Prague Symposia series on the Historical Jesus ; 1). — LC 2009015435 ; ISBN-13 978-0-8028-6353-9 ; ISBN-10 0-8028-6353-1

BSA: LZ 142/254

Éditer les martyrologes: Henri Quentin et les Bollandistes: correspondance / [edit.] Bernard Joassart. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 235 p. — (Tabularium hagiographicum ; 5). — ISBN-13 978-2-87365-021-6

UA-CST: RG 2144 C 6

Een missie in de marge: Dochters van Onze Lieve Vrouw van het Heilig Hart in Nederland en Indonesië 1911–2000 / José Eijt ; Suzanne Hautvast. — Hilversum : Verloren, 2002. — 340 p. — ISBN-10 90-6550-690-X

BSA: LZ 297/493

150 jaar Zusters van Maria te Leuven, 1843–1993, Maricolen 1663–1843: tentoonstelling 4 februari-27 februari 1994 / Cor Engelen ; Mieke Marx. — Leuven : Zusters van Maria, 1994. — 212 p., ill.

BSA: LZ 297/490

EHC: 601936 [C0-134 a]

Itinéraire, ou: Voyages de Mr. l'abbé Defeller en diverses parties de l'Europe: en Hongrie, en Transylvanie, en Esclavonie, en Bohême, en Pologne, en Italie, en Suisse, en Allemagne, en France, en Hollande, aux Pays-Bas, au pays de Liège, etc. — Liège : Lemarié, 1820. — 2 v.

UA-CST: MAG-B 44297

1-2

UA-CST: RG 2035 H 11

1-2

EHC: 734003

EHC: K 190985 [M-230 d]

1-2

EHC: K 224268 [M-391 e]

1-2

Prier 15 jours avec mère Teresa / Francesco Follo. — Montrouge : Nouvelle Cité, 2003. — 126 p. — (Prier 15 jours ; 78). — ISBN-10 2-85313-444-X

BSA: LZ 200/570

Gebed. Almagtigen eeuwigen Godt, voor wiëns H. naem de maegd Dymphna door 't zweérd haer onnoozel bloed vergoten heeft [...] / [ill.] Michiel Cabbaey ; [ill.] Peeter Clouwet. — Antwerpen : s.n., 1766. — [2] fol., ill., 8°, [A]²

EHC: 734036:27

Convoluut

Gebed in den algemeenen nood der Roomsche catholyke kerke om de godelyke bermhertigheyt af-te-smeecken over 't opperhoofd der zelve Pius den 7sten. — Antwerpen : s.n., [1809-1814]. — 4 p., 12°, [A]². — Datum van uitgave afgeleid van inhoud: Pius VII werd gevangengenomen in 1809 en keerde pas in 1814 uit verbanning terug ; Plaats van uitgave afgeleid van inhoud: gebed opgedragen aan Maria als 'beschermster van de stad Antwerpen'

EHC: 734036:12

Convoluut

De Contrareformatie onderhuids: mentaalhistorisch essay over de Contrareformatie / Hans Geybels. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 144 p. — (Mens & tijd ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-289-5247-8

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: RG 2144 D 3

BSA: LZ 283/93

EHC: 728435

Grondregels en statuten van de Zwartzusters te Brussel (genaamd Afrika) / Zwartzusters [Brussel]. — Brussel : Zwartzusters, 1954. — 79 p.

BSA: MAG 205/107

Tien paters op Gods grote akker : de laatste Nederlandse missionarissen in Brazilië / Marcel Haenen. — [vabb] Amsterdam : Prometheus, 2008. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-446-1209-7

BSA: LZ 297/494

De liefde van Christus laat ons geen rust: een spirituele biografie van Alphons Ariëns / H.W.M. ten Have. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5625-287-8

BSA: LZ 200/572

Monasticism in late medieval England, c. 1300-1535 / Martin Heale. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 248 p. — (Manchester medieval sources series ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-7190-7175-1

UA-CST: RG 2144 D 15

Rhomäerreich und Gottesvolk: das Glaubens-, Staats- und Volksbewusstsein der Byzantiner und seine Auswirkung auf die ostkirchlich-osteuropäische Geisteshaltung / Endre von Ivánka. — Freiburg : Alber, 1968. — 167 p.

BSA: LZ 299/223

Esquisse du développement du dogme marial / Charles Journet. — Paris : Alsatia, 1954. — 165 p. — (Sagesse et cultures ; 1954: 1)

BSA: MAG 169/450

Der Kardinal: Albrecht von Brandenburg: Renaissancefürst und Mäzen / [edit.] Thomas Schauerte ; [edit.] Andreas Tacke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 2 v., ill. — (Kataloge der Stiftung Moritzburg, Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Halle an der Saale. 2006/09/09 - 2006/11/26. — ISBN-13 978-3-7954-1909-7 ; ISBN-13 978-3-7954-1912-7

KMSKA: TENT-TC 9504

1-2

Sinterklaas, meer dan één legende: de vele andere verhalen over de heilige man / René Klaassen. — Antwerpen : Cyclus, 2009. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-8575-033-8

EHC: 734457

Jesus von Nazareth, der Mensch Gottes: eine gegenwärtige Besinnung / Traugott Koch. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2004. — 373 p. — ISBN-10 3-16-148404-5

BSA: LZ 164/657

Het Norbertinessenklooster Sint-Agnetendal in Turnhout (1687-1718) / Harry de Kok. — Turnhout : 1987. — p. 112-155, ill. — Overdruk uit Taxandria: jaarboek van de Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van de Antwerpse Kempen. - N.R.: 59(1987)

UA-CST: RG-Br 410:33

Korsendonk en de moderne devotie / [edit.] E. Persoons ; [edit.] H. de Kok. — Turnhout : 1984. — 90 p., ill. — (Publikaties Turnhoutse stedelijke musea ; 6). — Tentoonstelling: [Turnhout]. 1984/00/00 - 1984/00/00

UA-CST: RG 2087 C 8

SA: BIB 30402

EHC: 513564 [S4-65 b]

KMSKA: TENT-TB 7173

Krone, Brot und Rosen: 800 Jahre Elisabeth von Thüringen / [edit.] Jürgen Römer ; Evangelische Kirche und Diakonische Werke in Hessen. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-02023-8
KMSKA: TENT-TC 9503

Het christendom: wezen, geschiedenis en toekomst / Hans Küng. — Kampen : Ten Have, 2009. — 1022 p. — ISBN-13 978-90-259-6046-9
BSA: LZ 272/116b

La Sainte de Paray: Marguerite-Marie / Jean Ladame. — 4 ed. — Montsurs : Résiac, 1994. — 392 p. — ISBN-10 2-85268-118-8
BSA: LZ 393/693

Documents relatifs à la juridiction des nonces et internonces des Pays-Bas pendant le régime espagnol, 1596-1706 / Joseph Lefèvre. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 538 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section A: nonciature de Flandre ; 8)
UA-CST: GES 949.1 H 50 AVB:12
UA-CST: RG-S 211:8
SA: 228#7567

Monseigneur Léonard: entretiens avec Louis Mathoux / André Léonard. — S.l. : Mols, 2006. — 341 p. — ISBN-10 2-87402-081-8
BSA: LZ 162/764

Qui est le pape Paul VI? / Paul Lesourd ; [medew.] Jean-Marie Ramiz. — Paris : Editions de Paris, 1963. — 319 p.
BSA: MAG 290/253

Litanie ter eeren van den H. Donatus martelaer. — Antwerpen : [Boekdrukker] by Alexander A. Bruers, [1785-1803]. — [2] fol., front., 8°, [A]²
EHC: 734036:42
Convoluut

Litanie tot den H. Hubertus. — Antwerpen : by J.S. Schoeseters, [1780-1822]. — [2] fol., 12°, [A]². — Jaren van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker
EHC: 734036:4
Convoluut

Litanie tot den H. Joannes Nepomucenus. — Antwerpen : by J.S. Schoeseters, [1780-1822]. — [2] fol., ill., 8°, [A]²
EHC: 734036:31
Convoluut

Litanie van de H. maegd en martelaeresse Apollonia, byzondere patroonersse tegen de tandpyn, wier heylige reliquien berusten in de kerk van den H. apostel Jacobus. — Antwerpen : by de w.e J.S. Schoeseters, [1822-1843]. — [2] fol., 12°, [A]². — Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker
EHC: 734036:3
Convoluut

Litanie van de H. seraphinsche moeder Teresia van Jesus. — Antwerpen : by J.P. de Cort en zoón, 1800. — 8 p., 12°, [A]⁴
EHC: 734036:16
Convoluut ; Onvolledig fol. A2.3 (p. 3-6) ontbreken

Litanie van den grooten heyligen vader Augustinus. — Antwerpen : by P.J. Franck, 1780. — [2] fol., 8°, [A]². — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker
EHC: 734036:25
Convoluut

Litanie van den H. Aloysius Gonzaga der societeyt Jesu. — S.l. : s.n., 1800. — [2] fol., 12°, [A]²
EHC: 734036:18
Convoluut

Litanie van den H. Ignatius de Loïola, instelder der Societeyt Jesu. — Antwerpen : s.n., 1800. — [2] fol., 8°, [A]²
EHC: F 84946:53 [C2-556 h]
Convoluut ; Onvolledig tekstverlies aan onderzijde
EHC: 734036:53
Convoluut

Litanie van den H. Nicolaus Tolentinas algemeynen patroon in allen noodt, voor levende ende doode. — Antw. : by J.F. de Roveroy, [1737-1767]. — [2] fol., ill., 8°, [A]²
EHC: 734036:45
Convoluut

Litanie van den H. Rochus tot af-keeringe van de peste, en haestige ziecktens. — S.l. : s.n., 1800. — ill.
EHC: F 84946:77 [C2-556 h]
Convoluut ; Onvolledig
EHC: 734036:44
Convoluut

Litanie van den heyligen Carolus Borromæus bezonderen patroon tegen de pest; wiensheylige reliquien geëert worden in de kerk van den zelve heyligen. — Antwerpen : by J.B. Carstiaenssens, [1789-1810]. — [2] fol., 12°, [A]². — Bibliografische referentie Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker. Jan Baptist Carstiaenssens was actief 'by den Oever' vanaf 1789
EHC: 734036:17
Convoluut

Litanie van den heyligen Nicolaus Tolentinas. — Antw. : by J.G. de Roveroy, [1767-1788]. — [2] fol., 8°, [A]²
EHC: 734036:23
Convoluut

Schöne Madonnen am Rhein / [edit.] Robert Suckale ; [medew.] Robert Didier ; e.a. — Leipzig : Seemann, 2009. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum [Bonn]. 2009/11/26 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-3-86502-235-6
KMSKA: TENT-TC 9533

Van Marollekens tot Maricolen, Brugge 1667-1997 / Mireille Madou ; [medew.] Bernard Schotte. — Brugge : Zusters Maricolen, 1997. — 144 p., ill.
BSA: LZ 297/491

Une chronique des croisades: les Passages d'Outremer /
Sébastien Mamerot ; Thierry Delcourt ; Danielle Quérueil ;
[medew.] Fabrice Masanès. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v.,
ill. — Facsimile: 1474. — ISBN-13 978-3-8365-0556-7
EHC: 734193
1-2

*La Vierge Marie et le Saint-Esprit: commentaire doctrinal et
spirituel du chapitre huitième de la Constitution dogmatique:
Lumen gentium /* H.-M. Manteau-Bonamy. — 2 ed. — Paris :
Lethielleux, 1975. — 254 p. — ISBN-10 2-249-60002-3
BSA: MAG 169/449

Elisabeth de la Trinité: biographie / Conrad de Meester. —
Paris : Presses de la Renaissance, 2006. — 741 p. —
ISBN-10 2-7509-0082-4
BSA: LZ 394/353

Judas Iskariot : Einer von uns / Martin Meiser. — Leipzig :
Evangelische Verlagsanstalt, 2004. — 198 p., ill. — (Biblische
Gestalten ; 10). — LC 2006370332 ; ISBN-10 3-374-02215-4 ;
ISBN-13 978-3-374-02215-1
BSA: LZ 144/198

In alle eenvoud: Antoine Bodar / Gerrit Morren. — Kampen :
Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-259-6008-7
BSA: LZ 395/326

*Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne,
voorloper met een wijde blik /* Jacques Mortiau ; Raymond
Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5625-289-2
BSA: LZ 394/355

*De ongehoorde strengigheyd van den H. Joannes Baptista den
voorlooper Christi.* — Antwerpen : s.n., 1718. — [2] fol.,
front., 8°, [A]²
EHC: 734036:49
Convoluut

*De ambigue gelovige: met Augustinus tegen de 'ietsisten':
tweede Quasimodolezing, 29 maart 2008 /* Willem Jan Otten ;
[medew.] Martijn Schrama ; e.a. ; [edit.] Angela Berlis ;
[edit.] Lidwien van Buuren. — Amersfoort : Merweboek,
2009. — 56 p. — (Publicatieserie Stichting Oud-Katholiek
Seminarie ; 43). — ISBN-13 978-90-5787-130-6
BSA: LZ 254/V/104

*The vernacular, mystical theology of Jan van Ruusbroec:
exploring sources, contexts and theological practices: a
dissertation /* Pyong-Gwan Pak. — Boston, Mass. : 2008. —
618 p.
UA-CST: RG 2141 E 14

*De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523 :
catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste
geboortejaar van Adriaan van Utrecht /* [edit.] Michiel Verweij ;
Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de
Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuize
[Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p.,
ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). —

Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ;
tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven].
2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels,
Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1
UA-CST: MAG-T 505:27
BSA: LZ 290/254

*A pilgrim's guide to the great and holy monastery of
Vatopaidi.* — 2 ed. — Mount Athos : Holy Great Monastery of
Vatopaidi, 2004. — 70 p. — ISBN-10 960-85391-1-0
BSA: MAG 297/495

*L'enfant des cèdres: Charbel Makhoulf, le moine miraculeux du
Liban /* Alice Poulleau. — 5 ed. — Paris : Téqui, 1951. — 119
p.
BSA: MAG 395/325

Paulus: Gott neu denken / Eckart Reinmuth. — Leipzig :
Evangelische Verlagsanstalt, 2004. — 260 p. — (Biblische
Gestalten ; 9). — ISBN-10 3-374-02184-0
BSA: LZ 144/197

*De geschiedenis en de rijkdommen van de Bibliothecae
Dominicanae /* Martine de Reu. — Gent : RUG, 1997. — 27 p.,
ill. — (Mededeling ; 21). — Overdruk uit Handelingen der
Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent,
Nieuwe reeks. - 50(1996)
UA-CST: MAG-B 36113
SA: 228#4190
EHC: 601045 [C0-135 c]

Richelieu: patron des arts / [edit.] Jean-Claude Boyer ;
[edit.] Barbara Gaetgens ; [edit.] Bénédicte Gady. — Paris :
Maison des sciences de l'homme, 2009. — 555 p., ill. —
(Passages ; 17). — ISBN-13 978-2-7351-1195-4
KMSKA: MONO-BB 6741

La petite princesse de Dieu / Catherine Rihoit. — Paris : Plon,
1992. — 343 p. — ISBN-10 2-259-02518-8
BSA: LZ 393/692

*Emotion and devotion: the meaning of Mary in medieval
religious cultures /* Miri Rubin. — Budapest : Central European
University Press, 2009. — 115 p. — (The Natalie Zemon Davis
annual lectures ; 2009: 1). — ISBN-13 978-963-9776-36-4
UA-CST: RG 2144 D 19

*São Francisco Xavier: nos 500 anos do nascimento de São
Francisco Xavier: da Europa para o mundo, 1506-2006 /*
Universidade do Porto. Centro Interuniversitário de História da
Espiritualidade. — Porto : 2007. — 142 p., ill. —
ISBN-13 978-972-99670-1-6
UA-CST: MAG-OW-B 59732

*Kort verhael van het leven van den H. Franciscus Xaverius /
Franciscus Scortia ;* [vert.] eenen priester der societeyt Jesu. —
Eerst beschreven in't Italiaens, nu verduytscht, ende uyt veel
schryvers seer vermeerderd. — Brussel : by Jan Mommaert,
1660. — [24], 624, [4] p., 12°, *¹² A-2C¹² 2D². —
Bibliografische referentie STCV 3183088 ; bibliografische
referentie Backer-Sommervogel [S.J.] VII, 965, nr. 3. —

Vingerafdruk: 166012 - # a1 *2 ed : # a2 *6 do - # b1 A)\$: # b2 2C6 aver

UA-CST: RG 3044 B 1
EHC: 734000

Studien zum Ökumenischen Konzil: Definitionen und Begriffe, Tagebücher und Augustinus-Rezeption / Hermann Josef Sieben. — Paderborn : Schöningh, 2010. — 281 p. — (Konziliengeschichte: Reihe B: Untersuchungen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-506-76879-7

BSA: LZ 291/57/2/13

Jesus und seine Zeit / Wolfgang Stegemann. — Stuttgart : Kohlhammer, 2010. — 448 p. — (Biblische Enzyklopädie ; 10). — ISBN-13 978-3-17-012339-7

BSA: LZ 140/29/10

Women and the Reformation / Kirsi Stjerna. — Malden, Mass. : Blackwell, 2009. — 269 p. — LC 2007042450 ; ISBN-13 978-1-4051-1422-6 ; ISBN-10 1-4051-1422-3 ; ISBN-13 978-1-4051-1423-3 ; ISBN-10 1-4051-1423-1

BSA: LZ 283/92

The strife of tongues: Fray Luis de León and the Golden Age of Spain / Colin P. Thompson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 307 p. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-12337-2 ; ISBN-10 0-521-35388-2

UA-CST: MAG-OW-B 59139

Fénelon et le sublime: littérature, anthropologie, spiritualité / François Trémolières. — Paris : Champion, 2009. — 727 p. — (Lumière classique ; 86). — ISBN-13 978-2-7453-2020-9

UA-CST: MAG-OW-B 57658

Jan van Ruusbroec: una experiencia mística: hacia un encuentro con dios / Lieve Uyttenhove. — Marcilla : 2009. — p. 331-352. — Overdruk uit Mayéutica. - 34(2009)

UA-CST: RG-Br 391:23

'Pues dios es un mar que fluye, y re-fluye': la Trinidad en la obra de Jan van Ruusbroec: una clave para la vida mística / Lieve Uyttenhove. — Marcilla : 2009. — p. 115-141. — Overdruk uit Mayéutica. - 35(2009)

UA-CST: RG-Br 391:22

Charles de Foucauld: comme un agneau parmi les loups / Alain Vircondelet. — Monaco : Editions du Rocher, 1997. — 350 p. — ISBN-10 2-268-02661-2

BSA: LZ 394/352

Der 'Spiegel der Seele': eine spätmittelalterliche mystisch-theologische Kompilation / Heidemarie Vogl. — Stuttgart : Kohlhammer, 2007. — 754 p. — (Meister Eckhart Jahrbuch: Beihefte ; 2). — ISBN-13 978-3-17-019789-3

UA-CST: RG 2144 B 27

Het begon toen ik veertien was: mijn jeugd en gedwongen huwelijk in een sekte / Elissa Wall ; Lisa Pulitzer. — Amsterdam : Arena, 2008. — 431 p. — ISBN-13 978-90-8990-024-1

PLANTIJN-LN: OK 279 WALL

Rechtsgeschiedenis

Communities and courts in Britain, 1150-1900 / [edit.] Christopher Brooks ; [edit.] Michael Lobban. — London : Hambledon Press, 1997. — 262 p. — ISBN-10 1-85285-156-2
UA-CST: GES 942 H 71 BROO 97

Romeins privaatrecht / M. Kaser ; [edit.] Felix Bernard Jozef Wubbe. — Zwolle : Tjeenk Willink, 1967. — 456 p.
UA-CST: MAG-OW-B 26609
ADVO-A: MAG-M 2592

Blunderboek justitie / Renaat Landuyt. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5617-956-4
EHC: 734010

The evolution of English justice: law, politics, and society in the fourteenth century / Anthony Musson ; W.M. Ormrod. — Basingstoke : Macmillan, 1999. — 249 p. — (British studies series ; 1999: 1). — ISBN-10 033367670X ; ISBN-10 0-333-67671-8
UA-CST: GES 942 H 71 MUSS 99

Tweehonderd jaar Wetboek van Koophandel: handelingen van het contactforum (23 februari 2007) = Bicentenaire du Code de commerce / [edit.] G. Martyn ; [edit.] D. Heirbaut. — Brussel : 2009. — 202 p. — (Juris scripta historica ; 23). — ISBN-13 978-90-6569-051-7
UA-CST: GES 34.09 H 70 MART 2009

Isidro Fabela: obra hemerográfica / Dionisio Victoria Moreno. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2008. — 260 p. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2008: 1). — ISBN-10 968-484-739-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10362

Didactiek

Ludi / Romana Aerts ; Nicole Van der Auwera ; Tim Wauters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 238 p., ill. — Met Woordenlijst. — ISBN-13 978-90-289-5181-5
Artesis-BLSL: BLSL 372.893 SAV-LUDI 2009
1

Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO / [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 2005

Handleiding 1,2,T2,3,4; DVD-ROM 1/1T,2/T2,3,4; CD-ROM

1,1/T1,2,2/T2,T2,3,4; Handboek 1,2,3,4; Werkboek 1,2,3,4

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 2009

Handleiding

Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt ; J. Grommen ; R. Janssen ; e.a. — 7 ed. — Wommelgem : Van In, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-5188-8

UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009

EHC: 734467

XIOS-CH: 930.8 ATLA 2009

Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet Heitzman. Uitleen per academiejaar !

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek; Tijreisgids; Reisplanner; handleiding; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

5e internationale beeldtentoonstelling Sonsbeek '66. — Arnhem : s.n., 1966. — 110 p., ill. — Tentoonstelling: [Arnhem]. 1966/05/27 - 1966/09/25

KMSKA: ICC 2585

8 Jac - Jovem arte contemporânea '74. — São Paulo : Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Universidade de São Paulo. Museu de Arte Contemporânea. 1974/12/05 - 1974/12/22

KMSKA: TENT-TB 4742

KMSKA: ICC 1750

10: ten Dutch artists. — Leicester : Culpin, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Midland Group Gallery [Nottingham]. 1969/09/19 - 1969/10/11; tentoonstelling: Museum and Art Gallery [Newport]. 1969/10/18 - 1969/11/08; tentoonstelling: City Art Gallery [Bradford]. 1969/11/15 - 1969/12/06; tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull]. 1969/12/29 - 1970/01/18; tentoonstelling: University of Sussex. Arts Centre [Brighton]. 1970/02/10 - 1970/03/12; tentoonstelling: Arnolfini Gallery [Bristol]. 1970/03/19 - 1970/04/11

KMSKA: ICC 2220

12: twaalf beeldhouwers uit Nederland = 12: douze sculpteurs des Pays-Bas / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur; Belgique. Ministère de l'éducation nationale et de la culture. — Roosendaal : Van Poll Suykerbuyk, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1964/11/20 - 1964/12/20

KMSKA: TENT-TC 511

KMSKA: ICC 2802

EHC: H 225253 [C3-105 c / ds 835]

Artesis-OWAC: 15154

16 younger Minnesota artists. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1960. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1960/06/19 - 1960/07/31

KMSKA: ICC 2124

19th-century art / [edit.] Naděžda Blažičková-Horová; National Gallery in Prague. — Prague : National Gallery in Prague, 2002. — 169 p., ill. — ISBN-10 80-7035-233-7

KMSKA: BEST-M 291 II 20

L'œuvre grammaticale et linguistique de Léon Clédat / [edit.] Peter Lauwers; [edit.] Pierre Swiggers. — Leuven : Peeters, 2010. — 220 p. — (Orbis/supplementa; 37). — ISBN-13 978-90-429-2308-9

UA-CST: MAG-OW-B 59765

1600 jaar Martinus van Tours: patroonheilige van de parochie Moorsel / Sint-Martinuskerk [Aalst]. — S.l. : s.n., 1997. — ill.

EHC: 734707

1945-1949: repartir à zéro, comme si la peinture n'avait jamais existé / [edit.] Eric de Chasse; [edit.] Sylvie Ramond. — 2 ed. — Paris : Hazan, 2008. — 352 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 2008/10/24 - 2009/02/02. — ISBN-13 978-2-7541-0350-3

KMSKA: TENT-TC 9497

A. Lhote. — Lyon : Musée des beaux-arts, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1966/00/00 - 1966/00/00

KMSKA: TENT-TB 2493

KMSKA: ICC 2136

Acercamientos a Carmen Boullosa: actas del simposio 'Conjugarse en infinitivo - la escritora Carmen Boullosa' / [edit.] Barbara Drösch; [edit.] Carlos Rincón. — 2 ed. — Berlin : Tranvía, 2004. — 275 p. — (Tranvía Sur; 4). — ISBN-10 3-925867-36-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10367

Aeldre dansk malerkunst: kunstnere født før 1876 = Danish paintings before 1900: artists born before 1876 / [edit.] Marianne Brøns; [medew.] Jørgen Folmer. — København : Statens museum for kunst, 2002. — 525 p., ill. — ISBN-10 87-90096-29-0

KMSKA: BEST-M 183 VI 29

Ludi / Romana Aerts; Nicole Van der Auwera; Tim Wauters. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 238 p., ill. — Met Woordenlijst. — ISBN-13 978-90-289-5181-5

Artesis-BLSL: BLSL 372.893 SAV-LUDI 2009

1

Amoureuse du crucifié: portrait de sainte Gemma Galgani (1878-1903) / Giuliano Agresti. — Paris : Nouvelle Cité, 1993. — 154 p. — ISBN-10 2-85313-259-5

BSA: LZ 200/571

Primeras damas, las ausentes presentes: historias de mujeres mexicanas / Alicia Aguilar Castro. — México, D.F. : Demac, 2006. — 188 p. — ISBN-10 968-6851-60-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10356

L' Aiglon: drame musical en cinq actes / [comp.] Arthur Honegger ; [comp.] Jacques Ibert ; [libr.] Edmond Rostand ; [bew.] Henri Cain. — Parijs : Fasquelle, 1937. — 1 libretto (76 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-HONEG-aiglon-1

Akten des 11. Internationalen Germanistenkongresses Paris, 2005: 'Germanistik im Konflikt der Kulturen' / [edit.] Jean-Marie Valentin ; [medew.] Jean-François Candoni. — Bern : Lang, 2007. — 12 v. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 77 (=v. 1)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 78 (=v. 2)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 79 (=v. 3)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 80 (=v. 4)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 81 (=v. 5)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 82 (=v. 6)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 83 (=v. 7)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 84 (=v. 8)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 85 (=v. 9)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 86 (=v. 10)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 87 (=v. 11)) ; (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 88 (=v. 12))

UA-CST: T&L 830 G-IGK 2005

6; 9

EHC: A 232477:A,2007,77-88 [C2-254 c]

1-12

Aktion im Fundatie Kunsthuis Amsterdam am 8. September 1979. — Berlin : Heinisch, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 5725

Aktuele kunstmarkt = Foire d'art actuel = Contemporary art fair. — Brussel

KMSKA: ICC 15620

13(1993)

Luis Albarrán y Pliego: escultor, pintor y orfebre, 1893-1967 / Luz María Albarrán y Favela. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2008. — 168 p., ill. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2008: 2). — ISBN-10 968-484-689-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1959

Streichquartett Nr. 2 Es-Dur, op. 11 / Eugen d' Albert. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 833). — Facsimile ; jaar van compositie: 1893 ; Opgedragen aan Johannes Brahms

Artesis-KC: UM-KMKS-DALBE-kwart2-1

Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi, Piero Dorazio, Lucio Fontana. — Hannover : Kestner-Museum, 1964. — ill. — (Katalog ; 1963/ 64: 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1964/05/21 - 1964/06/21

KMSKA: ICC 2021

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 - 1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

Alfred Stevens (1823-1906) en het panorama van de Geschiedenis van de eeuw. — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 5). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 - 2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-5349-749-4

EHC: 734150

KMSKA: MONO-BB 6006

Alice in Wonderland and philosophy: curiously and curiously / [edit.] Richard Brian Davis. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2010. — 227 p. — (The Blackwell philosophy and pop culture series ; 2010: 1). — ISBN-13 978-0-470-55836-2

UA-CST: FILO 18.82 G-DAVI 2010

'All my books in foreign tongues': Scalinger's oriental legacy in Leiden, 1609-2009 / [edit.] Arnoud Vrolijk ; [edit.] Kasper van Ommen ; [medew.] Alistair Hamilton. — Leiden : Leiden University Library, 2009. — 131 p., ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 79). — Tentoonstelling: Leiden University Library. 2001/01/21 - 2001/03/01

UA-CST: MAG-OW-B 59141

EHC: 728490

Motette für vier Singstimmen: befehl du deine Wege / Johann Christoph Altnikol ; [edit.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1934. — 1 partituur (42 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 35: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXV.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-35.1

Nezahualcōyotl Acolmiztli (1402-1472) / Fernando de Alva de Ixtlilxōchitl ; [edit.] Edmundo O'Gorman. — 3 ed. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Nezahualcōyotl ; 2007: 2). — Facsimile: 1972: México. — ISBN-10 968-484-718-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10364

Historia de la astronomía en México / Manuel Álvarez ; Bart J. Bok ; Johanna Broda ; e.a. — 4 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2003. — 255 p., ill. — (La ciencia para todos ; 4). — ISBN-10 968-16-6954-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10397

Les amis de l'oeuvre et de la pensée de Georges Migot. — Strasbourg

Artesis-KC: MM-TY-AMIS

15(1997)-16(1998), 18(2000)

Museum für Moderne Kunst und Sammlung Ströher / Jean-Christophe Ammann ; Christmut Präger. — Frankfurt am Main : Museum für Moderne Kunst, 1991. — 137 p., ill. — (Schriften zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst

Frankfurt am Main ; 1991: 10). — Duitse en Engelse tekst. — ISBN-10 3-88270-464-0

KMSKA: BEST-M 126 III 1

KMSKA: ICC 15600

Autobiography and other writings / Ana de San Bartholomé ; [edit.] Darcy Donahue. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2008. — 167 p. — (The other voice in early modern Europe ; 2008: 2). — ISBN-13 978-0-226-14371-2 ; ISBN-13 978-0-226-14372-9

UA-CST: RG 2144 B 28

Mister Heartbreak / Laurie Anderson. — New York, N.Y. : Warner Bros, 1984. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 25077-2

Artesis-KC: UM-BG-ANDER-mister-1

Anno reist door Amerika / Mitsumasa Anno. — Amsterdam : Ploegsma, 1983. — ill. — Met Lijst van onderwerpen. — ISBN-10 90-216-0855-3

KdG-ABK: 745.4 ANNO

EHC: 734059

Basiswerk; Lijst van onderwerpen

Ansgar Nierhoff / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/04/25 - 1970/06/10

KMSKA: ICC 515

De antikwaar / [comp.] Jef Maes ; [libr.] Anton van Wilderode. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1959 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MAES-antikwa-1

Antoine-Pierre Gallien: peintre-à-la-ligne-noire, peintures de 1919 à 1926. — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. — (Dossier ouvert ; 1). — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1979/06/11 - 1979/09/02

KMSKA: ICC 5615

Antonio Saura / [edit.] Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 657). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/10/11 - 1979/11/25

EHC: H 157818:657 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2172

KMSKA: ICC 5603

Antwerp World Book Capital 2004 / [medew.] Neij de Doncker. — Antwerpen : Antwerpen Boekenstad, 2004. — Doosje met 13 buttons

EHC: 734122

Antwerp World Book Capital 2004. — Antwerpen : Antwerpen Boekenstad, 2004. — Titel varieert: KBC-toren stadsgedicht ; Plastic tas met foto van Lanoye's stadsgedicht

EHC: 734124

Antwerpen autovrij / Antwerpen, Stad. Stadsontwikkelingsmaatschappij. — Antwerpen. — Dep. D/2009/0306/201

EHC: 722841 [C2-466 d]

(2008-2009)

Gestalten der transzendentalen Einheit: Bedingungen der Synthesis bei Kant / Anselmo Aportone. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 367 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 161). — ISBN-13 978-3-11-022114-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-APOR 2009

Aquarius: l'ère du verseau: opera voor 16 solisten en orkest / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussel : CeBeDeM, 1993. — 2 v. — Jaar van compositie: 1992 ; duur van compositie: 120 min. ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-GOEYV-aquariu-2

Aquarius: voor 8 sopranen en 16 instrumenten / [comp.] Karel Goeyvaerts. — Brussel : CeBeDeM, 1991. — 2 v. — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 150 min. ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-ZP-GOEYV-aquariu-2

Delacroix: un voyage initiatique: Maroc, Andalousie, Algérie / Maurice Arama. — Paris : Non lieu, 2006. — 319 p., ill. — ISBN-10 2-35270-012-4

KMSKA: MONO-BC 4862

Arbeit und Rhythmus / Ruhrfestspiele. — Recklinghausen : Kunsthalle, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 1987/05/03 - 1987/07/12

KMSKA: TENT-TC 3381

KMSKA: ICC 12753

Fantaisie sur des chants épiques russes, op. 48 / Anton Arensky. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (48 p.). — (Repertoire Explorer ; 877). — Jaar van compositie: 1899 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-TP-ARENS-ryabini-1

Arnaldo Pomodoro / Carlo Argan. — Milano : Vanessa, 1976. — ill. — (Maestri contemporanei ; 13)

KMSKA: ICC 5796

Armando / [medew.] Carel Blotkamp. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 562). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/03/14 - 1974/04/28

EHC: H 157818:562 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 1195

KMSKA: ICC 1090

Arminius, Arminianism, and Europe: Jacobus Arminius (1559/60-1609) / [edit.] Th. Marius van Leeuwen ; [edit.] Keith D. Stanglin ; [edit.] Marijke Tolsma. — Leiden : Brill, 2009. — 300 p., ill. — (Brill's series in church history ; 39). — ISBN-13 978-90-04-17887-8 ; ISBN-10 90-04-17887-2

UA-CST: MAG-OW-B 58193

Arnulf Rainer: handgeschmieretes. — Frankfurt am Main : Galerie A.K., 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerie A.K. [Frankfurt am Main]. 1984/10/25 - 1984/12/08

KMSKA: ICC 9601

Répertoire des pastiches et parodies littéraires des 19e et 20e siècles / Paul Aron ; Jacques Espagnon. — Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2009. — 563 p. — (Histoire de l'imprimé: références ; 2009: 1). —

ISBN-13 978-2-84050-611-9 ; ISBN-10 2-84050-611-4
UA-CST: T&L 840 A-ARON 2009

Ars viva / [medew.] Walter Volkaert. — Mechelen : Cultureel Centrum Antoon Spinoy, 1961. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 1961/11/25 - 1961/12/17

AMVC: 67.275

EHC: H 196943 [C3-110 e / ds 196]

KMSKA: TENT-TA 2329

KMSKA: ICC 2570

L'art belge contemporain / Exposition universelle et internationale. Section belge. — Bruxelles : Connaissance, 1958. — ill. — Tentoonstelling: [Bruxelles]. 1958/04/21 - 1958/10/16

UA-CST: MAG-OW-B 25292

KdG-ABK: 706.8 ART

EHC: 660729 [S2-1057 c]

L. Ex.

KMSKA: TENT-TA 7381

KMSKA: ICC 3132

Making nature: masters of European landscape art / Jane Messenger. — Adelaide : Art Gallery of South Australia, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of South Australia [Adelaide]. 2009/06/26 - 2009/09/06. —

ISBN-13 978-0-7308-3055-9

EHC: 734251

Art: Internationale Kunstmesse Basel, Kunst des 20. Jahrhunderts, Kunstbücher = Art: Salon international d'art Bâle, art du 20e siècle, livres d'art. — Basel. — Met Supplement

KMSKA: TENT-TC 2827

15(1984)

KMSKA: ICC 6454

10(1979)

KMSKA: ICC 1179

3(1972)

EHC: H 248441 [C3-370 e]

7(1976); 10(1979)

Artesis-OWAC: 70E-ARBA

10(1979); 18(1978)-23(1992);

25(1994)-27(1996); 29(1998)-32(2001); 34(2003); 36(2005)

In tijdschriftenkelder

Artisti a Roma: ritratti di pittori, scultori e architetti dal Rinascimento al Neoclassicismo. — Roma : De Luca, 2008. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Museo nazionale di Castel Sant Angelo [Roma]. 2008/11/19 - 2009/02/22. —

ISBN-13 978-88-8016-905-5

KMSKA: TENT-TC 9540

The Arundel and Pomfret marbles in Oxford / Michael Vickers. — Oxford : Ashmolean Museum, 2006. — 96 p., ill. — (Ashmolean handbooks ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85444-208-2

KMSKA: BEST-M 277 I 38

Catalogue des œuvres de Louis Aubert / Louis Aubert. — Paris : Durand, 1909

Artesis-KC: MM-DUBTW-AUBER-catalog-1

Passion Baudelaire: l'ivresse des images / Jean-Paul Avice ; Claude Pichois. — Paris : Textuel, 2003. — 191 p., ill. — (Passion ; 2003: 1). — ISBN-10 2-84597-089-7

KMSKA: MONO-BC 4823

Avigdor Arikha: oil paintings, watercolours, drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/05/00 - 1978/06/00

KMSKA: ICC 4033

22 Orgelchoräle Joh. Seb. Bachs aus Lüneburger bis Weimarer Zeit / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Hans Luedtke. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1922. — 1 partituur (43 p.). — (Bachs Choralspiel ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-22.1

Ausgewählte Arien: für Alt mit einem obligaten Instrument un Klavier- oder Orgelbegleitung / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Eusebius Mandyczewski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905-1924. — 3 v. — (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 2(=v. 1)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 8(=v. 2)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 11(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VI.1. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XV.1. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXV.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-6.1

1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-15.1

2

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-25.2

3

Ausgewählte Arien: für Baß mit einem obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Eusebius Mandyczewski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 1 partituur, 8 partijen. — (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XI.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-11.1

Ausgewählte Arien: für Sopran mit einem obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Eusebius Mandyczewski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905-1912. — (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 1(=v. 1)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 6(=v. 2)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 7(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl.

nr. N.B.V.2. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XII.1. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XIII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-5.2

1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-12.1

2

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-13.1

3

Ausgewählte Arien: für Tenor mit einem obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Eusebius Mandyczewski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1909-1923. — 3 v. — (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 4(=v. 1)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 10(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.X.1 ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXIV.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-10.1

1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-24.1

3

Ausgewählte Duette: für Sopran und Alt mit einem obligaten Instrument un Klavier- oder Orgelbegleitung / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Eusebius Mandyczewski. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905-1926. — 3 v. — (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 3(=v. 1)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 12(=v. 2)) ; (Ausgewählte Arien und Duette mit einem Obligaten Instrument und Klavier- oder Orgelbegleitung ; 13(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VI.2. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXVI.2. ; Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXVIII.2

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-6.2

1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-28.2

3

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-26.2

2

Ausgewählte vierstimmige Chöre zu gottesdienstlichen Gebrauch / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Julius Röntgen ; [edit.] Otto Schröder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1926. — 1 partituur (43 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 26: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXVI.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-26.1

Brandenburgisches Konzert N° 1: für Klavier zu vier Händen / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 1 partituur (31 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 10: 3). — Jaar van compositie: 1721. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.X.3.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-10.3

Brandenburgisches Konzert N° 1 / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1910. — 1 partituur (55 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 10: 2). — Jaar van compositie: 1721. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.X.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-10.2

Brandenburgisches Konzert N° 3 / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (25 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 9: 3). — Jaar van compositie: 1721. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.IX.3

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-9.3

Brandenburgisches Konzert N° 3: für Klavier zu vier Händen / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (23 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 9: 4). — Jaar van compositie: 1721. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.IX.4.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-9.4

Die Kunst der Fuge: für Klavier zu 4 Händen / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Bruno G. Seidlhofer ; [bew.] Wolfgang Graeser. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1937. — 1 partituur (149 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 37: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXVII.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-37.2

Drei Sonaten: für Klavier und Violone / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Ernst Naumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1903. — 1 partituur, 1 partij. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 3: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.III.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-3.2

Drei Sonaten: für Klavier und Violone / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Ernst Naumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1904. — 1 partituur, 1 partij. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 4: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.IV.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-4.1

Kantate N°. 85: ich bin ein guter Hirt / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (23 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 9: 1). — Jaar van compositie: 1735. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.IX.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-9.1

Kantate N°. 85: ich bin ein guter Hirt / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1908. — 1 partituur (18 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 9: 2). — Jaar van compositie: 1735. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.IX.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-9.2

Kantate N°. 88: Siehe, ich will viel Fischer aussenden / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (32 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 7: 1). — Jaar van compositie: 1732. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VII.1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-7.1

Kantate N^o. 88: Siehe, ich will viel Fischer aussenden / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (27 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 7: 2). — Jaar van compositie: 1732. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VII.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-7.2

Kantate Nr. 18: Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt = For as the rain cometh down, and the snow from heaven / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Otto Schröder ; Erdmann Neumeister. — Leipzig : Peters, 1932. — 1 partituur (18 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 31: 2). — Jaar van compositie: c.1715. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXI.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-31.2

Kantate Nr. 71: Gott is mein König: Klavierauszug mit Text / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Otto Schröder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1919. — 1 partituur (32 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 20: 1). — Jaar van compositie: 1708. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XX.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-20.1

Kantate Nr. 142: uns ist ein Kind geboren: Klavierauszug mit Text / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Otto Schröder ; Erdmann Neumeister. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1924. — 1 partituur (22 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 25: 1). — Jaar van compositie: ca. 1712. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXV.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-25.1

Kantate Nr. 160: ich weiß, daß mein Erlöser lebt: Klavierauszug mit Text / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Otto Schröder. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1923. — 1 partituur (14 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 23: 1). — Jaar van compositie: ca. 1713. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXIII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-23.1

Konzert in D moll: nach der ursprünglichen Fassung für Violine / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Robert Reitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1917. — 1 partituur (40 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 18: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XVIII.1

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-18.1

Konzert in D moll: nach der ursprünglichen Fassung für Violine: Ausgabe für Violine und Klavier / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Robert Reitz. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1917. — 1 partituur (40 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 18: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XVIII.2

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-18.2

Die Kunst der Fuge 1750 / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Wolfgang Graeser. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1927. — 1 partituur (130 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 28: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXVIII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-28.1

Das Leiden unseres Herrn Jesu Christi nach dem Evangelisten Matthaeus / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1935. — 1 partituur (168 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 35: 3). — Jaar van compositie: c.1729. — Uitg. nr./Pl. nr. 30717

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-35.3

Leipziger Orgelchoräle in analytischem überblick mit allen Texten / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Hans Luedtke. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (65 p.). — (Bachs Choralspiel ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXX.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-30.2

Lieder und Arien: für eine Singstimme mit Pianoforte (Orgel oder Harmonium) / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Ernst Naumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 1 partituur (81 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 1: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B. I.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-1.1

Lieder und Arien: für vierstimmigen gemischten Chor / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Franz Wüllner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1901. — 1 partituur (115 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 1: 2). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B. I.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-1.2

Motette: o Jesu Christ, mein's Lebens Licht / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1916. — 1 partituur (16 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 17: 1). — Jaar van compositie: 1740. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XVII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-17.1

Orgelbüchlein: 46 kürzere Choralbearbeitungen für Klavier zu vier Händen / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Bernhard Friedrich Richter. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1902. — 1 partituur (77 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 2: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.II.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-2.1

Quodlibet: ein Fragment für vier Singstimmen mit Generalbaß / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Max Schneider. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1932. — 1 partituur (36 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 32: 2). — Jaar van compositie: 1707 ; tekst incipit: Was sind das für große Schlösser. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXII.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-32.2

Solo-Kantate für Sopran: mein Herze schwimmt im Blut / Joh. Seb. Bach ; [bew.] C.A. Martienssen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1913. — 1 partituur (27 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 13: 2). — Jaar van compositie: 1714–15. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B. XIII.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-13.2

Solo-Kantate für Sopran: mein Herze schwimmt im Blut: Klavierauszug mit Text / Joh. Seb. Bach ; [bew.] C.A. Martienssen. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1913. — 1 partituur (19 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen

Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 13: 3). — Jaar van compositie: 1714–15. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XIII.3.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-13.3

Sonate in G dur: für Violine und bezifferten Bass / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Friedrich Blume. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 30: 1). — Jaar van compositie: ca. 1720. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXX.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-30.1

Trio aus dem Musikalischen Opfer: für Flöte, Violine und Cembalo / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1929. — 1 partituur, 2 partijen. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 29: 2). — Jaar van compositie: 1747. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXIX.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-29.2

Trio in d moll: für 2 Violinen, Violoncell und Cembalo / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 3 partijen. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 31: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXI.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-31.1

Violonkonzert No. 2 in E dur / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (36 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 8: 1). — Jaar van compositie: voor 1730 ; duur van compositie: 17'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VIII.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-8.1

Violonkonzert No. 2 in E dur: für Violine und Klavier / Joh. Seb. Bach ; [bew.] Max Seiffert ; [bew.] A. Saran. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur, 1 partij. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 8: 2). — Jaar van compositie: voor 1730 ; duur van compositie: 17'. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.VIII.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-8.2

Von Himmel hoch da komm ich her: per canones für die Orgel mit 2 Klavieren und Pedal / Joh. Seb. Bach ; [edit.] Friedrich Smend. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1933. — 1 partituur (16 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 34: 2). — Jaar van compositie: 1746/47. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXIV.2.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-34.2

6 Sonaten für Violine und Cembalo, BWV 1014–1019 = 6 sonatas for violin and harpsichord, BWV 1014–1019 / Johann Sebastian Bach ; [edit.] Bernhard Stockmann ; [edit.] Hans-Christian Müller ; [edit.] Günter Kehr ; [edit.] Fritz Neumeyer. — Wien : Universal, 1973. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. UT 50018 ; Uitg. nr./Pl. nr. UT 50019

Artesis-KC: UM-SV-BACH-sonat-2

1–2

Arts in de Grote Oorlog: het oorlogsdagboek van dokter Paul De Backer / [vert.] Roger Lampaert. — Brugge : Klaproos, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978–90–5508–107–3

EHC: 734086

Johann Gottfried Schadow: die Zeichnungen / Sibylle Badstübner-Gröger ; Claudia Czok ; Jutta von Simson. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2006. — 3 v., ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2006: 1). — ISBN-10 3–87157–190–3

KMSKA: MONO-BC 4854

1–3

Repräsentieren, bewahren, belehren: Galeriewerke (1660–1800): von der Darstellung herrschaftlicher Gemäldesammlungen zum populären Bildband / Astrid Bähr. — Hildesheim : Olms, 2009. — 635 p., ill. — (Studien zur Kunstgeschichte ; 178). — ISBN-13 978–3–487–13977–7

UA-CST: MAG-OW-B 57636

KMSKA: MONO-BB 6271

De penitentie der heylige moniken, eremyten, en andere die in de eenigheyt geleeft hebben; met eenige ... bemerckingen ende ghebeden ... voor alle de dagen van het jaer / Adrien Baillet. — Antwerpen : by Joannes Van Soest, 1711. — 4 v., 12°

UA-CST: RG 3089 D 1

1–4

EHC: K 31965 [C2–547 h]

1–4

EHC: 734169

2

Abstract expressionism / Debra Bricker Balken. — London : Tate, 2005. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2005: 1). — ISBN-10 1–85437–306–4

KMSKA: MONO-BB 6790

Satire & the postcolonial novel: V.S. Naipaul, Chinua Achebe, Salman Rushdie / John Clement Ball. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 213 p. — (Literary criticism and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–415–80349–6 ; ISBN-13 978–0–415–96593–4 ; ISBN-10 0–415–80349–7 ; ISBN-10 0–415–96593–4

Artesis-VT: L 820 M-B 46130

Monet's London: artists' reflections on the Thames, 1859–1914 / John House ; Petra ten-Doesschate Chu ; Jennifer Hardin. — St. Petersburg, Fla : Museum of Fine Arts, 2005. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [St. Petersburg, Fla]. 2005/01/16 - 2005/04/24 ; tentoonstelling: Brooklyn Museum of Art. 2005/05/27 - 2005/09/04 ; tentoonstelling: Baltimore Museum of Art. 2005/10/02 - 2005/12/31. — ISBN-10 1–878390–07–4 ; ISBN-10 90–5349–545–2

KMSKA: TENT-TB 7192

El país de 'El Ahuizote': la caricatura mexicana de oposición durante el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada (1872–1876) / Rafael Barajas Durán ; [bew.] Jesús Echevarría. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 324 p., ill. — (Tezontle ; 2005: 3). — Met 1 CD. — ISBN-10 968–16–7732–3

UA-CST: MAG-MEX-C 1960

El país de 'El llorón de Icamole': caricatura mexicana de combate y libertad de imprenta durante los gobiernos de Porfirio Díaz y Manuel González (1877-1884) / Rafael Barajas Durán ; [bew.] Aurelio León Ptacnik. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2007. — 407 p., ill. — (Tezontle ; 2007: 1). — Met 1 CD. — ISBN-13 978-968-16-8318-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1961

Barbara Heinisch: Bildnisse auf den Leib gemalt, 1977-1979. — Sliedrecht : Van den Dool. — ill. — Nederlandse, Duitse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 5724

Violin concerto N° 1, op. posth. = Violinkonzert Nr. 1, Op. posth. / B. Bartók ; [edit.] Hans-Heinz Schneeberger. — Londen : Boosey & Hawkes, 1958. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1907 ; Opgedragen aan Steffi Geyer. — Uitg. nr./Pl. nr. B. & H. 18483

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc1-2

1-2

Koncert N° 2: dlja skrupki s orkestrom = Concerto N° 2: for violin and orchestra / Béla Bartók. — Moscou : Muzyka, 1964. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938 ; Opgedragen aan Zoltán Székely. — Uitg. nr./Pl. nr. 767

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-conc2-2

1-2

Première sonate (en trois mouvements): violon et piano / Béla Bartók. — S.l. : Universal, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Deux sonates: pour violon et piano ; 1) ; (Universal edition ; 7247). — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan Melle Jelly d' Arányi. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 7247

Artesis-KC: UM-SV-BARTO-sonat1-2

1-2

Baselitz: 50 Jahre Malerei / [edit.] Götz Adriani ; Museum Frieder Burda [Baden-Baden]. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Frieder Burda [Baden-Baden]. 2009/11/21-2010/03/14. — ISBN-13 978-3-7757-2519-4

KdG-ABK: 709 BASE

Georg Baselitz: conversation avec Eddy Devolder. — Gerpennes : Tandem, 1996. — 90 p., ill. — (Conversation avec ; 24). — ISBN-10 2-87349-029-2

KMSKA: MONO-BA 2367

Basquiat / [edit.] Marc Mayer ; [edit.] Fred Hoffman. — Londen : Merrell, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Brooklyn Museum. 2005/03/11 - 2005/06/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2005/07/17 - 2005/10/10 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2005/11/18 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87273-152-9

KMSKA: TENT-TC 9511

Le présent d'incertitude: journal, 2002-2005 / Henry Bauchau. — Arles : Actes sud, 2007. — 313 p. — ISBN-13 978-2-7427-6721-2

UA-CST: MAG-OW-B 49378

EHC: 734065

Jesus and the eyewitnesses: the Gospels as eyewitness testimony / Richard Bauckham. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2006. — 538 p. — LC 2006016806 ; ISBN-10 0-8028-3162-1 ; ISBN-13 978-0-8028-3162-0 ; ISBN-13 978-0-8028-6390-4

BSA: LZ 142/255

Fernand Baudin: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 53 p., ill. — (Conversation avec ; 45). — ISBN-10 2-87349-074-8

KMSKA: MONO-BA 2368

Papiergesänge: Buchkunst im zwanzigsten Jahrhundert: Künstlerbücher, Malerbücher und Pressendrucke aus den Sammlungen der bayerischen Staatsbibliothek München / Béatrice Hernad ; Karin von Maur. — München : Prestel, 1992. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 1992/09/24 - 1992/12/19. — ISBN-10 3-7913-1218-9

EHC: 563378 [C0-036 a]

KMSKA: ICC 15752

Romans à l'encan: de l'art du boniment dans la littérature au 16e siècle / Ariane Bayle. — Genève : Droz, 2009. — 465 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 457). — ISBN-13 978-2-600-01266-9 ; ISBN-10 2-600-01266-4

UA-CST: MAG-OW-C 12475

Beeld-spraak: Jan Vaerten - Ossip Zadkine: 22 maart tot 19 mei 1993, BBL Antwerpen / Jef van Grieken ; Frans de Boodt ; Willy Juwet ; e.a. — Antwerpen : Bank Brussel Lambert, 1993. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Antwerpen]. 1993/03/22 - 1993/05/19. — ISBN-10 90-9005979-2

KMSKA: TENT-TC 6525

KMSKA: TENT-TC 5023

KMSKA: ICC 15901

KdG-ABK: 705.8 BEEL

EHC: 561594 [C0-030 a]

Artesis-OWAC: 28077

Artesis-OWAC: 28365

Béatrice et Bénédicte / [comp.] Hector Berlioz ; [edit.] Hugh MacDonald ; [pass. aut.] Shakespaere. — Kassel : Bärenreiter, 1980. — 1 partituur (312 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 3). — Jaar van compositie: 1860/62. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5443

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-3

De geheime archieven van het Vaticaan / Luca Becchetti ; Luca Carboni ; Giovanni Castaldo ; e.a. — Brussel : VdH Books, 2009. — 249 p., ill. — ISBN-13 978-90-8881-008-4

UA-CST: GES 930.250 ITALIE-A-BECC 2009

EHC: 734146

Les eaux et forêts en Bourgogne ducale (vers 1350-vers 1480): société et biodiversité / Corinne Beck. — Paris : Harmattan, 2008. — 478 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-05850-7

UA-CST: GES 944 H 72 BECK 2008

Bier aan het Ijzerfront: het verhaal van de dorst in de Grote Oorlog / Frank Becuwe. — Brugge : Klaproos, 2009. — 175 p., ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 14). — ISBN-13 978-90-5508-104-2

EHC: 734091

Leken trekken tot Gods woord: Dirc van Herxen (1381-1457) en zijn Eerste Collatieboek / Lydeke van Beek. — Hilversum : Verloren, 2009. — 279 p., ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 120). — ISBN-13 978-90-8704-115-1

EHC: 734102

Darwin's plots: evolutionary narrative in Darwin, George Eliot and nineteenth-century fiction / Gillian Beer. — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-0-521-74361-7 ; ISBN-13 978-0-521-76769-9

UA-CST: MAG-OW-B 59759

Ballettmusik / Beethoven ; [edit.] Klaus Kropfinger. — München : Henle, 1970. — 1 partituur (207 p.). — (Beethoven Werke ; 2: 2)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-2.2

2

Gesänge mit Orchester / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1960. — 1 partituur (59 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 402

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-2

Gratulationsmenuett und Tänze für Orchester / Beethoven ; [edit.] Shin Augustinus Kojima. — München : Henle, 1980. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 2: 3)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-2.3

Kadenzen zu Klavierkonzerten / Beethoven ; [edit.] Joseph Schmidt-Görg. — München : Henle, 1967. — 1 partituur (47 p.). — (Beethoven Werke ; 7: 7)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-7.7

Kammermusik für Blasinstrumente . Kammermusik für Bläser und Streicher . Werke für ein mechanisches Laufwerk / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1963. — 1 partituur (62 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 463

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-7

Kammermusik für Streichinstrumente / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1963. — 1 partituur (157 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 461

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-6

Klavierkonzerte / Beethoven ; [edit.] Hans-Werner Küthen. — München : Henle, 1984. — 3 partituren, 3 kritischer Berichte. — (Beethoven Werke ; 3: 2(=v. 1))

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-3.2

1

Klavierquintett und Klavierquartette / Beethoven ; [edit.] Siegfried Kross. — München : Henle, 1964. — 1 partituur (152 p.). — (Beethoven Werke ; 4: 1)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-4.1

Klaviersonaten / Beethoven ; [edit.] Hans Schmidt. — München : Henle, 1971. — 2 v. — (Beethoven Werke ; 7: 2)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-7.2

1

Klaviertrios / Beethoven ; [edit.] Friedhelm Klugmann. — München : Henle, 1965. — 1 partituur (223 p.). — (Beethoven Werke ; 4: 3(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-4.3

2

Klavierwerke . Kammermusikwerke mit Klavier / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1965. — 1 partituur (148 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 552

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-9

Konzert C-dur: für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters, op. 56 / Beethoven ; [edit.] Bernard van der Linde. — München : Henle, 1968. — 1 partituur (225 p.). — (Beethoven Werke ; 3: 1). — Jaar van compositie: 1804/07

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-3.1

Leonore: Oper in drei Aufzügen: Partitur der Urfassung vom Jahre 1805 / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1967. — 2 v. — (Dramatische Werke ; 1(=v. 1)) ; (Dramatische Werke ; 2(=v. 2)). — Jaar van compositie: 1805. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 861 ; Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 862

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-11/12

1-2

Leonore: Oper in zwei Aufzügen: zweite Berarbeitung vom Jahre 1806 / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1970. — 1 partituur (177 p.). — (Dramatische Werke ; 3). — Jaar van compositie: 1806. — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 955

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-13

Lieder und Gesänge: mit Klavierbegleitung / Beethoven ; [edit.] Helga Lühning. — München : Henle, 1990. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 12: 1)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-12.1

Lieder und Gesänge mit Klavierbegleitung, Kanons und musikalische Scherze / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1962. — 1 partituur (95 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 461

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-5

Mehrstimmige italienische Gesänge ohne Begleitung / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1959. — 1 partituur (35 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 384

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-1

Original-Klavierauszüge eigener Werke / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1964. — 1 partituur (150 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 551

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-8

Ouverturen und Wellingtons Sieg / Beethoven ; [edit.] Hans-Werner Küthen. — München : Henle, 1974-1991. — 1 partituur, 1 kritischer bericht. — (Beethoven Werke ; 2: 1)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-2.1

Streichquartette / Beethoven ; [edit.] Paul Mies. — München : Henle, 1962-1968. — 2 partituren, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 6: 3(=v. 1)) ; (Beethoven Werke ; 6: 4(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-6.3/4

1-2

Streichquintette / Beethoven ; [edit.] Johannes Herzog. — München : Henle, 1968. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 6: 2)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-6.2

Streichtrios und Streichduo / Beethoven ; [edit.] Emil Platen. — München : Henle, 1965. — 1 partituur (123 p.). — (Beethoven Werke ; 6: 6)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-6.6

Symphonien / [edit.] Armin Raab ; Beethoven. — München : Henle, 1994. — 1 partituur, 1 kritische bericht. — (Beethoven Werke ; 1: 1)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-1.1

Partituur en kritischer Bericht in 1 band

Variationen für Klavier / Beethoven ; [edit.] Joseph Schmidt-Görg. — München : Henle, 1961. — 1 partituur (253 p.). — (Beethoven Werke ; 7: 5)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-7.5

Volksliederbearbeitungen / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1971. — 1 partituur (165 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 14). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 998

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-14

Werke für Klavier und Violin / Beethoven ; [edit.] Sieghard Brandenburg. — München : Henle, 1974. — 2 v. — (Beethoven Werke ; 5: 1(=v. 1)) ; (Beethoven Werke ; 5: 2(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-5.1/2

1-2

Werke für Klavier zu vier Händen / Beethoven ; [edit.] Hans Schmidt. — München : Henle, 1966. — 1 partituur (85 p.). — (Beethoven Werke ; 7: 1)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-7.1

Werke für Orchester / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. — 1 partituur (102 p.). — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 410

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-4

Werke für Soloinstrumente und Orchester / Beethoven ; [edit.] Willy Hess. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1960-1969. — 2 v. — (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 3(=v. 1)) ; (Beethoven: Supplemente zur Gesamtausgabe ; 10(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 409 ; Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 553

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-supplem-3/10

1-2

Werke für Violine und Orchester / Beethoven ; [edit.] Shin Augustinus Kojima ; [edit.] Ernst Herttrig. — München : Henle, 1973-1994. — 1 partituur, 1 kritischer Bericht. — (Beethoven Werke ; 3: 4)

Artesis-KC: LM-VU-BEETH-werke-3.4

Missa solennis . Mass in C major . Christus am Ölberge / Ludwig van Beethoven ; [dirigent] Carlo Maria Giulini ; [dirigent] Helmuth Rilling. — S.l. : Brilliant, 2009. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 92825/1-3

Artesis-KC: UM-KM-BEETH-missa-3

Sonaten: für Klavier und Violine = Sonaty: na fortepian i skrzypce / Ludwig van Beethoven ; [edit.] Tadeusz Wroński ; [edit.] Bolesław Woytowicz. — Krakau : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1976. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. PWM 7793

Artesis-KC: UM-SV-BEETH-sonat-2

2

Streichquartett F-dur: erste Fassung des Streichquartetts Opus 18 Nr. 1 / Ludwig van Beethoven. — München : MPh, 2009. — 1 partituur (27 p.). — (Repertoire Explorer ; 873). — Jaar van compositie: 1798/1800 ; Opgedragen aan Carl Amenda ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KMKS-BEETH-kwart1-1

Expressionism / Shulamith Behr. — London : Tate, 2006. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2006: 1). — ISBN-13 978-1-85437-252-9

KMSKA: MONO-BB 6787

De beiaard: een politieke geschiedenis / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-753-2

UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-beyen-1

EHC: 730893

Belgian drawings: since 1870. — London : Piccadilly Gallery, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Piccadilly Gallery [London]. 1971/09/21 - 1971/10/16

KMSKA: TENT-TB 7177

Swimberghe: Reliëfs, Gemälde, Zeichnungen / Jaak Fontier. — Brussel : Arte-Print, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/00/00 - 1980/00/00

MPM: PK-A 2754

KdG-ABK: 709 SWIM

EHC: H 261944 [C3-110 c / ds 1068]

KMSKA: ICSAC-A 1850

KMSKA: ICC 6254

Den Bell: een eeuw communicatie in Antwerpe / [edit.] Filip Canfyn. — Antwerpen : Linkeroever, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-90-5720-013-7

EHC: 734711

La belle bourbonnaise: opéra comique en deux actes / [comp.] Edouard Gregoir ; [libr.] Ferdinand Langlé. — 1 partituur, 45 partijen. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-GREGO-belle-46

6 sonate: per il violino solo e basso: aus dem Berliner Manuskript / Franz Benda. — Offenburg : Offenburg. — 2 v. — ISMN M-700241-35-3 ; ISMN M-700241-36-0

Artesis-KC: UM-SV-BENDA-sonat-6

1-2

Missa 16 vocum: missa Tiracorda . Missa Si Deus pro nobis quis contra nos . Missa In Dulovio / Horatii Benevoli ; [edit.] Laurentii Feininger. — Salzburg : Pustet. — 1 partituur, 1 losse bijl. Facsimile. — (Horatii Benevoli: operum omnium ; 2)

Artesis-KC: LM-VU-BENEV-operum-2

Geschichte der Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts / Leonardo Benevolo ; [medew.] Paulhans Peters. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1978. — 2 v., ill. — (DTV Wissenschaftliche Reihe ; 4315 (= v. 1)) ; (DTV Wissenschaftliche Reihe ; 4316 (= v. 2))

KMSKA: ICC 4620

1

KMSKA: ICC 4621

2

Cäin en Abel = Le meurtre d'Abel / Peter Benoit ; Edward Keurvels ; [vert.] Cl. Wytman. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (62 p.). — (Orkestpartituren ; 18). — Jaar van compositie: 1857. — Uitg. nr./Pl. nr. 5789

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-18

Feestzang: hymnus aan den vooruitgang (1885) = Chant de fête: hymne au progrès (1885) / Peter Benoit ; Jan van Beers ; [edit.] May de Rudder. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (152 p.). — (Orkestpartituren ; 29). — Jaar van compositie: 1885. — Uitg. nr./Pl. nr. 7396

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-29

Hucbald: zanggedicht (1880) = Hucbald: poème lyrique (1880) / Peter Benoit ; Julius Degeyter ; [vert.] May de Rudder. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (105 p.). — (Orkestpartituren ; 22). — Jaar van compositie: 1880

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-22

EHC: 545371:22 [S4-4 bis a]

Hymne aan de schoonheid = Hymne à la beauté / Peter Benoit ; Emmanuel Hiel ; [vert.] May de Rudder. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (175 p.). — (Orkestpartituren ; 16). — Jaar van compositie: 1882. — Uitg. nr./Pl. nr. 5346

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-16

Joncvrou Cathelyne: dramatische schets voor altstem en orkest (1879) = Dame Cathelyne: esquisse dramatique / Peter Benoit ; Julius Degeyter. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (45 p.). — (Orkestpartituren ; 9). — Jaar van compositie: 1879 ; Opgedragen aan mevrouw Valentin Degive-Le Delier. — Uitg. nr./Pl. nr. 25

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-9

EHC: 545371:9 [S4-4 bis a]

De Leie: zanggedicht voor bariton-solo, gemengd koor en orkest (1875) = Das Leielied: Singgedicht für Baryton-solo, Gem. Chor und Orchester (1875) = La Lys: cantate pour Baryton-solo, chœur mixte et orchestre (1875) / Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (54 p.). — (Orkestpartituren ; 10). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. 24

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-10

EHC: 545371:10 [S4-4 bis a]

Lucifer / Peter Benoit ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (286 p.). — (Orkestpartituren ; 12). — Jaar van compositie: 1865

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-12

Naspel: aan zee: wat de vrouw in 't mannenhart vernielt / Peter Benoit ; Eug. Van Oye. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (40 p.). — (Liefdedrama: monodie voor zang, snaren en klavier (1872) ; 3). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 7022

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-28

De oorlog / Peter Benoit. — 2 ed. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (232 p.). — (Orkestpartituren ; 1). — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan Louisa en Gustaaf de Deken

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-1

EHC: 545371:1 [S4-4 bis a]

Prometheus zegepraal (1867) = Les noces de Prométhée (1867) / Peter Benoit ; Edward Keurvels ; [vert.] Romain Cornut. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (89 p.). — (Orkestpartituren ; 19). — Jaar van compositie: 1867. — Uitg. nr./Pl. nr. 6146

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-19

Requiem / Peter Benoit ; [dirigent] Herman Roelstraete ; [koor] BRT-koor ; [koor] Kortrijks Gemengd Koor ; [orkest] Kamerorkest van de BRT. — Zellik : Poketino, 1992. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Requiemmis (1863)

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-requiem-1

De Schelde = L'Escaut / Peter Benoit ; Emmanuel Hiel. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (255 p.). — (Orkestpartituren ; 11). — Jaar van compositie: 1868

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-11

Triomfmarsch: de genius des vaderlands (1880) = Marche triomphale: le génie de la patrie (1880) / Peter Benoit ; Julius de Geyter ; [vert.] May de Rudder. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 2 partituren. — (Orkestpartituren ; 17). — Jaar van compositie: 1880 ; tekst incipit: Mijne dochteren, mijn zoons, in wat jublende scharen ; tekst incipit: Chères filles, chers fils, quelle foule joyeuse ; Harmonie-partituur is 2e partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 5788

Artesis-KC: MM-ZCA-BENOI-triomfm-1

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-17

Artesis-KC: UM-ZCA-BENOI-triomfm-1

Vlaanderen's Kunstroem: Rubens-cantate / Peter Benoit ; Julius de Geyter. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (157 p.). — (Orkestpartituren ; 3). — Jaar van compositie: 1877

Artesis-KC: UM-ZCA-BENOI-rubensc-1

Artesis-KC: MM-ZCA-BENOI-rubensc-1

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-3

EHC: 545371:3 [S4-4 bis a]

De wærelde in! Kindercantate / Peter Benoit ; Julius Degeyter. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (58 p.). — (Orkestpartituren ; 4). — Jaar van compositie: 1878. — Uitg. nr./Pl. nr. 18

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-4

EHC: 545371:4 [S4-4 bis a]

Benvenuto Cellini / [comp.] Hector Berlioz ; [libr.] Léon de Wailly ; [libr.] Auguste Barbier ; [libr.] Alfred de Vigny. — New York, N.Y. : Kalmus. — 1 partituur (470 p.). — (Hector Berlioz: complete works ; 24). — Jaar van compositie: 1836/38 ; Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-24

Chateaubriand: une poétique de la tentation / Fabienne Bercegol. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 703 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0031-5

UA-CST: MAG-OW-B 59757

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk: Beethoven als bruggenbouwer / Pieter Bergé ; Jeroen d' Hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6). — Met 1 audio compact disc(s). — ISBN-13 978-90-334-6883-4

KdG-ABK: 781.1 BERG

KdG-ABK: BALIE

Artesis-OWAC: 34201:6

Reconnaissance: mazurka / Aloïs Berghs. — Borgerhout : Muyldermans. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.M. 41

Artesis-KC: MM-TP-BERGH-reconna-1

Berlinde de Bruyckere / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1995/05/07 - 1995/06/18. — ISBN-10 90-801990-4-4

MPM: PK-A 4448

KdG-ABK: 709 DEBR

EHC: 584214 [C0-268 b]

Artesis-OWAC: 30529

Variationen mit Orchester: 125 Jahre Berliner Philharmoniker / [edit.] Gerhard Forck ; e.a. ; Berliner Philharmoniker. — S.l. : Stiftung Berliner Philharmoniker, 2007. — 2 v., ill. — LC 2007481680 ; ISBN-13 978-3-89487-568-8

Artesis-KC: LM-MG-DUITS-forck-2

Grande messe des morts / Hector Berlioz ; [edit.] Jürgen Kindermann. — Kassel : Bärenreiter, 1978. — 1 partituur (177 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 9). — Jaar van compositie: 1837. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5449

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-9

Grande symphonie funèbre et triomphale / Hector Berlioz. — Kassel : Bärenreiter, 1967. — 1 partituur (110 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 19). — Jaar van compositie: 1840. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5459

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-19

Songs for solo voice and orchestra / Hector Berlioz ; [edit.] Ian Kemp. — Kassel : Bärenreiter, 1975. — 1 partituur (136 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5453

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-13

Artesis-KC: UM-ZL-BERLI-songs-1

Symphonie fantastique / Hector Berlioz ; [edit.] Nicholas Temperley. — Kassel : Bärenreiter, 1972. — 1 partituur (221 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 16). — Jaar van compositie: 1830. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5456

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-16

Te Deum / Hector Berlioz ; Denis McCaldin. — Kassel : Bärenreiter, 1973. — 1 partituur (195 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 10). — Jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5450

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-10

Ceremonies of innocence: pastoralism in the poetry of Edmund Spenser / John D. Bernard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 242 p. —

ISBN-13 978-0-521-36252-8 ; ISBN-13 978-0-521-12923-7

UA-CST: MAG-OW-B 58731

Bernard Schultze: im Labyrinth, Werke von 1940-1980 / [edit.] Barbara Volkmann ; [edit.] Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1980. — 193 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf].

1980/12/05 - 1981/01/11 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1981/03/29 - 1981/05/10 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1981/06/05 - 1981/07/12 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1981/09/11 - 1981/10/11. — ISBN-10 3-88331-818-X

KMSKA: ICC 6551

Bernard Schultze: zerbrochene Verstecke / [edit.] Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/02/28 - 1980/04/06

KMSKA: TENT-TC 2452

KMSKA: ICC 5951

Bernhard Luginbühl: Figuren, 1947-1989 / [edit.] Ursi Luginbühl. — Bern : Kunstmuseum Bern, 1989. — 511 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bern [Bern]. 1989/08/18 - 1989/11/22. — ISBN-10 3-7165-0692-3

KMSKA: TENT-TC 9260

KMSKA: ICC 13178

Bervoets, Pas, Goossens, Cox / [medew.] Jean F. Buyck ; Galerij de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : Galerij de Zwarte Panter, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaler Kunstmarkt [Düsseldorf]. 1976/10/20 - 1976/10/25 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-ZwartePanter-C2

KMSKA: ICC 3058

Bestiaire des Lumières / [edit.] Anne Richardot. — Lille : Université-Charles-de-Gaulle-Lille 3, 2009. — 234 p. — (Revue des sciences humaines ; 296). — ISBN-13 978-2-913761-43-8

UA-CST: T&L 840 F-RSH:296

Between reality and dreams: nineteenth century British and French art from the Winthrop collection of the Fogg Art Museum / [edit.] Chikashi Kitazaki ; [edit.] Mina Oya. — Tokyo : National Museum of Western Art, 2002. — 279 p., ill. — Engelse en Japanse tekst ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2002/09/14 - 2002/12/08. — ISBN-10 4-906536-21-2

KMSKA: BEST-M 67 I 14

Der Fall Grass: ein deutsches Debakel / Wolfgang Beutin. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-3-631-57004-3

UA-CST: MAG-OW-B 57635

Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne / [edit.] Belia van der Giessen ; [edit.] Anne van Lienden ; [edit.] Miriam Windhausen. — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1

EHC: 734684

Bevrijdingsfeesten. — Antwerpen. — Voortzetting van Taptoe in Antwerpen: ... herdenking van de bevrijding ; titel varieert: Herdenking van de bevrijding: Taptoe van Antwerpen, Grote Markt. — Dep. D/2009/0306/229

EHC: 717437 [C2-462 b]

63(2007)-

Benazir Bhutto: verzoening: islam, democratie en het Westen. — S.l. : De Morgen, 2010. — 320 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 11). — ISBN-13 978-90-8969-074-6

EHC: 734070:11

Les voies de la novation, &: Livres et lectures à l'époque incunabile / Olivier Deloignon ; Mireille Petry ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — ill. — (Beautés cachées ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg; 2007/08/22 - 2007/09/15

MPM: BM 41952

EHC: 725045:2

Esthétique du livre d'artiste, 1960/1980 / Anne Mæglin-Delcroix. — Paris : Place, 1997. — 388 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galerie Mansart [Paris]. 1997/05/29 - 1997/10/10. — ISBN-10 2-85893-291-3 ; ISBN-10 2-7177-2014-6

EHC: 734750

Louis Dumont-Wilden: le centenaire de sa naissance / Jolana Bánová-Verbeeck ; Jean Warmoes ; [medew.] Marcel Lobet. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1975. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 141). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1975/11/29 - 1976/01/17

UA-CDE: BC-A 11083

EHC: B 186873:[37b] [M-210 a]

KMSKA: ICC 2329

UA-CST: MAG-Coll 545.6.19

UA-CST: RG 4115 E 47

UA-CST: T&L 840.8 N-DUMO-BANO 75

Jan Vanriet / Marcel van Jole ; Herbert Albrecht ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de difusao de artes internacional. — São Paulo : Bienal São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Bienale de Sao Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Portugese en Engelse tekst

KdG-ABK: 709 VANR

EHC: 574289 [C3-136 d / ds 1013]

KMSKA: TENT-TC 2330

KMSKA: ICC 5545

Anselm Kiefer: verbrennen, verholzen, versenken, versanden / R.H. Fuchs ; [medew.] Klaus Gallwitz. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6196

Beckett on screen: the television plays / Jonathan Bignell. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-0-7190-6420-3 ; ISBN-13 978-0-7190-6421-0

UA-CST: T&L 820 N-BECK-BIGN 2009

Bijzonder onderzoek: een ontdekkingsreis door de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Utrecht / [edit.] Marco van Egmond ; [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Hans Mulder. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7657-2

UA-CST: IBW 09 G-EGMO 2009

MPM: BM 41941
EHC: 734156

Bildwerke des Köln-Lütticher Raumes, 1180 bis 1430 /
[edit.] Dagmar Preising ; [edit.] Michael Rief ; [edit.] Ulrike
Villwock ; Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen]. — Aachen :
s.n., 2002. — 174 p., ill. — (Skulpturenkatalog des
Suermondt-Ludwig-Museums ; 1). — Overdruk uit Aachener
Kunstblätter. - 62(1998/2002)

KMSKA: BEST-M 6 III 19

Cowboys en indianen / Jean-Michel Billioud ; [ill.] Gaëtan
Dorémus ; [vert.] Marianne Verkest. — Leuven : Davidsfonds,
2004. — ill. — (Kididoc ; 2004: 1). —
ISBN-10 90-76830-22-3

Artesis-BLSL: BLSL 000.1 G-KIDI 2004

SL: PRNF-BILL

Gallia = France = France = Frankreich / Joan Blaeu ; Peter van
der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen,
2006. — 207 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 2). —
ISBN-10 3-8228-5105-1 ; ISBN-13 978-3-8228-5105-0

UA-CST: GES 912 FRANKRIJK-A-BLAE 2006

EHC: 706031:2 [C0-578 a]

*Hispania, Portugallia, Africa & America = España, Portugal,
Africa y América = Spain, Portugal, Africa and America =
Espanha, Portugal, África e América /* Joan Blaeu ; Peter van
der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen,
2006. — 231 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 1). —
ISBN-10 3-8228-5106-X ; ISBN-13 978-3-8228-5106-7

UA-CST: GES 912 WERELD-A-BLAE 2006

EHC: 706031:1 [C0-578 a]

Bluebeard's castle: opera in one act / [comp.] Béla Bartók ;
[libr.] Béla Balázs. — New York : Bartók Records, 1955. — 1
libretto (43 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BARTO-bluebea-1

The life and works of Tolomeo Fiadoni (Ptolemy of Lucca) /
James M. Blythe. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. —
(Disputatio ; 16). — ISBN-13 978-2-05-352923-3

EHC: 734263

Plato's Utopia recast: his later ethics and politics / Christopher
Bobonich. — Oxford : Clarendon, 2002. — 643 p. —
ISBN-10 0-19-925143-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BOBO 2002

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. —
Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ;
13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7

KdG-ABK: 709 DELR

Artesis-OWAC: 34201:13

*The difference satire makes : rhetoric and reading from Jonson
to Byron /* Fredric V. Bogel. — Ithaca : Cornell University Press,
2001. — 262 p. — LC 00009476 ; ISBN-10 0-8014-3804-7

Artesis-VT: L 820 M-B 46128

Vokalwerke / Georg Böhm ; [edit.] Harald Kümmerling. —
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1963. — 2 v. — (Georg Böhm:
sämtliche Werke ; [2]). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb. 583

Artesis-KC: LM-VU-BOHM-samtlic-2.1/2

1-2

Exercices pratiques de la voix et de la respiration / Georges
Bonheur. — 12 ed. — Paris : Loret. — 1 partituur (30 p.). —
Opgedragen aan Sarah Bonheur. — Uitg. nr./Pl. nr. L.F.
LXXXIX. H.F.

Artesis-KC: MM-ZOE-BONHE-exercic-1

Kateb Yacine: Nedjma / Charles Bonn. — Paris : Harmattan,
2009. — 120 p. — (Classiques francophones ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-2-296-10321-4

UA-CST: MAG-OW-B 57780

*Geweven mythen: Ovidius' Metamorphosen en de
Diana-tapijten van het Rijksmuseum /* Ebelteje
Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101
p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht].
2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-8689-051-4

KMSKA: BEST-M 13 V 103

*Bookish histories: books, literature, and commercial modernity,
1700-1900 /* [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. —
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave
studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ;
2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1

UA-CST: MAG-OW-B 56766

EHC: 734267

Bogdan Borčić: conversation avec Jernej Kožar. — Gerpinnes :
Tandem, 2006. — 123 p. — (Conversation avec ; 53). —
ISBN-10 2-87349-087-X

KMSKA: MONO-BA 2376

Steve Jobs: geboren voor succes / Richard Borgman ; Kim Bos ;
Bas Roestenberg. — S.l. : De Morgen, 2010. — 231 p. — (De
Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 2). —
ISBN-13 978-90-8969-060-9

EHC: 734070:2

*Pierre Cox (1915-1974) en het hellenisme: schilderij 'Sprong
over de stier', rond 1960, olie op paneel /* Zsuzsanna Böroc. —
Hasselt : Stadsmus, 2009. — 11 p., ill. — (Kunst en erfgoed in
de kijker ; 20)

EHC: 733906

Historie der veranderingen van de protestantsche kerken /
Jakobus Benignus Bossuet ; [vert.] J.N. — Leuven : by
Martinus van Overbeke, 1738. — 3 v., 12°. — 'Men vind dit
boek ook te koop in alle steden in Holland, by de voornaamste
boekverkopers' ; bibliografische referentie STCN 314902279

AMVC: 395

1 ; 3

EHC: 734165

1, 3

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542–1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoën. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

MPM: BM 35225

De Ruwaard van Vlaanderen / Jan Boucherij. — Antwerpen : Vlaamse Kunstbode, 1902. — 1 Libretto (82 p.)

Artesis-KC: MM-LZ-BOUCH-ruwaard-1

Europa begint pas: enkele beschouwingen en herinneringen / Jan-Willem van den Braak. — Assen : Van Gorcum, 2009. — 90 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4594-0

EHC: 734083

Surrealism / Fiona Bradley. — London : Tate Gallery, 2009. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2009: 2). — ISBN-13 978-1-85437-185-0

KMSKA: MONO-BB 6792

Chorwerke mit Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 3 v. — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 17(=v. 1)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 18(=v. 2)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 19(=v. 3)). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 89 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 90 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 93

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-17/18/19

1-3

Ein deutsches Requiem: für zwei Solostimmen, Chor und Orchester (Orgel ad lib.), op. 45 = German requiem / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (95 p.). — (Edition Breitkopf ; 6071). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. 29828

Artesis-KC: UM-KM-BRAHM-requiem-1

Ein deutsches Requiem: nach Worten der heiligen Schrift: für zwei Solostimmen, Chor und Orchester (Orgel ad libitum), op. 45 = German requiem / Johannes Brahms. — Frankfurt/M. : Peters. — 1 partituur (95 p.). — (Edition Peters ; 3672). — Jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. 10115

Artesis-KC: UM-KM-BRAHM-requiem-1

Kammermusik: für Streichinstrumente / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (262 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 7). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 19

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-7

Klavier-Quintett und -Quartette / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (298 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 8). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 25

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-8

Klavier-Trios / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (298 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 29

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-9

Konzerte: für Klavier und Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (197 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 15

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-6

Konzerte: für Streichinstrumente und Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (134 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 14

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-5

Lieder und Gesänge: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 23(=v. 1)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 24(=v. 2)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 25(=v. 3)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 26(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 137(=v.1) ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 147 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 153 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 167

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-23/24/25/26

1-4

Mehrstimmige Gesänge: mit Klavier oder Orgel / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (228 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 20). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 103

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-20

Mehrstimmige Gesänge: ohne Begleitung / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (200 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 115

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-21

Orgelwerke / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (55 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 16). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 86

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-16

Ouvertüren und Variationen: für Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (100 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 5

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-3

Serenaden und Tänze: für Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (164 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 8

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-4

Sonaten und Variationen: für Klavier zu zwei Händen / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (178 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 54

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-13

Symphonien: für Orchester / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 1(=v. 1)) ; (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 2(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 1 ; Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 3

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-1/2

1-2

Werke für Klavier zu vier Händen / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (217 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 12)

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-12

Werke für zwei Klaviere zu vier Händen / Johannes Brahms. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (109 p.). — (Johannes Brahms: sämtliche Werke ; 11). — Uitg. nr./Pl. nr. J.B. 43

Artesis-KC: LM-VU-BRAHM-samtlic-11

Quintetto 1° / H. Brod. — Paris : Schonenberger. — 5 partijen. — (Trois quintetti: pour flûte, hautbois, clarinette, cor et basson, op. 2 ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 970.1

Artesis-KC: MM-BKA-BROD-kwint1-5

1-5

Scheepsjongenslied = Hurrah! la mer / Jan Broeckx ; Th. Coopman ; [vert.] Louis Paul-Jean. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur (3 p.). — (Vijf kinderliederen op gedichten van Th. Coopman ; 3) ; (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ; 40). — Tekst incipit: Och, jongens! zei Jan maat ; Opgedragen aan meneer en mevrouw E. Jordan

Artesis-KC: MM-ZKI-BROEC-scheeps-1

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZKI-BROEC-scheeps-1

Bill Gates: van zolderkamernerd tot multimiljardair / Marjolein Brokkelkamp ; Nick Kivits ; Rebecca Palmas ; e.a. — S.l. : De Morgen, 2010. — 273 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 13). — ISBN-13 978-90-8969-068-5

EHC: 734070:13

Redefining Elizabethan literature / Georgia Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 261 p. — ISBN-13 978-0-521-83123-9 ; ISBN-10 0-521-83123-7 ; ISBN-13 978-0-521-12289-4

UA-CST: MAG-OW-B 59123

Abraham von Franckenberg: a bibliographical catalogue with a short-list of his library / János Bruckner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1988. — 109 p., ill. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen. ; 25). — ISBN-10 3-447-02815-7

UA-CST: IBW 09 G-BRUC 88

EHC: 529165 [S4-138 b]

Bruegel: een dynastie van schilders / Europalia 80 België. — Brussel : 1980. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/09/18 - 1980/11/18

UA-CST: MAG-C 1629

Artesis-BLS: BLS 75 G-BRUE 1980

KdG-ABK: 736.2 BRUE

EHC: 565626 [C0-039 a]

KMSKA: TENT-TC 2408

Het bruidsfeest van de krekkel: de Europese school, de Hongaarse avant-garde, 1945-1949 = Cricket wedding: the European school, the Hungarian avant-garde, 1945-1949 / [edit.] Gábor Pataki. — Leiden : Stichting Europeër, 2002. — 100 p., ill. — Tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2002/01/20 - 2002/03/17

KMSKA: TENT-TB 7185

Alfons de Ridder in Rotterdam, of: De geboorte van Willem Elsschot / Peter de Bruijn. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2009. — 93 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 8). — ISBN-13 978-90-81008-18-7

EHC: 734696

Le laboratoire moraliste: La Rochefoucauld et l'invention moderne de l'auteur / Alain Brunn. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 295 p. — (Les littéraires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-13-056416-4 ; ISBN-10 2-13-056416-X

UA-CST: MAG-OW-B 59768

Bubenik. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1968/01/19 - 1968/02/25

KMSKA: ICC 1077

Bulletin de la Société des amis de Jongkind (1819-1891). — Paris. — ISSN 1270-4997

EHC: 734227 [C2-473 c]

:39A(2008)

Nocturne symphonique, op. 43 / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (26 p.). — (Repertoire Explorer ; 975). — Jaar van compositie: 1912 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-OOZ-BUSON-noctu-1

Sarabande und cortège: zwei Studien zu 'Doktor Faust' für Orchester, op. 51 / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 864). — Jaar van compositie: 1918/19 ; Facsimile ; Opgedragen aan Volkmar Andreae

Artesis-KC: UM-OOZ-BUSON-saraban-1

Sarabande und cortège: zwei Studien zu 'Doktor Faust', op. 51 / Ferruccio Busoni. — Leizig : Breitkopf & Härtel, 1922. — 1 partituur (64 p.). — (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 2606). — Jaar van compositie: 1918/19 ; Opgedragen aan Volkmar Andreae. — Uitg. nr./Pl. nr. Part.B.2606

Artesis-KC: UM-OO-BUSON-saraban-1

Symphonische Suite: für Großes Orchester, op. 25 / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (91 p.). — (Repertoire Explorer ; 958). — Jaar van compositie: 1883 ; facsimile: Handschrift ; Opgedragen aan Hans Richter

Artesis-KC: UM-OO-BUSON-suite-1

Zweites Streichquartett d-Moll, op. 26 / Ferruccio Busoni. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 957). — Jaar van compositie: ca. 1887 ; Facsimile ; Opgedragen aan Henri Petri

Artesis-KC: UM-KMKS-BUSON-kwart2-1

St Ives artists: a companion / Virginia Button. — London : Tate, 2009. — 80 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-820-0

KMSKA: MONO-BB 6765

Op de voortgang der abtdy van Roosendael: acht eeuwen gastvrijheid aan de Nete / Karel Caelen ; Amke Maes ; Wim Tiri. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 93 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

MPM: PK-A 6316

Calder: mostra retrospectiva = Calder: retrospective exhibition = Calder: expedition rétrospective. — Torino : Palazzo a Vela, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo a Vela [Torino]. 1983/07/00 - 1983/09/00 ; Italiaanse, Engelse, Franse, Duitse en Spaanse tekst!

KMSKA: ICC 8571

The Cambridge Handel encyclopedia / [edit.] Annette Landgraf ; [edit.] David Vickers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 836 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88192-0

UA-CST: T&L 78 N-HAND-LAND 2009

The Cambridge history of medieval philosophy / [edit.] Robert Pasnau ; [edit.] Christina van Dyke. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 2 v. — ISBN-13 978-0-521-86672-9

UA-CST: FILO 19.5 A-PASN 2010

1-2

Camping, scoutisme, sports, librairie / Maison Delbrassine [Bruxelles]. — S.l. : s.n., 1936. — 38 p., ill., 1 losse bijl.

EHC: 733955

Canadian art of our time. — Winnipeg, Man. : Winnipeg Art Gallery, 1967. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Winnipeg Art Gallery. 1967/06/22 - 1967/08/31

KMSKA: ICC 2831

The novel as investigation: Leonardo Sciascia, Dacia Maraini, and Antonio Tabucchi / JoAnn Cannon. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2006. — 134 p. — (Toronto Italian studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8020-9114-8 ; ISBN-13 978-0-8020-9114-7

UA-CST: MAG-OW-B 58777

Leo Dohmen: copyright / Xavier Canonne ; Jan Ceuleers ; Mireille Sprengers-Dohmen. — Bruxelles : Mercator, 2009. — 152 p., il. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-910-0

EHC: 734242

Enhilando recuerdos de Luis Nishizawa / Guadalupe Cárdenas. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 114 p., ill. — (La letra en la ventana ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-701-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10363

Carl Kylberg. — Stockholm : Moderna museet, 1976. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 140). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1976/08/21 - 1976/10/10

KMSKA: ICC 2751

Carmen: opéra-comique en quatre actes / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] H. Meilhac ; [libr.] L. Halévy. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (87 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BIZET-carmen-1

Matta: dessins, 1937-1989 / Eric Deschodt ; Carré d'art: Musée d'art contemporain [Nîmes]. — Nîmes : Carré d'art, Musée d'art contemporain, 1990. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des arsènes [Nîmes]. 1990/10/06 - 1990/12/02. — ISBN-10 2-907650-06-8

KMSKA: ICC 14320

Cascella. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1968/10/16 - 1968/11/10

KMSKA: ICC 1186

El Molino de Combinación Lewis: un ejemplo de modernización en Monterrey, 1944-1981 / Alberto Casillas Hernández. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 126 p., ill. — ISBN-13 978-970-95040-1-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10335

Romanesque art in the MNAC collections / Manuel Castiñeiras ; Jordi Camps ; [medew.] Joan Duran-Porta. — Barcelona : MNAC, 2008. — 221 p., ill. — ISBN-13 978-84-9785-548-8 ; ISBN-13 978-84-8043-196-5

KMSKA: BEST-M 387 I 18

Catálogo de pintura / [edit.] Florencio de Santa-Ana y Alvarez-Ossorio ; Museo Sorolla [Madrid]. — Madrid : Ministerio de Cultura, Patronato Nacional de Museos, 1982. — 489 p., ill. — ISBN-10 84-7483-249-7

KMSKA: BEST-M 217 XVI 1

Nuevo León durante la guerra México-Estados Unidos, 1846-1848 / Eduardo Cázares Puente. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 133 p., ill. — ISBN-13 978-970-95040-2-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10333

Cecilio Pla / [edit.] Petra Joos. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1994. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1994/02/00 - 1994/03/00 ; Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-87684-37-8

KMSKA: ICC 15757

Rob van Koningsbruggen / Carel Blotkamp ; Hoos Blotkamp. — Utrecht : Centraal Museum, 1975. — ill. — (Mededelingen ; 10)
KMSKA: ICC 2556

André Willequet / Michel Draguet ; Chloé Pirson ; Philippe Roberts-Jones ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2002. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître [Auderghem]. 2002/05/15 - 2002/07/4. — ISBN-10 90-5349-395-6
EHC: 680802 [C0-291 ter II d]
KMSKA: TENT-TC 9517

L'avant-garde, 1960-1976: 3 villes, 3 collections: Grenoble, Marseille, Saint-Etienne / [edit.] Marie-Claude Beaud ; [edit.] Christine Beaufret ; [edit.] Jacques Beaufret ; e.a. — Saint Etienne : Le Henaff, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée Cantini [Marseille]. 1977/02/00 - 1977/03/00 ; tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1977/04/00 - 1977/05/00 ; tentoonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Etienne]. 1977/00/00 - 1977/00/00 ; tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1977/00/00 - 1977/00/00
KMSKA: TENT-TB 4968
KMSKA: ICC 6211

Kunst in Europa na '68 / Veerle van Durme ; Gent, Stad. — Gent : Stad Gent, 1980. — 176 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1980/06/21-1980/08/31 ; tentoonstelling: Centrum voor Kunst en Cultuur [Gent]. 1980/06/21-1980/08/31
AMVC: 116.478
KdG-ABK: 705.87 KUNS
EHC: H 261400 [M-556 a]
KMSKA: ICSAC-A 2
KMSKA: TENT-TC 2233
KMSKA: ICC 6180
MPM: PK-A 2685 (2)

A sonata for the violoncello: with an accompaniment for the pianoforte, arranged from the figured bass / Giacomo Cervetto ; [bew.] Richard Walthew. — London : Hill & Sons, 1912. — 1 partituur, 1 partij. — Opedragen aan Pablo Casals. — Uitg. nr./Pl. nr. 13789
Artesis-KC: MM-SC-CERVE-sonat-2
1-2

Fête Polonaise: extraite de Le roi malgré lui / Emmanuel Chabrier. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 868). — Jaar van compositie: 1886/87 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-CHABR-fete-1

Challenging the boundaries of medieval history: the legacy of Timothy Reuter / [edit.] Patricia Skinner. — Turnhout : Brepols, 2009. — 208 p., ill. — (Studies in the Early Middle Ages ; 22). — ISBN-13 978-2-503-52359-0
EHC: 734686

Chambres abondant d'art au 17e siècle à Anvers: guide du visiteur / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Tentoonstelling: Maison Rubens [Anvers]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/290
EHC: 734600

The lure of perfection: fashion and ballet, 1780-1830 / Judith Chazin-Bennahum. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-97038-9 ; ISBN-10 0-415-97037-7 ; ISBN-10 0-415-97038-5
UA-CST: MAG-OW-B 59118

Early printing culture of Korea = [. . .] / An Byeong-moo ; e.a. — Cheongju : Early Printing Museum, 2009. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-89-89011-58-3
MPM: BM 41953

Kort, rap & zonder blad: hoppepluk tussen 1880 en 1960 / Mathias Cheyns. — Brugge : Klaproos, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-105-9
EHC: 734120

Chris Lebeau. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1966. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1966/02/26 - 1966/04/17
EHC: H 219290 [M-371 c]
KMSKA: TENT-TB 1223
KMSKA: ICC 2852

Christmas / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] L. Lambrechts. — 2 partituren. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VERHO-christm-2

Christmas: operette in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] L. Lambrechts. — 22 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VERHO-christm-2

Christmas: operette in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] L. Lambrechts. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VERHO-christm-1

Christmas: operette in 3 bedrijven / [comp.] A. Verhoeven ; [libr.] L. Lambrechts. — 1 libretto
Artesis-KC: MM-MS-VERHO-christm-1

Christo & Jeanne-Claude: conversation with Anne-Françoise Penders = Christo & Jeanne-Claude: conversation avec Anne-Françoise Penders. — Gerpinnen : Tandem, 1995. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 21). — ISBN-10 2-87349-024-1
KMSKA: MONO-BA 2369

Circense: una exhibición en La Casa del Libro. . . / [edit.] Araceli Ortiz-Azancot. — San Juan de Puerto Rico : 2001. — 15 p., ill.
MPM: BM 20594

Introducción al mundo de Octavio Paz / Armando Cisneros Sosa. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 135 p. — (Colección Sociología: serie Saberes ; 1). — ISBN-13 978-970-31-1043-8
UA-CST: MAG-MEX-A 2232

Luc Claus / Sandra Camasio. — Bruxelles : Ministère de l'Education nationale et de la culture néerlandaise de Belgique, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Cité des arts [Paris]. 1975/01/01 - 1975/02/28

KdG-ABK: 709 CLAU
KMSKA: TENT-TA 3097
KMSKA: ICC 1389

European cities and towns, 400–2000 / Peter Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-956273-2 ; ISBN-13 978-0-19-870054-8

UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2009
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

The painting of modern life: Paris in the art of Manet and his followers / T.J. Clark. — London : Thames and Hudson, 1985. — 338 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6747

Keynes: the twentieth century's most influential economist / Peter Clarke. — London : Bloomsbury, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4088-0385-1 ; ISBN-10 1-4088-0385-2

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CLAR 2009
UHasselt: 330.8 CLAR 2009

Claude Viollat. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1980/02/25 - 1980/04/19

KMSKA: ICC 6235

Henri-Jacques De Croes: compositeur et maître de musique du Prince Charles de Lorraine, 1705–1786 / Suzanne Clercx. — Bruxelles : Palais des académies, 1940. — 2 v. — (Mémoires: collection in -4°, 2e série ; 6: 3)

SA: 228#7009

I

AMVC: 47.642

Artesis-KC: LM-CA-DECRO-clercx-2

1-2

Artesis-KC: MM-BG-CLERC-henrija-2

1-2

EHC: A 272:2,1538 [S2-1000 j]

1-2

KMSKA: M BE 35

M BE 35-16

Bill Clinton: mijn leven. — S.l. : De Morgen, 2010. — 1097 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 15). — ISBN-13 978-90-8969-070-8

EHC: 734070:15

The negotiated reformation: imperial cities and the politics of urban reform, 1525–1550 / Christopher W. Close. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2009. — 284 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-76020-1

EHC: 734261

Co Westerik / [edit.] Wim Crouwel ; [edit.] Magda Tsfaty. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1971. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 508). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/09/24 - 1971/11/07 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/12/23 - 1972/01/23 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1972/02/04 - 1972/03/05

KMSKA: TENT-TC 684
KMSKA: ICC 5973

Miet Smet: drie decennia gelijkekansenbeleid / Romy Cockx. — Brussel : Instituut voor Gelijkheid van Vrouwen en Mannen, 2009. — 146 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 56732
EHC: 733922

Kant and the human sciences: biology, anthropology and history / Alix Cohen. — London : Palgrave Macmillan, 2009. — 200 p. — ISBN-13 978-0-230-22432-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-COHE 2009

Le Corbusier, 1887–1965: lyrische architectuur in het machinetijdperk / Jean-Louis Cohen. — Köln : Taschen, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1311-1

Artesis-OWAC: 34229

De collectie van het Stedelijk Museum, 1963–1973 = The Stedelijk Museum collection, 1963–1973. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill.

EHC: H 242980 [M-496 a]
KMSKA: BEST-M 13 VII 7
KMSKA: ICC 1208
KMSKA: ICC 1093

Odette Collon, peindre et crier 'à table' en même temps: conversation avec Adrien Grimmeau. — Gerpinnes : Tandem, 2007. — 60 p. — (Conversation avec ; 57). — ISBN-13 978-2-8734-9091-5

KMSKA: MONO-BA 2329

Coloniality at large: Latin America and the postcolonial debate / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Enrique Dussel ; [edit.] Carlos A. Jáuregui. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 628 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8223-4147-5 ; ISBN-10 0-8223-4147-6 ; ISBN-13 978-0-8223-4169-7 ; ISBN-10 0-8223-4169-7

UA-CST: MAG-OW-B 57651

An unnatural metropolis: wresting New Orleans from nature / Craig E. Colten. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2006. — 245 p., ill. — ISBN-10 0-8071-2977-1

UA-CST: GES 970 H 70 COLT 2006

Communities and courts in Britain, 1150–1900 / [edit.] Christopher Brooks ; [edit.] Michael Lobban. — London : Hambledon Press, 1997. — 262 p. — ISBN-10 1-85285-156-2

UA-CST: GES 942 H 71 BROO 97

- A companion to twentieth-century United States fiction* / [edit.] David Seed. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 592 p. — (Blackwell companions to literature and culture ; 64). — ISBN-13 978-1-4051-4691-3
UA-CST: T&L 820.73 H 3 SEED 2010
- Concentration camps in Nazi Germany: the new histories* / [edit.] Jane Caplan ; [edit.] Nikolaus Wachsmann. — London : Routledge, 2010. — 243 p. — ISBN-13 978-0-415-42650-3 ; ISBN-13 978-0-415-42651-0 ; ISBN-13 978-0-203-86520-0
EHC: 734268
- Un jour de moisson - La patrie des hirondelles - Le Tyrol est là-bas - Nuit étoilée* / J. Concone ; F. Masini ; A. Paneron. — Gand : Gyselinck. — 3 partijen. — (Collection de choeurs tirés des auteurs célèbres: arrangés à 2,3 et 4 voix ; 2)
Artesis-KC: MM-ZVR-COLLE-collec2-3
- Nuit étoilée - Voici l'orage - Quittons Venise - Le concert des rossignols* / J. Concone ; F. Masini. — Gand : Gyselinck. — 3 partijen. — (Collection de choeurs tirés des auteurs célèbres: arrangés à 2,3 et 4 voix ; 1)
Artesis-KC: MM-ZVR-COLLE-collec1-3
- Promenade du matin - Le départ pour la danse - Les bords de la Loire - Venise* / J. Concone ; A. Paneron. — Gand : Gyselinck. — 3 partijen. — (Collection de choeurs tirés des auteurs célèbres: arrangés à 2,3 et 4 voix ; 3)
Artesis-KC: MM-ZVR-COLLE-collec3-3
- Don't mention the wars: a journey through European stereotypes* / Tony Connelly. — Dublin : New Island, 2009. — 385 p. — ISBN-13 978-1-84840-026-9
UHasselt: 94 CONN 2009
- La conquête: une anthologie* / [edit.] Charles-Philippe Courtois. — Montréal, Qué. : Typo, 2009. — 485 p. — (Typo: anthologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-89295-242-1
UA-CST: MAG-OW-AA 25299
- Trade and traders in muslim Spain: the commercial realignment of the Iberian peninsula, 900-1500* / Olivia Remie Constable. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 320 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 24). — ISBN-10 0-521-56503-0 ; ISBN-10 0-521-43075-5
UA-CST: GES 946.0 H 72 CONS 2002
- Contemporary French art = Hedendaagse Franse kuns.* — Cape Town : Galvin & Sales, 1963. — Tentoonstelling: National Gallery [Cape Town]. 1963/06/00 - 1963/07/00 ; tentoonstelling: Johannesburg Art Gallery. 1963/06/00 - 1963/07/00
KMSKA: ICC 2836
- The plague files: crisis management in sixteenth-century Seville* / Alexandra Parma Cook ; Noble David Cook. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-0-8071-3404-7
UA-CST: GES 946.0 H 72 COOK 2009
- De vele levens van een boek: de Fasciculus medicinae opnieuw bekeken* / Chris Coppens. — Brussel : Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 2009. — 324 p., ill. — (Dissertationes: series historica ; 11). — ISBN-13 978-90-75273-00-7
UA-CST: IBW 09 G-COPP 2009
MPM: BM 35226
EHC: 731838
- Francesco Cortecchia collected sacred works: counterpoints on the cantus firmi of solemn masses* / [edit.] Frank A. d'Accone ; [edit.] David J. Burn. — Middleton, Wis. : American Institute of Musicology, 2009. — 1 partituur (152 p.). — (Music of the Florentine renaissance ; 13). — ISBN-13 978-1-59551-498-1
Artesis-KC: LM-VU-CORPU-america-32.13
- Cortège-Tournoi, 1513-1913: musique composée, arrangée et harmonisée d'après des airs originaires et contemporains* / [comp.] Nicolas Daneau ; [libr.] A. Hocquet. — Tournoi : Smets, 1913. — 1 partituur (47 p.), 1 losse bijl.
Artesis-KC: MM-DUBP-DANEA-cortège-1
- 1779: les nuées suspendues: voyage dans les arts européens au siècle des lumières* / Michel Costantini. — Paris : Harmattan, 2009. — 159 p. — (Intersémiotique des arts ; 2009: 1)
KMSKA: MONO-BB 6770
- Cubism* / David Cottington. — London : Tate, 2007. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2007: 1). — ISBN-13 978-1-85437-251-2
KMSKA: MONO-BB 6786
- Julien Coulommier: conversation avec Ludo Bekkers.* — Gerpinnen : Tandem, 2004. — 74 p., ill. — (Conversation avec ; 46). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2-87349-075-6
KMSKA: MONO-BA 2370
- In aller Freiheit: Tanzkultur in Frankreich zwischen 1930 und 1950* / Franz Anton Cramer. — Berlin : Parados, 2008. — 216 p., ill. — ISBN-13 978-3-938880-18-0
UA-CST: T&L 79 L-F-CRAM 2008
- The Great War and German memory: society, politics and psychological trauma, 1914-1945* / Jason Crouthamel. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 278 p. — (Twentieth-century history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-85989-842-3
EHC: 734259
- Cuadro cervantino: zelfstandige versie voor kamerensemble en vijf solostemmen* / [comp.] Lucien Goethals ; [libr.] Stefaan van den Breemt. — Brussel : CeBeDeM, 2005. — 1 partituur (88 p.). — Jaar van compositie: 2003 ; duur van compositie: 18 min. ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-GOETH-cuadro-1
- Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99* / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 -

1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen].
2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum
Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08

KMSKA: TENT-TC 369
EHC: 659283 [C0-279 bis d]
Artesis-OWAC: 29648
in archief: kast P

Cultures of taste, theories of appetite: eating romanticism /
[edit.] Timothy Morton. — New York, N.Y. : Palgrave
Macmillan, 2004. — 287 p. — ISBN-10 0-312-29301-1 ;
ISBN-10 0-312-29304-6

UA-CST: MAG-OW-B 59231

Cupido-dictator: operette in drie bedrijven / [comp.] Emiel
Hullebroeck ; [libr.] Gaston Martens ; [libr.] Lambrecht
Lambrechts. — 1 partituur (257 p.). — Jaar van compositie:
1927 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-cupido-1

Henri Bles, la Montée au Calvaire du Musée de Namur /
Christina Currie ; Luc Serck ; [medew.] Pascale Fraiture. —
Namur : Province de Namur, 2007. — 46 p., ill. — (Guide du
visiteur ; 11). — ISBN-10 2-9600563-8-8

EHC: 726213
KMSKA: BEST-M 250 IV 1

Człowieczy trud: malarstwo polskie 19 i 20 w. — Toruń :
Muzeum Okregowe w Toruniu, 1994. — 94 p., ill. —
Tentoonstelling: Muzeum Okregowe w Toruniu. 1984/00/00 -
1984/00/00

KMSKA: TENT-TA 7376

Horia Damian: conversation avec Bern Wéry. — Gerpennes :
Tandem, 2009. — 46 p., ill. — (Conversation avec ; 62). —
ISBN-13 978-2-8734-9097-2

KMSKA: MONO-BA 2372

La damnation de Faust / [comp.] Hector Berlioz ; [edit.] Julian
Rushton. — Kassel : Bärenreiter, 1979-1986. — 2 v. — (Hector
Berlioz: new edition of the complete works ; 8). — Jaar van
compositie: 1845/46. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5448

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-8
a-b

*Dani Karavan: due ambienti per la pace = Dani Karavan: two
environments for peace /* [edit.] Amnon Barzel. — Firenze :
Vallecchi, 1978. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Forte di
Belvedere [Firenze]. 1978/06/00 - 1978/09/00 ; tentoonstelling:
Castello dell'imperatore [Prato]. 1978/06/00 - 1978/09/00

KMSKA: ICC 6223

*Daniel Ost in Shibuya Seibu: the splendid mini-universe of
flowers /* [ill.] Seiichi Nakajima. — Herentals : Rekad, 2008. —
ill. — Tentoonstelling: Seibu [Shibuya]. 2007/00/00 -
2007/00/00. — ISBN-13 978-90-75948-00-4

EHC: 734499

In gesprek met kardinaal Danneels / [edit.] Jan Beaus ;
[edit.] Christian Laporte. — Antwerpen : Halewijn, 2009. —
143 p., ill. — ISBN-13 978-90-8528-123-8

BSA: LZ 162/763
EHC: 734079

*L'absolu comparé: essai sur une séquence moderne: Coleridge,
De Quincey, Baudelaire, Rimbaud /* Eric Dayre. — Paris :
Hermann, 2009. — 160 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009:
3). — ISBN-13 978-2-7056-6824-2 ;
ISBN-10 2-7056-6824-1

UA-CST: MAG-OW-B 59856

Wesley Meuris: artificially deconstructed / [edit.] Michel
Dewilde ; Herman Parret ; Key Portilla-Kawamura. —
Antwerpen : Galerie Annie Gentils, 2007. — 72 p., ill. —
Tentoonstelling: De Bond [Brugge]. 2007/03/19 - 2007/04/30

Artesis-OWAC: 34214

De bruiloft van Jeannette: opera-comique in een bedrijf /
[comp.] Victor Massé ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J. Barbier ;
[vert.] L. Roberts. — Amsterdam : Holdert, 1925. — 1 libretto
(36 p.). — Samen met Klompenpolka: opera-comique in een
bedrijf

Artesis-KC: MM-VERTW-MASSE-bruilof-1

*Bachten de Kupe, 14-18: unieke prentkaarten & authentieke
getuigenissen uit oorlogsdagboeken /* Siegfried Debaeke. —
Brugge : Klaproos, 2009. — 185 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5508-106-6

EHC: 734088

Mijn jaar bij Jean-Marie Dedecker / Thierry Debels. —
Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 207 p. —
ISBN-13 978-90-8924-095-8

EHC: 734659

Diego Rivera: pintura de caballete y dibujos / Olivier
Debroise. — México, D.F. : Fondo Editorial de la Plástica
Mexicana, 1991. — 158 p., ill. — ISBN-10 968-6658-06-8

UA-CST: MAG-MEX-E 23

Enghien: ville d'art et d'histoire / Christian Debruyne. —
Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. —
ISBN-13 978-2-507-00211-4

EHC: 734132

Trois ballades de François Villon / Claude Debussy ; François
Villon. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (44 p.). —
(Repertoire Explorer ; 869). — Jaar van compositie: 1910 ;
Facsimile

Artesis-KC: UM-ZL-DEBUS-ballad-1

*Vocalise canto e piano: hoge stem: opgelegd werk voor de
Nationale Muziekwedstrijd Pro Civitate 1967 = Vocalise canto e
piano: voix élevée; oeuvre imposée au Concours National de
Musique Pro Civitate 1967 /* Jan Decadt. — Bruxelles : Schott,
1967. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.9209

Artesis-KC: UM-ZOE-DECAD-vocahs-1

EHC: 734123

Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344–1744 (vnl. 1515–1744) / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7

MPM: BM 41949

EHC: 724805

Gilbert Decock: conversation avec André Romus. — Gerpinnes : Tandem, 2006. — 63 p. — (Conversation avec ; 52). — ISBN-10 2-87349-084-5

KMSKA: MONO-BA 2339

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893–1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8

UA-CST: MAG-OW-B 58995

EHC: 713665

De Rhijn (1889) = Le Rhin (1889) / [comp.] Peter Benoit ; Julius Degeyter ; [edit.] May de Rudder. — Antwerpen : Peter Benoit-fonds. — 1 partituur (290 p.). — (Orkestpartituren ; 32). — Jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: LM-VU-BENOI-orkestp-32

La 'Protectrice du Païs-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1

UA-CST: MAG-OW-C 12417

UA-CST: RG 2141 D 14

EHC: 733293

Air and dance: for string orchestra / Frederick Delius. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (5 p.). — (Repertoire Explorer ; 823). — Facsimile ; jaar van compositie: 1915 ; duur van compositie: 5' ; Opgedragen aan the National Institute for the Blind

Artesis-KC: UM-OS-DELIU-air-1

Denkbeeldig schoon: Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst: tekstuitgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-5997-035-9 ; ISBN-10 90-5997-035-7

UA-CST: MAG-OW-C 8456

1-2

EHC: 703491 [C0-577 b]

1-2

KMSKA: MONO-BC 4898

1-2

H.C. for life, that is to say ... / Jacques Derrida. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2006. — 173 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2006: 1). — ISBN-13 978-0-8047-5401-9 ; ISBN-13 978-0-8047-5402-6

UA-CST: MAG-OW-B 59143

L'archéologie de la Grande Guerre / Yves Desfossés ; Alain Jacques ; Gilles Prilau. — Rennes : Ouest-France, 2008. — 127 p., ill. — (Collection histoire ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-7373-4568-5

Duo motetta: tota pulchra es . Regina caeli / van L. Dessel. — Brugis : Desclée De Brouwer & Socios, 1938. — 1 partituur (10 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1938: 3)

Artesis-KC: MM-KM-VANDE-duomote-1

EHC: H 63712:2,49 [S0-59 e]

Dessins faits d'après nature au siège de la citadelle d'Anvers / [ill.] Raffet. — Paris : Gihaut, 1832. — ill.

EHC: 734085

Céline, imaginaire pour une autre fois: la thématique anthropologique dans l'œuvre de Céline / Philippe Destruel. — Saint-Genouph : Nizet, 2009. — 258 p. — ISBN-13 978-2-7078-1307-7

UA-CST: MAG-OW-B 59724

Divertimenti: per archi / Frédéric Devreese. — Bruxelles : Schott, 1971. — 1 partituur (15 p.). — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 9256

Artesis-KC: UM-OS-DEVREE-diver-1

Dieren en kinderen: kinderliederen met klavierbegeleiding / Godfried Devreese. — Brussel : De Boeck, 1946. — 1 partituur (23 p.)

Artesis-KC: ZKI

Artesis-KC: UM-ZL-DEVRE-dieren-1

Puissants et misérables: système social et monde paysan dans l'Europe des Francs (6e-9e siècles) / Jean-Pierre Devroey. — Bruxelles : Palais des académies, 2006. — 727 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 40)

UA-CST: GES 94 H 72 DEVR 2006

EHC: 722101

Toccata-scherzo: for piano / Jeroen D'hoë. — Brussels : CeBeDeM, 2003. — 1 partituur (8 p.). — Jaar van compositie: 2002 ; duur van compositie: 4'30". — Dep. D/2003/0565/1

Artesis-KC: UM-TP-DHOE-toccata-1

Van Dyck, 1599–1641: mannenkoor / Eug. Dierckx ; Th. Sevens. — Antwerpen : Faes, 1899. — 1 partituur (16 p.). — Tekst incipit: Krachtig als een machtig koor schalt een naam de wereld door ; Opgedragen aan Leo Van Hoof ; jaar van compositie: 1899

Artesis-KC: MM-ZM-DIERC-vandyck-1

Diplomata Belgica ante annum millesimum centesimum scripta / [edit.] M. Gysseling ; [edit.] A.C.F. Koch. — S.l. : Belgisch Interuniversitair Centrum voor Neerlandistiek, 1950. — 2 v. — (Bouwstoffen en studiën voor de geschiedenis en de lexicografie van het Nederlands ; 1)

UA-CST: GES 949.1 H 50 GYSS 50

1-2

UA-CST: MAG-C 8058:1

1-2

UA-CST: RG 26 C 1

1-2

SA: BIB 3639

1-2

EHC: C 144285:1 [M-5 c]

1-2

LZ

KMSKA: MONO-BC 4820

1-2

Les discours artistiques de l'amour à l'âge classique /

[edit.] Kirsten A. Dickhaut ; [edit.] Alain Viala. — Paris : Champion, 2009. — 288 p., ill. — (Littératures classiques ; 69). — ISBN-13 978-2-908728-60-6

UA-CST: MAG-OW-B 58200

Le dolmen: légende lyrique en trois tableaux / [comp.] Joseph van der Meulen ; [libr.] Paul Stuart. — 1 partituur (175 p.). — Jaar van compositie: 1902-1903 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-dolmen-1

Le dolmen: légende lyrique en trois tableaux / [comp.] Joseph van der Meulen ; [libr.] Paul Stuart. — 1 partituur, 16 partijen. — Jaar van compositie: 1903 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-dolmen-17

Don Juan: dramma giocoso en deux actes / [comp.] Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] Adolphe Boschot. — Parijs : Durand, 1933. — 1 libretto (92 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. et F. 12.279

Artesis-KC: MM-VERTW-MOZAR-donjuan-1

Dotremont, logogrammes. — Venise : Biennale de Venise, Pavillon belge, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 5550

A genealogy of literary multiculturalism / Christopher Douglas. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 372 p. — ISBN-13 978-0-8014-4769-3 ; ISBN-10 0-8014-4769-0

UA-CST: T&L 820.73 J 20 DOUG 2009

Drie hartjes verliefd: operette in 3 bedrijven / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [libr.] Arie Entbrouckx. — Antwerpen : Vink. — 1 libretto

Artesis-KC: MM-VERTW-HULLE-driechar-1

Drie hartjes verliefd: operette in drie bedrijven / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [libr.] Arie Entbrouckx. — 1 partituur (308 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-driechar-1

Duits expressionisme / Florizoone 20th Century Fine Art [Nieuwpoort]. — Nieuwpoort : Florizoone 20th Century Fine Art. — ill.

KMSKA: ICC 15370

Duits expressionisme, 1905-1913: Brücke-Museum Berlijn: 150 meesterwerken / [edit.] Magdalena M. Moeller ; [edit.] Mariëtta Jansen. — München : Hirmer, 2009. — 239 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2009/12/13 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-3-7774-2401-9

KMSKA: TENT-TC 9543

Œuvres économiques complètes / Jules Dupuit ; [edit.] Yves Breton ; [edit.] Gérard Klotz. — Paris : Economica, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978-2-7178-5629-3

UA-CST: TEW 330.8 G-DUPU 2009

1-2

België in documenten: de geschiedenis van een land in historische stukken: van onafhankelijkheid tot abortus / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 66 p., ill. — (Knack extra ; 2: 1)

EHC: 733924

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Charlotte Mutsaers: paraat met pen en penseel / [edit.] Daan Cartens ; [medew.] Paul Hefting ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 55). — ISBN-13 978-90-234-4128-1

UA-CST: T&L 839.3 N-MUTS-CART 2009

Les documents inédits de notre histoire / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 1)

EHC: 734004

Femmes écrivains à la croisée des langues, 1700-2000 = Women writers at the crossroads of languages, 1700-2000 / [edit.] Agnese Fidecaro ; [edit.] Henriette Partzsch ; [edit.] Suzan van Dijk ; e.a. — Genève : Métis Presses, 2009. — 315 p. — ISBN-13 978-2-940406-09-8

UA-CST: RG 2144 D 17

George Buchanan: poet and dramatist / [edit.] Philip Ford ; [edit.] Roger P.H. Green ; [medew.] Elwira Buszewicz ; e.a. — Swansea : Classical Press of Wales, 2009. — 322 p., ill. — ISBN-13 978-1-905125-36-4

UA-CST: MAG-OW-B 57665

Historia: een reeks leerboeken geschiedenis voor het ASO en TSO / [edit.] Frans de Wever ; [edit.] Paul Vandepitte ; e.a. — Kapellen : Pelckmans, 2005

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-HIST 2005

Handleiding 1,2,T2,3,4; DVD-ROM 1/1T,2/T2,3,4; CD-ROM

1,1/T1,2,2/T2,T2,3,4; Handboek 1,2,3,4; Werkboek 1,2,3,4

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

XIOS-CH: 485.6 HIST 2006

UA-CST: OW 372.893 Y-VOOR 2009

Handleiding

James Ensor: de man, de maskers, de intrede / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2: 2)

EHC: 734377

KMSKA: M BE 446

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Jesus research : an international perspective : the first Princeton-Prague Symposium on Jesus Research, Prague 2005 / [edit.] James H. Charlesworth ; [edit.] Petr Pokorný ; [medew.] Brian Rhea ; e.a. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2009. — 307 p. — (Princeton-Prague Symposia series on the

Historical Jesus ; 1). — LC 2009015435 ;
ISBN-13 978-0-8028-6353-9 ; ISBN-10 0-8028-6353-1
BSA: LZ 142/254

Methoden der Tanzwissenschaft: Modellanalysen zu Pina Bauschs Le sacre du printemps / [edit.] Gabriele Brandstetter ; [edit.] Gabriele Klein ; [medew.] Yvonne Hardt ; e.a. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 299 p., ill. — (TanzScripte ; 4). — Met 1 CD-ROM ; Duitse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-3-89942-558-1 ; ISBN-10 3-89942-558-8
UA-CST: T&L 79 N-BAUS-BRAN 2007
Basiswerk ; CD-ROM

Tijdloze emoties: Jef Van Campen / [medew.] Marcel van Jole ; e.a. — Schoten : BAI, 2005. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-76704-58-9
MPM: PK-A 6363
EHC: 689653 [C0-291 ter V e]
KMSKA: MONO-BB 2862

Visual writing re-connected / [edit.] Luc Fierens ; [medew.] Jan de Vree ; e.a. — Weerde : Fierens, 2006. — 36 p., ill. — Franse, Nederlandse, Engelse en Duitse tekst
EHC: 734063

Wezen en weldoen: 375 jaar doopsgezinde wezenzorg in Haarlem / [edit.] Piet Visser ; [medew.] Sjoerd Bijker ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-085-7
UA-CST: MAG-OW-B 58721

The Paris letters of Thomas Eakins / [edit.] William Innes Homer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-13808-4
KMSKA: MONO-BB 6659

L'eau merveilleuse: oepra bouffe en un acte / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] T. Sauvage. — Parijs : Mayaud. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1839 ; Opedragen aan la Reine des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. B. L. 5627
Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-eaumerv-1

L'eau merveilleuse: oepra bouffe en un acte / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] T. Sauvage. — Parijs : Bernard Latte. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1839 ; Opedragen aan la Reine des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. B. L. 3627
Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-eaumerv-1

L'eau merveilleuse: opera bouffe en un acte / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] T. Sauvage. — Parijs : Gérard. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1839 ; Opedragen aan la Reine des Belges. — Uitg. nr./Pl. nr. C. M. 4564
Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-eaumerv-1

École de Paris, 1962. — Paris : Galerie Charpentier, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charpentier [Paris]. 1962/00/00 - 1962/00/00
KMSKA: ICC 2271

Edgar Fernhout. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1976. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/01/24 - 1976/03/14
KMSKA: ICC 2378

The mirror, the window, and the telescope: how renaissance linear perspective changed our vision of the universe / Samuel Y. Edgerton. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4758-7 ; ISBN-13 978-0-8014-7480-4
EHC: 734262

Éditer les martyrologes: Henri Quentin et les Bollandistes: correspondance / [edit.] Bernard Joassart. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 235 p. — (Tabularium hagiographicum ; 5). — ISBN-13 978-2-87365-021-6
UA-CST: RG 2144 C 6

Dessins français du Musée des beaux-arts du Canada / Sonia Couturier. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts du Canada [Ottawa, Ont.]. 2004/05/21 - 2004/08/29 ; tentoonstelling: Art Gallery of Greater Victoria. 2004/12/04 - 2005/02/20 ; tentoonstelling: Edmonton Art Gallery. 2005/09/16 - 2005/11/17. — ISBN-10 0-88884-782-3
MPM: PK-A 5774
KMSKA: BEST-M 273 I 33

Eesti kunst: 101 teost Eesti Kunstimuuseumi kogudest = Estonian art: 101 works from the collections of the Art Museum of Estonia. — Tallinn : Eesti kunstimuuseum, 2004. — 268 p., ill. — ISBN-10 9985-9527-3-1
KMSKA: BEST-M 424 II 2

Ekstatische Kunst, besonnenes Wort: Aby Warburg und die Denkräume der Ekphrasis / [edit.] Peter Kofler. — Bozen : Sturzflüge, 2009. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-3-7065-4788-8
KMSKA: MONO-BB 6766

Symphony in G major from the Organ Sonata, op. 28 / Edward Elgar ; [bew.] Anthony Addison. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (141 p.). — (Repertoire Explorer ; 932) ; (The Phillip Brookes collection ; 2009: 4). — Samen met Sonate: für Orgel G-dur, op. 28 ; jaar van compositie: 1895
Artesis-KC: UM-OOZ-ELGAR-sonat-1

Ellsworth Kelly: schilderijen en beelden, 1963-1979 = Ellsworth Kelly: paintings and sculptures, 1963-1979 / [edit.] Edy de Wilde ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 663). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/13 - 1980/02/03 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1980/02/27 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1980/04/16 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1980/07/05 - 1980/09/07
EHC: H 157818:663 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2215
KMSKA: ICC 5728

L'art et ses marchés: la peinture flamande et hollandaise (17e et 18e siècles) au Musée d'art et d'histoire de Genève / Frédéric Elsig. — Paris : Somogy, 2009. — 397 p., ill. — ISBN-13 978-2-7572-0250-0 ; ISBN-13 978-2-8306-0245-6
KMSKA: BEST-M 135 I 20

Thème amour 2 / H. van Elven. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-VANEL-theme-1

Encyclopedia of world trade: from ancient times to the present / [edit.] Cynthia Clark Northrup. — Armonk, N.Y. : Sharpe Reference, 2005. — 4 v., ill. — ISBN-10 0-7656-8058-0
UA-CST: GES 93 A-NORT 2005
1-4

Endre Nemes: teckning, collage, måleri / [edit.] Bo Nilsson. — Stockholm : Moderna museet, 1990. — 112 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 237). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1990/11/24 - 1991/01/13. — ISBN-10 91-7100-400-9
KMSKA: ICC 14547

Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius / Karl A.E. Enenkel. — Berlijn : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7
UA-CST: MAG-OW-B 57637
EHC: 731177

Renovatio ecclesiae: die 'Barockisierung' mittelalterlicher Kirchen / Meinrad von Engelberg. — Petersberg : Imhof, 2005. — 671 p., ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 23). — ISBN-10 3-935590-97-0
KMSKA: MONO-BC 4897

E.R. Nele. — London : Molton Gallery, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Molton Gallery [London]. 1962/07/04 - 1962/07/28
KMSKA: ICC 2228

Erik. — Diegem
EHC: 734330 [C2-473 c]
(januari 2010)

Erinnerungen an Vincent van Gogh / [edit.] Malte Lohmann. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 319 p., ill. — (En face: Texte von Augenzeugen ; 1). — ISBN-13 978-3-907142-47-9
KMSKA: MONO-BB 6674

Concerto (allegro pathétique) Fa dièze mineur: pour violon et piano, Op. 23 / H. W. Ernst ; [edit.] Edmund Singer. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur, 1 partij. — (Collection Litolf ; 2172). — Uitg. nr./Pl. nr. 2172
Artesis-KC: MM-SV-ERNST-conc-2
1-2

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553

1-2
KMSKA: MONO-BC 3644
1-2

Erwerbungen Rheinischer Kunstmuseem in den Jahren 1935-1945. — Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1993/04/25 - 1993/06/20. — ISBN-10 3-924039-19-4
KMSKA: TENT-TA 6424
KMSKA: ICC 15666

Espaces, objets du roman au 18e siècle: hommage à Henri Lafon / [edit.] Jacques Berchtold. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2009. — 206 p. — ISBN-13 978-2-87854-456-5
UA-CST: T&L 840 H 3 LAFO 2009

El Estado de México en el Constituyente de 1856-1857: exposición del 150 aniversario de la Jura de la Constitución de 1857 en el Estado de México, 21 de marzo de 2007 / [edit.] Alexander Naime. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 51 p., ill. — (Colección: Investigación y divulgación ; 1)
UA-CST: MAG-MEX-B 10360

Divertimento: tweede suite voor strijkkwartet, op. 20 / Gustaaf van Etsen. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1958 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-KMKS-VANET-suit2-5
1-5

Suite voor strijkkwartet, op. 14 / Gustaaf van Etsen. — 1 partituur, 4 partijen
Artesis-KC: MM-KMKS-VANET-suit1-5
1-5

Der fluyten lust-hof = The flute's garden of delight: selected works / Jacob van Eyck ; [blokfluit] Erik Bosgraaf ; [gitaar] Izhar Elias ; [slagwerk] Inmaculada Muñoz Jiménez. — S.l. : Brilliant, 2006. — 3 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer 93391/1-3
Artesis-KC: UM-BBF-VANEY-fluyten-3

Het lied van den smid / Em. van den Eynde ; Tr. Liekens. — Amsterdam : Alsbach. — 1 partituur (3 p.). — (Drie Vlaamse liedjes: voor eene zangstem met pianobegeleiding ; 2). — Opgedragen aan Frans van Duijnen. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A.&Co.1319
Artesis-KC: UM-ZL-VANDENE-liedvan-1

Jan Fabre: conversation avec Ludo Bekkers. — Gerpinnes : Tandem, 2006. — 68 p., ill. — (Conversation avec ; 50). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2-87349-082-9
KMSKA: MONO-BA 2337

Jan Fabre: performing arts, visual arts. — S.l. : Editions à voir, 2009. — 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-5469-152-5
KdG-SAW: BALIE DVD F
DVD 1-2 in één band

Fading / [edit.] Sven Vanderstichelen. — Brussel : Gemeentelijk Museum van Elsene, 2009. — 143 p., ill. — Met Nederlandstalige bijlage ; tentoonstelling: Gemeentelijk Museum van Elsene. 2009/06/25 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-5349-742-5

EHC: 730652

KMSKA: TENT-TB 7181

Mimmo Rotella / Maurizio Fagiolo dell'Arco. — Milano : Vanessa, 1977. — ill. — (Maestri contemporanei ; 8)

KMSKA: ICC 5797

Vincent van Gogh: die Gemälde, 1886-1890: Händler, Sammler, Ausstellungen: die frühen Provenienzen / Walter Feilchenfeldt. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-3-907142-38-7

KMSKA: MONO-BC 4852

Itinéraire, ou: Voyages de Mr. l'abbé Defeller en diverses parties de l'Europe: en Hongrie, en Transylvanie, en Esclavonie, en Bohême, en Pologne, en Italie, en Suisse, en Allemagne, en France, en Hollande, aux Pays-Bas, au pays de Liège, etc. — Liège : Lemarié, 1820. — 2 v.

UA-CST: MAG-B 44297

1-2

UA-CST: RG 2035 H 11

1-2

EHC: 734003

EHC: K 190985 [M-230 d]

1-2

EHC: K 224268 [M-391 e]

1-2

Paysans et seigneurs au moyen âge: 8e-15e siècles / Laurent Feller. — Paris : Colin, 2007. — 301 p. — (Collection U: histoire ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-200-26707-0

UA-CST: GES 94 H 72 FELL 2007

De Vlaamsche Leeuw en de Geuzen / Alex. Fernau ; J. de Geyter. — S.l. : Fernau. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze brullen 'Leeuw van Vlaanderen!'

Artesis-KC: MM-ZL-FERNA-devlaam-1

Artesis-KC: MM-DUBP-FERNA-vlaamsc-1

Fest-Gottesdienst zum deutschen Bachfeste in der Thomaskirche zu Leipzig, Sonntag 2. Oktober 1904. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (67 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 5: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.V.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-5.1

Supplicare deis: la supplication expiatoire à Rome / Caroline Février. — Turnhout : Brepols, 2009. — 250 p. — (Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 10). — ISBN-13 978-2-503-53191-5

EHC: 734273

Mythos und Interpretation: Ricarda Huchs Versuch einer Rettung des christlichen Glaubens / Heike Fielmann. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 435 p. — ISBN-13 978-3-631-57551-2 ; ISBN-10 3-631-57551-3

Cinque rose blu per un artista: sogno ad occhi aperti / Luc Fierens. — S.l. : Edizioni d'Arte Félix Fénéon, 2007. — Losbladig, ill. — (Progetto-portfolio di Tracce: cahiers d'art ; 2007: 1). — 6 pltn

EHC: 734232

Figures du tyran antique au moyen âge et à la renaissance: Caligula, Néron et les autres / [edit.] Denis Bjaï ; [edit.] Silvère Menegaldo. — Paris : Klincksieck, 2009. — 258 p. — (Collection Circare ; 3). — ISBN-13 978-2-252-03714-0 ; ISBN-10 2-252-03714-8

UA-CST: MAG-OW-B 59728

Le fils du solidaire: melodrame / [comp.] F. Schoofs ; [libr.] J. Demarteau. — 1 partituur. — Samen met Louis XVII: melodrame en un acte ; samen met Neon: les martyrs des catacombes ; samen met A quoi tient le bonheur: bouffe ; samen met Les deux cannibales: op. bouffe en un acte ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-SCHOO-filsdu-1

The finest atlas of the heavens: Harmonia Macrocosmica of 1660 = Der prächtigste Himmelsatlas: Harmonia Macrocosmica of 1660 = L'atlas céleste le plus admirable: Harmonia Macrocosmica of 1660 / [pass. aut.] Andrea Cellarius ; [edit.] Robert van Gent ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5290-2 ; ISBN-13 978-3-8228-5290-3

UA-CST: MAG-OW-E 105

EHC: 706029 [C0-593 a]

Un cœur intelligent: lectures / Alain Finkielkraut. — Paris : Flammarion, 2009. — 279 p. — ISBN-13 978-2-234-06259-7

UA-CST: MAG-OW-B 59762

Finse kunst / België. Ministerie van Openbaar Onderwijs. — Brussel : Paleis voor Schone Kunsten, 1949. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1949/10/06 - 1949/10/30

EHC: 712570

KMSKA: ICC 2150

A contrite heart: prosecution and redemption in the Carolingian Empire / Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2009. — 293 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 145). — ISBN-13 978-90-04-17815-1

EHC: 734269

Aaron Douglas: African American modernist / [edit.] Susan Earle ; [medew.] Renée Ater ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: University of Kansas. Helen Foresman Spencer Museum of Art. 2007/09/08 - 2007/12/02 ; tentoonstelling: First Center for the Visual Arts [Nashville, Tennessee]. 2008/01/18 - 2008/04/13 ; tentoonstelling: Smithsonian American Art Museum [Washington, D.C.]. 2008/05/09 - 2008/08/03 ; tentoonstelling: Schomburg Center for Research in Black Culture [New York, N.Y.]. 2008/08/30 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-0-300-12180-3 ; ISBN-10 0-300-12180-6

UA-CST: MAG-OW-C 12571

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5
EHC: 734247
KMSKA: MONO-BB 6578

Le roman français contemporain / Laurent Flieder. — Paris : Seuil, 1998. — 94 p. — (Mémo ; 99). — ISBN-10 2-02-030934-3
Artesis-VT: L 840 M-B 46111
UA-CST: T&L 840 J 20 FLIE 98

Industria, comercio, banca y finanzas en Monterrey, 1890-2000 / Óscar Flores. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 154 p., ill. — Titel varieert: Industry, commerce, banking & finance in Monterrey, Mexico (1890-2000) ; Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-968-6858-24-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10332

Memoria mexicana / Enrique Florescano ; [ill.] Raúl Velázquez. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2004. — 676 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2004: 4). — ISBN-10 968-16-6526-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10382

Floris en Blancefloer: een episch zangspel in 7 delen / [comp.] Willem Pelemans. — 1 libretto (6 p.). — Typoscript
Artesis-KC: MM-VERTW-PELEM-floris-1

Am Rand der Körper: Inventuren des Unabgeschlossenen im zeitgenössischen Tanz / Susanne Foellmer. — Bielefeld : Transcript, 2009. — 473 p. — (TanzScripte ; 18). — ISBN-13 978-3-8376-1089-5
UA-CST: T&L 79 J 20 FOEL 2009

Prier 15 jours avec mère Teresa / Francesco Follo. — Montrouge : Nouvelle Cité, 2003. — 126 p. — (Prier 15 jours ; 78). — ISBN-10 2-85313-444-X
BSA: LZ 200/570

L'art en mouvement / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1992. — 280 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1992/07/04 - 1992/10/15. — ISBN-10 29009230211
KMSKA: ICC 15642

Louis Cane: les ménines, les annonces, les femmes debout, les toilettes, les accouchements, les déjeuners sur l'herbe... et le déluge / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/05/07 - 1983/06/20. — ISBN-10 2-900923-00-X
KMSKA: ICC 8956

Fontana. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/04/09 - 1965/05/29
KMSKA: TENT-TA 1941
KMSKA: ICC 1964

Fotografie en mediumspecificiteit: de casus Henri Van Lier / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Mieke Bleyen. — Leuven : Acco, 2007. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 3). — ISBN-13 978-90-334-6827-8
UA-CST: PSW 77 G-BAET 2007
Artesis-OWAC: 34201:3

Manet and the object of painting / Michel Foucault. — London : Tate, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-845-3
KMSKA: MONO-BA 2394

Matisse au Musée de Grenoble / Dominique Fourcade. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1975. — 39 p., ill.
KMSKA: BEST-M 146 I 4
KMSKA: ICC 8557

Triumphal forms: structural patterns in Elizabethan poetry / Alastair Fowler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-12896-4 ; ISBN-13 978-0-521-07747-7
UA-CST: MAG-OW-B 59207

The arts of industry in the Age of Enlightenment / Celina Fox. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 576 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-16042-0
EHC: 734250

Voor den kop geschoten: executies van Belgische spionnen door de Duitse bezetter (1914-1918) / Jan van der Fraenen. — Roeselare : Roularta, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-219-1
EHC: 734479

Fragment uit Vikings / [libr.] Emiel Buskens ; [comp.] Arthur Meulemans. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1919 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-MEULE-vikings-1

Ballerinade / Jean Françaix. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1936 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-DUBP-FRANC-lutheri-1

Francine Urbin Choffray: beelden = Francine Urbin Choffray: sculptures. — Brussel : De Rache, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-8015-0013-5
KMSKA: ICC 1207

Nietzsche et l'ombre de dieu / Didier Franck. — 2 ed. — Paris : PUF, 2010. — 479 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-057867-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-FRAN 2010

Antwerpen-Haarlem: Vlaamse moderne kunst op en rond de Grote Markt, Vlaams vroeg-17 de eeuwse architectuur in Haarlem eigentijds becommentariseerd / L. Noordegraaf ; B. Uittenhout ; B. Jansen. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1990/05/12 - 1990/07/29
KMSKA: TENT-TA 5994
KMSKA: ICC 15388

Alida: mazurka / Ed. Fréderix. — Borgerhout : Muyltermans. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan 'jeunes élèves'. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M. 21.

Artesis-KC: MM-TP-FREDE-alida-1

Mam'zelle Margot: gavotte / Ed. Fréderix. — Borgerhout : Muyltermans. — 1 partituur (3 p.). — Opgedragen aan Fr. van Dyck. — Uitg. nr./Pl. nr. V.M. 16.

Artesis-KC: MM-TP-FREDE-mamzell-1

Tracey Emin / Carl Freedman ; Rudi Fuchs. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8478-2877-8 ; ISBN-10 978-0-8478-2877-7

KdG-ABK: 709 EMIN

Artesis-OWAC: 33194

French drawings from the British Museum: from Fontainebleau to Versailles. — Tokyo : Tokyo Shimbun, 2002. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Aichi Prefectural Museum of Art [Nagoya]. 2002/04/26 - 2002/06/30 ; tentoonstelling: National Museum of Western Art [Tokyo]. 2002/07/09 - 2002/09/01 ; met English text supplement. — ISBN-10 4-901062-08-5

KMSKA: BEST-M 208 III 13

Basiswerk; English text supplement

Noël: chant des anges: pour voix solo et chœur avec orgue ou harmonium / Frère Julien. — Parijs : Katto. — 1 partituur, 4 partijen

Artesis-KC: MM-KM-FRERE-noel-5

Freunde ... ? = Amis ... ? / [edit.] Barbara Kückels ; [edit.] Horst Wegmann. — Bonn : Rheinisches Landesmuseum, 1980. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1980/01/18 - 1980/02/24. — ISBN-10 3-7927-0529-X

KMSKA: ICC 5766

Le freyschütz: opéra en trois actes / [comp.] C.M. de Weber ; [bew.] Hector Berlioz. — New York, N.Y. : Kalmus. — 1 partituur (183 p.). — (Hector Berlioz: complete works ; 21). — Facsimile ; jaar van compositie: 1841

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-21

Fromanger: le désir est partout. — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1975/02/27 - 1975/03/29

KMSKA: ICC 1379

3 pange lingua: C Es B: im lechtesten Kirchenstijl einstimmig componirt: für kleine Landchöre eingerichtet mit Sopran, Alt, Ba'szlig'""s, 2 Violinen und ausgesetzter Orgel obligat, 2 Clarinetten, 2 Trompeten und Violon nicht obligat / Robert Führer. — Augsburg : Böhm. — 12 partijen

Artesis-KC: MM-KA-FUHRE-pangeli-18

1-18

Les funérailles à la Renaissance: 12e Colloque international de la Société française d'étude du seizième siècle, Bar-le-Duc, 2-5 décembre 1999 / [compil.] Jean Balsamo. — Genève : Droz, 2002. — 531 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ;

356). — Franse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 2-600-00636-2

KMSKA: MONO-BB 6615

La France des larmes: deuils politiques à l'âge romantique (1814-1840) / Emmanuel Fureix. — Seyssel : Champ Vallon, 2009. — 480 p., ill. — (Époques: collection d'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87673-497-5

UA-CST: GES 944 H 73 FURE 2009

Fürsten an der Zeitenwende zwischen Gruppenbild und Individualität: Formen fürstlicher Selbstdarstellung und ihre Rezeption (1450-1550): wissenschaftliche Tagung, Landeskulturzentrum Schloß Salzaau, 27.-29. März 2008 / [edit.] Oliver Auge ; [edit.] Ralf-Gunnar Werlich ; [edit.] Gabriel Zeilinger. — Ostfildern : Thorbecke, 2009. — 508 p., ill. — (Residenzenforschung ; 22). — ISBN-13 978-3-7995-4524-2

KMSKA: MONO-BB 6660

Futurism and the technological imagination / [edit.] Günter Berghaus. — Amsterdam : Rodopi, 2009. — 390 p., ill. — (Avant garde: critical studies ; 24). — ISBN-13 978-90-420-2747-3

UA-CST: MAG-OW-B 58139

EHC: 526666:24 [C2-324 f]

Die Kreuzfahrer, op. 50 / Niels Wilhelm Gade ; Carl Andersen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (185 p.). — (Repertoire Explorer ; 906). — Jaar van compositie: 1865 ; Facsimile ; duur van compositie: 60'

Artesis-KC: UM-ZP-GADE-korsfar-1

Gal: Venezia '80 / [edit.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

MPM: PK-A 2686 (2)

KdG-ABK: 709 GAL

EHC: H 261582 [C3-110 c / ds 1067]

KMSKA: TENT-TC 2373

KMSKA: TENT-TC 7995

KMSKA: ICC 6134

Arman / Pierre Restany. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin [Bruxelles]. 1973/10/00 - 1973/11/00

KMSKA: ICC 2112

Pattern: Kushner, MacConnel, Ripps, Zakanitch / Marc Sanchez. — Nice : Galerie d'art contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art contemporain [Nice]. 1980/07/05 - 1980/09/28

KMSKA: ICC 6248

Hommage à Bonnard / Guy Cogeval. — Bordeaux : Galerie des beaux-arts, 1986. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des beaux-arts [Bordeaux]. 1986/05/10 - 1986/08/25. — ISBN-10 2-902067-10-0

KMSKA: ICC 12701

Visual writing / Luc Fierens ; François Liénard ; Jan de Vree. — S.l. : s.n., 2004. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 2004/11/19 - 2004/12/18
EHC: 734238

Uit het heelal van Raveel / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26
EHC: 730870
EHC: 734226
Met ingekleefde prenten

Nicolas Poussin, 1594–1665 / Pierre Rosenberg ; Louis-Antoine Prat. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1994/09/27 - 1995/01/02. — ISBN-10 2-7118-3027-6
EHC: 583308 [C0-088 a]
KMSKA: TENT-TC 5677
KMSKA: TENT-TC 6235
KMSKA: ICC 15966

Nika Radić / Klaudio Štefančić ; [ill.] Damil Kalogjera. — Zagreb : Galerija Klovičevi dvori, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Galerija Klovičevi dvori [Zagreb]. 2000/05/18 - 2000/06/11. — ISBN-10 953-6776-16-2
KMSKA: TENT-TA 7377

Picasso, Dora Maar: dodir pogledima / Anne Baldassari. — Zagreb : Galerija Klovičevi dvori, 2004. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Galerija Klovičevi dvori [Zagreb]. 2004/09/30 - 2004/11/28. — ISBN-10 953-6776-67-7
KMSKA: TENT-TC 9507

Guglielmo Ciardi (1842–1917): dipinti e disegni dalla collezione di Ca'Pesaro / Flavia Scotton. — Pesaro : Museo d'arte moderna, 1988. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1988/11/19 - 1988/12/16
KMSKA: ICC 13015

Potential images: ambiguity and indeterminacy in modern art / Dario Gamboni. — London : Reaktion Books, 2002. — 304 p., ill. — ISBN-10 1-86189-113-X
KdG-ABK: 705.8 GAMB
KMSKA: MONO-BC 4884

From sketch to novel: the development of Victorian fiction / Amanpal Garcha. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 278 p. — (Cambridge studies in nineteenth-century literature and culture ; 67). — ISBN-13 978-0-521-51358-6 ; ISBN-10 0-521-51358-8
UA-CST: T&L 820 H 3 GARC 2009

Bernard Gaube: conversation avec Baudouin Oosterlinck. — Gerpinnes : Tandem, 2003. — 103 p. — (Conversation avec ; 43). — ISBN-10 2-87349-070-5
KMSKA: MONO-BA 2331

Gebed. Almagtigen eeuwigen Godt, voor wiëns H. naem de maegd Dymphna door 't zweërd haer onnoozel bloed vergoten heeft [...] / [ill.] Michiel Cabbay ; [ill.] Peeter Clouwet. — Antwerpen : s.n., 1766. — [2] fol., ill., 8°, [A]²
EHC: 734036:27
Convuluut

Gebed in den algemeenen nood der Roomsche catholyke kerke om de godelyke bermhertigheyt af-te-smeeken over 't opperhoofd der zelve Pius den 7sten. — Antwerpen : s.n., [1809–1814]. — 4 p., 12°, [A]². — Datum van uitgave afgeleid van inhoud: Pius VII werd gevangengenomen in 1809 en keerde pas in 1814 uit verbanning terug ; Plaats van uitgave afgeleid van inhoud: gebed opgedragen aan Maria als 'beschermster van de stad Antwerpen'
EHC: 734036:12
Convuluut

Klimt, Schiele, Klee: Fritz Wotruba en de avant-garde / Klaus Albrecht Schröder ; Antonia Hoerschelmann ; Wim van Krimpen. — Wolftratshausen : Minerva, 2003. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2003/12/20 - 2004/03/14 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/04/03 - 2004/07/04. — ISBN-10 3-932353-88-9
KMSKA: TENT-TC 9500

Meer dan kleur: fauvisme en expressionisme uit de collectie van de Triton Foundation = More than colour: fauvism and expressionism from the collection of the Triton Foundation / Doede Hardeman ; Laura Stamps ; Benno Tempel. — Den Haag : Gemeentemuseum, 2009. — 32 p., ill. — (Triton cahier ; 7). — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2009/04/11 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-90-400-8472-0
KMSKA: TENT-TC 9496

Generations in the Cloister: youth and age in medieval religious life = Generationen im Kloster: Jugend und Alter in der mittelalterlichen vita religiosa / [edit.] Sabine von Heusinger ; [edit.] Anette Kehnel. — Zürich : LIT, 2008. — 194 p. — (Vita regularis: Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter: Abhandlungen ; 36). — ISBN-13 978-3-8258-1173-0
UA-CST: RG 2144 B 24

Georg Baselitz: Zeichnungen. — Basel : Kunstmuseum, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1970/04/11 - 1970/05/19
KMSKA: TENT-TA 1745
KMSKA: ICC 2959

George Grosz: Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlin]. 1994/12/21 - 1995/04/17 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/05/06 - 1995/07/30 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1995/09/07 - 1995/12/03. — ISBN-10 3-89479-054-7
KMSKA: ICC 16127

Ger van Elk. — Venezia : Biennale di Venezia, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6331

Gerard Fromanger: tout est allumé / [edit.] Maurice Eschapasse ; [medew.] Nathalie Brunet. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/01/16 - 1980/03/10. — ISBN-10 2-85850-031-2

KMSKA: ICC 5927

Gérard Titus-Carmel / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1972/01/29 - 1972/03/07 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: ICC 523

Gérard Titus-Carmel. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin [Bruxelles]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5616

Gerard Walschap / [edit.] Carla Walschap. — Antwerpen : Succes, 1983. — 44 p.

UA-CST: GW 839.3 N-WALS-WALS 83

EHC: 734229

Gerd Baukhagen: Versperrungen / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1974/07/20 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1209

Gerettet und zugleich von Scham verschlungen: neue Annäherungen an die Literatur der 'inneren Emigration': internationales Symposium anlässlich des 100. Geburtstages von Stefan Andres im Deutschen Literaturarchiv, Marbach am Neckar, 30. Juni-1. Juli 2006 / [edit.] Georg Guntermann ; [edit.] Michael Braun ; [medew.] Christiane Gandner ; Stefan-Andres-Gesellschaft ; Werner Bergengruen-Gesellschaft ; Elisabeth Langgässer-Gesellschaft ; Gertrud von Le Fort-Gesellschaft. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 191 p. — (Trierer Studien zur Literatur ; 48). — ISBN-13 978-3-631-56740-1 ; ISBN-10 3-631-56740-5

UA-CST: MAG-OW-B 57644

Gerhard Richter: abstract paintings. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1978/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TB 6826

KMSKA: ICC 4403

Gerhard Richter: atlas van de foto's en schetsen. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1972. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1972/12/01 - 1972/12/30

KMSKA: ICC 1175

Gerhard von Graevenitz: kinetische objecten. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Amsterdam]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1846

KMSKA: TENT-TC 2166

KMSKA: ICC 5608

Käufliche Gefühle: Freundschafts- und Glückwunschkillets des Biedermeier / Yasmin Doosry ; [medew.] Jutta Zander-Seidel. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2004. — 123 p., ill. — (Kulturgeschichtliche Spaziergänge im Germanischen Nationalmuseum ; 7). — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2004/10/28 - 2005/01/23. — ISBN-10 3-936688-04-4

KMSKA: BEST-M 265 II 48

Die Germanistin Agathe Lasch (1879-1942): Aufsätze zu Leben, Werk und Wirkung / [edit.] Mirko Nottscheid ; [edit.] Christine Kaiser ; [edit.] Andreas Stuhlmann. — Nordhausen : Bautz, 2009. — 247 p., ill. — (Bibliothemata ; 22). — ISBN-13 978-3-88309-500-4 ; ISBN-10 3-88309-500-1

UA-CST: MAG-OW-B 58140

Historique du Théâtre des variétés d'Anvers, 1904-1914 / Arthur de Gers. — Anvers : De Vos-van Kleef, 1919. — 164 p., ill.

AMVC: 52.345

Artesis-KC: MM-BG-DEGER-histori-1

EHC: H 166137 [M-82 a]

Théâtre royal de la Monnaie, 1856-1926 / Arthur de Gers. — Bruxelles : Dykmans, 1926. — 104 p.

AMVC: 50.958

Artesis-KC: MM-BG-DEGER-theatre-1

EHC: H 56500 [S1-30 a]

De Contrareformatie onderhuids: mentaalhistorisch essay over de Contrareformatie / Hans Geybels. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 144 p. — (Mens & tijd ; 2009: 3). — ISBN-13 978-90-289-5247-8

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: RG 2144 D 3

BSA: LZ 283/93

EHC: 728435

Gilberto Zorio / [edit.] Wim Crowel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 653). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/03/29 - 1979/05/13

EHC: H 157818:653 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 2183

KMSKA: ICC 5718

Gille Ravisser: opera-bouffe en un acte / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] T. Sauvage. — Parijs : Mayaud. — 1 partituur (136 p.). — Jaar van compositie: 1848

Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-gillera-1

UA-CST: MAG-OW-B 57774

Giorgio Morandi: etchings. — London : Tate Gallery, 1991. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1991/11/20 - 1992/02/09 ; tentoonstelling: Kelvingrove Art Gallery [Glasgow]. 1992/02/15 - 1992/03/29 ; tentoonstelling: National Museum of Wales [Cardiff]. 1992/04/04 - 1992/05/17 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1992/05/23 - 1992/07/05. — ISBN-10 1-85437-087-1

KMSKA: TENT-TC 4794

KMSKA: ICC 15641

Giovanni Anselmo / [edit.] J.-Ch. Ammann ; [edit.] M. Suter. — Basel : Schwabe, 1979. — 179 p., ill. — Duitse, Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1979/03/18 - 1979/04/22 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/10/05 - 1979/11/04

KMSKA: ICC 5972

Giovanni Anselmo / [edit.] J.Ch. Ammann ; [edit.] M. Suter ; [edit.] e.a. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1980. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1980/07/02 - 1980/10/06

KMSKA: TENT-TC 2304

KMSKA: ICC 6192

Giuseppe Penone / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — 28 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 669). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/15 - 1980/03/30 ; Nederlandse en Italiaanse tekst

EHC: H 157818:669 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 235@

KMSKA: ICC 5955

Ouverture No. 1 über drei griechische Themen, op. 3 = 1re ouverture sur trois thèmes grecs: pour grand orchestre, op. 3 / Alexander Glazunov. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (91 p.). — (Repertoire Explorer ; 899). — Facsimile ; jaar van compositie: 1882 ; Opgedragen aan L.A. Bourgault-Ducoudray

Artesis-KC: UM-OOZ-GLAZU-ouver1-1

Jean Glibert: conversation avec Raymond Balau. — Gerpinnen : Tandem, 1997. — (Conversation avec ; 25). — ISBN-10 2-87349-032-2

KMSKA: MONO-BA 2332

La littérature frénétique / Anthony Glinoe. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 274 p. — (Les littéraires ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-13-057749-2

UA-CST: T&L 840 H 3 GLIN 2009

Miracles de sainte Marie-Madeleine / Jean [Ancien] Gobi ; [edit.] Jacqueline Schlafer. — Paris : CNRS éditions, 2009. — 232 p. — (Lire le moyen Âge ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-271-06824-8

UA-CST: RG 2129 E 19

Destinées féminines: à l'ombre du naturalisme: Nana (É. Zola), Tess d'Urberville (T. Hardy), Effi Briest (T. Fontane) / Florence Godeau. — Paris : Desjonquères, 2008. — 134 p. — (Littérature et idée ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84321-112-6

Painting today / Tony Godfrey. — London : Phaidon, 2009. — 447 p., ill. — ISBN-13 978-0-7148-4631-6

Artesis-OWAC: 34208

Aanloop en kreet: voor gemengd koor en orkest / Karel Goeyvaerts. — Brussel : CeBeDeM, 1991. — 1 partituur (58 p.). — Jaar van compositie: 1987 ; duur van compositie: 14 min. ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-ZG-GOEYV-aanloop-1

Want de tijd is nabij: voor mannenkoor en strijkorkest / Karel Goeyvaerts. — Brussel : CeBeDeM, 1996. — 1 partituur (14 p.). — Jaar van compositie: 1989 ; duur van compositie: 10 min. ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-ZM-GOEYV-wantde-1

Who's afraid of conceptual art? / Peter Goldie ; Elisabeth Schellekens. — London : Routledge, 2009. — 152 p. — ISBN-13 978-0-415-42281-9 ; ISBN-13 978-0-415-42282-6 ; ISBN-13 978-0-203-86604-7

UA-CST: MAG-OW-AA 25547

KMSKA: MONO-BA 2418

Wall at Storm King / Andy Goldsworthy ; Kenneth Baker ; [medew.] Jerry L. Thompson. — New York, N.Y. : Abrams, 2000. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-8109-4559-2 ; ISBN-13 978-0-8109-4559-3

KdG-ABK: 709 GOLD

KMSKA: MONO-BC 1655

Essais d'anatomo-pathologie de la critique littéraire: Le neveu de Rameau, Candide, Les liaisons dangereuses, la trilogie de Beaumarchais et Lorenzaccio, De l'esprit des lois / Jean Goldzink. — Paris : Corti, 2009. — 186 p. — ISBN-13 978-2-7143-1002-6

UA-CST: MAG-OW-B 57777

Benito Juárez García: su relación con la numismática / Roberto Gómez Collado. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 38 p., ill. — (Colección: Investigación y divulgación ; 3)

UA-CST: MAG-MEX-B 10361

Littéraire ontmoetingen: de legendarische tv-documentaires / H.A. Gomperts ; Hans Keller. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 2 DVD-video(s), 410 min. — Met Boekje. — ISBN-13 978-90-5937-230-6

EHC: 734642

2 DVD-video(s); boekje

Abstract art / Mel Gooding. — London : Tate, 2008. — 96 p., ill. — (Movements in modern art ; 2008: 1). — ISBN-13 978-1-85437-302-1

KMSKA: MONO-BB 6789

Marche funèbre d'une marionette: für Orchester / Charles Gounod. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (18 p.). — (Repertoire Explorer ; 871). — Jaar van compositie: 1879 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-GOUNO-marche-1

La grande tentation de Saint-Antoine: cantate burlesque /
[comp.] Louis de Meester ; [libr.] Michel de Ghelderode. — 1
libretto (16 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-grande-1

La grande tentation de Saint-Antoine: cantate burlesque /
[comp.] Louis de Meester ; [libr.] Michel de Ghelderode. — 1
libretto (16 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-grande-1

*Graphik der Niederlande, 1508–1617: Kupferstiche und
Radierungen von Lucas van Leyden bis Hendrik Goltzius /*
[edit.] Konrad Renger ; [edit.] Cornelia Syre. — München :
Staatliche Graphische Sammlung, 1979. — 80 p., ill. —
Tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München].
1979/10/12 - 1979/12/02

MPM: PK-A 3594 (2)

EHC: 603876 [C0-139 c]

C0

KMSKA: BEST-M 248 XII 9

*Great masters of impressionism: Monet, Renoir, Cézanne, and
their friends from the Pola Museum of Art.* — Sengokuhara :
Pola Museum of Art, 2005. — 229 p., ill. — Engelse en Japanse
tekst ; tentoonstelling: Pola Museum of Art [Sengokuhara].
2005/01/16 - 2005/08/28. — ISBN-10 4-901900-06-4

KMSKA: BEST-M 599 I 1

*Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands
voyages aus der Werkstatt de Bry /* Anna Greve. — Köln :
Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien:
Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). —
ISBN-10 3-412-14903-9

UA-CST: MAG-OW-B 57617

KMSKA: MONO-BB 6359

*5 Gedichte für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung, Opus
69 /* Edvard Grieg ; Otto Benzon ; [vert.] Hans Schmidt ;
[vert.] M. Clark. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (29 p.). —
(Edition Peters ; 2928). — Opgedragen aan Otto Benzon. —
Uitg. nr./Pl. nr. 8708

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-fuenfge-1

*6 Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung, Opus
48 /* Edvard Grieg ; [vert.] F. Corder ; [vert.] Victor Wilder. —
Leipzig : Peters. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Ellen
Nordgren. — Uitg. nr./Pl. nr. 7422

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-lieder6-1

*6 Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung, Opus
48 /* Edvard Grieg ; [vert.] Nordahl Rolfsen. — Leipzig :
Peters. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan Ellen
Nordgren. — Uitg. nr./Pl. nr. 7346

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-lieder6-1

Artesis-KC: MM-ZL-GRIEG-lieder6-1

12 mélodies / Edvard Grieg ; [vert.] Victor Wilder. — Leipzig :
Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 466-t). — Uitg. nr./Pl.
nr. 7342-7343

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-melodie-2

Aus Fjeld und Fjord, Opus 44 / Edvard Grieg ; Holger
Drachmann ; [vert.] Wilh. Henzen ; [vert.] Victor Wilder. —
Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ;
2434). — Opgedragen aan Holger Drachmann. — Uitg. nr./Pl.
nr. 7402

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-ausfjel-1

Aus Fjeld und Fjord, Opus 44 / Edvard Grieg ; Holger
Drachmann ; [vert.] Hans Schmidt. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (29 p.). — (Edition Peters ; 2434). — Opgedragen aan
Holger Drachmann. — Uitg. nr./Pl. nr. 8693

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-ausfjel-1

*Elegische Gedichte für eine Singstimme mit
Pianofortebegleitung, Opus 59 /* Edvard Grieg ; John
Paulsen. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition
Peters ; 2764). — Opgedragen aan Hanchen älmé geb.
Wägärd. — Uitg. nr./Pl. nr. 7926

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-elegisc-1

*Gedichte für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung, Opus
60 /* Edvard Grieg ; Vilhelm Krag. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 2765). — Tekst incipit:
Opgedragen aan J. Messchaert. — Uitg. nr./Pl. nr. 7927

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-gedicht-1

*Ich liebe dich: Mezzo-Sopran - Bariton = I love thee = Je
t'aime /* Edvard Grieg ; H.C. Andersen ; [vert.] F. von Holstein ;
[vert.] L. David ; [vert.] Frank van der Stucken. — Leipzig :
Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Beliebte Lieder für eine
Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2162b). — Tekst
incipit: Du mein Gedanke, du mein Sein und Werden. — Uitg.
nr./Pl. nr. 8954

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-ichlieb-1

Im Kahne: Tiefe stimme = Drifting = Sur l'eau / Edvard Grieg ;
Wilhelm Krag ; [vert.] J. d' Offoël ; [vert.] Lily David. —
Leipzig : Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Beliebte Lieder für
eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2625b). —
Tekst incipit: Möver, Möven in weissen Flocken! — Uitg.
nr./Pl. nr. 8280

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-imkahne-1

Im Kahne: Tiefe stimme / Edvard Grieg ; Wilhelm Krag. —
Leipzig : Peters. — 1 partituur (6 p.). — (Beliebte Lieder für
eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2625b). —
Tekst incipit: Möver, Möven in weissen Flocken! — Uitg.
nr./Pl. nr. 8280

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-imkahne-1

*Lauf der Welt: Alt - Bass = The way of the world = Le train des
amours /* Edvard Grieg ; Umland. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (7 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und
Klavier) ; (Edition Peters ; 2459b). — Tekst incipit: An jedem
Abend geh' ich aus. — Uitg. nr./Pl. nr. 7832

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-laufder-1

Letzter Frühling: Sopran - Tenor = Le printemps = Springtide /
Edvard Grieg ; A.O. Vinje ; [vert.] Hans Schmidt ; [vert.] F.
Corder ; [vert.] J. Leclercq. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (6
p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ;

(Edition Peters ; 2624a). — Tekst incipit: Ja, noch einmal ist das Wunder geschehn. — Uitg. nr./Pl. nr. 9873

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-fruelin-1

Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Alt oder Bariton = Songs / Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 5 v. — (Edition Peters ; 467a-e). — Uitg. nr./Pl. nr. 7720-7721-9723-9724

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-lieder-5

1-3, 5

Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Originale Ausgabe = Songs / Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 5 v. — (Edition Peters ; 466a-e). — Uitg. nr./Pl. nr. 7276-7277-7278-9695

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-lieder-5

Artesis-KC: MM-ZL-GRIEG-lieder-5

Die Prinzessin: Hohe Stimme = The princess / Edvard Grieg ; Björnson ; [vert.] E.M. Smyth ; [vert.] F. von Holstein. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2452a). — Tekst incipit: Es sass die Prinzessin im Frauengemach ; jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 7234

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-prinzes-1

Die Prinzessin: Mezzo-Sopran - Bariton = The princess / Edvard Grieg ; Björnson ; [vert.] E.M. Smyth ; [vert.] F. von Holstein ; [vert.] Frank van der Stucken. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2452b). — Tekst incipit: Es sass die Prinzessin im Frauengemach ; jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 7235

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-prinzes-1

Ein Schwan: Alt - Bass = A swan = Le cygne / Edvard Grieg ; Ibsen ; [vert.] W. Henzen ; [vert.] J. Leclercq. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (5 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2623b). — Tekst incipit: Mein Schwan, mein stiller, mit weissem Gefieder ; jaar van compositie: 1876. — Uitg. nr./Pl. nr. 8015

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-schwan-1

Ein Schwan: Sopran - Tenor = A swan = Le cygne / Edvard Grieg ; Ibsen ; [vert.] W. Henzen ; [vert.] J. Leclercq. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (5 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2623a). — Tekst incipit: Mein Schwan, mein stiller, mit weissem Gefieder. — Uitg. nr./Pl. nr. dkvc.13179 ; dkvc.25793 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8014

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-schwan-1

Sechs Gedichte für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung, Opus 49 / Edvard Grieg ; Holger Drachmann ; [vert.] Wilhelm Henzen. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (34 p.). — (Edition Peters ; 2436). — Opgedragen aan Thorwald Lammers. — Uitg. nr./Pl. nr. 7347

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-sechsge-1

Sonate C moll: für Pianoforte und Violine, Op. 45 / Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2414). — Jaar van compositie: 1886 ; Opgedragen aan Franz von Lenbach

Artesis-KC: MM-SV-GRIEG-sonat-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat-2

1-2

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat-1

1

Ontbreekt vioolpartij

Sonate: für Pianoforte und Violoncell, Op.36 / Edvard Grieg ; [edit.] Henry Petri. — Leipzig : Peters, s.a. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2210). — Jaar van compositie: 1882-1883 ; Opgedragen aan John Grieg. — Uitg. nr./Pl. nr. 6727

Artesis-KC: MM-SC-GRIEG-sonat-1

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-SV-GRIEG-sonat-2

1-2

Ein Traum: Mezzo-Sopran - Bariton = A dream = Un rêve / Edvard Grieg ; Bodenstedt ; [vert.] F. Corder ; [vert.] Victor Wilder. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (7 p.). — (Beliebte Lieder für eine Singstimme und Klavier) ; (Edition Peters ; 2622b). — Tekst incipit: Mir träumte einst ein schöner Traum. — Uitg. nr./Pl. nr. 7978

Artesis-KC: UM-ZL-GRIEG-traum-1

The white peacock / Charles Tomlinson Griffes ; [pass. aut.] William Sharp ; [edit.] Karl Hinterbichler. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (21 p.). — (Repertoire Explorer ; 824). — Jaar van compositie: 1915 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-GRIFF-white-1

Frida Kahlo: the still lifes / Salomon Grimberg. — London : Merrell, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-437-1
KdG-ABK: 709 KAHL

Frans Hals: the complete work / Claus Grimm. — New York, N.Y. : Abrams, 1990. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-8109-3404-3

KMSKA: MONO-BD 524

Het Twaalfjarig Bestand, 1609-1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7

EHC: 734480

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

EHC: 734471

Die enthauptete Hand: 100 Zeichnungen aus Italien: Chia, Clemente, Cucchi, Paladino / [edit.] Paul Maenz ; [edit.] Gerd de Vries ; Wolfgang Max Faust ; Margarethe Jochimsen ; Achile Bonito Oliva. — Frechen : Borowsky, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1980/01/20 - 1980/02/28 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Wolfsburg]. 1980/03/09 - 1980/04/06 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/06/06 - 1980/07/06

KMSKA: ICC 6227

Les dissidences de la philosophie à l'âge classique / Jean-Michel Gros. — Paris : Champion, 2009. — 548 p. — (Libre pensée et littérature clandestine ; 39). — ISBN-13 978-2-7453-1848-0
UA-CST: MAG-OW-B 57655

De grote verzoeking van Sint-Antonius: kerntekst voor de burleske kantate / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Jan Boon. — 1 libretto (19 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-groteve-1

De grote verzoeking van Sint-Antonius: kerntekst voor de burleske kantate / [comp.] Louis de Meester ; [libr.] Jan Boon. — 1 libretto (19 p.). — Typoscript

Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-groteve-1

Grupa 'a.r.': 40-lecie mi<<119>>dzynarodowej kolekcji sztuki nowoczesnej w Łodzi. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1971. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1971/00/00 - 1971/00/00 ; Poolse en Franse tekst

EHC: 711019 [C0-425 c]

KMSKA: ICC 1969

Guglielmo Achille Cavellini. — S.I. : Nuovi strumenti, 1975. — ill.

KMSKA: TENT-TC 1523

KMSKA: ICC 2439

Gulácsy Lajos (1882-1932) / [edit.] György Várkonyi. — Pécs : Művészeti Ház, 2002. — 47 p., ill. — (Rejtett kincsek ; 11). — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Művészeti Ház [Pécs]. 2002/04/15 - 2002/05/03. — ISBN-10 963-00-9986-1

KMSKA: TENT-TB 7187

Het laatste jaar van de klapproos: denkend aan Maurits Coppieters / [edit.] Frans-Jos Verdoodt ; Petra Gunst ; Frank Seberchts ; [medew.] Vic Anciaux ; e.a. — Leuven : Van Halewijck & ADVN, 2009. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-944-1

EHC: 734650

The Mizne-Blumental collection / Nahama Guralnik ; [medew.] Emanuela Calo ; e.a. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1995. — 189 p., ill.

KMSKA: ICC 16145

Gustave Courbet: exposition / [medew.] Camille Gronkowski. — Bois-Colombes : Imprimerie des lettres et des arts, 1929. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Paris, Ville. Palais des beaux-arts. 1929/05/00 - 1929/06/00

KMSKA: TENT-TB 7191

Guy Degobert. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1974. — Losbladig, ill. — (Catalogue ; 4). — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1974/04/02 - 1974/05/20

KMSKA: ICC 1163

Het hemels mandaat: de geschiedenis van het Chinese keizerrijk / Barend J. ter Haar. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 602 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-677-4

EHC: 734049

Tien paters op Gods grote akker : de laatste Nederlandse missionarissen in Brazilië / Marcel Haenen. — [vabb] Amsterdam : Prometheus, 2008. — 268 p., ill. — ISBN-13 978-90-446-1209-7

BSA: LZ 297/494

Kritische Metaphysik der Substanz: Kant im Widerspruch zu Leibniz / Andree Hahmann. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 248 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 160). — ISBN-13 978-3-11-022010-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HAHM 2009

Halewijn / [comp.] Jef Vander Meulen ; [libr.] René de Clercq. — 1 partituur, 30 partijen. — Jaar van compositie: 1906 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-halewijn-31

Halewijn: mysterie in 3 bedrijven en 5 tafereelen / [comp.] Jef Vander Meulen ; [libr.] René de Clercq. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1906 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-halewijn-1

Halewijn: mysterie in 5 bedrijven en 6 tafereelen / [comp.] Jef Vander Meulen ; [libr.] René de Clercq. — 1 partituur (242 p.). — Jaar van compositie: 1907 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-halewijn-1

Hamlet / [comp.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 12 partijen. — Jaar van compositie: 1886 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-hamlet-13

Hamlet / [comp.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 39 partijen. — Jaar van compositie: 1886 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-hamlet-40

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent = Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. — Gent. — Voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Gent ; meertalige titel: 3-16(1898-1920/1921). — ISSN 0774-286X

KAVA: E 54

N.R.27(1973)

MPM: BP 306

30(1976)-; Onvolledig

KMSKA: M BE 191

:14(1979); :16(1990)

UA-CST: GES 93 E-HMGO

3-15(1898-1915/1919); Onvolledig ; N.R. 1-58(1944-2004);

Cumulatieve index: 1-10(1894-1910)

UA-CST: MAG-KAG-T 48
7:1(1906)
UA-CST: RG-T 449
1e R. 5-16(1904-1920/1921); N.R. 1(1944)-
UA-CST: MAG-UIA-E 532
N.R. 49(1995)
EHC: A 24622 [C2-159 c]
51(1997)-
EHC: A 24622 [C4-184 f]
3-17(1898-1923); N.R. 1-50(1944-1996)
SA: 228#7419-7472
1-56 (1944-2002)
SA: 228#7399-7418
1-17; <INCL>

*Marche officiele de la F.N.B. les vétérans du roi Albert I =
Officiele mars van het N.V. de veteranen van koning Albert I /
Jos Hanniken. — Bruxelles : Andel. — 1 partituur (7 p.). —
Uitg. nr./Pl. nr. 8620*

Artesis-KC: MM-DUBP-HANNI-marsen-1

Hans Könings. — S.l. : Jan van Eyck Academie. — ill.
KMSKA: ICC 5932

*Hans Thoma: Handzeichnungen aus der Staatlichen Kunsthalle
Karlsruhe. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1967. — ill.*
KMSKA: ICC 1994

*Hard-edge collection = Collection 'hard-edge'. — Ottawa,
Ont. : Cultural Affairs Division, Department of External Affairs,
1975. — 36 p., ill.*
KMSKA: ICSAC-A 372
KMSKA: ICC 5487

*Geschiedenis van het theater / Phyllis Hartnoll. — Amsterdam :
International Theatre Bookshop, 1987. — 311 p., ill. —
ISBN-10 90-6403-149-5*
UA-CST: T&L 792 G-HART 27
Artesis-KC: LT-TG-HARTN-geschie-1
EHC: 544601 [S4-210 c]

*De liefde van Christus laat ons geen rust: een spirituele
biografie van Alphons Ariëns / H.W.M. ten Have. — Nijmegen :
Valkhof, 2008. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5625-287-8*
BSA: LZ 200/572

*String quartets, op. 51: the seven last words from the cross =
Streichquartette, op. 51: die sieben letzten Worte des Erlösers
am Kreuze / Joseph Haydn ; [viool] Gidon Kremer ;
[viool] Kathrin Rabus ; [altviool] Gerard Caussé ; [cello] Ko
Iwasaki. — S.l. : Philips, 1982. — 1 compact disc(s), 1
tekstboek. — CD/LP nummer 412 878-2*
Artesis-KC: UM-KMKS-HAYDN-kwart51-1

*Atlas van de algemene en Belgische geschiedenis / F. Hayt ; J.
Grommen ; R. Janssen ; e.a. — 7 ed. — Wommelgem : Van In,
2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978-90-306-5188-8*
UA-CST: OW 372.893 A-HAYT 2009
EHC: 734467
XIOS-CH: 930.8 ATLA 2009
Boeken uitgeleend aan vaklokaal B 105 op naam van Griet
Heitzman. Uitleen per academiejaar !

*Power over peoples: technology, environments, and western
imperialism, 1400 to the present / Daniel R Headrick. —
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 400 p. —
(The Princeton economic history of the Western world ; 2010:
1). — ISBN-13 978-0-691-13933-3*
UA-CST: GES 93 H 71 HEAD 2010
UA-CST: HB-GES-MUNCB

*Monasticism in late medieval England, c. 1300-1535 / Martin
Heale. — Manchester : Manchester University Press, 2009. —
248 p. — (Manchester medieval sources series ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-7190-7175-1*
UA-CST: RG 2144 D 15

*Hedendaagse Tsjecho-Slovaakse kunst / België. Ministerie van
Cultuur. — Brussel : Drukkerij Laconti, 1967. — 27 p., ill. —
Tentoonstelling: Koninklijke Academie voor Schone Kunsten
[Antwerpen]. 1967/12/16 - 1968/01/07*
KMSKA: TENT-TB 1104
KMSKA: ICC 2848
EHC: H 223990 [C3-105 c / ds 832]
Artesis-OWAC: 13449

*Existence and Being / Martin Heidegger. — Milton Keynes :
Lightning Source, 2009. — 399 p. — Herdruk van uitgave
1949: Chicago, Ill. — ISBN-13 978-1-4437-9192-2*
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 2009

*Heidegger und der National-sozialismus / [edit.] Alfred
Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg / München :
Alber, 2009. — 2 v. — (Heidegger-Jahrbuch ; 4- 5). —
ISBN-13 978-3-495-45704-7 ; ISBN-13 978-3-495-45705-4*
UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2009

*Chronoschisms: time, narrative, and postmodernism / Ursula K.
Heise. — Cambridge : Cambridge University Press, 1997. —
286 p. — (Literature, culture, theory ; 23). —
ISBN-13 978-0-521-55544-9 ; ISBN-10 0-521-55486-1 ;
ISBN-10 0-521-55544-2*
UA-CST: MAG-OW-B 57648

*Helen Chadwick / [edit.] Mark Sladen ; [edit.] Barbican Art
Gallery [London]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. —
166 p., ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London].
2004/04/29 - 2004/08/01. — ISBN-10 3-7757-1393-X*
KdG-ABK: 709 CHAD

*Helga: romantische opera in 3 bedrijven, op. 69 /
[comp.] Arthur Wilford ; [libr.] Floris Edward 'T Sjoen. — 1 v.,
3 bdn. — Autograaf*
Artesis-KC: MM-MS-WILFO-helga-3

*Hélion: dessins, 1930-1978 / [edit.] Daniël Abadie ;
[medew.] Claire Blanchon ; Pinacothèque nationale
[Athènes]. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1979. — 64 p.,
ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris].
1979/04/00 - 1979/04/00 ; tentoonstelling: Pinacothèque
nationale [Athène]. 1979/00/00 - 1979/00/00. —
ISBN-10 2-85850-098-4*
KMSKA: ICSAC-A 2487
KMSKA: ICC 5919

Muhammad Ali: nog altijd de grootste! / Marc Hendrickx. — S.l. : De Morgen, 2010. — 298 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 5). — ISBN-13 978-90-8969-063-0

EHC: 734070:5

Henri Cartier-Bresson and Alberto Giacometti: la décision de l'œil = Henri Cartier-Bresson and Alberto Giacometti: the decision of the eye / [edit.] Tobia Bezzol. — Zürich : Scalo, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Henri Cartier-Bresson Foundation [Paris]. 2005/01/13 - 2005/03/27 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2005/05/13 - 2005/08/07. — ISBN-10 3-03939-004-X ; ISBN-10 3-906574-27-X

KMSKA: TENT-TB 7195

Henri Fantin-Latour: la voie du clair-obscur: dessins et lithographies. — Versailles : Artlys, 2004. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2004/12/17 - 2004/03/14. — ISBN-10 2-85495-234-0

KMSKA: BEST-M 146 I 18

Henri Matisse: émerveillement pour le Sud / [edit.] Jean-Paul Monery. — Saint-Tropez : Musée de Saint-Tropez, L'annonciade, 2004. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Saint-Tropez: L'annonciade. 2004/07/10 - 2004/10/11

KMSKA: TENT-TC 9490

Henri Michaux / [edit.] Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1975. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 131). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1975/11/07 - 1977/12/20

KMSKA: ICC 2364

Henry Moore. — London : Marlborough Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [London]. 1966/07/00 - 1966/08/00

KMSKA: TENT-TB 2850

KMSKA: ICC 2200

Henry Moore: englische Bildhauerei im 20. Jahrhundert. — Künzelsau : Swiridoff, 2005. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2005/06/11 - 2005/10/16. — ISBN-10 3-89929-041-0

KMSKA: TENT-TC 9510

Henry V / [regie] Kenneth Branagh ; [pass. aut.] William Shakespeare. — [S.l.] : Indies Home Entertainment, 2008. — 134'. — EAN 8714025503201

KdG-DLO-NP: HENR

Henry van de Velde: verspreide geschriften = Henry van de Velde: vermischte Schriften = Henry van de Velde: various writings / [edit.] Leen Meganck ; [edit.] Norbert Poulain. — Gent : Interbellum, 2007-2009. — 2 v., ill. — (Interbellum-cahiers ; 16- 17(=v. 1)) ; (Interbellum-cahiers ; 18-19(=v. 2))

EHC: 720713

1-2

Ariane: suite pour piano / Robert Herberigs. — Gand : Struyf. — 1 partituur (26 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Maurice Ravel ; duur van compositie: 13 min. — Uitg. nr./Pl. nr. P. 879 S.

Artesis-KC: UM-TP-HERBE-ariane-1

Hérétiques ou dissidents? Réflexions sur l'identité de l'hérésie au Moyen Âge: communications présentées au Séminaire organisé par le Centre d'études cathares sur le thème 'Bilan et réflexion sur la recherche de l'hérésie médiévale' à Carcassonne les 27 et 28 janvier 2001. — Millau : 2002. — 312 p. — (Heresis: revue d'héresiologie médiévale ; 36- 37)

UA-CST: RG 4082 D 28

Het syndroom van Spitzweg: mijn leven als boekenwurm / Jan van Herreweghe ; [pass. aut.] André Vandermoere. — Harelbeke : Gebeten Hond, 2008. — 143 p. — (Het menselijk tekort bij een teveel aan papier ; 2). — ISBN-13 978-90-803997-0-9

EHC: 734089

EHC: 734090

In kartonnen foedraal met zwart linnen bekleed

François Roffaen / Luc Hiernaux ; Jan Dewilde. — Ieper : Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2009. — 239 p., ill. — (Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 8). — ISBN-13 978-90-76991-12-2

EHC: 734819

KMSKA: BEST-M 167 II 7

The Johannine corpus in the early church / Charles E. Hill. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 531 p. — LC 2004300513 ; ISBN-10 0-19-926458-9 ; ISBN-13 978-0-19-929144-1

BSA: LZ 113/394

Hilma af Klint: ockult målarinna och abstrakt pionjär / [medew.] Åke Fant. — Stockholm : Moderna museet, 1989. — 229 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 232). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1989/12/26 - 1990/02/18. — ISBN-10 91-87214-08-3

KMSKA: ICC 13602

Hintikka: with his replies = Hintikka: avec ses réponses / Jaakko Hintikka. — Bruxelles : Vrin, 2009. — p.353-486. — (Revue internationale de philosophie ; 250). — ISBN-13 978-2-930560-01-4

UA-CST: FILO 10 F-RIP: 250

BSA: LZ 520/8

Copyright and cultural institutions: guidelines for digitization for US libraries, archives, and museums / Peter B. Hirtle ; Emily Hudson ; Andrew T. Kenyon. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Library, 2009. — 259 p. — ISBN-13 978-0-935995-10-7

UA-CST: IBW 029.7 G-HIRT 2009

Histoires de faits divers: images & paroles. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1990/12/14 - 0000/00/00

Catalogue of the works of Hector Berlioz / D. Kern Holoman. — Kassel : Bärenreiter, 1987. — 527 p. — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 25). — ISBN-10 3-7618-0449-0

Artesis-KC: LM-CA-BERLI-holoman-1

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-25

Gieldielied van den Waasschen Studentenkring van St.-Niklaas / A. d' Hooghe-Bellemans ; A.S. [E.H.]. — St. Niklaas : Steendr. Strybol-Vercruyssen. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Wij heffen fier de leeuwenvaan ; Opedragen aan God en Vlaenderland

Artesis-KC: MM-ZL-DHOOG-gieldeli-1

Aladdin: en eventyr-ouverture = Aladdin: eine Märchen-Ouvertüre / Christian Frederik Horneman. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (82 p.). — (Repertoire Explorer ; 974). — Facsimile ; jaar van compositie: 1864 ; Opedragen aan Gewandhausorchester Leipzig

Artesis-KC: UM-OOZ-HORNE-aladdin-1

5 motets à 1 et 2 voix egales: avec accompagnement d'orgue ou harmonium, op. 20 / E. Houssiau. — Hal : Houssiau, 1885. — 1 partituur (11 p.)

Artesis-KC: MM-KM-HOUSS-motet-1

Missa in honorem S. Martini: ad duas voces cum organo comitante, op. 15 / E. Houssiau. — Hal : Houssiau, 1884. — 1 partituur (22 p.)

Artesis-KC: MM-KM-HOUSS-missa-1

Te deum, op. 18 / E. Houssiau. — S.l. : s.n. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-KM-HOUSS-tedeum-1

Six études de violon pour développer la technique de l'archet, op. 63 / Jenö Hubay. — Budapest : Musica. — 1 partituur (17 p.). — (Reprint serie ; 12191). — Opedragen aan A. Gobbi. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 382

Artesis-KC: UM-SV-HUBAY-etude-1

Robert Medley / David Elliott ; Jeremy Theophilus. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/04/01 - 1984/05/20 ; tentoonstelling: Minories [Colchester]. 1984/06/08 - 1984/07/15 ; tentoonstelling: Bolton Museum and Art Gallery. 1984/08/11 - 1984/09/08 ; tentoonstelling: York City Art Gallery. 1984/12/15 - 1985/01/20 ; tentoonstelling: Huddersfield Art Gallery. 1985/02/02 - 1985/03/02. — ISBN-10 0-905836-41-3

KMSKA: ICC 8953

Atelier Magritte / Robert Hughes. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-800-5

EHC: 734519

Huit scènes de Faust / [comp.] Hector Berlioz ; [libr.] Gérard de Nerval ; [edit.] Julian Rushton. — Kassel : Bärenreiter, 1970. — 1 partituur (107 p.). — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 5). — Jaar van compositie: 1828/29. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5445

Futurism / Richard Humphreys. — London : Tate Gallery, 2003. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2003: 1). — ISBN-10 1-85437-253-X

KMSKA: MONO-BB 6785

François Hüntten (1793-1878): selected works / François Hüntten ; [edit.] Jeffrey Kallberg. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (223 p.). — (Piano music of the Parisian virtuosos 1810-1860 ; 8). — Facsimile. — ISBN-10 0-8153-0854-X

Artesis-KC: LM-VU-PIANO-kallber-8

Ian Breakwell: continuous diary and related works, 1965-1978 . Circus, 1978 / [edit.] Christopher Carrell. — Glasgow : Third Eye Centre, 1978. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish Arts Council [Edinburgh]. 1978/11/11 - 1978/12/10 ; tentoonstelling: Third Eye Centre [Glasgow]. 1978/11/12 - 1978/12/10 ; tentoonstelling: Arts Council Gallery [Belfast]. 1979/01/11 - 1979/02/03 ; tentoonstelling: Chapter Arts Centre [Cardiff]. 1979/04/14 - 1979/05/12. — ISBN-10 0-906474-02-7

KMSKA: ICC 4737

Ibycus: zangspel in 3 bedrijven / [comp.] P. Fr. de Puyssseleir ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (31 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-ibycus-1

Ibycus: zangspel in 3 bedrijven / [comp.] P. Fr. de Puyssseleir ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (373 p.). — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-ibycus-1

Pieter Engels: selfportrait of this century / Claude Devos ; Jan van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 24). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/02/14 - 1973/03/18

KMSKA: ICSAC-A 1856

KMSKA: TENT-TC 1318

KMSKA: ICC 591

KdG-ABK: 709 ENGE

EHC: H 259118:24 [M-546 a]

Artesis-OWAC: 29358:24

Időhíd: ungarische Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung der Hauptstädtischen Gemäldegalerie Budapest = Zeitbrücke: ungarische Kunst des 20. Jahrhunderts aus der Sammlung der Hauptstädtischen Gemäldegalerie Budapest / [medew.] M. Zsolnay ; Festspiele Europäische Wochen Passau. — Passau : Museum Moderner Kunst Stiftung Würten, 2001. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Moderner Kunst Stiftung Würten [Passau]. 2001/06/23 - 2001/08/12

KMSKA: BEST-M 62 III 1

El estudio de la historia / José María Iglesias ; [edit.] Antonia Pi-Suñer Llorens. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2003. — 284 p. — (Sección de obras de historia ; 2003: 2). — ISBN-10 968-16-7097-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10407

Wassermusik / Georg Philipp Telemann ; [dirigent] Paul Dombrecht ; Il Fondamento. — S.l. : Pasacaille, 1996. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer GP 9601
Artesis-KC: UM-OO-TELEM-wasserm-1

Illustrated inventory of medieval manuscripts in Latin script in the Netherlands = Inventaire illustré de manuscrits médiévaux = Illustriertes Inventar mittelalterlicher Manuskripte / [edit.] J.P. Gumbert. — Leiden : Universiteitsbibliotheek, 2009. — ill. — Met Introduction, Rules, Instructions
UA-CST: MAG-OW-C 12289
2; Introduction
UA-CST: RG 1071 C 4
2; Introduction
EHC: 734483
Hoofdwerk; bijl.

Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape modernism / Dorothee Imbert. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2009. — 277 p., ill. —
ISBN-13 978-0-8229-4370-9
EHC: 734253

Verloren illuſies of bijgestelde ambities? Leven en loopbaan van Jan Baptist Carstiaenssens / Steven van Impe. — S.l. : Vereniging van Antwerpse Biblioſielen, 2009. — p. 69-91, ill. — Overdruk uit De gulden passer. - 87:2(2009)
EHC: 734705

In the shadow of the American dream: the diaries of David Wojnarowicz / [edit.] Amy Scholder. — New York, N.Y. : Grove Press, 1999. — 267 p. — ISBN-10 0-8021-3671-0
Artesis-KC: UT-TBG-WOJNA-scholde-1

Inca-Perú: 3000 ans d'histoire / [edit.] Sergio Purin. — Gent : Imschoot, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles]. 1990/09/21 - 1990/12/30. —
ISBN-10 90-72191-26-9
EHC: 560044 [C0-029 b]
1-2
KMSKA: TENT-TB 7182

Infant milk or hardy nourishment? The Bible for lay people and theologians in the early modern period / [edit.] W. François ; [edit.] A.A. den Hollander. — Leuven : Peeters, 2009. — 488 p. — (Bibliotheca ephemeridum theologiarum Lovaniensium ; 221). — ISBN-13 978-90-429-2144-3
UA-CST: MAG-OW-B 59000
BSA: LZ 100/3/221

Influences et modèles étrangers en France sous l'Ancien régime / [edit.] Virginie Dufresne ; [edit.] Geneviève Langlois. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 187 p. — (Les cahiers du CIERL ; 6). —
ISBN-13 978-2-7637-9000-8
UA-CST: MAG-OW-B 58231

Leo Copers - Guy Rombouts: Roskamstraat 13 / Jan Florizoone ; Jan op de Beeck ; Thibaut Verhoeven ; ING België [Brussel]. — Brussel : ING, 2004. — 47 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: ING [Antwerpen]. 2004/10/15

- 2004/11/19 ; tentoonstelling: ING [Kortrijk]. 2004/12/04 - 2005/01/29 ; tentoonstelling: ING [Liège]. 2005/02/23 - 2005/04/08
EHC: 719154
Artesis-OWAC: 34212

De drie dromen van de mandarijn / [edit.] Françoise Lauwaert ; [medew.] Joseph Chang ; e.a. ; Europalia China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 232 p., ill. —
Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2009/10/22 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-90-6153-895-0
EHC: 734178

International biennial of graphic art = Biennale internationale de gravure = Mednarodni bienale grafike / Moderna Galerija [Ljubljana]. — Ljubljana
KMSKA: ICC 13331
18(1989)

James Ensor, 1860-1949: grafika i malarstwo = James Ensor, 1860-1949: prints and paintings / Marcel van Jole. — Kraków : Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury, 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury [Kraków]. 2002/06/12 - 2002/08/25. —
ISBN-10 83-85739-95-5
KMSKA: TENT-TC 7041
EHC: 688678 [C0-362 a]
Artesis-OWAC: 34222

Internationales Alfred-Döblin-Kolloquium, Mainz 2005: Alfred Döblin zwischen Institution und Provokation / [edit.] Yvonne Wolf. — Bern : Lang, 2007. — 338 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 90). —
ISBN-13 978-3-03911-148-0 ; ISBN-10 3-03911-148-5
UA-CST: T&L 830 N-DOBL-WOLF 2007

Interpréter le 'De interpretatione' / [edit.] Suzanne Husson. — Paris : Vrin, 2009. — 224 p. — (Bibliothèque d'histoire de la philosophie: nouvelle série ; 2009: 8). —
ISBN-13 978-2-7116-2189-7
UA-CST: FILO 19 G-HUSS 2009

Introduction à la peinture moderne en Belgique. — Athus : Centre culturel communal d'Athus, 1968. — 52 p., ill. —
Tentoonstelling: Centre culturel communal d'Athus. 1968/12/14 - 1968/12/23
EHC: 502652 [S4-4 15 b]
KMSKA: ICC 3311

Albert Einstein: de biografie / Walter Isaacson. — S.l. : De Morgen, 2010. — 656 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 12). — ISBN-13 978-90-8969-073-9
EHC: 734070:12

Rhomäerreich und Gottesvolk: das Glaubens-, Staats- und Volksbewusstsein der Byzantiner und seine Auswirkung auf die ostkirchlich-osteuropäische Geisteshaltung / Endre von Ivánka. — Freiburg : Alber, 1968. — 167 p.
BSA: LZ 299/223

Élisabeth Ivanovsky: conversation avec Serge Meurant. — Gerpennes : Tandem, 2001. — 81 p., ill. — (Conversation avec ; 35) ; (Illustrateurs ; 2001: 2). — ISBN-10 2-87349-054-3
KMSKA: MONO-BA 2333

In vrijheid gebonden: de thematiek van de (on)vrijheid in Hugo Claus' vroege poëzie (1947-1955): proefschrift / Katrien Jacobs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2010. — 473 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2010: 1)
UA-CST: MAG-DOCT 238

Jacques Frenken / [edit.] Koos van Duinen ; [edit.] Yvonne Joris ; [edit.] Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1979/02/10 - 1979/03/18
KMSKA: ICC 4701

Jacques Monory / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Roland Wentzler ; [edit.] Astrid Brock. — Aachen : Neue Galerie, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1972/09/30 - 1972/11/26 ; Duitse en Franse teksten
KMSKA: ICC 503

Un prêtre diplomate: 50 ans au service de l'Église: entretiens avec Michel Dellicour / Jean Jadot. — Louvain-la-Neuve : Duculot, 1992. — 184 p. — ISBN-10 2-8011-1033-7
BSA: LZ 394/354

Édouard Jaguer: conversation avec Claude Arlan. — Gerpennes : Tandem, 2000. — 95 p., ill. — (Conversation avec ; 30). — ISBN-10 2-87349-045-4
KMSKA: MONO-BA 2334

James Rosenquist: Gemälde, Räume, Graphik. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1972. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1972/01/29 - 1972/03/12
KMSKA: ICC 1177

Jan Voss: Verleibilder / [edit.] Dorothea Eimert ; [edit.] Werner Linssen. — Düren : Leopold-Hoesch-Museum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Leopold-Hoesch-Museum [Düren]. 1980/08/12 - 1980/09/07 ; tentoonstelling: Galerie Linssen [Bonn]. 1980/09/20 - 1980/12/20 ; tentoonstelling: Kunstverein [Pforzheim]. 1981/01/09 - 1981/02/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg]. 1981/02/25 - 1981/04/05. — ISBN-10 3-7247-0003-2
KMSKA: ICC 6303

String quartets / Leoš Janáček ; [strijkkwartet] Stamitz Quartet. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 029365647328
Artesis-KC: UM-KMKS-JANAC-kwart-1

Rodin / Dominique Jarassé. — Paris : Terrail, 2006. — 236 p., ill. — ISBN-10 2-87939-317-5
KMSKA: MONO-BB 6688

Jasper Johns: an allegory of painting, 1955-1965 / National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Kunstmuseum [Basel]. — München : Prestel, 2007. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2007/01/28 - 2007/04/29 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2007/06/02-2007/09/23. — ISBN-13 978-3-7913-3820-0
KdG-ABK: 709 JOHN

Jean-Jacques Henner, 1829-1905. Henri Zuber, 1844-1909 / [medew.] Victor Beyer. — Mulhouse : L'Alsace, 1973. — ill.
KMSKA: MONO-BB 6699

La peinture des nabis / Claude Jeancolas. — S.l. : FVW, 2002. — 214 p., ill. — ISBN-10 2-914304-04-8
KMSKA: MONO-BC 4899

Jeanne la folle: opéra en trois actes / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussel : CeBeDeM, 1992. — 1 partituur (170 p.). — Duur van compositie: 138 min. ; jaar van compositie: 1983-1987 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-MICHE-jeanne-1

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
EHC: 730644
XIOS-CH: 761 JEFF 2009
KdG-IWT-LO: 77

Modern movements in architecture / Charles Jencks. — 3 ed. — Harmondsworth : Penguin, 1980. — 432 p., ill. — (Penguin books ; 1980: 6). — ISBN-10 0-14-021534-4
KMSKA: ICC 6202

Jens Lausen 'Der Bruch', 1974-1979. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/01/11 - 1980/02/10
KMSKA: TENT-TA 4197
KMSKA: ICC 5995

La jeunesse des musées: les musées de France au 19e siècle / [edit.] Chantal Georgel ; [edit.] Céline Julhiet. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 403 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1994/02/07 - 1994/05/8. — ISBN-10 2-7118-2517-5
KMSKA: TENT-TC 5334
KMSKA: ICC 15741

Le joaillier de St. James: opéra comique en trois actes / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] de [Mr.] St. Georges ; [libr.] de [M.] Leuven ; [bew.] Aug. Bazille. — Parijs : Gérard. — 1 partituur (237 p.). — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. C. M. 9750
Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-joailli-1

Joan Miró, 1893-1993 / [edit.] Marisa Gramiccia. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1993. — 533 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1993/04/20 - 1993/08/30. — ISBN-10 88-7813-483-X
KMSKA: ICC 15782

Joaquin Torres-Garcia. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1975. — ill. — (Catálogo ; 7). —
Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo
[Caracas]. 1975/01/00 - 1975/01/00
KMSKA: ICC 2300

Social theory: twenty introductory lectures / Hans Joas ;
Wolfgang Knöbl. — Cambridge : Cambridge University Press,
2009. — 605 p. — ISBN-13 978-0-521-87063-4 ;
ISBN-13 978-0-521-69088-1
UA-CST: PSW 301 G-JOAS 2009

Johannes Passion / [comp.] Johann Sebastian Bach. — S.l. :
Drukkerij Edecea-Hoorn. — 1 libretto (16 p.)
Artesis-KC: MM-VERTW-BACH-johanne-1

John Gower: manuscripts, readers, contexts / [edit.] Malte
Urban. — Turnhout : Brepols, 2009. — 242 p., ill. —
(Disputatio ; 13). — ISBN-10 2-503-52470-2 ;
ISBN-13 978-2-503-52470-2
UA-CST: T&L 820.85 N-GOWE-URBA 2009

Johnny Rolf: recent werk uit drie ovens / [medew.] Evert van
Straaten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. —
(Catalogus ; 672). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum
[Amsterdam]. 1980/03/28 - 1980/05/10 ; Nederlandse en
Engelse tekst
EHC: H 157818:672 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: ICC 6124

*The concept 'horse' paradox and Wittgensteinian conceptual
investigations: a prolegomenon to philosophical investigations* /
Kelly Dean Jolley. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 109 p. —
(Ashgate Wittgensteinian Studies ; 2007: 1). —
ISBN-13 978-0-7546-6045-3
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-JOLL 2007

*Knooppunt Halbertsma: Joast Hiddes Halbertsma (1789-1869)
en andere Europese geleerden over het Fries en andere talen,
over wetenschap en over de samenleving* / Alpita de Jong. —
Hilversum : Verloren, 2009. — 480 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8704-134-2
EHC: 734121

Jonker Lichthart: tragi-komedie in twee taferelen / [comp.] Jef
van Hoof ; [libr.] Edg. den Haene. — 1 libretto (20 p.). —
Typoscript
Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-jonker-1

Jonker Lichthart: tragi-komedie in twee taferelen / [comp.] Jef
van Hoof ; [libr.] Edg. den Haene. — 1 libretto (17 p.). —
Typoscript
Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-jonker-1

*Flavius Josephus: Joods geschiedschrijver in het Romeinse
Rijk* / Tessel Jonquière. — Amsterdam : Athenaeum-Polak &
Van Gennep, 2009. — 159 p., ill. —
ISBN-13 978-90-253-6710-7
EHC: 734358

*Markus Lüpertz: Gemälde und Handzeichnungen, 1964 bis
1979* / Siegfried Gohr. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle,
1979. — 116 p., ill. — Tentoonstelling:
Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1979/12/01 - 1980/01/13
KMSKA: ICC 5729

Joseph Cornell (1903-1972). — Paris : Steff, 1980. — ill. —
Tentoonstelling: Baudoin Lebon [Paris]. 1980/05/29 -
1980/07/05 ; tentoonstelling: Musée de Toulon. 1980/07/14 -
1980/09/01
KMSKA: ICC 6245

Josquin des Pres e vari: messe, magnificat, mottetto e inno /
[edit.] Luciano Migliavacca ; [bew.] Amerigo Bortone. —
Milano : Veneranda fabbrica del duomo di Milano, 1969. — 1
partituur (201 p.). — (Archivium musices metropolitanum
mediolanense ; 15)
Artesis-KC: LM-VU-ARCHI-migliav-15

Esquisse du développement du dogme marial / Charles
Journet. — Paris : Alsatia, 1954. — 165 p. — (Sagesse et
cultures ; 1954: 1)
BSA: MAG 169/450

Jul De Roover, architect: tekeningen en kleurencomposities. —
Temse : Gemeentemuseum, 1998. — ill. — Tentoonstelling:
Gemeentemuseum [Temse]. 1998/03/00 - 1998/03/00
KMSKA: TENT-TA 7154
EHC: 719570
Artesis-OWAC: 34202
bevragen aan balie

*Julian Schnabel: paintings, 1978-2003 = Julian Schnabel:
Malerei, 1978-2003* / [edit.] Max Hollein. — Ostfildern-Ruit :
Hatje Cantz, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn
Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2004/01/29 - 2004/04/25 ;
tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía
[Madrid]. 2004/06/03 - 2004/09/13 ; tentoonstelling: Mostra
d'Oltramare [Neapel]. 2004/10/01 - 2005/01/31. —
ISBN-10 3-7757-1386-7
KdG-ABK: 709 SCHN
KMSKA: TENT-TC 9505
Artesis-OWAC: 32678

Julian Schnabel: summer: paintings, 1976-2007 / [edit.] David
Moos. — Milano : Skira, 2008. — 432 p., ill. —
ISBN-13 978-88-6130-317-1
Artesis-OWAC: 34200

Julio Gonzalez. — London : Tate Gallery, 1970. — 48 p., ill. —
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1970/09/10 -
1970/10/11
KMSKA: TENT-TB 2158
KMSKA: ICC 368

Julius Caesar / [regie] Herbert Wise ; [pass. aut.] William
Shakespeare. — [vabb] Amsterdam : Memphis Belle, 2006. —
159'. — ISBN-13 978-90-5159-503-1 ;
ISBN-10 90-5159-503-4
KdG-DLO-NP: JULI

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen: tentoonstellingsgids / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/286
EHC: 734598

Kammern voller Kunst im Antwerpen des 17. Jahrhunderts: Ausstellungsführer / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/291
EHC: 734601

Kan niet verstaan: scène enfantine / [comp.] Ch. Miry ; [libr.] G. Stanislaus ; [vert.] A. Callant. — 1 partituur (60 p.). — Naar 't korenveld, zijn wij gesneld ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-MIRY-kanniet-1

Kantenliedeke: uit het zangspel Kerline / [comp.] Rob. de Leye ; [libr.] Lod. Scheltjens. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ons botjes die slingren gezwind
Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-kantenl-1

Der Kardinal: Albrecht von Brandenburg: Renaissancefürst und Mäzen / [edit.] Thomas Schauerte ; [edit.] Andreas Tacke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 2 v., ill. — (Kataloge der Stiftung Moritzburg, Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Halle an der Saale. 2006/09/09 - 2006/11/26. — ISBN-13 978-3-7954-1909-7 ; ISBN-13 978-3-7954-1912-7
KMSKA: TENT-TC 9504
1-2

Romeins privaatrecht / M. Kaser ; [edit.] Felix Bernard Jozef Wubbe. — Zwolle : Tjeenk Willink, 1967. — 456 p.
UA-CST: MAG-OW-B 26609
ADVO-A: MAG-M 2592

Gender, miracles, and daily life: the evidence of fourteenth-century canonization processes / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52958-5
EHC: 734252

Leven en werk van Roger de le Pasture van der Weyden, Doornik 1399-Brussel 1464 / G. Deroubaix ; J. Folie ; L. Ninane ; e.a. — Bergen : s.n., 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Doornik]. 1964/00/00 - 1964/00/00
UA-CST: RG 4113 F 56
KMSKA: TENT-TA 3700
KMSKA: ICC 8587

Ingenieurs en architecten op de drempel van een nieuwe tijd (1750-1830) / Dirk van de Vijver ; [medew.] Krista de Jonge. — Leuven : Leuven Universitaire Pers, 2003. — 202 p., ill. — Tentoonstelling: Campusbibliotheek Arenberg [Heverlee]. 2003/10/17 - 2003/11/13. — ISBN-10 90-5867-314-6
UA-CST: MAG-B 52185
SA: 105#814
EHC: 667642 [C0-306 b]

Jakobs Traum und der Aufstieg des Menschen zu Gott: das Thema der Himmelsleiter in der bildenden Kunst des Mittelalters / Eva-Maria Kaufmann. — Tübingen : Wasmuth, 2006. — 262 p., ill. — ISBN-10 3-8030-4029-9
KMSKA: MONO-BB 6681

Kenneth Noland: pinturas, monotipos / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Catalaanse tekst. — ISBN-10 84-505-1893-8
KMSKA: ICC 9941

Six sonates: à violon seule et basse continue, œuvre 3e / Guillaume Gommaer Kennis. — Offenburg : Offenburg, 2008. — 2 v. — ISMN M-700241-37-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. KN 2082-1 ; ISMN M-700241-38-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. KN 2082-2
Artesis-KC: UM-SV-KENNI-sonat6-2

Symphonie n° 4, op. 71: Gezelle-symfonie / Willem Kersters ; Guido Gezelle. — 1 partituur (174 p.), 1 losse bijl. — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1979 ; tekst incipit: k Hore tuitend hoornen en de navond is nabij voor mij ; duur van compositie: 26'30"
Artesis-KC: MM-OO-KERST-symf4-1

Internationale stijl: modernistische architectuur van 1925 tot 1965 / Hasan-Uddin Khan. — Köln : Taschen, 1999. — 237 p. — ISBN-10 3-8228-8389-1
KdG-ABK: 715.8 KHAN
XIOS-CH: 715.8 KHAN 1999
Artesis-OWAC: 34228
bevragen balie

Écritures et transgressions d'Assia Djebar et de Leïla Sebbar: les traversées des frontières / Soheila Kian. — Paris : Harmattan, 2009. — 180 p. — (Études transnationales, francophones et comparées ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09837-4
UA-CST: MAG-OW-B 58252

Kilencvenkilenc év: az Antal-Lusztig-gyujtemény a Modemben = Ninety-nine years: the Antal-Lusztig collection in the MODEM / [medew.] Barnabás Bencsik. — Debrecen : MODEM Modern Debreceni Művészeti Közhasznú Társaság, 2007. — 158 p., ill. — Tentoonstelling: MODEM [Debrecen]. 2006/09/25 - 2007/03/15. — ISBN-13 978-963-06-1880-9
KMSKA: TENT-TC 9514

Sinterklaas, meer dan één legende: de vele andere verhalen over de heilige man / René Klaassen. — Antwerpen : Cyclus, 2009. — 184 p., ill. — ISBN-13 978-90-8575-033-8
EHC: 734457

Klaus Vogelgesang: Zeichnungen, 1975-1980 / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/00/00 - 1980/00/00
KMSKA: ICC 6141

De vink: volkslied / Jos. de Klerk ; Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Van Hove. — 1 partituur (2 p.). — Opgedragen aan Mr. en Mw. MErtens-De Ley ; tekst incipit: Trientje loerde door de bloemen

Artesis-KC: MM-ZL-DEKLE-vink-1

Eene voorlezing: volkslied / Jos. de Klerk ; Hendrik Muyltermans. — Antwerpen : Van Hove. — 1 partituur (2 p.). — (Onze Vlaamsche liederchat ; proefnummer). — Opgedragen aan Mej. Oct. Belloy ; tekst incipit: O, wat zijn die jonge vrouwen toch nieuwsgierig ; Bekroond in den prijskamp der Stad Antwerpen 1912

Artesis-KC: MM-ZL-DEKLE-enevoo-1

Vrouw des huizes: een cultuurgeschiedenis van de Hollandse huisvrouw / Els Kloek. — Amsterdam : Balans, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-94-6003-011-6

EHC: 734475

Klontje-goud: zangspel / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Emm. Rosseels. — 1 partituur, 11 partijen. — Jaar van compositie: 1883 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-klontje-12

Architectuur en bouwcultuur in Suriname / Olga van der Klooster ; Michel Bakker ; [medew.] Philip Dikland ; e.a. — Amsterdam : KIT, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-531-7

Artesis-BLS: BLS 72 G-KLOO 2009

EHC: 734209

Gekleurd grijs: Johannes Knepelhout (1814-1885) en Gerard Bilders (1838-1865): brieven en dagboek / [compil.] Wiepke Loos. — Zwolle : Waanders, 2009. — 496 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8200-9

KMSKA: MONO-BB 6613

Lanskoy / Roger van Gindertael. — New York, N.Y. : Knoedler, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Knoedler [New York, N.Y.], 1965/11/09 - 1965/11/27

KMSKA: ICC 2599

Knokkelbeen / [comp.] Em. Hullebroeck ; [libr.] Hendrik Caspeele. — 1 partituur (451 p.). — 1930 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-knokkel-1

Adolf Hitler: een balans / Guido Knopp. — S.l. : De Morgen, 2010. — 317 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 6). — ISBN-13 978-90-8969-072-2

EHC: 734070:6

Chopin au pays natal / Krystyna Kobylanska. — Cracovie : Polskie wydawnictwo muzyczne, 1955. — 296 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KOBYL-chopin-1

EHC: H 168510 [M-299 a]

Jesus von Nazareth, der Mensch Gottes: eine gegenwärtige Besinnung / Traugott Koch. — Tübingen : Mohr Siebeck, 2004. — 373 p. — ISBN-10 3-16-148404-5

BSA: LZ 164/657

De kunst van het fotoarchief: 170 jaar fotografie en erfgoed / Roger Kockaerts ; Johan Swinnen. — Brussel : UPA, 2009. — 479 p., ill. — ISBN-13 978-90-5487-540-6

SA: 105#803

KMSKA: MONO-BB 6528

EHC: 733686

Artesis-OWAC: 34205

KdG-IWT-LO: 77

Koggen, kooplieden en kantoren: de Hanze, een praktisch netwerk / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Egge Knol. — Hilversum : Verloren, 2009. — 227 p., ill. — (Groninger hanze studies ; 4). — ISBN-13 978-90-8704-113-7

UA-CST: GES 94 H 72 BRAN 2009

SA: 105#214

EHC: 734473

Het Norbertinessenklooster Sint-Agnetendal in Turnhout (1687-1718) / Harry de Kok. — Turnhout : 1987. — p. 112-155, ill. — Overdruk uit Taxandria: jaarboek van de Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van de Antwerpse Kempen. - N.R.: 59(1987)

UA-CST: RG-Br 410:33

Prijs voor schilderkunst burgemeester Camille Huysmans 2008 / Philip Heylen ; Eric Ubben ; Paul Ilegems. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen], 2009/09/03 - 2009/10/11

Artesis-OWAC: 34002

Wesley Meuris: zoölogical classification / Herman Parret. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad, 2006. — 24 p., los, ill. — Provinciale prijs Beeldende Kunst 2005 ; tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen], 2006/00/00 - 2006/00/00

Artesis-OWAC: 34215

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen], 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag], 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

UA-CST: MAG-OW-C 12452

EHC: 733019

EHC: 734374 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TA 7372

Ernst Barlach: beeldhouwer, tekenaar, graficus, schrijver, 1870-1938 = Ernst Barlach: sculpteur, dessinateur, graveur, écrivain, 1870-1938 = Ernst Barlach: Bildhauer, Zeichner, Graphiker, Schriftsteller, 1870-1938 / Jürgen Doppelstein. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen], 1994/12/18 - 1995/02/26

UA-CST: MAG-G 7(092) Bar D

KMSKA: TENT-TC 5342

KMSKA: K 2 E 38

KMSKA: ICC 15916

EHC: 584064 [C0-269 c]

Artesis-OWAC: 30439

Artesis-OWAC: 18537

Artesis-OWAC: 13574 B

geen leen

Rubens doorgelicht: meekijken over de schouder van een virtuoos / Nico van Hout ; [medew.] Arnout Balis. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/02/13 - 2010/04/04. — ISBN-13 978-90-5544-965-1
KMSKA: TENT-TB 7196
KMSKA: K 4 A 8
KMSKA: K 4 A 9

Willy Plompen, Jan van den Abbeel / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03
EHC: H 240874 [C3-099 d / ds 509]
KMSKA: K 2 C 47
KMSKA: TENT-TA 7294
KMSKA: ICC 241

Schenking Charles Delporte / Alain Bosquet. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1976. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1976/02/28 - 1976/03/27
UA-CST: MAG-Coll 545.5.57
UA-CST: RG 4115 E 48
EHC: B 186873:[38b] [M-210 a]
KMSKA: TENT-TC 4683
KMSKA: ICC 2306

Het Orchideënpaviljoen: de kunst van het schrijven in China / Di'an Fan ; LaoZhu ; Hongzhan Fu ; [edit.] Marianne Thys ; e.a. ; Europalia China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 237 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/10/14-2010/01/31. — ISBN-13 978-90-6153-889-9
KdG-ABK: 746.2 ORCH
EHC: 734171

Konstruktivistische internationale schöpferische Arbeitsgemeinschaft, 1922-1927: Utopien für eine europäische Kultur / [edit.] Bernd Finkeldey ; [edit.] Rainer Stommer. — Stuttgart : Hatje, 1992. — 341 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1992/05/30 - 1992/08/23 ; tentoonstelling: Stiftung Moritzburg: Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt [Halle]. 1992/09/13 - 1992/11/15. — ISBN-10 3-7757-0376-4
EHC: 608175 [C0-274 b]
C0
KMSKA: ICC 15586

Kontrasten, 1947/1967: schilderkunst in België / [edit.] J. Buyck. — Antwerpen : koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/02/18 - 1968/05/12
KMSKA: TENT-TB 1073
KMSKA: K 3 D 26
KMSKA: ICC 1628
AMVC: 89.426
AMVC: 146.418
EHC: H 226171 [M-407 d]

Eduard Flipse: de glorie is voor zweet te koop / Jan Kosten ; André Oosthoek ; Joe de Troetsel ; e.a. — S.l. : Eduard Flipse Stichting, 1996. — 222 p.
Artesis-KC: MM-BG-KOSTE-flipse-1

Sonata a 4: 2 violini, viola da braccio e fagotto / Johann Philipp Krieger. — Offenburg : Offenburg, 2006. — 1 partituur, 5 partijen. — ISMN M-700241-14-8 ; Uitg. nr./Pl. nr. KG 4061
Artesis-KC: UM-KAM-KRIEG-sonat-6

Krone, Brot und Rosen: 800 Jahre Elisabeth von Thüringen / [edit.] Jürgen Römer ; Evangelische Kirche und Diakonische Werke in Hessen. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-02023-8
KMSKA: TENT-TC 9503

Poétique de la corruption chez Anne Dacier / Marie-Pierre Krück. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 157 p. — (Les cahiers du CIERL ; 7). — ISBN-13 978-2-7637-9001-5
UA-CST: MAG-OW-B 58233

Het christendom: wezen, geschiedenis en toekomst / Hans Küng. — Kampen : Ten Have, 2009. — 1022 p. — ISBN-13 978-90-259-6046-9
BSA: LZ 272/116b

Die philosophische Logik Gottlob Freges: ein Kommentar, mit den Texten des Vorworts zu Grundgesetze der Arithmetik und der Logischen Untersuchungen I-4 / Wolfgang Künne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 840 p. — (Klostermann Rote Reihe ; 30). — ISBN-13 978-3-465-04062-0
UA-CST: FILO 19.8 N-FREG-KUNN 2010
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kunst in het Bonnefantenmuseum / [edit.] I.L. Szénássy. — Maastricht : Bonnefantenmuseum, 1984. — 88 p., ill.
KMSKA: BEST-M 216 I 2
KMSKA: ICC 9456

Toulouse-Lautrec: das gesamte graphische Werk, Bildstudien und Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont, 2005. — 465 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2005/02/04 - 2005/05/01. — ISBN-10 3-8321-7523-7 ; ISBN-10 3-8321-7543-1
KMSKA: TENT-TC 9536

Die Kunst des Handelns: Meisterwerke des 14. bis 20. Jahrhunderts bei Fritz und Peter Nathan / [edit.] Götz Adriani ; [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 2005/09/24 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-7757-1658-0
KMSKA: TENT-TC 9515

- Bilderwelten der Renaissance: italienische Graphik des 15. und 16. Jahrhunderts aus dem Besitz der Kunsthalle zu Kiel* / Imke Alfes ; Frank Büttner ; Traudgard Dingeldein ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1992. — 147 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1992/01/22 - 1992/03/22. — ISBN-10 3-923701-52-7
KMSKA: TENT-TC 4746
KMSKA: ICC 15103
- Deutsche Plastik der Gegenwart: Bednorz, Belling, Cimiotti, Gies, Hajek, Harth, Hartung, Heiliger, Kirchner, Koenig, Krause, Kricke, Lehmann, Marcks, Mataré, Mettel, Roeder, Ruwoldt, Scheibe, Seitz, Sintenis, Stadler, Uhlmann, Wimmer* / Hans Tintelnot. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1962/06/16 - 1962/07/29
KMSKA: ICC 2016
- Esther Altorfer, 1936–1988* / Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/06/09 - 1989/08/19. — ISBN-10 3-907991-13-3
KMSKA: ICC 13675
- Mili Jäggi: Arbeiten auf Papier* / Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/06/12 - 1990/07/22
KMSKA: TENT-TA 6037
KMSKA: ICC 14329
- Pablo Picasso: die illustrierten Bücher, eine Privatsammlung ergänzt durch Werke aus dem Kupferstichkabinett Basel* / Katharina Schmidt ; Herma Goepfert-Frank ; Sebastian Goepfert. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1995/12/17 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 1996/06/28 - 1996/09/22. — ISBN-10 3-7757-0560-0
EHC: 594207 [C0-271 d]
CO
KMSKA: TENT-TC 5930
KMSKA: ICC 16155
- François Boson* / [edit.] Pascal Ruedin ; [medew.] Muriel Constantin ; e.a. — Bern : Benteli, 2009. — 167 p., ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée d'art du Valais. 2009/05/01 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-3-7165-1584-6
KMSKA: TENT-TC 9541
- Kunstschilder Herman Jacobs: een retrospectieve keuze.* — Antwerpen : Torenggebouw KB, 1991. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Torenggebouw KB [Antwerpen]. 1991/10/28 - 1992/01/03
EHC: 691868 [C0-ds 1056]
KMSKA: ICC 15079
- La Biennale di Venezia: 46. esposizione internazionale d'arte.* — Venice : Marsilio, 1995. — 305 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1995/00/00 - 1995/00/00. — ISBN-10 88-208-0391-7
KMSKA: ICC 16123
- A Hans Christian Andersen con afecto...* / María Teresa Arrarás ; [edit.] Arceli Ortiz-Azancon ; La Casa del Libro [San Juan]. — San Juan de Puerto Rico : 2005. — 29 p., ill.
MPM: BM 20595
- Pablo Neruda, poeta errante: exhibición en homenaje al centenario del poeta chileno Pablo Neruda* / Araceli Azancot-Ortiz. — San Juan de Puerto Rico : 2004. — 13 p. — Tentoonstelling: Museo-Biblioteca la Casa del Libro [San Juan de Puerto Rico]. 2004/03/00 - 2004/07/00
MPM: BM 35231
- La temprana imprenta sevillana: colección la Casa del Libro* / Patricia Davis. — San Juan de Puerto Rico : 1997. — 63 p.
MPM: BM 20593
- Background noise: perspectives on sound art* / Brandon LaBelle. — New York, N.Y. : Continuum, 2006. — 316 p., ill. — ISBN-10 0-8264-1844-9 ; ISBN-10 0-8264-1845-7 ; ISBN-13 978-0-8264-1844-9 ; ISBN-13 978-0-8264-1845-6
UA-CST: MAG-OW-B 59758
- Lacasse: 20 collages, 1930–1960.* — Paris : Callu mérite, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Callu mérite [Paris]. 1991/10/02 - 1991/10/26
KMSKA: ICC 15833
- Jacques Lacomblez: conversation avec Claude Arlan.* — Gerpennes : Tandem, 1998. — 64 p., ill. — (Conversation avec ; 27). — ISBN-10 2-87349-038-1
KMSKA: MONO-BA 2353
- La Sainte de Paray: Marguerite-Marie* / Jean Ladame. — 4 ed. — Montsurs : Résiac, 1994. — 392 p. — ISBN-10 2-85268-118-8
BSA: LZ 393/693
- Lakmé: opéra en trois actes* / [comp.] Léo Delibes ; [libr.] E. Gondinet ; [libr.] Ph. Gille. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (65 p.)
Artesis-KC: MM-VERTW-DELIB-lakme-1
- La musique retrouvée: 1902–1927* / Louis Laloy. — Paris : Plon et Nourrit, 1928. — 296 p. — (Le roseau d'or: oeuvres et chroniques ; 27)
Artesis-KC: MM-MG-LALOY-musique-1
- Lamartine: autobiographie, mémoires, fiction de soi* / [edit.] Nicolas Courtinat. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2009. — 160 p. — (Écritures de l'intime: correspondances, mémoires, autobiographies ; 18). — ISBN-13 978-2-84516-418-5
UA-CST: MAG-OW-B 58216
- Master of shadows: the secret diplomatic career of the painter Peter Paul Rubens* / Mark Lamster. — New York, N.Y. : Talese, 2009. — 316 p. — ISBN-13 978-0-385-52379-0
KMSKA: MONO-BB 6762

Octave Landuyt: conversation avec Jan Stalmans. — Gerpinnes : Tandem, 2008. — 42 p. — (Conversation avec ; 58). — ISBN-13 978-2-87349-093-5

KMSKA: MONO-BA 2348

Blunderboek justitie / Renaat Landuyt. — Leuven : Van Halewyck, 2009. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5617-956-4

EHC: 734010

Vergeten cultuurdragers: de familie Campagne en hun boekenfonds: honderd jaar uitgeven in Tiel, 1819-1919 / John Landwehr. — Utrecht : Begijnkade 18 Uitgevers, 2006. — 233 p., ill. — ISBN-10 90-78019-04-2 ;

ISBN-13 978-90-78019-04-6

EHC: 734694

Fantasie und Fantastik in Christoph Ransmayrs Roman Die letzte Welt: ein Unterrichtsmodell für den Deutschunterricht in der Oberstufe / Carsten Lange. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 114 p. — (Beiträge zur Literatur- und Mediendidaktik ; 17). — ISBN-13 978-3-631-59069-0

UA-CST: MAG-OW-B 57626

Antisemitic elements in the critique of capitalism in German culture, 1850-1933 / Matthew Lange. — Oxford : Lang, 2007. — 348 p. — (German life and civilization ; 46). — ISBN-13 978-3-03911-040-7 ; ISBN-10 3-03911-040-3

UA-CST: MAG-OW-B 57627

Gisèle van Lange: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpinnes : Tandem, 2007. — 43 p., ill. — (Conversation avec ; 56). — ISBN-13 978-2-87349-090-4

KMSKA: MONO-BA 2335

La langue littéraire: une histoire de la prose en France de Gustave Flaubert à Claude Simon / [edit.] Gilles Philippe ; [edit.] Julien Piat. — Paris : Fayard, 2009. — 570 p. — ISBN-13 978-2-213-63115-8

UA-CST: T&L 840 H 3 PHIL 2009

Edith Dekyndt: I remember earth / Rodney Latourelle ; Denis Gielen ; Julien Foucart ; e.a. — Brussels : Facteur humain. — 283 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-9600513-5-3

EHC: 734230

Amoureuus liedekijn / Louis Lavoye ; Jules Frère. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 15: 8). — Tekst incipit: Moest ic lancs der dornebaen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858/6

Artesis-KC: MM-VERP-LAVOY-amoureu-1

Le congrès de Paris (1856): un événement fondateur / [edit.] Gilbert Ameil ; [edit.] Isabelle Nathan ; [edit.] Georges-Henri Soutou ; France. Ministère des affaires étrangères et européennes. — Bruxelles : Peter Lang, 2009. — 225 p. — (Diplomatie et histoire ; 2009: 1). — Congrès: France. Ministère des affaires étrangères et européennes [Paris], 24-25 mars 2006. — ISBN-13 978-90-5201-538-5

EHC: 734215

Carnets: catalogue des dessins / Brigitte Léal. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7118-3153-1

KMSKA: ICC 16156

1

KMSKA: ICC 16157

2

Bernard Madoff: miljardenfraude van een meesteroplichter / Adam LeBor. — S.l. : De Morgen, 2010. — 271 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 9). — ISBN-13 978-90-8969-066-1

EHC: 734070:9

Lectures politiques des mythes littéraires au 20e siècle / [edit.] Sylvie Parizet. — Paris : Presses universitaires de Paris Ouest, 2009. — 380 p. — (Collection Littérature et poétique comparées ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84016-040-3

UA-CST: T&L 82.091 H 6 PARI 2009

Ay mi, ay mi / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Handschrift ; duur van compositie: 3 min. 45 sec. ; Ay mi, ay mi, hoe groten last draaghe al stille in 't herte

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-aymiaym-1

Twee manke dametjes / P. Leemans ; L. van Brabant. — 1 partituur. — Handschrift ; duur van compositie: 1 min. 28 sec. ; Twee manke dametjes zelfde been gaan patinke

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-tweeman-1

De boottrekker = Le haleur / Peter Leemans ; L. Rubbens. — Berchem : De Ring, 1936. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Stijf en stram kromt zijn rug en zijn gewrichten. — Uitg. nr./Pl. nr. 7423

Artesis-KC: UM-ZL-LEEMA-boottre-1

Artesis-KC: MM-VERP-LEEMA-boottre-1

Documents relatifs à la juridiction des nonces et internonces des Pays-Bas pendant le régime espagnol, 1596-1706 / Joseph Lefèvre. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 538 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section A: nonciature de Flandre ; 8)

UA-CST: GES 949.1 H 50 AVB:12

UA-CST: RG-S 211:8

SA: 228#7567

Confessio philosophi: papers concerning the problem of evil, 1671-1678 / G.W. Leibniz ; [edit.] Robert C. sleigh [jr.] ; [medew.] Brandon Look ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 178 p. — (The Yale Leibniz ; 2005: 1). — ISBN-13 978-0-300-08958-5

UA-CST: FILO 19.7 P-LEIB 2005

Leicester: drama in vijf bedrijven / [comp.] Edouard Gregoir ; [libr.] Fr. Roelants. — 1 partituur. — 1854 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-GREGO-leicest-1

Spijkers op laag water: vijftig misverstanden over de oudheid / Jona Lendering. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2009. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6712-1

EHC: 734584

L'enfance de Roland / [comp.] Em. Mathieu. — 1 partituur. — 1893 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-MATHI-enfance-1

Jacques Lennep: conversation avec Pierre-Yves Desaiève. — Gerpinnes : Tandem, 2004. — 101 p. — (Conversation avec ; 44). — ISBN-10 2-87349-072-1

KMSKA: MONO-BA 2355

Elias / Jasia Reichardt. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/10/03 - 1974/11/09 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 505672 [C3-121 e / ds 22]

EHC: 574340 [C0-065 g]

C0

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C8

KMSKA: ICC 1387

Jan Vanriet / Gerd Segers. — Antwerpen : lens Fine Art, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1975/01/23 - 1975/03/15 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C10

KMSKA: ICC 1388

Animales del Nuevo Mundo = Yancuic cemanahuac iyolcahuan / Miguel León-Portilla ; [ill.] Miguel Castro Leñero. — México, D.F. : Nostra, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-968-5447-79-9

UA-CST: MAG-MEX-D 137

Monseigneur Léonard: entretiens avec Louis Mathoux / André Léonard. — S.l. : Mols, 2006. — 341 p. — ISBN-10 2-87402-081-8

BSA: LZ 162/764

Léopold Kretz (1907-1990): un legs majeur au Musée Despiauw-Wlérick / [medew.] Christophe Richard. — Mont de Marsan : Musées de Mont de Marsan, 2009. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Despiauw-Wlérick [Mont de Marsan]. 2009/04/04 - 2009/05/24. — ISBN-10 2-914098-16-2

KMSKA: BEST-M 573 1 2

Qui est le pape Paul VI? / Paul Lesourd ; [medew.] Jean-Marie Ramiz. — Paris : Editions de Paris, 1963. — 319 p.

BSA: MAG 290/253

Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge / [edit.] Jan d' Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambryne ; e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

SA: 105#817

EHC: 731229

The rhetoric of modernist fiction from a new point of view / Morton P. Levitt. — Hanover, N.H. : University Press of New England, 2006. — 200 p. — ISBN-13 978-1-58465-122-2 ; ISBN-10 1-58465-122-9 ; ISBN-13 978-1-58465-500-8 ; ISBN-10 1-58465-500-3

In Vlaanderen / Rob. de Leye ; Jef de Pillecyn. — Lokeren : Flandria. — 1 partituur. — Opgedragen aan Emiel Hullebroeck ; tekst incipit: In Vlaandren, waar de Schelde vloeit

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-invlaan-1

De klokkendag / Rob. de Leye ; Lambrecht Lambrechts. — Lokeren : Flandria. — 1 partituur. — Opgedragen aan Jaak Opsomer ; tekst incipit: Had Gent zijn ouden Roelandt nog

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-klokken-1

Het lied van het werk: uit de volksantate 1930 / Rob. de Leye ; C. Sevens. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1930 ; Autograaf ; tekst incipit: Ons land heeft recht op leven

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-liedvan-1

Het liedje van den uurwerkmaker / Rob. de Leye ; G. Balcke. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Kloppe klop mijn hamerken klop er zachtjes op

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-liedje-1

Mietje lief: volkslied / Rob. de Leye ; Nestor Groentak. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 13: 10). — Tekst incipit: Mietje, 'k zegge u luidop dat ge speelt in mijnen kop ; Opgedragen aan mijne vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404/7

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-mietje-1

Spinneliédje / Rob. de Leye ; Karel van Kleef. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Snorre mijn wielken van ron, ron, ron

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-spinnel-1

Thildeke: volkslied / Rob. de Leye ; Flor De Pooter. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 17: 6). — Tekst incipit: Thildeke, mijn lieveke, ik zie u weer voor mij. — Uitg. nr./Pl. nr. 5020

Artesis-KC: MM-VERP-DELEY-thildek-1

Librairie / Le Campeur [Bruxelles]. — Bruxelles : Campeur. — 23 p., 1 losse bijl.

EHC: 733959

El libro rojo: continuación / [edit.] Gerardo Villadelángel Viñas ; [edit.] Edgardo Ganado Kom. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — ill. — (Tezontle ; 2008: 6). — ISBN-13 978-968-16-8615-4 ; ISBN-13 978-968-16-8614-7

UA-CST: MAG-MEX-C 1957

1

Libros españoles, siglos 15-16: colección la Casa del Libro / [compil.] Maria Teresa Arrarás. — San Juan de Puerto Rico : La Casa del Libro, 2000. — 46 p.

MPM: BM 20591

Lichtraum (Hommage à Fontana): der Documenta-Beitrag von Heinz Mack, Otto Piene und Günther Uecker, 1964 / [edit.] Heike van den Valentyn ; [edit.] Tiziana Caianiello. — Düsseldorf : Zero Foundation, 2009. — ill. — (Spot on ; 4). — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2009/10/31 - 2010/01/10

KMSKA: TENT-TB 7194

Sneeuwkllokjes / Mark Liebrecht ; Maria Innocentia [Zuster]. — Antwerpen : Crans, 1953. — 1 partituur (4 p.). — Opgedragen aan Eric en Marleen ; tekst incipit: Blanke klokskens lente kindjes met uw sierlijk mutske op

Artesis-KC: UM-ZKI-LIEBR-sneeuw-1

Artesis-KC: MM-VERP-LIEBR-sneeuw-1

Liederik de rentmeester: aria / [comp.] J. Mertens ; [libr.] Paul Billiet. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1875 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-MERTE-lieder-1

Limburg. — Maaseik

EHC: 734681 [C3-491 f]

15(1933); 34-64(1955-1985); Onvolledig

Eine Faust-Sinfonie: in drei Charakterbildern nach Johann Wolfgang von Goethe / Franz Liszt ; [pass. aut.] Johann Wolfgang von Goethe ; [tenor] Ferdinand Koch ; [dirigent] Jascha Horenstein ; [koor] Männerchor des Süddeutschen Rundfunks ; [orkest] Orchester des Südwestfunks Baden-Baden. — S.l. : Membran, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — EAN 011222315656

Artesis-KC: UM-OO-LISZT-faust-1

Litanie ter eeren van den H. Donatus martelaer. — Antwerpen : [Boekdrukker] by Alexander A. Bruers, [1785-1803]. — [2] fol., front., 8°, [A]²

EHC: 734036:42

Convoluut

Litanie tot den H. Hubertus. — Antwerpen : by J.S. Schoeseters, [1780-1822]. — [2] fol., 12°, [A]². — Jaren van uitgave afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 734036:4

Convoluut

Litanie tot den H. Joannes Nepomucenus. — Antwerpen : by J.S. Schoeseters, [1780-1822]. — [2] fol., ill., 8°, [A]²

EHC: 734036:31

Convoluut

Litanie van de H. maegd en martelaeresse Apollonia, byzondere patroonersse tegen de tandpyn, wier heylige reliquien berusten in de kerk van den H. apostel Jacobus. — Antwerpen : by de w.e J.S. Schoeseters, [1822-1843]. — [2] fol., 12°, [A]². — Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker

EHC: 734036:3

Convoluut

Litanie van de H. seraphinsche moeder Teresia van Jesus. — Antwerpen : by J.P. de Cort en zoón, 1800. — 8 p., 12°, [A]⁴

EHC: 734036:16

Convoluut ; Onvolledig fol. A2.3 (p. 3-6) ontbreken

Litanie van den grooten heyligen vader Augustinus. — Antwerpen : by P.J. Franck, 1780. — [2] fol., 8°, [A]². — Datum afgeleid van periode van activiteit van de drukker

EHC: 734036:25

Convoluut

Litanie van den H. Aloysius Gonzaga der societeyt Jesu. — S.l. : s.n., 1800. — [2] fol., 12°, [A]²

EHC: 734036:18

Convoluut

Litanie van den H. Ignatius de Loiola, instelder der Societeyt Jesu. — Antwerpen : s.n., 1800. — [2] fol., 8°, [A]²

EHC: F 84946:53 [C2-556 h]

Convoluut ; Onvolledig tekstverlies aan onderzijde

EHC: 734036:53

Convoluut

Litanie van den H. Nicolaus Tolentinas algemeynen patroon in allen noodt, voor levende ende doode. — Antw. : by J.F. de Roveroy, [1737-1767]. — [2] fol., ill., 8°, [A]²

EHC: 734036:45

Convoluut

Litanie van den H. Rochus tot af-keeringe van de peste, en haestige ziektens. — S.l. : s.n., 1800. — ill.

EHC: F 84946:77 [C2-556 h]

Convoluut ; Onvolledig

EHC: 734036:44

Convoluut

Litanie van den heyligen Carolus Borromæus bezonderen patroon tegen de pest; wiensheylige reliquien geëert worden in de kerk van den zelven heyligen. — Antwerpen : by J.B. Carstiaenssens, [1789-1810]. — [2] fol., 12°, [A]². — Bibliografische referentie Datum van uitgave afgeleid van jaren van activiteit van de drukker. Jan Baptist Carstiaenssens was actief 'by den Oever' vanaf 1789

EHC: 734036:17

Convoluut

Litanie van den heyligen Nicolaus Tolentinas. — Antw. : by J.G. de Roveroy, [1767-1788]. — [2] fol., 8°, [A]²

EHC: 734036:23

Convoluut

Ecole de chant: exercices et conseils / Félia Litvinne. — Paris : Heugel, 1923. — 1 partituur (33 p.)

Artesis-KC: UM-ZOE-LITVI-exercic-1

Artesis-KC: MM-ZOE-LITVI-exercic-1

Liva: muzikaal drama in één bedrijf en één symphonisch intermezzo / [comp.] Joseph van der Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts. — 75 partijen. — Jaar van compositie: 1902-1903 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-75

Liva: muzikaal drama in één bedrijf en één symphonisch intermezzo = Liva: Drame musical en un acte avec un intermède symphonique / [comp.] Jos. Vander Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts ; [vert.] Otto Krihl. — 1 partituur (214 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Autograaf ; Opgedragen aan Em. Mathieu

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-1

Liva: muzikaal drama in één bedrijf en één symphonisch intermezzo = *Liva: Drame musical en un acte avec un intermède symphonique* / [comp.] Jos. Vander Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts. — 1 partituur (174 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Autograaf ; Opgedragen aan Emile Mathieu

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-1

Liva: zangspel in één bedrijf = *Liva: Drame musical en un acte avec un intermède symphonique* / [comp.] Jos. Vander Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts ; [vert.] Otto Krihl. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-1

Liva: zangspel in één bedrijf = *Liva: Drame musical en un acte avec un intermède symphonique* / [comp.] Jos. Vander Meulen ; [vert.] Camille Verhé ; [libr.] Aimé Bogaerts ; [vert.] Otto Krihl. — 1 partituur (100 p.). — Jaar van compositie: 1902 ; Autograaf ; Opgedragen aan Em. Mathieu

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-1

Liva: zangspel in één bedrijf / [comp.] Jos. Vander Meulen ; [libr.] Aimé Bogaerts. — 1 libretto. — Jaar van compositie: 1902 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VANDERM-liva-1

Living law: reconsidering Eugen Ehrlich / [edit.] Marc Hertogh. — Oxford : Hart, 2009. — 280 p. — (Oñati international series in law and society ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84113-898-5 ; ISBN-13 978-1-84113-897-8

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Livorno, 1606-1806: luogo di incontro tra popoli e culture / [edit.] Adriano Prospero. — Torino : Allemandi, 2006. — 494 p., ill. — ISBN-13 978-88-422-1758-9

UA-CST: GES 946.1 H 70 PROS 2006

Les livres scouts / Au feu de camp [Liège]. — Liège : Feu de camp. — 41 p.

EHC: 733916

El Partido Acción Nacional: la larga marcha, 1939-1994: oposición leal y partido de protesta / Soledad Loaeza. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2000. — 607 p. — (Sección de obras de política y derecho ; 2000: 2). — ISBN-10 968-16-6128-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10370

The London Sinfonietta: the complete instrumental and chamber music of Arnold Schoenberg and Roberto Gerhard / Arnold Schönberg ; [medew.] David Atherton ; London Sinfonietta. — London : Sinfonietta Pub., 1973. — 180 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHOE-london-1

Louis Ghysbrechts. — Diest : Galerij Esschius. — ill.

KMSKA: ICC 1161

Lucassen / [medew.] Hans Sizoo. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 658). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/10/13 - 1979/11/25

EHC: H 157818:658 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2160

KMSKA: ICC 5604

Luciano Vistosi e Livio Seguso / [medew.] Guido Perocco. — Milano : Electa, 1980. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6236

Lucio Fontana. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1974. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1974/11/00 - 1974/11/00

KMSKA: ICC 2301

'... diese der edlen Kunst gewidmeten Hallen': zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle / Ulrich Luckhardt. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1994. — 55 p., ill. — ISBN-10 3-922909-11-6

KMSKA: MONO-BA 1298

KMSKA: ICC 15874

Arte povera: movements in modern art / Robert Lumley. — London : Tate, 2004. — 79 p., ill. — (Movements in modern art ; 2004: 1). — ISBN-10 1-85437-588-1

KMSKA: MONO-BB 6788

KdG-DLO: 705.8

Ingeborg Lüschner: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpinnes : Tandem, 1996. — 68 p. — (Conversation avec ; 23). — ISBN-10 2-87349-028-4

KMSKA: MONO-BA 2356

De lustige boer: zangspel in drie bedrijven / [comp.] Leo Fall ; [libr.] Victor Leon. — Antwerpen : Van Der Voort. — 1 libretto (88 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-FALL-lustige-1

Schöne Madonnen am Rhein / [edit.] Robert Suckale ; [medew.] Robert Didier ; e.a. — Leipzig : Seemann, 2009. — 246 p., ill. — Tentoonstelling: LVR-LandesMuseum [Bonn]. 2009/11/26 - 2010/04/25. — ISBN-13 978-3-86502-235-6

KMSKA: TENT-TC 9533

Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

UA-CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT-TC 9394

EHC: 732555

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

Essai sur l'origine de la mystification / Reginald McGinnis. — Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2009. — 166 p. — (Intempestives ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-84292-233-7
UA-CST: MAG-OW-B 57776

English mercuries: soldier poets in the age of Shakespeare / Adam McKeown. — Nashville, Tenn. : Vanderbilt University Press, 2009. — 201 p. — ISBN-13 978-0-8265-1662-6 ; ISBN-13 978-0-8265-1663-3
UA-CST: MAG-OW-B 57653

Etudes pratiques de style vocale: leçons écrites / Stéphen de la Madelaine. — Paris : Albanel, 1868. — 2 v.
Artesis-KC: MM-TEK-DELAM-etudes-2
1-2

Wees blij / Jef Maes ; A.W. Grauls. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Kom ga met mij in den avond ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-MAES-weesbli-1

E lieke / Lode Maes ; Jan Jans. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur. — (Het Vlaamsche lied ; 20: 11). — Tekst incipit: Marieke, mijn boeke, zeg vrijde gij niet?
Artesis-KC: MM-VERP-MAES-elieke-1

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. — ISSN 1556-8547
UA-CST: GES 93 E-MRWI
3(2008)-

Paul Janssen: pionier in farma en in China / Geerdt Magiels ; Joos Horsten. — S.l. : De Morgen, 2010. — 279 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 7). — ISBN-13 978-90-8969-064-7
EHC: 734070:7

Magnificat: orgelpartituur / [bew.] Herman Roelstraete ; [pass. aut.] Frans Krafft. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1972
Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-magnifi-1

Le voyage à pas comptés: pour une poétique du récit de voyage au 19e siècle / Véronique Magri-Mourgues. — Paris : Champion, 2009. — 184 p. — (Lettres numériques ; 9). — ISBN-13 978-2-7453-1941-8
UA-CST: MAG-OW-B 59713

Magritte: gewoon buitengewoon / [edit.] José Pons. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5838-583-3
EHC: 734759

Maifeuer: ländliches spiel in zwei Aufzügen / [comp.] Jef van Hoof ; [libr.] Pol de Mont ; [vert.] Wolfgang von Unger. — 1 libretto (16 p.). — Typoscript
Artesis-KC: MM-VERTW-VANHO-maifeue-1

Causerie: pour piano / Alphonse Mailly. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Madame la Baronne Prise. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 2682
Artesis-KC: MM-TP-MAILL-causeri-1

Sinfonie 1 / P. van Maldere. — 1 partituur, 11 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-OO-VANMA-symf1-12
1-12

Sinfonie 2 / P. van Maldere. — 8 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-OO-VANMA-symf2-8
1-8

Sinfonie 3 / P. van Maldere. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-OO-VANMA-symf3-9
1-9

Sinfonie 4 / P. van Maldere. — 1 partituur, 8 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-OO-VANMA-symf4-9
1-9

Une chronique des croisades: les Passages d'Outremer / Sébastien Mamerot ; Thierry Delcourt ; Danielle Quéruel ; [medew.] Fabrice Masanès. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — Facsimile: 1474. — ISBN-13 978-3-8365-0556-7
EHC: 734193
1-2

Manet to Picasso: the National Gallery. — London : National Gallery Company, 2006. — 71 p., ill. — ISBN-10 1-85709-333-X
KMSKA: BEST-M 208 IX 115

Modigliani / Carol Mann. — London : Thames and Hudson, 1993. — 216 p., ill. — (World of art ; 1993: 3). — ISBN-10 0-500-20176-5
KMSKA: MONO-BB 6661

La Vierge Marie et le Saint-Esprit: commentaire doctrinal et spirituel du chapitre huitième de la Constitution dogmatique: Lumen gentium / H.-M. Manteau-Bonamy. — 2 ed. — Paris : Lethielleux, 1975. — 254 p. — ISBN-10 2-249-60002-3
BSA: MAG 169/449

Manuscripts in transition: recycling manuscripts, texts and images: proceedings of the international congress held in Brussels (5-9 November 2002) / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Jan van der Stock. — Paris : Peeters, 2005. — 490 p., ill. — (Low Countries series ; 10) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 15). — ISBN-10 90-429-1562-5
UA-CST: GES 930.27 G-DEKE 2005
UA-CST: RG 2130 B 23
EHC: 685296 [C0-291 ter IV c]
KMSKA: MONO-BC 4859

Marcel Maeyer. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1978/02/24 - 1978/04/02

KMSKA: ICC 3817

Marcello Mascherini. — Paris : Galerie David et Garnier, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Galerie David et Garnier [Paris]. 1959/06/04 - 1959/06/27

KMSKA: ICC 2257

Henri Miller, Blaise Cendrars: deux âmes sœurs / Nelly Mareine. — Paris : Harmattan, 2009. — 106 p. — (Approches littéraires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09943-2

UA-CST: MAG-OW-B 58248

Margarita / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur (166 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-1

Margarita: 3e act / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-1

Margarita: drame lyrique en 3 actes: air de Francesca: 2e acte / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur (5 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-1

Margarita: opéra en 3 actes / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy ; [bew.] G. de Graef. — 11 partijen. — Handschrift, kopiïst H. Calluy ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-11

Margarita: opera in 3 bedrijven = Margarita: opéra en trois actes / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy ; [bew.] G. de Graef. — 1 v. 3 bdn. — Autograaf ; jaar van compositie: 1922

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-3

Margarita: opera in 3 bedrijven = Margarita: opéra en trois actes / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy ; [bew.] G. de Graef. — 1 v. 3 bdn. — Autograaf ; jaar van compositie: 1922

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-3

Margarita: opera in drie bedrijven: orkestpartijen / [comp.] Armand Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 29 partijen. — Handschrift kopiïst H. Calluy ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-29

Margarita: opera in drie bedrijven: répétiteur des chœurs / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-1

Margarita: solopartijen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 40 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-40

Margarita: zangdrama in drie bedrijven: ouverture / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-margari-1

Marguerite d'Autriche: opera en 3 actes / [comp.] Ed. Gregoir. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1850

Artesis-KC: MM-MS-GREGO-marguer-2

Mario Sironi, 1885-1961 en acht hedendaagse Italiaanse schilders. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij Rotterdam, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1964/03/21 - 1964/05/03 ; tentoonstelling: Stedelijk van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/05/08 - 1964/06/14

KMSKA: TENT-TC 414

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 2782

Artesis-OWAC: 12018

Mijn land / Louis Marischal ; E. Christiaens. — Antwerpen : Metropolis, 1955. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik ben een kind van 't kleine land. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M. 4423

Artesis-KC: MM-VERP-MARIS-mijnlan-1

Mark Brusse: 'mon exposition'. — Aix-les-Bains : Editions de la Tour, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Custodia [Paris]. 2009/01/15 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Musée Faure [Aix-les-Bains]. 2009/02/06 - 2009/03/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux arts [Gaillac]. 2009/04/04 - 2009/05/25 ; tentoonstelling: LAAC [Dunkerque]. 2010/03/14 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Collégiale Saint-Pierre le Puellier [Orléans]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Musée d'art Roger Quilliot [Clermont-Ferrand]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-10 2-9519632-4-6

MPM: PK-A 6313

KMSKA: TENT-TA 7380

Mark Prent, 1970-1975. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/25 - 1979/03/11. — ISBN-10 2-401-00018-6

KMSKA: ICC 5699

Against atheism: why Dawkins, Hitchens and Harris are fundamentally wrong / Ian S. Markham. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 162 p. — ISBN-13 978-1-4051-8964-4

BSA: LZ 21/111

The Far East and the English imagination, 1600-1730 / Robert Markley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 316 p. — ISBN-13 978-0-521-81944-2 ; ISBN-13 978-0-521-12695-3

UA-CST: MAG-OW-B 59534

Markus Lüpertz: Malerei, Zeichnung, Skulptur. — Künzelsau : Swiridoff, 2002. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Würth [Künzelsau]. 2002/06/13 - 2002/11/03. — ISBN-10 3-934350-69-0
UA-CST: MAG-G 7(092) Lue
KMSKA: TENT-TC 9532

Ben Nicholson / John Russell. — London : Marlborough New London Gallery, 1963. — 16 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1963/04/00 - 1963/05/00
KMSKA: TENT-TB 2588
KMSKA: ICC 6232

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3
EHC: 725511
KMSKA: TENT-TB 7178

Rousseau, ou: La conscience sociale des Lumières / Éliane Martin-Haag. — Paris : Champion, 2009. — 382 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 133). — ISBN-13 978-2-7453-1868-8
UA-CST: MAG-OW-B 57659

A cheval sur mon bidet: galop facile pour piano, op. 151 / Jacques Martin. — Borgerhout : Muyldermans. — 1 partituur (3 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.M.
Artesis-KC: MM-TP-MARTI-cheval-1

Rêve d'enfant: mazurka facile pour piano, op. 152 / Jacques Martin. — Borgerhout : Muyldermans. — 1 partituur (3 p.)
Artesis-KC: MM-TP-MARTI-reve-1

The Triumphs of Caesar by Andrea Mantegna in the collection of Her Majesty the Queen at Hampton Court / Andrew Martindale. — London : Harvey Miller, 1979. — 342 p., ill. — ISBN-10 0-905203-16-X
KMSKA: BEST-M 208 VIII 3

La canzone dei Ricordi: poemetto lirico / Giuseppe Martucci ; R.E. Pagliara. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (131 p.). — (Repertoire Explorer ; 969). — Handschrift ; jaar van compositie: 1898 ; Opgedragen aan Alice Barbi
Artesis-KC: UM-ZL-MARTU-canzone-1

Poverty and welfare in Habsburg Spain: the example of Toledo / Linda Martz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 266 p., ill. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-12248-1 ; ISBN-13 978-0-521-23952-3
UA-CST: MAG-OW-B 59193

Masepa / [comp.] Peter Tschaikowsky ; [libr.] Viktor Burenin ; [pass. aut.] Alexander Pushkin. — München : MPH, 2009. — 2 v. — (Opera Explorer ; 86). — Titel varieert: Mazeppa ; jaar van compositie: 1881-1883 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-TSIAI-mazeppa-2

Massin: conversation avec Michel Olyff. — Gerpines : Tandem, 2006. — 102 p. — (Conversation avec ; 54). — ISBN-10 2-87349-086-1
KMSKA: MONO-BA 2362

Muerte a filo de obsidiana: los nahuas frente a la muerte / Eduardo Matos Moctezuma. — 4 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 158 p., ill. — (Sección de obras de antropología ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-16-4991-3
UA-CST: MAG-MEX-B 10352

Albin Courtois: sculpteur / Georges-Marie Matthijs. — Bruxelles : Panurge, 1966. — ill.
KMSKA: ICC 2957

Schoentje lap: volkslied / M. Matthyssens ; Ernest de Weert. — Niel : Sloomaeckers-Boeckx. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Opgedragen aan Bernard Tokkie. — Uitg. nr./Pl. nr. 5955
Artesis-KC: MM-VERP-MATTHY-schoent-1

Schoentje lap: volkslied / M. Matthyssens ; Ernest de Weert. — 1 partituur. — Tekst incipit: 'k Zit hier weer vol blijde zorgen ; Opgedragen aan Bernard Tokkie ; Autograaf
Artesis-KC: MM-VERP-MATTHY-schoent-1

Maurice Frydman. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stichting Veranneman [Kruishoutem]. 1978/05/23 - 1978/07/26 ; Nederlandse en Franse tekst
EHC: H 243206:18 [M-496 a]
KMSKA: HAND-H-Kruisho-Veranneman-C11
KMSKA: ICC 4044

Jean-Pierre Maury: conversation avec Ben Durant. — Gerpines : Tandem, 2003. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 42). — ISBN-10 2-87349-068-3
KMSKA: MONO-BA 2363

Max Beckmann (1884-1950): Lithographien, Kaltnadelradierungen, Holzschnitte: Einzelblätter und Mappenwerke, aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fehleemann ; [edit.] Edla Colman. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2002. — 254 p., ill.
KMSKA: BEST-M 376 I 30

Max Beckmann: the watercolors and pastels: catalogue raisonné of the works in color on paper / [edit.] Mayen Beckmann ; [edit.] Siegfried Gohr ; [edit.] Max Hollein. — Köln : DuMont, 2006. — 373 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2006/03/03 - 2006/05/26 ; tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2006/06/26 - 2006/09/17. — ISBN-13 978-3-8321-7716-4
KMSKA: TENT-TC 9527

Max Ernst Museum Brühl. — Munich : Prestel, 2005. — 79 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3417-4

KMSKA: BEST-M 598 I 1

Max Jacob et Picasso / [edit.] Hélène Seckel ; [medew.] Emmanuelle Chevreière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 1994/06/21 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1994/10/04 - 1994/12/12. — ISBN-10 2-7118-3054-3

UA-CST: T&L 840 N-JACO-SECK 94

KMSKA: ICC 15949

Iberoamérica: del descubrimiento a la independencia / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — 332 p. — (Colección Tramas ; 2007: 1). — ISBN-10 968-12-1254-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10404

Medardo Rosso / [medew.] Giorgio Nicodemi. — New York, N.Y. : Peridot Gallery, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Peridot Gallery [New York, N.Y.]. 1959/12/15 - 1960/01/16

KMSKA: ICC 2764

The medieval broadcloth: changing trends in fashions, manufacturing, and consumption / [edit.] Kathrine Vestergård Pedersen ; [edit.] Marie-Louise B. Nosch. — Oxford : Oxbow, 2009. — 159 p., ill. — (Ancient textiles series ; 6). — ISBN-13 978-1-84217-381-7

EHC: 734271

Elisabeth de la Trinité: biographie / Conrad de Meester. — Paris : Presses de la Renaissance, 2006. — 741 p. — ISBN-10 2-7509-0082-4

BSA: LZ 394/353

Mimes: piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 1975. — 1 partituur (18 p.). — Duur van compositie: 10 min. ; jaar van compositie: 1958 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-mimes-1

Petites variations: piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 2005. — 1 partituur (9 p.). — Duur van compositie: 8 min. ; jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-petites-1

Sonate: pour piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (13 p.). — Duur van compositie: 13 min. ; jaar van compositie: 1946 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-sonat-1

Sonatine: piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 1976. — 1 partituur (30 p.). — Duur van compositie: 12 min. ; jaar van compositie: 1964 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-sona-1

Trois nocturnes: pour piano / Louis de Meester. — Brussel : CeBeDeM, 1955. — 1 partituur (7 p.). — Duur van compositie: 10 min. ; jaar van compositie: 1947 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: UM-TP-DEMEE-troisno-1

La voix du silence / Louis de Meester ; Maurice Carême. — 1 partituur (40 p.). — Jaar van compositie: 1954 ; facsimile: Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-DEMEE-voixdu-1

Meesterwerken in zilver: burgerlijk zilver van de 16de, 17de en 18de eeuw uit de Zuidelijke Nederlanden en het Prinsbisdom Luik uit privé-verzamelingen. — Gent : Stad Gent, 1985. — 345 p., ill. — Tentoonstelling: Bijloke museum [Gent]. 1985/04/19 - 1985/06/30

EHC: 541565 [S4-176 a]

KMSKA: TENT-TB 7183

Chant des bardes d'Uthal - La montagne et la vallée - Chant du mois de mai - La chasse aux Isards / Méhul ; Mendelssohn-Bartholdy ; Fr. Silcher. — Gand : Gyselinck. — 4 partijen. — (Collection de choeurs tirés des auteurs célèbres: arrangés à 2,3 et 4 voix ; 4)

Artesis-KC: MM-ZM-COLLE-collect-4

Zoo heerlijk eenvoudig: geschiedenis van de kinderbijbel in Nederland / Willem van der Meiden. — Hilversum : Verloren, 2009. — 462 p., ill. — Proefschrift. Vrije Universiteit te Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8704-120-5

UA-CST: MAG-OW-C 12572

BSA: LZ 215/633

Judas Iskariot : Einer von uns / Martin Meiser. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2004. — 198 p., ill. — (Biblical Gestalten ; 10). — LC 2006370332 ; ISBN-10 3-374-02215-4 ; ISBN-13 978-3-374-02215-1

BSA: LZ 144/198

Het meisje van Zaventem / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [libr.] Hendrik Caspeele. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-meisje-3

Meisotternije: zangspel in 3 bedrijven en 4 tafereelen / [comp.] Raymond Moulaert ; [libr.] Léonce du Castillon. — 1 v. 3 bdn. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-MOULA-meisott-3

The sanitary city: environmental services in urban America from colonial times to the present / Martin V. Melosi. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2008. — 354 p., ill. — (History of the urban environment ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8229-5983-0

UA-CST: GES 970 H 72 MELO 2008

La mémoire à l'œuvre: les archives Antoine Bourdelle. — Paris : Paris-musées, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-7596-0102-8

KMSKA: MONO-BB 6773

La mémoire des guerres de religion: actes du Colloque international de Paris (15-16 novembre 2002) / [edit.] Jacques Berchtold ; [edit.] Marie-Madeleine Fragonard. — Genève : Droz, 2007-2009. — 2 v. — (Bibliothèque des Lumières ; 75) ; (Études de philologie et d'histoire ; 79). — ISBN-13 978-2-600-01119-8

UA-CST: MAG-OW-B 35400

1-2

Marc Mendelson: conversación (muy) difícil avec Michel Dragnet. — Gerpennes : Tandem, 1995. — 69 p. — (Conversation avec ; 22). — ISBN-10 2-87349-027-6

KMSKA: MONO-BA 2364

Violin concerto in e minor . Calm sea and prosperous voyage . Grand symphony / Mendelssohn ; Czerny ; [orkest] BBC Scottish Symphony Orchestra ; [orkest] Ulster Orchestra. — S.l. : BBC Music Magazine, 2005. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 3. — CD/LP nummer BBC MM260

Artesis-KC: UM-SV-MENDE-conc-1

12 Fugen: für streichquartett (1821) / Felix Mendelssohn Bartholdy. — Offenburg : Offenburg, 2007. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1821. — ISMN M-700241-34-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. MB 4074

Artesis-KC: UM-KMKS-MENDE-fuga-5

Der Mensch im Bild: 50 Jahre Malerei und Skulptur: Max Seiz zum 75. Geburtstag. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2002. — 107 p., ill. — (Museumskatalog ; 19). — Tentoonstelling: Museum im Prediger [Schwäbisch Gmünd]. 2002/09/20 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-9807297-6-1

KMSKA: TENT-TB 7188

Paul Cézanne / Maurice Merleau-Ponty. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 71 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5194-X

KMSKA: MONO-BB 6680

Daar was 'ne meid / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort. — 1 partituur. — Tekst incipit: Daar was 'ne meid, met name Meg ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-daarwas-1

Daar was 'ne meid = Es war 'ne Maid / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort ; [vert.] Karl Bartsch. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (5 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 3920) ; (Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; [4]). — Tekst incipit: Daar was 'ne meid, met name Meg. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V.3920

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-daarwa-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-daarwas-1

EHC: C 257518 [C3-110 a / ds 1085]

Ha! Ha! die liefde! = Ha! Ha! die Liebe! / Karel Mestdagh ; Robert Burns ; [vert.] Frans de Cort ; [vert.] Moritz Sabbe. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — (Deutscher Liederverlag ; 3922) ; (Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte ; [5]). — Tekst

incipit: Duncan wil d'uit vrijen gaan ; Opedragen aan J.M. Orelia. — Uitg. nr./Pl. nr. D.L-V. 3922

Artesis-KC: UM-ZL-MESTD-hahadie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-VERP-MESTD-hahadie-1

(Meta)datastandaarden voor digitale archieven. — Gent : Universiteitsbibliotheek, 2009. — 199 p. — ISBN-13 978-90-5223-000-9

KMSKA: MONO-BC 4817

Van waterstaatskerk tot mijncité: een historiek van het bouwen in Limburg door drie generaties bouwmeesters Jaminé (1832-1921) / Veerle Meul ; [medew.] Wim Jaminé. — Hasselt : Dewael, 1999. — 247 p., ill. — (Cultureel erfgoed in Limburg ; 2)

EHC: 625315 [C0-182 af]

Artesis-OWAC: 31742

Drie avondliedjes / Arthur Meulemans ; Alice Nahon. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 18). — Opedragen aan Jef Leynen ; jaar van compositie: 1921 ; duur van compositie: 9'. — Uitg. nr./Pl. nr. 2920

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-drieavo-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-drieavo-1

Hoort ge dien vogel / Arthur Meulemans ; Jules Schürmann. — Brussel : Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 15: 1). — Tekst incipit: Hoort ge dien vogel ; jaar van compositie: 1914 ; duur van compositie: 1'30" ; Opedragen aan m'n vrouw. — Uitg. nr./Pl. nr. 3858,10

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-hoortge-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-hoortge-1

't Is goed / Arthur Meulemans ; A. Nahon. — 1 partituur. — Tekst incipit: 't Is goed in 't eigen hert te kijken ; Autograaf

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-tisgoed-1

Regenlied (voor kinderen) / Arthur Meulemans ; Lambrecht Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur (3 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 13: 11). — Tekst incipit: Val maar, leutig regendropje. — Uitg. nr./Pl. nr. 3404,2

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-regenli-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-regenli-1

Stemmings-liedjes = Impressions / Arthur Meulemans ; René Adriaensen. — 3 ed. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (24 p.). — Opedragen aan Mejuffer Aline Seeliger ; jaar van compositie: 1907-1909

Artesis-KC: MM-ZL-MEULE-stemmin-1

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-stemmin-1

De klokkenluider / Herman Meulemans ; L. Lambrechts. — Brussel : De Standaard. — 1 partituur (2 p.). — (Het Vlaamsche lied ; 16: 3). — Tekst incipit: Ik ben de kosterklokkenluider van Weert. — Uitg. nr./Pl. nr. 4003/3

Artesis-KC: MM-VERP-MEULE-klokken-1

Ever Meulen: conversation avec Vincent Baudoux. —
Gerpinnes : Tandem, 2002. — 78 p., ill. — (Conversation avec ;
40). — ISBN-10 2-87349-064-0

KMSKA: MONO-BA 2365

*Beeldend vertellen: de verluchte handschriften van Jacob van
Maerlants Rijmbijbel en Spiegel historiael: proefschrift /*
Martine Leonarda Meuwese. — Leiden : 2001. — 353 p., 1
losse bijl. — Proefschrift. Universiteit Leiden ; met CD-ROM

UA-CST: MAG-OW-B 40472

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 641339 [C0-213 c]

KMSKA: MONO-BB 6614

Basiswerk; CD-ROM

Collections d'Alsace, de Franche-Comté et de Lorraine /
Christian Meyer. — Turnhout : Brepols, 2006. — (Catalogue
des manuscrits notés du Moyen Age conservés dans les
bibliothèques publiques de France ; 2006: 1). —
ISBN-13 978-2-503-52379-8

UA-CST: RG 1071 C 3

1-2

*Scripture for the eyes: bible illustration in Netherlandish prints
of the sixteenth century /* [edit.] James Clifton ; [edit.] Walter S.
Melion ; [medew.] Merel Groentjes ; e.a. — London : Giles,
2009. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Biblical Art
[New York, N.Y.]. 2009/06/05 - 2009/09/27 ; tentoonstelling:
Michael C. Carlos Museum [Atlanta, Ga.]. 2009/10/17 -
2010/01/24. — ISBN-13 978-1-904832-66-9 ;
ISBN-13 978-0-9777839-3-9

MPM: BM 35198

EHC: 734270

KMSKA: TENT-TB 7180

*Michael Snow: works, 1969-1978, films, 1964-1976 = Michael
Snow: Werke, 1969-1978, Filme, 1964-1976 /* [edit.] Martin
Kunz. — Luzern : Kunstmuseum, 1979. — 175 p., ill. —
Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1979/03/04 -
1979/04/22 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum
[Bonn]. 1979/08/02 - 1979/09/09 ; tentoonstelling: Städtische
Galerie im Lenbachhaus [München]. 1979/10/16 -
1979/11/25. — ISBN-10 3-267-00001-7

KMSKA: ICC 6140

*Humain, inhumain, trop humain: réflexions philosophiques sur
les biotechnologies, la vie et la conservation de soi à partir de
l'oeuvre de Peter Sloterdijk /* Yves Michaud. — 118 p. —
(Micro-climats ; 64). — ISBN-10 2-84158-202-7

BSA: LZ 29/192

The flesh made word: female figures and women's bodies /
Helena Michie. — New York, N.Y. : Oxford University Press,
1989. — 179 p., ill. — ISBN-13 978-0-19-506081-2 ;
ISBN-13 978-0-19-504107-1

UA-CST: RG 2144 D 18

Louisiana bezoekt Middelheim: Deense beeldhouwkunst /
Knud W. Jensen ; Finn Hermann. — Antwerpen : Lloyd,
1964. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor
Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1964/09/05 -
1964/10/18

KMSKA: BEST-M 165 I 1

KMSKA: ICC 260

EHC: H 223906 [C3-105 c / ds 832]

Artesis-OWAC: 12071

Mignon: opéra-comique en trois actes et cinq tableaux /
[comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] M. Carré ; [libr.] J.
Barbier. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (104 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-THOMA-mignon-1

Mignon: opéra comique en trois actes et cinq tableaux /
[comp.] Ambroise Thomas ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules
Barbier. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (162 p.). — (L'opéra
populaire: collection de petites partitions pour chant seul). —
Uitg. nr./Pl. nr. H. 5565

Artesis-KC: MM-VERP-THOMA-mignon-1

*L'annonciation: oratorio pour deux soli, chœur à trois voix de
femmes et orchestre à cordes /* Georges Migot ; [edit.] Marc
Honegger. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie:
1945-1946. — Uitg. nr./Pl. nr. GM 118

Artesis-KC: UM-ZCA-MIGOT-annonci-1

*'t Minnebruggesken: zangsoeternije: opera in één bedrijf:
samengetrokken orkestratie /* [libr.] Rafaël Verhulst ;
[comp.] Arthur van Oost. — 1 partituur. — Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VANOO-minnebr-1

*John Piper: 50 years of work, paintings, drawings and
photographs, 1929-1979 /* John Hoole. — Oxford : Museum of
Modern Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of
Modern Art [Oxford]. 1979/05/20 - 1979/06/24 ;
tentoonstelling: Minories [Colchester]. 1979/06/30 -
1979/07/29. — ISBN-10 0-905836-15-4

KMSKA: ICC 6237

Miranda: het land van de meisjes / [comp.] Emiel
Hullebroeck. — 1 partituur (381 p.). — Autograaf ; jaar van
compositie: 1928

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-miranda-1

*Mit freier Hand: deutsche Zeichnungen vom Barock bis zur
Romantik aus dem Städelschen Kunstinstitut /* [edit.] Mareike
Henning. — Frankfurt am Main : Städelsches Kunstinstitut und
Städtische Galerie, 2003. — 239 p., ill. — Tentoonstelling:
Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am
Main]. 2003/08/10 - 2003/10/26. — ISBN-10 3-935647-17-4

KMSKA: BEST-M 126 II 35

Mixtec writing and society = Escritura de Ñuu Dzauil /
[edit.] Maarten E.R.G.N. Jansen ; [edit.] Laura N.K. van
Broekhoven. — Amsterdam : Koninklijke Nederlandse
Akademie van Wetenschappen, 2008. — 444 p., ill. —
(Verhandelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van
Wetenschappen: afdeling letterkunde, nieuwe reeks ; 191). —
Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-6984-544-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10399

Propos de littérature (1894), suivis de: Stéphane Mallarmé, un héros (1899) et autres textes / Albert Mockel ; [medew.] Paul Gorceix. — Paris : Champion, 2009. — 286 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 110). — ISBN-13 978-2-7453-1818-3 ; ISBN-10 2-7453-1818-7
UA-CST: MAG-OW-B 57759

Ámos / Gábor Gulyás. — Debrecen : MODEM, 2007. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: MODEM [Debrecen]. 2007/12/07 - 2008/02/17. — ISBN-13 978-963-87654-3-7
KMSKA: TENT-TC 9513

Moeder Tonia: landelijk zangspel in één bedrijf / [comp.] Franz Andelhof ; [libr.] Hubert Melis. — Antwerpen : Janssens, 1910. — 1 libretto (45 p.). — (Vlaamsche tooneel-verzameling van Gebroeders Janssens ; 335)
Artesis-KC: MM-VERTW-ANDEL-moeder-1

Jacques Moeschal: conversation avec René Léonard. — Gerpinnes : Tandem, 1998. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 28). — ISBN-10 2-87349-039-X
KMSKA: MONO-BA 2366

Luc Mondry: conversation avec Françoise Mortier. — Gerpinnes : Tandem, 1999. — 44 p., ill. — (Conversation avec ; 29). — ISBN-10 2-87349-040-3
KMSKA: MONO-BA 2374

Monterrey histórico / [edit.] Óscar Flores. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-968-6858-25-9
UA-CST: MAG-MEX-B 10336

Cranach l'Ancien et le Jeune / Marie-Hélène Montout. — Reims : Musée des beaux-arts, 1994. — 87 p., ill. — (Collection du Musée des beaux-arts de Reims ; 1)
KMSKA: BEST-M 295 1 6

Benedictus: kerstlied = Benedictus: cantique de Noël / A. Moortgat. — Brugis : Desclée De Brouwer & Socios, 1937. — 1 partituur (4 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1937: 4)
Artesis-KC: MM-KM-MOORT-benedic-1
EHC: H 63712:2,46 [S0-59 e]

Marcel Moreau, Jean-François Spricigo: je suis une histoire qui ne se laisse pas fixer: conversation. — Gerpinnes : Tandem, 2009. — 43 p. — (Conversation avec ; 63). — ISBN-13 978-2-8734-9098-7
KMSKA: MONO-BA 2373

Spinoza: l'expérience et l'éternité / Pierre-François Moreau. — 3 ed. — Paris : PUF, 2009. — 612 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 11). — ISBN-13 978-2-13-057755-3
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MORE 2009

Epicure: la nature et la raison / Pierre-Marie Morel. — Paris : Vrin, 2009. — 222 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-7116-2239-9
UA-CST: FILO 19.3 N-EPIC-MORE 2009

El volante mexicano: democracia, actividades políticas y conducta electoral / Alejandro Moreno. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2003. — 252 p. — (Sección de obras de política y derecho ; 2003: 2). — ISBN-10 968-16-6894-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10379

Odisea 1874 o el primer viaje internacional de científicos mexicanos / Marco Arturo Moreno Corral. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2003. — 142 p., ill. — (La ciencia para todos ; 15). — ISBN-10 968-16-2460-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10398

De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën. — S.l. : De Morgen, 2010. — 15 v.
EHC: 734070
1-15

In alle eenvoud: Antoine Bodar / Gerrit Morren. — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-259-6008-7
BSA: LZ 395/326

Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2
BSA: LZ 394/355

Mortuary practices and social identities in the Middle Ages: essays in burial archaeology in honour of Heinrich Härke / [edit.] Duncan Sayer ; [edit.] Howard Williams. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 306 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-831-7
EHC: 734260

Relativism in contemporary American philosophy / Timothy Mosteller. — London : Continuum, 2008. — 192 p. — (Continuum studies in American philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-1891-3
UA-CST: FILO 19.8 G-MOST 2008

Passacaille sur un thème de J.S. Bach: vocalise pour soprano et piano / Raymond Moolaert. — Brussels : CeBeDem, 1958. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1932 ; duur van compositie: 6"
Artesis-KC: UM-ZOE-MOULA-passaca-1

Understanding Wittgenstein's 'On certainty' / Danièle Moyal-Sharrock. — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2007. — 250 p. — ISBN-13 978-0-230-53553-4 ; ISBN-13 978-1-4039-2175-8
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MOYA 2007

Duo: für Violine und Viola, KV 424 = Duet: for violin and viola, KV 424 = Duo: pour violon et alto, KV 424 / W.A. Mozart ; [edit.] Wilhelm Rohm. — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1949. — 1 partituur (15 p.). — (Hausmusik im Österreichischen Bundesverlag ; 6781- 8). — Uitg. nr./Pl. nr. Ö.B.V. 6781-8
Artesis-KC: UM-SD-MOZAR-duo-1

Antoine Bourdelle: l'œuvre à demeure / Colin Lemoine. — Paris : Paris musées, 2009. — 71 p., ill. — (Petites capitales: histoire de l'art ; 5). — ISBN-13 978-2-7596-0098-4

KMSKA: BEST-M 279 XXXIV 1

Louise Robert et Michel Goulet . Louise Robert . Michel Goulet / René Payant ; Lisa Lamarche. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1980. — ill. — Tootonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1980/09/18 - 1980/10/26

KMSKA: ICC 6398

Explosions lyriques: la peinture abstraite en Suisse, 1950-1965 / [edit.] Pascal Ruedin ; [medew.] Antonia Nessi ; e.a. — Zürich : Benteli, 2009. — 419 p., ill. — Tootonstelling: Musée d'art du Valais [Sion]. 2009/11/14 - 2010/04/11. — ISBN-13 978-3-7165-1589-1

KMSKA: TENT-TC 9530

Cent sculpteurs de Daumier à nos jours / Maurice Allemand. — Saint-Étienne : Musée d'art et d'industrie, 1960. — 47 p., ill. — Tootonstelling: Musée d'art et d'industrie [Saint-Étienne]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 2138

Jean Baptiste Vanmour: peintre de la Sublime Porte, 1671-1737 / Seth Gopin ; Eveline Sint Nicolaas. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2009. — 215 p., ill. — Tootonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-912241-17-7

KMSKA: TENT-TC 9495

Chefs-d'oeuvre du 19e siècle du réalisme français du Musée des beaux-arts du Canada / John Collins. — Ottawa, Ont. : Musée des beaux-arts du Canada, 2004. — 39 p., ill. — Tootonstelling: Art Gallery of Greater Victoria. 2004/12/02 - 2005/02/20 ; tentoonstelling: Edmonton Art Gallery. 2005/03/11 - 2005/05/30 ; tentoonstelling: MacKenzie Art Gallery [Regina, Sask.]. 2005/09/10 - 2005/11/27 ; tentoonstelling: Beaverbrook Art Gallery [Fredericton, N.B.]. 2005/12/10 - 2006/03/26 ; tentoonstelling: Art Gallery of Hamilton. 2006/03/05 - 2006/05/26 ; tentoonstelling: The Rooms [St. John's, Nfld.]. 2006/00/00 - 2006/00/00. — ISBN-10 0-88884-799-8

KMSKA: BEST-M 273 I 34

Musée des beaux-arts de Rouen: guide des collections, 16e-17e siècles / François Bergot ; Marie Pessiot ; Gilles Grandjean. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1992. — 231 p., ill. — ISBN-10 2-7118-2559-0

KMSKA: BEST-M 305 I 13

Loth et ses filles de Simon Vouet / [medew.] Dominique Jacquot ; e.a. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 2005. — 189 p., ill. — Tootonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2005/10/20 - 2006/01/22. — ISBN-10 2-35125-001-X

KMSKA: TENT-TB 7190

Copier, créer: de Turner à Picasso: 300 œuvres inspirées par les maîtres du Louvre / [edit.] Jean-Pierre Cuzin ; [edit.] Marie-Anne Dupuy ; [edit.] Fabrice Hergott ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1993. — 477 p., ill. — Tootonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1993/04/26 - 1993/07/26. — ISBN-10 2-7118-2678-3

KMSKA: ICC 15588

L'exposition Poussin au Musée du Louvre / Sylvie Béguin. — Paris : Publications filmées d'art et d'histoire, 1960. — 2 v. — Tootonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 5249

1

KMSKA: ICC 5250

2

Exposition d'art belge contemporain: peinture et sculpture, gravure, dessin, céramique / Juan Zocchi. — Buenos Aires : Musée national des beaux-arts, 1948. — 64 p., ill. — Tootonstelling: Musée national des beaux-arts [Buenos Aires]. 1948/10/00 - 1948/10/00

KMSKA: TENT-TB 630

KMSKA: ICC 2425

Le thé: histoire d'un art de vivre: la collection K.S. LO du Flagstaff House Museum of Tea Ware / Catherine Bourzat ; Simon K. Chiu ; Bertrand Federinov ; e.a. ; Europalia China 2009-2010. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 260 p., ill. — Tootonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/11/14 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-2-930469-27-0

EHC: 734179

Marseille au 19ème: rêves et triomphes / [edit.] Emile Temime ; [edit.] Elisabeth Mognetti ; [edit.] Marie-Paule Vial ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 441 p., ill. — Tootonstelling: Musées de Marseille. 1991/11/16 - 1992/02/15. — ISBN-10 2-7118-2487-X

KMSKA: ICC 15717

Julio González: retrospectiva / Mercè Doñate. — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2008. — 230 p., ill. — Tootonstelling: Museu Nacional d'Art de Catalunya [Barcelona]. 2008/10/28 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/03/10 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-84-8043-191-0

KMSKA: TENT-TC 9542

Yves Klein / Sidra Stich. — Ostfildern : Cantz, 1994. — 289 p., ill. — Tootonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1994/11/08 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1995/02/09 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1995/05/24 - 1995/08/29. — ISBN-10 3-89322-656-7

KMSKA: ICC 15910

Joaquín Sorolla, 1863-1923 / José Luis Díez ; Javier Barón. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2009. — 534 p., ill. — Tootonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2009/05/26 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-84-8480-183-2 ; ISBN-13 978-84-8480-181-8

Manet en el Prado / [edit.] Manuela B. Mena Marqués ; [medew.] Juliet Wilson-Bareau ; e.a. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2003. — 539 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2003/10/13 - 2004/01/11. — ISBN-10 84-8480-053-9

KMSKA: TENT-TC 9518

Turner and the masters / [edit.] David Solkin ; [medew.] Guillaume Faroult ; e.a. — London : Tate, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/22 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-1-85437-798-2 ; ISBN-13 978-1-85437-865-1

KMSKA: TENT-TC 9482

Actie, werkelijkheid en fictie in de kunst van de jaren '60 in Nederland / Wim Beeren ; Hedi Buursma ; Albert Kuiper ; e.a. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1979. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Eindhoven]. 1979/11/09 - 1980/01/06. — ISBN-10 90-12-02791-8

UA-CST: T&L 70 L-NL-MBB 79

KMSKA: ICSAC-A 411

KMSKA: TENT-TC 2175

KMSKA: ICC 5776

Armando: 100 tekeningen, 1952-1984 = Armando: 100 Zeichnungen, 1952-1984 = Armando: 100 drawings, 1952-1984 / Elbrig de Groot ; Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1985. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1985/02/16 - 1985/04/08

KMSKA: TENT-TC 3008

KMSKA: ICC 9761

Félix Labisse / J. Cassou ; Emile Langui. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1973. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/01/27 - 1973/03/11

EHC: H 238675 [M-483 a]

KMSKA: TENT-TC 1005

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 309

Oskar Schlemmer: der Folkwang-Zyklus, Malerei um 1930 / Karin von Maier. — Stuttgart : Hatje, 1993. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1993/09/11 - 1993/11/14 ; tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1993/12/13 - 1994/02/14. — ISBN-10 3-7757-0464-7

KMSKA: TENT-TC 5074

KMSKA: ICC 15784

Balthus: aufgehobene Zeit: Gemälde und Zeichnungen 1932-1960 / Sabine Rewald ; Museum Ludwig [Köln]. — München : Schirmer/Mosel, 2007. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2007/08/18-2007/11/04. — ISBN-13 978-3-8296-0309-6

KdG-ABK: 709 BALT

High & low: modern art, popular culture / Kirk Varnedoe ; Adam Gopnik. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1990. — 460 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1990/10/07 - 1991/01/15 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1991/02/20 - 1991/05/12 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles]. 1991/06/21 - 1991/09/15. — ISBN-10 0-87070-353-6

KdG-ABK: 705.8 VARN

KMSKA: ICC 14420

Lee Krasner: a retrospective / Barbara Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1983. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN-10 0-87070-415-X

KMSKA: ICSAC-A 2666

KMSKA: ICC 9731

Giulio Paolini / David Elliott ; Alexander van Grevenstein ; e.a. — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1980. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 676). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/04/10 - 1980/05/26 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1980/06/08 - 1980/07/20 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 157818:676 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2460

KMSKA: ICC 6147

De affiches van Alfred Ost: een voorsmaakje / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1995/00/00 - 1995/00/00 ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00

EHC: 585616 [C0-094 a]

KMSKA: ICC 16146

In de omgeving van Raveel / [medew.] Karel J. Geirlandt ; e.a. — Deinze : 1972. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten van Latem en Leiestreek [Deinze]. 1972/10/29 - 1972/12/03

EHC: 707077 [S2-1055 d]

KMSKA: TENT-TC 976

KMSKA: TENT-TC 9519

La musique religieuse de Georges Migot. — Yonne : Zodiaque, 1991. — (Zodiaque: cahiers de l'Atelier du Coeur-Meurtry ; 167)

Artesis-KC: UM-BG-MIGOT-zodiaqu-1

The evolution of English justice: law, politics, and society in the fourteenth century / Anthony Musson ; W.M. Ormrod. — Basingstoke : Macmillan, 1999. — 249 p. — (British studies series ; 1999: 1). — ISBN-10 033367670X ; ISBN-10 0-333-67671-8

UA-CST: GES 942 H 71 MUSS 99

Rippl-Rónai József (1861–1927) / György Várkonyi. — Pécs : Művészetek Háza, 2003. — 59 p., ill. — (Rejtett kincsek ; 13). — Tentoonstelling: Művészetek Háza [Pécs]. 2003/03/17 - 2003/04/20. — ISBN-10 963–206–615–4

KMSKA: TENT-TA 7379

Hannah Höch / Bogusław Balicki. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1976/12/03 - 1977/01/09 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3282

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978–90–334–7419–4

EHC: 734045

KdG-DLO: 935.4

Nathans parabel: drama in een bedrijf / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Julius Vandervoort. — 39 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Waarom wilt ge niet liever bij vader blijven?

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-natans-39

Edvard Munch: the frieze of life / Arne Eggum ; Reinhold Heller ; Carla Lathe ; e.a. ; [edit.] Mara-Helen Wood. — London : National Gallery, 1992. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1992/12/12 - 1993/02/07. — ISBN-10 1–85709–016–0

KMSKA: TENT-TC 9544

The Dutch cabinet galleries / Phoebe Avery ; National Gallery of Art [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2002. — 12 p., ill.

KMSKA: BEST-M 360 IV 47

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978–90–8689–059–0

KMSKA: TENT-TC 9539

James McNeill Whistler / Richard Dorment ; Margaret F. MacDonald. — London : Tate Gallery Publications, 1994. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/10/13 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1995/02/06 - 1995/04/30 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1995/05/28 - 1995/08/20. — ISBN-10 1–85437–145–2

KMSKA: TENT-TC 3787

KMSKA: ICC 15943

The three graces, Antonio Canova / Timothy Cliffor ; Hugh Honour ; John Kenworthy-Browne ; e.a. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1995. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 1995/08/09 - 1995/10/08. — ISBN-10 0–903598–59–0

KMSKA: TENT-TC 9526

Dutch masters from the Rijksmuseum, Amsterdam / Ruud Priem. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 2005. — 248 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 2005/06/24 - 2005/10/02. — ISBN-10 1–875460–24–1 ; ISBN-10 1–875460–23–3

KMSKA: BEST-M 13 V 102

Nationalism and French visual culture, 1870–1914 / [edit.] June Hargrove ; [edit.] Neil McWilliam. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2005. — 336 p., ill. — (Symposium papers ; 45) ; (Studies in the history of art ; 68). — Congres: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2002/02/01 - 2002/02/02. — ISBN-10 0–300–10755–2

KMSKA: MONO-BC 4863

Genio y figura de nuestros antiguos dioses / Federico Navarrete ; Rocío Mireles ; [ill.] Carlos Lara. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 2005. — 31 p., ill. — (Libros del rincón ; 2005: 1). — ISBN-10 970–790–466–6 ; ISBN-10 970–93963–3–1

UA-CST: MAG-MEX-C 1953

Naming names / Victor S. Navasky. — New York, N.Y. : Hill and Wang, 2003. — 498 p. — ISBN-13 978–0–8090–0183–5 ; ISBN-10 0–8090–0183–7

UA-CST: MAG-OW-B 57663

Quatuor cantica: ad laudes vespertinas: duabus vocibus cum organo / G. Nees. — Brugis Flandrorum : Desclée De Brouwer, 1930. — 1 partituur (12 p.). — (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1930: 2). — Opgedragen aan Jos. Vyverman

Artesis-KC: MM-KA-NEES-quatuor-5

1–5

Gebed: lied voor hooge stem / Staf Nees ; P. van Crombruggen. — 1 partituur. — Tekst incipit: Stom viel de deur dicht achter mijn schemer ; Opgedragen aan Mr. en Mevr. P. Van Crombruggen ; jaar van compositie: 1933 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-NEES-gebed-1

Missa in honorem B. Mariae Virginis: ad duas voces inaequales comitante organo / Staf Nees. — Heverlee : Euprint, 2009. — 1 partituur (29 p.). — Jaar van compositie: 1925

Artesis-KC: UM-KM-NEES-missen-1

Zes gemakkelijke Latijnse gezangen = Sic Easy Latin Motets: one and two voices + organ / Staf Nees. — Heverlee : Euprint, 2009. — 1 partituur (11 p.). — (Collectio Cathedralis ; 32). — Jaar van compositie: 1927

Artesis-KC: UM-KM-NEES-zesgema-1

Neger: operette in drie bedrijven / [comp.] Emiel Hullebroeck ; [libr.] Henri Caspeele. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1930

Artesis-KC: MM-MS-HULLE-neger-1

Nicodemus Tessin the elder: architecture in Sweden in the Age of Greatness / Kristoffer Neville. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 7). — ISBN-13 978–2–503–52826–7

EHC: 734693

Artesis-OWAC: 32354:7

New essays on the history of autonomy: a collection honoring J.B. Schneewind / [edit.] Natalie Breder ; [edit.] Larry Krasnoff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 214 p. — ISBN-10 0-521-82835-X

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

A new literary history of America / [edit.] Marcus Greil ; [edit.] Werber Sollors. — Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University Press, 2009. — 1095 p. — ISBN-13 978-0-674-03594-2

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46119

A new literary history of America / [edit.] Greil Marcus ; [edit.] Werner Sollors. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2009. — 1095 p., ill. — ISBN-13 978-0-674-03594-2 ; ISBN-10 0-674-03594-1

UA-CST: T&L 820.73 G-MARC 2009

Nicholas Pope: British pavilion, Venice Biennale. — London : British Council, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/06/01 - 1980/09/28 ; Engelse en Italiaanse tekst

KMSKA: ICC 6230

Nieuwe aanwinsten schilderijen en objecten. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1971. — ill. — Samen met Start Hedendaagse Kunst, Utrecht ; tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1971/07/17 - 1971/09/05

KMSKA: ICC 1181

Tussen buit en baat: Congo in het interbellum / Karel van Nieuwenhuyse. — Leuven : Acco, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7548-1

EHC: 734529

Glossario dei sonetti di G.G. Belli e della letteratura romanesca / Nicola di Nino. — Padova : Poligrafo, 2008. — 206 p. — (Humanitas ; 8). — ISBN-13 978-88-7115-597-5 ; ISBN-10 88-7115-597-5

UA-CST: MAG-OW-B 59230

Gramsci ou le 'suicide de la révolution' / Augusto del Noce. — Paris : Cerf, 2010. — 192 p. — (La nuit surveillée ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-204-09058-2

UA-CST: FILO 141.7 G-NOCE 2010

Les noces de Jeannette: opéra-comique / [comp.] Victor Massé ; [libr.] Michel Carré ; [libr.] Jules Barbier. — Parijs : Calmann-Lévy. — 1 libretto (36 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-MASSE-nocesde-1

Noël Dolla. — Nice : Direction des musées de Nice, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art contemporain [Nice]. 1980/02/01 - 1980/03/09

KMSKA: ICSAC-A 297

KMSKA: ICC 5884

La peinture hollandaise du siècle d'or dans le roman: représentation dans les littératures française et anglophone / Marie-Laurence Noël. — Paris : Harmattan, 2009. — 344 p. — ISBN-13 978-2-296-09222-8

UA-CST: MAG-OW-B 58229

Victor Noël: conversation avec Léon Wuidar. — Gerpennes : Tandem, 2001. — 49 p., ill. — (Conversation avec ; 36). — ISBN-10 2-87349-053-5

KMSKA: MONO-BA 2375

Gelre: dynastie, land en identiteit in de late middeleeuwen / Aart Noordzij. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 59). — ISBN-13 978-90-8704-067-3

EHC: 734265

Nou!: minnespel in een bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Floris van Westervoort. — 1 partituur, 1 libretto. — Jaar van compositie: 1888 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-nou-2

Nou!: minnespel in een bedrijf / [comp.] Edward Keurvels ; [libr.] Floris van Westervoort. — 35 partijen. — Jaar van compositie: 1888 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-nou-35

The Nsukka artists and Nigerian contemporary art / [edit.] Simon Ottenberg. — Washington, D. C. : Smithsonian National Museum of African Art, 2002. — 330 p., ill. — ISBN-10 0-295-98205-5

KdG-ABK: 707.87 NIGERIA NSUK

Messe in honorem Sancti Josephi / J. van Nuffel. — Mons : Delporte. — 1 partituur (20 p.)

Artesis-KC: UM-KM-VANNU-missen-1

Cantica: ad laudes vespertinas / Jul. van Nuffel. — Leuven : Bibliotheca Alfonsiana, 1949. — 1 partituur (8 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8437

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-cantica-1

A nyolcak és az aktivisták: válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből. — Debrecen : Debrecen 2010 Programiroda, 2005. — 52 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6696

The American novel now: reading contemporary American fiction since 1980 / Patrick O'Donnell. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 234 p. — ISBN-13 978-1-4051-6757-4 ; ISBN-13 978-1-4051-6755-0

UA-CST: T&L 820.73 H 3 ODON 2010

Boris Anrep: the National Gallery mosaics / Lois Oliver. — London : National Gallery, 2004. — 63 p., ill. — ISBN-10 1-85709-330-5

KMSKA: BEST-M 208 IX 113

Olivier Debré: de la peinture au dessin. — Paris : Musée d'art moderne, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/12/11 - 1976/02/01

KMSKA: ICC 2325

Carlos Fuentes o la imaginación del otro / Florance Olivier. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2007. — 495 p. — (Biblioteca ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-834-766-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10388

Michel Olyff: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2000. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 31). — ISBN-10 2-87349-046-2

KMSKA: MONO-BA 2378

Het omhelzen van de maan: spiegel van de Tang-dynastie / [edit.] Annemie Bonneux. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad, 2009. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciehuis [Antwerpen]. 2009/12/19 - 2010/03/14. — ISBN-13 978-90-6625-121-2

Artesis-OWAC: 34209

Het onbekende meesterstuk: drama / [comp.] Edward Keurvels. — 1 partituur (57 p.). — Jaar van compositie: 1877 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-onbeken-1

Het onbekende meesterstuk: of Een lauwer op een graf: drama / [comp.] Edward Keurvels. — 1 partituur, 19 partijen. — Jaar van compositie: 1877 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-onbeken-20

Onder de koningswijk een ander paleis...: bezoek aan de archeologische site van het voormalige paleis van Brussel op de Coudenberg. — Brussel : Voormalig Paleis van Brussel, Archeologische Site van de Coudenberg. — 22 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4855

De ongehoorde strengigheyd van den H. Joannes Baptista den voorlooper Christi. — Antwerpen : s.n., 1718. — [2] fol., front., 8°, [A]²

EHC: 734036:49

Convoluut

Grand sextuor: pour piano, flute, clarinette, cor et contrebasse, op. 77bis / George Onslow. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (126 p.). — (Repertoire Explorer ; 896). — Facsimile ; jaar van compositie: 1849

Artesis-KC: UM-KAM-ONSLO-grand-1

Baudouin Oosterlynck: conversation avec Jacques de Maet / Baudouin Oosterlynck ; [compil.] Jacques de Maet. — Gerpennes : Tandem, 2005. — 47 p., ill. — (Conversation avec ; 48). — ISBN-10 2-87349-080-2

KMSKA: MONO-BA 2377

Postkoloniaal Nederland: vijftenzestig jaar vergeten, herdenken, verdringen / Gert Oostindie. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3497-3

Artesis-VT: L 93 M-B 46104

Op art / [edit.] Martina Weinhart ; [edit.] Max Hollein ; [edit.] Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. — Köln : W. König, 2007. — 318 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2007/02/17-2007/05/20. — ISBN-13 978-3-86560-206-0

KdG-ABK: 705.8 OP

Opy Zoyni: texture, illusion. — S.I. : Iola, 1984. — ill.

KMSKA: ICC 9424

Gauguin and impressionism / Richard R. Brettell ; Anne-Birgitte Fonsmark. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2005/12/18 - 2006/03/26 ; tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2005/08/30 - 2005/11/20. — ISBN-10 0-300-11003-0 ; ISBN-10 0-912804-44-0 ; ISBN-10 87-88692-47-7

KMSKA: TENT-TC 9534

Organisten um Jürgen Marcussen / [edit.] Konrad Küster. — Carus : Stuttgart, 2008. — 1 partituur (72 p.). — (Norddeutsche Orgelmusik: aus klassisch-romantischer Zeit 1780-1860 ; 3). — Uitg. nr./Pl. nr. 18.026/20 ; ISMN M-007-09330-3

Artesis-KC: LM-VU-ORGEL-norddeu-3

Gobernantes de México: desde la época prehispánica hasta nuestros días / Fernando Orozco Linares. — 3 ed. — México, D.F. : Panorama, 2008. — 490 p. — ISBN-10 968-38-0260-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10338

Orphee abymé: opéra bouffe de chambre vidéo en un acte / [comp.] Paul-Baudouin Michel. — Brussel : CeBeDeM, 1997. — 1 partituur (170 p.). — Duur van compositie: 42 min. ; jaar van compositie: 1991 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-MICHE-orphee-1

México eternamente: Vicente Riva Palacio ante le escritura de la historia / José Ortiz Monasterio. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2004. — 407 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2004: 5). — ISBN-10 968-16-7200-3 ; ISBN-10 970-684-089-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10402

Oskar Schlemmer: Tanz, Theater, Bühne / [edit.] Maria Müller. — Stuttgart : Hatje, 1994. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/07/30 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Wien]. 1994/11/11 - 1995/01/29 ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1995/02/19 - 1995/05/21. — ISBN-10 3-926154-23-3 ; ISBN-10 3-7757-0521-X

KMSKA: ICC 15944

Das Neue: Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst / Thomas Trummer. — Wien : Österreichische Galerie Belvedere, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Österreichische Galerie Belvedere. Oberes Belvedere [Wien]. 2002/02/20 - 2002/04/01

KMSKA: BEST-M 363 XVIII 20

Mehr als Biedermeier: Klassizismus, Romantik und Realismus in der Österreichischen Galerie Belvedere / Sabine Grabner. — München : Hirmer, 2006. — 135 p., ill. — ISBN-10 3-7774-3145-1

KMSKA: BEST-M 363 XVIII 19

Oswald Oberhuber: pinturas, dibujos, esculturas / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/05/00 - 1985/06/00 ; Spaanse, Duitse en Catalaanse tekst. — ISBN-10 84-398-4030-6

KMSKA: ICC 9942

De ambigue gelovige: met Augustinus tegen de 'ietsisten': tweede Quasimodolezing, 29 maart 2008 / Willem Jan Otten ; [medew.] Martijn Schrama ; e.a. ; [edit.] Angela Berlis ; [edit.] Lidwien van Buuren. — Amersfoort : Merweboek, 2009. — 56 p. — (Publicatieserie Stichting Oud-Katholiek Seminarie ; 43). — ISBN-13 978-90-5787-130-6

BSA: LZ 254/V/104

Oud lied uit De witte vlinder / [libr.] L. Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleer. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

Overture Nathans parabel / [comp.] Emile Wambach ; [libr.] Julius Vandervoort. — 35 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1876 ; tekst incipit: Waarom wilt ge niet liever bij vader blijven?

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-natans-35

Maandag geen economie meer? Over crashes, crisissen en menselijke fouten / Johan van Overtveldt. — Leuven : LannooCampus, 2009. — 176 p. — ISBN-13 978-90-209-8879-6

KdG-HB: 340.1

UHasselt: 330.101 VANO 2009

UA-CST: TEW 338.2 G-OVER 2009

The Oxford companion to the book / [edit.] Michael F. Suarez ; [edit.] H. R. Woudhuysen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-860653-6

UA-CST: IBW 09 G-SUAR 2010

1-2

Öyvind Fahlström / [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1979. — 119 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 164). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1979/10/13 - 1979/12/09 ; Zweedse en Engelse tekst. — ISBN-10 91-7100-158-1

KMSKA: ICC 5619

Pablo Picasso: grafiek uit de collectie van het Sprengel Museum Hannover / [edit.] Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1992. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1992/07/04 - 1992/09/07

KMSKA: ICC 15678

Pages de gloire, 1830-1930. — Liège : Conseil central de l'enseignement primaire catholique, 1930. — 270 p., ill. — (Pages de gloire ; 8)

EHC: A 198297 [M-269 c]

Socrate immaginario / Giovanni Paisiello. — Firenze : Associazione Musicologi Italiani, 1931. — 1 partituur (356 p.). — Jaar van compositie: 1775

Artesis-KC: MM-ZP-PAISI-socrate-1

The vernacular, mystical theology of Jan van Ruusbroec: exploring sources, contexts and theological practices: a dissertation / Pyong-Gwan Pak. — Boston, Mass. : 2008. — 618 p.

UA-CST: RG 2141 E 14

Grands tableaux de Zao Wou-Ki / Robert Rousseau. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/01/26 - 1980/03/02

KMSKA: TENT-TC 2329

KMSKA: ICC 5947

Jean Piaubert / Robert Rousseau. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1963/01/11 - 1963/01/27

KMSKA: ICC 2886

Anglo-Saxons in a Frankish world, 690-900 / James T. Palmer. — Turnhout : Brepols, 2009. — 324 p., ill. — (Studies in the Early Middle Ages ; 19). — ISBN-13 978-2-503-51911-1

EHC: 734264

Pán Imre emlékszoba. — Székesfehérvár : Városi Képtár, Deák Gyujtemény, 2004. — 28 p., ill. — Hongaarse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BB 6697

12 Vocalises d'artiste pour soprano et mezzo-soprano, op. 86 / E. Panofka ; [bew.] Gabriel Paulet. — Paris : Jobert, 1928. — 1 partituur (49 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. J.J. 353.

Artesis-KC: UM-ZOE-PANOF-voca12-1

Artesis-KC: MM-ZOE-PANOF-voca12-1

Georges Bataille: érotisme, imaginaire politique et hétérologie / Andreas Papanikolaou. — Paris : Praelego, 2009. — 356 p. — ISBN-13 978-2-8131-0012-2

UA-CST: MAG-OW-B 59729

Parcs et jardins au Moyen Age et à la Renaissance: l'apocalypse / [edit.] Charles Ridoux. — Valenciennes : Presses universitaires de Valenciennes, 2008. — 314 p., ill. — (Recherches Valenciennes ; 28). —

ISBN-13 978-2-905725-67-7

UA-CST: MAG-OW-B 57668

Paris, 1400: les arts sous Charles VI / [medew.] Elisabeth Taburet-Delahaye. — Paris : Fayard, 2004. — 413 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2004/03/22 - 2004/07/12. — ISBN-13 978-2-213-62022-0

KMSKA: TENT-TC 9491

Meesterwerken met ezelsoren: bewerkingen van literaire klassiekers voor kinderen, 1850–1950 / Sanne Parlevliet. — Hilversum : Verloren, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-121-2

UA-CST: MAG-OW-B 56946
EHC: 734117
SL: SECU-PARL

Le Musée du Louvre et la Bible / A Indré Parrot. — Neuchâtel : Delachaux et Niestlé, 1957. — 166 p. — (Cahiers d'archéologie biblique ; 9)

BSA: LZ 147/4/9

An English suite: for string orchestra / Hubert Parry. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 965) ; (The Phillip Brookes collection ; 2009: 5). — Facsimile ; Opgedragen aan Emily Daymond ; jaar van compositie: 1890–1918

Artesis-KC: UM-OS-PARRY-english-1

Parsifal: een tooneelwijdingsfeestspel / [comp.] Richard Wagner. — Antwerpen : Alfred Van Deuren, 1926. — 1 libretto (75 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-WAGNE-parsifa-1

Italian vices: nation and character from the Risorgimento to the republic / Silvana Patriarca. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 278 p. — ISBN-13 978-0-521-76101-7

UA-CST: GES 946.1 H 71 PATR 2010

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle : MJpublishing, 2009. — 144 p., ill. — ISBN-13 978-90-78715-25-2

UA-CST: MAG-OW-B 59766
EHC: 734460

Paul de Vylder: beeldprojecten, 1980–1994. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — 151 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1996/04/06 - 1996/06/12. — ISBN-10 90-74377-38-6

EHC: 601462 [C0-134 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9537

Erlebte Räume: im Alltag und in der Kunst: Rachel Whiteread und Gregor Schneider / Karina Pauls. — Oberhausen : Athena, 2009. — 285 p., ill. — (Artificium: Schriften zu Kunst und Kunstvermittlung ; 30). — ISBN-13 978-3-89896-366-4

KMSKA: MONO-BB 6663

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459–1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuize [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). — Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven].

2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27
BSA: LZ 290/254

Cartas a Tomás Segovia (1957–1985) / Octavio Paz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 200 p. — (Tezontle ; 2008: 5). — ISBN-13 978-968-16-8575-1 ; ISBN-13 978-968-16-8576-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10349

Stabat Mater / Giovanni Battista Pergolesi ; D. Scarlatti ; [koor] Choristers of New College Oxford ; [orkest] Academy of Ancient Music [Cambridge]. — S.l. : BBC, 2006. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 14: 8. — CD/LP nummer BBC MM265

Artesis-KC: UM-KM-PERGO-stabat-1

Op de grens van twee werelden: beeld van het architectuuronderwijs aan het Sint-Lucasinstituut te Gent in de periode 1919–1965/1974 / Dirk van de Perre. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, Dienst 92, Monumentenzorg en Cultuurpatrimonium, 2003. — 190 p., ill. — ISBN-10 90-74311-42-3

UA-CST: ALG 72 G-PERR 2003
KMSKA: MONO-BC 4861
EHC: 666159 [C0-288 e]
Artesis-OWAC: 32070

Perspectives on the philosophy of Wittgenstein / [edit.] Irving Block. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 244 p. — ISBN-13 978-0-262-52087-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Peter Redeker: Radierungen, 1966–1975. — Bremen : Kunsthalle, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1975/03/09 - 1975/04/13

KMSKA: ICC 2152

Constantin Brancusi, 1876–1957 / Friedrich Teja Bach ; Margit Rowell ; Ann Tomkin. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1995. — 406 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1995/04/14 - 1995/08/21 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1995/10/08 - 1995/12/31. — ISBN-10 0-262-02395-4 ; ISBN-10 0-87633-097-9

KMSKA: TENT-TC 6229
KMSKA: ICC 16140

Livres de musique du comte de Toulouse: cantates, motets, opéras, ballets . Manuscrits de Philidor / François-André Danican Philidor. — 85 p., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PHILI-livresd-1

Philip Guston: Arbeiten auf Papier / [edit.] Christoph Schreier ; [edit.] Michael Semff. — Ostfildern : Cantz, 2007. — 213 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2007/03/01 - 2007/05/20 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humlebaek]. 2007/05/31 - 2007/08/26 ; tentoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2007/09/07 - 2007/11/25 ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2007/12/13 - 2008/03/02 ; tentoonstelling: Morgan Library &

Museum [New York, N.Y.]. 2008/05/02 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-7757-1908-7

KdG-ABK: 709 GUST
KMSKA: TENT-TC 8631

Philippe van Snick: Pans de sensation: Studio Kesselsstraat Schaarbeek (2005-2007) / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS
EHC: 729163
Artesis-OWAC: 34201:9

Philosophy begins in wonder: an introduction to early modern philosophy, theology, and science / [edit.] Michael Funk Deckard ; [edit.] Péter Losonczi. — Eugene, Or. : Pickwick Publications, 2010. — 361 p. — ISBN-13 978-1-55635-782-4
UA-CST: FILO 19.7 G-DECK 2010

Physiognomie der 2. Republik: von Julius Raab bis Bruno Kreisky / [edit.] Gerbert Frodl ; [edit.] Paul Kruntorad ; [edit.] Manfred Rauchensteiner. — Wien : Czernin, 2005. — 422 p., ill. — Met Bilder. — ISBN-10 3-7076-0066-1

KMSKA: MONO-BA 2349
Basiswerk; Bilder

The world observed: five centuries of drawings from the collection of Charles Ryskamp / William M. Griswold ; Cara Dufour Denison ; Kathleen Stuart ; e.a. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 2001. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Pierpont Morgan Library [New York, N.Y.]. 2001/01/25 - 2001/05/09. — ISBN-10 0-87598-131-3

KMSKA: TENT-TB 7176

Pierre Bonnard: das Glück zu Malen / [edit.] Anette Kruszynski ; [edit.] Joachim Kaak. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1993. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/01/23 - 1993/04/12. — ISBN-10 3-926154-15-2 ; ISBN-10 3-928762-13-3

KMSKA: TENT-TC 6594
KMSKA: ICC 15589

Pierre Klossowski. — Gand : Ludion, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1996/02/08 - 1996/04/28. — ISBN-10 90-5544-051-5

UA-CST: T&L 74 N-KLOS-HUAR 96
EHC: 588586 [C0-101 a]
C0
EHC: 597363 [C0-123 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 5665
KMSKA: ICC 16323

La pintura mexicana contemporanea . El grabado mexicano. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1975. — 48 p., ill. — (Catálogo ; 6). — Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1975/01/00 - 1975/01/00

KMSKA: ICC 2302

Johann Peter Pixis (1788-1874): selected works / Johann Peter Pixis ; [edit.] Jeffrey Kallberg. — New York, N.Y. : Garland, 1993. — 1 partituur (239 p.). — (Piano music of the Parisian virtuosos 1810-1860 ; 7). — Facsimile. — ISBN-10 0-8153-0853-1

Artesis-KC: LM-VU-PIANO-kallber-7

Sonata in Fa: per violoncello e pianoforte / Ildebrando Pizzetti. — Milano : Ricordi, 1923. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1921 ; Opgedragen aan Maria. — Uitg. nr./Pl. nr. 119404

Artesis-KC: MM-SC-PIZZE-sonat-2
1-2

Leopold II: ongeneerd genie? Buitenlandse politiek en kolonisatie / Pierre-Luc Plasman ; Stéphanie Planche ; Vincent Dujardin ; [medew.] Mark van den Wijngaert ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8620-4
EHC: 734367

A translation of Plato's Sophist with an introductory commentary / Plato ; [vert.] James Duerlinger. — New York, N.Y. : Lang, 2009. — 147 p. — (New perspectives in philosophical scholarship: text and issues ; 4). — ISBN-13 978-1-4331-0261-5 ; ISBN-13 978-0-8204-7417-5
UA-CST: FILO 19.2 P-PLAT 2009

Spreekstofen op een perkamenten rol / Dieuwke van der Poel. — p. 108-138. — Overdruk uit Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. - 123:2(2007)

UA-CST: RG-Br 391:24

Brilliant effects: a cultural history of gem stones and jewellery / Marcia Pointon. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 426 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14278-5

EHC: 734685

Encounters in the virtual feminist museum: time, space and the archive / Griselda Pollock. — London : Routledge, 2007. — 262 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-41374-9

KMSKA: MONO-BB 6717

Pologne singulière et plurielle: la prose polonaise contemporaine: études sur l'individualisme et la sociabilité, l'identité unique ou multiple / [edit.] Marek Tomaszewski. — Lille : Presses universitaires de Lille, 1993. — 330 p. — ISBN-13 978-2-85939-430-1 ; ISBN-10 2-85939-430-3

UA-CST: MAG-OW-B 59721

Las soldaderas / Elena Poniatowska. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 77 p., ill. — (Colección Fototeca ; 2007: 1). — ISBN-13 978-970-18-2068-1 ; ISBN-13 978-968-411-451-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10377

Poppe Damave, Jan van Geem, Piet van Heerden, Willem Jonker, Roelof Klein, Piet Kloes, Albert Loots, Jan van de Veer, Leo de Winter. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/05/03 - 1974/06/09

KMSKA: ICC 1148

Les porcherons: opéra comique en 3 actes = Die Porcherons, oder: Das verhängnisvolle Stelldichein: komische Oper in 3 Akten / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] T. Sauvage ; [vert.] Karl Gollmick. — Mainz : Schott. — 1 partituur (229 p.). — Jaar van compositie: 1850. — Uitg. nr./Pl. nr. 10689.

Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-porcher-1

Positionen der Jelinek-Forschung: Beiträge zur Polnisch-Deutschen Elfriede Jelinek-Konferenz, Olsztyn 2005 / [edit.] Claus Zittel ; [edit.] Marian Holona. — Bern : Lang, 2008. — 336 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 74). — ISBN-13 978-3-03910-862-6

UA-CST: T&L 830 N-JELI-ZITT 2008

L'enfant des cèdres: Charbel Makhlouf, le moine miraculeux du Liban / Alice Poulleau. — 5 ed. — Paris : Téqui, 1951. — 119 p.

BSA: MAG 395/325

Vocalise: per 6 tipi differenti di voci (3 femminili e 3 maschili) con un accompagnamento pianistico polivalente sulla soppia serie: pezzo d'obbligo al Concorso Nazionale di Musica Crédit Communal de Belgique 1979 = Vocalise: pour 6 types de voix diffèrentes (3 féminines et 3 masculines) avec un accompagnement polyvalent au piano sur la double série: oeuvre imposée au Concours National de Musique Crédit Communal de Belgique 1979 = Vocalise: voor zes verschillende stemsoorten (3 vrouwelijke en 3 mannelijke) met éézelfde polyvalente pianobegeleiding op de dubbele reeks: opgeelgd werk voor de Nationale Muziekwedstrijd Gemeentekrediet van België 1979 / Henri Pousseur. — Milano : Zerboni, 1979. — 6 partijen. — Opgedragen aan Raymonde Serverius ; jaar van compositie: 1978

Artesis-KC: UM-ZOE-POUSS-vocalis-6

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1

UA-CST: RG 2143 A 36

UA-CST: MAG-OW-B 55375

EHC: 734683

Premier récital commenté Chopin: programme

Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-premier-1

Les premiers retables (12e - début du 15e siècle): une mise en scène du sacré / [edit.] Pierre-Yves le Pogam ; [medew.] Christine Vivet-Pecllet. — Milan : Officina libraria, 2009. — 279 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2009/04/10 - 2009/07/06. — ISBN-13 978-88-89854-32-7 ; ISBN-13 978-2-35031-238-5

KMSKA: TENT-TB 7179

Prince Igor: opera in 4 acts with prologue: Russian - English libretto / [comp.] Alexander Borodin ; [vert.] Ellen, A. Lebow. — S.l. : Period Records. — 1 libretto (32 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-BOROD-prince-1

La prise de Troie = The conquest of Troy = Die Einnahme von Troja / [comp.] Hector Berlioz. — New York, N.Y. : Kalmus. — 1 partituur (265 p.). — (Hector Berlioz: complete works ; 22). — Jaar van compositie: 1856/58 ; Facsimile

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-22

Producing the eighteenth-century book: writers and publishers in England, 1650-1800 / [edit.] Laura L. Runge ; [edit.] Pat Rogers. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-069-0 ; ISBN-10 0-87413-069-7

UA-CST: MAG-OW-B 58784

Manon Lescaut / Giacomo Puccini ; [regie] Gian Carlo Menotti ; [dirigent] James Levine ; [sopraan] Renata Scottò ; [bas] Pablo Elvira ; [tenor] Plácido Domingo ; [bariton] Renato Capecchi ; [tenor] Philip Creech ; [bas] Mario Bertolino ; e.a. ; [koor] Metropolitan Opera Chorus [New York, N.Y.] ; [orkest] Metropolitan Opera Orchestra [New York, N.Y.]. — Hamburg : DG, 2006. — 1 DVD-video(s), 1 tekstboek. — ISBN-10 4400734241

Artesis-KC: UM-ZP-PUCCI-manon-1

Puyk / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/06/13 - 1970/07/07

KMSKA: ICC 516

Hegel's concept of action / Michael Quante. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 199 p. — (Modern European philosophy ; 2004: 1). — ISBN-10 0-521-82693-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Quattro artisti americani: Guston, Hofmann, Kline, Roszak. — Venezia : Biennale di Venezia, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1960/00/00 - 1960/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TA 3197

KMSKA: ICC 2765

La quenouille de verre: opéra-bouffe en trois actes / [comp.] Charles Grisart ; [libr.] Albert Millaud ; [libr.] H. Moreno. — Parijs : Heugel. — 1 partituur (223 p.). — Jaar van compositie: 1873 ; Opgedragen aan Madame Vurher. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4355

Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-quenoui-1

Quinten Massys: zangspel in 3 bedrijven: Voorspel / [comp.] Em. Wambach ; [libr.] Raf. Verhulst. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-quinten-1

Quinten Massys: zangspel in drei bedrijven / [comp.] Em. Wambach ; [libr.] Raf. Verhulst. — 1 v., 3 bdn. — Jaar van compositie: 1899 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-quinten-3

Eine feste Burg ist unser Gott: Ouverture zu einem Drama aus dem 30jährigen Kriege, op. 127 / Joachim Raff. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (103 p.). — (Repertoire Explorer ;

935). — Jaar van compositie: 1854 ; Facsimile ; Opgedragen aan Hans von Bülow

Artesis-KC: UM-OOZ-RAFF-feste-1

Die Tageszeiten: concertante in vier Sätzen für Chor, Pianoforte und Orchester, op. 209 / Joachim Raff ; Helga Heldt. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (133 p.). — (Repertoire Explorer ; 931). — Jaar van compositie: 1877/78 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-RAFF-tagesze-1

Arnulf Rainer: retrospectiva 1948–2000 / [edit.] Peter Weiermair ; Arnulf Rainer ; [edit.] Galleria d'arte moderna di Bologna. — Torino : Hopefulmonster, 2001. — 191 p., ill. — Met Engelstalige bijlage ; tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 2001/01/25–2001/04/01. — ISBN-10 88-7757-128-4

KdG-ABK: 709 RAIN

Jean-Pierre Ransonnet: conversation avec Alain Delaunois. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 47 p., ill. — (Conversation avec ; 47). — ISBN-10 2-87349-076-4

KMSKA: MONO-BA 2381

Raoul Hausmann / [edit.] Josep Hortolà ; [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1994. — 323 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1994/02/10 - 1994/04/24. — ISBN-10 84-482-0489-1

KMSKA: ICC 15762

Urbain Mulkers: 1945–2002 / Ludo Raskin. — Schulen : Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023725-1

MPM: PK-A 6332

KMSKA: MONO-BC 4916

Rautenstrauch: nature, structure, son. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1977/01/28 - 1977/03/28

KMSKA: ICC 5963

Ravel / [edit.] E. de Wilde ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 562). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/03/15 - 1975/04/28

EHC: H 157818:563 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 1268

KMSKA: ICC 1091

Alborada del gracioso: pour orchestre = The Jester's morning song / Maurice Ravel. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (42 p.). — (Repertoire Explorer ; 967). — Facsimile ; duur van compositie: 10 ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: UM-OO-RAVEL-alborad-1

Don Quichotte à Dulcinée: pour chant et orchestre / Maurice Ravel ; Paul Morand. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 827). — Facsimile ; jaar van compositie: 1932/33

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-don-1

Shéhérazade: ouverture de féerie: für grosses Orchester / Maurice Ravel. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (49 p.). — (Repertoire Explorer ; 961). — Facsimile: Handschrift ; jaar van compositie: 1898

Artesis-KC: UM-OO-RAVEL-shehera-1

R.B. Kitaj: paintings and prints / Los Angeles County Museum of Art. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Lytton Gallery [Los Angeles, Calif.]. 1965/08/11 - 1965/09/12

KMSKA: TENT-TA 2053

KMSKA: ICC 2734

Ben Nicholson / Herbert Read. — London : Lund Humphries, 1955-1956. — 2 v., ill.

KMSKA: ICSAC-A 1572

1

KMSKA: MONO-BC 4850

2

Felipe II y el poder de persuasión de la estampa / José Manuel Matilla ; José Miguel Medrano. — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Calcografía Nacional, 1998. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1998/00/00 - 1998/00/00. — ISBN-10 84-87181-60-0

KMSKA: TENT-TB 7189

Recuperi e restauri: Pitigliano Palazzo Orsini / [edit.] Maria Mangiavacchi. — Arcidosso : Effigi, 2009. — 46 p., ill. — (Microcosmi delle arti ; 4). — ISBN-13 978-88-6433-001-3

KMSKA: MONO-BB 6793

Red Star Line: een museumproject in Antwerpen over migratie en internationale mobiliteit / Projectteam Red Star Line [Antwerpen]. — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.

EHC: 724775

KMSKA: MONO-BB 6664

Missa in honorem S. Luciae virginis et martyris: ad tres voces inaequales cum organo / Licinio Refice. — Utrecht : Van Rossum, 1797. — 1 partituur (28 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 271

Artesis-KC: MM-KA-REFIC-missen-2

2 ex.

Missa in honorem S. Theresiae ab infante Jesu: Quatuor vocibus inaequalibus (cantu, alto, tenore et basso) concinenda comitante organo / Licinio Refice. — Augsburg : Böhm. — 1 partituur, 100 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6537

Artesis-KC: MM-KA-REFIC-missen-101

1-101

Der Reichstag zu Worms 1564 / [edit.] Marc von Knorringen. — München : Oldenbourg, 2010. — 555 p. — (Deutsche Reichstagsakten: Reichsversammlungen 1556-1662 ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-486-58807-1

UA-CST: GES 943 H 51 KNOR 2010

Paulus: Gott neu denken / Eckart Reinmuth. — Leipzig : Evangelische Verlagsanstalt, 2004. — 260 p. — (Biblische Gestalten ; 9). — ISBN-10 3-374-02184-0
BSA: LZ 144/197

Reliefs: Formprobleme zwischen Malerei und Skulptur im 20. Jahrhundert / [edit.] Ernst-Gerhard Güse. — Münster : Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, 1980. — 286 p., ill. — Tentoonstelling: Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Münster]. 1980/06/01 - 1980/08/03 ; met Begleitheft
KMSKA: LIV D 25
KMSKA: ICC 6149
Basiswerk; Begleitheft

Thierry Renard: conversation avec Jacques Sojcher. — Gerpinnen : Tandem, 2002. — 89 p., ill. — (Conversation avec ; 38). — ISBN-10 2-87349-059-4
KMSKA: MONO-BA 2382

Renato Guttuso. — Stockholm : Moderna museet, 1978. — 46 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 158). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1978/04/15 - 1978/05/28. — ISBN-10 91-7100-138-9
KMSKA: ICC 4058

René Guette (1893-1976): retrospectieve tentoonstelling = René Guette (1893-1976): exposition rétrospective. — Antwerpen : Campo, 1993. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1993/09/10 - 1993/10/11
KMSKA: ICC 15746

Streichquartett Nr. 3, D-Dur = Quartetto in Re maggiore: per 2 violi, viola e violoncello / Ottorino Respighi. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (50 p.). — (Repertoire Explorer ; 834). — Facsimile ; jaar van compositie: 1904 ; Opgenomen in Grove als strijkkwartet nr. 3
Artesis-KC: UM-KMKS-RESPI-kwart3-1

Dagboek van een bezette stad: Antwerpen onder de pinhelmen, 1914-1918 / Karel Ressler ; [edit.] Walter Ressler ; [edit.] Benoit Suykerbuyk. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-294-9
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 RESS 2008
SA: 105#812
EHC: 723983 [LZ-68 b]
EHC: 723984

De geschiedenis en de rijkdommen van de Bibliothecae Dominicanae / Martine de Reu. — Gent : RUG, 1997. — 27 p., ill. — (Mededeling ; 21). — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent, Nieuwe reeks. - 50(1996)
UA-CST: MAG-B 36113
SA: 228#4190
EHC: 601045 [C0-135 c]

De balans van Bovenberg: economie en geloof in crisistijd / Tjerk de Reus. — 3 ed. — Kampen : Kok, 2010. — 175 p. — ISBN-13 978-90-435-1615-0
BSA: LZ 185/1023

Richard Prince. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2001/12/08 - 2002/02/24 ; tentoonstelling: Kunsthalle Zürich. 2002/02/02 - 2002/04/01 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 2002/04/27 - 2002/07/28. — ISBN-10 3-7757-9111-6
KMSKA: TENT-TC 9520
1-2

Richard Tuttle. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1979/11/22 - 1979/12/29
KMSKA: ICC 6234

Richelieu: patron des arts / [edit.] Jean-Claude Boyer ; [edit.] Barbara Gaegtgens ; [edit.] Bénédicte Gady. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2009. — 555 p., ill. — (Passages ; 17). — ISBN-13 978-2-7351-1195-4
KMSKA: MONO-BB 6741

Offertorium: in D: (Audi filia, et vide): für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, 2 Hörner, Contrabaß u. Orgel, op. 94 / Ambros Rieder. — Wien : Diabelli. — 13 partijen. — Opgedragen aan Joh. Nep. Rohrbeck ; tekst incipit: Audi filia et vide et inclina aurem tuam. — Uitg. nr./Pl. nr. 2670
Artesis-KC: MM-KA-RIEDE-offerta-13
1-13

Adoro te: chœur à quatre voix avec accompagnement d'orgue, op. 84 / François Riga. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 4 partijen. — (Musique d'église). — Tekst incipit: Adoro te devote, latens deitas. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4086
Artesis-KC: MM-KA-RIGA-adorote-5
1-5

Panis angelicus: solo pour soprano ou ténor / François Riga. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur, 5 partijen. — (Musique d'église ; 25). — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 1242
Artesis-KC: MM-KA-RIGA-panisan-5
1-5

Poésie et immanence: étude comparée de l'œuvre de Jean Follain et Elizabeth Bishop / Fabienne Rihard-Diamond. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 667 p. — (Perspectives comparatistes ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0041-4
UA-CST: MAG-OW-B 59756

La petite princesse de Dieu / Catherine Rihoit. — Paris : Plon, 1992. — 343 p. — ISBN-10 2-259-02518-8
BSA: LZ 393/692

Air de Marie: Cantate Sinai / [bew.] Franz de Vos ; Leon Rinskopf. — 1 partituur. — Autograaf ; 1889
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-airdema-1

Deleuze and the cinemas of performance: powers of affection / Elena del Rio. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2008. — 240 p. — ISBN-13 978-0-7486-3525-2
UA-CST: PSW 791.4 G-RIO 2008

Ripopée: un choix dans les collections du Centre de la gravure et de l'image imprimée / Belgique. Communauté française. — La Louvière : Centre de la gravure et de l'image imprimée, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Centre de la gravure et de l'image imprimée [La Louvière]. 1988/09/27 - 1988/12/16

KMSKA: ICC 12412

1

Force and freedom: Kant's legal and political philosophy / Arthur Ripstein. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 399 p. — ISBN-13 978-0-674-03506-5

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Robert Filliou: Commemor / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/07/00 - 1970/12/00 ; Duitse, Nederlandse, Engelse en Franse tekst

KMSKA: ICC 517

Robert Maquaire / [comp.] Em. Siroux. — 1 partituur (83 p.). — 1917 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SIROU-robot-1

Robert Muller: sculptures. — Paris : Galerie de France, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1960/02/02 - 1960/00/00

KMSKA: ICC 2252

Les mots de Brassens: petit dictionnaire d'un orfèvre du langage / Loïc Rochard. — Paris : Cherche midi, 2009. — 357 p. — (Collection Brassens d'abord ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7491-1503-0

UA-CST: T&L 840 N-BRAS-ROCH 2009

Godsgeschenk: privémeceaat in de Antwerpse kerken in de 16e en 17e eeuw / Hildegard van de Velde. — Antwerpen : Museum Nicolaas Rockox, 2009. — 21 p. — Tentoonstelling: Rockoxhuis [Antwerpen]. 2009/06/05 - 2009/11/15

KMSKA: TENT-TA 7378

Rodin, Beuys / [edit.] Pamela Kort ; [edit.] Max Hollein. — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 2005. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2005/09/09 - 2005/11/27. — ISBN-10 3-937572-34-1

KMSKA: TENT-TC 9528

Exodus: gebeden en gepenzen bij de uittocht, op. 103 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum, 2005. — 2 partijen. — Jaar van compositie: 1973 ; Opgedragen aan Antoon Vander Plaetse

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-exodus-2

Missa Quinta: in honorem Sancti Johannis Baptistae: 4 gemengde stemmen en orgel: koorpartituur, op. 33 / Herman Roelstraete. — Vichte : Musica Flandrorum. — 1 partituur (21 p.). — Jaar van compositie: 1956

Artesis-KC: MM-ZG-ROELS-missaqu-1

Nicolas Sarkozy / Maarten van der Roest. — S.l. : De Morgen, 2010. — 236 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 3). — ISBN-13 978-90-8969-061-6

EHC: 734070:3

De Antwerpse stouwer: Algemene Beroepsvereniging voor het Antwerpse Stouwerij- en Havenbedrijf, ABAS / Johan de Roey ; Hugo Rosiers. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-299-4

EHC: 734745

Rolf-Gunter Dienst: Bilder aus den Jahren 1962-1972 / [edit.] Peter Spielmann ; [edit.] Helmut Zumbro. — Bochum : Museum Bochum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1974/01/13 - 1974/02/10

KMSKA: TENT-TB 3595

KMSKA: ICC 974

Psalmus 110: dixit dominus etc: in usum quatuor vocum cum choro et omnibus instrumentis musicis: modis exhibitus atque in partitionem dispositus, op. 61 / A. Romberg. — Lipsiae : Peters. — 1 partituur (122 p.). — Opgedragen aan Frederico Augusto ; tekst incipit: Dixit Dominus, Domino meo. — Uitg. nr./Pl. nr. 1554

Artesis-KC: MM-KA-ROMBE-psalmen-1

Roobjee / [medew.] Ingrid Lampaert ; Venice Biennial ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Venice Biennial. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TC 2374

KMSKA: TENT-TC 802

KMSKA: ICC 6133

KdG-ABK: 709 ROOB

EHC: H 261584 [C3-110 c / ds 1067]

Artesis-OWAC: 32721

MPM: PK-A 2686 (5)

Room for art in seventeenth-century Antwerp: gallery guide / [edit.] Ben van Beneden. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerp]. 2009/11/28 - 2010/02/28. — Dep. D/2009/0306/289

EHC: 734602

Drawing now / Bernice Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1976. — 96 p., ill. — ISBN-10 0-87070-288-2

KMSKA: ICC 2625

Caravaggio und die Grenzen des Darstellbaren: Ambiguität, Ironie und Performativität in der Malerei um 1600 / Valeska von Rosen. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004581-8

KMSKA: MONO-BC 4919

Jan van Goyen: portrettist van Den Haag / Herman Rosenberg. — Zwolle : Waanders, 2010. — 104 p., ill. — (Groenle reeks ; 1). — ISBN-13 978-90-400-8669-4

KMSKA: MONO-BB 6764

Quatuor en sol: pour 2 violons, alto et violoncelle, op. 35 / Norbert Rosseau. — 1 partituur (54 p.). — Jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 20' ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-ROSSE-kwart-1

Elpenor: musique pour le poème radiophonique de Joseph Weterings, op. 59 / Albert Roussel ; [pass. aut.] Joseph Weterings. — München : MPH, 2008. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 816). — Jaar van compositie: 1937 ; Opgedragen aan Juliette Weterings ; Facsimile

Artesis-KC: UM-BF-ROUSS-elpenor-1

Artesis-KC: UM-DM-ROUSS-elpenor-1

12 capricci: per violino / Pietro Rovelli ; [edit.] Alberto Poltronieri. — Milano : Carisch, 1945. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 20086

Artesis-KC: UM-SV-ROVEL-capri-1

Odilon Redon: prince of dreams, 1840–1916 / Douglas W. Druick ; Gloria Groom ; Fred Leeman ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 464 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1994/07/02 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 1994/10/20 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1995/02/16 - 1995/05/21. — ISBN-10 0-8109-3769-7

KMSKA: ICC 15967

Room for art in seventeenth-century Antwerp / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerp]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Royal Picture Gallery Mauritshuis [The Hague]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 735024

KMSKA: TENT-TC 9531

Royden Rabinowitch: Skulpturen, 1990 = Royden Rabinowitch: sculptures, 1990 / [edit.] Markus Landert. — Bern : Benteli, 1990. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/10/02 - 1990/12/02. — ISBN-10 3-7165-0762-8

KMSKA: TENT-TA 6036

KMSKA: ICC 14327

Emotion and devotion: the meaning of Mary in medieval religious cultures / Miri Rubin. — Budapest : Central European University Press, 2009. — 115 p. — (The Natalie Zemon Davis annual lectures ; 2009: 1). — ISBN-13 978-963-9776-36-4

UA-CST: RG 2144 D 19

Sonate: pour cor et piano, op. 18 / Jos. Ryelandt. — 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-BH-RYELA-sonat-1

Sonate: pour cor et piano, op. 18 / Jos. Ryelandt. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1897

Artesis-KC: MM-BH-RYELA-sonat-2

1-3

Thème et variations: pour orgue, op. 119 / Joseph Ryelandt. — Brussels : CeBeDeM, 1968. — 1 partituur (19 p.). — Opgedragen aan J. Cornelis ; jaar van compositie: 1937 ; duur van compositie: 13'

Artesis-KC: UM-TO-RYELA-thema-1

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009

EHC: 734107 [C0-512 d]

Andreas Sabelon, Choralvorspiele: kleine praktische Orgelschule (1822) / Andreas Sabelon ; [edit.] Konrad Küster. — Carus : Stuttgart, 2008. — 1 partituur (63 p.). — (Norddeutsche Orgelmusik: aus klassisch-romantischer Zeit 1780-1860 ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 18.026/20 ; ISMN M-007-09329-7

Artesis-KC: LM-VU-ORGEL-norddeu-2

Le lit bleu: correspondance, 1777-1785 / Sabran [Comtesse de] ; Boufflers [Chevalier de] ; [edit.] Sue Carrell. — Paris : Tallandier, 2009. — 365 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-84734-492-9 ; ISBN-10 2-84734-492-6

UA-CST: MAG-OW-B 57763

Ave Maria / Peter Saenen. — 2 partituren, 5 partijen. — Autograaf ; Handschrift ; tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-SAENE-avemari-7

1-7

Blondel: un univers chrétien / Bertrand Saint-Sernin. — Paris : Vrin, 2009. — 185 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7116-2251-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BLON-SAIN 2009

Sam Francis / [edit.] Jeanne d' Andrea ; [edit.] Stephen West. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/03/13 - 1980/05/11. — ISBN-10 0-87587-094-5

KMSKA: ICC 6137

Le moine intérieur: en toi, en moi, en chacun... : lecture du poète Guillevic / Bernard-Joseph Samain. — Orval : 2009. — 72 p.

BSA: LZ 205/578

Sammlung Giorgio Silzer: Kunsthandwerk vom Jugendstil bis zum Art Déco / [edit.] Brigitte Klesse ; [edit.] Brigitte Tietzel. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1976. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Köln]. 1976/06/16 - 1976/09/19

KMSKA: ICC 3008

Samuel Beckett: history, memory, archive / [edit.] Seán Kennedy ; [edit.] Katherine Weiss. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 226 p. — (New interpretations of

Beckett in the twenty-first century ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-0-230-61944-9 ; ISBN-10 0-230-61944-4
UA-CST: MAG-OW-B 59279

São Francisco Xavier: nos 500 anos do nascimento de São Francisco Xavier: da Europa para o mundo, 1506-2006 /
Universidade do Porto. Centro Interuniversitário de História da
Espiritualidade. — Porto : 2007. — 142 p., ill. —
ISBN-13 978-972-99670-1-6
UA-CST: MAG-OW-B 59732

Sarah: opéra comique en deux actes = Sarah: oder Die Waise von Glençö: Komische Oper in zwei Acten / [comp.] Albert
Grisar ; [libr.] Mélesville ; [vert.] M. G. Friedrich. — Mainz :
Schott. — 1 partituur (112 p.). — Jaar van compositie: 1836 ;
Opgedragen aan Charles Rogier. — Uitg. nr./Pl. nr. 4518
Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-sarah-1

Zigeunerweisen: Fassung für Violine und Orchester, op. 20 = Aires Bohemios, op. 20 / Pablo Sarasate. — München : MPH,
2010. — 1 partituur (39 p.). — (Repertoire Explorer ; 972). —
Facsimile ; Opgedragen aan Frédéric Szarvady
Artesis-KC: UM-SV-DESAR-zigeune-1

Camus le juste? / Jean Sarcocchi. — Paris : Séguier, 2009. —
338 p. — ISBN-13 978-2-84049-571-0
UA-CST: MAG-OW-B 57606

Silvio Berlusconi: Berlusconi is een varken / Raf Sauviller. —
S.l. : De Morgen, 2010. — 278 p. — (De Morgen-bibliotheek:
wereldbiografieën ; 14). — ISBN-13 978-90-8969-069-2
EHC: 734070:14

Herman Wijns: het blijspel van 'n jongensleven / Alfred
Scheers. — Antwerpen : Minderbroedersklooster, 1942. — 84
p., ill.
UA-CST: RG 4082 D 40
EHC: K 177905 [M-139 e]

El indio que mató al padre Pro / Julio Scherer García ;
[edit.] Ángeles Magdaleno C. — México, D.F. : Fondo de
Cultura Económica, 2006. — 87 p., ill. — (Tezontle ; 2006:
1). — ISBN-10 968-16-7472-3
UA-CST: MAG-MEX-C 1954

Offertorium: Ave Maria: für 4 Singstimmen, 2 Violinen, Viola, Flöte, 2 Clarinetten, 2 Hörner, Baßs und Orgel, op. 7 / Carl
Schiedermayer. — Augsburg : Böhm. — 16 partijen. —
Handschrift ; Opgedragen aan Joh. Evang. Stadler
Artesis-KC: MM-KA-SCHIE-offerto-16
1-16

Schijnbare tegenstellingen: zestien Italiaanse kunstenaars. —
Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1977. — 47 p.,
ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen
[Rotterdam]. 1977/12/09 - 1978/01/15
KMSKA: TENT-TC 1862
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 3799

Die Eroberung der Strasse: von Monet bis Grosz / [edit.] Karin
Sagner ; [edit.] Matthias Ulrich ; [edit.] Vittorio Magnago
Lampugnani ; e.a. — München : Hirmer, 2006. — 323 p., ill. —
Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main].
2006/06/15 - 2006/09/03. — ISBN-13 978-3-7774-3175-8
KMSKA: TENT-TC 9502

Maler des 'Blauen Reiter': Paul Klee, deutsche Expressionisten: eine Privatsammlung / [edit.] Brigitte Salmen ; [medew.] Heinz
Berggruen ; e.a. — Murnau : Schloßmuseum, 2006. — 199 p.,
ill. — Tentoonstelling: Schloßmuseum [Murnau]. 2006/07/20 -
2006/11/05. — ISBN-13 978-3-932276-22-4
KMSKA: TENT-TC 9516

Marche de la Loterie coloniale belge = Marsch van de Belgische Koloniale Loterij / José Schnyders. — Bruxelles :
Buyst. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Charles
Kuck. — Uitg. nr./Pl. nr. 1605
Artesis-KC: MM-OH-SCHNY-marche-4
1-4

Willem Nijholt / Hilde Scholten ; Ruud Buurman. —
Amsterdam : VandenEnde Foundation, 2009. — 144 p. —
ISBN-13 978-90-468-0393-6
Artesis-KC: LT-TBG-NIJHO-scholte-1

Orchesterfragmente: kritischer Bericht, Skizzen, Entwürfe, Fragmente / Arnold Schönberg ; [edit.] Ulrich Krämer ;
[edit.] Ralf Kwasny. — Mainz : Schott, 2009. — 254 p. —
(Orchesterwerke ; 14:B: 2). — ISMN M-979-0-001-13576-4
Artesis-KC: LM-VU-SCHON-samtlic-14.B.2

De klant centraal: instrumenten voor archieven om de cirkel rond te maken / F. Schot ; P. Noordhoek ; B. van Pampus ;
e.a. — Alphen aan den Rijn : Kluwer, 2006. — 152 p. —
(Archiefbeheer in de praktijk ; 57)
UA-CST: GES 930.250 NEDERLAND-A-GIES 86:57
SA: 105#27
SA: 105#822

Die Schule der Violintechnik = Ecole de la technique = Escuela de technica de violon / Schradieck. — Bruxelles : Cranz,
1939. — 3 v. — (Edition Cranz ; 150a(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl.
nr. A.C. 34911
Artesis-KC: UM-SV-SCHRA-schule-1
1

Balladen für Declamation mit Klavierbegleitung / Rob.
Schumann ; [edit.] Alfred Dörrfel. — Leipzig : Peters. — 1
partituur (19 p.). — (Rob. Schumann's sämtliche Werke)
Artesis-KC: MM-DM-SCHUM-ballade-1

Symphony no. 4. Konzertstück: for four horns / Robert
Schumann ; [dirigent] Charles Mackerass ;
[dirigent] Gianandrea Noseda ; [orkest] BBC Philharmonic. —
S.l. : BBC Music, 2009. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. —
Supplement van: BBC music magazine ; 18: 5. — CD/LP
nummer BBC MM314
Artesis-KC: UM-OO-SCHUM-symf4-1

Het schuttersfeest: zangspel in een bedrijf / [comp.] A. Stordiau ; [libr.] H. Melis. — 1 partituur. — 1900 ; Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-STORD-schutte-1

Musikalische Exequien / Heinrich Schütz ; [bew.] Georg Schumann. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1928. — 1 partituur (70 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 29: 1). — Jaar van compositie: 1636 ; Opgedragen aan Herrn Heinrichen des Jüngern und Eltisten Reussen. — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXIX.1.
Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-29.1

Ontmoet Rembrandt: leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-8689-058-3
KMSKA: MONO-BB 6700

Kort verhael van het leven van den H. Franciscus Xaverius / Franciscus Scortia ; [vert.] eenen priester der societeyt Jesu. — Eerst beschreven in't Italiaens, nu verduytscht, ende uyt veel schryvers seer vermeerderd. — Brussel : by Jan Mommaert, 1660. — [24], 624, [4] p., 12°, *¹² A-2C¹² 2D². — Bibliografische referentie STCV 3183088 ; bibliografische referentie Backer-Sommervogel [S.J.] VII, 965, nr. 3. — Vingerafdruk: 166012 - # a1 *2 ed : # a2 *6 do - # b1 A)\$: # b2 2C6 aver
UA-CST: RG 3044 B 1
EHC: 734000

Sculpture dans la ville. — Saint-Gilles : Ville de Saint-Gilles, 1972. — ill. — Tentoonstelling: [Saint-Gilles]. 1972/10/00 - 1972/10/00
KMSKA: TENT-TA 2440
KMSKA: ICC 3326

Literatur im Medienzeitalter: Literatur, Technik und Medien seit 1914 / Harro Segeberg. — Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2003. — 448 p., ill. — ISBN-10 3-534-13174-6
UA-CST: T&L 830 J 20 SEGE 2003

Segui. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1970. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1970/12/17 - 1971/01/17 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1971/01/23 - 1971/02/21 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/02/27 - 1971/03/28 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 1182

Martine Séguy: conversation avec Jacques Sojcher. — Gerpinnes : Tandem, 2006. — 37 p., ill. — (Conversation avec ; 51). — ISBN-10 2-87349-083-7
KMSKA: MONO-BA 2383

Streichquartett, op. 31 / Bernhard Sekles. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (32 p.). — (Repertoire Explorer ; 872). — Samen met Passacaglia und Fuge im vierfachen Kontrapunt, op. 23 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-KMKS-SEKLE-kwart-1

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.
KdG-DLO-NP: 485.6
1: leerwerkboek; Tijreisgids ; Reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009
XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9
UA-CST: RG 2141 E 20
MPM: PK-A 6341
KMSKA: MONO-BC 4781

Selling the Tudor monarchy: authority and image in sixteenth-century England / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 588 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14098-9
UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2009

Islam in beeld: kunst en cultuur van moslims wereldwijd / Mirjam Shatanawi. — Amsterdam : Sun, 2009. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-627-9
EHC: 734571

Lautréamont, lecteur de Dante / Elisabetta Sibilio. — Roma : Portaparole, 2008. — 48 p., ill. — (Petits essais ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-89421-51-2
UA-CST: MAG-OW-AA 25681

Studien zum Ökumenischen Konzil: Definitionen und Begriffe, Tagebücher und Augustinus-Rezeption / Hermann Josef Sieben. — Paderborn : Schöningh, 2010. — 281 p. — (Konziliengeschichte: Reihe B: Untersuchungen ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-506-76879-7
BSA: LZ 291/57/2/13

Un siècle de sculpture anglaise / [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Galerie nationale du Jeu de paume, 1996. — 504 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1996/06/06 - 1996/09/06. — ISBN-10 2-908901-45-5
KdG-ABK: 727.8 GROOT-BRITTANNIE SIEC
EHC: 621860 [CO-170 a]
CO
KMSKA: TENT-TC 6009
KMSKA: ICC 16309

Tabula: Figuren der Ordnung um 1600 / Steffen Siegel. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 213 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004563-4
KMSKA: MONO-BC 4814

Het verhaal van het Nederlands: een geschiedenis van twaalf eeuwen / Noline van der Sijs ; Roland Willems. — Amsterdam : Bakker, 2009. — 404 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3282-5
Artesis-VT: L 803.93 M-B 46097
UA-CST: T&L 803.9 H 7 SIJS 2009

EHC: 730817

Armand Silvestre: conversation avec Léon Wuidar. — Gerpinnes : Tandem, 2001. — 39 p., ill. — (Conversation avec ; 37). — ISBN-10 2-87349-057-8

KMSKA: MONO-BA 2384

Six artists from Ireland: an aspect of Irish painting / [medew.] Patrick T. Murphy ; Arts Council [Dublin] ; Ireland. Department of Foreign Affairs. Cultural Relations Committee. — Dublin : Government of Ireland, 1983. — 58 p., ill.

KMSKA: K 2 C 85

Convoluut

KMSKA: ICC 9452

Pierre Skira: conversation avec Pascal Bonafoux: correspondance (signée PS) avec Pascal Bonafoux (signée PBx) de septembre 1999 à mai 2000. — Gerpinnes : Tandem, 2000. — 38 p., ill. — (Conversation avec ; 33). — ISBN-10 2-87349-049-7

KMSKA: MONO-BA 2385

De slangenbezwering: uit De reis rond de wereld / [bew.] Edward Keurvels ; [libr.] Floris van Westervoort. — 1 partituur, 11 partijen. — Autograaf ; jaar van compositie: 1885

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-reisron-12

Rechts Vlaanderen: religie en stemgedrag in negentiende-eeuws België / Henk de Smaele. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 479 p. — (KADOC studies ; 33). — ISBN-13 978-90-5867-767-9

UA-CST: MAG-T 281:33

EHC: 734115

De smeekbede van een oude slavin en andere verhalen uit de West / [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [edit.] Dirk Tang ; [medew.] Peter de Bode. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 142 p., ill. — (Sailing Letters: jaarnaal ; 2). — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-5730-598-6

EHC: 734640

Basiswerk; DVD

La vie du violoniste Jean Malherbe (Olne 1741-Amsterdam 1800) / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1962. — 170 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1739)

SA: 228#7080

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-laviedu-1

EHC: A 272:1739 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

13:1(1962)

M BE 32-14

De smid van den vrede / [comp.] Julius J.B. Schrey ; [libr.] August Monet. — 1 v. 3 bdn. — Jaar van compositie: 1907-1912 ; Autograaf ; Opgedragen aan Vrouw en zoon

Artesis-KC: MM-MS-SCHRE-smidvan-3

De smid van den vrede / [comp.] Julius J.B. Schrey ; [libr.] August Monet. — 1 v. 3 bdn. — Jaar van compositie: 1907-1912 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-SCHRE-smidvan-3

De smid van den vrede: zangspel: volksfeest: inleiding tot het 2e bedrijf = Le forgeron de la paix: opéra: fête populaire: introduction du 2me acte / [comp.] Julius J.B. Schrey ; [libr.] August Monet ; [bew.] Albert Lefèbvre. — 1 partituur (28 p.). — Jaar van compositie: 1921 ; Handschrift, kopiist Albert Lefèbvre

Artesis-KC: MM-MS-SCHREY-smidvan-1

Sobrino. — Caracas : Antañona Galería de Arte, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Antañona Galería de Arte [Caracas]. 1972/07/02 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 2194

Beleidsdomein cultuur: archiefbeheersplan, Afdeling Beeldende Kunst en Musea en bijhorende raden en commissies Administratie Cultuur Departement Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap / Veerle Soens ; [medew.] Eddy Put. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2004. — 119 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten: Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap ; 29)

SA: 228#2521

KMSKA: MONO-BC 4917

Sonsbeek '58: internationale beeldtentoonstelling in de open lucht. — Arnhem : s.n., 1958. — ill. — Tentoonstelling: [Arnhem]. 1958/00/00 - 1958/00/00

KMSKA: ICC 2523

Cinq siècles de patrimoine bibliophile, 1320-1835 / Patrick Sourget ; Elisabeth Sourget. — Chartres : Sourget, 2002. — 363 p., ill., 1 losse bijl. — (Manuscrits et livres précieux ; 25)

MPM: BM 41611

EHC: 734697

Met prijslijst

Henryk Stażewski, 1894/1988: rilievi e dipinti, 1958/1987 / Giulio Andreotti ; Enrico Crispolti ; Janina Ładnowska. — Roma : Spicchi dell'est, 1991. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Spicchi dell'est [Roma]. 1991/12/02 - 1992/02/08

KMSKA: ICC 15657

Lauretanische Litanei: für Sopran, Alt, Tenor, Bass, mit Begleitung von 2 Violinen, Viola, Cello e Basso, Flöte, 2 Oboen oder Clarinetten, Fagott, 2 Hörner, 2 Trompeten, 2 Posaunen, Pauken und Orgel, oder für 4 Singstimmen mit Orgel allein / Hermann Spies. — Augsburg : Böhm, 1906. — 1 partituur (12 p.). — Opgedragen aan Max Filke. — Uitg. nr./Pl. nr. 5168

Artesis-KC: MM-KA-SPIES-laureta-1

De Antwerpse muzikant Joannes Antonius Lemire (Antwerpen, 1661-1733) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p. 222-230. — Overdruk uit Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733917

De Antwerpse violist en componist Jan-Baptist Van Hoof (Lier, 1736 - Antwerpen, 1813) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p. 187–221, ill. — Overdruk uit Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733914

Theodoor Weustenraad (1805–1849) en de 'Percessie van Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren, 2009. — 512 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 72). — ISBN-13 978-90-8704-107-6

UA-CST: MAG-OW-B 60150

EHC: 734126

Durch die Blume: Natursymbolik um 1600 / Thea Vignau-Wilberg ; Staatliche Graphische Sammlung [München]. — München : Staatliche Graphische Sammlung, 1997. — 31 p. — Tentoonstelling: Neue Pinakothek [München]. 1997/09/19 - 1997/08/31. — ISBN-10 3-927803-20-0

KMSKA: BEST-M 248 XII 8

Schatzkunst der Renaissance und des Barock: das Grüne Gewölbe zu Dresden / Dirk Syndram. — München : Deutscher Kunstverlag, 2004. — 147 p., ill. — ISBN-10 3-422-06489-3

KMSKA: BEST-M 106 VI 4

Picassos Welt der Kinder / [edit.] Werner Spies ; Doris Krystof ; Sigrid Metken ; Maya Picasso. — München : Prestel, 1995. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/09/09 - 1995/12/03 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1995/12/16 - 1996/03/10. — ISBN-10 3-7913-1491-2

KMSKA: TENT-TC 5506

KMSKA: ICC 16134

De stad van Elsschot in Antwerpen: literair stadsfestival, 29/05/2010 - 31/10/2010. — Antwerpen : Antwerpen Boekenstad, 2010. — 13 p., ill.

EHC: 734622

Delectare in domino: chæur / Stadler. — 13 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Deletare in Domino et dabit tibi

Artesis-KC: MM-KA-STADL-delecta-13

1-13

Helikon: intens & divers / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Joanie Dehullu ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel, 2009. — 160 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2009/11/17 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Het Stadsmus [Hasselt]. 2009/11/17 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-78465-31-7

EHC: 733895

KMSKA: TENT-TB 7201

The Golden Century: Dutch master drawings from the Fitzwilliam Museum Cambridge / David Scrase ; [edit.] Thea Vignau-Wilberg. — München : Schirmer/Mosel, 1995. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1995/11/15 - 1996/01/14 ; tentoonstelling: Kurpfälzisches Museum [Heidelberg]. 1996/02/11 - 1996/04/08 ; tentoonstelling: Fitzwilliam Museum [Cambridge].

1996/10/08 - 1996/12/22 ; tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 1996/05/01 - 1996/06/30. — ISBN-10 3-927803-14-6 ; ISBN-10 3-88814-789-1

KMSKA: BEST-M 68 I 19

Giorgio Morandi - Alberto Giacometti: ein Dialog / [medew.] Gabriele Holthuis ; e.a. — Schwäbisch Gmünd : Museum im Prediger, 2008. — 143 p., ill. — (Katalogreihe ; 34). — Tentoonstelling: Museum im Prediger [Schwäbisch Gmünd]. 2008/06/20 - 2008/09/28 ; tentoonstelling: Museum Lothar Fischer [Neumarkt in der Oberpfalz]. 2008/10/19 - 2009/02/22 ; tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle [Paderborn]. 2009/03/14 - 2009/06/07. — ISBN-13 978-3-936988-11-6

KMSKA: TENT-TC 9499

Petra Falk: Bilder / Hannelore Kersting. — Mönchengladbach : Städtische Museum Abteiberg, 1989. — ill. — Tentoonstelling: Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1989/02/12 - 1989/04/23

KMSKA: TENT-TA 5785

KMSKA: ICC 13706

Staging gay lives: an anthology of contemporary gay theater / [edit.] John M. Clum ; [edit.] Tony Kushner. — Boulder, Colo. : Westview, 1996. — 470 p., ill. — ISBN-10 0-8133-2505-6

UA-CST: T&L 820.73 P-ANT 96

Artesis-KC: UT-TE-CLUM-staging-1

Stanley Spencer: a sort of heaven. — Liverpool : Tate Liverpool, 1992. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1992/03/25 - 1993/01/07. — ISBN-10 1-85437-096-0

KMSKA: TENT-TA 6278

KMSKA: ICC 15640

Start Hedendaagse Kunst, Utrecht. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1970. — ill., 1 losse bijl. — Samen met Nieuwe aanwinsten schilderijen en objecten ; tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1970/05/12 - 1970/08/09

KMSKA: ICC 1181

100 jaar bekijks: een keuze uit de affiche-collectie van het Stedelijk Museum Amsterdam, 1883–1983 = 100 years on view: a selection from the poster-collection of the Stedelijk Museum Amsterdam, 1883–1983 / Friso Wiegiersma. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1983. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1983/00/00 - 1983/00/00

KMSKA: ICC 8860

Johannes Itten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1957. — ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1957/04/05 - 1957/05/06

EHC: H 157818:169 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 195

KMSKA: ICC 1832

Sigurður Gudmundsson: situaties = Sigurður Gudmundsson: situations / Sigurður Gudmundsson ; Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 671). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/23 - 1980/04/14

EHC: H 157818:671 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2348
KMSKA: ICC 5954

KMSKA: TENT-TC 9489

Bram Bogart: les bleus de Delft / Ineke Spaander. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft].
1984/02/21 - 1984/04/23 ; Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 9243

Dürer und die Renaissance: Aspekte in der Druckgraphik /
Claudia Meifert ; Dagmar Preising. — Aachen : Museen der
Stadt Aachen, 1997. — 63 p., ill. — (Bestandskatalog des
Suermondt-Ludwig-Museums ; 21) ; (Aachener Kunstblätter ;
1997: 1). — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum
[Aachen]. 1997/02/06 - 1997/04/06
KMSKA: BEST-M 6 III 21

Jesus und seine Zeit / Wolfgang Stegemann. — Stuttgart :
Kohlhammer, 2010. — 448 p. — (Biblische Enzyklopädie ;
10). — ISBN-13 978-3-17-012339-7
BSA: LZ 140/29/10

Gestochen und gedruckt: das Historienbild des Barock /
Christine Vogt. — Aachen : Museen der Stadt Aachen, 2001. —
ill. — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum [Aachen].
2001/11/24 - 2002/01/27
KMSKA: BEST-M 6 III 20

*Acts of God: the unnatural history of natural disaster in
America* / Ted Steinberg. — 2 ed. — Oxford : Oxford University
Press, 2006. — 309 p. — ISBN-13 978-0-19-530968-3
UA-CST: GES 970 H 71 STEI 2006

The super-enlightenment: daring to know too much / [edit.] Dan
Edelstein. — Oxford : Voltaire Foundation, 2010. — 300 p. —
(Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2010: 1). —
ISBN-13 978-0-7294-0990-2 ; ISBN-10 0-7294-0990-2
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2010,1

*Streichquartette Nr. 3 F-dur, op. 18 = Stråkkvartett no. 3, op. 18
= String quartett Nr. 3, op. 18* / Wilhelm Stenhammar. —
München : MPH, 2008. — 1 partituur (47 p.). — (Repertoire
Explorer ; 819). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-KMKS-STENH-kwart3-1

Novel violence: a narratography of Victorian fiction / Garrett
Stewart. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. —
268 p., ill. — ISBN-13 978-0-226-77458-9 ;
ISBN-10 0-226-77458-9
UA-CST: MAG-OW-B 58783

El surrealismo entre viejo y nuevo mundo. — Las Palmas :
Centro Atlántico de Arte Moderno, 1989. — 346 p., ill. —
Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las
Palmas]. 1989/12/04 - 1990/02/04
KMSKA: ICC 13984

Hello, Dolly / [comp.] Jerry Herman ; Michael Stewart. — New
York : The New American Library, 1968. — 1 libretto. —
(Signet books ; T 3651)
Artesis-KC: MM-VERTW-HERMA-hellodo-1

Women and the Reformation / Kirsi Stjerna. — Malden, Mass. :
Blackwell, 2009. — 269 p. — LC 2007042450 ;
ISBN-13 978-1-4051-1422-6 ; ISBN-10 1-4051-1422-3 ;
ISBN-13 978-1-4051-1423-3 ; ISBN-10 1-4051-1423-1
BSA: LZ 283/92

Symbolist art in Poland: Poland and Britain, c.1900 /
[edit.] Alison Smith. — London : Tate, 2009. — 40 p., ill. —
Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/03/14 -
2009/06/21. — ISBN-13 978-1-85437-853-8
KMSKA: TENT-TC 9498

In der Nacht: Op. 31 n°3 / Frank Van der Stucken ;
[bew.] Richard Burmeister. — Leipzig : Breitkopf & Härtel,
1905. — 1 partituur (3 p.). — (Lieder für Pianoforte übertragen)
Artesis-KC: MM-TP-VANDERS-inderna-1

*De uitvinding van de mensheid: korte wereldgeschiedenis van
het denken over gelijkheid en cultuurverschil* / Siep
Stuurman. — Amsterdam : Bakker, 2010. —
ISBN-13 978-90-351-3493-5
EHC: 734590

Zwei Streichquartette: No. 1 op. 37, No. 2, op. 56 / Karol
Szymanowski. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (18
p.). — (Repertoire Explorer ; 971). — Facsimile
Artesis-KC: UM-KMKS-SZYMA-kwart-1

La subversion des images: surréalisme, photographie, film. —
Paris : Centre Pompidou, 2009. — 479 p., ill. —
Tentoonstelling: Centre Pompidou. Galerie 2 [Paris].
2009/09/23 - 2010/01/11 ; tentoonstelling: Fotomuseum
Winterthur. 2010/02/26 - 2010/05/23 ; tentoonstelling:
Fundación Mapfre [Madrid]. 2010/06/16 - 2010/09/12. —
ISBN-13 978-2-84426-390-2

*Modalités po(i)étiques de configuration textuelle: le cas de
Molloy de Samuel Beckett* / Carla Taban. — Amsterdam :
Rodopi, 2009. — 360 p. — (Faux titre: études de langue et
littérature françaises ; 332). — ISBN-13 978-90-420-2587-5 ;
ISBN-10 90-420-2587-5
UA-CST: MAG-OW-B 59731

The essence of line: French drawings from Ingres to Degas /
Jay McKean Fisher ; William R. Johnston ; Kimberly Schenk ;
e.a. — University Park, Pa : Pennsylvania State University
Press, 2005. — 389 p., ill. — Tentoonstelling: Baltimore
Museum of Art. 2005/06/19 - 2005/09/11 ; tentoonstelling:
Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2005/06/19 -
2005/09/11 ; tentoonstelling: Birmingham Museum of Art.
2006/02/19 - 2006/05/14 ; tentoonstelling: Tacoma Art
Museum. 2006/06/09 - 2006/09/17. —
ISBN-10 0-271-02692-8 ; ISBN-10 0-271-02682-0
KMSKA: TENT-TC 9506

Takis' musikalische Räume. — Hannover : Kunstverein Hannover, 1974. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Hannover. 1974/03/24 - 1974/04/28
KMSKA: ICC 1053

Tarzan is van Hoboken / [edit.] Han van der Vegt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Dep. D/2009/0306/228
EHC: 733937

Ben Nicholson / Michael Brawne. — London : Tate Gallery, 1969. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1969/06/19 - 1969/07/27
KMSKA: TENT-TA 1445
KMSKA: ICC 312

Henry Moore: graphics in the making / Pat Gilmour. — London : Tate Gallery, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1975/05/21 - 1975/07/06. — ISBN-10 0-900874-92-9
EHC: 667744 [C0-306 e]
KMSKA: TENT-TA 3547
KMSKA: ICC 2356

Picasso: sculptor/painter / Elizabeth Cowling ; John Golding. — London : Tate Gallery, 1994. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/02/16 - 1994/05/08. — ISBN-10 1-85437-131-2
KMSKA: TENT-TC 6350
KMSKA: ICC 15769

Manierismus und Herrschaftspraxis: die Kunst der Politik und die Kunstpolitik am Hof von François Ier / Christine Tauber. — Berlin : Akademie, 2009. — 419 p., ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 10). — ISBN-13 978-3-05-004565-8
EHC: 726578
KMSKA: MONO-BB 6605

Tax reform in the 21st century: a volume in memory of Richard Musgrave / [edit.] John G. Head ; [edit.] Richard Krever. — Alphen aan den Rijn : Kluwer Law International, 2009. — 560 p. — (Series on international taxation ; 34). — ISBN-13 978-90-411-2829-4
UA-CST: RECH 351.72 G-HEAD 2009

Brussel 1900 / Herman Teirlinck ; [compil.] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Elsevier Manteau, 1981. — 182 p., ill. — ISBN-10 90-223-0788-3
<http://www.dbnl.nl/tekst/teir001brus01.01>
AMVC: 169.663
Artesis-KC: LT-TG-TEIRL-brussel-1
EHC: 538710 [S4-185 b]

12 Violinkonzerte / Georg Philipp Telemann. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (196 p.). — (Repertoire Explorer ; 970)
Artesis-KC: UM-SV-TELEM-conc-1

Ten young artists: Theodoron awards. — New York, N.Y. : Solomon R. Guggenheim Museum, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1971/00/00 - 1971/00/00
KMSKA: ICC 4730

Tentoonstelling Maurice Dupuis: grafisch werk, lijst van de tentoongestelde werken. — Gent : Toreken, 1989. — Tentoonstelling: Toreken [Gent]. 1989/04/15 - 1989/04/30
KMSKA: ICC 12942

Tesori d'arte dal Trecento all'Ottocento: restauri a Montepulciano / [edit.] Laura Martini. — Milano : Silvana, 2009. — 63 p., ill. — (Cataloghi ; 4). — Tentoonstelling: Museo civico e pinacoteca Crociani [Montepulciano]. 2009/04/24 - 2009/08/30
KMSKA: TENT-TC 9546

Testbeszéd: válogatás az Antal-Lusztig-gyűjtemény anyagából = Body language: selection from the Antal-Lusztig collection / [edit.] Lilla Szoboszlai. — Debrecen : MODEM, 2007. — ill. — Tentoonstelling: MODEM [Debrecen]. 2007/04/22 - 2007/11/16. — ISBN-13 978-963-87654-2-0
KMSKA: TENT-TC 9512

Textes historiques / [edit.] Bernard Bousmanne ; [edit.] Tania van Hemelrijck ; [edit.] Céline van Hoorebeeck. — Turnhout : Brepols, 2009. — 343 p. — (La librairie des ducs de Bourgogne: manuscrits conservés à la Bibliothèque royale de Belgique ; 4). — ISBN-13 978-2-503-52989-9
UA-CST: GES 930.250 BELGIE-A-BOUS 2009
UA-CST: RG 1071 D 2:4
EHC: 638662:4 [C0-206 b]

Le théâtre français du 17e siècle: histoire, textes choisis, mises en scène / [edit.] Christian Biet. — Boynes : Avant-scène théâtre, 2009. — 579 p., ill. — (Anthologie de L'avant-scène théâtre ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7498-1111-6
UA-CST: T&L 792 L-F-BIET 2009

Le théâtre français du 18e siècle: histoire, textes choisis, mises en scène / [edit.] Pierre Frantz ; [edit.] Sophie Marchand. — Boynes : Avant-scène théâtre, 2009. — 598 p., ill. — (Anthologie de L'avant-scène théâtre ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7498-1110-9
UA-CST: T&L 792 L-F-FRAN 2009

Theseus and Ariadne: grand opera in three acts = Theseus et Ariane: grand opéra en trois actes / [comp.] Edouard Potjes ; [libr.] Charles Duprez ; [vert.] Louella Styles Vincent. — 1 partituur (167 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-POTJE-theseus-1

Thijl Uilenspiegel / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Lucien Solvay ; [libr.] Henri Cain. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1898-1899 ; Handschrift, kopiist A. Goossens
Artesis-KC: MM-MS-BLOCK-thijl-18

Thinking in dark times: Hannah Arendt on ethics and politics / [edit.] Roger Berkowitz ; [edit.] Jeffrey Katz ; [edit.] Thomas Keenan. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2010. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-3075-4 ; ISBN-13 978-0-8232-3076-1
UA-CST: MAG-OW-B 58798

The strife of tongues: Fray Luis de León and the Golden Age of Spain / Colin P. Thompson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 307 p. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-0-521-12337-2 ; ISBN-10 0-521-35388-2
UA-CST: MAG-OW-B 59139

Post-impressionism / Belina Thomson. — London : Tate, 2009. — 80 p., ill. — (Movements in modern art ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-85437-254-3
KMSKA: MONO-BB 6791

Tibet: conversation avec Ben Durant. — Gerpines : Tandem, 2000. — 56 p., ill. — (Conversation avec ; 32). — ISBN-10 2-87349-047-0
KMSKA: MONO-BA 2343

Oorlogswee: zangspel in twee bedrijven = Navrances de guerre: drame lyrique en 2 actes / Arm. Timmermans ; Hendrik van Rooy. — 1 partituur (95 p.). — Jaar van compositie: 1915-1917 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-TIMME-oorlogs-1

Oorlogswee: zangspel in twee bedrijven: orkestpartituur = Navrances de guerre: drame lyrique en deux actes / Arm. Timmermans ; Hendrik van Rooy. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1915-1917 ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-TIMME-oorlogs-1

Franciscus d'Edgar Tinel: analyse thématique et commentaire musical / Paul Tinel. — S.l. : Imprimerie Huysmans, 1918. — 63 p.
Artesis-KC: MM-BG-TINEL-francis-1

A proposal for reconsidering Bruegel: an integrated view of his historical and cultural milieu / Yoki Mori. — Tokyo : Tobu Museum of Art, 1995. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Tobu Museum of Art [Tokyo]. 1995/03/28 - 1995/06/25
KMSKA: TENT-TB 7175

L'identité économique de la France: libre-échange et protectionnisme (1814-1851) / David Todd. — Paris : Grasset, 2008. — 487 p. — ISBN-13 978-2-246-71181-0
UA-CST: GES 944 H 72 TODD 2008

Fénelon et le sublime: littérature, anthropologie, spiritualité / François Trémolières. — Paris : Champion, 2009. — 727 p. — (Lumière classique ; 86). — ISBN-13 978-2-7453-2020-9
UA-CST: MAG-OW-B 57658

Trends in contemporary Dutch art. — London : Arts Council Gallery, 1958. — ill. — Tentoonstelling: Arts Council Gallery [London]. 1958/00/00 - 1959/00/00
KMSKA: ICC 6241

Le trésor de la Sainte-Chapelle / [edit.] Jannic Durand ; [edit.] Marie-Pierre Laffitte ; Congrès international des études byzantines. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2001. — 302 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2001/05/31 - 2001/08/27 ; congres: 20e Congrès international des études byzantines, Paris, 19-25 août 2001. — ISBN-10 2-7118-4275-4
KMSKA: TENT-TC 9493

Nieuwe media kunst / Mark Tribe ; Reena Jana ; [edit.] Uta Grosenick. — Köln : Taschen, 2009. — 95 p., ill. — (Kunstcollectie ; 20). — ISBN-13 978-90-8969-058-6
KdG-ABK: 705.88 TRIB
EHC: 731168:20
XIOS-CH: 702 TRIB 2009

Trillers, mordanten, schielijke loopen...: een artistieke reconstructie van de beiaardmuziek in de achttiende eeuw / [edit.] Carl van Eyndhoven ; [edit.] Peter Strauven. — Leuven : Acco, 2008. — p. 64, ill. — (Cahiers van het IvOK ; 7). — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-90-334-7095-0
KdG-ABK: 786.7 TRIL
KdG-ABK: BALIE
EHC: 723189
Basiswerk; CD
Artesis-OWAC: 34201:7

Les Troyens / [comp.] Hector Berlioz ; [edit.] Hugh MacDonald. — Kassel : Bärenreiter, 1969-1970. — 3 v. — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 2). — Jaar van compositie: 1856/58. — Uitg. nr./Pl. nr. BA 5442
Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-2
a-c

Les Troyens à Carthage = The Trojans in Carthage / [comp.] Hector Berlioz. — New York, N.Y. : Kalmus. — 1 partituur (318 p.). — (Hector Berlioz: complete works ; 23). — Jaar van compositie: 1856/58 ; Facsimile
Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-23

Tumarkin: sculptures, 1957-1992 / [edit.] Ellen Ginton. — Tel Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1992. — ill. — Keerdruk ; Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv Museum of Art. 1992/04/28 - 1992/00/00
KMSKA: ICC 15585

Piano quartets / Joaquin Turina ; Johannes Brahms ; [ensemble] Con Spirito. — S.l. : Con Spirito. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer CS 20001
Artesis-KC: UM-KMKP-TURIN-kwart-1
Artesis-KC: UM-KMKP-BRAHM-kwart-1

Tweehonderd jaar Wetboek van Koophandel: handelingen van het contactforum (23 februari 2007) = Bicentenaire du Code de commerce / [edit.] G. Martyn ; [edit.] D. Heirbaut. — Brussel : 2009. — 202 p. — (Juris scripta historica ; 23). — ISBN-13 978-90-6569-051-7
UA-CST: GES 34.09 H 70 MART 2009

Twintig jaar politiek theater in Vlaanderen (1965–1985): aspecten en tendensen / [edit.] Frans Redant ; [edit.] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal Theater Instituut, 2001. — 184 p., ill. — Titel varieert: Toen theater een strijd was: twintig jaar politiek theater in Vlaanderen, 1965–1985

UA-CST: MAG-B 49705
UA-CST: T&L 792 L-B-REDA 2001
AMVC: 188.560
Artesis-KC: UT-TG-REDAN-twintig-1
Artesis-KC: LT-TG-REDAN-twintig-1
EHC: 642754 [C0-216 e]

An introduction to Kant's moral philosophy / Jennifer K. Uleman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 189 p. — ISBN-13 978-0-521-13644-0 ; ISBN-13 978-0-521-19962-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ULEM 2010

Unesco werelderfgoed. — S.l. : De Morgen, 2009. — 320 p., ill.

KdG-ABK: 905.1 UNES
Artesis-OWAC: 34220
in leeszaal: blauwe map

Urbain Mulkers / Bienal São Paulo. — S.l. : International Art Promotion Office of the Ministry of National Education and Flemish Culture, 1979. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Engelse en Portugese tekst

KdG-ABK: 709 MULK
KMSKA: TENT-TC 2328
KMSKA: TENT-TC 7703
KMSKA: ICC 5600

Jan van Ruusbroec: una experiencia mística: hacia un encuentro con dios / Lieve Uyttenhove. — Marcilla : 2009. — p. 331–352. — Overdruk uit Mayéutica. - 34(2009)

UA-CST: RG-Br 391:23

'Pues dios es un mar que fluye, y re-fluye': la Trinidad en la obra de Jan van Ruusbroec: una clave para la vida mística / Lieve Uyttenhove. — Marcilla : 2009. — p. 115–141. — Overdruk uit Mayéutica. - 35(2009)

UA-CST: RG-Br 391:22

Vaast Colson, 99/09 / Maes & Matthys Gallery [Antwerp]. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814130-0-8

UA-CST: MAG-OW-B 54916
Artesis-OWAC: 34197

Vae victis / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 v. 4 bdn. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-4

Vae victis: 1e bedrijf / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: 1e bedrijf: orkestpartijen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 27 partijen. — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-27

Vae victis: 1e act: zangstem / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: 2e bedrijf / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: 2e bedrijf: orkestpartijen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 26 partijen. — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-26

Vae victis: 3e bedrijf / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: 3e bedrijf: orkestpartijen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 9 partijen. — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-9

Vae victis: 4e bedrijf / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: 4e bedrijf: orkestpartijen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 27 partijen. — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-27

Vae victis: aria 1e act / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (4 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: koorpartituur / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: koorpartituur / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (68 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: koorpartituur / [comp.] A. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: koorpartituur / [comp.] A. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (30 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: lyrisch treurspel in 4 bedrijven = Vae victis: tragédie lyrique en 4 actes / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 v. 3 bdn. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-3

Vae victis: lyrisch treurspel in 4 bedrijven / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 v. 4 bdn. — Jaar van compositie: 1927 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-4

Vae victis: lyrisch treurspel in 4 bedrijven: afzonderlijke rollen / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 9 partijen. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-9

Vae victis: opera in 4 acten: aria van den koning: 2e act / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: slotscène 1e act / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] H. van Rooy. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-1

Vae victis: tragédie lyrique en 4 actes / [comp.] Arm. Timmermans ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 2 libretto's. — Jaar van compositie: 1924 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-TIMME-vaevict-2

Inheritance: (based on 'Lied der Vlamingen' van Peter Benoit) / Frank Vaganée ; [pass. aut.] Peter Benoit. — 1 partituur (46 p.). — Opgedragen aan Brussels Jazz Orchestra ; jaar van compositie: 2001 ; duur van compositie: 10'

Artesis-KC: MM-JAZZLM-VAGAN-inherit-1

Vajda Lajos, 1908–1941. — Szentendre : Erdész Galéria & Design, 2008. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4873

Vajda Lajos levelei: feleségéhez, Vajda Júliához, 1936–1941. — Szentendre : s.n., 1996. — 85 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 168

Vajda: Vajda Lajos (1908–1941): kiállítása. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2008. — 71 p., ill. — (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai ; 2008: 6). — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/22

KMSKA: TENT-TB 7186

Valentijn / [comp.] Arthur Verhoeven. — 1 libretto. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-1

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [pass. aut.] Jozef Simons. — 1 libretto

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-1

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] Jozef Simons. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1930 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-1

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] Jozef Simons. — 11 partijen. — Jaar van compositie: 1930 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-11

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [pass. aut.] Jozef Simons. — 1 libretto

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-1

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] Jozef Simons. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1930 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-1

Valentijn: lyrische idylle in 3 bedrijven / [comp.] Arthur Verhoeven ; [libr.] Jozef Simons. — 23 partijen. — Jaar van compositie: 1930 ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-VERHO-valenti-23

La valeur de l'art: exposition, marché, critique et public au 18e siècle / [edit.] Jesper Rasmussen. — Paris : Champion, 2009. — 261 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 126). —

ISBN-13 978-2-7453-1795-7 ; ISBN-10 2-7453-1795-4

UA-CST: MAG-OW-B 58215

David van de Kop / J. Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TB 5654

KMSKA: ICC 5764

Vermeer, Rembrandt, and the golden age of Dutch art: masterpieces from the Rijksmuseum / Ruud Priem. — Vancouver, B.C. : Douglas & McIntyre, 2009. — 235 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 2009/05/09 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-1-55365-471-1

KMSKA: BEST-M 13 V 101

Quarante-huit études de genre: pour orgue avec ou sans pédales / Philippe Vandenberghe. — Menin : Van Den Berghe, 1861-1864. — 4 v.

Artesis-KC: MM-TO-VANDENB-quarant-4

Charles Vandenhove: conversation libre échange avec Léon Wuidar. — Gerpinnes : Tandem, 2005. — 51 p., ill. — (Conversation avec ; 49). — ISBN-10 2-87349-081-0

KMSKA: MONO-BA 2336

Ignace Vandevivere: conversation avec François Mairesse, Bernard van den Driessche / e.a. — Gerpinnes : Tandem, 2008. — 76 p., ill. — (Conversation avec ; 61). — ISBN-13 978-2-8734-9096-7

Vasarely. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. —
Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/10/15 -
1971/11/06

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C16

KMSKA: ICC 211

Artesis-OWAC: 16351

Vasarely, 1948-1958. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin,
1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin
[Bruxelles]. 1972/05/00 - 1972/06/00

KMSKA: TENT-TB 3147

KMSKA: ICC 2111

Vasarely: polychromies multidimensionnelles. — Paris : Denise
René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris].
1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 160

De klassieke traditie in de Lage Landen / René Veenman. —
Nijmegen : Vantilt, 2009. — 400 p. —
ISBN-13 978-94-6004-037-5

KdG-DLO-NP: klas-1 485.2

EHC: 734609

UA-CST: GES 949 H 73 VEEN 2009

*Del muro a la pantalla: S.M. Eisenstein y el arte pictórico
mexicano / Eduardo de la Vega Alfaro*. — Guadalajara, Jal. :
Universidad de Guadalajara, 1997. — 115 p., ill. —
ISBN-10 968-895-743-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10358

*Zingend door het leven: het Nederlandse liedboek in de Gouden
Eeuw / Natascha Veldhorst*. — Amsterdam : Amsterdam
University Press, 2009. — 178 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8964-146-5

UA-CST: MAG-OW-B 57047

KMSKA: MONO-BB 6668

Veldlied: uit het minnespel Nou! / [comp.] Edward Keurvels ;
[libr.] Floris van Westervoort. — 1 partituur. — Jaar van
compositie: 1888 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-nou-1

Veldlied: uit het minnespel Nou! / [comp.] Edward Keurvels ;
[libr.] Floris van Westervoort. — 1 partituur, 20 partijen. — Jaar
van compositie: 1888 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-KEURV-nou-21

Ver a Miró: la irradiación de Miró en el arte español /
[edit.] Victoria Combalá ; Fundación La Caixa [Barcelona]. —
Barcelona : Fundación La Caixa, 1993. — 231 p., ill. —
Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las
Palmas]. 1993/09/02 - 1993/10/31. — ISBN-10 84-7664-404-3

KMSKA: ICC 15777

Verbeeld mysterie. — Bornem : Gemeente Bornem, 2003. —
128 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Bernardusabdij [Bornem].
2003/10/17 - 2003/11/30

MPM: PK-A 5672

KMSKA: TENT-TB 7184

De verboden vrucht: minne-sotternije in één bedrijf /
[comp.] Albert Hansen ; [libr.] Hendrik van Rooy. — 1 partituur
(156 p.). — Jaar van compositie: 1920-1921 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-HANSE-verbode-1

*Verbrande schrijvers: 'culturele' collaboratie in Vlaanderen
(1933-1953) /* [edit.] L. de Vos ; [edit.] Y. T'Sjoen ; [edit.] L.
Stynen. — [vabb] Gent : Academia Press, 2009. — 207 p.,
ill. — (Studia Germanica Gandensia libri ; 2009: 1). —
ISBN-13 978-90-382-1509-9

UA-CST: MAG-OW-B 58138

EHC: 734488

*Dag van vreugde: (communielied) / Maurits Veremans ; Willem
Gijssels*. — 1 partituur. — Tekst incipit: Dag van vreugde, reeds
gegeven in het leven ; jaar van compositie: 1936 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-DUBP-VEREM-dagvan-1

*Het moet er allemaal nog zijn: de betekenis van Willem Wilmink
voor de Nederlandse kleinkunst / Frank Verhallen*. — 's
Hertogenbosch : Koningstheater, 2008. — 196 p., ill. —
(Koningstheatercahier ; 3). — Met 1 compact disc(s)

EHC: 734245

Basiswerk; CD

*Missa in honorem Sanctæ Cordulæ: ad duas voces æquales
comitante organo / Arthur Verhoeven*. — Brugis : Desclée De
Brouwer & Socios, 1938. — 1 partituur (26 p.). —
(Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1938: 1). —
Opgedragen aan R.P. Dom. De Ridder

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-missa-1

*Vrouwen naast de troon: de koninginnen van België / Misjoe
Verleyen ; Mark van den Wijngaert ; Lieve Beullens*. —
Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 222 p., ill. —
ISBN-13 978-90-8924-066-8

EHC: 734365

Kortrijk / A. Vermeulen ; Th. Sevens. — Brussel : Drukkerij
Dogilbert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Er is een oude stad,
ons dierbaar als een schat

Artesis-KC: MM-ZL-VERME-kortrij-1

Angelo Vermeulen: conversation avec Yvonne Ressler. —
Gerpennes : Tandem, 2008. — 154 p. — (Conversation avec ;
60). — ISBN-13 978-2-8734-9095-5

KMSKA: MONO-BA 2330

Veronese: gods, heroes and allegories / [edit.] Patrizia Nitti ;
[edit.] Filippo Pedrocchi ; [edit.] e.a. ; [medew.] Timothy
Clifford ; [medew.] e.a. — Milano : Skira, 2004. — 183 p.,
ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris].
2004/09/22 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Museo Correr
[Venezia]. 2005/02/18 - 2005/06/13. —

ISBN-10 88-8491-868-5

KMSKA: TENT-TC 9509

Artesis-OWAC: 32994

Bob Verschueren: conversation avec Robert Dumas. — Gerpinnes : Tandem, 2008. — 77 p., ill. — (Conversation avec ; 59). — ISBN-13 978-2-8734-9094-0

KMSKA: MONO-BA 2357

Verzekerde bewaring / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. — Brussel : 2001. — Losbladig

UA-CST: MAG-C 16784

SA: 105#818

MPM: BM 41684

EHC: 657493 [C0-278 bis b]

Artesis-OWAC: 32258

Artists of the Tudor court: the portrait miniature rediscovered, 1520-1620 / Roy Strong ; [medew.] V.J. Murrell. — London : Victoria and Albert Museum, 1983. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1983/07/09 - 1983/11/06. — ISBN-10 0-905209-34-6

KMSKA: ICC 8697

Isidro Fabela: obra hemerográfica / Dionisio Victoria Moreno. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2008. — 260 p. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2008: 1). — ISBN-10 968-484-739-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10362

Humanisme et juste milieu au siècle de Rabelais: essai de critique illusoire / Tristan Vigliano. — Paris : Belles lettres, 2009. — 739 p. — (Le miroir des humanistes ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-251-34603-8

UA-CST: MAG-OW-B 58235

L'autofiction en théorie, suivi de: Deux entretiens avec Philippe Sollers & Philippe Lejeune / Philippe Vilain. — Chatou : Transparence, 2009. — 123 p. — (Collection Cf: essais d'esthétique ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-35051-048-4 ; ISBN-10 2-35051-048-4

UA-CST: MAG-OW-B 58246

Jacques Vilet: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpinnes : Tandem, 2002. — 67 p., ill. — (Conversation avec ; 39). — ISBN-10 2-87349-060-8

KMSKA: MONO-BA 2358

Fidel Castro: een biografie / José de Villa ; Jürgen Neubauer. — S.l. : De Morgen, 2010. — 271 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 8). — ISBN-13 978-90-8969-065-4

EHC: 734070:8

Lagrange: peintures récentes / Jean-Louis Ferrier. — Paris : Villand & Galanis, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1965/05/14 - 1965/06/30

KMSKA: ICC 2238

Bernard Villers: conversation avec Anne-Françoise Penders. — Gerpinnes : Tandem, 2003. — 82 p., ill. — (Conversation avec ; 41). — ISBN-10 2-87349-069-1

KMSKA: MONO-BA 2359

Villes rattachées, villes reconfigurées, 16e - 20e siècles: actes du colloque de Tours, les 13, 14 et 15 décembre 2001 / [edit.] Denise Turrel ; Université François-Rabelais. MSH Villes et territoires [Tours] ; CEHVI [Tours] ; URBAMA [Tours]. — Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2009. — 433 p., ill. — (Collection Perspectives historiques ; 4). — ISBN-10 2-86906-170-6

EHC: 734689

Gabrielle Vincent, au jour le jour: conversation avec Arnaud de la Croix. — Gerpinnes : Tandem, 2001. — 46 p., ill. — (Conversation avec ; 34) ; (Illustrateurs ; 2001: 1). — ISBN-10 2-87349-052-7

KMSKA: MONO-BA 2360

The anatomy of fashion: dressing the body from the renaissance to today / Susan J. Vincent. — Oxford : Berg, 2009. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-1-84520-764-9 ; ISBN-13 978-1-84520-763-2

EHC: 734249

Humanisme en verlichting en de postume essays van David Hume / Ton Vink. — Budel : Damon, 2009. — 127 p. — ISBN-13 978-90-5573-970-7

EHC: 734520

Violetta: opéra en quatre actes / [comp.] G. Verdi ; [libr.] Edouard Duprez. — Paris : Calmann-Lévy, 1897. — 1 libretto (41 p.)

Artesis-KC: MM-VERTW-VERDI-traviat-1

Charles de Foucauld: comme un agneau parmi les loups / Alain Vircondelet. — Monaco : Editions du Rocher, 1997. — 350 p. — ISBN-10 2-268-02661-2

BSA: LZ 394/352

Existentiële hermeneutiek als opdracht: 'Het dwaallicht' van Willem Elsschot, een parabel van het interpreteren / Jacques de Visscher. — Leuven : 2008. — p. 649-670. — (W.E.G.-serie ; 54). — Overdruk uit Tijdschrift voor Filosofie.- 70:4(2008)

EHC: 734408 [C0-509 c]

Ciaccona: für Violine, orgel und Streicher / Tomaso Antonio Vitali ; [bew.] Ottorino Respighi. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (23 p.). — (Repertoire Explorer ; 930). — Facsimile ; jaar van compositie: arr. 1908

Artesis-KC: UM-SV-VITAL-chaco-1

Concerto in Fa maggiore: l' autunno : per violino, archi e organo, F.I nr. 24 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128890

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-autunno-2

Concerto in Fa minore: l' inverno: per violino, archi e organo, F.I nr. 25 / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128891

Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-inverno-2

- Concerto in Mi maggiore: la primavera : per violino, archi e organo, FI nr. 22* / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128888
Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-primave-2
1-2
- Concerto in sol minore: l' estate : per violino, archi e organo, FI nr. 23* / Antonio Vivaldi ; [edit.] Alberto Soresina. — Milano : Ricordi, 1955. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1725. — Uitg. nr./Pl. nr. 128889
Artesis-KC: UM-SV-VIVAL-estate-2
1-2
- Kerstliedje* / L. de Vocht. — 16 partijen. — Autograaf ; Gloria in excelsis Deo
Artesis-KC: MM-KA-DEVOC-kerstli-16
1-16
- Serenade: voor violoncel en strijkorkest: pianouitreksel* / Lodewijk de Vocht. — Brussels : CeBeDeM, 1996. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1931 ; duur van compositie: 4'20"
Artesis-KC: UM-SC-DEVOC-seren-2
- Der 'Spiegel der Seele': eine spätmittelalterliche mystisch-theologische Kompilation* / Heidemarie Vogl. — Stuttgart : Kohlhammer, 2007. — 754 p. — (Meister Eckhart Jahrbuch: Beihefte ; 2). — ISBN-13 978-3-17-019789-3
UA-CST: RG 2144 B 27
- Klaviertrios op. 3 und op. 5* / Robert Volkmann. — München : MPH, 2008. — 1 partituur. — (Repertoire Explorer ; 898). — Facsimile: Zwei Trios für Klavier, Violine und Violoncell. - Robert Vokmann. - Braunschweig : Litolf, s.a.
Artesis-KC: UM-TP-VOLKM-klavier-1
- Von Linie und Farbe: französische Zeichnungen des 19. Jahrhunderts aus der Graphischen Sammlung im Städel und aus Frankfurter Privatbesitz.* — Frankfurt am Main : Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, 2001. — 164 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2001/12/09 - 2002/02/17
KMSKA: TENT-TC 9545
- Von Rodin bis Giacometti: Plastik der Moderne* / [edit.] Siegmund Holsten. — Heidelberg : Kerber, 2009. — 390 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2009/11/28 - 2009/02/28. — ISBN-13 978-3-925212-77-2 ; ISBN-13 978-3-86828-104-0
KMSKA: TENT-TC 9501
- Symphonie D-dur, op. 24* / Jan Václav Voříšek. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 904). — Facsimile ; jaar van compositie: 1822/23
Artesis-KC: UM-OOZ-VORIS-symf-1
- Air: pour violon* / Franz de Vos. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; 1915
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-air-2
- Allegro - scherzando* / Franz de Vos. — 1 partituur (26 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-allegro-1
- Beau jour d'Automne* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1904
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-beaujou-1
- Bienfaisance* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Tekst incipit: Le vent du nord chaffait la neige en gros flocons ; Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-bienfai-1
- Une distraction* / Franz de Vos. — 1 partituur, 12 partijen. — Autograaf ; 1879
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-distrac-13
- L'effet d'un verre de champagne* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-effet-1
- Heimwee* / Franz de Vos. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf ; 1884
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-heimwee-1
- Moderato* / Franz de Vos. — 17 partijen. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-moderat-17
- Motif* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-motif-1
- Ouverture* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; 1895
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-ouvertu-1
- Premier petit andante* / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; 1874
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-premier-1
- [Schetsen: orkestmuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (31 p.). — Autograaf ; 1880
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1
- [Schetsen: orkestmuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (65 p.). — Autograaf ; 1875
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1
- [Schetsen: pianomuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (49 p.). — Autograaf ; 1885
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1
- [Schetsen: pianomuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (25 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1
- [Schetsen: pianomuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (22 p.). — Autograaf
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1
- [Schetsen: pianomuziek]* / Franz de Vos. — 1 partituur (48 p.). — Autograaf ; 1898-1909
Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-schetse-1

Sechs etuden: für das pianoforte / Franz de Vos. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (37 p.). — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. 16964

Artesis-KC: MM-TP-DEVOS-sechset-1

Sechs etuden: für das pianoforte / Franz de Vos. — 1 partituur (44 p.). — Jaar van compositie: 1884 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-sechset-1

Souvenir d'amitié / Franz de Vos. — 1 partituur (7 p.). — Autograaf ; 1896

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-souveni-1

[Tempo di Maria: allegro moderato] / Franz de Vos. — 1 partituur (17 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1885

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-tempodi-1

[Tempo di Maria: allegro moderato] / Franz de Vos. — 1 partituur (16 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1885

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-tempodi-1

Un moment au piano / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1887

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-moment-1

Zielesmart / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; 1884 ; tekst incipit: De zonne lacht het golvend gouden koren zingt

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-zielesm-1

Zielesmart / Franz de Vos. — 1 partituur. — Autograaf ; 1884 ; tekst incipit: De zonne lacht het golvend gouden koren zingt

Artesis-KC: MM-MS-DEVOS-zielesm-1

Mijn lied zij voor jou als een kus: foxtrot = My song be to you as a kiss = Ich wollte mein Lied wär' ein Küss / Reiny Vos. — 1 partituur (17 p.). — Jaar van compositie: 1951 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-VOS-mijnlie-1

Voyage autour de ma chambre: opéra comique en un acte / [comp.] Albert Grisar ; [libr.] Xavier ; [libr.] Duvert ; [libr.] Lauzanne. — Paris : Colombier. — 1 partituur (82 p.). — Jaar van compositie: 1859. — Uitg. nr./Pl. nr. C. 2353

Artesis-KC: MM-ZP-GRISA-voyage-1

Cortège héroïque: pour orchestre / Victor Vreuls. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel, 1895. — 1 partituur (43 p.). — Opgedragen aan Société d'Harmonie de Verviers ; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. B.784.

Artesis-KC: MM-OO-VREUL-cortege-1

Globalisering, groei en ontwikkeling: een andere kijk op de internationale politieke economie / Gerrit de Vylder. — Antwerpen : Garant, 2009. — 323 p. — ISBN-10 90-441-2557-3

UHasselt: 339.9 DEVY 2009

De receptie van het ontzet van Wenen (1683) in de Zuidelijke Nederlanden: het beeld van de Ottomanen in publieke vieringen en drukwerk als propaganda / Dirk van Waelderden. — Leuven : Van Waelderden, 2009. — 105 p., ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis

Calendarium cartusiense Bruxellensis / Petrus de Wal ; [edit.] Jan de Grauwe ; [edit.] Francis Timmermans. — Salzburg : Universität Salzburg. Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2009. — 421 p. — (Analecta Cartusiana ; 279). — ISBN-13 978-3-902649-33-1

UA-CST: RG-S 116:279

Het begon toen ik veertien was: mijn jeugd en gedwongen huwelijk in een sekte / Elissa Wall ; Lisa Pulitzer. — Amsterdam : Arena, 2008. — 431 p. — ISBN-13 978-90-8990-024-1

PLANTIJN-LN: OK 279 WALL

Unmittelbar und unverfälscht: frühe Graphik des Expressionismus / Gerhard Bott ; [edit.] Hella Robels ; [edit.] Dieter Ronte ; Museum Ludwig [Köln]. — Köln : Museen der Stadt Köln, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1976/11/24 - 1977/01/16

KMSKA: ICC 3157

Walter Kuhn: die Realisierung geometrischer Gitter zu Objekten der Körper, des Raumes und der Farben / [edit.] Eric Boss ; [edit.] Christian Ahlers. — Berlin : Nationalgalerie, 1980. — 67 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/03/07 - 1980/05/20

KdG-DLO-NP: 725.8

KMSKA: ICC 5974

Augenblick: the concept of the 'decisive moment' in 19th- and 20th- century western philosophy / Koral Ward. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 192 p. — (Ashgate new critical thinking in philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6097-2

UA-CST: FILO 19.8 G-WARD 2008

Polre een verdrinken dorp in de Boudewijnspolder / P.M.J. van de Watering. — s.l. : P.M.J. van de Watering, 2009. — 112 p., ill.

SA: 105#811

Das wohltemperierte Klavier: 24 Präludien und Fugen durch alle Tonarten für die Orgel / Bernhard Christian Weber ; [edit.] Max Seiffert. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1933. — 1 partituur (97 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 34: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.XXXIV.1.

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-34.1

Gianni Vattimo: Einführung / Martin G. Weiß. — 2 ed. — Wien : Passagen, 2006. — 219 p. — ISBN-13 978-3-85165-738-8

UA-CST: FILO 19.8 N-VATT-WEIS 2006

Preface and explanatory remarks to volumes 1-20 / Felix Weingartner ; Charles Malherbe ; [pass. aut.] Hector Berlioz. — New York, N.Y. : Kalmus. — 373 p. — (Hector Berlioz: complete works ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-25

Gadamer: une herméneutique philosophique / Isabel Weiss. — Paris : Vrin, 2009. — 216 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2240-5

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-WEIS 2009

Wendepunkte deutscher Zeichenkunst: Spätgotik und Renaissance im Städel / [edit.] Stephanie Buck. — Frankfurt am Main : Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie, 2003. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie [Frankfurt am Main]. 2003/11/20 - 2004/02/08. — ISBN-10 3-935647-18-2

KMSKA: BEST-M 126 II 36

'Wenn wir es dahin bringen, daß die große Menge die Gegenwart versteht...': zum 150. Todestag von Heinrich Heine: Beiträge einer Tagung in Berlin vom 17.-19. März 2006 / [edit.] Heidi Beutin ; [edit.] Wolfgang Beutin ; [edit.] Holger Malterer. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 195 p. — (Bremer Beiträge zur Literatur- und Ideengeschichte ; 49). — ISBN-13 978-3-631-55667-5

UA-CST: MAG-OW-B 57647

Een wereld op papier: Zuid-Nederlandse boeken, prenten en kaarten in het Spaanse en Portugese wereldrijk (16de-18de eeuw) / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Leuven : Acco, 2009. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7418-7

UA-CST: RG 2143 E 14

MPM: BM 35155

EHC: 727963 [CO-495 c]

KMSKA: MONO-BB 6724

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8918-020-9 ; ISBN-13 978-90-450-1705-1

EHC: 734266 [CO-532 a]

Das Kapital: een biografie / Francis Wheen ; [vert.] A. Mulder. — Roeselare : Roularta, 2009. — 120 p. — ISBN-13 978-90-5330-521-8

EHC: 734370

Marc Quinn: evolution / Jerry Brotton ; Will Self. — London : White Cube, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: White Cube [London]. 2008/01/25 - 2008/02/23. — ISBN-13 978-1-906072-14-8

Artesis-OWAC: 34195

Myth, metaphysics and dialectic in Plato's Statesman / David A. White. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 272 p. — ISBN-13 978-0-7546-5779-8

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-WHIT 2007

Leven en werk van Hadrianus: latijnse teksten voor een derde middelbaar / Tineke Wiel van de. — Antwerpen : Karel de Grote-Hogeschool, 2009. — 1 CDR + papier. — Eindwerk: Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2009: 13 ; promotor Kristien Hulstaert

KdG-DLO-NP: PBSO 2009/13

Lance Armstrong: het openhartige verhaal van de grootste kampioen ter wereld / John Wilcockson. — S.l. : De Morgen, 2010. — 340 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 10). — ISBN-13 978-90-8969-067-8
EHC: 734070:10

Mahaferid, op. 38 / A. Wilford. — 29 partijen. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-WILFO-mahafer-29

Vorspiel zu Mahaferid / Arthur Wilford. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WILFO-mahafer-1

Wilhelm Landgraf, Dresden: Plastik, Zeichnungen . Erich Gerlach, Dresden: Gemälde, Zeichnungen, Pastelle, Monotypien. — Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlungen, 1961. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Karl-Marx-Stadt]. 1961/07/23 - 1961/09/03

KMSKA: ICC 13719

Heinz Kiwitz: Druckgraphik / Martina Ewers-Schultz. — Duisburg : Wilhelm Lehmbruck Museum, 1992. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbruck Museum [Duisburg]. 1992/06/28 - 1992/08/09. — ISBN-10 3-923576-99-4

KMSKA: TENT-TA 6270

KMSKA: ICC 15684

Willem de Meyer: huldeboek hem aangeboden naar aanleiding van zijn zeventigste jaardag, 23.XII.1969 / [edit.] Lambert Swerts. — Borgerhout : 1970

UA-CST: MAG-B 9079

Artesis-KC: UM-BG-DEMEY-swerts-1

EHC: A 232143 [M-435 c]

Robert Willems: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 1998. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 26). — ISBN-10 2-87349-035-7

KMSKA: MONO-BA 2361

Liefde is een sterfelijke vorm van onsterfelijkeid / August Willemsen ; Michaël Stoker ; Fernando Pessoa ; [medew.] Jo Smet ; e.a. — Kessel-Lo : Literarte, 2008. — Losbladig, ill. — Met 9 gesigeneerde beeldbijdragen van Peter Bosteels, Johan Devrome, Isabelle Dubois, Frederik Heyman, Joris Van de Weyer en Karolien Vansant

EHC: 729101

Basisteksten 1-3; Beeldbijdragen

Artesis-OWAC: 34211

in archief: kast Preciosa

André Willequet: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpennes : Tandem, 1994. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 20). — ISBN-10 2-87349-023-3

KMSKA: MONO-BA 2380

William H. Gass . Robert Lowry . Ross Feld. — Normal, Ill. : 2005. — 153 p. — (The review of contemporary fiction ; 25: 2). — ISBN-13 978-1-56478-440-7

UA-CST: T&L 82 F-RCF:25,2

Blind obedience: paradox and learning in the later Wittgenstein / Meredith Williams. — London : Routledge, 2010. — 332 p. — ISBN-13 978-0-415-55300-1 ; ISBN-13 978-0-203-87081-5
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2010

Willink / [medew.] Hans Jaffé. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 670). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/21 - 1980/04/06
EHC: H 157818:670 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2349
KMSKA: TENT-TC 2442
KMSKA: ICC 5953

Willy Anthonis: Skulpturen, Zeichnungen. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/01/12 - 1973/02/17
KMSKA: TENT-TB 3596
KMSKA: TENT-TA 4908
KMSKA: ICC 504
Artesis-OWAC: 17416

Matisse / Sarah Wilson. — Groningen : B&P, 1993. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-5477-007-4
KdG-ABK: 709 MATI
KMSKA: MONO-BC 4853

Wim Schuhmacher. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/12/08 - 1975/01/19
KMSKA: TENT-TB 4001
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 1026

Franz Kafkas Aphorismen und Nachlasserzählungen in Auswahl: Rationalismus und Determinismus: zur Parodie des christlich-religiösen Mythos / Gernot Wimmer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 254 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1976). — ISBN-13 978-3-631-57942-8
UA-CST: T&L 830 N-KAFK-WIMM 2009

Franz Kafkas Erzählungen: Rationalismus und Determinismus: zur Parodie des christlich-religiösen Mythos / Gernot Wimmer. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 356 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1964). — ISBN-13 978-3-631-57140-8 ; ISBN-10 3-631-57140-2
UA-CST: T&L 830 N-KAFK-WIMM 2008

Nieut kaart boeck vande 17 Nederlandsche Provincien / Frederik de Wit ; [medew.] H.A.M. van der Heijden. — Leuven : Universitaire Pers, 1999. — 22 p., ill. — Herdruk van uitgave 1670-1672: Amsterdam. — ISBN-10 90-6186-874-2
UA-CST: MAG-OW-E 103
SA: 105#816
MPM: BM 60044
EHC: 618191 [C0-273 a]

De witte panter: Fred Bervoets / [ill.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6
MPM: PK-A 6357
EHC: 734494
Artesis-OWAC: 34119

De witte vlinder / [libr.] L. Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur (22 p.). — Autograaf ; jaar van compositie: 1928
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

De witte vlinder: nr. 1: voorspel / [libr.] Lambrecht Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

De witte vlinder: nr. 3 / [libr.] Lambrecht Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

De witte vlinder: nr. 4 / [libr.] Lambrecht Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

De witte vlinder: nr. 10 slotzang / [libr.] Lambrecht Lambrechts ; [comp.] F. de Puysseleyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

De witte vlinder: voorspel / [libr.] Lambrecht Lambrechts ; [comp.] P. Fr. de Puysseleyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-MS-DEPUY-witte-1

Niks geniaal vandaag: de briefwisseling tussen Karel van de Woestijne en Emmanuel de Bom / [edit.] Bert van Raemdonck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 469 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5610-0
EHC: 734761

Het geheim van De Telegraaf: geschiedenis van een krant / Mariëtte Wolf. — Amsterdam : Boom, 2009. — 565 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-765-8
EHC: 734561

Wolf Vostell elektronisch / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/10/15 - 1970/11/27
KMSKA: ICC 519

Humanism, machinery, and Renaissance literature / Jessica Wolfe. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 305 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-12376-1 ; ISBN-10 0-521-83187-3
UA-CST: MAG-OW-B 58745

Rupert Murdoch: de man die het nieuws bepaalt: achter de schermen van de geheime wereld van Rupert Murdoch / Michael Wolff. — S.l. : De Morgen, 2010. — 479 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 4). — ISBN-13 978-90-8969-062-3

Barack Obama: de kandidaat: van outsider tot president / Richard Wolffe. — S.l. : De Morgen, 2010. — 462 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 1). — ISBN-13 978-90-8969-071-5

EHC: 734070:1

Women and experience in later medieval writing: reading the book of life / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker ; [edit.] Liz Herbert McAvoy. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 194 p. — (The new Middle Ages ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-60287-8

UA-CST: RG 2144 D 14

Léon Wuidar: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 55). — ISBN-13 978-2-87349-089-8

KMSKA: MONO-BA 2386

Xavier Valls / [edit.] M. Joseph Barri ; [edit.] Mercè Doñate. — Barcelona : Museu d'Art Modern, 1985. — 129 p., ill., 1 losse bijl. — (Catàlegs d'exposicions ; 47). — Tentoonstelling: Museu d'Art Modern [Barcelona]. 1985/10/00 - 1985/12/00 ; Catalaanse en Franse tekst. — ISBN-10 84-7609-068-4

KMSKA: ICC 14624

Historia geral da arte no Brasil / Walter Zanini. — São Paulo : Instituto Walther Moreira Salles, 1983. — 2 v.

Artesis-OWAC: 30754

Apuntes de historia nacional, 1808-1974 / Silvio Zavala. — 5 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 229 p. — (Sección de obras de historia ; 2005: 8). — ISBN-10 968-16-3442-X

UA-CST: MAG-MEX-B 10408

Zes Ierse kunstenaars: aspecten van de Ierse schilderkunst / [medew.] Patrick T. Murphy ; Arts Council [Dublin] ; Ireland. Department of Foreign Affairs. Cultural Relations Committee. — Dublin : Government of Ireland, 1984. — 30 p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1984/09/29 - 1984/11/25

KMSKA

KMSKA: ICC 9452

Ikongrafie der Mutterschaftsmystik: interdependenzen zwischen Andachtsbild und Spiritualität im Kontext spätmittelalterlicher Frauenmystik / Brigitte Zierhut-Bösch. — Freiburg im Breisgau : Rombach, 2008. — 187 p., ill. — (Rombach Wissenschaften ; 2008: 1). — ISBN-13 978-3-7930-9529-3

UA-CST: RG 2143 F 8

KMSKA: MONO-BB 6662

De zijderoute: een reis door leven en dood / [edit.] Susan Whitfield ; Europalia China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2

EHC: 734645

Artesis-OWAC: 34156

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6

UA-CST: MAG-OW-B 57669

KMSKA: MONO-BA 2298

Anton Kern, 1709-1747 / Martin Zlatohlávek. — Prague : National Gallery, 2009. — 446 p., ill. — ISBN-13 978-80-7035-405-6

KMSKA: MONO-BC 4851

Zou de goede Sint wel komen. ... : Sinterklaasgedichten uit de Tweede Wereldoorlog / [compil.] Hinke Piersma. — Amsterdam : Balans, 2009. — 128 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN-13 978-94-6003-211-0

EHC: 734507

Basiswerk; CD

Zuid-Hollandse kunstenaars van nu. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1964/05/12 - 1964/06/07

EHC: H 210836 [M-333 f]

KMSKA: TENT-TB 1381

KMSKA: ICC 2584

Zwei isländische Melodien: für Streichorchester, op. 30 / [bew.] Johan Severin Svendsen. — München : MPH, 2009. — 1 partituur (9 p.). — (Repertoire Explorer ; 951). — Facsimile ; jaar van compositie: 1874 ; duur van compositie: 7'

Artesis-KC: UM-OS-SVEND-isländi-1

Cultuureschiedenis

Fernand Baudin: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 53 p., ill. — (Conversation avec ; 45). — ISBN-10 2-87349-074-8

KMSKA: MONO-BA 2368

Papiergesänge: Buchkunst im zwanzigsten Jahrhundert: Künstlerbücher, Malerbücher und Pressendrucke aus den Sammlungen der bayerischen Staatsbibliothek München / Béatrice Hernad ; Karin von Maur. — München : Prestel, 1992. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Bayerische Staatsbibliothek [München]. 1992/09/24 - 1992/12/19. — ISBN-10 3-7913-1218-9

EHC: 563378 [C0-036 a]

KMSKA: ICC 15752

Leken trekken tot Gods woord: Dirc van Herxen (1381-1457) en zijn Eerste Collatieboek / Lydeke van Beek. — Hilversum : Verloren, 2009. — 279 p., ill. — (Middelleeuwse studies en bronnen ; 120). — ISBN-13 978-90-8704-115-1

EHC: 734102

Les voies de la novation, &: Livres et lectures à l'époque incunabile / Olivier Deloignon ; Mireille Petry ; Bibliothèque municipale de Strasbourg. — Strasbourg : Bibliothèque municipale de Strasbourg, 2007. — ill. — (Beautés cachées ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque municipale de Strasbourg; 2007/08/22 - 2007/09/15

MPM: BM 41952
EHC: 725045:2

Esthétique du livre d'artiste, 1960/1980 / Anne Moëglin-Delcroix. — Paris : Place, 1997. — 388 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France. Galerie Mansart [Paris]. 1997/05/29 - 1997/10/10. — ISBN-10 2-85893-291-3 ; ISBN-10 2-7177-2014-6
EHC: 734750

Louis Dumont-Wilden: le centenaire de sa naissance / Jolana Bánová-Verbeeck ; Jean Warmoes ; [medew.] Marcel Lobet. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1975. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 141). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1975/11/29 - 1976/01/17
UA-CDE: BC-A 11083
EHC: B 186873:[37b] [M-210 a]
KMSKA: ICC 2329
UA-CST: MAG-Coll 545.6.19
UA-CST: RG 4115 E 47
UA-CST: T&L 840.8 N-DUMO-BANO 75

Bijzonder onderzoek: een ontdekkingsreis door de bijzondere collecties van de Universiteitsbibliotheek Utrecht / [edit.] Marco van Egmond ; [edit.] Bart Jaski ; [edit.] Hans Mulder. — Utrecht : Universiteitsbibliotheek Utrecht, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-7657-2
UA-CST: IBW 09 G-EGMO 2009
MPM: BM 41941
EHC: 734156

Gallia = France = France = Frankreich / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 207 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 2). — ISBN-10 3-8228-5105-1 ; ISBN-13 978-3-8228-5105-0
UA-CST: GES 912 FRANKRIJK-A-BLAE 2006
EHC: 706031:2 [C0-578 a]

Hispania, Portugallia, Africa & America = España, Portugal, Africa y América = Spain, Portugal, Africa and America = Espanha, Portugal, África e América / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 231 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 1). — ISBN-10 3-8228-5106-X ; ISBN-13 978-3-8228-5106-7
UA-CST: GES 912 WERELD-A-BLAE 2006
EHC: 706031:1 [C0-578 a]

Bookish histories: books, literature, and commercial modernity, 1700-1900 / [edit.] Ina Ferris ; [edit.] Paul Keen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 283 p. — (Palgrave studies in the Enlightenment, romanticism and cultures of print ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-22231-1
UA-CST: MAG-OW-B 56766
EHC: 734267

Camping, scoutisme, sports, librairie / Maison Delbrassine [Bruxelles]. — S.l. : s.n., 1936. — 38 p., ill., 1 losse bijl.
EHC: 733955

The lure of perfection: fashion and ballet, 1780-1830 / Judith Chazin-Bennahum. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-0-415-97038-9 ; ISBN-10 0-415-97037-7 ; ISBN-10 0-415-97038-5
UA-CST: MAG-OW-B 59118

Early printing culture of Korea = [..] / An Byeong-moo ; e.a. — Cheongju : Early Printing Museum, 2009. — 70 p., ill. — ISBN-13 978-89-89011-58-3
MPM: BM 41953

Circense: una exhibición en La Casa del Libro... / [edit.] Araceli Ortiz-Azancot. — San Juan de Puerto Rico : 2001. — 15 p., ill.
MPM: BM 20594

De vele levens van een boek: de Fasciculus medicinae opnieuw bekeken / Chris Coppens. — Brussel : Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 2009. — 324 p., ill. — (Dissertationes: series historica ; 11). — ISBN-13 978-90-75273-00-7
UA-CST: IBW 09 G-COPP 2009
MPM: BM 35226
EHC: 731838

Cultures of taste, theories of appetite: eating romanticism / [edit.] Timothy Morton. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2004. — 287 p. — ISBN-10 0-312-29301-1 ; ISBN-10 0-312-29304-6
UA-CST: MAG-OW-B 59231

La 'Protectrice du País-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1
UA-CST: MAG-OW-C 12417
UA-CST: RG 2141 D 14
EHC: 733293

The mirror, the window, and the telescope: how renaissance linear perspective changed our vision of the universe / Samuel Y. Edgerton. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 199 p., ill. — ISBN-13 978-0-8014-4758-7 ; ISBN-13 978-0-8014-7480-4
EHC: 734262

Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius / Karl A.E. Enenkel. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7
UA-CST: MAG-OW-B 57637
EHC: 731177

The finest atlas of the heavens: Harmonia Macrocosmica of 1660 = Der prächtigste Himmelsatlas: Harmonia Macrocosmica of 1660 = L'atlas céleste le plus admirable: Harmonia Macrocosmica of 1660 / [pass. aut.] Andrea Cellarius ; [edit.] Robert van Gent ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 240 p., ill. — ISBN-10 3-8228-5290-2 ; ISBN-13 978-3-8228-5290-3

UA-CST: MAG-OW-E 105
EHC: 706029 [C0-593 a]

A contrite heart: prosecution and redemption in the Carolingian Empire / Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2009. — 293 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 145). — ISBN-13 978-90-04-17815-1
EHC: 734269

Les funérailles à la Renaissance: 12e Colloque international de la Société française d'étude du seizième siècle, Bar-le-Duc, 2-5 décembre 1999 / [compil.] Jean Balsamo. — Genève : Droz, 2002. — 531 p., ill. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 356). — Franse, Engelse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 2-600-00636-2
KMSKA: MONO-BB 6615

La France des larmes: deuils politiques à l'âge romantique (1814-1840) / Emmanuel Fureix. — Seyssel : Champ Vallon, 2009. — 480 p., ill. — (Époques: collection d'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87673-497-5
UA-CST: GES 944 H 73 FURE 2009

Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve. — Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9
UA-CST: MAG-OW-B 57617
KMSKA: MONO-BB 6359

Geschiedenis van het theater / Phyllis Hartnoll. — Amsterdam : International Theatre Bookshop, 1987. — 311 p., ill. — ISBN-10 90-6403-149-5
UA-CST: T&L 792 G-HART 87
Artesis-KC: LT-TG-HARTN-geschie-1
EHC: 544601 [S4-210 c]

Illustrated inventory of medieval manuscripts in Latin script in the Netherlands = Inventaire illustré de manuscrits médiévaux = Illustriertes Inventar mittelalterlicher Manuskripte / [edit.] J.P. Gumbert. — Leiden : Universiteitsbibliotheek, 2009. — ill. — Met Introduction, Rules, Instructions
UA-CST: MAG-OW-C 12289
2; Introduction
UA-CST: RG 1071 C 4
2; Introduction
EHC: 734483
Hoofdwerk; bijl.

Verloren illusies of bijgestelde ambities? Leven en loopbaan van Jan Baptist Carstiaenssens / Steven van Impe. — S.l. : Vereniging van Antwerpse Bibliofoelen, 2009. — p. 69-91, ill. — Overdruk uit De gulden passer. - 87:2(2009)
EHC: 734705

De drie dromen van de mandarijn / [edit.] Françoise Lauwaert ; [medew.] Joseph Chang ; e.a. ; Europalia China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 232 p., ill. — Tentoonstelling: ING Cultuurcentrum [Brussel]. 2009/10/22 - 2010/02/14. — ISBN-13 978-90-6153-895-0
EHC: 734178

Élisabeth Ivanovsky: conversation avec Serge Meurant. — Gerpinnen : Tandem, 2001. — 81 p., ill. — (Conversation avec ; 35) ; (Illustrateurs ; 2001: 2). — ISBN-10 2-87349-054-3
KMSKA: MONO-BA 2333

De kunst van het kijken: het verhaal van de fotografie / Ian Jeffrey ; [medew.] Max Kozloff. — S.l. : Ludion, 2009. — 383 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-777-0
EHC: 730644
XIOS-CH: 761 JEFF 2009
KdG-IWT-LO: 77

Gender, miracles, and daily life: the evidence of fourteenth-century canonization processes / Sari Katajala-Peltomaa. — Turnhout : Brepols, 2009. — 312 p. — (History of daily life ; 1). — ISBN-13 978-2-503-52958-5
EHC: 734252

Vrouw des huizes: een cultuurgeschiedenis van de Hollandse huisvrouw / Els Kloek. — Amsterdam : Balans, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978-94-6003-011-6
EHC: 734475

Architectuur en bouwcultuur in Suriname / Olga van der Klooster ; Michel Bakker ; [medew.] Philip Dikland ; e.a. — Amsterdam : KIT, 2009. — 391 p., ill. — ISBN-13 978-90-6832-531-7
Artesis-BLS: BLS 72 G-KLOO 2009
EHC: 734209

Schenking Charles Delporte / Alain Bosquet. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1976. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1976/02/28 - 1976/03/27
UA-CST: MAG-Coll 545.5.57
UA-CST: RG 4115 E 48
EHC: B 186873:[38b] [M-210 a]
KMSKA: TENT-TC 4683
KMSKA: ICC 2306

A Hans Christian Andersen con afecto... / María Teresa Arrarás ; [edit.] Arceli Ortiz-Azancon ; La Casa del Libro [San Juan]. — San Juan de Puerto Rico : 2005. — 29 p., ill.
MPM: BM 20595

La temprana imprenta sevillana: colección la Casa del Libro / Patricia Davis. — San Juan de Puerto Rico : 1997. — 63 p.
MPM: BM 20593

Vergeten cultuurdragers: de familie Campagne en hun boekenfonds: honderd jaar uitgeven in Tiel, 1819-1919 / John Landwehr. — Utrecht : Begijnkeade 18 Uitgevers, 2006. — 233 p., ill. — ISBN-10 90-78019-04-2 ; ISBN-13 978-90-78019-04-6
EHC: 734694

Animales del Nuevo Mundo = Yancuic cemanahuac iyolcahuan / Miguel León-Portilla ; [ill.] Miguel Castro Leñero. — México, D.F. : Nostra, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978-968-5447-79-9

Librairie / Le Campeur [Bruxelles]. — Bruxelles : Campeur. — 23 p., 1 losse bijl.

EHC: 733959

Libros españoles, siglos 15–16: colección la Casa del Libro / [compil.] Maria Teresa Arrarás. — San Juan de Puerto Rico : La Casa del Libro, 2000. — 46 p.

MPM: BM 20591

Les livres scouts / Au feu de camp [Liège]. — Liège : Feu de camp. — 41 p.

EHC: 733916

Paul Janssen: pionier in farma en in China / Geerdt Magiels ; Joos Horsten. — S.l. : De Morgen, 2010. — 279 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 7). — ISBN-13 978-90-8969-064-7

EHC: 734070:7

Une chronique des croisades: les Passages d'Outremer / Sébastien Mamerot ; Thierry Delcourt ; Danielle Quéruel ; [medew.] Fabrice Masanès. — Köln : Taschen, 2009. — 2 v., ill. — Facsimile: 1474. — ISBN-13 978-3-8365-0556-7

EHC: 734193

1-2

Manuscripts in transition: recycling manuscripts, texts and images: proceedings of the international congress held in Brussels (5–9 November 2002) / [edit.] Brigitte Dekeyzer ; [edit.] Jan van der Stock. — Paris : Peeters, 2005. — 490 p., ill. — (Low Countries series ; 10) ; (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 15). — ISBN-10 90-429-1562-5

UA-CST: GES 930.27 G-DEKE 2005

UA-CST: RG 2130 B 23

EHC: 685296 [C0-291 ter IV c]

KMSKA: MONO-BC 4859

Muerte a filo de obsidiana: los nahuas frente a la muerte / Eduardo Matos Moctezuma. — 4 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 158 p., ill. — (Sección de obras de antropología ; 2008: 1). — ISBN-13 978-968-16-4991-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10352

Iberoamérica: del descubrimiento a la independencia / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — 332 p. — (Colección Tramas ; 2007: 1). — ISBN-10 968-12-1254-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10404

Zoo heerlijk eenvoudig: geschiedenis van de kinderbijbel in Nederland / Willem van der Meiden. — Hilversum : Verloren, 2009. — 462 p., ill. — Proefschrift. Vrije Universiteit te Amsterdam. — ISBN-13 978-90-8704-120-5

UA-CST: MAG-OW-C 12572

BSA: LZ 215/633

Mixtec writing and society = Escritura de Ñuu Dzau / [edit.] Maarten E.R.G.N. Jansen ; [edit.] Laura N.K. van Broekhoven. — Amsterdam : Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, 2008. — 444 p., ill. — (Verhandelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen: afdeling letterkunde, nieuwe reeks ; 191). — Met 1 DVD. — ISBN-13 978-90-6984-544-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10399

Mortuary practices and social identities in the Middle Ages: essays in burial archaeology in honour of Heinrich Härke / [edit.] Duncan Sayer ; [edit.] Howard Williams. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 306 p., ill. — ISBN-13 978-0-85989-831-7

EHC: 734260

Le thé: histoire d'un art de vivre: la collection K.S. LO du Flagstaff House Museum of Tea Ware / Catherine Bourzat ; Simon K. Chiu ; Bertrand Federinov ; e.a. ; Europalia China 2009-2010. — Morlanwelz : Musée royal de Mariemont, 2009. — 260 p., ill. — Tentoonstelling: Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. 2009/11/14 - 2010/02/21. — ISBN-13 978-2-930469-27-0

EHC: 734179

Genio y figura de nuestros antiguos dioses / Federico Navarrete ; Rocío Mireles ; [ill.] Carlos Lara. — México, D.F. : Secretaría de Educación Pública, 2005. — 31 p., ill. — (Libros del rincón ; 2005: 1). — ISBN-10 970-790-466-6 ; ISBN-10 970-93963-3-1

UA-CST: MAG-MEX-C 1953

The Oxford companion to the book / [edit.] Michael F. Suarez ; [edit.] H. R. Woudhuysen. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-0-19-860653-6

UA-CST: IBW 09 G-SUAR 2010

1-2

Pán Imre emlékszoba. — Székesfehérvár : Városi Képtár, Deák Gyujtemény, 2004. — 28 p., ill. — Hongaarse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BB 6697

Parcs et jardins au Moyen Age et à la Renaissance: l'apocalypse / [edit.] Charles Ridoux. — Valenciennes : Presses universitaires de Valenciennes, 2008. — 314 p., ill. — (Recherches Valenciennaises ; 28). — ISBN-13 978-2-905725-67-7

UA-CST: MAG-OW-B 57668

Spreukstrofen op een perkamenten rol / Dieuwke van der Poel. — p. 108-138. — Overdruk uit Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. - 123:2(2007)

UA-CST: RG-Br 391:24

Brilliant effects: a cultural history of gem stones and jewellery / Marcia Pointon. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 426 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14278-5

EHC: 734685

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1
UA-CST: RG 2143 A 36
UA-CST: MAG-OW-B 55375
EHC: 734683

Producing the eighteenth-century book: writers and publishers in England, 1650-1800 / [edit.] Laura L. Runge ; [edit.] Pat Rogers. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2009. — 298 p., ill. — ISBN-13 978-0-87413-069-0 ; ISBN-10 0-87413-069-7
UA-CST: MAG-OW-B 58784

De geschiedenis en de rijkdommen van de Bibliothecae Dominicanae / Martine de Reu. — Gent : RUG, 1997. — 27 p., ill. — (Mededeling ; 21). — Overdruk uit Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent, Nieuwe reeks. - 50(1996)
UA-CST: MAG-B 36113
SA: 228#4190
EHC: 601045 [C0-135 c]

Islam in beeld: kunst en cultuur van moslims wereldwijd / Mirjam Shatanawi. — Amsterdam : Sun, 2009. — 292 p., ill. — ISBN-13 978-90-8506-627-9
EHC: 734571

Rechts Vlaanderen: religie en stemgedrag in negentiende-eeuws België / Henk de Smaele. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 479 p. — (KADOC studies ; 33). — ISBN-13 978-90-5867-767-9
UA-CST: MAG-T 281:33
EHC: 734115

Cinq siècles de patrimoine bibliophile, 1320-1835 / Patrick Sourget ; Elisabeth Sourget. — Chartres : Sourget, 2002. — 363 p., ill., 1 losse bijl. — (Manuscripts et livres précieux ; 25)
MPM: BM 41611
EHC: 734697
Met prijslijst

De uitvinding van de mensheid: korte wereldgeschiedenis van het denken over gelijkheid en cultuurverschil / Siep Stuurman. — Amsterdam : Bakker, 2010. — ISBN-13 978-90-351-3493-5
EHC: 734590

Twintig jaar politiek theater in Vlaanderen (1965-1985): aspecten en tendensen / [edit.] Frans Redant ; [edit.] Jaak van Schoor. — Antwerpen : Vlaams Centrum van het Internationaal Theater Instituut, 2001. — 184 p., ill. — Titel varieert: Toen theater een strijd was: twintig jaar politiek theater in Vlaanderen, 1965-1985
UA-CST: MAG-B 49705
UA-CST: T&L 792 L-B-REDA 2001
AMVC: 188.560
Artesis-KC: UT-TG-REDAN-twintig-1
Artesis-KC: LT-TG-REDAN-twintig-1
EHC: 642754 [C0-216 e]

Unesco werelderfgoed. — S.l. : De Morgen, 2009. — 320 p., ill.
KdG-ABK: 905.1 UNES
Artesis-OWAC: 34220
in leeszaal: blauwe map

De klassieke traditie in de Lage Landen / René Veenman. — Nijmegen : Vantilt, 2009. — 400 p. — ISBN-13 978-94-6004-037-5
KdG-DLO-NP: klas-1 485.2
EHC: 734609
UA-CST: GES 949 H 73 VEEN 2009

The anatomy of fashion: dressing the body from the renaissance to today / Susan J. Vincent. — Oxford : Berg, 2009. — 234 p., ill. — ISBN-13 978-1-84520-764-9 ; ISBN-13 978-1-84520-763-2
EHC: 734249

De receptie van het ontzet van Wenen (1683) in de Zuidelijke Nederlanden: het beeld van de Ottomanen in publieke vieringen en drukwerk als propaganda / Dirk van Waelderren. — Leuven : Van Waelderren, 2009. — 105 p., ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis
EHC: 734030

Een wereld op papier: Zuid-Nederlandse boeken, prenten en kaarten in het Spaanse en Portugese wereldrijk (16de-18de eeuw) / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Leuven : Acco, 2009. — 477 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7418-7
UA-CST: RG 2143 E 14
MPM: BM 35155
EHC: 727963 [C0-495 c]
KMSKA: MONO-BB 6724

De zijderoute: een reis door leven en dood / [edit.] Susan Whitfield ; Europalia China 2009-2010. — Brussel : Mercatorfonds, 2009. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Kunst en Geschiedenis [Brussel]. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-90-6153-891-2
EHC: 734645
Artesis-OWAC: 34156

Von Menschenbild der Renaissance: Florentiner Kultur im Quattrocento / Clemens Zintzen. — Hildesheim : Olms, 2009. — 111 p. — ISBN-13 978-3-487-13987-6
UA-CST: MAG-OW-B 57669
KMSKA: MONO-BA 2298

Oude geschiedenis

Spijkers op laag water: vijftig misverstanden over de oudheid / Jona Lendering. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2009. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-90-253-6712-1
EHC: 734584

Geschiedenis van Europa

10: ten Dutch artists. — Leicester : Culpin, 1969. — ill. —
Tentoonstelling: Midland Group Gallery [Nottingham].
1969/09/19 - 1969/10/11 ; tentoonstelling: Museum and Art
Gallery [Newport]. 1969/10/18 - 1969/11/08 ; tentoonstelling:
City Art Gallery [Bradford]. 1969/11/15 - 1969/12/06 ;
tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull].
1969/12/29 - 1970/01/18 ; tentoonstelling: University of Sussex.
Arts Centre [Brighton]. 1970/02/10 - 1970/03/12 ;
tentoonstelling: Arnolfini Gallery [Bristol]. 1970/03/19 -
1970/04/11

KMSKA: ICC 2220

*12: twaalf beeldhouwers uit Nederland = 12: douze sculpteurs
des Pays-Bas / België.* Ministerie van Nationale Opvoeding en
Kultuur ; Belgique. Ministère de l'éducation nationale et de la
culture. — Roosendaal : Van Poll Suykerbuyk, 1964. — ill. —
Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].
1964/11/20 - 1964/12/20

KMSKA: TENT-TC 511

KMSKA: ICC 2802

EHC: H 225253 [C3-105 c / ds 835]

Artesis-OWAC: 15154

L'œuvre grammaticale et linguistique de Léon Clédat /
[edit.] Peter Lauwers ; [edit.] Pierre Swiggers. — Leuven :
Peeters, 2010. — 220 p. — (Orbis/supplementa ; 37). —
ISBN-13 978-90-429-2308-9

UA-CST: MAG-OW-B 59765

A. Lhote. — Lyon : Musée des beaux-arts, 1966. — ill. —
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Lyon]. 1966/00/00 -
1966/00/00

KMSKA: TENT-TB 2493

KMSKA: ICC 2136

*Amoureuse du crucifié: portrait de sainte Gemma Galgani
(1878-1903) /* Giuliano Agresti. — Paris : Nouvelle Cité,
1993. — 154 p. — ISBN-10 2-85313-259-5

BSA: LZ 200/571

*Aktion im Fundatie Kunsthuis Amsterdam am 8. September
1979.* — Berlin : Heinisch, 1979. — ill.

KMSKA: ICC 5725

*Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi, Piero Dorazio, Lucio
Fontana.* — Hannover : Kestner-Museum, 1964. — ill. —
(Katalog ; 1963/ 64: 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum
[Hannover]. 1964/05/21 - 1964/06/21

KMSKA: ICC 2021

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. —
Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 -
1991/03/31

KMSKA: ICC 13521

KMSKA: ICC 15396

*Alfred Stevens (1823-1906) en het panorama van de
Geschiedenis van de eeuw.* — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p.,
ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten
van België ; 5). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor

Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 -
2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam].
2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-5349-749-4

EHC: 734150

KMSKA: MONO-BB 6006

Alice in Wonderland and philosophy: curiously and curiously /
[edit.] Richard Brian Davis. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2010. —
227 p. — (The Blackwell philosophy and pop culture series ;
2010: 1). — ISBN-13 978-0-470-55836-2

UA-CST: FILO 18.82 G-DAVI 2010

*'All my books in foreign tongues': Scalinger's oriental legacy in
Leiden, 1609-2009 /* [edit.] Arnoud Vrolijk ; [edit.] Kasper van
Ommen ; [medew.] Alistair Hamilton. — Leiden : Leiden
University Library, 2009. — 131 p., ill. — (Kleine publicaties
van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 79). — Tentoonstelling:
Leiden University Library. 2001/01/21 - 2001/03/01

UA-CST: MAG-OW-B 59141

EHC: 728490

Les amis de l'oeuvre et de la pensée de Georges Migot. —
Strasbourg

Artesis-KC: MM-TY-AMIS

15(1997)-16(1998), 18(2000)

Ansgar Nierhoff / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue
Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue
Galerie [Aachen]. 1970/04/25 - 1970/06/10

KMSKA: ICC 515

*Antoine-Pierre Gallien: peintre-à-la-ligne-noire, peintures de
1919 à 1926.* — Paris : Musée d'art moderne, 1979. — ill. —
(Dossier ouvert ; 1). — Tentoonstelling: Musée d'art moderne
[Paris]. 1979/06/11 - 1979/09/02

KMSKA: ICC 5615

Antonio Saura / [edit.] Ad Petersen. — Amsterdam : Stedelijk
Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 657). — Tentoonstelling:
Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/10/11 - 1979/11/25

EHC: H 157818:657 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2172

KMSKA: ICC 5603

Antwerp World Book Capital 2004. — Antwerpen : Antwerpen
Boekenstad, 2004. — Titel varieert: KBC-toren stadsgedicht ;
Plastic tas met foto van Lanoye's stadsgedicht

EHC: 734124

*Gestalten der transzendentalen Einheit: Bedingungen der
Synthesis bei Kant /* Anselmo Aportone. — Berlin : De Gruyter,
2009. — 367 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 161). —
ISBN-13 978-3-11-022114-5

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-APOR 2009

Delacroix: un voyage initiatique: Maroc, Andalousie, Algérie /
Maurice Arama. — Paris : Non lieu, 2006. — 319 p., ill. —
ISBN-10 2-35270-012-4

KMSKA: MONO-BC 4862

- Arnaldo Pomodoro / Carlo Argan.* — Milano : Vanessa, 1976. — ill. — (Maestri contemporanei ; 13)
KMSKA: ICC 5796
- Armando / [medew.] Carel Blotkamp.* — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 562). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/03/14 - 1974/04/28
EHC: H 157818:562 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TC 1195
KMSKA: ICC 1090
- Arnulf Rainer: handgeschildertes.* — Frankfurt am Main : Galerie A.K., 1984. — ill. — Tentoonstelling: Galerie A.K. [Frankfurt am Main]. 1984/10/25 - 1984/12/08
KMSKA: ICC 9601
- The Arundel and Pomfret marbles in Oxford / Michael Vickers.* — Oxford : Ashmolean Museum, 2006. — 96 p., ill. — (Ashmolean handbooks ; 2006: 1). — ISBN-10 1-85444-208-2
KMSKA: BEST-M 277 I 38
- Catalogue des œuvres de Louis Aubert / Louis Aubert.* — Paris : Durand, 1909
Artesis-KC: MM-DUBTW-AUBER-catalog-1
- Passion Baudelaire: l'ivresse des images / Jean-Paul Avicé ; Claude Pichois.* — Paris : Textuel, 2003. — 191 p., ill. — (Passion ; 2003: 1). — ISBN-10 2-84597-089-7
KMSKA: MONO-BC 4823
- Bach-Urkunden: Ursprung der musikalisch-Bachischen Familie . Nachrichten über Johann Sebastian Bach / Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Max Schneider.* — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 17: 3). — Facsimile: Handschrift
Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-17.3
- Arts in de Grote Oorlog: het oorlogsdagboek van dokter Paul De Backer / [vert.] Roger Lampaert.* — Brugge : Klaproos, 2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-107-3
EHC: 734086
- Johann Gottfried Schadow: die Zeichnungen / Sibylle Badstübner-Gröger ; Claudia Czok ; Jutta von Simson.* — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2006. — 3 v., ill. — (Denkmäler deutscher Kunst ; 2006: 1). — ISBN-10 3-87157-190-3
KMSKA: MONO-BC 4854
1-3
- Barbara Heinisch: Bildnisse auf den Leib gemalt, 1977-1979.* — Sliedrecht : Van den Dool. — ill. — Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 5724
- Baselitz: 50 Jahre Malerei / [edit.] Götz Adriani ; Museum Frieder Burda [Baden-Baden].* — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Frieder Burda [Baden-Baden]. 2009/11/21-2010/03/14. — ISBN-13 978-3-7757-2519-4
KdG-ABK: 709 BASE
- Georg Baselitz: conversation avec Eddy Devolder.* — Gerpennes : Tandem, 1996. — 90 p., ill. — (Conversation avec ; 24). — ISBN-10 2-87349-029-2
KMSKA: MONO-BA 2367
- Le présent d'incertitude: journal, 2002-2005 / Henry Bauchau.* — Arles : Actes sud, 2007. — 313 p. — ISBN-13 978-2-7427-6721-2
UA-CST: MAG-OW-B 49378
EHC: 734065
- Fernand Baudin: conversation avec Ben Durant.* — Gerpennes : Tandem, 2004. — 53 p., ill. — (Conversation avec ; 45). — ISBN-10 2-87349-074-8
KMSKA: MONO-BA 2368
- Beeld-spraak: Jan Vaerten - Ossip Zadkine: 22 maart tot 19 mei 1993, BBL Antwerpen / Jef van Grieken ; Frans de Boodt ; Willy Juwet ; e.a.* — Antwerpen : Bank Brussel Lambert, 1993. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Antwerpen]. 1993/03/22 - 1993/05/19. — ISBN-10 90-9005979-2
KMSKA: TENT-TC 6525
KMSKA: TENT-TC 5023
KMSKA: ICC 15901
KdG-ABK: 705.8 BEEL
EHC: 561594 [C0-030 a]
Artesis-OWAC: 28077
Artesis-OWAC: 28365
- Les eaux et forêts en Bourgogne ducale (vers 1350-vers 1480): société et biodiversité / Corinne Beck.* — Paris : Harmattan, 2008. — 478 p., ill. — ISBN-13 978-2-296-05850-7
UA-CST: GES 944 H 72 BECK 2008
- Bier aan het IJzerfront: het verhaal van de dorst in de Grote Oorlog / Frank Becuwe.* — Brugge : Klaproos, 2009. — 175 p., ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ; 14). — ISBN-13 978-90-5508-104-2
EHC: 734091
- Darwin's plots: evolutionary narrative in Darwin, George Eliot and nineteenth-century fiction / Gillian Beer.* — 3 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — ISBN-13 978-0-521-74361-7 ; ISBN-13 978-0-521-76769-9
UA-CST: MAG-OW-B 59759
- De beiaard: een politieke geschiedenis / [edit.] Marnix Beyen ; [edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos.* — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-90-5867-753-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009
Artesis-KC: UM-MG-BELGI-beyen-1
EHC: 730893
- Belgian drawings: since 1870.* — London : Piccadilly Gallery, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Piccadilly Gallery [London]. 1971/09/21 - 1971/10/16
KMSKA: TENT-TB 7177

Swimberghe: Reliëfs, Gemälde, Zeichnungen / Jaak Fontier. — Brussel : Arte-Print, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/00/00 - 1980/00/00

MPM: PK-A 2754
KdG-ABK: 709 SWIM
EHC: H 261944 [C3-110 c / ds 1068]
KMSKA: ICSAC-A 1850
KMSKA: ICC 6254

Chateaubriand: une poétique de la tentation / Fabienne Bercegol. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 703 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0031-5
UA-CST: MAG-OW-B 59757

Muziekanalyse & uitvoeringspraktijk: Beethoven als bruggebouwer / Pieter Bergé ; Jeroen d' Hoe. — Leuven : Acco, 2008. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 6). — Met 1 audio compact disc(s). — ISBN-13 978-90-334-6883-4
KdG-ABK: 781.1 BERG
KdG-ABK: BALIE
Artesis-OWAC: 34201:6

Berlinde de Bruyckere / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1995/05/07 - 1995/06/18. — ISBN-10 90-801990-4-4
MPM: PK-A 4448
KdG-ABK: 709 DEBR
EHC: 584214 [C0-268 b]
Artesis-OWAC: 30529

Ceremonies of innocence: pastoralism in the poetry of Edmund Spenser / John D. Bernard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 242 p. — ISBN-13 978-0-521-36252-8 ; ISBN-13 978-0-521-12923-7
UA-CST: MAG-OW-B 58731

Bernard Schultze: im Labyrinth, Werke von 1940-1980 / [edit.] Barbara Volkmann ; [edit.] Rose-France Raddatz. — Berlin : Akademie der Künste, 1980. — 193 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/12/05 - 1981/01/11 ; tentoonstelling: Akademie der Künste [Berlin]. 1981/03/29 - 1981/05/10 ; tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1981/06/05 - 1981/07/12 ; tentoonstelling: Saarland Museum [Saarbrücken]. 1981/09/11 - 1981/10/11. — ISBN-10 3-88331-818-X
KMSKA: ICC 6551

Bernard Schultze: zerbrochene Verstecke / [edit.] Helmut R. Leppien. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 56 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/02/28 - 1980/04/06
KMSKA: TENT-TC 2452
KMSKA: ICC 5951

Bernhard Luginbühl: Figuren, 1947-1989 / [edit.] Ursi Luginbühl. — Bern : Kunstmuseum Bern, 1989. — 511 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Bern [Bern]. 1989/08/18 - 1989/11/22. — ISBN-10 3-7165-0692-3

KMSKA: TENT-TC 9260
KMSKA: ICC 13178

Bervoets, Pas, Goossens, Cox / [medew.] Jean F. Buyck ; Galerij de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : Galerij de Zwarte Panter, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaler Kunstmarkt [Düsseldorf]. 1976/10/20 - 1976/10/25 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-ZwartePanter-C2
KMSKA: ICC 3058

Der Fall Grass: ein deutsches Debakel / Wolfgang Beutin. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 192 p. — ISBN-13 978-3-631-57004-3
UA-CST: MAG-OW-B 57635

Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne / [edit.] Belia van der Giessen ; [edit.] Anne van Lienden ; [edit.] Miriam Windhausen. — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1
EHC: 734684

Louis Dumont-Wilden: le centenaire de sa naissance / Jolana Bánová-Verbeecq ; Jean Warmoes ; [medew.] Marcel Lobet. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1975. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 141). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1975/11/29 - 1976/01/17
UA-CDE: BC-A 11083
EHC: B 186873:[37b] [M-210 a]
KMSKA: ICC 2329
UA-CST: MAG-Coll 545.6.19
UA-CST: RG 4115 E 47
UA-CST: T&L 840.8 N-DUMO-BANO 75

Jan Vanriet / Marcel van Jole ; Herbert Albrecht ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de difusao de artes internacional. — São Paulo : Bienal São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Bienale de Sao Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Portugese en Engelse tekst
KdG-ABK: 709 VANR
EHC: 574289 [C3-136 d / ds 1013]
KMSKA: TENT-TC 2330
KMSKA: ICC 5545

Anselm Kiefer: verbrennen, verholzen, versenken, versenden / R.H. Fuchs ; [medew.] Klaus Gallwitz. — Stuttgart : Cantz, 1980. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale Venedig. 1980/00/00 - 1980/00/00
KMSKA: ICC 6196

Beckett on screen: the television plays / Jonathan Bignell. — Manchester : Manchester University Press, 2009. — 230 p. — ISBN-13 978-0-7190-6420-3 ; ISBN-13 978-0-7190-6421-0
UA-CST: T&L 820 N-BECK-BIGN 2009

Gallia = France = France = Frankreich / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 207 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 2). — ISBN-10 3-8228-5105-1 ; ISBN-13 978-3-8228-5105-0
UA-CST: GES 912 FRANKRIJK-A-BLAE 2006

Hispania, Portugallia, Africa & America = España, Portugal, Africa y América = Spain, Portugal, Africa and America = Espanha, Portugal, África e América / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 231 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 1). — ISBN-10 3-8228-5106-X ; ISBN-13 978-3-8228-5106-7

UA-CST: GES 912 WERELD-A-BLAE 2006

EHC: 706031:1 [C0-578 a]

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7

KdG-ABK: 709 DELR

Artesis-OWAC: 34201:13

Geweven mythen: Ovidius' Metamorphosen en de Diana-tapijten van het Rijksmuseum / Ebelteje Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-8689-051-4

KMSKA: BEST-M 13 V 103

Bogdan Borčić: conversation avec Jernej Kožar. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 123 p. — (Conversation avec ; 53). — ISBN-10 2-87349-087-X

KMSKA: MONO-BA 2376

Pierre Cox (1915-1974) en het hellenisme: schilderij 'Sprong over de stier', rond 1960, olie op paneel / Zsuzsanna Böroc. — Hasselt : Stadsmus, 2009. — 11 p., ill. — (Kunst en erfgoed in de kijker ; 20)

EHC: 733906

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoen. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2

UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009

MPM: BM 35225

Europa begint pas: enkele beschouwingen en herinneringen / Jan-Willem van den Braak. — Assen : Van Gorcum, 2009. — 90 p., ill. — ISBN-13 978-90-232-4594-0

EHC: 734083

Abraham von Franckenberg: a bibliographical catalogue with a short-list of his library / János Bruckner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1988. — 109 p., ill. — (Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen. ; 25). — ISBN-10 3-447-02815-7

UA-CST: IBW 09 G-BRUC 88

EHC: 529165 [S4-138 b]

Bruegel: een dynastie van schilders / Europalia 80 België. — Brussel : 1980. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/09/18 - 1980/11/18

UA-CST: MAG-C 1629

Artesis-BLS: BLS 75 G-BRUE 1980

KdG-ABK: 736.2 BRUE

EHC: 565626 [C0-039 a]

KMSKA: TENT-TC 2408

Alfons de Ridder in Rotterdam, of: De geboorte van Willem Elsschot / Peter de Bruijn. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2009. — 93 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 8). — ISBN-13 978-90-81008-18-7

EHC: 734696

Le laboratoire moraliste: La Rochefoucauld et l'invention moderne de l'auteur / Alain Brunn. — Paris : Presses universitaires de France, 2009. — 295 p. — (Les littéraires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-13-056416-4 ; ISBN-10 2-13-056416-X

UA-CST: MAG-OW-B 59768

Bubenik. — Leverkusen : Städtisches Museum, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Leverkusen]. 1968/01/19 - 1968/02/25

KMSKA: ICC 1077

Bulletin de la Société des amis de Jongkind (1819-1891). — Paris. — ISSN 1270-4997

EHC: 734227 [C2-473 c]

:39A(2008)

Op de voortgang der abtdy van Roosendael: acht eeuwen gastvrijheid aan de Nete / Karel Caelen ; Amke Maes ; Wim Tiri. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 93 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978-90-76099-00-2

MPM: PK-A 6316

The Cambridge Handel encyclopedia / [edit.] Annette Landgraf ; [edit.] David Vickers. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 836 p., ill. — ISBN-13 978-0-521-88192-0

UA-CST: T&L 78 N-HAND-LAND 2009

The novel as investigation: Leonardo Sciascia, Dacia Maraini, and Antonio Tabucchi / JoAnn Cannon. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2006. — 134 p. — (Toronto Italian studies ; 2006: 1). — ISBN-10 0-8020-9114-8 ; ISBN-13 978-0-8020-9114-7

UA-CST: MAG-OW-B 58777

Leo Dohmen: copyright / Xavier Canonne ; Jan Ceuleers ; Mireille Sprengers-Dohmen. — Bruxelles : Mercator, 2009. — 152 p., il. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-90-6153-910-0

EHC: 734242

Carl Kylberg. — Stockholm : Moderna museet, 1976. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 140). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1976/08/21 - 1976/10/10

KMSKA: ICC 2751

Cascella. — Ixelles : Musée communal d'Ixelles, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1968/10/16 - 1968/11/10

KMSKA: ICC 1186

Catálogo de pintura / [edit.] Florencio de Santa-Ana y Alvarez-Ossorio ; Museo Sorolla [Madrid]. — Madrid : Ministerio de Cultura, Patronato Nacional de Museos, 1982. — 489 p., ill. — ISBN-10 84-7483-249-7

KMSKA: BEST-M 217 XVI 1

Cecilio Pla / [edit.] Petra Joos. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1994. — 258 p., ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1994/02/00 - 1994/03/00 ; Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84-87684-37-8

KMSKA: ICC 15757

Rob van Koningsbruggen / Carel Blotkamp ; Hoos Blotkamp. — Utrecht : Centraal Museum, 1975. — ill. — (Mededelingen ; 10)

KMSKA: ICC 2556

André Willequet / Michel Draguet ; Chloé Pirson ; Philippe Roberts-Jones ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2002. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître [Auderghem]. 2002/05/15 - 2002/07/4. — ISBN-10 90-5349-395-6

EHC: 680802 [C0-291 ter II d]

KMSKA: TENT-TC 9517

Challenging the boundaries of medieval history: the legacy of Timothy Reuter / [edit.] Patricia Skinner. — Turnhout : Brepols, 2009. — 208 p., ill. — (Studies in the Early Middle Ages ; 22). — ISBN-13 978-2-503-52359-0

EHC: 734686

Kort, rap & zonder blad: hoppepluk tussen 1880 en 1960 / Mathias Cheyns. — Brugge : Klaproos, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-105-9

EHC: 734120

Chris Lebeau. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1966. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1966/02/26 - 1966/04/17

EHC: H 219290 [M-371 e]

KMSKA: TENT-TB 1223

KMSKA: ICC 2852

Christo & Jeanne-Claude: conversation with Anne-Françoise Penders = Christo & Jeanne-Claude: conversation avec Anne-Françoise Penders. — Gerpinnes : Tandem, 1995. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 21). — ISBN-10 2-87349-024-1

KMSKA: MONO-BA 2369

Luc Claus / Sandra Camasio. — Bruxelles : Ministère de l'Education nationale et de la culture néerlandaise de Belgique, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Cité des arts [Paris]. 1975/01/01 - 1975/02/28

KdG-ABK: 709 CLAU

KMSKA: TENT-TA 3097

KMSKA: ICC 1389

European cities and towns, 400-2000 / Peter Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 412 p. — ISBN-13 978-0-19-956273-2 ; ISBN-13 978-0-19-870054-8

UA-CST: GES 94 H 70 CLAR 2009

The painting of modern life: Paris in the art of Manet and his followers / T.J. Clark. — London : Thames and Hudson, 1985. — 338 p., ill.

KMSKA: MONO-BB 6747

Keynes: the twentieth century's most influential economist / Peter Clarke. — London : Bloomsbury, 2009. — 211 p. — ISBN-13 978-1-4088-0385-1 ; ISBN-10 1-4088-0385-2

UA-CST: TEW 330.8 N-KEYN-CLAR 2009

UHasselt: 330.8 CLAR 2009

Claude Viallat. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1980/02/25 - 1980/04/19

KMSKA: ICC 6235

Henri-Jacques De Croes: compositeur et maître de musique du Prince Charles de Lorraine, 1705-1786 / Suzanne Clercx. — Bruxelles : Palais des académies, 1940. — 2 v. — (Mémoires: collection in -4°, 2e série ; 6: 3)

SA: 228#7009

I

AMVC: 47.642

Artesis-KC: LM-CA-DECRO-clercx-2

1-2

Artesis-KC: MM-BG-CLERC-henrija-2

1-2

EHC: A 272:2,1538 [S2-1000 j]

1-2

KMSKA: M BE 35

M BE 35-16

Co Westerik / [edit.] Wim Crowwel ; [edit.] Magda Tsfaty. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1971. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 508). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/09/24 - 1971/11/07 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/12/23 - 1972/01/23 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1972/02/04 - 1972/03/05

KMSKA: TENT-TC 684

KMSKA: ICC 5973

Miet Smet: drie decennia gelijkheidsbeleid / Romy Cockx. — Brussel : Instituut voor Gelijkheid van Vrouwen en Mannen, 2009. — 146 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-B 56732

EHC: 733922

Kant and the human sciences: biology, anthropology and history / Alix Cohen. — London : Palgrave Macmillan, 2009. — 200 p. — ISBN-13 978-0-230-22432-2

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-COHE 2009

Le Corbusier, 1887-1965: lyrische architectuur in het machinetijdperk / Jean-Louis Cohen. — Köln : Taschen, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978-3-8365-1311-1

Artesis-OWAC: 34229

Odette Collon, peindre et crier 'à table' en même temps: conversation avec Adrien Grimmeau. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 60 p. — (Conversation avec ; 57). — ISBN-13 978-2-8734-9091-5
KMSKA: MONO-BA 2329

Communities and courts in Britain, 1150-1900 / [edit.] Christopher Brooks ; [edit.] Michael Lobban. — London : Hambledon Press, 1997. — 262 p. — ISBN-10 1-85285-156-2
UA-CST: GES 942 H 71 BROO 97

Concentration camps in Nazi Germany: the new histories / [edit.] Jane Caplan ; [edit.] Nikolaus Wachsmann. — London : Routledge, 2010. — 243 p. — ISBN-13 978-0-415-42650-3 ; ISBN-13 978-0-415-42651-0 ; ISBN-13 978-0-203-86520-0
EHC: 734268

Don't mention the wars: a journey through European stereotypes / Tony Connelly. — Dublin : New Island, 2009. — 385 p. — ISBN-13 978-1-84840-026-9
UHasselt: 94 CONN 2009

Trade and traders in muslim Spain: the commercial realignment of the Iberian peninsula, 900-1500 / Olivia Remie Constable. — Cambridge : Cambridge University Press, 2002. — 320 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 24). — ISBN-10 0-521-56503-0 ; ISBN-10 0-521-43075-5
UA-CST: GES 946.0 H 72 CONS 2002

The plague files: crisis management in sixteenth-century Seville / Alexandra Parma Cook ; Noble David Cook. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2009. — 296 p., ill. — ISBN-13 978-0-8071-3404-7
UA-CST: GES 946.0 H 72 COOK 2009

Julien Coulommiere: conversation avec Ludo Bekkers. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 74 p., ill. — (Conversation avec ; 46). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2-87349-075-6
KMSKA: MONO-BA 2370

The Great War and German memory: society, politics and psychological trauma, 1914-1945 / Jason Crouthamel. — Exeter : University of Exeter Press, 2009. — 278 p. — (Twentieth-century history ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-85989-842-3
EHC: 734259

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08
KMSKA: TENT-TC 369
EHC: 659283 [C0-279 bis d]
Artesis-OWAC: 29648
in archief: kast P

Henri Bles, la Montée au Calvaire du Musée de Namur / Christina Currie ; Luc Serck ; [medew.] Pascale Fraiture. — Namur : Province de Namur, 2007. — 46 p., ill. — (Guide du visiteur ; 11). — ISBN-10 2-9600563-8-8
EHC: 726213
KMSKA: BEST-M 250 IV 1

Horia Damian: conversation avec Bern Wéry. — Gerpennes : Tandem, 2009. — 46 p., ill. — (Conversation avec ; 62). — ISBN-13 978-2-8734-9097-2
KMSKA: MONO-BA 2372

Daniel Ost in Shibuya Seibu: the splendid mini-universe of flowers / [ill.] Seiichi Nakajima. — Herentals : Rekad, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Seibu [Shibuya]. 2007/00/00 - 2007/00/00. — ISBN-13 978-90-75948-00-4
EHC: 734499

L'absolu comparé: essai sur une séquence moderne: Coleridge, De Quincey, Baudelaire, Rimbaud / Eric Dayre. — Paris : Hermann, 2009. — 160 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2009: 3). — ISBN-13 978-2-7056-6824-2 ; ISBN-10 2-7056-6824-1
UA-CST: MAG-OW-B 59856

Wesley Meuris: artificially deconstructed / [edit.] Michel Dewilde ; Herman Parret ; Key Portilla-Kawamura. — Antwerpen : Galerie Annie Gentils, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: De Bond [Brugge]. 2007/03/19 - 2007/04/30
Artesis-OWAC: 34214

Bachten de Kupe, 14-18: unieke prentkaarten & authentieke getuigenissen uit oorlogsdagboeken / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2009. — 185 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-106-6
EHC: 734088

Mijn jaar bij Jean-Marie Dedecker / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 207 p. — ISBN-13 978-90-8924-095-8
EHC: 734659

Enghien: ville d'art et d'histoire / Christian Debruyne. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00211-4
EHC: 734132

Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344-1744 (vnl. 1515-1744) / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7
MPM: BM 41949
EHC: 724805

Gilbert Decock: conversation avec André Romus. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 63 p. — (Conversation avec ; 52). — ISBN-10 2-87349-084-5
KMSKA: MONO-BA 2339

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893–1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978–90–5617–763–8

UA–CST: MAG–OW–B 58995

EHC: 713665

La 'Protectrice du País-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). —

ISBN-13 978–2–503–52972–1

UA–CST: MAG–OW–C 12417

UA–CST: RG 2141 D 14

EHC: 733293

Denkbeeldig schoon: Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst: tekstuitgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v., ill. —

ISBN-13 978–90–5997–035–9 ; ISBN-10 90–5997–035–7

UA–CST: MAG–OW–C 8456

1–2

EHC: 703491 [C0–577 b]

1–2

KMSKA: MONO–BC 4898

1–2

H.C. for life, that is to say ... / Jacques Derrida. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2006. — 173 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2006: 1). —

ISBN-13 978–0–8047–5401–9 ; ISBN-13 978–0–8047–5402–6

UA–CST: MAG–OW–B 59143

L'archéologie de la Grande Guerre / Yves Desfossés ; Alain Jacques ; Gilles Prilaux. — Rennes : Ouest-France, 2008. — 127 p., ill. — (Collection histoire ; 2008: 2). —

ISBN-13 978–2–7373–4568–5

EHC: 734123

Dessins faits d'après nature au siège de la citadelle d'Anvers / [ill.] Raffet. — Paris : Gihaut, 1832. — ill.

EHC: 734085

Céline, imaginaire pour une autre fois: la thématique anthropologique dans l'œuvre de Céline / Philippe Destruel. — Saint-Genouph : Nizet, 2009. — 258 p. —

ISBN-13 978–2–7078–1307–7

UA–CST: MAG–OW–B 59724

Puissants et misérables: système social et monde paysan dans l'Europe des Francs (6e–9e siècles) / Jean-Pierre Devroey. — Bruxelles : Palais des académies, 2006. — 727 p. — (Mémoires: collection in -8°, 3e série ; 40)

UA–CST: GES 94 H 72 DEVR 2006

EHC: 722101

Dotremont, logogrammes. — Venise : Biennale de Venise, Pavillon belge, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1972/00/00 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 5550

Œuvres économiques complètes / Jules Dupuit ; [edit.] Yves Breton ; [edit.] Gérard Klotz. — Paris : Economica, 2009. — 2 v. — ISBN-13 978–2–7178–5629–3

UA–CST: TEW 330.8 G–DUPU 2009

1–2

België in documenten: de geschiedenis van een land in historische stukken: van onafhankelijkheid tot abortus / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 66 p., ill. — (Knack extra ; 2: 1)

EHC: 733924

KdG–DLO: tijdschriftenrekken

Charlotte Mutsaers: paraat met pen en penseel / [edit.] Daan Cartens ; [medew.] Paul Hefting ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 55). —

ISBN-13 978–90–234–4128–1

UA–CST: T&L 839.3 N–MUTS–CART 2009

Les documents inédits de notre histoire / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 1)

EHC: 734004

George Buchanan: poet and dramatist / [edit.] Philip Ford ; [edit.] Roger P.H. Green ; [medew.] Elwira Buszewicz ; e.a. — Swansea : Classical Press of Wales, 2009. — 322 p., ill. —

ISBN-13 978–1–905125–36–4

UA–CST: MAG–OW–B 57665

James Ensor: de man, de maskers, de intrede / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2: 2)

EHC: 734377

KMSKA: M BE 446

KdG–DLO: tijdschriftenrekken

Methoden der Tanzwissenschaft: Modellanalysen zu Pina Bauschs Le sacre du printemps / [edit.] Gabriele Brandstetter ;

[edit.] Gabriele Klein ; [medew.] Yvonne Hardt ; e.a. — Bielefeld : Transcript, 2007. — 299 p., ill. — (TanzScripte ; 4). — Met 1 CD–ROM ; Duitse en Engelse tekst. —

ISBN-13 978–3–89942–558–1 ; ISBN-10 3–89942–558–8

UA–CST: T&L 79 N–BAUS–BRAN 2007

Basiswerk ; CD–ROM

Tijdloze emoties: Jef Van Campen / [medew.] Marcel van Jole ; e.a. — Schoten : BAI, 2005. — 127 p., ill. —

ISBN-10 90–76704–58–9

MPM: PK–A 6363

EHC: 689653 [C0–291 ter V e]

KMSKA: MONO–BB 2862

Visual writing re-connected / [edit.] Luc Fierens ; [medew.] Jan de Vree ; e.a. — Weerde : Fierens, 2006. — 36 p., ill. — Franse, Nederlandse, Engelse en Duitse tekst

EHC: 734063

Wezen en weldoen: 375 jaar doopsgezinde wezenzorg in Haarlem / [edit.] Piet Visser ; [medew.] Sjoerd Bijker ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-085-7
UA-CST: MAG-OW-B 58721

Edgar Fernhout. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1976. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/01/24 - 1976/03/14
KMSKA: ICC 2378

Éditer les martyrologes: Henri Quentin et les Bollandistes: correspondance / [edit.] Bernard Joassart. — Bruxelles : Société des Bollandistes, 2009. — 235 p. — (Tabularium hagiographicum ; 5). — ISBN-13 978-2-87365-021-6
UA-CST: RG 2144 C 6

Ekstatische Kunst, besonnenes Wort: Aby Warburg und die Denkräume der Ekphrasis / [edit.] Peter Kofler. — Bozen : Sturzflüge, 2009. — 253 p., ill. — ISBN-13 978-3-7065-4788-8
KMSKA: MONO-BB 6766

Endre Nemes: teckning, collage, måleri / [edit.] Bo Nilsson. — Stockholm : Moderna museet, 1990. — 112 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 237). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1990/11/24 - 1991/01/13. — ISBN-10 91-7100-400-9
KMSKA: ICC 14547

Die Erfindung des Menschen: die Autobiographik des frühneuzeitlichen Humanismus von Petrarca bis Lipsius / Karl A.E. Enenkel. — Berlin : De Gruyter, 2008. — 939 p., ill. — ISBN-13 978-3-11-019352-7
UA-CST: MAG-OW-B 57637
EHC: 731177

E.R. Nele. — London : Molton Gallery, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Molton Gallery [London]. 1962/07/04 - 1962/07/28
KMSKA: ICC 2228

Erik. — Diegem
EHC: 734330 [C2-473 c]
(januari 2010)

Erinnerungen an Vincent van Gogh / [edit.] Malte Lohmann. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 319 p., ill. — (En face: Texte von Augenzeugen ; 1). — ISBN-13 978-3-907142-47-9
KMSKA: MONO-BB 6674

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553
1-2
KMSKA: MONO-BC 3644
1-2

Jan Fabre: conversation avec Ludo Bekkers. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 68 p., ill. — (Conversation avec ; 50). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2-87349-082-9
KMSKA: MONO-BA 2337

Jan Fabre: performing arts, visual arts. — S.l. : Editions à voir, 2009. — 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-5469-152-5
KdG-SAW: BALIE DVD F
DVD 1-2 in één band

Mimmo Rotella / Maurizio Fagioli dell'Arco. — Milano : Vanessa, 1977. — ill. — (Maestri contemporanei ; 8)
KMSKA: ICC 5797

Vincent van Gogh: die Gemälde, 1886-1890: Händler, Sammler, Ausstellungen: die frühen Provenienzen / Walter Feilchenfeldt. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-3-907142-38-7
KMSKA: MONO-BC 4852

Itinéraire, ou: Voyages de Mr. l'abbé Defeller en diverses parties de l'Europe: en Hongrie, en Transylvanie, en Esclavonie, en Bohême, en Pologne, en Italie, en Suisse, en Allemagne, en France, en Hollande, aux Pays-Bas, au pays de Liège, etc. — Liège : Lemarié, 1820. — 2 v.

UA-CST: MAG-B 44297

1-2

UA-CST: RG 2035 H 11

1-2

EHC: 734003

EHC: K 190985 [M-230 d]

1-2

EHC: K 224268 [M-391 e]

1-2

Paysans et seigneurs au moyen âge: 8e-15e siècles / Laurent Feller. — Paris : Colin, 2007. — 301 p. — (Collection U: histoire ; 2007: 3). — ISBN-13 978-2-200-26707-0
UA-CST: GES 94 H 72 FELL 2007

Fest-Gottesdienst zum deutschen Bachfeste in der Thomaskirche zu Leipzig, Sonntag 2. Oktober 1904. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1905. — 1 partituur (67 p.). — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 5: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. N.B.V.1.
Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-5.1

Mythos und Interpretation: Ricarda Huchs Versuch einer Rettung des christlichen Glaubens / Heike Fielmann. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 435 p. — ISBN-13 978-3-631-57551-2 ; ISBN-10 3-631-57551-3
UA-CST: MAG-OW-B 57622

Cinque rose blu per un artista: sogno ad occhi aperti / Luc Fierens. — S.l. : Edizioni d'Arte Félix Fénéon, 2007. — Losbladig, ill. — (Progetto-portfolio di Tracce: cahiers d'art ; 2007: 1). — 6 pltn
EHC: 734232

- A contrite heart: prosecution and redemption in the Carolingian Empire* / Abigail Firey. — Leiden : Brill, 2009. — 293 p., ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 145). — ISBN-13 978-90-04-17815-1
EHC: 734269
- Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk* / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5
EHC: 734247
KMSKA: MONO-BB 6578
- Prier 15 jours avec mère Teresa* / Francesco Follo. — Montrouge : Nouvelle Cité, 2003. — 126 p. — (Prier 15 jours ; 78). — ISBN-10 2-85313-444-X
BSA: LZ 200/570
- Louis Cane: les ménines, les annonces, les femmes debout, les toilettes, les accouchements, les déjeuners sur l'herbe... et le déluge* / Jean-Louis Prat. — Saint-Paul : Fondation Maeght, 1983. — 45 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Maeght [Saint-Paul]. 1983/05/07 - 1983/06/20. — ISBN-10 2-900923-00-X
KMSKA: ICC 8956
- Fontana*. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/04/09 - 1965/05/29
KMSKA: TENT-TA 1941
KMSKA: ICC 1964
- Fotografie en mediumsificiteit: de casus Henri Van Lier* / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Mieke Bleyen. — Leuven : Acco, 2007. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 3). — ISBN-13 978-90-334-6827-8
UA-CST: PSW 77 G-BAET 2007
Artesis-OWAC: 34201:3
- Manet and the object of painting* / Michel Foucault. — London : Tate, 2009. — 79 p., ill. — ISBN-13 978-1-85437-845-3
KMSKA: MONO-BA 2394
- Matisse au Musée de Grenoble* / Dominique Fourcade. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1975. — 39 p., ill.
KMSKA: BEST-M 146 1 4
KMSKA: ICC 8557
- Voor den kop geschoten: executies van Belgische spionnen door de Duitse bezetter (1914-1918)* / Jan van der Fraenen. — Roeselare : Roularta, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-219-1
EHC: 734479
- Francine Urbin Choffray: beelden = Francine Urbin Choffray: sculptures*. — Brussel : De Rache, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-8015-0013-5
KMSKA: ICC 1207
- Nietzsche et l'ombre de dieu* / Didier Franck. — 2 ed. — Paris : PUF, 2010. — 479 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-13-057867-3
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-FRAN 2010
- Antwerpen-Haarlem: Vlaamse moderne kunst op en rond de Grote Markt, Vlaams vroeg-17 de eeuwse architectuur in Haarlem eigentijds becommentarieerd* / L. Noordegraaf ; B. Uittenhout ; B. Jansen. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1990/05/12 - 1990/07/29
KMSKA: TENT-TA 5994
KMSKA: ICC 15388
- Tracey Emin* / Carl Freedman ; Rudi Fuchs. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 413 p., ill. — ISBN-10 0-8478-2877-8 ; ISBN-10 978-0-8478-2877-7
KdG-ABK: 709 EMIN
Artesis-OWAC: 33194
- Fromanger: le désir est partout*. — Paris : Galerie Jeanne Bucher, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Jeanne Bucher [Paris]. 1975/02/27 - 1975/03/29
KMSKA: ICC 1379
- La France des larmes: deuils politiques à l'âge romantique (1814-1840)* / Emmanuel Fureix. — Seyssel : Champ Vallon, 2009. — 480 p., ill. — (Époques: collection d'histoire ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-87673-497-5
UA-CST: GES 944 H 73 FURE 2009
- Gal: Venezia '80* / [edit.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
MPM: PK-A 2686 (2)
KdG-ABK: 709 GAL
EHC: H 261582 [C3-110 c / ds 1067]
KMSKA: TENT-TC 2373
KMSKA: TENT-TC 7995
KMSKA: ICC 6134
- Arman* / Pierre Restany. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin [Bruxelles]. 1973/10/00 - 1973/11/00
KMSKA: ICC 2112
- Hommage à Bonnard* / Guy Cogeval. — Bordeaux : Galerie des beaux-arts, 1986. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des beaux-arts [Bordeaux]. 1986/05/10 - 1986/08/25. — ISBN-10 2-902067-10-0
KMSKA: ICC 12701
- Visual writing* / Luc Fierens ; François Liénard ; Jan de Vree. — S.l. : s.n., 2004. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 2004/11/19 - 2004/12/18
EHC: 734238

Uit het heelal van Raveel / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26

EHC: 730870

EHC: 734226

Met ingekleefde prenten

Nicolas Poussin, 1594–1665 / Pierre Rosenberg ; Louis-Antoine Prat. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 558 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1994/09/27 - 1995/01/02. — ISBN-10 2-7118-3027-6

EHC: 583308 [C0-088 a]

KMSKA: TENT-TC 5677

KMSKA: TENT-TC 6235

KMSKA: ICC 15966

Nika Radić / Klaudio Štefančić ; [ill.] Damil Kalogjera. — Zagreb : Galerija Klovićevi dvori, 2000. — ill. — Tentoonstelling: Galerija Klovićevi dvori [Zagreb]. 2000/05/18 - 2000/06/11. — ISBN-10 953-6776-16-2

KMSKA: TENT-TA 7377

Picasso, Dora Maar: dodir pogledima / Anne Baldassari. — Zagreb : Galerija Klovićevi dvori, 2004. — 295 p., ill. — Tentoonstelling: Galerija Klovićevi dvori [Zagreb]. 2004/09/30 - 2004/11/28. — ISBN-10 953-6776-67-7

KMSKA: TENT-TC 9507

Guglielmo Ciardi (1842–1917): dipinti e disegni dalla collezione di Ca'Pesaro / Flavia Scotton. — Pesaro : Museo d'arte moderna, 1988. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1988/11/19 - 1988/12/16

KMSKA: ICC 13015

Bernard Gaube: conversation avec Baudouin Oosterlinck. — Gerpinnes : Tandem, 2003. — 103 p. — (Conversation avec ; 43). — ISBN-10 2-87349-070-5

KMSKA: MONO-BA 2331

Klimt, Schiele, Klee: Fritz Wotruba en de avant-garde / Klaus Albrecht Schröder ; Antonia Hoerschelmann ; Wim van Krimpen. — Wolfratshausen : Minerva, 2003. — 299 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wenen]. 2003/12/20 - 2004/03/14 ; tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/04/03 - 2004/07/04. — ISBN-10 3-932353-88-9

KMSKA: TENT-TC 9500

Georg Baselitz: Zeichnungen. — Basel : Kunstmuseum, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1970/04/11 - 1970/05/19

KMSKA: TENT-TA 1745

KMSKA: ICC 2959

George Grosz: Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlin]. 1994/12/21 - 1995/04/17 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/05/06 - 1995/07/30 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1995/09/07 - 1995/12/03. — ISBN-10 3-89479-054-7

KMSKA: ICC 16127

Ger van Elk. — Venezia : Biennale di Venezia, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6331

Gerard Fromanger: tout est allumé / [edit.] Maurice Eschapasse ; [medew.] Nathalie Brunet. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1980. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1980/01/16 - 1980/03/10. — ISBN-10 2-85850-031-2

KMSKA: ICC 5927

Gérard Titus-Carmel / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1972/01/29 - 1972/03/07 ; Duitse en Franse tekst

KMSKA: ICC 523

Gérard Titus-Carmel. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin [Bruxelles]. 1979/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: ICC 5616

Gerard Walschap / [edit.] Carla Walschap. — Antwerpen : Succes, 1983. — 44 p.

UA-CST: GW 839.3 N-WALS-WALS 83

EHC: 734229

Gerd Baukhagen: Versperrungen / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1974. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1974/07/20 - 1974/09/08

KMSKA: ICC 1209

Gerettet und zugleich von Scham verschlungen: neue Annäherungen an die Literatur der 'inneren Emigration': internationales Symposium anlässlich des 100. Geburtstages von Stefan Andres im Deutschen Literaturarchiv, Marbach am Neckar, 30. Juni-1. Juli 2006 / [edit.] Georg Guntermann ; [edit.] Michael Braun ; [medew.] Christiane Gandner ; Stefan-Andres-Gesellschaft ; Werner Bergengruen-Gesellschaft ; Elisabeth Langgässer-Gesellschaft ; Gertrud von Le Fort-Gesellschaft. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. — 191 p. — (Trierer Studien zur Literatur ; 48). — ISBN-13 978-3-631-56740-1 ; ISBN-10 3-631-56740-5

UA-CST: MAG-OW-B 57644

Gerhard Richter: abstract paintings. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1978/00/00 - 1979/00/00 ; tentoonstelling: Whitechapel Art Gallery [London]. 1978/00/00 - 1979/00/00

KMSKA: TENT-TB 6826

KMSKA: ICC 4403

Gerhard Richter: atlas van de foto's en schetsen. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1972. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1972/12/01 - 1972/12/30

KMSKA: ICC 1175

Gerhard von Graevenitz: kinetische objecten. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Amsterdam]. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Nederlandse en Duitse tekst

KMSKA: ICSAC-A 1846

KMSKA: TENT-TC 2166

KMSKA: ICC 5608

Die Germanistin Agathe Lasch (1879–1942): Aufsätze zu Leben, Werk und Wirkung / [edit.] Mirko Nottscheid ; [edit.] Christine Kaiser ; [edit.] Andreas Stuhlmann. — Nordhausen : Bautz, 2009. — 247 p., ill. — (Bibliothemata ; 22). — ISBN-13 978-3-88309-500-4 ; ISBN-10 3-88309-500-1

UA-CST: MAG-OW-B 58140

Gilberto Zorio / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — 28 p., ill. — (Catalogus ; 653). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/03/29 - 1979/05/13

EHC: H 157818:653 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TC 2183

KMSKA: ICC 5718

Giorgio Morandi: etchings. — London : Tate Gallery, 1991. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1991/11/20 - 1992/02/09 ; tentoonstelling: Kelvingrove Art Gallery [Glasgow]. 1992/02/15 - 1992/03/29 ; tentoonstelling: National Museum of Wales [Cardiff]. 1992/04/04 - 1992/05/17 ; tentoonstelling: Manchester Art Gallery. 1992/05/23 - 1992/07/05. — ISBN-10 1-85437-087-1

KMSKA: TENT-TC 4794

KMSKA: ICC 15641

Giovanni Anselmo / [edit.] J.-Ch. Ammann ; [edit.] M. Suter. — Basel : Schwabe, 1979. — 179 p., ill. — Duitse, Engelse en Italiaanse tekst ; tentoonstelling: Kunsthalle Basel. 1979/03/18 - 1979/04/22 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1979/10/05 - 1979/11/04

KMSKA: ICC 5972

Giovanni Anselmo / [edit.] J.Ch. Ammann ; [edit.] M. Suter ; [edit.] e.a. — Grenoble : Musée de peinture et de sculpture, 1980. — 155 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de peinture et de sculpture [Grenoble]. 1980/07/02 - 1980/10/06

KMSKA: TENT-TC 2304

KMSKA: ICC 6192

Giuseppe Penone / [edit.] Wim Crouwel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — 28 p., ill., 1 losse bijl. — (Catalogus ; 669). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/15 - 1980/03/30 ; Nederlandse en Italiaanse tekst

EHC: H 157818:669 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 235@

KMSKA: ICC 5955

Jean Glibert: conversation avec Raymond Balau. — Gerpennes : Tandem, 1997. — (Conversation avec ; 25). — ISBN-10 2-87349-032-2

KMSKA: MONO-BA 2332

Destinées féminines: à l'ombre du naturalisme: Nana (É. Zola), Tess d'Urberville (T. Hardy), Effi Briest (T. Fontane) / Florence Godeau. — Paris : Desjonquères, 2008. — 134 p. — (Littérature et idée ; 2008: 2). — ISBN-13 978-2-84321-112-6

UA-CST: MAG-OW-B 57774

Wall at Storm King / Andy Goldsworthy ; Kenneth Baker ; [medew.] Jerry L. Thompson. — New York, N.Y. : Abrams, 2000. — 92 p., ill. — ISBN-10 0-8109-4559-2 ; ISBN-13 978-0-8109-4559-3

KdG-ABK: 709 GOLD

KMSKA: MONO-BC 1655

Literaire ontmoetingen: de legendarische tv-documentaires / H.A. Gomperts ; Hans Keller. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 2 DVD-video(s), 410 min. — Met Boekje. — ISBN-13 978-90-5937-230-6

EHC: 734642

2 DVD-video(s); boekje

Great masters of impressionism: Monet, Renoir, Cézanne, and their friends from the Pola Museum of Art. — Sengokuhara : Pola Museum of Art, 2005. — 229 p., ill. — Engelse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Pola Museum of Art [Sengokuhara]. 2005/01/16 - 2005/08/28. — ISBN-10 4-901900-06-4

KMSKA: BEST-M 599 I 1

Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve. — Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

UA-CST: MAG-OW-B 57617

KMSKA: MONO-BB 6359

Frans Hals: the complete work / Claus Grimm. — New York, N.Y. : Abrams, 1990. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-8109-3404-3

KMSKA: MONO-BD 524

Het Twaalfjarig Bestand, 1609–1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenvelt. — Hilversum : Verloren, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7

EHC: 734480

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenvelt ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

EHC: 734471

Die enthauptete Hand: 100 Zeichnungen aus Italien: Chia, Clemente, Cucchi, Paladino / [edit.] Paul Maenz ; [edit.] Gerd de Vries ; Wolfgang Max Faust ; Margarethe Jochimsen ; Achile Bonito Oliva. — Frechen : Borowsky, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Bonner Kunstverein. 1980/01/20 - 1980/02/28 ; tentoonstelling: Städtische Galerie [Wolfsburg]. 1980/03/09 - 1980/04/06 ; tentoonstelling: Groninger Museum. 1980/06/06 - 1980/07/06

KMSKA: ICC 6227

Guglielmo Achille Cavellini. — S.l. : Nuovi strumenti, 1975. — ill.

KMSKA: TENT-TC 1523

KMSKA: ICC 2439

Gulácsy Lajos (1882–1932) / [edit.] György Várkonyi. — Pécs : Művészeti Ház, 2002. — 47 p., ill. — (Rejtett kincsek ; 11). — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Művészeti Ház [Pécs]. 2002/04/15 - 2002/05/03. — ISBN-10 963-00-9986-1

KMSKA: TENT-TB 7187

Het laatste jaar van de klaproos: denkend aan Maurits Coppieters / [edit.] Frans-Jos Verdoodt ; Petra Gunst ; Frank Seberechts ; [medew.] Vic Anciaux ; e.a. — Leuven : Van Halewijck & ADVN, 2009. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-944-1

EHC: 734650

Gustave Courbet: exposition / [medew.] Camille Gronkowski. — Bois-Colombes : Imprimerie des lettres et des arts, 1929. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Paris, Ville. Palais des beaux-arts. 1929/05/00 - 1929/06/00

KMSKA: TENT-TB 7191

Guy Degobert. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1974. — Losbladig, ill. — (Catalogue ; 4). — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1974/04/02 - 1974/05/20

KMSKA: ICC 1163

Kritische Metaphysik der Substanz: Kant im Widerspruch zu Leibniz / Andree Hahmann. — Berlin : De Gruyter, 2009. — 248 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 160). — ISBN-13 978-3-11-022010-0

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-HAHM 2009

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent = Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. — Gent. — Voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Gent ; meertalige titel: 3-16(1898-1920/1921). — ISSN 0774-286X

KAVA: E 54

N.R.27(1973)

MPM: BP 306

30(1976)-; Onvolledig

KMSKA: M BE 191

:14(1979); :16(1990)

UA-CST: GES 93 E-HMGO

3-15(1898-1915/1919); Onvolledig ; N.R. 1-58(1944-2004);

Cumulatieve index: 1-10(1894-1910)

UA-CST: MAG-KAG-T 48

7:1(1906)

UA-CST: RG-T 449

1e R. 5-16(1904-1920/1921); N.R. 1(1944)-

UA-CST: MAG-UIA-E 532

N.R. 49(1995)

EHC: A 24622 [C2-159 c]

51(1997)-

EHC: A 24622 [C4-184 f]

3-17(1898-1923); N.R. 1-50(1944-1996)

SA: 228#7419-7472

1-56 (1944-2002)

SA: 228#7399-7418

1-17; <INCL>

Hans Könings. — S.l. : Jan van Eyck Academie. — ill.

KMSKA: ICC 5932

Hans Thoma: Handzeichnungen aus der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. — Karlsruhe : Staatliche Kunsthalle, 1967. — ill.

KMSKA: ICC 1994

De liefde van Christus laat ons geen rust: een spirituele biografie van Alphons Ariëns / H.W.M. ten Have. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5625-287-8

BSA: LZ 200/572

Heidegger und der National-sozialismus / [edit.] Alfred Denker ; [edit.] Holger Zaborowski. — Freiburg / München : Alber, 2009. — 2 v. — (Heidegger-Jahrbuch ; 4- 5). — ISBN-13 978-3-495-45704-7 ; ISBN-13 978-3-495-45705-4

UA-CST: FILO 19.8 N-HEID-DENK 2009

Helen Chadwick / [edit.] Mark Sladen ; [edit.] Barbican Art Gallery [London]. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Barbican Art Gallery [London]. 2004/04/29 - 2004/08/01. — ISBN-10 3-7757-1393-X

KdG-ABK: 709 CHAD

Hélion: dessins, 1930-1978 / [edit.] Daniël Abadie ; [medew.] Claire Blanchon ; Pinacothèque nationale [Athènes]. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1979. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1979/04/00 - 1979/04/00 ; tentoonstelling: Pinacothèque nationale [Athènes]. 1979/00/00 - 1979/00/00. — ISBN-10 2-85850-098-4

KMSKA: ICSAC-A 2487

KMSKA: ICC 5919

Henri Cartier-Bresson and Alberto Giacometti: la décision de l'œil = Henri Cartier-Bresson and Alberto Giacometti: the decision of the eye / [edit.] Tobia Bezzol. — Zürich : Scalo, 2005. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Henri Cartier-Bresson Foundation [Paris]. 2005/01/13 - 2005/03/27 ; tentoonstelling: Kunsthau [Zürich]. 2005/05/13 - 2005/08/07. — ISBN-10 3-03939-004-X ; ISBN-10 3-906574-27-X

KMSKA: TENT-TB 7195

Henri Fantin-Latour: la voie du clair-obscur: dessins et lithographies. — Versailles : Artlys, 2004. — 95 p., ill. —
Tentoonstelling: Musée de Grenoble. 2004/12/17 -
2004/03/14. — ISBN-10 2-85495-234-0
KMSKA: BEST-M 146 I 18

Henri Matisse: émerveillement pour le Sud / [edit.] Jean-Paul Monery. — Saint-Tropez : Musée de Saint-Tropez, L'annonciade, 2004. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Saint-Tropez: L'annonciade. 2004/07/10 - 2004/10/11
KMSKA: TENT-TC 9490

Henri Michaux / [edit.] Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1975. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 131). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1975/11/07 - 1977/12/20
KMSKA: ICC 2364

Henry Moore. — London : Marlborough Gallery, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough Gallery [London]. 1966/07/00 - 1966/08/00
KMSKA: TENT-TB 2850
KMSKA: ICC 2200

Henry Moore: englische Bildhauerei im 20. Jahrhundert. — Künzelsau : Swiridoff, 2005. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Würth [Schwäbisch Hall]. 2005/06/11 - 2005/10/16. — ISBN-10 3-89929-041-0
KMSKA: TENT-TC 9510

Henry V / [regie] Kenneth Branagh ; [pass. aut.] William Shakespeare. — [S.l.] : Indies Home Entertainment, 2008. — 134'. — EAN 8714025503201
KdG-DLO-NP: HENR

Henry van de Velde: verspreide geschriften = Henry van de Velde: vermischte Schriften = Henry van de Velde: various writings / [edit.] Leen Meganck ; [edit.] Norbert Poulain. — Gent : Interbellum, 2007-2009. — 2 v., ill. — (Interbellum-cahiers ; 16- 17(=v. 1)) ; (Interbellum-cahiers ; 18-19(=v. 2))
EHC: 720713
1-2

Het syndroom van Spitzweg: mijn leven als boekenwurm / Jan van Herreweghe ; [pass. aut.] André Vandermoere. — Harelbeke : Gebeten Hond, 2008. — 143 p. — (Het menselijk tekort bij een teveel aan papier ; 2). — ISBN-13 978-90-803997-0-9
EHC: 734089
EHC: 734090
In kartonnen foedraal met zwart linnen bekleed

François Roffiaen / Luc Hiernaux ; Jan Dewilde. — Ieper : Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2009. — 239 p., ill. — (Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 8). — ISBN-13 978-90-76991-12-2
EHC: 734819
KMSKA: BEST-M 167 II 7

Hilma af Klint: ockult målarinna och abstrakt pionjär / [medew.] Åke Fant. — Stockholm : Moderna museet, 1989. — 229 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 232). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1989/12/26 - 1990/02/18. — ISBN-10 91-87214-08-3
KMSKA: ICC 13602

Catalogue of the works of Hector Berlioz / D. Kern Holoman. — Kassel : Bärenreiter, 1987. — 527 p. — (Hector Berlioz: new edition of the complete works ; 25). — ISBN-10 3-7618-0449-0
Artesis-KC: LM-CA-BERLI-holoman-1
Artesis-KC: LM-VU-BERLI-edition-25

Robert Medley / David Elliott ; Jeremy Theophilus. — Oxford : Museum of Modern Art, 1984. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1984/04/01 - 1984/05/20 ; tentoonstelling: Minorities [Colchester]. 1984/06/08 - 1984/07/15 ; tentoonstelling: Bolton Museum and Art Gallery. 1984/08/11 - 1984/09/08 ; tentoonstelling: York City Art Gallery. 1984/12/15 - 1985/01/20 ; tentoonstelling: Huddersfield Art Gallery. 1985/02/02 - 1985/03/02. — ISBN-10 0-905836-41-3
KMSKA: ICC 8953

Atelier Magritte / Robert Hughes. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-800-5
EHC: 734519

Ian Breakwell: continuous diary and related works, 1965-1978 . Circus, 1978 / [edit.] Christopher Carrell. — Glasgow : Third Eye Centre, 1978. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Scottish Arts Council [Edinburgh]. 1978/11/11 - 1978/12/10 ; tentoonstelling: Third Eye Centre [Glasgow]. 1978/11/12 - 1978/12/10 ; tentoonstelling: Arts Council Gallery [Belfast]. 1979/01/11 - 1979/02/03 ; tentoonstelling: Chapter Arts Centre [Cardiff]. 1979/04/14 - 1979/05/12. — ISBN-10 0-906474-02-7
KMSKA: ICC 4737

Pieter Engels: selfportrait of this century / Claude Devos ; Jan van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 24). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/02/14 - 1973/03/18
KMSKA: ICSAC-A 1856
KMSKA: TENT-TC 1318
KMSKA: ICC 591
KdG-ABK: 709 ENGE
EHC: H 259118:24 [M-546 a]
Artesis-OWAC: 29358:24

Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape modernism / Dorothée Imbert. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2009. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-0-8229-4370-9
EHC: 734253

Verloren illusies of bijgestelde ambities? Leven en loopbaan van Jan Baptist Carstiaenssens / Steven van Impe. — S.l. : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2009. — p. 69-91, ill. — Overdruk uit De gulden passer. - 87:2(2009)

Leo Copers - Guy Rombouts: Roskamstraat 13 / Jan Florizoone ; Jan op de Beeck ; Thibaut Verhoeven ; ING België [Brussel]. — Brussel : ING, 2004. — 47 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: ING [Antwerpen]. 2004/10/15 - 2004/11/19 ; tentoonstelling: ING [Kortrijk]. 2004/12/04 - 2005/01/29 ; tentoonstelling: ING [Liège]. 2005/02/23 - 2005/04/08

EHC: 719154

Artesis-OWAC: 34212

James Ensor, 1860–1949: grafika i malarstwo = James Ensor, 1860–1949: prints and paintings / Marcel van Jole. — Kraków : Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury, 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury [Kraków]. 2002/06/12 - 2002/08/25. — ISBN-10 83-85739-95-5

KMSKA: TENT-TC 7041

EHC: 688678 [C0-362 a]

Artesis-OWAC: 34222

Internationales Alfred-Döblin-Kolloquium, Mainz 2005: Alfred Döblin zwischen Institution und Provokation / [edit.] Yvonne Wolf. — Bern : Lang, 2007. — 338 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 90). — ISBN-13 978-3-03911-148-0 ; ISBN-10 3-03911-148-5

UA-CST: T&L 830 N-DOBL-WOLF 2007

Albert Einstein: de biografie / Walter Isaacson. — S.l. : De Morgen, 2010. — 656 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 12). — ISBN-13 978-90-8969-073-9

EHC: 734070:12

Rhomäerreich und Gottesvolk: das Glaubens-, Staats- und Volksbewusstsein der Byzantiner und seine Auswirkung auf die ostkirchlich-osteuropäische Geisteshaltung / Endre von Ivánka. — Freiburg : Alber, 1968. — 167 p.

BSA: LZ 299/223

Élisabeth Ivanovsky: conversation avec Serge Meurant. — Gerpennes : Tandem, 2001. — 81 p., ill. — (Conversation avec ; 35) ; (Illustrateurs ; 2001: 2). — ISBN-10 2-87349-054-3

KMSKA: MONO-BA 2333

In vrijheid gebonden: de thematiek van de (on)vrijheid in Hugo Claus' vroege poëzie (1947–1955): proefschrift / Katrien Jacobs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2010. — 473 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 238

Jacques Frenken / [edit.] Koos van Duinen ; [edit.] Yvonne Joris ; [edit.] Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1979/02/10 - 1979/03/18

KMSKA: ICC 4701

Jacques Monory / [edit.] Wolfgang Becker ; [edit.] Roland Wentzler ; [edit.] Astrid Brock. — Aachen : Neue Galerie, 1972. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1972/09/30 - 1972/11/26 ; Duitse en Franse tekst
KMSKA: ICC 503

Un prêtre diplomate: 50 ans au service de l'Église: entretiens avec Michel Dellicour / Jean Jadot. — Louvain-la-Neuve : Duculot, 1992. — 184 p. — ISBN-10 2-8011-1033-7

BSA: LZ 394/354

Édouard Jaguer: conversation avec Claude Arlan. — Gerpennes : Tandem, 2000. — 95 p., ill. — (Conversation avec ; 30). — ISBN-10 2-87349-045-4

KMSKA: MONO-BA 2334

Jan Voss: Verleibbilder / [edit.] Dorothea Eimert ; [edit.] Werner Linssen. — Düren : Leopold-Hoesch-Museum, 1980. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Leopold-Hoesch-Museum [Düren]. 1980/08/12 - 1980/09/07 ; tentoonstelling: Galerie Linssen [Bonn]. 1980/09/20 - 1980/12/20 ; tentoonstelling: Kunstverein [Pforzheim]. 1981/01/09 - 1981/02/15 ; tentoonstelling: Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte [Oldenburg]. 1981/02/25 - 1981/04/05. — ISBN-10 3-7247-0003-2

KMSKA: ICC 6303

Rodin / Dominique Jarassé. — Paris : Terrail, 2006. — 236 p., ill. — ISBN-10 2-87939-317-5

KMSKA: MONO-BB 6688

Jean-Jacques Henner, 1829–1905 . Henri Zuber, 1844–1909 / [medew.] Victor Beyer. — Mulhouse : L'Alsace, 1973. — ill.

KMSKA: MONO-BB 6699

Jens Lausen 'Der Bruch', 1974–1979. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1980. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1980/01/11 - 1980/02/10

KMSKA: TENT-TA 4197

KMSKA: ICC 5995

Joan Miró, 1893–1993 / [edit.] Marisa Gramiccia. — Barcelona : Fundació Joan Miró, 1993. — 533 p., ill. — Tentoonstelling: Fundació Joan Miró [Barcelona]. 1993/04/20 - 1993/08/30. — ISBN-10 88-7813-483-X

KMSKA: ICC 15782

John Gower: manuscripts, readers, contexts / [edit.] Malte Urban. — Turnhout : Brepols, 2009. — 242 p., ill. — (Disputatio ; 13). — ISBN-10 2-503-52470-2 ; ISBN-13 978-2-503-52470-2

UA-CST: T&L 820.85 N-GOWE-URBA 2009

Johnny Rolf: recent werk uit drie ovens / [medew.] Evert van Straaten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 672). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/03/28 - 1980/05/10 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 157818:672 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: ICC 6124

The concept 'horse' paradox and Wittgensteinian conceptual investigations: a prolegomenon to philosophical investigations / Kelly Dean Jolley. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 109 p. — (Ashgate Wittgensteinian Studies ; 2007: 1). — ISBN-13 978-0-7546-6045-3

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-JOLL 2007

Knooppunt Halbertsma: Joast Hiddes Halbertsma (1789-1869) en andere Europese geleerden over het Fries en andere talen, over wetenschap en over de samenleving / Alpita de Jong. — Hilversum : Verloren, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-134-2

EHC: 734121

Markus Lüpertz: Gemälde und Handzeichnungen, 1964 bis 1979 / Siegfried Gohr. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1979. — 116 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1979/12/01 - 1980/01/13

KMSKA: ICC 5729

Jul De Roover, architect: tekeningen en kleurencomposities. — Temse : Gemeentemuseum, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Temse]. 1998/03/00 - 1998/03/00

KMSKA: TENT-TA 7154

EHC: 719570

Artesis-OWAC: 34202

bevragen aan balie

Julio Gonzalez. — London : Tate Gallery, 1970. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1970/09/10 - 1970/10/11

KMSKA: TENT-TB 2158

KMSKA: ICC 368

Der Kardinal: Albrecht von Brandenburg: Renaissancefürst und Mäzen / [edit.] Thomas Schauerte ; [edit.] Andreas Tacke. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2006. — 2 v., ill. — (Kataloge der Stiftung Moritzburg, Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt ; 2006: 1). — Tentoonstelling: Halle an der Saale. 2006/09/09 - 2006/11/26. — ISBN-13 978-3-7954-1909-7 ; ISBN-13 978-3-7954-1912-7

KMSKA: TENT-TC 9504

1-2

Leven en werk van Roger de le Pasture van der Weyden, Doornik 1399-Brussel 1464 / G. Deroubaix ; J. Folie ; L. Ninane ; e.a. — Bergen : s.n., 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Doornik]. 1964/00/00 - 1964/00/00

UA-CST: RG 4113 F 56

KMSKA: TENT-TA 3700

KMSKA: ICC 8587

Écritures et transgressions d'Assia Djebar et de Leïla Sebbar: les traversées des frontières / Soheila Kian. — Paris : Harmattan, 2009. — 180 p. — (Études transnationales, francophones et comparées ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09837-4

UA-CST: MAG-OW-B 58252

Klaus Vogelgesang: Zeichnungen, 1975-1980 / [edit.] Klaus Schrenk. — Düsseldorf : Kunsthalle, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Düsseldorf]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: ICC 6141

Gekleurd grijs: Johannes Kneppelhout (1814-1885) en Gerard Bilders (1838-1865): brieven en dagboek / [compil.] Wiepke Loos. — Zwolle : Waanders, 2009. — 496 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8200-9

KMSKA: MONO-BB 6613

Lanskoy / Roger van Gindertael. — New York, N.Y. : Knoedler, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Knoedler [New York, N.Y.]. 1965/11/09 - 1965/11/27

KMSKA: ICC 2599

Adolf Hitler: een balans / Guido Knopp. — S.l. : De Morgen, 2010. — 317 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 6). — ISBN-13 978-90-8969-072-2

EHC: 734070:6

Chopin au pays natal / Krystyna Kobylanska. — Cracovie : Polskie wydawnictwo muzyczne, 1955. — 296 p., ill.

Artesis-KC: MM-DUBTW-KOBYL-chopin-1

EHC: H 168510 [M-299 a]

Koggen, kooplieden en kantoren: de Hanze, een praktisch netwerk / [edit.] Hanno Brand ; [edit.] Egge Knol. — Hilversum : Verloren, 2009. — 227 p., ill. — (Groninger hanze studies ; 4). — ISBN-13 978-90-8704-113-7

UA-CST: GES 94 H 72 BRAN 2009

SA: 105#214

EHC: 734473

Wesley Meuris: zoölogical classification / Herman Parret. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad, 2006. — 24 p.; los, ill. — Provinciale prijs Beeldende Kunst 2005 ; tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/00/00 - 2006/00/00

Artesis-OWAC: 34215

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

UA-CST: MAG-OW-C 12452

EHC: 733019

EHC: 734374 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TA 7372

Ernst Barlach: beeldhouwer, tekenaar, graficus, schrijver, 1870-1938 = Ernst Barlach: sculpteur, dessinateur, graveur, écrivain, 1870-1938 = Ernst Barlach: Bildhauer, Zeichner, Graphiker, Schriftsteller, 1870-1938 / Jürgen Doppelstein. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1994. — 471 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1994/12/18 - 1995/02/26

UA-CST: MAG-G 7(092) Bar D

KMSKA: TENT-TC 5342
KMSKA: K 2 E 38
KMSKA: ICC 15916
EHC: 584064 [C0-269 c]
Artesis-OWAC: 30439

Rubens doorgelicht: meekijken over de schouder van een virtuoos / Nico van Hout ; [medew.] Arnout Balis. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/02/13 - 2010/04/04. — ISBN-13 978-90-5544-965-1

KMSKA: TENT-TB 7196
KMSKA: K 4 A 8
KMSKA: K 4 A 9

Willy Plompen, Jan van den Abbeel / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03

EHC: H 240874 [C3-099 d / ds 509]
KMSKA: K 2 C 47
KMSKA: TENT-TA 7294
KMSKA: ICC 241

Schenking Charles Delporte / Alain Bosquet. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1976. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1976/02/28 - 1976/03/27

UA-CST: MAG-Coll 545.5.57
UA-CST: RG 4115 E 48
EHC: B 186873:[38b] [M-210 a]
KMSKA: TENT-TC 4683
KMSKA: ICC 2306

Kontrasten, 1947/1967: schilderkunst in België / [edit.] J. Buyck. — Antwerpen : koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/02/18 - 1968/05/12

KMSKA: TENT-TB 1073
KMSKA: K 3 D 26
KMSKA: ICC 1628
AMVC: 89.426
AMVC: 146.418
EHC: H 226171 [M-407 d]
Artesis-OWAC: 18537
Artesis-OWAC: 13574 B
geen leen

Eduard Flipse: de glorie is voor zweet te koop / Jan Kosten ; André Oosthoek ; Joe de Troetsel ; e.a. — S.l. : Eduard Flipse Stichting, 1996. — 222 p.

Artesis-KC: MM-BG-KOSTE-flipse-1

Krone, Brot und Rosen: 800 Jahre Elisabeth von Thüringen / [edit.] Jürgen Römer ; Evangelische Kirche und Diakonische Werke in Hessen. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 94 p., ill. — ISBN-13 978-3-422-02023-8

KMSKA: TENT-TC 9503

Poétique de la corruption chez Anne Dacier / Marie-Pierre Krück. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2009. — 157 p. — (Les cahiers du CIERL ; 7). — ISBN-13 978-2-7637-9001-5

UA-CST: MAG-OW-B 58233

Die philosophische Logik Gottlob Freges: ein Kommentar, mit den Texten des Vorworts zu Grundgesetze der Arithmetik und der Logischen Untersuchungen 1-4 / Wolfgang Künne. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. — 840 p. — (Klostermann Rote Reihe ; 30). — ISBN-13 978-3-465-04062-0

UA-CST: FILO 19.8 N-FREG-KUNN 2010
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Toulouse-Lautrec: das gesamte graphische Werk, Bildstudien und Gemälde / Götz Adriani. — Köln : DuMont, 2005. — 465 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2005/02/04 - 2005/05/01. — ISBN-10 3-8321-7523-7 ; ISBN-10 3-8321-7543-1

KMSKA: TENT-TC 9536

Die Kunst des Handelns: Meisterwerke des 14. bis 20. Jahrhunderts bei Fritz und Peter Nathan / [edit.] Götz Adriani ; [medew.] Daniel Abadie ; e.a. — Ostfildern : Cantz, 2005. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Tübingen. 2005/09/24 - 2006/01/08. — ISBN-10 3-7757-1658-0

KMSKA: TENT-TC 9515

Esther Altorfer, 1936-1988 / Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1989. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1989/06/09 - 1989/08/19. — ISBN-10 3-907991-13-3

KMSKA: ICC 13675

Mili Jäggi: Arbeiten auf Papier / Josef Helfenstein. — Bern : Kunstmuseum, 1990. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/06/12 - 1990/07/22

KMSKA: TENT-TA 6037
KMSKA: ICC 14329

Pablo Picasso: die illustrierten Bücher, eine Privatsammlung ergänzt durch Werke aus dem Kupferstichkabinett Basel / Katharina Schmidt ; Herma Goepfert-Frank ; Sebastian Goepfert. — Ostfildern-Ruit : Hatje, 1995. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1995/12/17 - 1996/03/10 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 1996/06/28 - 1996/09/22. — ISBN-10 3-7757-0560-0

EHC: 594207 [C0-271 d]
C0

KMSKA: TENT-TC 5930
KMSKA: ICC 16155

François Boson / [edit.] Pascal Ruedin ; [medew.] Muriel Constantin ; e.a. — Bern : Benteli, 2009. — 167 p., ill. — Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Musée d'art du Valais. 2009/05/01 - 2009/09/27. — ISBN-13 978-3-7165-1584-6

KMSKA: TENT-TC 9541

Kunstschilder Herman Jacobs: een retrospectieve keuze. — Antwerpen : Torenggebouw KB, 1991. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Torenggebouw KB [Antwerpen]. 1991/10/28 - 1992/01/03

EHC: 691868 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15079

A Hans Christian Andersen con afecto... / María Teresa Arrarás ; [edit.] Arceli Ortiz-Azancon ; La Casa del Libro [San Juan]. — San Juan de Puerto Rico : 2005. — 29 p., ill.

MPM: BM 20595

Lacasse: 20 collages, 1930–1960. — Paris : Callu mérite, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Callu mérite [Paris]. 1991/10/02 - 1991/10/26

KMSKA: ICC 15833

Jacques Lacomblez: conversation avec Claude Arlan. — Gerpennes : Tandem, 1998. — 64 p., ill. — (Conversation avec ; 27). — ISBN-10 2-87349-038-1

KMSKA: MONO-BA 2353

La Sainte de Paray: Marguerite-Marie / Jean Ladame. — 4 ed. — Montsurs : Résiac, 1994. — 392 p. — ISBN-10 2-85268-118-8

BSA: LZ 393/693

Lamartine: autobiographie, mémoires, fiction de soi / [edit.] Nicolas Courtinat. — Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2009. — 160 p. — (Écritures de l'intime: correspondances, mémoires, autobiographies ; 18). — ISBN-13 978-2-84516-418-5

UA-CST: MAG-OW-B 58216

Master of shadows: the secret diplomatic career of the painter Peter Paul Rubens / Mark Lamster. — New York, N.Y. : Talese, 2009. — 316 p. — ISBN-13 978-0-385-52379-0

KMSKA: MONO-BB 6762

Octave Landuyt: conversation avec Jan Stalmans. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 42 p. — (Conversation avec ; 58). — ISBN-13 978-2-87349-093-5

KMSKA: MONO-BA 2348

Vergeten cultuurdragers: de familie Campagne en hun boekenfonds: honderd jaar uitgeven in Tiel, 1819–1919 / John Landwehr. — Utrecht : Begijnkade 18 Uitgevers, 2006. — 233 p., ill. — ISBN-10 90-78019-04-2 ; ISBN-13 978-90-78019-04-6

EHC: 734694

Fantasie und Fantastik in Christoph Ransmayrs Roman Die letzte Welt: ein Unterrichtsmodell für den Deutschunterricht in der Oberstufe / Carsten Lange. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 114 p. — (Beiträge zur Literatur- und Mediendidaktik ; 17). — ISBN-13 978-3-631-59069-0

UA-CST: MAG-OW-B 57626

Antisemitic elements in the critique of capitalism in German culture, 1850–1933 / Matthew Lange. — Oxford : Lang, 2007. — 348 p. — (German life and civilization ; 46). — ISBN-13 978-3-03911-040-7 ; ISBN-10 3-03911-040-3

UA-CST: MAG-OW-B 57627

Gisèle van Lange: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 43 p., ill. — (Conversation avec ; 56). — ISBN-13 978-2-87349-090-4

KMSKA: MONO-BA 2335

Edith Dekyndt: I remember earth / Rodney Latourelle ; Denis Gielen ; Julien Foucart ; e.a. — Brussels : Facteur humain. — 283 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-9600513-5-3

EHC: 734230

Le congrès de Paris (1856): un événement fondateur / [edit.] Gilbert Ameil ; [edit.] Isabelle Nathan ; [edit.] Georges-Henri Soutou ; France. Ministère des affaires étrangères et européennes. — Bruxelles : Peter Lang, 2009. — 225 p. — (Diplomatie et histoire ; 2009: 1). — Congrès: France. Ministère des affaires étrangères et européennes [Paris], 24–25 mars 2006. — ISBN-13 978-90-5201-538-5

EHC: 734215

Carnets: catalogue des dessins / Brigitte Léal. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1996. — 2 v., ill. — ISBN-10 2-7118-3153-1

KMSKA: ICC 16156

1

KMSKA: ICC 16157

2

Documents relatifs à la juridiction des nonces et internonces des Pays-Bas pendant le régime espagnol, 1596–1706 / Joseph Lefèvre. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 538 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section A: nonciature de Flandre ; 8)

UA-CST: GES 949.1 H 50 AVB:12

UA-CST: RG-S 211:8

SA: 228#7567

Jacques Lennep: conversation avec Pierre-Yves Desaiève. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 101 p. — (Conversation avec ; 44). — ISBN-10 2-87349-072-1

KMSKA: MONO-BA 2355

Elias / Jasia Reichardt. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/10/03 - 1974/11/09 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 505672 [C3-121 e / ds 22]

EHC: 574340 [C0-065 g]

C0

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C8

KMSKA: ICC 1387

Jan Vanriet / Gerd Segers. — Antwerpen : lens Fine Art, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1975/01/23 - 1975/03/15 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C10

KMSKA: ICC 1388

Monseigneur Léonard: entretiens avec Louis Mathoux / André Léonard. — S.l. : Mols, 2006. — 341 p. — ISBN-10 2-87402-081-8

BSA: LZ 162/764

Qui est le pape Paul VI? / Paul Lesourd ; [medew.] Jean-Marie Ramiz. — Paris : Editions de Paris, 1963. — 319 p.

BSA: MAG 290/253

Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge / [edit.] Jan d' Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambruyne ; e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

SA: 105#817

EHC: 731229

Lichttraum (Hommage à Fontana): der Documenta-Beitrag von Heinz Mack, Otto Piene und Günther Uecker, 1964 / [edit.] Heike van den Valentyn ; [edit.] Tiziana Caianiello. — Düsseldorf : Zero Foundation, 2009. — ill. — (Spot on ; 4). — Tentoonstelling: Museum Kunst Palast [Düsseldorf]. 2009/10/31 - 2010/01/10

KMSKA: TENT-TB 7194

Limburg. — Maaseik

EHC: 734681 [C3-491 f]

15(1933); 34-64(1955-1985); Onvolledig

Litanie van de H. seraphinsche moeder Teresia van Jesus. — Antwerpen : by J.P. de Cort en zoón, 1800. — 8 p., 12°, [A]⁴

EHC: 734036:16

Convolut ; Onvolledig fol. A2.3 (p. 3-6) ontbreken

Litanie van den H. Aloysius Gonzaga der societeyt Jesu. — S.l. : s.n., 1800. — [2] fol., 12°, [A]²

EHC: 734036:18

Convolut

Litanie van den H. Nicolaus Tolentinas algemeynen patroon in allen noodt, voor levende ende doode. — Antw. : by J.F. de Roveroy, [1737-1767]. — [2] fol., ill., 8°, [A]²

EHC: 734036:45

Convolut

Litanie van den H. Rochus tot af-keeringe van de peste, en haestige zieckens. — S.l. : s.n., 1800. — ill.

EHC: F 84946:77 [C2-556 h]

Convolut ; Onvolledig

EHC: 734036:44

Convolut

Litanie van den heyligen Carolus Borromæus bezonderen patroon tegen de pest; wiensheylige reliquien geëert worden in de kerk van den zelven heyligen. — Antwerpen : by J.B. Carstiaenssens, [1789-1810]. — [2] fol., 12°, [A]². — Bibliografische referentie Datum van uitgave afgeleid van jaren

van activiteit van de drukker. Jan Baptist Carstiaenssens was actief 'by den Oever' vanaf 1789

EHC: 734036:17

Convolut

Litanie van den heyligen Nicolaus Tolentinas. — Antw. : by J.G. de Roveroy, [1767-1788]. — [2] fol., 8°, [A]²

EHC: 734036:23

Convolut

Living law: reconsidering Eugen Ehrlich / [edit.] Marc Hertogh. — Oxfort : Hart, 2009. — 280 p. — (Oñati international series in law and society ; 2009: 1). — ISBN-13 978-1-84113-898-5 ; ISBN-13 978-1-84113-897-8 UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Livorno, 1606-1806: luogo di incontro tra popoli e culture / [edit.] Adriano Prosperi. — Torino : Allemandi, 2006. — 494 p., ill. — ISBN-13 978-88-422-1758-9

UA-CST: GES 946.1 H 70 PROS 2006

The London Sinfonietta: the complete instrumental and chamber music of Arnold Schoenberg and Roberto Gerhard / Arnold Schönberg ; [medew.] David Atherton ; London Sinfonietta. — London : Sinfonietta Pub., 1973. — 180 p.

Artesis-KC: MM-DUBTW-SCHOE-london-1

Louis Ghysebrechts. — Diest : Galerij Esschius. — ill.

KMSKA: ICC 1161

Lucassen / [medew.] Hans Sizoo. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 658). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/10/13 - 1979/11/25

EHC: H 157818:658 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2160

KMSKA: ICC 5604

Luciano Vistosi e Livio Seguso / [medew.] Guido Perocco. — Milano : Electa, 1980. — 59 p., ill. — Tentoonstelling: Museo d'arte moderna [Pesaro]. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 6236

Lucio Fontana. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1974. — ill. — (Catálogo ; 5). — Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1974/11/00 - 1974/11/00

KMSKA: ICC 2301

Ingeborg Lüscher: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpennes : Tandem, 1996. — 68 p. — (Conversation avec ; 23). — ISBN-10 2-87349-028-4

KMSKA: MONO-BA 2356

Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

UA-CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT-TC 9394
EHC: 732555
Artesis-OWAC: 34189
in leeszaal: vak C 4

Paul Janssen: pionier in farma en in China / Geerdt Magiels ; Joos Horsten. — S.l. : De Morgen, 2010. — 279 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 7). — ISBN-13 978-90-8969-064-7

EHC: 734070:7

Magritte: gewoon buitengewoon / [edit.] José Pons. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5838-583-3

EHC: 734759

Modigliani / Carol Mann. — London : Thames and Hudson, 1993. — 216 p., ill. — (World of art ; 1993: 3). — ISBN-10 0-500-20176-5

KMSKA: MONO-BB 6661

Marcel Maeyer. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 197802/24 - 1978/04/02

KMSKA: ICC 3817

Marcello Mascherini. — Paris : Galerie David et Garnier, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Galerie David et Garnier [Paris]. 1959/06/04 - 1959/06/27

KMSKA: ICC 2257

Henri Miller, Blaise Cendrars: deux âmes sœurs / Nelly Mareine. — Paris : Harmattan, 2009. — 106 p. — (Approches littéraires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09943-2

UA-CST: MAG-OW-B 58248

Mario Sironi, 1885-1961 en acht hedendaagse Italiaanse schilders. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij Rotterdam, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1964/03/21 - 1964/05/03 ; tentoonstelling: Stedelijk van Abbemuseum [Eindhoven]. 1964/05/08 - 1964/06/14

KMSKA: TENT-TC 414

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 2782

Artesis-OWAC: 12018

Mark Brusse: 'mon exposition'. — Aix-les-Bains : Editions de la Tour, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Custodia [Paris]. 2009/01/15 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Musée Faure [Aix-les-Bains]. 2009/02/06 - 2009/03/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux arts [Gaillac]. 2009/04/04 - 2009/05/25 ; tentoonstelling: LAAC [Dunkerque]. 2010/03/14 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Collégiale Saint-Pierre le Puellier [Orléans]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Musée d'art Roger Quilliot [Clermont-Ferrand]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-10 2-9519632-4-6

MPM: PK-A 6313

KMSKA: TENT-TA 7380

Against atheism: why Dawkins, Hitchens and Harris are fundamentally wrong / Ian S. Markham. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2010. — 162 p. — ISBN-13 978-1-4051-8964-4

BSA: LZ 21/111

Markus Lüpertz: Malerei, Zeichnung, Skulptur. — Künzelsau : Swiridoff, 2002. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Würth [Künzelsau]. 2002/06/13 - 2002/11/03. — ISBN-10 3-934350-69-0

UA-CST: MAG-G 7(092) Lue

KMSKA: TENT-TC 9532

Ben Nicholson / John Russell. — London : Marlborough New London Gallery, 1963. — 16 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough New London Gallery. 1963/04/00 - 1963/05/00

KMSKA: TENT-TB 2588

KMSKA: ICC 6232

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3

EHC: 725511

KMSKA: TENT-TB 7178

Rousseau, ou: La conscience sociale des Lumières / Éliane Martin-Haag. — Paris : Champion, 2009. — 382 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 133). — ISBN-13 978-2-7453-1868-8

UA-CST: MAG-OW-B 57659

The Triumphs of Caesar by Andrea Mantegna in the collection of Her Majesty the Queen at Hampton Court / Andrew Martindale. — London : Harvey Miller, 1979. — 342 p., ill. — ISBN-10 0-905203-16-X

KMSKA: BEST-M 208 VIII 3

Poverty and welfare in Habsburg Spain: the example of Toledo / Linda Martz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 266 p., ill. — (Cambridge Iberian and Latin American studies ; 2009: 3). — ISBN-13 978-0-521-12248-1 ; ISBN-13 978-0-521-23952-3

UA-CST: MAG-OW-B 59193

Massin: conversation avec Michel Olyff. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 102 p. — (Conversation avec ; 54). — ISBN-10 2-87349-086-1

KMSKA: MONO-BA 2362

Albin Courtois: sculpteur / Georges-Marie Matthijs. — Bruxelles : Panurge, 1966. — ill.

KMSKA: ICC 2957

Maurice Frydman. — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1978. — ill. — Tentoonstelling: Stichting Veranneman [Kruishoutem]. 1978/05/23 - 1978/07/26 ; Nederlandse en Franse tekst

EHC: H 243206:18 [M-496 a]

KMSKA: HAND-H-Kruisho-Veranneman-C11

KMSKA: ICC 4044

Jean-Pierre Maury: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2003. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 42). — ISBN-10 2-87349-068-3

KMSKA: MONO-BA 2363

Max Beckmann (1884-1950): Lithographien, Kaltadelradierungen, Holzschnitte: Einzelblätter und Mappenwerke, aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fehleemann ; [edit.] Edla Colman. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2002. — 254 p., ill.

KMSKA: BEST-M 376 I 30

Max Beckmann: the watercolors and pastels: catalogue raisonné of the works in color on paper / [edit.] Mayen Beckmann ; [edit.] Siegfried Gohr ; [edit.] Max Hollein. — Köln : DuMont, 2006. — 373 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main], 2006/03/03 - 2006/05/26 ; tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2006/06/26 - 2006/09/17. — ISBN-13 978-3-8321-7716-4

KMSKA: TENT-TC 9527

Max Ernst Museum Brühl. — Munich : Prestel, 2005. — 79 p., ill. — (Prestel museum guides ; 2005: 1). — ISBN-10 3-7913-3417-4

KMSKA: BEST-M 598 I 1

Max Jacob et Picasso / [edit.] Héléne Seckel ; [medew.] Emmanuelle Chevreière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1994. — 365 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Quimper]. 1994/06/21 - 1994/09/04 ; tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1994/10/04 - 1994/12/12. — ISBN-10 2-7118-3054-3

UA-CST: T&L 840 N-JACO-SECK 94

KMSKA: ICC 15949

Medardo Rosso / [medew.] Giorgio Nicodemi. — New York, N.Y. : Peridot Gallery, 1959. — ill. — Tentoonstelling: Peridot Gallery [New York, N.Y.]. 1959/12/15 - 1960/01/16

KMSKA: ICC 2764

Elisabeth de la Trinité: biographie / Conrad de Meester. — Paris : Presses de la Renaissance, 2006. — 741 p. — ISBN-10 2-7509-0082-4

BSA: LZ 394/353

La mémoire à l'œuvre: les archives Antoine Bourdelle. — Paris : Paris-musées, 2009. — 159 p., ill. — ISBN-13 978-2-7596-0102-8

KMSKA: MONO-BB 6773

Marc Mendelson: conversación (muy) difícil avec Michel Draguet. — Gerpennes : Tandem, 1995. — 69 p. — (Conversation avec ; 22). — ISBN-10 2-87349-027-6

KMSKA: MONO-BA 2364

Der Mensch im Bild: 50 Jahre Malerei und Skulptur: Max Seiz zum 75. Geburtstag. — Schwäbisch Gmünd : Einhorn, 2002. — 107 p., ill. — (Museums katalog ; 19). — Tentoonstelling: Museum im Prediger [Schwäbisch Gmünd]. 2002/09/20 - 2003/02/23. — ISBN-10 3-9807297-6-1

KMSKA: TENT-TB 7188

Paul Cézanne / Maurice Merleau-Ponty. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 71 p., ill. — ISBN-10 2-7118-5194-X

KMSKA: MONO-BB 6680

Ever Meulen: conversation avec Vincent Baudoux. — Gerpennes : Tandem, 2002. — 78 p., ill. — (Conversation avec ; 40). — ISBN-10 2-87349-064-0

KMSKA: MONO-BA 2365

Beeldend vertellen: de verluchte handschriften van Jacob van Maerlants Rijmbijbel en Spiegel historiael: proefschrift / Martine Leonarda Meuwese. — Leiden : 2001. — 353 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Universiteit Leiden ; met CD-ROM

UA-CST: MAG-OW-B 40472

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 641339 [C0-213 c]

KMSKA: MONO-BB 6614

Basiswerk; CD-ROM

Humain, inhumain, trop humain: réflexions philosophiques sur les biotechnologies, la vie et la conservation de soi à partir de l'oeuvre de Peter Sloterdijk / Yves Michaud. — 118 p. — (Micro-climats ; 64). — ISBN-10 2-84158-202-7

BSA: LZ 29/192

Het groot Sinjorenboek / Freddy Michiels. — Antwerpen : Artus, 2006-2009. — 3 v., ill.

EHC: 702445 [LZ-68 f]

1-3

EHC: 725160

2

John Piper: 50 years of work, paintings, drawings and photographs, 1929-1979 / John Hoole. — Oxford : Museum of Modern Art, 1979. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1979/05/20 - 1979/06/24 ; tentoonstelling: Minories [Colchester]. 1979/06/30 - 1979/07/29. — ISBN-10 0-905836-15-4

KMSKA: ICC 6237

Propos de littérature (1894), suivis de: Stéphane Mallarmé, un héros (1899) et autres textes / Albert Mockel ; [medew.] Paul Gorceix. — Paris : Champion, 2009. — 286 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 110). — ISBN-13 978-2-7453-1818-3 ; ISBN-10 2-7453-1818-7

UA-CST: MAG-OW-B 57759

- Ámos / Gábor Gulyás.* — Debrecen : MODEM, 2007. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: MODEM [Debrecen]. 2007/12/07 - 2008/02/17. — ISBN-13 978-963-87654-3-7
KMSKA: TENT-TC 9513
- Jacques Moeschal: conversation avec René Léonard.* — Gerpinnes : Tandem, 1998. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 28). — ISBN-10 2-87349-039-X
KMSKA: MONO-BA 2366
- Luc Mondry: conversation avec Françoise Mortier.* — Gerpinnes : Tandem, 1999. — 44 p., ill. — (Conversation avec ; 29). — ISBN-10 2-87349-040-3
KMSKA: MONO-BA 2374
- Cranach l'Ancien et le Jeune / Marie-Hélène Montout.* — Reims : Musée des beaux-arts, 1994. — 87 p., ill. — (Collection du Musée des beaux-arts de Reims ; 1)
KMSKA: BEST-M 295 1 6
- Marcel Moreau, Jean-François Spricigo: je suis une histoire qui ne se laisse pas fixer: conversation.* — Gerpinnes : Tandem, 2009. — 43 p. — (Conversation avec ; 63). — ISBN-13 978-2-8734-9098-7
KMSKA: MONO-BA 2373
- Spinoza: l'expérience et l'éternité / Pierre-François Moreau.* — 3 ed. — Paris : PUF, 2009. — 612 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 11). — ISBN-13 978-2-13-057755-3
UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MORE 2009
- In alle eenvoud: Antoine Bodar / Gerrit Morren.* — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-259-6008-7
BSA: LZ 395/326
- Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek.* — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2
BSA: LZ 394/355
- Understanding Wittgenstein's 'On certainty' / Danièle Moyal-Sharrock.* — Houndmills : Palgrave Macmillan, 2007. — 250 p. — ISBN-13 978-0-230-53553-4 ; ISBN-13 978-1-4039-2175-8
UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-MOYA 2007
- Antoine Bourdelle: l'œuvre à demeure / Colin Lemoine.* — Paris : Paris musées, 2009. — 71 p., ill. — (Petites capitales: histoire de l'art ; 5). — ISBN-13 978-2-7596-0098-4
KMSKA: BEST-M 279 XXXIV 1
- Jean Baptiste Vanmour: peintre de la Sublime Porte, 1671-1737 / Seth Gopin ; Eveline Sint Nicolaas.* — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-912241-17-7
KMSKA: TENT-TC 9495
- Loth et ses filles de Simon Vouet / [medew.] Dominique Jacquot ; e.a.* — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 2005. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2005/10/20 - 2006/01/22. — ISBN-10 2-35125-001-X
KMSKA: TENT-TB 7190
- L'exposition Poussin au Musée du Louvre / Sylvie Béguin.* — Paris : Publications filmées d'art et d'histoire, 1960. — 2 v. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1960/00/00 - 1960/00/00
KMSKA: ICC 5249
1
KMSKA: ICC 5250
2
- Marseille au 19ème: rêves et triomphes / [edit.] Emile Temime ; [edit.] Elisabeth Mognetti ; [edit.] Marie-Paule Vial ; e.a.* — Paris : Réunion des musées nationaux, 1991. — 441 p., ill. — Tentoonstelling: Musées de Marseille. 1991/11/16 - 1992/02/15. — ISBN-10 2-7118-2487-X
KMSKA: ICC 15717
- Julio González: retrospectiva / Mercè Doñate.* — Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2008. — 230 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional d'Art de Catalunya [Barcelona]. 2008/10/28 - 2009/01/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2009/03/10 - 2009/06/01. — ISBN-13 978-84-8043-191-0
KMSKA: TENT-TC 9542
- Yves Klein / Sidra Stich.* — Ostfildern : Cantz, 1994. — 289 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1994/11/08 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1995/02/09 - 1995/04/23 ; tentoonstelling: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 1995/05/24 - 1995/08/29. — ISBN-10 3-89322-656-7
KMSKA: ICC 15910
- Joaquín Sorolla, 1863-1923 / José Luis Díez ; Javier Barón.* — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2009. — 534 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2009/05/26 - 2009/09/06. — ISBN-13 978-84-8480-183-2 ; ISBN-13 978-84-8480-181-8
KMSKA: TENT-TC 9538
- Manet en el Prado / [edit.] Manuela B. Mena Marqués ; [medew.] Juliet Wilson-Bareau ; e.a.* — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2003. — 539 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2003/10/13 - 2004/01/11. — ISBN-10 84-8480-053-9
KMSKA: TENT-TC 9518
- Turner and the masters / [edit.] David Solkin ; [medew.] Guillaume Faroult ; e.a.* — London : Tate, 2009. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2009/09/23 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 2010/02/22 - 2010/05/24 ; tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2010/06/22 - 2010/09/19. — ISBN-13 978-1-85437-798-2 ; ISBN-13 978-1-85437-865-1
KMSKA: TENT-TC 9482

Armando: 100 tekeningen, 1952–1984 = Armando: 100 Zeichnungen, 1952–1984 = Armando: 100 drawings, 1952–1984 / Elbrig de Groot ; Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1985. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1985/02/16 - 1985/04/08

KMSKA: TENT-TC 3008
KMSKA: ICC 9761

Félix Labisse / J. Cassou ; Emile Langui. — Rotterdam : Gemeentedrukkerij, 1973. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1973/01/27 - 1973/03/11

EHC: H 238675 [M-483 a]
KMSKA: TENT-TC 1005
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 309

Oskar Schlemmer: der Folkwang-Zyklus, Malerei um 1930 / Karin von Maier. — Stuttgart : Hatje, 1993. — 211 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1993/09/11 - 1993/11/14 ; tentoonstelling: Museum Folkwang [Essen]. 1993/12/13 - 1994/02/14. — ISBN-10 3-7757-0464-7

KMSKA: TENT-TC 5074
KMSKA: ICC 15784

Balthus: aufgehobene Zeit: Gemälde und Zeichnungen 1932–1960 / Sabine Rewald ; Museum Ludwig [Köln]. — München : Schirmer/Mosel, 2007. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2007/08/18–2007/11/04. — ISBN-13 978-3-8296-0309-6

KdG-ABK: 709 BALT

Giulio Paolini / David Elliott ; Alexander van Grevenstein ; e.a. — Nuth : Drukkerij Rosbeek, 1980. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 676). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/04/10 - 1980/05/26 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [Oxford]. 1980/06/08 - 1980/07/20 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 157818:676 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2460
KMSKA: ICC 6147

De affiches van Alfred Ost: een voorsmaakje / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1995/00/00 - 1995/00/00 ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00

EHC: 585616 [C0-094 a]
KMSKA: ICC 16146

In de omgeving van Raveel / [medew.] Karel J. Geirlandt ; e.a. — Deinze : 1972. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten van Latem en Leiestreek [Deinze]. 1972/10/29 - 1972/12/03

EHC: 707077 [S2-1055 d]
KMSKA: TENT-TC 976
KMSKA: TENT-TC 9519

La musique religieuse de Georges Migot. — Yonne : Zodiaque, 1991. — (Zodiaque: cahiers de l'Atelier du Coeur-Meurtry ; 167)

Artesis-KC: UM-BG-MIGOT-zodiaqu-1

The evolution of English justice: law, politics, and society in the fourteenth century / Anthony Musson ; W.M. Ormrod. — Basingstoke : Macmillan, 1999. — 249 p. — (British studies series ; 1999: 1). — ISBN-10 033367670X ; ISBN-10 0-333-67671-8

UA-CST: GES 942 H 71 MUSS 99

Rippl-Rónai József (1861–1927) / György Várkonyi. — Pécs : Művészetek Háza, 2003. — 59 p., ill. — (Rejtett kincsek ; 13). — Tentoonstelling: Művészetek Háza [Pécs]. 2003/03/17 - 2003/04/20. — ISBN-10 963-206-615-4

KMSKA: TENT-TA 7379

Hannah Höch / Bogusław Balicki. — Łódź : Muzeum Sztuki, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Muzeum Sztuki [Łódź]. 1976/12/03 - 1977/01/09 ; Poolse en Engelse tekst

KMSKA: ICC 3282

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7419-4

EHC: 734045
KdG-DLO: 935.4

Edvard Munch: the frieze of life / Arne Eggum ; Reinhold Heller ; Carla Lathe ; e.a. ; [edit.] Mara-Helen Wood. — London : National Gallery, 1992. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 1992/12/12 - 1993/02/07. — ISBN-10 1-85709-016-0

KMSKA: TENT-TC 9544

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0

KMSKA: TENT-TC 9539

The three graces, Antonio Canova / Timothy Cliffor ; Hugh Honour ; John Kenworthy-Browne ; e.a. — Edinburgh : National Gallery of Scotland, 1995. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Scotland [Edinburgh]. 1995/08/09 - 1995/10/08. — ISBN-10 0-903598-59-0

KMSKA: TENT-TC 9526

Nicodemus Tessin the elder: architecture in Sweden in the Age of Greatness / Kristoffer Neville. — Turnhout : Brepols, 2009. — 275 p., ill. — (Architectura moderna: architectural exchanges in Europe, 16th-17th centuries ; 7). — ISBN-13 978-2-503-52826-7

EHC: 734693
Artesis-OWAC: 32354:7

New essays on the history of autonomy: a collection honoring J.B. Schneewind / [edit.] Natalie Brender ; [edit.] Larry Krasnoff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 214 p. — ISBN-10 0-521-82835-X
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Nicholas Pope: British pavilion, Venice Biennale. — London : British Council, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/06/01 - 1980/09/28 ; Engelse en Italiaanse tekst
KMSKA: ICC 6230

Tussen buit en baat: Congo in het interbellum / Karel van Nieuwenhuysse. — Leuven : Acco, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7548-1
EHC: 734529

Glossario dei sonetti di G.G. Belli e della letteratura romanesca / Nicola di Nino. — Padova : Poligrafo, 2008. — 206 p. — (Humanitas ; 8). — ISBN-13 978-88-7115-597-5 ; ISBN-10 88-7115-597-5
UA-CST: MAG-OW-B 59230

Gramsci ou le 'suicide de la révolution' / Augusto del Noce. — Paris : Cerf, 2010. — 192 p. — (La nuit surveillée ; 2010: 1). — ISBN-13 978-2-204-09058-2
UA-CST: FILO 141.7 G-NOCE 2010

Noël Dolla. — Nice : Direction des musées de Nice, 1980. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art contemporain [Nice]. 1980/02/01 - 1980/03/09
KMSKA: ICSAC-A 297
KMSKA: ICC 5884

Victor Noël: conversation avec Léon Wuidar. — Gerpinnen : Tandem, 2001. — 49 p., ill. — (Conversation avec ; 36). — ISBN-10 2-87349-053-5
KMSKA: MONO-BA 2375

Gelre: dynastie, land en identiteit in de late middeleeuwen / Aart Noordzij. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 59). — ISBN-13 978-90-8704-067-3
EHC: 734265

Boris Anrep: the National Gallery mosaics / Lois Oliver. — London : National Gallery, 2004. — 63 p., ill. — ISBN-10 1-85709-330-5
KMSKA: BEST-M 208 IX 113

Olivier Debré: de la peinture au dessin. — Paris : Musée d'art moderne, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Paris]. 1975/12/11 - 1976/02/01
KMSKA: ICC 2325

Michel Olyff: conversation avec Ben Durant. — Gerpinnen : Tandem, 2000. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 31). — ISBN-10 2-87349-046-2
KMSKA: MONO-BA 2378

Onder de koningswijk een ander paleis...: bezoek aan de archeologische site van het voormalige paleis van Brussel op de Coudenberg. — Brussel : Voormalig Paleis van Brussel, Archeologische Site van de Coudenberg. — 22 p., ill.
KMSKA: MONO-BC 4855

Baudouin Oosterlynck: conversation avec Jacques de Maet / Baudouin Oosterlynck ; [compil.] Jacques de Maet. — Gerpinnen : Tandem, 2005. — 47 p., ill. — (Conversation avec ; 48). — ISBN-10 2-87349-080-2
KMSKA: MONO-BA 2377

Postkoloniaal Nederland: vijftenzestig jaar vergeten, herdenken, verdringen / Gert Oostindie. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3497-3
Artesis-VT: L 93 M-B 46104

Opy Zoyni: texture, illusion. — S.l. : Iola, 1984. — ill.
KMSKA: ICC 9424

Gauguin and impressionism / Richard R. Brettell ; Anne-Birgitte Fonsmark. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2005. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: Kimbell Art Museum [Fort Worth, Tex.]. 2005/12/18 - 2006/03/26 ; tentoonstelling: Ordrupgaard [Copenhagen]. 2005/08/30 - 2005/11/20. — ISBN-10 0-300-11003-0 ; ISBN-10 0-912804-44-0 ; ISBN-10 87-88692-47-7
KMSKA: TENT-TC 9534

Oskar Schlemmer: Tanz, Theater, Bühne / [edit.] Maria Müller. — Stuttgart : Hatje, 1994. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1994/07/30 - 1994/10/16 ; tentoonstelling: Kunsthalles [Wien]. 1994/11/11 - 1995/01/29 ; tentoonstelling: Sprengel Museum [Hannover]. 1995/02/19 - 1995/05/21. — ISBN-10 3-926154-23-3 ; ISBN-10 3-7757-0521-X
KMSKA: ICC 15944

Oswald Oberhuber: pinturas, dibujos, esculturas / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/05/00 - 1985/06/00 ; Spaanse, Duitse en Catalaanse tekst. — ISBN-10 84-398-4030-6
KMSKA: ICC 9942

Öyvind Fahlström / [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1979. — 119 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 164). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1979/10/13 - 1979/12/09 ; Zweedse en Engelse tekst. — ISBN-10 91-7100-158-1
KMSKA: ICC 5619

Pablo Picasso: grafiek uit de collectie van het Sprengel Museum Hannover / [edit.] Frits Bless. — Apeldoorn : Stedelijk Van Reekummuseum, 1992. — 35 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Van Reekummuseum [Apeldoorn]. 1992/07/04 - 1992/09/07
KMSKA: ICC 15678

Pages de gloire, 1830–1930. — Liège : Conseil central de l'enseignement primaire catholique, 1930. — 270 p., ill. — (Pages de gloire ; 8)

EHC: A 198297 [M-269 c]

Grands tableaux de Zao Wou-Ki / Robert Rousseau. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. —
Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/01/26 - 1980/03/02

KMSKA: TENT-TC 2329

KMSKA: ICC 5947

Jean Piaubert / Robert Rousseau. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1963. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1963/01/11 - 1963/01/27

KMSKA: ICC 2886

Anglo-Saxons in a Frankish world, 690–900 / James T. Palmer. — Turnhout : Brepols, 2009. — 324 p., ill. — (Studies in the Early Middle Ages ; 19). —
ISBN-13 978-2-503-51911-1

EHC: 734264

Pán Imre emlékszoba. — Székesfehérvár : Városi Képtár, Deák Gyűjtemény, 2004. — 28 p., ill. — Hongaarse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BB 6697

Georges Bataille: érotisme, imaginaire politique et hétérologie / Andreas Papanikolaou. — Paris : Praelegeo, 2009. — 356 p. —
ISBN-13 978-2-8131-0012-2

UA-CST: MAG-OW-B 59729

Italian vices: nation and character from the Risorgimento to the republic / Silvana Patriarca. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 278 p. —
ISBN-13 978-0-521-76101-7

UA-CST: GES 946.1 H 71 PATR 2010

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle : MJpublishing, 2009. — 144 p., ill. —
ISBN-13 978-90-78715-25-2

UA-CST: MAG-OW-B 59766

EHC: 734460

Paul de Vylder: beeldprojecten, 1980–1994. — Brugge : Stichting Kunstboek, 1996. — 151 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1996/04/06 - 1996/06/12. —
ISBN-10 90-74377-38-6

EHC: 601462 [C0-134 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 9537

Erlebte Räume: im Alltag und in der Kunst: Rachel Whiteread und Gregor Schneider / Karina Pauls. — Oberhausen : Athena, 2009. — 285 p., ill. — (Artificium: Schriften zu Kunst und Kunstvermittlung ; 30). — ISBN-13 978-3-89896-366-4

KMSKA: MONO-BB 6663

De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459–1523 : catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste geboortjaar van Adriaan van Utrecht / [edit.] Michiel Verweij ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuizen [Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p., ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). —
Tentoonstelling: Paushuizen [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ; tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven]. 2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1

UA-CST: MAG-T 505:27

BSA: LZ 290/254

Cartas a Tomás Segovia (1957–1985) / Octavio Paz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 200 p. — (Tezontle ; 2008: 5). — ISBN-13 978-968-16-8575-1 ; ISBN-13 978-968-16-8576-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10349

Perspectives on the philosophy of Wittgenstein / [edit.] Irving Block. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 2009. — 244 p. —
ISBN-13 978-0-262-52087-4

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Peter Redeker: Radierungen, 1966–1975. — Bremen : Kunsthalle, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1975/03/09 - 1975/04/13

KMSKA: ICC 2152

Constantin Brancusi, 1876–1957 / Friedrich Teja Bach ; Margit Rowell ; Ann Tomkin. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1995. — 406 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1995/04/14 - 1995/08/21 ; tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1995/10/08 - 1995/12/31. —
ISBN-10 0-262-02395-4 ; ISBN-10 0-87633-097-9

KMSKA: TENT-TC 6229

KMSKA: ICC 16140

Livres de musique du comte de Toulouse: cantates, motets, opéras, ballets. Manuscrits de Philidor / François-André Danican Philidor. — 85 p., 2 losse bijl.

Artesis-KC: MM-DUBTW-PHILI-livresd-1

Philippe van Snick: Pans de sensation: Studio Kesselsstraat Schaarbeek (2005–2007) / [edit.] Hilde van Gelder ; [edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN-13 978-90-334-7343-2

KdG-ABK: 709 VANS

EHC: 729163

Artesis-OWAC: 34201:9

Physiognomie der 2. Republik: von Julius Raab bis Bruno Kreisky / [edit.] Gerbert Frodl ; [edit.] Paul Kruntorad ; [edit.] Manfred Rauchensteiner. — Wien : Czernin, 2005. — 422 p., ill. — Met Bilder. — ISBN-10 3-7076-0066-1

KMSKA: MONO-BA 2349

Basiswerk; Bilder

Pierre Bonnard: das Glück zu Malen / [edit.] Anette Kruszynski ; [edit.] Joachim Kaak. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1993. — 189 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1993/01/23 - 1993/04/12. — ISBN-10 3-926154-15-2 ; ISBN-10 3-928762-13-3
KMSKA: TENT-TC 6594
KMSKA: ICC 15589

Pierre Klossowski. — Gand : Ludion, 1996. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Musée communal d'Ixelles. 1996/02/08 - 1996/04/28. — ISBN-10 90-5544-051-5
UA-CST: T&L 74 N-KLOS-HUAR 96
EHC: 588586 [C0-101 a]
C0
EHC: 597363 [C0-123 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 5665
KMSKA: ICC 16323

Leopold II: ongegeneerd genie? Buitenlandse politiek en kolonisatie / Pierre-Luc Plasman ; Stéphanie Planche ; Vincent Dujardin ; [medew.] Mark van den Wijngaert ; e.a. — Tiel : Lannoo, 2009. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8620-4
EHC: 734367

Poppe Damave, Jan van Geem, Piet van Heerden, Willem Jonker, Roelof Klein, Piet Kloes, Albert Loots, Jan van de Veer, Leo de Winter. — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen [Haarlem]. 1974/05/03 - 1974/06/09
KMSKA: ICC 1148

Positionen der Jelinek-Forschung: Beiträge zur Polnisch-Deutschen Elfriede Jelinek-Konferenz, Olsztyn 2005 / [edit.] Claus Zittel ; [edit.] Marian Holona. — Bern : Lang, 2008. — 336 p. — (Jahrbuch für internationale Germanistik: Reihe A: Kongressberichte ; 74). — ISBN-13 978-3-03910-862-6
UA-CST: T&L 830 N-JELI-ZITT 2008

Practices of gender in late medieval and early modern Europe / [edit.] Megan Cassidy-Welch ; [edit.] Peter Sherlock. — Turnhout : Brepols, 2008. — 329 p., ill. — (Late medieval and early modern studies ; 11). — ISBN-13 978-2-503-52336-1
UA-CST: RG 2143 A 36
UA-CST: MAG-OW-B 55375
EHC: 734683

Premier récital commenté Chopin: programme
Artesis-KC: MM-DUBTW-CHOPI-premier-1

Puyk / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/06/13 - 1970/07/07
KMSKA: ICC 516

Hegel's concept of action / Michael Quante. — Cambridge : Cambridge University Press, 2004. — 199 p. — (Modern European philosophy ; 2004: 1). — ISBN-10 0-521-82693-4
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Quattro artisti americani: Guston, Hofmann, Kline, Roszak. — Venezia : Biennale di Venezia, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1960/00/00 - 1960/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: TENT-TA 3197
KMSKA: ICC 2765

Arnulf Rainer: retrospettiva 1948-2000 / [edit.] Peter Weiermair ; Arnulf Rainer ; [edit.] Galleria d'arte moderna di Bologna. — Torino : Hopefulmonster, 2001. — 191 p., ill. — Met Engelstalige bijlage ; tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 2001/01/25-2001/04/01. — ISBN-10 88-7757-128-4
KdG-ABK: 709 RAIN

Jean-Pierre Ransonnet: conversation avec Alain Delaunois. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 47 p., ill. — (Conversation avec ; 47). — ISBN-10 2-87349-076-4
KMSKA: MONO-BA 2381

Raoul Hausmann / [edit.] Josep Hortolà ; [edit.] Manuel Granell. — Valencia : IVAM, Centro Julio Gonzalez, 1994. — 323 p., ill. — Tentoonstelling: IVAM. Centro Julio Gonzalez [Valencia]. 1994/02/10 - 1994/04/24. — ISBN-10 84-482-0489-1
KMSKA: ICC 15762

Urbain Mulkers: 1945-2002 / Ludo Raskin. — Schuren : Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. — ISBN-13 978-90-9023725-1
MPM: PK-A 6332
KMSKA: MONO-BC 4916

Rautenstrauch: nature, structure, son. — Nantes : Musée des beaux-arts, 1977. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Nantes]. 1977/01/28 - 1977/03/28
KMSKA: ICC 5963

Raveel / [edit.] E. de Wilde ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 562). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/03/15 - 1975/04/28
EHC: H 157818:563 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 1268
KMSKA: ICC 1091

Ben Nicholson / Herbert Read. — London : Lund Humphries, 1955-1956. — 2 v., ill.
KMSKA: ICSAC-A 1572
1
KMSKA: MONO-BC 4850
2

Felipe II y el poder de persuasión de la estampa / José Manuel Matilla ; José Miguel Medrano. — Madrid : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Calcografía Nacional, 1998. — 70 p., ill. — Tentoonstelling: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando [Madrid]. 1998/00/00 - 1998/00/00. — ISBN-10 84-87181-60-0
KMSKA: TENT-TB 7189

Recuperi e restauri: Pitigliano Palazzo Orsini / [edit.] Maria Mangiavacchi. — Arcidosso : Effigi, 2009. — 46 p., ill. — (Microcosmi delle arti ; 4). — ISBN-13 978-88-6433-001-3
KMSKA: MONO-BB 6793

Red Star Line: een museumproject in Antwerpen over migratie en internationale mobiliteit / Projectteam Red Star Line [Antwerpen]. — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.
EHC: 724775
KMSKA: MONO-BB 6664

Der Reichstag zu Worms 1564 / [edit.] Marc von Knorringen. — München : Oldenbourg, 2010. — 555 p. — (Deutsche Reichstagsakten: Reichsversammlungen 1556-1662 ; 2010: 1). — ISBN-13 978-3-486-58807-1
UA-CST: GES 943 H 51 KNOR 2010

Thierry Renard: conversation avec Jacques Sojcher. — Gerpinnes : Tandem, 2002. — 89 p., ill. — (Conversation avec ; 38). — ISBN-10 2-87349-059-4
KMSKA: MONO-BA 2382

Renato Guttuso. — Stockholm : Moderna museet, 1978. — 46 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 158). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1978/04/15 - 1978/05/28. — ISBN-10 91-7100-138-9
KMSKA: ICC 4058

René Guette (1893-1976): retrospectieve tentoonstelling = René Guette (1893-1976): exposition rétrospective. — Antwerpen : Campo, 1993. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Campo [Antwerpen]. 1993/09/10 - 1993/10/11
KMSKA: ICC 15746

Dagboek van een bezette stad: Antwerpen onder de pinhelmen, 1914-1918 / Karel Ressler ; [edit.] Walter Ressler ; [edit.] Benoit Suykerbuyk. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 147 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-294-9
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 RESS 2008
SA: 105#812
EHC: 723983 [LZ-68 b]
EHC: 723984

De balans van Bovenberg: economie en geloof in crisistijd / Tjerk de Reus. — 3 ed. — Kampen : Kok, 2010. — 175 p. — ISBN-13 978-90-435-1615-0
BSA: LZ 185/1023

Richelieu: patron des arts / [edit.] Jean-Claude Boyer ; [edit.] Barbara Gaehtgens ; [edit.] Bénédicte Gady. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2009. — 555 p., ill. — (Passages ; 17). — ISBN-13 978-2-7351-1195-4
KMSKA: MONO-BB 6741

Poésie et immanence: étude comparée de l'œuvre de Jean Follain et Elizabeth Bishop / Fabienne Rihard-Diamond. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 667 p. — (Perspectives comparatistes ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0041-4
UA-CST: MAG-OW-B 59756

La petite princesse de Dieu / Catherine Rihoit. — Paris : Plon, 1992. — 343 p. — ISBN-10 2-259-02518-8
BSA: LZ 393/692

Deleuze and the cinemas of performance: powers of affection / Elena del Rio. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2008. — 240 p. — ISBN-13 978-0-7486-3525-2
UA-CST: PSW 791.4 G-RIO 2008

Force and freedom: Kant's legal and political philosophy / Arthur Ripstein. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2009. — 399 p. — ISBN-13 978-0-674-03506-5
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Robert Filliou: Commemor / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/07/00 - 1970/12/00 ; Duitse, Nederlandse, Engelse en Franse teksten
KMSKA: ICC 517

Robert Muller: sculptures. — Paris : Galerie de France, 1960. — ill. — Tentoonstelling: Galerie de France [Paris]. 1960/02/02 - 1960/00/00
KMSKA: ICC 2252

Les mots de Brassens: petit dictionnaire d'un orfèvre du langage / Loïc Rochard. — Paris : Cherche midi, 2009. — 357 p. — (Collection Brassens d'abord ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-7491-1503-0
UA-CST: T&L 840 N-BRAS-ROCH 2009

Rodin, Beuys / [edit.] Pamela Kort ; [edit.] Max Hollein. — Frankfurt : Schirn Kunsthalle, 2005. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2005/09/09 - 2005/11/27. — ISBN-10 3-937572-34-1
KMSKA: TENT-TC 9528

Nicolas Sarkozy / Maarten van der Roest. — S.l. : De Morgen, 2010. — 236 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 3). — ISBN-13 978-90-8969-061-6
EHC: 734070:3

De Antwerpse stouwer: Algemene Beroepsvereniging voor het Antwerpse Stouwerij- en Havenbedrijf, ABAS / Johan de Roey ; Hugo Rosiers. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-299-4
EHC: 734745

Rolf-Gunter Dienst: Bilder aus den Jahren 1962-1972 / [edit.] Peter Spielmann ; [edit.] Helmut Zumbro. — Bochum : Museum Bochum, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Museum Bochum. 1974/01/13 - 1974/02/10
KMSKA: TENT-TB 3595
KMSKA: ICC 974

Roobjee / [medew.] Ingrid Lampaert ; Venice Biennial ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Venice Biennial. 1980/00/00 - 1980/00/00
KMSKA: TENT-TC 2374
KMSKA: TENT-TC 802

KMSKA: ICC 6133
KdG-ABK: 709 ROOB
EHC: H 261584 [C3-110 c / ds 1067]
Artesis-OWAC: 32721
MPM: PK-A 2686 (5)

Caravaggio und die Grenzen des Darstellbaren: Ambiguität, Ironie und Performativität in der Malerei um 1600 / Valeska von Rosen. — Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 326 p., ill. — ISBN-13 978-3-05-004581-8

KMSKA: MONO-BC 4919

Jan van Goyen: portretist van Den Haag / Herman Rosenberg. — Zwolle : Waanders, 2010. — 104 p., ill. — (Groengele reeks ; 1). — ISBN-13 978-90-400-8669-4

KMSKA: MONO-BB 6764

Odilon Redon: prince of dreams, 1840-1916 / Douglas W. Druick ; Gloria Groom ; Fred Leeman ; e.a. — New York, N.Y. : Abrams, 1994. — 464 p., ill. — Tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1994/07/02 - 1994/09/18 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 1994/10/20 - 1995/01/15 ; tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1995/02/16 - 1995/05/21. — ISBN-10 0-8109-3769-7

KMSKA: ICC 15967

Room for art in seventeenth-century Antwerp / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerp]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Royal Picture Gallery Mauritshuis [The Hague]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 735024

KMSKA: TENT-TC 9531

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009

EHC: 734107 [C0-512 d]

Le lit bleu: correspondance, 1777-1785 / Sabran [Comtesse de] ; Boufflers [Chevalier de] ; [edit.] Sue Carrell. — Paris : Tallandier, 2009. — 365 p., ill. — (Bibliothèque d'Évelyne Lever ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-84734-492-9 ; ISBN-10 2-84734-492-6

UA-CST: MAG-OW-B 57763

Blondel: un univers chrétien / Bertrand Saint-Sernin. — Paris : Vrin, 2009. — 185 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2009: 2). — ISBN-13 978-2-7116-2251-1

UA-CST: FILO 19.8 N-BLON-SAIN 2009

Le moine intérieur: en toi, en moi, en chacun...: lecture du poète Guillevic / Bernard-Joseph Samain. — Orval : 2009. — 72 p.

BSA: LZ 205/578

Samuel Beckett: history, memory, archive / [edit.] Seán Kennedy ; [edit.] Katherine Weiss. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2009. — 226 p. — (New interpretations of Beckett in the twenty-first century ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-230-61944-9 ; ISBN-10 0-230-61944-4
UA-CST: MAG-OW-B 59279

Camus le juste? / Jean Sarcocchi. — Paris : Séguier, 2009. — 338 p. — ISBN-13 978-2-84049-571-0
UA-CST: MAG-OW-B 57606

Silvio Berlusconi: Berlusconi is een varken / Raf Sauviller. — S.l. : De Morgen, 2010. — 278 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 14). — ISBN-13 978-90-8969-069-2
EHC: 734070:14

Herman Wijns: het blijspel van 'n jongensleven / Alfred Scheers. — Antwerpen : Minderbroedersklooster, 1942. — 84 p., ill.
UA-CST: RG 4082 D 40
EHC: K 177905 [M-139 e]

Maler des 'Blauen Reiter': Paul Klee, deutsche Expressionisten: eine Privatsammlung / [edit.] Brigitte Salmen ; [medew.] Heinz Berggruen ; e.a. — Murnau : Schloßmuseum, 2006. — 199 p., ill. — Tentoonstelling: Schloßmuseum [Murnau]. 2006/07/20 - 2006/11/05. — ISBN-13 978-3-932276-22-4
KMSKA: TENT-TC 9516

Willem Nijholt / Hilde Scholten ; Ruud Buurman. — Amsterdam : VandenEnde Foundation, 2009. — 144 p. — ISBN-13 978-90-468-0393-6
Artesis-KC: LT-TBG-NIJHO-scholte-1

Ontmoet Rembrandt: leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-8689-058-3
KMSKA: MONO-BB 6700

Segui. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1970. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1970/12/17 - 1971/01/17 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1971/01/23 - 1971/02/21 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/02/27 - 1971/03/28 ; Nederlandse en Franse tekst
KMSKA: ICC 1182

Martine Séguy: conversation avec Jacques Sojcher. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 37 p., ill. — (Conversation avec ; 51). — ISBN-10 2-87349-083-7
KMSKA: MONO-BA 2383

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9
UA-CST: RG 2141 E 20
MPM: PK-A 6341
KMSKA: MONO-BC 4781

Selling the Tudor monarchy: authority and image in sixteenth-century England / Kevin Sharpe. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 588 p., ill. — ISBN-13 978-0-300-14098-9

UA-CST: GES 942 H 71 SHAR 2009

Lautréamont, lecteur de Dante / Elisabetta Sibilio. — Roma : Portaparole, 2008. — 48 p., ill. — (Petits essais ; 2008: 1). — ISBN-13 978-88-89421-51-2

UA-CST: MAG-OW-AA 25681

Un siècle de sculpture anglaise / [edit.] Françoise Bonnefoy. — Paris : Galerie nationale du Jeu de paume, 1996. — 504 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume [Paris]. 1996/06/06 - 1996/09/06. — ISBN-10 2-908901-45-5

KdG-ABK: 727.8 GROOT-BRITTANNIE SIEC

EHC: 621860 [C0-170 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 6009

KMSKA: ICC 16309

Tabula: Figuren der Ordnung um 1600 / Steffen Siegel. —

Berlin : Akademie Verlag, 2009. — 213 p., ill. —

ISBN-13 978-3-05-004563-4

KMSKA: MONO-BC 4814

Armand Silvestre: conversation avec Léon Wuidar. —

Gerpennes : Tandem, 2001. — 39 p., ill. — (Conversation avec ; 37). — ISBN-10 2-87349-057-8

KMSKA: MONO-BA 2384

Six artists from Ireland: an aspect of Irish painting / [medew.] Patrick T. Murphy ; Arts Council [Dublin] ; Ireland.

Department of Foreign Affairs. Cultural Relations Committee. — Dublin : Government of Ireland, 1983. — 58 p., ill.

KMSKA: K 2 C 85

Convoluut

KMSKA: ICC 9452

Pierre Skira: conversation avec Pascal Bonafoux: correspondance (signée PS) avec Pascal Bonafoux (signée PBx) de septembre 1999 à mai 2000. —

Gerpennes : Tandem, 2000. — 38 p., ill. — (Conversation avec ; 33). —

ISBN-10 2-87349-049-7

KMSKA: MONO-BA 2385

De smeebede van een oude slavin en andere verhalen uit de West / [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [edit.] Dirk Tang ; [medew.] Peter de Bode. —

Zutphen : Walburpg Pers, 2009. — 142 p., ill. — (Sailing Letters: jaarnaal ; 2). — Met 1 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-5730-598-6

EHC: 734640

Basiswerk; DVD

La vie du violoniste Jean Malherbe (Olne 1741-Amsterdam 1800) / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1962. — 170 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1739)

SA: 228#7080

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-laviedu-1

EHC: A 272:1739 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

13:1(1962)

M BE 32-14

Sobrino. — Caracas : Antañona Galería de Arte, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Antañona Galería de Arte [Caracas].

1972/07/02 - 1972/00/00

KMSKA: ICC 2194

Henryk Stajewski, 1894/1988: rilievi e dipinti, 1958/1987 /

Giulio Andreotti ; Enrico Crispolti ; Janina Ładnowska. —

Roma : Spicchi dell'est, 1991. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Spicchi dell'est [Roma]. 1991/12/02 - 1992/02/08

KMSKA: ICC 15657

De Antwerpse muzikant Joannes Antonius Lemire (Antwerpen, 1661-1733) / Godelieve Spiessens. —

Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p. 222-230. —

Overdruk uit Post factum: jaarboek voor geschiedenis en

volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733917

De Antwerpse violist en componist Jan-Baptist Van Hoof (Lier, 1736 - Antwerpen, 1813) / Godelieve Spiessens. —

Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p.

187-221, ill. — Overdruk uit Post factum: jaarboek voor

geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733914

Theodoor Weustenraad (1805-1849) en de 'Percessie van

Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren,

2009. — 512 p., ill. — (Maaslandse monografieën ; 72). —

ISBN-13 978-90-8704-107-6

UA-CST: MAG-OW-B 60150

EHC: 734126

Picassos Welt der Kinder / [edit.] Werner Spies ; Doris Krystof ;

Sigrid Metken ; Maya Picasso. — München : Prestel, 1995. —

255 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung

Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/09/09 - 1995/12/03 ;

tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1995/12/16 -

1996/03/10. — ISBN-10 3-7913-1491-2

KMSKA: TENT-TC 5506

KMSKA: ICC 16134

De stad van Elsschot in Antwerpen: literair stadsfestival,

29/05/2010 - 31/10/2010. — Antwerpen : Antwerpen

Boekenstad, 2010. — 13 p., ill.

EHC: 734622

Helikon: intens & divers / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Joanie

Dehullu ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel, 2009. — 160 p., ill. —

Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling:

Cultuurcentrum [Hasselt]. 2009/11/17 - 2010/01/10 ;

tentoonstelling: Het Stadsmus [Hasselt]. 2009/11/17 -

2010/01/10. — ISBN-13 978-90-78465-31-7

EHC: 733895

KMSKA: TENT-TB 7201

Giorgio Morandi - Alberto Giacometti: ein Dialog /
[medew.] Gabriele Holthuis ; e.a. — Schwäbisch Gmünd :
Museum im Prediger, 2008. — 143 p., ill. — (Katalogreihe ;
34). — Tentoonstelling: Museum im Prediger [Schwäbisch
Gmünd]. 2008/06/20 - 2008/09/28 ; tentoonstelling: Museum
Lothar Fischer [Neumarkt in der Oberpfalz]. 2008/10/19 -
2009/02/22 ; tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle
[Paderborn]. 2009/03/14 - 2009/06/07. —
ISBN-13 978-3-936988-11-6
KMSKA: TENT-TC 9499

Petra Falk: Bilder / Hannelore Kersting. — Mönchengladbach :
Städtische Museum Abteiberg, 1989. — ill. — Tentoonstelling:
Städtische Museum Abteiberg [Mönchengladbach]. 1989/02/12
- 1989/04/23
KMSKA: TENT-TA 5785
KMSKA: ICC 13706

Stanley Spencer: a sort of heaven. — Liverpool : Tate
Liverpool, 1992. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Tate
Liverpool. 1992/03/25 - 1993/01/07. —
ISBN-10 1-85437-096-0
KMSKA: TENT-TA 6278
KMSKA: ICC 15640

Johannes Itten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1957. —
ill. — (Catalogus ; 169). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum
[Amsterdam]. 1957/04/05 - 1957/05/06
EHC: H 157818:169 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TB 195
KMSKA: ICC 1832

*Sigurdur Gudmundsson: situaties = Sigurdur Gudmundsson:
situations /* Sigurdur Gudmundsson ; Ad Petersen. —
Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ;
671). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam].
1980/02/23 - 1980/04/14
EHC: H 157818:671 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2348
KMSKA: ICC 5954

Bram Bogart: les bleus de Delft / Ineke Spaander. — Delft :
Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — ill. —
Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft].
1984/02/21 - 1984/04/23 ; Nederlandse tekst
KMSKA: ICC 9243

Dürer und die Renaissance: Aspekte in der Druckgraphik /
Claudia Meifert ; Dagmar Preising. — Aachen : Museen der
Stadt Aachen, 1997. — 63 p., ill. — (Bestandskatalog des
Suermondt-Ludwig-Museums ; 21) ; (Aachener Kunstblätter ;
1997: 1). — Tentoonstelling: Suermondt-Ludwig-Museum
[Aachen]. 1997/02/06 - 1997/04/06
KMSKA: BEST-M 6 III 21

*Modalités po(i)étiques de configuration textuelle: le cas de
Molloy de Samuel Beckett /* Carla Taban. — Amsterdam :
Rodopi, 2009. — 360 p. — (Faux titre: études de langue et
littérature françaises ; 332). — ISBN-13 978-90-420-2587-5 ;
ISBN-10 90-420-2587-5

Takis' musikalische Räume. — Hannover : Kunstverein
Hannover, 1974. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein
Hannover. 1974/03/24 - 1974/04/28
KMSKA: ICC 1053

Tarzan is van Hoboken / [edit.] Han van der Vegt. —
Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. —
Dep. D/2009/0306/228
EHC: 733937

Ben Nicholson / Michael Brawne. — London : Tate Gallery,
1969. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London].
1969/06/19 - 1969/07/27
KMSKA: TENT-TA 1445
KMSKA: ICC 312

Henry Moore: graphics in the making / Pat Gilmour. —
London : Tate Gallery, 1975. — 48 p., ill. — Tentoonstelling:
Tate Gallery [London]. 1975/05/21 - 1975/07/06. —
ISBN-10 0-900874-92-9
EHC: 667744 [C0-306 e]
KMSKA: TENT-TA 3547
KMSKA: ICC 2356

Picasso: sculptor/painter / Elizabeth Cowling ; John
Golding. — London : Tate Gallery, 1994. — 295 p., ill. —
Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/02/16 -
1994/05/08. — ISBN-10 1-85437-131-2
KMSKA: TENT-TC 6350
KMSKA: ICC 15769

*Manierismus und Herrschaftspraxis: die Kunst der Politik und
die Kunstpolitik am Hof von François Ier /* Christine Tauber. —
Berlin : Akademie, 2009. — 419 p., ill. — (Studien aus dem
Warburg-Haus ; 10). — ISBN-13 978-3-05-004565-8
EHC: 726578
KMSKA: MONO-BB 6605

*Tentoonstelling Maurice Dupuis: grafisch werk, lijst van de
tentoongestelde werken.* — Gent : Toreken, 1989. —
Tentoonstelling: Toreken [Gent]. 1989/04/15 - 1989/04/30
KMSKA: ICC 12942

Thinking in dark times: Hannah Arendt on ethics and politics /
[edit.] Roger Berkowitz ; [edit.] Jeffrey Katz ; [edit.] Thomas
Keenan. — New York, N.Y. : Fordham University Press,
2010. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-3075-4 ;
ISBN-13 978-0-8232-3076-1
UA-CST: MAG-OW-B 58798

Tibet: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem,
2000. — 56 p., ill. — (Conversation avec ; 32). —
ISBN-10 2-87349-047-0
KMSKA: MONO-BA 2343

*Franciscus d'Edgar Tinel: analyse thématique et commentaire
musical /* Paul Tinel. — S.l. : Imprimerie Huysmans, 1918. —
63 p.
Artesis-KC: MM-BG-TINEL-francis-1

A proposal for reconsidering Bruegel: an integrated view of his historical and cultural milieu / Yoki Mori. — Tokyo : Tobu Museum of Art, 1995. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Tobu Museum of Art [Tokyo]. 1995/03/28 - 1995/06/25

KMSKA: TENT-TB 7175

L'identité économique de la France: libre-échange et protectionnisme (1814-1851) / David Todd. — Paris : Grasset, 2008. — 487 p. — ISBN-13 978-2-246-71181-0

UA-CST: GES 944 H 72 TODD 2008

An introduction to Kant's moral philosophy / Jennifer K. Uleman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 189 p. — ISBN-13 978-0-521-13644-0 ; ISBN-13 978-0-521-19962-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-ULEM 2010

Urbain Mulkers / Bienal São Paulo. — S.l. : International Art Promotion Office of the Ministry of National Education and Flemish Culture, 1979. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Engelse en Portugese tekst

KdG-ABK: 709 MULK

KMSKA: TENT-TC 2328

KMSKA: TENT-TC 7703

KMSKA: ICC 5600

Vaast Colson, 99/09 / Maes & Matthys Gallery [Antwerp]. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814130-0-8

UA-CST: MAG-OW-B 54916

Artesis-OWAC: 34197

Vajda Lajos, 1908-1941. — Szentendre : Erdész Galéria & Design, 2008. — 48 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4873

Vajda Lajos levelei: feleségéhez, Vajda Júliához, 1936-1941. — Szentendre : s.n., 1996. — 85 p., ill.

KMSKA: PREC-PD 168

Vajda: Vajda Lajos (1908-1941): kiállítása. — Budapest : Magyar Nemzeti Galéria, 2008. — 71 p., ill. — (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai ; 2008: 6). — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Magyar Nemzeti Galéria [Budapest]. 2008/12/12 - 2009/02/22

KMSKA: TENT-TB 7186

David van de Kop / J. Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TB 5654

KMSKA: ICC 5764

Charles Vandenhove: conversation libre échange avec Léon Wuidar. — Gerpennes : Tandem, 2005. — 51 p., ill. — (Conversation avec ; 49). — ISBN-10 2-87349-081-0

KMSKA: MONO-BA 2336

Ignace Vandevivere: conversation avec François Mairesse, Bernard van den Driessche / e.a. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 76 p., ill. — (Conversation avec ; 61). — ISBN-13 978-2-8734-9096-7

KMSKA: MONO-BA 2379

Vasarely. — Brussel : Galerie Veranneman, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Veranneman [Bruxelles]. 1971/10/15 - 1971/11/06

KMSKA: HAND-H-Brussel-Veranneman-C16

KMSKA: ICC 211

Artesis-OWAC: 16351

Vasarely, 1948-1958. — Bruxelles : Galerie Charles Kriwin, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Charles Kriwin [Bruxelles]. 1972/05/00 - 1972/06/00

KMSKA: TENT-TB 3147

KMSKA: ICC 2111

Vasarely: polychromies multidimensionnelles. — Paris : Denise René, 1970. — ill. — Tentoonstelling: Denise René [Paris]. 1970/03/00 - 1970/04/00

KMSKA: ICC 160

Del muro a la pantalla: S.M. Eisenstein y el arte pictórico mexicano / Eduardo de la Vega Alfaro. — Guadalajara, Jal. : Universidad de Guadalajara, 1997. — 115 p., ill. — ISBN-10 968-895-743-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10358

Ver a Miró: la irradiación de Miró en el arte español / [edit.] Victoria Combalá ; Fundación La Caixa [Barcelona]. — Barcelona : Fundación La Caixa, 1993. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Centro Atlántico de Arte Moderno [Las Palmas]. 1993/09/02 - 1993/10/31. — ISBN-10 84-7664-404-3

KMSKA: ICC 15777

Het moet er allemaal nog zijn: de betekenis van Willem Wilmink voor de Nederlandse kleinkunst / Frank Verhallen. — 's Hertogenbosch : Koninkstheater, 2008. — 196 p., ill. — (Koninkstheatercahier ; 3). — Met 1 compact disc(s)

EHC: 734245

Basiswerk; CD

Vrouwen naast de troon: de koninginnen van België / Misjoe Verleyen ; Mark van den Wijngaert ; Lieve Beullens. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-066-8

EHC: 734365

Angelo Vermeulen: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 154 p. — (Conversation avec ; 60). — ISBN-13 978-2-8734-9095-5

KMSKA: MONO-BA 2330

Veronese: gods, heroes and allegories / [edit.] Patrizia Nitti ; [edit.] Filippo Pedrocchi ; [edit.] e.a. ; [medew.] Timothy Clifford ; [medew.] e.a. — Milano : Skira, 2004. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Luxembourg [Paris]. 2004/09/22 - 2005/01/30 ; tentoonstelling: Museo Correr

[Venezia]. 2005/02/18 - 2005/06/13. —

ISBN-10 88-8491-868-5

KMSKA: TENT-TC 9509

Artesis-OWAC: 32994

Bob Verschueren: conversation avec Robert Dumas. —

Gerpennes : Tandem, 2008. — 77 p., ill. — (Conversation avec ; 59). — ISBN-13 978-2-8734-9094-0

KMSKA: MONO-BA 2357

Verzeichnis der Sammlung alter Musikinstrumente im

Bachhause Eisenach. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1918. —

51 p. — (Veröffentlichungen der Neuen Bachgesellschaft: Joh. Seb. Bachs Werke ; 19: 2)

Artesis-KC: LM-VU-BACH-veroffe-19.2

Jacques Vilet: conversation avec Yvonne Ressler. —

Gerpennes : Tandem, 2002. — 67 p., ill. — (Conversation avec ; 39). — ISBN-10 2-87349-060-8

KMSKA: MONO-BA 2358

Lagrange: peintures récentes / Jean-Louis Ferrier. — Paris :

Villand & Galanis, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Villand & Galanis [Paris]. 1965/05/14 - 1965/06/30

KMSKA: ICC 2238

Bernard Villers: conversation avec Anne-Françoise Penders. —

Gerpennes : Tandem, 2003. — 82 p., ill. — (Conversation avec ; 41). — ISBN-10 2-87349-069-1

KMSKA: MONO-BA 2359

Gabrielle Vincent, au jour le jour: conversation avec Arnaud de

la Croix. — Gerpennes : Tandem, 2001. — 46 p., ill. —

(Conversation avec ; 34) ; (Illustrateurs ; 2001: 1). —

ISBN-10 2-87349-052-7

KMSKA: MONO-BA 2360

Humanisme en verlichting en de postume essays van David

Hume / Ton Vink. — Budel : Damon, 2009. — 127 p. —

ISBN-13 978-90-5573-970-7

EHC: 734520

Charles de Foucauld: comme un agneau parmi les loups / Alain

Vircondelet. — Monaco : Editions du Rocher, 1997. — 350

p. — ISBN-10 2-268-02661-2

BSA: LZ 394/352

Existentiële hermeneutiek als opdracht: 'Het dwaallicht' van

Willem Elsschot, een parabel van het interpreteren / Jacques de

Visscher. — Leuven : 2008. — p. 649-670. — (W.E.G.-serie ;

54). — Overdruk uit Tijdschrift voor Filosofie.- 70:4(2008)

EHC: 734408 [C0-509 c]

Der 'Spiegel der Seele': eine spätmittelalterliche

mystisch-theologische Kompilation / Heidemarie Vogl. —

Stuttgart : Kohlhammer, 2007. — 754 p. — (Meister Eckhart

Jahrbuch: Beihefte ; 2). — ISBN-13 978-3-17-019789-3

UA-CST: RG 2144 B 27

De receptie van het ontzet van Wenen (1683) in de Zuidelijke
Nederlanden: het beeld van de Ottomanen in publieke vieringen
en drukwerk als propaganda / Dirk van Waelderden. — Leuven :
Van Waelderden, 2009. — 105 p., ill. — Eindwerk: KUL,
Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis

EHC: 734030

Walter Kuhn: die Realisierung geometrischer Gitter zu Objekten
der Körper, des Raumes und der Farben / [edit.] Eric Boss ;

[edit.] Christian Ahlers. — Berlin : Nationalgalerie, 1980. — 67
p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie [Berlin]. 1980/03/07
- 1980/05/20

KdG-DLO-NP: 725.8

KMSKA: ICC 5974

Gianni Vattimo: Einführung / Martin G. Weiß. — 2 ed. —

Wien : Passagen, 2006. — 219 p. —

ISBN-13 978-3-85165-738-8

UA-CST: FILO 19.8 N-VATT-WEIS 2006

Preface and explanatory remarks to volumes 1-20 / Felix

Weingartner ; Charles Malherbe ; [pass. aut.] Hector Berlioz. —

New York, N.Y. : Kalmus. — 373 p. — (Hector Berlioz:

complete works ; 25)

Artesis-KC: LM-VU-BERLI-complet-25

Gadamer: une herméneutique philosophique / Isabel Weiss. —

Paris : Vrin, 2009. — 216 p. — (Bibliothèque des philosophies ;
2009: 1). — ISBN-13 978-2-7116-2240-5

UA-CST: FILO 19.8 N-GADA-WEIS 2009

'Wenn wir es dahin bringen, daß die große Menge die

Gegenwart versteht...': zum 150. Todestag von Heinrich

Heine: Beiträge einer Tagung in Berlin vom 17.-19. März

2006 / [edit.] Heidi Beutin ; [edit.] Wolfgang Beutin ;

[edit.] Holger Malterer. — Frankfurt am Main : Lang, 2007. —

195 p. — (Bremer Beiträge zur Literatur- und Ideengeschichte ;

49). — ISBN-13 978-3-631-55667-5

UA-CST: MAG-OW-B 57647

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. —

Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p., ill. —

ISBN-13 978-90-8918-020-9 ; ISBN-13 978-90-450-1705-1

EHC: 734266 [CO-532 a]

Das Kapital: een biografie / Francis Wheen ; [vert.] A.

Mulder. — Roeselare : Roularta, 2009. — 120 p. —

ISBN-13 978-90-5330-521-8

EHC: 734370

Marc Quinn: evolution / Jerry Brotton ; Will Self. — London :

White Cube, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: White Cube

[London]. 2008/01/25 - 2008/02/23. —

ISBN-13 978-1-906072-14-8

Artesis-OWAC: 34195

Leven en werk van Hadrianus: latijnse teksten voor een derde

middelbaar / Tineke Wiel van de. — Antwerpen : Karel de

Grote-Hogeschool, 2009. — 1 CDR + papier. — Eindwerk:

Eindwerken KdG-DLO: PBSO ; 2009: 13 ; promotor Kristien

Hulstaert

Wilhelm Landgraf, Dresden: Plastik, Zeichnungen . Erich Gerlach, Dresden: Gemälde, Zeichnungen, Pastelle, Monotypien. — Karl-Marx-Stadt : Städtische Kunstsammlungen, 1961. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Kunstsammlungen [Karl-Marx-Stadt]. 1961/07/23 - 1961/09/03

KMSKA: ICC 13719

Heinz Kiwitz: Druckgraphik / Martina Ewers-Schultz. — Duisburg : Wilhelm Lehmbrock Museum, 1992. — 140 p., ill. — Tentoonstelling: Wilhelm Lehmbrock Museum [Duisburg]. 1992/06/28 - 1992/08/09. — ISBN-10 3-923576-99-4

KMSKA: TENT-TA 6270

KMSKA: ICC 15684

Willem de Meyer: huldeboek hem aangeboden naar aanleiding van zijn zeventigste jaardag, 23.XII.1969 / [edit.] Lambert Swerts. — Borgerhout : 1970

UA-CST: MAG-B 9079

Artesis-KC: UM-BG-DEMEY-swerts-1

EHC: A 232143 [M-435 c]

Robert Willems: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 1998. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 26). — ISBN-10 2-87349-035-7

KMSKA: MONO-BA 2361

Liefde is een sterfelijke vorm van onsterfelijkeid / August Willemsen ; Michaël Stoker ; Fernando Pessoa ; [medew.] Jo Smet ; e.a. — Kessel-Lo : Literarte, 2008. — Losbladig, ill. — Met 9 gesigeneerde beeldbijdragen van Peter Bosteels, Johan Devrome, Isabelle Dubois, Frederik Heyman, Joris Van de Weyer en Karolien Vansant

EHC: 729101

Basisteksten 1-3; Beeldbijdragen

Artesis-OWAC: 34211

in archief: kast Preciosa

André Willequet: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpennes : Tandem, 1994. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 20). — ISBN-10 2-87349-023-3

KMSKA: MONO-BA 2380

Blind obedience: paradox and learning in the later Wittgenstein / Meredith Williams. — London : Routledge, 2010. — 332 p. — ISBN-13 978-0-415-55300-1 ; ISBN-13 978-0-203-87081-5

UA-CST: FILO 19.8 N-WITT-WILL 2010

Willink / [medew.] Hans Jaffé. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 670). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/21 - 1980/04/06

EHC: H 157818:670 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2349

KMSKA: TENT-TC 2442

KMSKA: ICC 5953

Willy Anthoons: Skulpturen, Zeichnungen. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/01/12 - 1973/02/17

KMSKA: TENT-TB 3596

KMSKA: TENT-TA 4908

KMSKA: ICC 504

Artesis-OWAC: 17416

Matisse / Sarah Wilson. — Groningen : B&P, 1993. — 128 p., ill. — ISBN-10 90-5477-007-4

KdG-ABK: 709 MATI

KMSKA: MONO-BC 4853

Wim Schuhmacher. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/12/08 - 1975/01/19

KMSKA: TENT-TB 4001

KMSKA: X B-AD

KMSKA: ICC 1026

Franz Kafkas Aphorismen und Nachlasserzählungen in Auswahl: Rationalismus und Determinismus: zur Parodie des christlich-religiösen Mythos / Gernot Wimmer. — Frankfurt am Main : Lang, 2009. — 254 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1976). — ISBN-13 978-3-631-57942-8

UA-CST: T&L 830 N-KAFK-WIMM 2009

Franz Kafkas Erzählungen: Rationalismus und Determinismus: zur Parodie des christlich-religiösen Mythos / Gernot Wimmer. — Frankfurt am Main : Lang, 2008. — 356 p. — (Deutsche Sprache und Literatur ; 1964). —

ISBN-13 978-3-631-57140-8 ; ISBN-10 3-631-57140-2

UA-CST: T&L 830 N-KAFK-WIMM 2008

De witte panter: Fred Bervoets / [ill.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6

MPM: PK-A 6357

EHC: 734494

Artesis-OWAC: 34119

Niks geniaal vandaag: de briefwisseling tussen Karel van de Woestijne en Emmanuel de Bom / [edit.] Bert van Raemdonck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 469 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5610-0

EHC: 734761

Wolf Vostell elektronisch / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie, 1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Aachen]. 1970/10/15 - 1970/11/27

KMSKA: ICC 519

Léon Wuidar: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 55). — ISBN-13 978-2-87349-089-8

KMSKA: MONO-BA 2386

Xavier Valls / [edit.] M. Joseph Barri ; [edit.] Mercè Doñate. — Barcelona : Museu d'Art Modern, 1985. — 129 p., ill., 1 losse bijl. — (Catàlegs d'exposicions ; 47). — Tentoonstelling:

Museu d'Art Modern [Barcelona]. 1985/10/00 - 1985/12/00 ;
Catalaanse en Franse tekst. — ISBN-10 84-7609-068-4
KMSKA: ICC 14624

Zes Ierse kunstenaars: aspecten van de Ierse schilderkunst /
[medew.] Patrick T. Murphy ; Arts Council [Dublin] ; Ireland.
Department of Foreign Affairs. Cultural Relations
Committee. — Dublin : Government of Ireland, 1984. — 30
p. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone
Kunsten [Antwerpen]. 1984/09/29 - 1984/11/25
KMSKA
KMSKA: ICC 9452

Anton Kern, 1709-1747 / Martin Zlatohlávek. — Prague :
National Gallery, 2009. — 446 p., ill. —
ISBN-13 978-80-7035-405-6
KMSKA: MONO-BC 4851

Geschiedenis van de Nederlanden

10: ten Dutch artists. — Leicester : Culpin, 1969. — ill. —
Tentoonstelling: Midland Group Gallery [Nottingham].
1969/09/19 - 1969/10/11 ; tentoonstelling: Museum and Art
Gallery [Newport]. 1969/10/18 - 1969/11/08 ; tentoonstelling:
City Art Gallery [Bradford]. 1969/11/15 - 1969/12/06 ;
tentoonstelling: Ferens Art Gallery [Kingston upon Hull].
1969/12/29 - 1970/01/18 ; tentoonstelling: University of Sussex.
Arts Centre [Brighton]. 1970/02/10 - 1970/03/12 ;
tentoonstelling: Arnolfini Gallery [Bristol]. 1970/03/19 -
1970/04/11
KMSKA: ICC 2220

*12: twaalf beeldhouwers uit Nederland = 12: douze sculpteurs
des Pays-Bas / België.* Ministerie van Nationale Opvoeding en
Kultuur ; Belgique. Ministère de l'éducation nationale et de la
culture. — Roosendaal : Van Poll Suykerbuyk, 1964. — ill. —
Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel].
1964/11/20 - 1964/12/20
KMSKA: TENT-TC 511
KMSKA: ICC 2802
EHC: H 225253 [C3-105 c / ds 835]
Artesis-OWAC: 15154

Alfred Ost. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 1991. — 11 p., ill. —
Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 1991/02/22 -
1991/03/31
KMSKA: ICC 13521
KMSKA: ICC 15396

*Alfred Stevens (1823-1906) en het panorama van de
Geschiedenis van de eeuw.* — Gent : Snoeck, 2009. — 226 p.,
ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten
van België ; 5). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor
Schone Kunsten van België [Brussel]. 2009/05/08 -
2009/08/23 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam].
2009/09/18 - 2010/01/24. — ISBN-13 978-90-5349-749-4
EHC: 734150
KMSKA: MONO-BB 6006

*'All my books in foreign tongues': Scalinger's oriental legacy in
Leiden, 1609-2009* / [edit.] Arnoud Vrolijk ; [edit.] Kasper van
Ommen ; [medew.] Alistair Hamilton. — Leiden : Leiden
University Library, 2009. — 131 p., ill. — (Kleine publicaties
van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 79). — Tentoonstelling:
Leiden University Library. 2001/01/21 - 2001/03/01
UA-CST: MAG-OW-B 59141
EHC: 728490

Antwerp World Book Capital 2004. — Antwerpen : Antwerpen
Boekenstad, 2004. — Titel varieert: KBC-toren stadsgedicht ;
Plastic tas met foto van Lanoye's stadsgedicht
EHC: 734124

Armando / [medew.] Carel Blotkamp. — Amsterdam : Stedelijk
Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ; 562). — Tentoonstelling:
Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1974/03/14 - 1974/04/28
EHC: H 157818:562 [M-51 a]
KMSKA: TENT-TC 1195
KMSKA: ICC 1090

*Arts in de Grote Oorlog: het oorlogsdagboek van dokter Paul
De Backer* / [vert.] Roger Lampaert. — Brugge : Klaproos,
2009. — 238 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-107-3
EHC: 734086

Le présent d'incertitude: journal, 2002-2005 / Henry
Bauchau. — Arles : Actes sud, 2007. — 313 p. —
ISBN-13 978-2-7427-6721-2
UA-CST: MAG-OW-B 49378
EHC: 734065

Fernand Baudin: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes :
Tandem, 2004. — 53 p., ill. — (Conversation avec ; 45). —
ISBN-10 2-87349-074-8
KMSKA: MONO-BA 2368

*Beeld-spraak: Jan Vaerten - Ossip Zadkine: 22 maart tot 19 mei
1993, BBL Antwerpen* / Jef van Grieken ; Frans de Boodt ; Willy
Juwet ; e.a. — Antwerpen : Bank Brussel Lambert, 1993. — 96
p., ill. — Tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Antwerpen].
1993/03/22 - 1993/05/19. — ISBN-10 90-9005979-2
KMSKA: TENT-TC 6525
KMSKA: TENT-TC 5023
KMSKA: ICC 15901
KdG-ABK: 705.8 BEEL
EHC: 561594 [C0-030 a]
Artesis-OWAC: 28077
Artesis-OWAC: 28365

*Bier aan het IJzerfront: het verhaal van de dorst in de Grote
Oorlog* / Frank Becuwe. — Brugge : Klaproos, 2009. — 175 p.,
ill. — (Het Vlaams brouwbedrijf in historisch perspectief ;
14). — ISBN-13 978-90-5508-104-2
EHC: 734091

De beiaard: een politieke geschiedenis / [edit.] Marnix Beyen ;
[edit.] Luc Rombouts ; [edit.] Staf Vos. — Leuven :
Universitaire Pers, 2009. — 254 p., ill. —
ISBN-13 978-90-5867-753-2
UA-CST: GES 949.3 H 71 BEYE 2009

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-beyen-1
EHC: 730893

KMSKA: TENT-TC 2330
KMSKA: ICC 5545

Belgian drawings: since 1870. — London : Piccadilly Gallery, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Piccadilly Gallery [London]. 1971/09/21 - 1971/10/16
KMSKA: TENT-TB 7177

Swimberghe: Reliëfs, Gemälde, Zeichnungen / Jaak Fontier. — Brussel : Arte-Print, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1980/00/00 - 1980/00/00
MPM: PK-A 2754
KdG-ABK: 709 SWIM
EHC: H 261944 [C3-110 c / ds 1068]
KMSKA: ICSAC-A 1850
KMSKA: ICC 6254

Berlinde de Bruyckere / Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. — Antwerpen : 1995. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim [Antwerpen]. 1995/05/07 - 1995/06/18. — ISBN-10 90-801990-4-4
MPM: PK-A 4448
KdG-ABK: 709 DEBR
EHC: 584214 [C0-268 b]
Artesis-OWAC: 30529

Bervoets, Pas, Goossens, Cox / [medew.] Jean F. Buyck ; Galerij de Zwarte Panter [Antwerpen]. — Antwerpen : Galerij de Zwarte Panter, 1976. — ill. — Tentoonstelling: Internationaler Kunstmarkt [Düsseldorf]. 1976/10/20 - 1976/10/25 ; Nederlandse, Duitse en Engelse tekst
KMSKA: HAND-H-Antwerp-ZwartePanter-C2
KMSKA: ICC 3058

Bevriende meesterschilders: Valerius de Saedeleer, Gustave van de Woestyne / [edit.] Belia van der Giessen ; [edit.] Anne van Lienden ; [edit.] Miriam Windhausen. — Spanbroek : Scheringa Museum voor Realisme, 2008. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Scheringa Museum voor Realisme [Spanbroek]. 2008/10/19 - 2009/02/01. — ISBN-13 978-90-78607-02-1
EHC: 734684

Louis Dumont-Wilden: le centenaire de sa naissance / Jolana Bánová-Verbeeck ; Jean Warmoes ; [medew.] Marcel Lobet. — Bruxelles : Bibliothèque royale Albert I, 1975. — 80 p., ill. — (Catalogus ; 141). — Tentoonstelling: Bibliothèque royale Albert I [Bruxelles]. 1975/11/29 - 1976/01/17
UA-CDE: BC-A 11083
EHC: B 186873:[37b] [M-210 a]
KMSKA: ICC 2329
UA-CST: MAG-Coll 545.6.19
UA-CST: RG 4115 E 47
UA-CST: T&L 840.8 N-DUMO-BANO 75

Jan Vanriet / Marcel van Jole ; Herbert Albrecht ; Bélgica. Ministério da educação nacional e da cultura flamenga. Serviço de difusao de artes internacional. — São Paulo : Bienal São Paulo, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Bienale de Sao Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Portugese en Engelse tekst
KdG-ABK: 709 VANR
EHC: 574289 [C3-136 d / ds 1013]

Gallia = France = France = Frankreich / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 207 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 2). — ISBN-10 3-8228-5105-1 ; ISBN-13 978-3-8228-5105-0
UA-CST: GES 912 FRANKRIJK-A-BLAE 2006
EHC: 706031:2 [C0-578 a]

Hispania, Portugallia, Africa & America = España, Portugal, Africa y América = Spain, Portugal, Africa and America = Espanha, Portugal, África e América / Joan Blaeu ; Peter van der Krogt ; [edit.] Benedikt Taschen. — Hongkong : Taschen, 2006. — 231 p., ill. — (Atlas maior of 1665 ; 2006: 1). — ISBN-10 3-8228-5106-X ; ISBN-13 978-3-8228-5106-7
UA-CST: GES 912 WEREELD-A-BLAE 2006
EHC: 706031:1 [C0-578 a]

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN-13 978-90-334-7364-7
KdG-ABK: 709 DELR
Artesis-OWAC: 34201:13

Geweven mythen: Ovidius' Metamorphosen en de Diana-tapijten van het Rijksmuseum / Ebelkje Hartkamp-Jonxis. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 101 p., ill. — Tentoonstelling: Bonnefantenmuseum [Maastricht]. 2009/03/13 - 2009/09/13. — ISBN-13 978-90-8689-051-4
KMSKA: BEST-M 13 V 103

Pierre Cox (1915-1974) en het hellenisme: schilderij 'Sprong over de stier', rond 1960, olie op paneel / Zsuzsanna Börocz. — Hasselt : Stadsmus, 2009. — 11 p., ill. — (Kunst en erfgoed in de kijker ; 20)
EHC: 733906

Hart voor Leiden: Jan van Hout (1542-1609), stadssecretaris, dichter en vernieuwer / Karel Bostoën. — Hilversum : Verloren, 2009. — 128 p. — (Zeven provinciënreeks ; 28). — ISBN-13 978-90-8704-118-2
UA-CST: GES 949.1 N-HOUT-BOST 2009
MPM: BM 35225

Bruegel: een dynastie van schilders / Europalia 80 België. — Brussel : 1980. — 340 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1980/09/18 - 1980/11/18
UA-CST: MAG-C 1629
Artesis-BLS: BLS 75 G-BRUE 1980
KdG-ABK: 736.2 BRUE
EHC: 565626 [C0-039 a]
KMSKA: TENT-TC 2408
KMSKA: TENT-TC 9523

Alfons de Ridder in Rotterdam, of: De geboorte van Willem Elsschot / Peter de Bruijn. — Antwerpen : Willem Elsschot Genootschap, 2009. — 93 p., ill. — (W.E.G. cahier ; 8). — ISBN-13 978-90-81008-18-7
EHC: 734696

Bulletin de la Société des amis de Jongkind (1819–1891). — Paris. — ISSN 1270–4997
EHC: 734227 [C2–473 c]
:39A(2008)

Op de voortgang der abtdy van Roosendael: acht eeuwen gastvrijheid aan de Nete / Karel Caelen ; Amke Maes ; Wim Tiri. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 2009. — 93 p., ill. — (Erfgoedgids ; 11). — ISBN-13 978–90–76099–00–2
MPM: PK–A 6316

Leo Dohmen: copyright / Xavier Canonne ; Jan Ceuleers ; Mireille Sprengers-Dohmen. — Bruxelles : Mercator, 2009. — 152 p., il. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978–90–6153–910–0
EHC: 734242

Rob van Koningsbruggen / Carel Blotkamp ; Hoos Blotkamp. — Utrecht : Centraal Museum, 1975. — ill. — (Mededelingen ; 10)
KMSKA: ICC 2556

André Willequet / Michel Draguet ; Chloé Pirson ; Philippe Roberts-Jones ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2002. — 141 p., ill. — Tentoonstelling: Centre d'art de Rouge-Cloître [Auderghem]. 2002/05/15 - 2002/07/4. — ISBN-10 90–5349–395–6
EHC: 680802 [C0–291 ter II d]
KMSKA: TENT-TC 9517

Kort, rap & zonder blad: hoppepluk tussen 1880 en 1960 / Mathias Cheyns. — Brugge : Klaproos, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978–90–5508–105–9
EHC: 734120

Chris Lebeau. — Den Haag : Gemeentemuseum, 1966. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 1966/02/26 - 1966/04/17
EHC: H 219290 [M-371 c]
KMSKA: TENT-TB 1223
KMSKA: ICC 2852

Luc Claus / Sandra Camasio. — Bruxelles : Ministère de l'Education nationale et de la culture néerlandaise de Belgique, 1975. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Cité des arts [Paris]. 1975/01/01 - 1975/02/28
KdG–ABK: 709 CLAU
KMSKA: TENT-TA 3097
KMSKA: ICC 1389

Henri-Jacques De Croes: compositeur et maître de musique du Prince Charles de Lorraine, 1705–1786 / Suzanne Clercx. — Bruxelles : Palais des académies, 1940. — 2 v. — (Mémoires: collection in -4°, 2e série ; 6: 3)
SA: 228#7009
I
AMVC: 47.642
Artesis-KC: LM–CA–DECRO-clercx-2
1–2
Artesis-KC: MM–BG–CLERC-henrija-2

1–2
EHC: A 272:2,1538 [S2–1000 j]
1–2
KMSKA: M BE 35
M BE 35–16

Co Westerik / [edit.] Wim Crowel ; [edit.] Magda Tsfaty. — Amsterdam : Stadsdrukkerij, 1971. — 56 p., ill. — (Catalogus ; 508). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1971/09/24 - 1971/11/07 ; tentoonstelling: Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/12/23 - 1972/01/23 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1972/02/04 - 1972/03/05
KMSKA: TENT-TC 684
KMSKA: ICC 5973

Miet Smet: drie decennia gelijkheidsbeleid / Romy Cockx. — Brussel : Instituut voor Gelijkheid van Vrouwen en Mannen, 2009. — 146 p., ill.
UA–CST: MAG–OW–B 56732
EHC: 733922

Odette Collon, peindre et crier 'à table' en même temps: conversation avec Adrien Grimmeau. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 60 p. — (Conversation avec ; 57). — ISBN-13 978–2–8734–9091–5
KMSKA: MONO–BA 2329

Julien Coulommier: conversation avec Ludo Bekkers. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 74 p., ill. — (Conversation avec ; 46). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2–87349–075–6
KMSKA: MONO–BA 2370

Camiel van Breedam: assemblages, collages, objecten, beelden: 1.9.97 - 31.12.99 / Etienne Wils. — S.l. : s.n., 1999. — 19 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1999/11/06 - 1999/12/31 ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2000/03/17 - 2000/04/30 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum Antoon Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08
KMSKA: TENT-TC 369
EHC: 659283 [C0–279 bis d]
Artesis-OWAC: 29648
in archief: kast P

Henri Bles, la Montée au Calvaire du Musée de Namur / Christina Currie ; Luc Serck ; [medew.] Pascale Fraiture. — Namur : Province de Namur, 2007. — 46 p., ill. — (Guide du visiteur ; 11). — ISBN-10 2–9600563–8–8
EHC: 726213
KMSKA: BEST–M 250 IV 1

Daniel Ost in Shibuya Seibu: the splendid mini-universe of flowers / [ill.] Seiichi Nakajima. — Herentals : Rekad, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Seibu [Shibuya]. 2007/00/00 - 2007/00/00. — ISBN-13 978–90–75948–00–4
EHC: 734499

Wesley Meuris: artificially deconstructed / [edit.] Michel Dewilde ; Herman Parret ; Key Portilla-Kawamura. — Antwerpen : Galerie Annie Gentils, 2007. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: De Bond [Brugge]. 2007/03/19 - 2007/04/30
Artesis-OWAC: 34214

Bachten de Kupe, 14–18: unieke prentkaarten & authentieke getuigenissen uit oorlogsdagboeken / Siegfried Debaeke. — Brugge : Klaproos, 2009. — 185 p., ill. — ISBN-13 978-90-5508-106-6
EHC: 734088

Mijn jaar bij Jean-Marie Dedecker / Thierry Debels. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 207 p. — ISBN-13 978-90-8924-095-8
EHC: 734659

Enghien: ville d'art et d'histoire / Christian Debruyne. — Bruxelles : Pire, 2009. — 143 p., ill. — ISBN-13 978-2-507-00211-4
EHC: 734132

Inventaris van het kernarchief van de Audiëntie, 1344–1744 (vnl. 1515–1744) / Harald Deceulaer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2008. — 268 p. — (Inventarissen ; 425). — ISBN-13 978-90-5746-077-7
MPM: BM 41949
EHC: 724805

Gilbert Decock: conversation avec André Romus. — Gerpinnen : Tandem, 2006. — 63 p. — (Conversation avec ; 52). — ISBN-10 2-87349-084-5
KMSKA: MONO-BA 2339

Een dochter van Duitsland: Tony Simon-Wolfskehl, 1893–1991 / Eric Defoort. — Leuven : Van Halewyck, 2007. — 256 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-763-8
UA-CST: MAG-OW-B 58995
EHC: 713665

La 'Protectrice du País-Bas': stratégies politiques et figures de la Vierge dans les Pays-Bas espagnols / Annick Delfosse. — Turnhout : Brepols, 2009. — 296 p., ill. — (Église, liturgie et société dans l'Europe moderne ; 2). — ISBN-13 978-2-503-52972-1
UA-CST: MAG-OW-C 12417
UA-CST: RG 2141 D 14
EHC: 733293

Denkbeeldig schoon: Lambert ten Kates opvattingen over beeldende kunst: tekstuitgaven en commentaar / [edit.] Hessel Miedema. — Leiden : Primavera, 2006. — 2 v., ill. — ISBN-13 978-90-5997-035-9 ; ISBN-10 90-5997-035-7
UA-CST: MAG-OW-C 8456
1-2
EHC: 703491 [C0-577 b]
1-2
KMSKA: MONO-BC 4898
1-2

Dessins faits d'après nature au siège de la citadelle d'Anvers / [ill.] Raffet. — Paris : Gihaut, 1832. — ill.
EHC: 734085

Dotremont, logogrammes. — Venise : Biennale de Venise, Pavillon belge, 1972. — ill. — Tentoonstelling: Biennale de Venise. 1972/00/00 - 1972/00/00
KMSKA: ICC 5550

België in documenten: de geschiedenis van een land in historische stukken: van onafhankelijkheid tot abortus / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 66 p., ill. — (Knack extra ; 2: 1)
EHC: 733924
KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Charlotte Mutsaers: paraat met pen en penseel / [edit.] Daan Cartens ; [medew.] Paul Hefting ; e.a. — Amsterdam : Bezige Bij, 2009. — 159 p., ill. — (Schrijversprentenboek ; 55). — ISBN-13 978-90-234-4128-1
UA-CST: T&L 839.3 N-MUTS-CART 2009

Les documents inédits de notre histoire / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2010: 1)
EHC: 734004

James Ensor: de man, de maskers, de intrede / [edit.] Rik van Cauwelaert ; e.a. — Roeselare : Roularta, 2010. — 50 p., ill. — (Knack extra ; 2: 2)
EHC: 734377
KMSKA: M BE 446
KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Tijdloze emoties: Jef Van Campen / [medew.] Marcel van Jole ; e.a. — Schoten : BAI, 2005. — 127 p., ill. — ISBN-10 90-76704-58-9
MPM: PK-A 6363
EHC: 689653 [C0-291 ter V e]
KMSKA: MONO-BB 2862

Visual writing re-connected / [edit.] Luc Fierens ; [medew.] Jan de Vree ; e.a. — Weerde : Fierens, 2006. — 36 p., ill. — Franse, Nederlandse, Engelse en Duitse tekst
EHC: 734063

Wezen en weldoen: 375 jaar doopsgezinde wezenzorg in Haarlem / [edit.] Piet Visser ; [medew.] Sjoerd Bijker ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 196 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-085-7
UA-CST: MAG-OW-B 58721

Edgar Fernhout. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1976. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1973/01/24 - 1976/03/14
KMSKA: ICC 2378

Erik. — Diegem
EHC: 734330 [C2-473 c]
(januari 2010)

Erinnerungen an Vincent van Gogh / [edit.] Malte Lohmann. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 319 p., ill. — (En face: Texte von Augenzeugen ; 1). — ISBN-13 978-3-907142-47-9
KMSKA: MONO-BB 6674

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008. — 4 v., ill.
EHC: 725553
1-2
KMSKA: MONO-BC 3644
1-2

Jan Fabre: conversation avec Ludo Bekkers. — Gerpennes : Tandem, 2006. — 68 p., ill. — (Conversation avec ; 50). — Franse en Nederlandse tekst. — ISBN-10 2-87349-082-9
KMSKA: MONO-BA 2337

Jan Fabre: performing arts, visual arts. — S.l. : Editions à voir, 2009. — 2 DVD-video(s). — ISBN-13 978-90-5469-152-5
KdG-SAW: BALIE DVD F
DVD 1-2 in één band

Vincent van Gogh: die Gemälde, 1886-1890: Händler, Sammler, Ausstellungen: die frühen Provenienzen / Walter Feilchenfeldt. — Wädenswil : Nimbus, 2009. — 355 p., ill. — ISBN-13 978-3-907142-38-7
KMSKA: MONO-BC 4852

Itinéraire, ou: Voyages de Mr. l'abbé Defeller en diverses parties de l'Europe: en Hongrie, en Transylvanie, en Esclavonie, en Bohême, en Pologne, en Italie, en Suisse, en Allemagne, en France, en Hollande, aux Pays-Bas, au pays de Liège, etc. — Liège : Lemarié, 1820. — 2 v.
UA-CST: MAG-B 44297
1-2
UA-CST: RG 2035 H 11
1-2
EHC: 734003
EHC: K 190985 [M-230 d]
1-2
EHC: K 224268 [M-391 e]
1-2

Cinque rose blu per un artista: sogno ad occhi aperti / Luc Fierens. — S.l. : Edizioni d'Arte Félix Féneón, 2007. — Losbladig, ill. — (Progetto-portfolio di Tracce: cahiers d'art ; 2007: 1). — 6 pltn
EHC: 734232

Hieronymus Bosch: Malerei als Vision, Lehrbild und Kunstwerk / Stefan Fischer. — Köln : Böhlau, 2009. — 385 p., ill. — (Atlas: Bonner Beiträge zur Kunstgeschichte: N.F. ; 6). — ISBN-13 978-3-412-20296-5
EHC: 734247
KMSKA: MONO-BB 6578

Fotografie en mediumsificiteit: de casus Henri Van Lier / [edit.] Jan Baetens ; [edit.] Mieke Bleyen. — Leuven : Acco, 2007. — 64 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 3). — ISBN-13 978-90-334-6827-8
UA-CST: PSW 77 G-BAET 2007
Artesis-OWAC: 34201:3

Voor den kop geschoten: executies van Belgische spionnen door de Duitse bezetter (1914-1918) / Jan van der Fraenen. — Roeselare : Roularta, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-8679-219-1
EHC: 734479

Francine Urbin Choffray: beelden = Francine Urbin Choffray: sculptures. — Brussel : De Rache, 1975. — 63 p., ill. — ISBN-10 2-8015-0013-5
KMSKA: ICC 1207

Antwerpen-Haarlem: Vlaamse moderne kunst op en rond de Grote Markt, Vlaams vroeg-17 de eeuwse architectuur in Haarlem eigentijds becommentariseerd / L. Noordegraaf ; B. Uittenhout ; B. Jansen. — Haarlem : Frans Halsmuseum, 1990. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1990/05/12 - 1990/07/29
KMSKA: TENT-TA 5994
KMSKA: ICC 15388

Gal: Venezia '80 / [edit.] P.E. Delmotte ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
MPM: PK-A 2686 (2)
KdG-ABK: 709 GAL
EHC: H 261582 [C3-110 c / ds 1067]
KMSKA: TENT-TC 2373
KMSKA: TENT-TC 7995
KMSKA: ICC 6134

Visual writing / Luc Fierens ; François Liénard ; Jan de Vree. — S.l. : s.n., 2004. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Galerie Les contemporains [Bruxelles]. 2004/11/19 - 2004/12/18
EHC: 734238

Uit het heeal van Raveel / Roland Jooris. — Oostende : Gerits, 2006. — Tentoonstelling: Galerie Tom Gerits [Oostende]. 2006/10/06 - 2006/11/26
EHC: 730870
EHC: 734226
Met ingekleefde prenten

Bernard Gaube: conversation avec Baudouin Oosterlinck. — Gerpennes : Tandem, 2003. — 103 p. — (Conversation avec ; 43). — ISBN-10 2-87349-070-5
KMSKA: MONO-BA 2331

Ger van Elk. — Venezia : Biennale di Venezia, 1980. — 43 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/00/00 - 1980/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst
KMSKA: ICC 6331

Gerard Walschap / [edit.] Carla Walschap. — Antwerpen : Succes, 1983. — 44 p.

UA-CST: GW 839.3 N-WALS-WALS 83

EHC: 734229

Jean Glibert: conversation avec Raymond Balau. — Gerpinnen : Tandem, 1997. — (Conversation avec ; 25). — ISBN-10 2-87349-032-2

KMSKA: MONO-BA 2332

Literaire ontmoetingen: de legendarische tv-documentaires / H.A. Gomperts ; Hans Keller. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2009. — 2 DVD-video(s), 410 min. — Met Boekje. — ISBN-13 978-90-5937-230-6

EHC: 734642

2 DVD-video(s); boekje

Great masters of impressionism: Monet, Renoir, Cézanne, and their friends from the Pola Museum of Art. — Sengokuhara : Pola Museum of Art, 2005. — 229 p., ill. — Engelse en Japanse tekst ; tentoonstelling: Pola Museum of Art [Sengokuhara]. 2005/01/16 - 2005/08/28. — ISBN-10 4-901900-06-4

KMSKA: BEST-M 599 I 1

Die Konstruktion Amerikas: Bilderpolitik in den Grands voyages aus der Werkstatt de Bry / Anna Greve. — Köln : Böhlau, 2004. — 317 p., ill. — (Europäische Kulturstudien: Literatur, Musik, Kunst im historischen Kontext ; 14). — ISBN-10 3-412-14903-9

UA-CST: MAG-OW-B 57617

KMSKA: MONO-BB 6359

Frans Hals: the complete work / Claus Grimm. — New York, N.Y. : Abrams, 1990. — 296 p., ill. — ISBN-10 0-8109-3404-3

KMSKA: MONO-BD 524

Het Twaalfjarig Bestand, 1609-1621: de jongelingsjaren van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld. — Hilversum : Verloren, 2009. — 152 p., ill. — ISBN-13 978-90-72550-05-7

EHC: 734480

Unie, bestand, vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden / S. Groenveld ; [medew.] H.L.Ph. Leeuwenberg ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2009. — 200 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-127-4

UA-CST: GES 949.1 H 71 GROE 2009

EHC: 734471

Het laatste jaar van de klapproos: denkend aan Maurits Coppieters / [edit.] Frans-Jos Verdoodt ; Petra Gunst ; Frank Seberechts ; [medew.] Vic Anciaux ; e.a. — Leuven : Van Halewijck & ADVN, 2009. — 247 p., ill. — ISBN-13 978-90-5617-944-1

EHC: 734650

Guy Degobert. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1974. — Losbladig, ill. — (Catalogue ; 4). — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1974/04/02 - 1974/05/20

Handelingen der Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent = Annales de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand. — Gent. — Voortzetting van Handelingen van den Geschied- en Oudheidkundigen Kring van Gent ; meertalige titel: 3-16(1898-1920/1921). — ISSN 0774-286X

KAVA: E 54

N.R.27(1973)

MPM: BP 306

30(1976)-; Onvolledig

KMSKA: M BE 191

:14(1979); :16(1990)

UA-CST: GES 93 E-HMGO

3-15(1898-1915/1919); Onvolledig ; N.R. 1-58(1944-2004);

Cumulatieve index: 1-10(1894-1910)

UA-CST: MAG-KAG-T 48

7:1(1906)

UA-CST: RG-T 449

1e R. 5-16(1904-1920/1921); N.R. 1(1944)-

UA-CST: MAG-UIA-E 532

N.R. 49(1995)

EHC: A 24622 [C2-159 c]

51(1997)-

EHC: A 24622 [C4-184 f]

3-17(1898-1923); N.R. 1-50(1944-1996)

SA: 228#7419-7472

1-56 (1944-2002)

SA: 228#7399-7418

1-17; <INCL>

Hans Könings. — S.l. : Jan van Eyck Academie. — ill.

KMSKA: ICC 5932

De liefde van Christus laat ons geen rust: een spirituele biografie van Alphons Ariëns / H.W.M. ten Have. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 189 p. — ISBN-13 978-90-5625-287-8

BSA: LZ 200/572

Henri Michaux / [edit.] Ulf Linde. — Stockholm : Moderna museet, 1975. — ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 131). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1975/11/07 - 1977/12/20

KMSKA: ICC 2364

Henry van de Velde: verspreide geschriften = Henry van de Velde: vermischte Schriften = Henry van de Velde: various writings / [edit.] Leen Meganck ; [edit.] Norbert Poulain. — Gent : Interbellum, 2007-2009. — 2 v., ill. — (Interbellum-cahiers ; 16- 17(=v. 1)) ; (Interbellum-cahiers ; 18-19(=v. 2))

EHC: 720713

1-2

Het syndroom van Spitzweg: mijn leven als boekenwurm / Jan van Herreweghe ; [pass. aut.] André Vandermoere. — Harelbeke : Gebeten Hond, 2008. — 143 p. — (Het menselijk tekort bij een teveel aan papier ; 2). — ISBN-13 978-90-803997-0-9

EHC: 734089

EHC: 734090

In kartonnen foedraal met zwart linnen bekleed

François Roffiaen / Luc Hiernaux ; Jan Dewilde. — Ieper : Stad Ieper, Dienst Stedelijke Musea, 2009. — 239 p., ill. — (Inventarissen van het Iepers kunstpatrimonium ; 8). — ISBN-13 978-90-76991-12-2

EHC: 734819

KMSKA: BEST-M 167 II 7

Atelier Magritte / Robert Hughes. — Antwerpen : Ludion, 2009. — 437 p., ill. — ISBN-13 978-90-5544-800-5

EHC: 734519

Pieter Engels: selfportrait of this century / Claude Devos ; Jan van Broeckhoven. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1973. — 39 p., ill. — (Catalogus ; 24). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1973/02/14 - 1973/03/18

KMSKA: ICSAC-A 1856

KMSKA: TENT-TC 1318

KMSKA: ICC 591

KdG-ABK: 709 ENGE

EHC: H 259118:24 [M-546 a]

Artesis-OWAC: 29358:24

Between garden and city: Jean Canneel-Claes and landscape modernism / Dorothee Imbert. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2009. — 277 p., ill. — ISBN-13 978-0-8229-4370-9

EHC: 734253

Verloren illusies of bijgestelde ambities? Leven en loopbaan van Jan Baptist Carstiaenssens / Steven van Impe. — S.l. : Vereniging van Antwerpse Bibliofielen, 2009. — p. 69-91, ill. — Overdruk uit De gulden passer. - 87:2(2009)

EHC: 734705

Leo Copers - Guy Rombouts: Roskamstraat 13 / Jan Florizoone ; Jan op de Beeck ; Thibaut Verhoeven ; ING België [Brussel]. — Brussel : ING, 2004. — 47 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: ING [Antwerpen]. 2004/10/15 - 2004/11/19 ; tentoonstelling: ING [Kortrijk]. 2004/12/04 - 2005/01/29 ; tentoonstelling: ING [Liège]. 2005/02/23 - 2005/04/08

EHC: 719154

Artesis-OWAC: 34212

James Ensor, 1860-1949: grafika i malarstwo = James Ensor, 1860-1949: prints and paintings / Marcel van Jole. — Kraków : Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury, 2002. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Galeria Miedzynarodowego Centrum Kultury [Kraków]. 2002/06/12 - 2002/08/25. — ISBN-10 83-85739-95-5

KMSKA: TENT-TC 7041

EHC: 688678 [C0-362 a]

Artesis-OWAC: 34222

Élisabeth Ivanovsky: conversation avec Serge Meurant. — Gerpinnen : Tandem, 2001. — 81 p., ill. — (Conversation avec ; 35) ; (Illustrateurs ; 2001: 2). — ISBN-10 2-87349-054-3

KMSKA: MONO-BA 2333

In vrijheid gebonden: de thematiek van de (on)vrijheid in Hugo Claus' vroege poëzie (1947-1955): proefschrift / Katrien Jacobs. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Departement Letterkunde, 2010. — 473 p. — (Proefschriften UA-LW: letterkunde ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 238

Jacques Frenken / [edit.] Koos van Duinen ; [edit.] Yvonne Joris ; [edit.] Jos Poodt. — 's-Hertogenbosch : Kruithuis, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1979/02/10 - 1979/03/18

KMSKA: ICC 4701

Un prêtre diplomate: 50 ans au service de l'Église: entretiens avec Michel Dellicour / Jean Jadot. — Louvain-la-Neuve : Duculot, 1992. — 184 p. — ISBN-10 2-8011-1033-7

BSA: LZ 394/354

Johnny Rolf: recent werk uit drie ovens / [medew.] Evert van Straaten. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 672). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/03/28 - 1980/05/10 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: H 157818:672 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: ICC 6124

Knooppunt Halbertsma: Joast Hiddes Halbertsma (1789-1869) en andere Europese geleerden over het Fries en andere talen, over wetenschap en over de samenleving / Alpita de Jong. — Hilversum : Verloren, 2009. — 480 p., ill. — ISBN-13 978-90-8704-134-2

EHC: 734121

Jul De Roover, architect: tekeningen en kleurencomposities. — Temse : Gemeentemuseum, 1998. — ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Temse]. 1998/03/00 - 1998/03/00

KMSKA: TENT-TA 7154

EHC: 719570

Artesis-OWAC: 34202

bevragen aan balie

Leven en werk van Roger de le Pasture van der Weyden, Doornik 1399-Brussel 1464 / G. Deroubaix ; J. Folie ; L. Ninane ; e.a. — Bergen : s.n., 1982. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Kathedraal [Doornik]. 1964/00/00 - 1964/00/00

UA-CST: RG 4113 F 56

KMSKA: TENT-TA 3700

KMSKA: ICC 8587

Gekleurd grijs: Johannes Kneppehout (1814-1885) en Gerard Bilders (1838-1865): brieven en dagboek / [compil.] Wiepke Loos. — Zwolle : Waanders, 2009. — 496 p., ill. — ISBN-13 978-90-400-8200-9

KMSKA: MONO-BB 6613

Wesley Meuris: zoölogical classification / Herman Parret. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad, 2006. — 24 p.; los, ill. — Provinciale prijs Beeldende Kunst 2005 ; tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2006/00/00 - 2006/00/00

Kamers vol kunst in zeventiende-eeuws Antwerpen / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Koninklijk Kabinet van Schilderijen Mauritshuis [Den Haag]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-8639-7

UA-CST: MAG-OW-C 12452

EHC: 733019

EHC: 734374 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TA 7372

Rubens doorgelicht: meekijken over de schouder van een virtuoso / Nico van Hout ; [medew.] Arnout Balis. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2010/02/13 - 2010/04/04. — ISBN-13 978-90-5544-965-1

KMSKA: TENT-TB 7196

KMSKA: K 4 A 8

KMSKA: K 4 A 9

Willy Plompen, Jan van den Abbeel / H. Bex-Verschaeren. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Sectie Hedendaagse Kunst, 1970. — 28 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten. Sectie Hedendaagse Kunst [Antwerpen]. 1970/11/22 - 1971/01/03

EHC: H 240874 [C3-099 d / ds 509]

KMSKA: K 2 C 47

KMSKA: TENT-TA 7294

KMSKA: ICC 241

Schenking Charles Delporte / Alain Bosquet. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1976. — 40 p., ill. — (Catalogus ; 144). — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I [Brussel]. 1976/02/28 - 1976/03/27

UA-CST: MAG-Coll 545.5.57

UA-CST: RG 4115 E 48

EHC: B 186873:[38b] [M-210 a]

KMSKA: TENT-TC 4683

KMSKA: ICC 2306

Kontrasten, 1947/1967: schilderkunst in België / [edit.] J. Buyck. — Antwerpen : koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1968. — 263 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1968/02/18 - 1968/05/12

KMSKA: TENT-TB 1073

KMSKA: K 3 D 26

KMSKA: ICC 1628

AMVC: 89.426

AMVC: 146.418

EHC: H 226171 [M-407 d]

Artesis-OWAC: 18537

Artesis-OWAC: 13574 B

geen leen

Eduard Flipse: de glorie is voor zweet te koop / Jan Kosten ; André Oosthoek ; Joe de Troetsel ; e.a. — S.l. : Eduard Flipse Stichting, 1996. — 222 p.

Artesis-KC: MM-BG-KOSTE-flipse-1

Kunstschilder Herman Jacobs: een retrospectieve keuze. — Antwerpen : Torengedebouw KB, 1991. — 23 p., ill. — Tentoonstelling: Torengedebouw KB [Antwerpen]. 1991/10/28 - 1992/01/03

EHC: 691868 [C0-ds 1056]

KMSKA: ICC 15079

Lacasse: 20 collages, 1930-1960. — Paris : Callu mérite, 1991. — ill. — Tentoonstelling: Callu mérite [Paris]. 1991/10/02 - 1991/10/26

KMSKA: ICC 15833

Jacques Lacomblez: conversation avec Claude Arlan. — Gerpennes : Tandem, 1998. — 64 p., ill. — (Conversation avec ; 27). — ISBN-10 2-87349-038-1

KMSKA: MONO-BA 2353

Master of shadows: the secret diplomatic career of the painter Peter Paul Rubens / Mark Lamster. — New York, N.Y. : Talese, 2009. — 316 p. — ISBN-13 978-0-385-52379-0

KMSKA: MONO-BB 6762

Octave Landuyt: conversation avec Jan Stalmans. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 42 p. — (Conversation avec ; 58). — ISBN-13 978-2-87349-093-5

KMSKA: MONO-BA 2348

Vergeten cultuurdragers: de familie Campagne en hun boekenfonds: honderd jaar uitgeven in Tiel, 1819-1919 / John Landwehr. — Utrecht : Begijnkade 18 Uitgevers, 2006. — 233 p., ill. — ISBN-10 90-78019-04-2 ; ISBN-13 978-90-78019-04-6

EHC: 734694

Gisèle van Lange: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 43 p., ill. — (Conversation avec ; 56). — ISBN-13 978-2-87349-090-4

KMSKA: MONO-BA 2335

Edith Dekyndt: I remember earth / Rodney Latourelle ; Denis Gielen ; Julien Foucart ; e.a. — Brussels : Facteur humain. — 283 p., ill. — Engelse en Franse tekst. — ISBN-13 978-2-9600513-5-3

EHC: 734230

Documents relatifs à la juridiction des nonces et internonces des Pays-Bas pendant le régime espagnol, 1596-1706 / Joseph Lefèvre. — Bruxelles : Palais des académies, 1943. — 538 p. — (Analecta Vaticano-Belgica: 2e série: section A: nonciature de Flandre ; 8)

UA-CST: GES 949.1 H 50 AVB:12

UA-CST: RG-S 211:8

SA: 228#7567

Jacques Lennep: conversation avec Pierre-Yves Desaiève. — Gerpennes : Tandem, 2004. — 101 p. — (Conversation avec ; 44). — ISBN-10 2-87349-072-1

KMSKA: MONO-BA 2355

EHC: 734070:7

Elias / Jasia Reichardt. — Antwerpen : Lens Fine Art, 1974. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1974/10/03 - 1974/11/09 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst

EHC: 505672 [C3-121 e / ds 22]

EHC: 574340 [C0-065 g]

CO

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C8

KMSKA: ICC 1387

Jan Vanriet / Gerd Segers. — Antwerpen : lens Fine Art, 1975. — ill. — Tentoonstelling: Lens Fine Art [Antwerpen]. 1975/01/23 - 1975/03/15 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: HAND-H-Antwerp-LensFineArt-C10

KMSKA: ICC 1388

Monseigneur Léonard: entretiens avec Louis Mathoux / André Léonard. — S.l. : Mols, 2006. — 341 p. — ISBN-10 2-87402-081-8

BSA: LZ 162/764

Huizenonderzoek & stadsgeschiedenis: handelingen van het colloquium op 28 november 2008 in Brugge / [edit.] Jan d' Hondt ; Brigitte Beernaert ; Tim Bisschops ; Johan Dambruyne ; e.a. ; Levend Archief [Brugge]. — Brugge : Levend Archief, 2009. — 111 p., ill. — (Leven in oude huizen ; 7)

UA-CST: GES 949.2 H 70 HOND 2009

SA: 105#623

SA: 105#817

EHC: 731229

Limburg. — Maaseik

EHC: 734681 [C3-491 f]

15(1933); 34-64(1955-1985); Onvolledig

Louis Ghysbrechts. — Diest : Galerij Esschius. — ill.

KMSKA: ICC 1161

Lucassen / [medew.] Hans Sizoo. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — ill. — (Catalogus ; 658). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/10/13 - 1979/11/25

EHC: H 157818:658 [M-51 a]

opmerking, delen 264&590 :53 h

KMSKA: TENT-TC 2160

KMSKA: ICC 5604

Rogier van der Weyden, 1400-1464: de passie van de meester / Lorne Campbell ; Jan van der Stock. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 592 p., ill. — (Arca Lovaniensis: artes atque historiae reserans documenta ; 37/ 38). — Tentoonstelling: M [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/06. — ISBN-13 978-90-8526-104-9

UA-CST: ALG 75 A-CAMP 2009

UA-CST: RG 2141 E 19

KMSKA: TENT-TC 9394

EHC: 732555

Artesis-OWAC: 34189

in leeszaal: vak C 4

Paul Janssen: pionier in farma en in China / Geerdt Magiels ; Joos Horsten. — S.l. : De Morgen, 2010. — 279 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 7). — ISBN-13 978-90-8969-064-7

Magritte: gewoon buitengewoon / [edit.] José Pons. — Wielsbeke : Eenhoorn, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5838-583-3

EHC: 734759

Marcel Maeyer. — Genève : Marie-Louise Jeanneret art moderne, 1978. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Marie-Louise Jeanneret art moderne [Genève]. 1978/02/24 - 1978/04/02

KMSKA: ICC 3817

Mark Brusse: 'mon exposition'. — Aix-les-Bains : Editions de la Tour, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Custodia [Paris]. 2009/01/15 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Musée Faure [Aix-les-Bains]. 2009/02/06 - 2009/03/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux arts [Gaillac]. 2009/04/04 - 2009/05/25 ; tentoonstelling: LAAC [Dunkerque]. 2010/03/14 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Collégiale Saint-Pierre le Puellier [Orléans]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Musée d'art Roger Quilliot [Clermont-Ferrand]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-10 2-9519632-4-6

MPM: PK-A 6313

KMSKA: TENT-TA 7380

Loss of Control: Grenzgänge zur Kunst von Félicien Rops bis heute = Crossing the boundaries to art from Félicien Rops to the present = Franchir les frontières qui mènent à l'art de Félicien Rops à nos jours / Jan Hoet ; [edit.] Michael Kröger ; Friederike Fast ; MARTa [Herford]. — S.l. : Marta Herford, 2008. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: MARTa [Herford]. 2008/11/01 - 2009/01/25. — ISBN-13 978-3-938433-13-3

EHC: 725511

KMSKA: TENT-TB 7178

Albin Courtois: sculpteur / Georges-Marie Matthijs. — Bruxelles : Panurge, 1966. — ill.

KMSKA: ICC 2957

Jean-Pierre Maury: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2003. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 42). — ISBN-10 2-87349-068-3

KMSKA: MONO-BA 2363

Marc Mendelson: conversación (muy) difícil avec Michel Draguet. — Gerpennes : Tandem, 1995. — 69 p. — (Conversation avec ; 22). — ISBN-10 2-87349-027-6

KMSKA: MONO-BA 2364

Ever Meulen: conversation avec Vincent Baudoux. — Gerpennes : Tandem, 2002. — 78 p., ill. — (Conversation avec ; 40). — ISBN-10 2-87349-064-0

KMSKA: MONO-BA 2365

Beeldend vertellen: de verluchte handschriften van Jacob van Maerlants Rijmbijbel en Spiegel historiael: proefschrift / Martine Leonarda Meuwese. — Leiden : 2001. — 353 p., 1 losse bijl. — Proefschrift. Universiteit Leiden ; met CD-ROM

UA-CST: MAG-OW-B 40472

Basiswerk; CD-ROM

EHC: 641339 [C0-213 c]

KMSKA: MONO-BB 6614
Basiswerk; CD-ROM

KMSKA: TENT-TC 3008
KMSKA: ICC 9761

Het groot Sinjorenboek / Freddy Michiels. — Antwerpen : Artus, 2006-2009. — 3 v., ill.

EHC: 702445 [LZ-68 f]
1-3
EHC: 725160
2

Propos de littérature (1894), suivis de: Stéphane Mallarmé, un héros (1899) et autres textes / Albert Mockel ; [medew.] Paul Gorceix. — Paris : Champion, 2009. — 286 p., ill. — (Textes de littérature moderne et contemporaine ; 110). — ISBN-13 978-2-7453-1818-3 ; ISBN-10 2-7453-1818-7

UA-CST: MAG-OW-B 57759

Jacques Moeschal: conversation avec René Léonard. — Gerpines : Tandem, 1998. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 28). — ISBN-10 2-87349-039-X

KMSKA: MONO-BA 2366

Luc Mondry: conversation avec Françoise Mortier. — Gerpines : Tandem, 1999. — 44 p., ill. — (Conversation avec ; 29). — ISBN-10 2-87349-040-3

KMSKA: MONO-BA 2374

Marcel Moreau, Jean-François Spricigo: je suis une histoire qui ne se laisse pas fixer: conversation. — Gerpines : Tandem, 2009. — 43 p. — (Conversation avec ; 63). — ISBN-13 978-2-8734-9098-7

KMSKA: MONO-BA 2373

Spinoza: l'expérience et l'éternité / Pierre-François Moreau. — 3 ed. — Paris : PUF, 2009. — 612 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 11). — ISBN-13 978-2-13-057755-3

UA-CST: FILO 19.7 N-SPIN-MORE 2009

In alle eenvoud: Antoine Bodar / Gerrit Morren. — Kampen : Ten Have, 2009. — 128 p. — ISBN-13 978-90-259-6008-7

BSA: LZ 395/326

Dom Lambert Beauduin (1873-1960): stichter van Chevetogne, voorloper met een wijde blik / Jacques Mortiau ; Raymond Loonbeek. — Nijmegen : Valkhof, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978-90-5625-289-2

BSA: LZ 394/355

Jean Baptiste Vanmour: peintre de la Sublime Porte, 1671-1737 / Seth Gopin ; Eveline Sint Nicolaas. — Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 2009. — 215 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Valenciennes. 2009/10/23 - 2010/02/07. — ISBN-13 978-2-912241-17-7

KMSKA: TENT-TC 9495

Armando: 100 tekeningen, 1952-1984 = Armando: 100 Zeichnungen, 1952-1984 = Armando: 100 drawings, 1952-1984 / Elbrig de Groot ; Jan van Adrichem. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1985. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1985/02/16 - 1985/04/08

De affiches van Alfred Ost: een voorsmaakje / Karl Scheerlinck. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1995. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Borgerhout]. 1995/00/00 - 1995/00/00 ; tentoonstelling: Museum Vleeshuis [Antwerpen]. 1995/00/00 - 1995/00/00

EHC: 585616 [C0-094 a]
KMSKA: ICC 16146

In de omgeving van Raveel / [medew.] Karel J. Geirlandt ; e.a. — Deinze : 1972. — 54 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten van Latem en Leiestreek [Deinze]. 1972/10/29 - 1972/12/03

EHC: 707077 [S2-1055 d]
KMSKA: TENT-TC 976
KMSKA: TENT-TC 9519

Achter de stilte: het verhaal van een verborgen joods kind / Esther Naschelski ; Hans Grietens. — Leuven : Acco, 2009. — 168 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7419-4

EHC: 734045
KdG-DLO: 935.4

Hendrick Avercamp: master of the ice scene / Pieter Roelofs ; Jonathan Bikker ; Adriaan de Kraker ; e.a. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2009/11/21 - 2010/02/15 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2010/03/21 - 2010/07/05. — ISBN-13 978-90-8689-059-0

KMSKA: TENT-TC 9539

Tussen buit en baat: Congo in het interbellum / Karel van Nieuwenhuysse. — Leuven : Acco, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7548-1

EHC: 734529

Victor Noël: conversation avec Léon Wuidar. — Gerpines : Tandem, 2001. — 49 p., ill. — (Conversation avec ; 36). — ISBN-10 2-87349-053-5

KMSKA: MONO-BA 2375

Gelre: dynastie, land en identiteit in de late middeleeuwen / Aart Noordzij. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p., ill. — (Werken uitgegeven door Gelre ; 59). — ISBN-13 978-90-8704-067-3

EHC: 734265

Michel Olyff: conversation avec Ben Durant. — Gerpines : Tandem, 2000. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 31). — ISBN-10 2-87349-046-2

KMSKA: MONO-BA 2378

Onder de koningswijk een ander paleis...: bezoek aan de archeologische site van het voormalige paleis van Brussel op de Coudenberg. — Brussel : Voormalig Paleis van Brussel, Archeologische Site van de Coudenberg. — 22 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 4855

Baudouin Oosterlynck: conversation avec Jacques de Maet /
Baudouin Oosterlynck ; [compil.] Jacques de Maet. —
Gerpennes : Tandem, 2005. — 47 p., ill. — (Conversation avec ;
48). — ISBN-10 2-87349-080-2
KMSKA: MONO-BA 2377

*Postkoloniaal Nederland: vijftig jaar vergeten, herdenken,
verdringen /* Gert Oostindie. — Amsterdam : Bakker, 2010. —
332 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3497-3
Artesis-VT: L 93 M-B 46104

Pages de gloire, 1830-1930. — Liège : Conseil central de
l'enseignement primaire catholique, 1930. — 270 p., ill. —
(Pages de gloire ; 8)
EHC: A 198297 [M-269 c]

Van 't Schijn tot 't Scheld / Wilfried Patroons. — Malle :
MJPublishing, 2009. — 144 p., ill. —
ISBN-13 978-90-78715-25-2
UA-CST: MAG-OW-B 59766
EHC: 734460

Paul de Vylder: beeldprojecten, 1980-1994. — Brugge :
Stichting Kunstboek, 1996. — 151 p., ill. — Nederlandse en
Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst
[Oostende]. 1996/04/06 - 1996/06/12. —
ISBN-10 90-74377-38-6
EHC: 601462 [C0-134 a]
C0
KMSKA: TENT-TC 9537

*De paus uit de Lage Landen: Adrianus VI, 1459-1523 :
catalogus bij de tentoonstelling ter gelegenheid van het 550ste
geboortjaar van Adriaan van Utrecht /* [edit.] Michiel Verweij ;
Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit van de
Godgeleerdheid. Maurits Sabbebibliotheek ; Paushuize
[Utrecht]. — Leuven : Universitaire Pers, 2009. — 424 p.,
ill. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 27). —
Tentoonstelling: Paushuize [Utrecht]. 2009/12/09 - 2010/01/09 ;
tentoonstelling: Maurits Sabbebibliotheek [Leuven].
2010/01/23 - 2010/02/20 ; Tekst in Nederlands, Frans, Engels,
Duits, Latijn. — ISBN-13 978-90-5867-776-1
UA-CST: MAG-T 505:27
BSA: LZ 290/254

*Philippe van Snick: Pans de sensation: Studio Kesselsstraat
Schaarbeek (2005-2007) /* [edit.] Hilde van Gelder ;
[edit.] Pascale Gildemyn. — Leuven : Acco, 2009. — 102 p.,
ill. — (Cahiers van het IvOK ; 9). — Engelse en Nederlandse
tekst. — ISBN-13 978-90-334-7343-2
KdG-ABK: 709 VANS
EHC: 729163
Artesis-OWAC: 34201:9

*Leopold II: ongeneerd genie? Buitenlandse politiek en
kolonisatie /* Pierre-Luc Plasman ; Stéphanie Planche ; Vincent
Dujardin ; [medew.] Mark van den Wijngaert ; e.a. — Tiel :
Lannoo, 2009. — 384 p., ill. — ISBN-13 978-90-209-8620-4
EHC: 734367

*Poppe Damave, Jan van Geem, Piet van Heerden, Willem
Jonker, Roelof Klein, Piet Kloes, Albert Loots, Jan van de Veer,
Leo de Winter.* — Haarlem : Frans Halsmuseum, De Hallen,
1974. — ill. — Tentoonstelling: Frans Halsmuseum. De Hallen
[Haarlem]. 1974/05/03 - 1974/06/09
KMSKA: ICC 1148

Puyk / [edit.] Wolfgang Becker. — Aachen : Neue Galerie,
1970. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie
[Aachen]. 1970/06/13 - 1970/07/07
KMSKA: ICC 516

Jean-Pierre Ransonnet: conversation avec Alain Delaunois. —
Gerpennes : Tandem, 2004. — 47 p., ill. — (Conversation avec ;
47). — ISBN-10 2-87349-076-4
KMSKA: MONO-BA 2381

Urbain Mulkers: 1945-2002 / Ludo Raskin. — Schulen :
Mulkers-Dumont, 2008. — 191 p., ill. —
ISBN-13 978-90-9023725-1
MPM: PK-A 6332
KMSKA: MONO-BC 4916

Raveel / [edit.] E. de Wilde ; [edit.] Rini Dippel. —
Amsterdam : Stedelijk Museum, 1974. — ill. — (Catalogus ;
562). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam].
1974/03/15 - 1975/04/28
EHC: H 157818:563 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 1268
KMSKA: ICC 1091

*Red Star Line: een museumproject in Antwerpen over migratie
en internationale mobiliteit /* Projectteam Red Star Line
[Antwerpen]. — Antwerpen : Red Star Line, 2008. — 10 p., ill.
EHC: 724775
KMSKA: MONO-BB 6664

Thierry Renard: conversation avec Jacques Sojcher. —
Gerpennes : Tandem, 2002. — 89 p., ill. — (Conversation avec ;
38). — ISBN-10 2-87349-059-4
KMSKA: MONO-BA 2382

*René Guiette (1893-1976): retrospectieve tentoonstelling =
René Guiette (1893-1976): exposition rétrospective.* —
Antwerpen : Campo, 1993. — 48 p., ill. — Tentoonstelling:
Campo [Antwerpen]. 1993/09/10 - 1993/10/11
KMSKA: ICC 15746

*Dagboek van een bezette stad: Antwerpen onder de pinhelmen,
1914-1918 /* Karel Ressler ; [edit.] Walter Ressler ;
[edit.] Benoit Suykerbuyk. — Brasschaat : Pandora, 2008. —
147 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-294-9
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 RESS 2008
SA: 105#812
EHC: 723983 [LZ-68 b]
EHC: 723984

De balans van Bovenberg: economie en geloof in crisistijd / Tjerk de Reus. — 3 ed. — Kampen : Kok, 2010. — 175 p. — ISBN-13 978-90-435-1615-0

BSA: LZ 185/1023

De Antwerpse stouwer: Algemene Beroepsvereniging voor het Antwerpse Stouwerij- en Havenbedrijf, ABAS / Johan de Roey ; Hugo Rosiers. — Brasschaat : Pandora, 2010. — 239 p., ill. — ISBN-13 978-90-5325-299-4

EHC: 734745

Roobjee / [medew.] Ingrid Lampaert ; Venice Biennial ; Biennale di Venezia. — Brussels : Ministry of Education and Flemish Culture, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Venice Biennial. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TC 2374

KMSKA: TENT-TC 802

KMSKA: ICC 6133

KdG-ABK: 709 ROOB

EHC: H 261584 [C3-110 c / ds 1067]

Artesis-OWAC: 32721

MPM: PK-A 2686 (5)

Jan van Goyen: portrettist van Den Haag / Herman Rosenberg. — Zwolle : Waanders, 2010. — 104 p., ill. — (Groengele reeks ; 1). — ISBN-13 978-90-400-8669-4

KMSKA: MONO-BB 6764

Room for art in seventeenth-century Antwerp / Ariane van Suchtelen ; Ben van Beneden. — Zwolle : Waanders, 2009. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerp]. 2009/11/28 - 2010/02/28 ; tentoonstelling: Royal Picture Gallery Mauritshuis [The Hague]. 2010/03/25 - 2010/06/27. — ISBN-13 978-90-400-7655-8

EHC: 735024

KMSKA: TENT-TC 9531

Een hoopje vuil in de feestzaal: facetten van het proza van Willem Elsschot / Koen Rymenants. — Antwerpen : Garant, 2009. — 395 p. — (Academisch literair ; 1). — ISBN-13 978-90-441-2470-5

UA-CST: T&L 839.3 N-ELSS RYME 2009

EHC: 734107 [C0-512 d]

Herman Wijns: het blijspel van 'n jongensleven / Alfred Scheers. — Antwerpen : Minderbroedersklooster, 1942. — 84 p., ill.

UA-CST: RG 4082 D 40

EHC: K 177905 [M-139 e]

Willem Nijholt / Hilde Scholten ; Ruud Buurman. — Amsterdam : VandenEnde Foundation, 2009. — 144 p. — ISBN-13 978-90-468-0393-6

Artesis-KC: LT-TBG-NIJHO-scholte-1

Ontmoet Rembrandt: leven en werk van de meesterschilder / Gary Schwartz. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2009. — 111 p., ill. — ISBN-13 978-90-8689-058-3

KMSKA: MONO-BB 6700

Martine Séguy: conversation avec Jacques Sojcher. — Gerpinnen : Tandem, 2006. — 37 p., ill. — (Conversation avec ; 51). — ISBN-10 2-87349-083-7

KMSKA: MONO-BA 2383

The shadow of Rubens: print publishing in 17th-century Antwerp: prints by the history painters Abraham van Diepenbeeck, Cornelis Schut and Erasmus Quellinus II. — London : Miller, 2009. — 271 p., ill. — ISBN-13 978-1-905375-50-9

UA-CST: RG 2141 E 20

MPM: PK-A 6341

KMSKA: MONO-BC 4781

Armand Silvestre: conversation avec Léon Wuidar. — Gerpinnen : Tandem, 2001. — 39 p., ill. — (Conversation avec ; 37). — ISBN-10 2-87349-057-8

KMSKA: MONO-BA 2384

De smeekbede van een oude slavin en andere verhalen uit de West / [edit.] Erik van der Doe ; [edit.] Perry Moree ; [edit.] Dirk Tang ; [medew.] Peter de Bode. — Zutphen : Walburpg Pers, 2009. — 142 p., ill. — (Sailing Letters: journal ; 2). — Met 1 DVD-video('s). — ISBN-13 978-90-5730-598-6

EHC: 734640

Basiswerk; DVD

La vie du violoniste Jean Malherbe (Olne 1741-Amsterdam 1800) / Monique de Smet. — Bruxelles : Palais des académies, 1962. — 170 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1739)

SA: 228#7080

Artesis-KC: MM-DUBTW-DESME-laviedu-1

EHC: A 272:1739 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

13:1(1962)

M BE 32-14

De Antwerpse muzikant Joannes Antonius Lemire (Antwerpen, 1661-1733) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p. 222-230. — Overdruk uit Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733917

De Antwerpse violist en componist Jan-Baptist Van Hoof (Lier, 1736 - Antwerpen, 1813) / Godelieve Spiessens. — Antwerpen : Provincie Antwerpen. Departement Cultuur, 2009. — p. 187-221, ill. — Overdruk uit Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde. - 1(2009)

EHC: 733914

Theodoor Weustenraad (1805-1849) en de 'Percessie van Scherpenheuvel' / Lou Spronck. — Hilversum : Verloren, 2009. — 512 p., ill. — (Maastrandse monografieën ; 72). — ISBN-13 978-90-8704-107-6

UA-CST: MAG-OW-B 60150

EHC: 734126

KMSKA: ICC 5764

De stad van Elsschot in Antwerpen: literair stadsfestival, 29/05/2010 - 31/10/2010. — Antwerpen : Antwerpen Boekenstad, 2010. — 13 p., ill.

EHC: 734622

Helikon: intens & divers / Zsuzsanna Böröcz ; [edit.] Joanie Dehullu ; e.a. — Hasselt : Erfgoedcel, 2009. — 160 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Cultuurcentrum [Hasselt]. 2009/11/17 - 2010/01/10 ; tentoonstelling: Het Stadsmus [Hasselt]. 2009/11/17 - 2010/01/10. — ISBN-13 978-90-78465-31-7

EHC: 733895

KMSKA: TENT-TB 7201

Bram Bogart: les bleus de Delft / Ineke Spaander. — Delft : Stedelijk Museum Het Prinsenhof, 1984. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Het Prinsenhof [Delft]. 1984/02/21 - 1984/04/23 ; Nederlandse tekst

KMSKA: ICC 9243

Tarzan is van Hoboken / [edit.] Han van der Vegt. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Dep. D/2009/0306/228

EHC: 733937

Tentoonstelling Maurice Dupuis: grafisch werk, lijst van de tentoongestelde werken. — Gent : Toreken, 1989. — Tentoonstelling: Toreken [Gent]. 1989/04/15 - 1989/04/30

KMSKA: ICC 12942

Franciscus d'Edgar Tinel: analyse thématique et commentaire musical / Paul Tinel. — S.l. : Imprimerie Huysmans, 1918. — 63 p.

Artesis-KC: MM-BG-TINEL-francis-1

A proposal for reconsidering Bruegel: an integrated view of his historical and cultural milieu / Yoki Mori. — Tokyo : Tobu Museum of Art, 1995. — 58 p., ill. — Tentoonstelling: Tobu Museum of Art [Tokyo]. 1995/03/28 - 1995/06/25

KMSKA: TENT-TB 7175

Urbain Mulkers / Bienal São Paulo. — S.l. : International Art Promotion Office of the Ministry of National Education and Flemish Culture, 1979. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Bienal São Paulo. 1979/00/00 - 1979/00/00 ; Engelse en Portugese tekst

KdG-ABK: 709 MULK

KMSKA: TENT-TC 2328

KMSKA: TENT-TC 7703

KMSKA: ICC 5600

Vaast Colson, 99/09 / Maes & Matthys Gallery [Antwerp]. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-90-814130-0-8

UA-CST: MAG-OW-B 54916

Artesis-OWAC: 34197

David van de Kop / J. Bremer. — Eindhoven : Van Abbemuseum, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 1980/00/00 - 1980/00/00

KMSKA: TENT-TB 5654

Charles Vandenhove: conversation libre échange avec Léon Wuidar. — Gerpennes : Tandem, 2005. — 51 p., ill. — (Conversation avec ; 49). — ISBN-10 2-87349-081-0

KMSKA: MONO-BA 2336

Ignace Vandevivere: conversation avec François Mairesse, Bernard van den Driessche / e.a. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 76 p., ill. — (Conversation avec ; 61). — ISBN-13 978-2-8734-9096-7

KMSKA: MONO-BA 2379

Het moet er allemaal nog zijn: de betekenis van Willem Wilmink voor de Nederlandse kleinkunst / Frank Verhallen. — 's Hertogenbosch : Koningstheater, 2008. — 196 p., ill. — (Koningstheatercahier ; 3). — Met 1 compact disc(s)

EHC: 734245

Basiswerk; CD

Vrouwen naast de troon: de koninginnen van België / Misjoe Verleyen ; Mark van den Wijngaert ; Lieve Beullens. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978-90-8924-066-8

EHC: 734365

Angelo Vermeulen: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 154 p. — (Conversation avec ; 60). — ISBN-13 978-2-8734-9095-5

KMSKA: MONO-BA 2330

Bob Verschueren: conversation avec Robert Dumas. — Gerpennes : Tandem, 2008. — 77 p., ill. — (Conversation avec ; 59). — ISBN-13 978-2-8734-9094-0

KMSKA: MONO-BA 2357

Jacques Vilet: conversation avec Yvonne Ressler. — Gerpennes : Tandem, 2002. — 67 p., ill. — (Conversation avec ; 39). — ISBN-10 2-87349-060-8

KMSKA: MONO-BA 2358

Bernard Villers: conversation avec Anne-Françoise Penders. — Gerpennes : Tandem, 2003. — 82 p., ill. — (Conversation avec ; 41). — ISBN-10 2-87349-069-1

KMSKA: MONO-BA 2359

Gabrielle Vincent, au jour le jour: conversation avec Arnaud de la Croix. — Gerpennes : Tandem, 2001. — 46 p., ill. — (Conversation avec ; 34) ; (Illustrateurs ; 2001: 1). — ISBN-10 2-87349-052-7

KMSKA: MONO-BA 2360

Existentiële hermeneutiek als opdracht: 'Het dwaallicht' van Willem Elsschot, een parabel van het interpreteren / Jacques de Visscher. — Leuven : 2008. — p. 649-670. — (W.E.G.-serie ; 54). — Overdruk uit Tijdschrift voor Filosofie.- 70:4(2008)

EHC: 734408 [C0-509 c]

De receptie van het ontzet van Wenen (1683) in de Zuidelijke Nederlanden: het beeld van de Ottomanen in publieke vieringen en drukwerk als propaganda / Dirk van Waelderren. — Leuven : Van Waelderren, 2009. — 105 p., ill. — Eindwerk: KUL, Faculteit Letteren, Masteropleiding Geschiedenis
EHC: 734030

De wereld van Cyriel Buysse / [compil.] Joris van Parys. — Antwerpen : Houtekiet, 2009. — 190 p., ill. — ISBN-13 978-90-8918-020-9 ; ISBN-13 978-90-450-1705-1
EHC: 734266 [CO-532 a]

Willem de Meyer: huldeboek hem aangeboden naar aanleiding van zijn zeventigste jaardag, 23.XII.1969 / [edit.] Lambert Swerts. — Borgerhout : 1970
UA-CST: MAG-B 9079
Artesis-KC: UM-BG-DEMEY-swerts-1
EHC: A 232143 [M-435 c]

Robert Willems: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 1998. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 26). — ISBN-10 2-87349-035-7
KMSKA: MONO-BA 2361

André Willequet: conversation avec Serge Goyens de Heusch. — Gerpennes : Tandem, 1994. — 66 p., ill. — (Conversation avec ; 20). — ISBN-10 2-87349-023-3
KMSKA: MONO-BA 2380

Willink / [medew.] Hans Jaffé. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1980. — ill. — (Catalogus ; 670). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1980/02/21 - 1980/04/06
EHC: H 157818:670 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2349
KMSKA: TENT-TC 2442
KMSKA: ICC 5953

Willy Anthoons: Skulpturen, Zeichnungen. — Köln : Belgisches Haus, 1973. — ill. — Tentoonstelling: Belgisches Haus [Köln]. 1973/01/12 - 1973/02/17
KMSKA: TENT-TB 3596
KMSKA: TENT-TA 4908
KMSKA: ICC 504
Artesis-OWAC: 17416

Wim Schuhmacher. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1974. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1974/12/08 - 1975/01/19
KMSKA: TENT-TB 4001
KMSKA: X B-AD
KMSKA: ICC 1026

De witte panter: Fred Bervoets / [ill.] Dirk Vermeire ; [medew.] Bert Popelier. — Gent : Ludion, 2009. — ill. — ISBN-13 978-90-5544-931-6
MPM: PK-A 6357
EHC: 734494
Artesis-OWAC: 34119

Niks geniaal vandaag: de briefwisseling tussen Karel van de Woestijne en Emmanuel de Bom / [edit.] Bert van Raemdonck. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 469 p., ill. — ISBN-13 978-90-289-5610-0
EHC: 734761

Léon Wuidar: conversation avec Ben Durant. — Gerpennes : Tandem, 2007. — 62 p., ill. — (Conversation avec ; 55). — ISBN-13 978-2-87349-089-8
KMSKA: MONO-BA 2386

Geschiedenis overige werelddelen

12: twaalf beeldhouwers uit Nederland = 12: douze sculpteurs des Pays-Bas / België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Cultuur ; Belgique. Ministère de l'éducation nationale et de la culture. — Roosendaal : Van Poll Suykerbuyk, 1964. — ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1964/11/20 - 1964/12/20
KMSKA: TENT-TC 511
KMSKA: ICC 2802
EHC: H 225253 [C3-105 c / ds 835]
Artesis-OWAC: 15154

16 younger Minnesota artists. — Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 1960. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Walker Art Center [Minneapolis, Minn.]. 1960/06/19 - 1960/07/31
KMSKA: ICC 2124

Acercamientos a Carmen Boulosa: actas del simposio 'Conjugarse en infinitivo - la escritora Carmen Boulosa' / [edit.] Barbara Dröscher ; [edit.] Carlos Rincón. — 2 ed. — Berlin : Tranvía, 2004. — 275 p. — (Tranvía Sur ; 4). — ISBN-10 3-925867-36-8
UA-CST: MAG-MEX-B 10367

Primeras damas, las ausentes presentes: historias de mujeres mexicanas / Alicia Aguilar Castro. — México, D.F. : Demac, 2006. — 188 p. — ISBN-10 968-6851-60-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10356

Luis Albarrán y Pliego: escultor, pintor y orfebre, 1893-1967 / Luz María Albarrán y Favela. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2008. — 168 p., ill. — (Biblioteca mexiquense del bicentenario ; 2008: 2). — ISBN-10 968-484-689-4
UA-CST: MAG-MEX-C 1959

Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi, Piero Dorazio, Lucio Fontana. — Hannover : Kestner-Museum, 1964. — ill. — (Katalog ; 1963/ 64: 6). — Tentoonstelling: Kestner-Museum [Hannover]. 1964/05/21 - 1964/06/21
KMSKA: ICC 2021

Nezahualcōyotl Acolmiztli (1402-1472) / Fernando de Alva de Ixtlilxōchitl ; [edit.] Edmundo O'Gorman. — 3 ed. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Nezahualcōyotl ; 2007: 2). — Facsimile: 1972: México. — ISBN-10 968-484-718-1
UA-CST: MAG-MEX-B 10364

Anno reist door Amerika / Mitsumasa Anno. — Amsterdam : Ploegsma, 1983. — ill. — Met Lijst van onderwerpen. — ISBN-10 90-216-0855-3

KdG-ABK: 745.4 ANNO

EHC: 734059

Basiswerk; Lijst van onderwerpen

Asian christian theologies: a research guide to authors, movements, sources / [edit.] John C. England ; [edit.] Jose Kuttianimattathil ; [edit.] John Mansford Prior ; [edit.] e.a. — Maryknoll, N.Y. : Orbis, 2002-2004. — 3 v. — ISBN-10 1-57075-481-0 ; ISBN-10 1-57075-482-9 ; ISBN-10 1-57075-483-7

BSA: LZ 266/768

1-3

Avigdor Arikha: oil paintings, watercolours, drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1978. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1978/05/00 - 1978/06/00

KMSKA: ICC 4033

Satire & the postcolonial novel: V.S. Naipaul, Chinua Achebe, Salman Rushdie / John Clement Ball. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 213 p. — (Literary criticism and cultural theory ; 2009: 1). — ISBN-13 978-0-415-80349-6 ; ISBN-13 978-0-415-96593-4 ; ISBN-10 0-415-80349-7 ; ISBN-10 0-415-96593-4

Artesis-VT: L 820 M-B 46130

El país de 'El Ahuizote': la caricatura mexicana de oposición durante el gobierno de Sebastián Lerdo de Tejada (1872-1876) / Rafael Barajas Durán ; [bew.] Jesús Echevarría. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. — 324 p., ill. — (Tezontle ; 2005: 3). — Met 1 CD. — ISBN-10 968-16-7732-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1960

El país de 'El llorón de Icamole': caricatura mexicana de combate y libertad de imprenta durante los gobiernos de Porfirio Díaz y Manuel González (1877-1884) / Rafael Barajas Durán ; [bew.] Aurelio León Ptacnik. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2007. — 407 p., ill. — (Tezontle ; 2007: 1). — Met 1 CD. — ISBN-13 978-968-16-8318-4

UA-CST: MAG-MEX-C 1961

Basquiat / [edit.] Marc Mayer ; [edit.] Fred Hoffman. — London : Merrell, 2005. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Brooklyn Museum. 2005/03/11 - 2005/06/05 ; tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [Los Angeles, Calif.]. 2005/07/17 - 2005/10/10 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2005/11/18 - 2006/02/12. — ISBN-10 0-87273-152-9

KMSKA: TENT-TC 9511

Benazir Bhutto: verzoening: islam, democratie en het Westen. — S.l. : De Morgen, 2010. — 320 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 11). — ISBN-13 978-90-8969-074-6

EHC: 734070:11

Cowboys en indianen / Jean-Michel Billioud ; [ill.] Gaëtan Dorémus ; [vert.] Marianne Verkest. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — ill. — (Kididoc ; 2004: 1). — ISBN-10 90-76830-22-3

Artesis-BLSL: BLSL 000.1 G-KIDI 2004

SL: PRNF-BILL

Kateb Yacine: Nedjma / Charles Bonn. — Paris : Harmattan, 2009. — 120 p. — (Classiques francophones ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-10321-4

UA-CST: MAG-OW-B 57780

Steve Jobs: geboren voor succes / Richard Borgman ; Kim Bos ; Bas Roestenberg. — S.l. : De Morgen, 2010. — 231 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 2). — ISBN-13 978-90-8969-060-9

EHC: 734070:2

Bill Gates: van zolderkamernerd tot multimiljardair / Marjolein Brokkelkamp ; Nick Kivits ; Rebecca Palmas ; e.a. — S.l. : De Morgen, 2010. — 273 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 13). — ISBN-13 978-90-8969-068-5

EHC: 734070:13

Calder: mostra retrospectiva = Calder: retrospective exhibition = Calder: expedition rétrospective. — Torino : Palazzo a Vela, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Palazzo a Vela [Torino]. 1983/07/00 - 1983/09/00 ; Italiaanse, Engelse, Franse, Duitse en Spaanse tekst!

KMSKA: ICC 8571

Enhilando recuerdos de Luis Nishizawa / Guadalupe Cárdenas. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 114 p., ill. — (La letra en la ventana ; 2007: 1). — ISBN-10 968-484-701-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10363

Matta: dessins, 1937-1989 / Eric Deschodt ; Carré d'art: Musée d'art contemporain [Nîmes]. — Nîmes : Carré d'art, Musée d'art contemporain, 1990. — 85 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie des arsènes [Nîmes]. 1990/10/06 - 1990/12/02. — ISBN-10 2-907650-06-8

KMSKA: ICC 14320

Nuevo León durante la guerra México-Estados Unidos, 1846-1848 / Eduardo Cázares Puente. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 133 p., ill. — ISBN-13 978-970-95040-2-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10333

Christo & Jeanne-Claude: conversation with Anne-Françoise Penders = Christo & Jeanne-Claude: conversation avec Anne-Françoise Penders. — Gerpinnes : Tandem, 1995. — 55 p., ill. — (Conversation avec ; 21). — ISBN-10 2-87349-024-1

KMSKA: MONO-BA 2369

Introducción al mundo de Octavio Paz / Armando Cisneros Sosa. — México, D.F. : Universidad Autónoma Metropolitana, 2008. — 135 p. — (Colección Sociología: serie Saberes ; 1). — ISBN-13 978-970-31-1043-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2232

Claro que me atrevo: escritos de mujeres mexicanas. — México, D.F. : Demac, 2005. — 303 p. — ISBN-10 968-6851-53-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10357

Bill Clinton: mijn leven. — S.l. : De Morgen, 2010. — 1097 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 15). — ISBN-13 978-90-8969-070-8
EHC: 734070:15

Coloniality at large: Latin America and the postcolonial debate / [edit.] Mabel Moraña ; [edit.] Enrique Dussel ; [edit.] Carlos A. Jáuregui. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2008. — 628 p., ill. — (Latin America otherwise: languages, empires, nations ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8223-4147-5 ; ISBN-10 0-8223-4147-6 ; ISBN-13 978-0-8223-4169-7 ; ISBN-10 0-8223-4169-7
UA-CST: MAG-OW-B 57651

An unnatural metropolis: wresting New Orleans from nature / Craig E. Colten. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2006. — 245 p., ill. — ISBN-10 0-8071-2977-1
UA-CST: GES 970 H 70 COLT 2006

La conquête: une anthologie / [edit.] Charles-Philippe Courtois. — Montréal, Qué. : Typo, 2009. — 485 p. — (Typo: anthologie ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-89295-242-1
UA-CST: MAG-OW-AA 25299

Dani Karavan: due ambienti per la pace = Dani Karavan: two environments for peace / [edit.] Amnon Barzel. — Firenze : Vallecchi, 1978. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Forte di Belvedere [Firenze]. 1978/06/00 - 1978/09/00 ; tentoonstelling: Castello dell'imperatore [Prato]. 1978/06/00 - 1978/09/00
KMSKA: ICC 6223

Diego Rivera: pintura de caballete y dibujos / Olivier Debroise. — México, D.F. : Fondo Editorial de la Plástica Mexicana, 1991. — 158 p., ill. — ISBN-10 968-6658-06-8
UA-CST: MAG-MEX-E 23

The Paris letters of Thomas Eakins / [edit.] William Innes Homer. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2009. — 342 p., ill. — ISBN-13 978-0-691-13808-4
KMSKA: MONO-BB 6659

Ellsworth Kelly: schilderijen en beelden, 1963-1979 = Ellsworth Kelly: paintings and sculptures, 1963-1979 / [edit.] Edy de Wilde ; [edit.] Rini Dippel. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1979. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 663). — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1979/12/13 - 1980/02/03 ; tentoonstelling: Hayward Gallery [London]. 1980/02/27 - 1980/04/07 ; tentoonstelling: Musée national d'art moderne [Paris]. 1980/04/16 - 1980/06/15 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1980/07/05 - 1980/09/07
EHC: H 157818:663 [M-51 a]
opmerking, delen 264&590 :53 h
KMSKA: TENT-TC 2215
KMSKA: ICC 5728

El Estado de México en el Constituyente de 1856-1857: exposición del 150 aniversario de la Jura de la Constitución de 1857 en el Estado de México, 21 de marzo de 2007 / [edit.] Alexander Naime. — 2 ed. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 51 p., ill. — (Colección: Investigación y divulgación ; 1)
UA-CST: MAG-MEX-B 10360

Aaron Douglas: African American modernist / [edit.] Susan Earle ; [medew.] Renée Ater ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2007. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: University of Kansas. Helen Foresman Spencer Museum of Art. 2007/09/08 - 2007/12/02 ; tentoonstelling: First Center for the Visual Arts [Nashville, Tennessee]. 2008/01/18 - 2008/04/13 ; tentoonstelling: Smithsonian American Art Museum [Washington, D.C.]. 2008/05/09 - 2008/08/03 ; tentoonstelling: Schomburg Center for Research in Black Culture [New York, N.Y.]. 2008/08/30 - 2008/11/30. — ISBN-13 978-0-300-12180-3 ; ISBN-10 0-300-12180-6
UA-CST: MAG-OW-C 12571

Industria, comercio, banca y finanzas en Monterrey, 1890-2000 / Óscar Flores. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 154 p., ill. — Titel varieert: Industry, commerce, banking & finance in Monterrey, Mexico (1890-2000) ; Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-13 978-968-6858-24-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10332

Memoria mexicana / Enrique Florescano ; [ill.] Raúl Velázquez. — 3 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2004. — 676 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2004: 4). — ISBN-10 968-16-6526-0
UA-CST: MAG-MEX-B 10382

Prier 15 jours avec mère Teresa / Francesco Follo. — Montrouge : Nouvelle Cité, 2003. — 126 p. — (Prier 15 jours ; 78). — ISBN-10 2-85313-444-X
BSA: LZ 200/570

Fontana. — Köln : Galerie Anne Abels, 1965. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Anne Abels [Köln]. 1965/04/09 - 1965/05/29
KMSKA: TENT-TA 1941
KMSKA: ICC 1964

Pattern: Kushner, MacConnel, Ripps, Zakanitch / Marc Sanchez. — Nice : Galerie d'art contemporain, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Galerie d'art contemporain [Nice]. 1980/07/05 - 1980/09/28
KMSKA: ICC 6248

George Grosz: Berlin - New York / [edit.] Peter-Klaus Schuster. — 2 ed. — Berlin : Ars Nicolai, 1995. — 590 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Nationalgalerie [Berlin]. 1994/12/21 - 1995/04/17 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1995/05/06 - 1995/07/30 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1995/09/07 - 1995/12/03. — ISBN-10 3-89479-054-7
KMSKA: ICC 16127

Benito Juárez García: su relación con la numismática / Roberto Gómez Collado. — Toluca, Edo. de México : Gobierno del Estado de México, 2007. — 38 p., ill. — (Colección: Investigación y divulgación ; 3)
UA-CST: MAG-MEX-B 10361

Frida Kahlo: the still lifes / Salomon Grimberg. — London : Merrell, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978-1-85894-437-1
KdG-ABK: 709 KAHL

Het hemels mandaat: de geschiedenis van het Chinese keizerrijk / Barend J. ter Haar. — Leuven : Davidsfonds, 2010. — 602 p., ill. — ISBN-13 978-90-5826-677-4
EHC: 734049

Muhammad Ali: nog altijd de grootste! / Marc Hendrickx. — S.l. : De Morgen, 2010. — 298 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 5). — ISBN-13 978-90-8969-063-0
EHC: 734070:5

In the shadow of the American dream: the diaries of David Wojnarowicz / [edit.] Amy Scholder. — New York, N.Y. : Grove Press, 1999. — 267 p. — ISBN-10 0-8021-3671-0
Artesis-KC: UT-TBG-WOJNA-scholde-1

Inca-Perú: 3000 ans d'histoire / [edit.] Sergio Purin. — Gent : Imschoot, 1990. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux d'art et d'histoire [Bruxelles]. 1990/09/21 - 1990/12/30. — ISBN-10 90-72191-26-9
EHC: 560044 [C0-029 b]
1-2
KMSKA: TENT-TB 7182

Albert Einstein: de biografie / Walter Isaacson. — S.l. : De Morgen, 2010. — 656 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 12). — ISBN-13 978-90-8969-073-9
EHC: 734070:12

James Rosenquist: Gemälde, Räume, Graphik. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1972. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1972/01/29 - 1972/03/12
KMSKA: ICC 1177

Jasper Johns: an allegory of painting, 1955-1965 / National Gallery of Art [Washington, D.C.] ; Kunstmuseum [Basel]. — München : Prestel, 2007. — 276 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2007/01/28 - 2007/04/29 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2007/06/02-2007/09/23. — ISBN-13 978-3-7913-3820-0
KdG-ABK: 709 JOHN

Joaquín Torres-García. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1975. — ill. — (Catálogo ; 7). — Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1975/01/00 - 1975/01/00
KMSKA: ICC 2300

Joseph Cornell (1903-1972). — Paris : Steff, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Baudoin Lebon [Paris]. 1980/05/29 - 1980/07/05 ; tentoonstelling: Musée de Toulon. 1980/07/14 - 1980/09/01
KMSKA: ICC 6245

Julian Schnabel: paintings, 1978-2003 = Julian Schnabel: Malerei, 1978-2003 / [edit.] Max Hollein. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2004. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2004/01/29 - 2004/04/25 ; tentoonstelling: Museo Nacional. Centro de Arte Reina Sofía [Madrid]. 2004/06/03 - 2004/09/13 ; tentoonstelling: Mostra d'Oltramare [Neapel]. 2004/10/01 - 2005/01/31. — ISBN-10 3-7757-1386-7
KdG-ABK: 709 SCHN
KMSKA: TENT-TC 9505
Artesis-OWAC: 32678

Julian Schnabel: summer: paintings, 1976-2007 / [edit.] David Moos. — Milano : Skira, 2008. — 432 p., ill. — ISBN-13 978-88-6130-317-1
Artesis-OWAC: 34200

Kenneth Noland: pinturas, monotipos / [edit.] Maya Aguiriano. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1985. — ill. — Tentoonstelling: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1985/09/00 - 1985/09/00 ; Spaanse en Catalaanse tekst. — ISBN-10 84-505-1893-8
KMSKA: ICC 9941

Écritures et transgressions d'Assia Djebar et de Leïla Sebbar: les traversées des frontières / Soheila Kian. — Paris : Harmattan, 2009. — 180 p. — (Études transnationales, francophones et comparées ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09837-4
UA-CST: MAG-OW-B 58252

Pablo Neruda, poeta errante: exhibición en homenaje al centenario del poeta chileno Pablo Neruda / Araceli Azancot-Ortiz. — San Juan de Puerto Rico : 2004. — 13 p. — Tentoonstelling: Museo-Biblioteca la Casa del Libro [San Juan de Puerto Rico]. 2004/03/00 - 2004/07/00
MPM: BM 35231

Bernard Madoff: miljardenfraude van een meesteroplichter / Adam LeBor. — S.l. : De Morgen, 2010. — 271 p. — (De Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 9). — ISBN-13 978-90-8969-066-1
EHC: 734070:9

El libro rojo: continuación / [edit.] Gerardo Villadelángel Viñas ; [edit.] Edgardo Ganado Kom. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — ill. — (Tezontle ; 2008: 6). — ISBN-13 978-968-16-8615-4 ; ISBN-13 978-968-16-8614-7
UA-CST: MAG-MEX-C 1957

Lucio Fontana. — Caracas : Fundación Museo de Arte Contemporáneo, 1974. — ill. — (Catálogo ; 5). —
Tentoonstelling: Fundación Museo de Arte Contemporáneo [Caracas]. 1974/11/00 - 1974/11/00
KMSKA: ICC 2301

Henri Miller, Blaise Cendrars: deux âmes sœurs / Nelly Mareine. — Paris : Harmattan, 2009. — 106 p. — (Approches littéraires ; 2009: 1). — ISBN-13 978-2-296-09943-2
UA-CST: MAG-OW-B 58248

Mark Prent, 1970-1975. — Montréal, Qué. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1979/01/25 - 1979/03/11. — ISBN-10 2-401-00018-6
KMSKA: ICC 5699

Max Beckmann (1884-1950): Lithographien, Kalmadelradierungen, Holzschnitte: Einzelblätter und Mappenwerke, aus der graphischen Sammlung des Von der Heydt-Museums / [edit.] Sabine Fehleemann ; [edit.] Edla Colzman. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 2002. — 254 p., ill.
KMSKA: BEST-M 376 1 30

Max Beckmann: the watercolors and pastels: catalogue raisonné of the works in color on paper / [edit.] Mayen Beckmann ; [edit.] Siegfried Gohr ; [edit.] Max Hollein. — Köln : DuMont, 2006. — 373 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2006/03/03 - 2006/05/26 ; tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2006/06/26 - 2006/09/17. — ISBN-13 978-3-8321-7716-4
KMSKA: TENT-TC 9527

Iberoamérica: del descubrimiento a la independencia / Óscar Mazín. — México, D.F. : Colegio de México, 2007. — 332 p. — (Colección Tramas ; 2007: 1). — ISBN-10 968-12-1254-1
UA-CST: MAG-MEX-B 10404

The sanitary city: environmental services in urban America from colonial times to the present / Martin V. Melosi. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2008. — 354 p., ill. — (History of the urban environment ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8229-5983-0
UA-CST: GES 970 H 72 MELO 2008

Michael Snow: works, 1969-1978, films, 1964-1976 = Michael Snow: Werke, 1969-1978, Filme, 1964-1976 / [edit.] Martin Kunz. — Luzern : Kunstmuseum, 1979. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1979/03/04 - 1979/04/22 ; tentoonstelling: Rheinisches Landesmuseum [Bonn]. 1979/08/02 - 1979/09/09 ; tentoonstelling: Städtische Galerie im Lenbachhaus [München]. 1979/10/16 - 1979/11/25. — ISBN-10 3-267-00001-7
KMSKA: ICC 6140

Monterrey histórico / [edit.] Óscar Flores. — San Pedro Garza García, N.L. : Universidad de Monterrey, 2009. — 254 p., ill. — ISBN-13 978-968-6858-25-9
UA-CST: MAG-MEX-B 10336

Relativism in contemporary American philosophy / Timothy Mosteller. — London : Continuum, 2008. — 192 p. — (Continuum studies in American philosophy ; 2008: 1). — ISBN-13 978-0-8264-1891-3
UA-CST: FILO 19.8 G-MOST 2008

Louise Robert et Michel Goulet . Louise Robert . Michel Goulet / René Payant ; Lisa Lamarche. — Montréal, Que. : Musée d'art contemporain de Montréal, 1980. — ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain de Montréal. 1980/09/18 - 1980/10/26
KMSKA: ICC 6398

Lee Krasner: a retrospective / Barbara Rose. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1983. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1983/00/00 - 1983/00/00 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1983/00/00 - 1983/00/00. — ISBN-10 0-87070-415-X
KMSKA: ICSAC-A 2666
KMSKA: ICC 9731

James McNeill Whistler / Richard Dormant ; Margaret F. MacDonald. — London : Tate Gallery Publications, 1994. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/10/13 - 1995/01/08 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1995/02/06 - 1995/04/30 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1995/05/28 - 1995/08/20. — ISBN-10 1-85437-145-2
KMSKA: TENT-TC 3787
KMSKA: ICC 15943

Nicholas Pope: British pavilion, Venice Biennale. — London : British Council, 1980. — 20 p., ill. — Tentoonstelling: Biennale di Venezia. 1980/06/01 - 1980/09/28 ; Engelse en Italiaanse tekst
KMSKA: ICC 6230

Tussen buit en baat: Congo in het interbellum / Karel van Nieuwenhuysse. — Leuven : Acco, 2009. — 160 p., ill. — ISBN-13 978-90-334-7548-1
EHC: 734529

Carlos Fuentes o la imaginación del otro / Florance Olivier. — Xalapa, Ver. : Universidad Veracruzana, 2007. — 495 p. — (Biblioteca ; 2007: 1). — ISBN-13 978-968-834-766-9
UA-CST: MAG-MEX-B 10388

Postkoloniaal Nederland: vijftenzestig jaar vergeten, herdenken, verdringen / Gert Oostindie. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 332 p., ill. — ISBN-13 978-90-351-3497-3
Artesis-VT: L 93 M-B 46104

Opj Zoyni: texture, illusion. — S.l. : Iola, 1984. — ill.

KMSKA: ICC 9424

Gobernantes de México: desde la época prehispánica hasta nuestros días / Fernando Orozco Linares. — 3 ed. — México, D.F. : Panorama, 2008. — 490 p. — ISBN-10 968-38-0260-5

UA-CST: MAG-MEX-B 10338

México eternamente: Vicente Riva Palacio ante le escritura de la historia / José Ortiz Monasterio. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2004. — 407 p., ill. — (Sección de obras de historia ; 2004: 5). — ISBN-10 968-16-7200-3 ;

ISBN-10 970-684-089-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10402

Öyvind Fahlström / [edit.] Björn Springfeldt. — Stockholm : Moderna museet, 1979. — 119 p., ill. — (Moderna museets utställningskatalog ; 164). — Tientoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1979/10/13 - 1979/12/09 ; Zweedse en Engelse tekst. — ISBN-10 91-7100-158-1

KMSKA: ICC 5619

Grands tableaux de Zao Wou-Ki / Robert Rousseau. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1980. — ill. — Tientoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1980/01/26 - 1980/03/02

KMSKA: TENT-TC 2329

KMSKA: ICC 5947

Cartas a Tomás Segovia (1957-1985) / Octavio Paz. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 200 p. — (Tezontle ; 2008: 5). — ISBN-13 978-968-16-8575-1 ; ISBN-13 978-968-16-8576-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10349

Philip Guston: Arbeiten auf Papier / [edit.] Christoph Schreier ; [edit.] Michael Semff. — Ostfildern : Cantz, 2007. — 213 p., ill. — Tientoonstelling: Kunstmuseum [Bonn]. 2007/03/01 - 2007/05/20 ; tientoonstelling: Louisiana Museum [Humblebaek]. 2007/05/31 - 2007/08/26 ; tientoonstelling: Graphische Sammlung Albertina [Wien]. 2007/09/07 - 2007/11/25 ; tientoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2007/12/13 - 2008/03/02 ; tientoonstelling: Morgan Library & Museum [New York, N.Y.]. 2008/05/02 - 2008/08/31. — ISBN-13 978-3-7757-1908-7

KdG-ABK: 709 GUST

KMSKA: TENT-TC 8631

The world observed: five centuries of drawings from the collection of Charles Ryskamp / William M. Griswold ; Cara Dufour Denison ; Kathleen Stuart ; e.a. — New York, N.Y. : Pierpont Morgan Library, 2001. — 149 p., ill. — Tientoonstelling: Pierpont Morgan Library [New York, N.Y.]. 2001/01/25 - 2001/05/09. — ISBN-10 0-87598-131-3

KMSKA: TENT-TB 7176

Las soldaderas / Elena Poniatowska. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 77 p., ill. — (Colección Fototeca ; 2007: 1). —

ISBN-13 978-970-18-2068-1 ; ISBN-13 978-968-411-451-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10377

L'enfant des cèdres: Charbel Makhoul, le moine miraculeux du Liban / Alice Poulleau. — 5 ed. — Paris : Téqui, 1951. — 119 p.

BSA: MAG 395/325

Quattro artisti americani: Guston, Hofmann, Kline, Roszak. — Venezia : Biennale di Venezia, 1960. — ill. — Tientoonstelling: Biennale di Venezia. 1960/00/00 - 1960/00/00 ; Italiaanse en Engelse tekst

KMSKA: TENT-TA 3197

KMSKA: ICC 2765

R.B. Kitaj: paintings and prints / Los Angeles County Museum of Art. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1965. — ill. — Tientoonstelling: Lytton Gallery [Los Angeles, Calif.]. 1965/08/11 - 1965/09/12

KMSKA: TENT-TA 2053

KMSKA: ICC 2734

Richard Prince. — Ostfildern-Ruit : Cantz, 2002. — 2 v., ill. — Tientoonstelling: Museum für Gegenwartskunst [Basel]. 2001/12/08 - 2002/02/24 ; tientoonstelling: Kunsthalle Zürich. 2002/02/02 - 2002/04/01 ; tientoonstelling: Kunstmuseum [Wolfsburg]. 2002/04/27 - 2002/07/28. — ISBN-10 3-7757-9111-6

KMSKA: TENT-TC 9520

1-2

Richard Tuttle. — Bordeaux : Centre d'arts plastiques contemporains, 1979. — ill. — Tientoonstelling: Centre d'arts plastiques contemporains [Bordeaux]. 1979/11/22 - 1979/12/29

KMSKA: ICC 6234

Poésie et immanence: étude comparée de l'œuvre de Jean Follain et Elizabeth Bishop / Fabienne Rihard-Diamond. — Paris : Classiques Garnier, 2009. — 667 p. — (Perspectives comparatistes ; 1). — ISBN-13 978-2-8124-0041-4

UA-CST: MAG-OW-B 59756

Royden Rabinowitch: Skulpturen, 1990 = Royden Rabinowitch: sculptures, 1990 / [edit.] Markus Landert. — Bern : Benteli, 1990. — 127 p., ill. — Tientoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1990/10/02 - 1990/12/02. — ISBN-10 3-7165-0762-8

KMSKA: TENT-TA 6036

KMSKA: ICC 14327

Sam Francis / [edit.] Jeanne d' Andrea ; [edit.] Stephen West. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1980. — 44 p., ill. — Tientoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1980/03/13 - 1980/05/11. — ISBN-10 0-87587-094-5

KMSKA: ICC 6137

El indio que mató al padre Pro / Julio Scherer García ; [edit.] Ángeles Magdaleno C. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2006. — 87 p., ill. — (Tezontle ; 2006: 1). — ISBN-10 968-16-7472-3

UA-CST: MAG-MEX-C 1954

Segui. — Utrecht : Hedendaagse Kunst, 1970. — 23 p., ill. —
Tentoonstelling: Hedendaagse Kunst [Utrecht]. 1970/12/17 -
1971/01/17 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum
[s-Hertogenbosch]. 1971/01/23 - 1971/02/21 ; tentoonstelling:
Groninger Museum voor Stad en Land. 1971/02/27 -
1971/03/28 ; Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: ICC 1182

Un siècle de sculpture anglaise / [edit.] Françoise Bonnefoy. —
Paris : Galerie nationale du Jeu de paume, 1996. — 504 p.,
ill. — Tentoonstelling: Galerie nationale du jeu de paume
[Paris]. 1996/06/06 - 1996/09/06. — ISBN-10 2-908901-45-5

KdG-ABK: 727.8 GROOT-BRITTANNIE SIEC

EHC: 621860 [C0-170 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 6009

KMSKA: ICC 16309

*Acts of God: the unnatural history of natural disaster in
America* / Ted Steinberg. — 2 ed. — Oxford : Oxford University
Press, 2006. — 309 p. — ISBN-13 978-0-19-530968-3

UA-CST: GES 970 H 71 STEI 2006

Tarzan is van Hoboken / [edit.] Han van der Vegt. —
Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. —
Dep. D/2009/0306/228

EHC: 733937

Thinking in dark times: Hannah Arendt on ethics and politics /
[edit.] Roger Berkowitz ; [edit.] Jeffrey Katz ; [edit.] Thomas
Keenan. — New York, N.Y. : Fordham University Press,
2010. — 299 p., ill. — ISBN-13 978-0-8232-3075-4 ;
ISBN-13 978-0-8232-3076-1

UA-CST: MAG-OW-B 58798

Tumarkin: sculptures, 1957-1992 / [edit.] Ellen Ginton. — Tel
Aviv : Tel Aviv Museum of Art, 1992. — ill. — Keerdruk ;
Engelse en Hebreeuwse tekst ; tentoonstelling: Tel Aviv
Museum of Art. 1992/04/28 - 1992/00/00

KMSKA: ICC 15585

Isidro Fabela: obra hemerográfica / Dionisio Victoria
Moreno. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de
Cultura, 2008. — 260 p. — (Biblioteca mexiquense del
bicentenario ; 2008: 1). — ISBN-10 968-484-739-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10362

Fidel Castro: een biografie / José de Villa ; Jürgen Neubauer. —
S.l. : De Morgen, 2010. — 271 p., ill. — (De
Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 8). —
ISBN-13 978-90-8969-065-4

EHC: 734070:8

*Lance Armstrong: het openhartige verhaal van de grootste
kampioen ter wereld* / John Wilcockson. — S.l. : De Morgen,
2010. — 340 p., ill. — (De Morgen-bibliotheek:
wereldbiografieën ; 10). — ISBN-13 978-90-8969-067-8

EHC: 734070:10

William H. Gass . Robert Lowry . Ross Feld. — Normal, Ill. :
2005. — 153 p. — (The review of contemporary fiction ; 25:
2). — ISBN-13 978-1-56478-440-7

UA-CST: T&L 82 F-RCF:25,2

*Rupert Murdoch: de man die het nieuws bepaalt: achter de
schermen van de geheime wereld van Rupert Murdoch* / Michael
Wolff. — S.l. : De Morgen, 2010. — 479 p. — (De
Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 4). —
ISBN-13 978-90-8969-062-3

EHC: 734070:4

Barack Obama: de kandidaat: van outsider tot president /
Richard Wolffe. — S.l. : De Morgen, 2010. — 462 p. — (De
Morgen-bibliotheek: wereldbiografieën ; 1). —
ISBN-13 978-90-8969-071-5

EHC: 734070:1

Apuntes de historia nacional, 1808-1974 / Silvio Zavala. — 5
ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2005. —
229 p. — (Sección de obras de historia ; 2005: 8). —
ISBN-10 968-16-3442-X

UA-CST: MAG-MEX-B 10408