

## Boek en bibliotheek. Aanwinsten van Anet — Periode 2011/04

### Schrift en letter

*Dictionnaire de paléographie française : découvrir et comprendre les textes anciens (15e-18e siècle)* / Nicolas Buat ; Evelyne van den Neste. — Paris : Belles lettres, 2011. — 654 p. — ISBN 978-2-251-44406-2  
UA-CST: T&L 003 A-BUAT 2011

*Sierlijk en vlot* / C. Celis ; J. van Weverberg. — Mechelen : Plantyn, 2001-2010. — Handleiding; Schrift; Schrijfpatronen; Wandplaten

KdG-DLO: 475.1 H

Handleiding 1-2, 3-4, 5-6; schrift linkshandigen 11,21,31,41,51,61; schrift rechtshandigen 1, 2, 3, 4, 5, 6; schrijfpatronen 1

*The Celtic design book* / Aidan Meehan. — London : Thames & Hudson, 2007. — 480 p., ill. — ISBN 978-0-500-28674-6

KdG-ABK: 744 MEEH

### Bibliotheconomie

*75 jaar Stedelijke Boekbinderij: een terugblik* / Stedelijke Musea. Afdeling Behoud en Beheer [Antwerpen]. — Antwerpen. — (Behoud en beheer : berichten ; 2003)

SA: 184#3

MPM: BM 41790

DB: DB 050 VIJF

EHC: 652914:2003.nov [C2-403 a]

KMSKA: M BE 216

*Automatisch classificeren* / J. van Aalten. — Alphen a/d Rijn : Kluwer, 2011. — 16 p. — (Handboek informatiewetenschap voor bibliotheek en archief ; IV:F 900)

KdG-IWT: 02

*Conservatieverslag van twee boeken met waterschade uit de Bibliotheek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen.* — Antwerpen : CORDOVADO, 2004. — 5 p., ill.

KMSKA: K 4 A 39

*Managing library volunteers* / Preston Driggers ; Eileen Dumas. — 2 ed. — Chicago, Ill. : American Library Association, 2011. — 313 p. — (ALA guides for the busy librarian ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8389-1064-1

UA-CST: IBW 025.1 G-DRIG 2011

*The learning commons : seven simple steps to transform your library* / Pamela Colburn Harland. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, 2011. — 112 p. — ISBN 978-1-59884-517-4 ; ISBN 978-1-59884-518-1

UA-CST: IBW 025.1 G-HARL 2011

*Jaarverslag* / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen ; VVBAD. — Antwerpen. — Titel varieert: Verslag over de bedrijvigheid van de Vereniging ; supplement van: Info: (1985)–

UA-CST: MAG-ANN-A/243

(1994–2001)

KdG-IWT: 06.055.5

(2010)

EHC: B 226656 [C3-339 e]

(1967/1968–1984)

KMSKA: M BE 459

(2010)

*Websiteanalyse* / Ester de Jong. — Alphen a/d Rijn : Kluwer, 2011. — 11 p. — (Handboek informatiewetenschap voor bibliotheek en archief ; I: 565)

KdG-IWT: 02

*Library use of ebooks, 2011.* — New York, N.Y. : Primary Research Group, 2010. — 143 p. — ISBN 1-57440-157-2

UA-CST: IBW 025.6 G-LIBR 2010

*Les bibliothèques et la lecture dans le Bassin des Carpates, 1526–1750* / István Monok. — Paris : Champion, 2011. — 276 p. — (Bibliothèque d'études de l'Europe centrale ; 4). — ISBN 978-2-7453-2151-0

UA-CST: MAG-OW-B 78005

*Line, shade, and shadow : the fabrication and preservation of architectural drawings* / Lois Olcott Price. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 359 p., ill. — ISBN 978-1-58456-237-5 ; ISBN 978-90-6194-420-1

EHC: 747318

*Serials collection management in recessionary times* / [edit.] Karen Lawson. — London : Routledge, 2011. — 205 p. — ISBN 978-0-415-58961-1

UA-CST: IBW 025.1 G-LAWS 2011

*Cybrarian extraordinaire : compelling information literacy instruction* / Felicia A. Smith. — Santa Barbara, Calif. : Libraries Unlimited, 2011. — 112 p. — ISBN 978-1-59884-605-8 ; ISBN 978-1-59884-606-5

UA-CST: IBW 025.5 G-SMIT 2011

*Welkom in de bibliotheek* / Openbare Bibliotheken [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2011. — 11 p., ill. — Dep. D/2011/0306/21

EHC: 746608

### Perswezen

*Journalism in crisis : corporate media and financialization* / Núria Almiron. — Cresskill, N.J. : Hampton, 2010. — 199 p. — (The IAMCR series ; 2010: 1). — ISBN 978-1-57273-980-2 ; ISBN 978-1-57273-981-9

UA-CST: PSW 07 G-ALMI 2010

*Journalism in Britain : a historical introduction* / Martin Conboy. — Los Angeles, Calif. : Sage, 2011. — 230 p. — ISBN 978-1-84787-494-8 ; ISBN 978-1-84787-495-5

UA-CST: PSW 07 L-GB-CONB 2011

*International media communication in a global age /*  
[edit.] Guy J. Golan ; [edit.] Thomas J. Johnson ; [edit.] Wayne  
Wanta. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 480 p. —  
(Communication series ; 2010: 1). —  
ISBN 978-0-415-99899-4 ; ISBN 978-0-415-99900-7 ;  
ISBN 978-0-203-88128-6

UA-CST: PSW 659.3 G-GOLA 2010

*Het kind en ik /* Hans van Mierlo ; [medew.] Connie Palmen. —  
Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 92 p. —  
ISBN 978-90-234-6679-6

EHC: 747280

*Répertoire de la presse et des publications périodiques  
françaises, 1966 /* H.F. Raux ; [edit.] Coisel [Mme] ; e.a. — 4  
ed. — Paris : Editions de la documentation française, 1968. —  
1428 p.

EHC: C 227817 [M-421 b]

*Die Kölner Presse im 16. Jahrhundert : Nikolaus Schreibers  
'Neue Zeitungen aus Cöllen' /* Doris Stoll. — Wiesbaden :  
Harrassowitz, 1991. — 122 p. — (Buchwissenschaftliche  
Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 34). —  
ISBN 3-447-03160-3

UA-CST: RG 1061 E 49

UA-CST: T&L 09 L-D-STOL 91

MPM: BM 35145

EHC: 561852 [C0-032 b]

*Villamedia /* Nederlandse Vereniging van Journalisten. —  
Amsterdam : 2009. — Voortzetting van De journalist

PLANTIJN-MEI: LZ 307/220 VILL

:1(2011)–

PLANTIJN-MEI: MGZ 307/220 VILL

:1-22(2010);

EHC: 747202 [C2-478 e]

:18(2010)

*Voor 't jonge volkje : geselecteerd uit de jaargangen 1880-1900  
van het gelijknamige kindertijdschrift /* [compil.] Ilonka de  
Vries ; [compil.] Leonard de Vries. — Utrecht : Bruna, 1980. —  
160 p., ill. — ISBN 90-229-7546-0 ; ISBN 90-229-5281-9

EHC: 746987

Paperback

EHC: 746988

Gebonden

## Bibliologie. Bibliofilie

*Aanwinsten van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk  
Prentenkabinet : een huldebetuiging aan conservator prof. dr.  
L. Voet, 1950-1981 : catalogus van de tentoonstellingen. —*  
Antwerpen : Museum-Plantin Moretus en Stedelijk  
Prentenkabinet, 1982. — 36 p., ill. — Titel varieert:  
Aanwinsten, 1950-1981 ; tentoonstelling: Museum  
Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. 1982/04/01 -  
1982/06/06

UA-CST: MAG-BR-B 1090

UA-CST: RG-Br 395:2

SA: BIB 8077

MPM: BM 34878

EHC: 501429 [C3-126 d / ds 453]

KMSKA: BEST-M 1 IX 25

*100 jaar Groep Schaubroeck, 1911-2011 /* Carlos Alleene ;  
[fotograaf] Peter Claeys ; e.a. — Nazareth : Schaubroeck,  
2010. — 119 p., ill., 1 losse bijl.

EHC: 746494

*Het 'hoefken van devocien' /* A. Ampe. — Tiel : Lannoo,  
1956. — p.43-82. — Overdruk uit Ons geestelijk erf. - 1(1956)

UA-CST: RG-Br 195:8

EHC: B 244769 [C3-113 c / ds 282 d]

*The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 /*  
[edit.] Lieve Watteeuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven :  
Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte  
handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ;  
39). — ISBN 978-90-429-2445-1

UA-CST: RG 2141 E 31

UA-CST: IBW 09 G-WATT 2010

UA-CST: MAG-OW-C 15578

KMSKA: MONO-BC 6150

EHC: 744786

Artesis-OWAC: 34618

*The viewer and the printed image in late medieval Europe /*  
David S. Areford. — Farnham : Ashgate, 2010. — 312 p.,  
ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 1). —  
ISBN 978-0-7546-6762-9

UA-CST: RG 2147 D 27

EHC: 736506

KMSKA: MONO-BB 7292

*The life and typography of William Caxton, England's first  
printer, with evidence of his typographical connection with  
Colard Mansion, the printer at Bruges /* William Blades. —  
London : Lilly, 1861-1863. — 2 v., ill.

EHC: 746943

1-2

*Buchschätze des Mittelalters : Forschungsrückblicke -  
Forschungsperspektiven : Beiträge zum Kolloquium des  
Kunsthistorischen Instituts der Christian-Albrechts-Universität  
zu Kiel vom 24. bis zum 26. April 2009 /* [edit.] Klaus Gereon  
Beuckers ; [edit.] Christoph Jobst ; [edit.] Stephanie Westphal ;  
Forschungstraditionen und Forschungsperspektiven  
mittelalterlicher Buchmalerei. Kolloquium. — Regensburg :  
Schnell & Steiner, 2011. — 311 p., ill. —  
ISBN 978-3-7954-2444-2

EHC: 746649

*Press censorship in Caroline England /* Cyndia Susan Clegg. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 289 p. —  
ISBN 978-0-521-18285-0 ; ISBN 978-0-521-87668-1

UA-CST: MAG-OW-B 78008

*The history of the book in the West : a library of critical essays /*  
[edit.] Alexis Weedon ; [edit.] Jane Roberts ; [edit.] Pamela  
Robinson ; e.a. — Farnham : Ashgate, 2010. — 5 v.

UA-CST: IBW 09 G-WEED 2010

1-5

EHC: 738767

*Krullebol-Steilhaar : in het Vlissingen van Geert van Oorschot / Arjen Fortuin.* — Middelburg : Stichting CBK Zeeland, 2011. — 34 p., ill. — (Slibreeks groot ; 133)

EHC: 747165

*Der Kölner Frühdrucker Johann Landen und die Druckwerke seiner Offizin / Werner Grebe.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1983. — 113 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 6). — ISBN 3-447-02438-0

UA-CST: T&L 09 L-D-GREB 83

EHC: 541370 [S4-175 a]

*Spanische und Portugiesische Bücherzeichen des 15. und 16. Jahrhunderts / Konrad Haebler.* — Naarden : Van Bekhoven, 1969. — 46 p., ill. — (Die Büchermarken, oder : Buchdrucker und Verlegerzeichen ; 1969: 2). — Herdruk van uitgave 1898: Strassburg

EHC: 747113

*Von gerissenen Saiten und singenden Zikaden : Studien zur Emblemik der Musik / Reinhold Hammerstein.* — Tübingen : Francke, 1994. — 147 p., ill. — ISBN 3-7720-2139-5

UA-CST: T&L 09 G-HAMM 94

*Elsässische Büchermarken bis Anfang des 18. Jahrhunderts / Paul Heitz ; [medew.] Karl August Barack.* — Naarden : Van Bekhoven, 1984. — 160 p., ill. — (Die Büchermarken, oder : Buchdrucker und Verlegerzeichen ; 1984: 2). — Herdruk van uitgave 1892: Strassburg

EHC: 747112

*Frankfurter und Mainzer Drucker- und Verlegerzeichen bis in das 17. Jahrhundert / Paul Heitz.* — Naarden : Van Bekhoven, 1970. — ill. — (Die Büchermarken, oder : Buchdrucker und Verlegerzeichen ; 1970: 2). — Herdruk van uitgave 1896: Strassburg

EHC: 747103

*Genfer Buchdrucker- und Verlegerzeichen im 15., 16. und 17. Jahrhundert = Marques d'imprimeurs et de libraires de Genève aux 15me, 16me et 17me siècles / Paul Heitz.* — Strassburg : Heitz (Heitz & Mündel), 1908. — 56 p., ill. — (Die Büchermarken, oder : Buchdrucker und Verlegerzeichen ; 1908: 1)

MPM: BM 40228

EHC: 747111

*Die Kölner Büchermarken bis Anfang des 17. Jahrhunderts / Paul Heitz ; [medew.] Otto Zaretsky.* — Naarden : Van Bekhoven, 1970. — ill. — (Die Büchermarken, oder : Buchdrucker und Verlegerzeichen ; 1970: 1). — Herdruk van uitgave 1898: Strassburg

EHC: 747101

*Honderd seizoenen Atalanta Pers : zes beschouwingen en een bibliografie / [compil.] René Bakker ; [compil.] Huub Beurskens.* — Baarn : Atalanta Pers, 2004. — 52 p.

EHC: 747225

*Hubertus Goltzius en Brugge, 1583-1983 / [edit.] W. Le Loup.* — Brugge : Stad Brugge, 1983. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Gruuthusemuseum [Brugge]. 1983/11/11 - 1984/01/30

UA-CST: MAG-B 7816

UA-CST: RG 1069 E 14

MPM: BM 32786

EHC: 506169 [S4-29 b]

KMSKA: TENT-TA 4901

KMSKA: TENT-TB 7439

*Imagining the past in France : history in manuscript painting, 1250-1500 / Elizabeth Morrison ; Anne D. Hedeman ; [medew.] Élisabeth Antoine ; e.a.* — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2010. — 366 p., ill. — Tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2010/11/16 - 2011/02/06. — ISBN 978-1-60606-029-2 ; ISBN 978-1-60606-028-5

EHC: 746744

*Graveurs en uitgevers Sadeler : catalogus / Isabelle de Ramaix.* — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1991. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 233). — ISBN 90-6637-064-5

UA-CST: MAG-OW-B 23754

EHC: 569607 [C0-045 a]

KMSKA: TENT-TB 7440

*Le livre libre : essai sur le livre d'artiste : 1883-2010 : du livre illustré au livre d'artiste en Suisse romande.* — Paris : Cahiers dessinés, 2010. — 390 p., ill. — ISBN 978-2-283-02405-8

EHC: 747356

*Musées de papier : l'Antiquité en livres, 1600-1800 / [edit.] Elisabeth Décultot ; [medew.] Gabriele Bickendorf ; e.a.* — Paris : Gourcuff Gradenigo, 2010. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2010/10/25 - 2011/03/01. — ISBN 978-2-35340-091-1 ; ISBN 978-2-35031-291-0

KMSKA: TENT-TB 7454

*Publishing culture and the 'reading nation' : German book history in the long nineteenth century / [edit.] Lynne Tatlock.* — Rochester, N.Y. : Camden House, 2010. — 345 p., ill. — (Studies in German literature, linguistics, and culture ; 2010: 1). — ISBN 978-1-57113-402-8 ; ISBN 1-57113-402-6

EHC: 746657

*Rubens in der Grafik / [edit.] Konrad Renger ; [edit.] Gerd Unverfehrt.* — Göttingen : Kunstgeschichtliches Seminar Göttingen, 1977. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1977/05/13 - 1977/06/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 1977/06/28 - 1977/08/07 ; tentoonstelling: Museen der Stadt Nürnberg. 1977/09/10 - 1977/10/30

KMSKA: TENT-TA 5912

KMSKA: X-B-CO

*Multiple/Readings : 51 kunstenaarsboeken, 1959-2009 / Johan Pas.* — Gent : MER, 2011. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience [Antwerpen]. 2011/03/10 - 2011/04/24 ; tentoonstelling: Stedelijke Openbare

Bibliotheek [Harelbeke]. 2011/07/04 - 2011/08/27. — ISBN 978-94-6117-011-8

KMSKA: TENT-TB 7470

1-2

KdG-ABK: 684.93 PAS

1-2

EHC: 746200 [C1-147 c / KLS]

1-2

EHC: 746301

1-2

EHC: 746303

Multiple/Readings

Kan niet geraadpleegd worden. Gelieve te kiezen voor het  
magazijnexemplaar

Artesis-OWAC: 34820

*Die Kölner Presse im 16. Jahrhundert : Nikolaus Schreibers  
'Neue Zeitungen aus Cöllen'* / Doris Stoll. — Wiesbaden :  
Harrassowitz, 1991. — 122 p. — (Buchwissenschaftliche  
Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 34). —  
ISBN 3-447-03160-3

UA-CST: RG 1061 E 49

UA-CST: T&L 09 L-D-STOL 91

MPM: BM 35145

EHC: 561852 [C0-032 b]

*Een wereld op papier: Zuid-Nederlandse boeken, prenten en  
kaarten in het Spaanse en Portugese wereldrijk (16de-18de  
eeuw)* / [edit.] Werner Thomas ; [edit.] Eddy Stols. — Leuven :  
Acco, 2009. — 477 p., ill. — ISBN 978-90-334-7418-7

UA-CST: RG 2143 E 14

UA-CST: IBW 09 G-THOM 2009

MPM: BM 35155

EHC: 727963 [C0-495 c]

KMSKA: MONO-BB 6724

*Le marche dei tipografi e degli editori italiani del Cinquecento :  
repertorio di figure, simboli e soggetti e dei relativi motti* /  
Giuseppina Zappella. — Milano : Editrice bibliografica,  
1998. — 2 v., ill. — (Grandi opere ; 1). —  
ISBN 88-7075-500-2

EHC: 746945 [C1-1146 d/cls]

1-2

## Drukkerij. Uitgeverij

*Academic & Scientific Publishers: [fondscatalogus]* / Academic  
& Scientific Publishers [Brussel]. — Brussel. — Titel varieert:  
ASP: [fondscatalogus]

EHC: 746594 [C2-477 a]

[najaar 2009]

*100 jaar Groep Schaubroeck, 1911-2011* / Carlos Alleene ;  
[fotograaf] Peter Claeys ; e.a. — Nazareth : Schaubroeck,  
2010. — 119 p., ill., 1 losse bijl.

EHC: 746494

*The life and typography of William Caxton, England's first  
printer, with evidence of his typographical connection with  
Colard Mansion, the printer at Bruges* / William Blades. —  
London : Lilly, 1861-1863. — 2 v., ill.

EHC: 746943

1-2

*Boeken magazine : [fondscatalogus]* / Linkeroever Uitgevers  
[Antwerpen]. — Antwerpen

EHC: 746578 [C2-477 a]

:1(2010)

*Lights out, night's out* / William Boniface ; [ill.] Milena  
Kirkova. — Denver, Colo. : Accord, 2009. — ill. —  
ISBN 978-0-7407-8431-6

KdG-ABK: 745.45 BALIE BONI

*Catalogus / Lezen voor Iedereen / Uitgeverij Eenvoudig  
Communiceren* [Brussel]. — Brussel

EHC: 746501 [C2-477 b]

(2008-2009)

*Catalogus basisonderwijs / Uitgeverij Pelckmans* [Kapellen]. —  
Kapellen

EHC: 746515 [C2-477 b]

(2009)

*Catalogus juridische uitgaven / Die Keure* [Brugge]. — Brugge

EHC: 746590 [C2-477 a]

(2008); (2011)

*Catalogus secundair onderwijs / Uitgeverij Pelckmans*  
[Kapellen]. — Kapellen

EHC: 746516 [C2-477 b]

*Collectie / Uitgeverij Lannoo* [Tiel]. — Tiel

EHC: 746545 [C2-477 a]

(voorjaar 2009)

*Cultuurgids / Davidsfonds*. — Leuven

EHC: 746543 [C2-477 a]

(2009/2010-2010/2011)

*Krullebol-Steilhaar : in het Vlissingen van Geert van Oorschoot* /  
Arjen Fortuin. — Middelburg : Stichting CBK Zeeland,  
2011. — 34 p., ill. — (Slibreeks groot ; 133)

EHC: 747165

*Der Kölner Frühdrucker Johann Landen und die Druckwerke  
seiner Offizin* / Werner Grebe. — Wiesbaden : Harrassowitz,  
1983. — 113 p., ill. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus  
dem deutschen Bucharchiv München ; 6). —  
ISBN 3-447-02438-0

UA-CST: T&L 09 L-D-GREB 83

EHC: 541370 [S4-175 a]

*Honderd seizoenen Atalanta Pers : zes beschouwingen en een  
bibliografie* / [compil.] René Bakker ; [compil.] Huub  
Beurskens. — Baarn : Atalanta Pers, 2004. — 52 p.

EHC: 747225

*The House of Crime : [fondscatalogus] / House of Books. The House of Crime [Antwerpen]. — Antwerpen*

EHC: 746529 [C2-477 b]

(zomer-najaar 2008)

*Hubertus Goltzius en Brugge, 1583–1983 / [edit.] W. Le Loup. — Brugge : Stad Brugge, 1983. — 209 p., ill. — Tentoonstelling: Gruuthusemuseum [Brugge]. 1983/11/11 - 1984/01/30*

UA-CST: MAG-B 7816

UA-CST: RG 1069 E 14

MPM: BM 32786

EHC: 506169 [S4-29 b]

KMSKA: TENT-TA 4901

KMSKA: TENT-TB 7439

*InCT: vakblad over innovatief uitgeven. — Rotterdam. — ISSN 1571-2583*

UA-CST: ALG 05 E-INCT

8(2009)-

*Kids & digits : [fondscatalogus] / Standaard Uitgeverij [Antwerpen]. — Antwerpen*

EHC: 746504 [C2-477 b]

(zomer-najaar 2008)

*Graveurs en uitgevers Sadeler : catalogus / Isabelle de Ramaix. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek Albert I, 1991. — 68 p., ill. — (Catalogus ; 233). — ISBN 90-6637-064-5*

UA-CST: MAG-OW-B 23754

EHC: 569607 [C0-045 a]

KMSKA: TENT-TB 7440

*Lampedaire Uitgevers: [fondscatalogus]. — Antwerpen*

EHC: 746588 [C2-477 a]

(najaar 2009)

*Materialität in der Editionswissenschaft / [edit.] Martin Schubert. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 493 p., ill. — (Beihefte zu Editio ; 32). — ISBN 978-3-11-023130-4 ; ISBN 3-11-023130-1*

UA-CST: MAG-OW-B 77890

*Reuves modernistes, revues engagées (1900–1939) / [edit.] Hélène Aji ; [edit.] Céline Mansanti ; [edit.] Beno  t Tadi  . — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2011. — 417 p. — (Interf  rences ; 2011: 2). — ISBN 978-2-7535-1294-8*

EHC: 747355

*Rubens in der Grafik / [edit.] Konrad Renger ; [edit.] Gerd Unverfehrt. — Göttingen : Kunstgeschichtliches Seminar Göttingen, 1977. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Universität Göttingen. Kunstsammlung. 1977/05/13 - 1977/06/19 ; tentoonstelling: Landesmuseum [Hannover]. 1977/06/28 - 1977/08/07 ; tentoonstelling: Museen der Stadt Nürnberg. 1977/09/10 - 1977/10/30*

KMSKA: TENT-TA 5912

KMSKA: X-B-CO

*Multiples, et cetera / Harry Ruh  . — Amsterdam : Tuja, 1991. — 104 p., ill. — ISBN 90-74198-01-5*

EHC: 746591

*Publishing translations in fascist Italy / Christopher Rundle. — Oxford : Lang, 2010. — 252 p. — (Italian modernities ; 6). — ISBN 978-3-03911-831-1 ; ISBN 3-03911-831-5*

UA-CST: MAG-OW-B 77450

*Die Kölner Presse im 16. Jahrhundert : Nikolaus Schreibers 'Neue Zeitungen aus Cöllen' / Doris Stoll. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 122 p. — (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem deutschen Bucharchiv München ; 34). — ISBN 3-447-03160-3*

UA-CST: RG 1061 E 49

UA-CST: T&L 09 L-D-STOL 91

MPM: BM 35145

EHC: 561852 [C0-032 b]

*Uitgeverij Kramat: [fondscatalogus]. — Westerlo. — Titel varieert: Mim ; titel varieert: Meesters in magie*

EHC: 746595 [C2-477 a]

(najaar 2009); (voorjaar 2010)

*Uitgeverij Vrijdag: [fondscatalogus]. — Antwerpen*

EHC: 746522 [C2-477 b]

(najaar 2008); (najaar 2009); (lente 2010)

*Universitaire pers Leuven: [Fondsl  st]. — Leuven. — Titel varieert: Presses universitaires de Louvain: [Catalogue] ; titel varieert: Leuven University press: [Complete catalogue]*

EHC: 746484 [C2-477 b]

(Spring-Fall 2009); (Spring-Fall 2010)

*We love books : van boeken en mensen : [fondscatalogus] / Uitgeverij Borgerhoff & Lambergts [Gent]. — Gent*

EHC: 746587 [C2-477 a]

(najaar 2010)

*Le marche dei tipografi e degli editori italiani del Cinquecento : repertorio di figure, simboli e soggetti e dei relativi motti / Giuseppina Zappella. — Milano : Editrice bibliografica, 1998. — 2 v., ill. — (Grandi opere ; 1). — ISBN 88-7075-500-2*

EHC: 746945 [C1-1146 d/kl]

1-2