

Taal- en letterkunde. Aanwinsten van UA — Periode 2012/02

Semiotiek

Bild und Bildung : ikonologische Interpretationen vormoderner Dokumente von Erziehung und Bildung / [edit.] Christian Rittelmeyer ; [edit.] Erhard Wiersing. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 268 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 49). — ISBN 3-447-03103-4
UA-CST: MAG-OW-B 86476

Defining contemporary art : 25 years in 200 pivotal artworks. — London : Phaidon, 2011. — 480 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6209-5
UA-CST: ALG 704 G-DEFI 2011

Iconoclasm and iconoclash : struggle for religious identity : second Conference of Church Historians Utrecht / [edit.] Willem van Asselt ; [edit.] Paul van Geest ; [edit.] Daniela Müller ; e.a. — Leiden : Brill, 2007. — 506 p. : ill. — (Jewish and christian perspectives series ; 14). — ISBN 978-90-04-16195-5
UA-CST: RG 2148 E 9

Formen innerliterarischer Rezeption / [edit.] Wilfried Floeck ; [edit.] Dieter Steland ; [edit.] Horst Turk. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1987. — 521 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 34). — ISBN 3-447-02726-6
UA-CST: MAG-OW-B 86474

Signifying Europe / Johan Fornäs. — Bristol : Intellect, 2012. — 339 p. : ill. — ISBN 978-1-84150-480-3 ; ISBN 978-1-84150-521-3
UA-CST: PSW 003 G-FORN 2012

Image, text, and religious reform in fifteenth-century England / Shannon Gayk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 81). — ISBN 978-0-521-19080-0
UA-CST: RG 2148 E 12

In de schaduw van profeten : de sibille in de beeldende kunst / Hans de Greeve. — Leiden : Primavera, 2011. — 218 p. : ill. — ISBN 978-90-5997-099-1
UA-CST: MAG-OW-B 85098

The horse as cultural icon : the real and symbolic horse in the early modern world / [edit.] Peter Edwards ; [edit.] Karl A.R. Enenkel ; [edit.] Elspeth Graham. — Leiden : Brill, 2012. — 407 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 18). — ISBN 978-90-04-21206-0
UA-CST: MAG-OW-B 86087

Lust und Laster: die 7 Todsünden von Dürer bis Nauman. — Ostfildern : Cantz, 2010. — 380 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2010/10/15 - 2011/02/20. — ISBN 978-3-7757-2647-4
UA-CST: MAG-OW-C 18059

Von Heiterkeit, Zorn, Schwermut und Lethargie : Studien zur Ikonographie der vier Temperamente in der niederländischen Serien- und Genregraphik des 16. und 17. Jahrhunderts / Gerlinde Lütke Notarp. — Münster : Waxmann, 1998. — 403 p. : ill. — (Niederlande-Studien ; 19). — ISBN 3-89325-656-3
UA-CST: MAG-OW-B 86498

Nah und Fern : Landschaftsmalerei von Brueghel bis Corinth / [edit.] Bastian Eclercy ; [medew.] Thomas Andratschke ; e.a. — Köln : Wienand, 2011. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Niedersächsisches Landesmuseum [Hannover]. 2011/05/21 - 2011/08/21 ; met dvd-video('s). — ISBN 978-3-86832-060-2 ; ISBN 3-86832-060-1
UA-CST: MAG-OW-C 17889
Basiswerk ; CD-ROM

Tricolores : une histoire visuelle de la droite et de l'extrême droite / Zvonimir Novak. — Montreuil : L'échappée, 2011. — 301 p. : ill. — ISBN 978-2-915830-54-5
UA-CST: GES 704 G-NOVA 2011

Visual anthropology. — London. — ISSN 0894-9468
<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=0894-9468>
http://www.swetswise.com/link/access_db?issn=0894-9468
<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=aph&jid=%22J6G%22&scope=site>
UA-CST: PSW 301 E-VIAN/1 j.
18(2005)-
Oude jr. MAG 3842/4
UA: UA

Didactiek

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook ; Workbook ; Teacher's guide ; Teacher's CD ; Pupil's CD ; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook ; 3: Workbook ; 3: Teacher's guide ; 3: Teacher's CD ; 3: Pupil's CD ; 3: DVD

Fremdsprachenunterricht, 1500-1800 / [edit.] Konrad Schröder. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 249 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 52). — ISBN 3-447-03251-0
UA-CST: MAG-OW-B 86475

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

Film. Toneel

Australia & New Zealand / [edit.] Ben Goldsmith ; [edit.] Geoff Lealand. — Bristol : Intellect, 2010. — 343 p. — (Directory of world cinema ; 3). — ISBN 978-1-84150-373-8 ; ISBN 978-1-84150-342-4

UA-CST: PSW 791.4 G-GOLD 2010

Music and space : a systematic and historical investigation into the impact of architectural acoustics on performance practice followed by a study of Handel's Messiah / Dorothea

Baumann. — Bern : Lang, 2011. — 417 p. : ill. — Met compact disc(s). — ISBN 978-3-0343-0615-7 ; ISBN 3-0343-0615-6

UA-CST: MAG-OW-B 85518

Basiswerk ; CD

Cinema beyond film : media epistemology in the modern era / [edit.] François Albera ; [edit.] Maria Tortajada. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 271 p. — (Film culture in transition ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8964-083-3 ; ISBN 978-90-8964-084-0 ; ISBN 978-90-485-0807-5

UA-CST: PSW 791.4 G-ALBE 2010

Makhmalbaf at large : the making of a rebel filmmaker / Hamid Dabashi. — London : Tauris, 2008. — 255 p. : ill. — ISBN 978-1-84511-531-9 ; ISBN 978-1-84511-532-6

UA-CST: PSW 791.4 L-IR-DABA 2008

Korda : Britain's movie mogul / Charles Drazin. — London : Tauris, 2011. — 411 p. : ill. — ISBN 978-1-84885-695-0

UA-CST: PSW 791.4 G-DRAZ 2011

New mythological figures in Spanish cinema : dissident bodies under Franco / Pietsie Feenstra. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 325 p. : ill. — (Film culture in transition ; 2011: 2). — ISBN 978-90-8964-304-9 ; ISBN 978-90-8964-303-2 ; ISBN 978-90-485-1403-8

UA-CST: PSW 791.4 L-E-FEEN 2011

Film moments : criticism, history, theory / [edit.] Tom Brown ; [edit.] James Walters. — London : BFI, 2010. — 178 p. : ill. — ISBN 978-1-84457-336-3 ; ISBN 978-1-84457-335-6

UA-CST: PSW 791.4 G-BROW 2010

Genre in Asian film and television : new approaches / [edit.] Felicia Chan ; [edit.] Angelina Karpovich ; [edit.] Xin Zhang. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 255 p. — ISBN 978-0-230-27217-0

UA-CST: PSW 791.4 L-AZ-CHAN 2011

British film culture in the 1970s : the boundaries of pleasure / Sue Harper ; Justin Smith ; [medew.] Dave Allen ; e.a. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2012. — 326 p. — ISBN 978-0-7486-4078-2

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HARP 2012

Iran / [edit.] Parviz Jahed. — Bristol : Intellect, 2012. — 293 p. : ill. — (Directory of world cinema ; 10). — ISBN 978-1-84150-399-8 ; ISBN 978-1-84150-595-4

UA-CST: PSW 791.4 L-IR-JAHE 2012

Memory and the moving image : French film in the digital era / Isabelle McNeill. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2010. — 181 p. — ISBN 978-0-7486-3891-8

UA-CST: PSW 791.4 L-F-MCNE 2010

Heritage film audiences : period films and contemporary audiences in the UK / Claire Monk. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011. — 240 p. — ISBN 978-0-7486-3824-6

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-MONK 2011

Afro-Cuban identity in postrevolutionary novel and film : inclusion, loss, and cultural resistance / Andrea Easley Morris. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2011. — 177 p. — ISBN 978-1-61148-422-9 ; ISBN 978-1-61148-423-6

UA-CST: T&L 860.8 L-C-MORR 2011

Mime, music and drama on the eighteenth-century stage : the ballet d'action / Edward Nye. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 326 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00549-5 ; ISBN 1-107-00549-3

UA-CST: MAG-OW-B 85932

Ostrannenie : on 'strangeness' and the moving image : the history, reception, and relevance of a concept / [edit.] Annie van den Oever. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 278 p. : ill. — (The key debates : mutations and appropriations in European film studies ; 1). — ISBN 978-90-8964-079-6 ; ISBN 978-90-485-0795-5

UA-CST: PSW 791.4 G-OEVE 2010

Film and video censorship in contemporary Britain / Julian Petley. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2011. — 232 p. — ISBN 978-0-7486-2538-3 ; ISBN 978-0-7486-2539-0

UA-CST: PSW 791.4 L-GB-PETL 2011

Postcolonial cinema studies / [edit.] Sandra Ponzanesi ; [edit.] Marguerite Waller. — London : Routledge, 2012. — 250 p. : ill. — ISBN 978-0-415-78228-9 ; ISBN 978-0-415-78229-6 ; ISBN 978-0-203-18147-8

UA-CST: ALG 791.4 G-PONZ 2012

A history of experimental film and video : from the canonical avant-garde to contemporary British practice / A.L. Rees. — 2 ed. — London : BFI, 2011. — 196 p. : ill. — ISBN 978-1-84457-437-7 ; ISBN 978-1-84457-436-0

UA-CST: PSW 791.4 G-REES 2011

Eisenstein on the audiovisual : the montage of music, image and sound in cinema / Robert Robertson. — London : Tauris, 2011. — 239 p. — (KINO: the Russian cinema series ; 2011: 1). — ISBN 978-1-84885-731-5

UA-CST: PSW 791.4 G-ROBE 2011

Comedy : a critical introduction / Eli Rozik. — Brighton : Sussex Academic Press, 2011. — 242 p. : ill. — ISBN 978-1-84519-477-2 ; ISBN 978-1-84519-478-9

UA-CST: MAG-OW-B 85161

Reading masques : the English masque and public culture in the seventeenth century / Lauren Shohet. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929589-0

UA-CST: MAG-OW-B 86398

UA-CST: T&L 800.15 H 4 BYRD 2010

Sight and sound: international film quarterly. — London. —
Titel varieert: *Sight & sound: international film quarterly.* —
ISSN 0037-4806

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=ibh&jid=%22SIS%22&scope=site>
UA-CST: PSW 301 E-SIGS
20(2010)-
UA: UA

Subjectivity: filmic representation and the spectator's experience / [edit.] Dominique Chateau. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 272 p. — (The key debates : mutations and appropriations in European film studies ; 2). — ISBN 978-90-8964-317-9 ; ISBN 978-90-485-1420-5

UA-CST: PSW 791.4 G-CHAT 2011

New Turkish cinema: belonging, identity and memory / Asuman Suner. — London : Tauris, 2010. — 209 p. : ill. — (Tauris world cinema series ; 2010: 1). — ISBN 978-1-84511-949-2 ; ISBN 978-1-84511-950-8

UA-CST: PSW 791.4 L-TR-SUNE 2010

La grande histoire de la Comédie-Française / Hélène Tierchant ; Gérard Watelet. — Paris : SW Télémaque, 2011. — 2 v. : ill. — Met dvd-video(s). — ISBN 978-2-7533-0138-2

UA-CST: T&L 792 L-F-TIER 2011

1-2 ; dvd-video(s)

Mapping the moving image: gesture, thought and cinema circa 1900 / Pasi Väliäho. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 249 p. — (Film culture in transition ; 2010: 2). — ISBN 978-90-8964-140-3 ; ISBN 978-90-8964-141-0 ; ISBN 978-90-485-1071-9

UA-CST: PSW 791.4 G-VALI 2010

Valuing films: shifting perceptions of worth / [edit.] Laura Hubner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 228 p. — ISBN 978-0-230-22968-6

UA-CST: PSW 791.4 G-HUBN 2011

Taalkunde (algemeen en hulpwetenschappen)

Cet 'autres' qui nous distinguent: tendances communautaires et parcours individuels dans le système des pronoms en français québécois / Hélène Blondeau. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2011. — 254 p. — (Les voies du français ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7637-8933-0

UA-CST: T&L 804.0 H 0 BLON 2011

Frame-Semantik: ein Kompendium / Dietrich Busse. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 888 p. — ISBN 978-3-11-026940-6 ; ISBN 978-3-11-026945-1

UA-CST: T&L 800.15 H 3 BUSS 2012

UA-CST: HB-TL-MULDW

Discovering speech, words, and mind / Dani Byrd ; Toben H Mintz. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 308 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-5798-8 ; ISBN 1-4051-5798-4 ; ISBN 978-1-4051-5799-5 ; ISBN 1-4051-5799-2

The Cambridge handbook of pragmatics / [edit.] Keith Allan ; [edit.] Kasia M. Jaszczolt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 776 p. — (Cambridge handbooks in language and linguistics ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-19207-1

UA-CST: T&L 800 H 8 ALLA 2012

Contact: an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

From hand to mouth: the origins of language / Michael C. Corballis. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2003. — 257 p. : ill. — ISBN 978-0-691-11673-0

UA-CST: T&L 800 G-CORB 2003

Diccionario básico de derechos humanos: cultura de los derechos en la era de la globalización / [edit.] Karina Ansolabehere. — México, D.F. : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2009. — 358 p. — Titel varieert: *Diccionario de derechos humanos: cultura de los derechos en la era de la globalización* ; oorspronkelijke titel: *Diritti umani: cultura dei diritti e dignità della persona nell'epoca della globalizzazione*. — ISBN 978-607-7629-14-6

UA-CST: MAG-MEX-C 2146

Body memory, metaphor and movement / [edit.] Sabine C. Koch ; [edit.] Thomas Fuchs ; [edit.] Michela Summa ; e.a. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 468 p. — (Advances in consciousness research ; 84). — ISBN 978-90-272-1350-1 ; ISBN 978-90-272-8167-8

UA-CST: FILO 159.95 G-KOCH 2012

Don't sleep, there are snakes: life and language in the Amazonian jungle / Daniel Everett. — London : Profile, 2009. — 300 p. : ill. — ISBN 978-1-84668-040-3 ; ISBN 1-84668-040-9

UA-CST: T&L 809.7 G-EVER 2009

Political discourse analysis: a method for advanced students / Isabela Fairclough ; Norman Fairclough. — London : Routledge, 2012. — 266 p. — ISBN 978-0-415-49922-4 ; ISBN 978-0-415-49923-1 ; ISBN 978-0-203-13788-8

UA-CST: T&L 800 H 8 FAIR 2012

Aufforderung im Französischen: ein Beitrag zur Geschichte sprachlicher Höflichkeit / Birgit Frank. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 551 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 358). — ISBN 978-3-11-023557-9 ; ISBN 978-3-023558-6

UA-CST: T&L 804.0 H 7 FRAN 2011

Fremdsprachenunterricht, 1500-1800 / [edit.] Konrad Schröder. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 249 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 52). — ISBN 3-447-03251-0

UA-CST: MAG-OW-B 86475

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5

UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

The interactive stance : meaning for conversation / Jonathan Ginzburg. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 416 p. — (Oxford linguistics ; 2012: 5). — ISBN 978-0-19-969792-2

UA-CST: T&L 800 H 8 GINZ 2012

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1

UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

The indigenous languages of South America : a comprehensive guide / [edit.] Lyle Campbell ; [edit.] Verónica Grondona. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2012. — 750 p. : ill. — (The world of linguistics ; 2). — ISBN 978-3-11-025513-3

UA-CST: T&L 809.7 G-CAMP 2012

Quantitative syntax analysis / Reinhard Köhler. — Berlin : De Gruyter Mouton, 2012. — 224 p. : ill. — (Quantitative linguistics ; 65). — ISBN 978-3-11-027219-2

UA-CST: T&L 800.51 H 5 KOEH 2012

Modals and conditionals / Angelika Kratzer. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 203 p. — (Oxford studies in theoretical linguistics ; 36) ; (Oxford linguistics ; 2012: 4). — ISBN 978-0-19-923469-1 ; ISBN 978-0-19-923468-4

UA-CST: T&L 800 H 5 KRAT 2012

Phonotactic illegality and probability in speech perception : evidence from second language listeners : proefschrift / Tom Lentz. — Utrecht : LOT, 2011. — 225 p. — (International series ; 290). — Proefschrift. Universiteit Utrecht. — ISBN 978-94-6093-073-7

UA-CST: T&L 800.15 H 4 LENT 2011

Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5

UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

Corpus linguistics : method, theory and practice / Tony McEnery ; Andrew Hardie. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 294 p. — (Cambridge textbooks in linguistics ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-83851-1 ; ISBN 0-521-83851-7 ; ISBN 978-0-521-54736-9 ; ISBN 0-521-54736-9

UA-CST: T&L 800.51 G-MCEN 2012

Interpreting physics : language and the classical/quantum divide / Edward Mackinnon. — Dordrecht : Springer, 2012. — 268 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 289). — ISBN 978-94-007-2368-9 ; ISBN 978-94-007-2369-6

UA-CST: FILO 167.21 G-MACK 2012

Phonology : a cognitive grammar introduction / Geoffrey S. Nathan. — Amsterdam : Benjamins, 2008. — 171 p. — (Cognitive linguistics in practice ; 3). — ISBN 978-90-272-1907-7 ; ISBN 978-90-272-1908-4

UA-CST: T&L 800.15 H 4 NATH 2008

Naming and reference : the link of word to object / R.J. Nelson. — London : Routledge, 2005. — 297 p. — (The problems of philosophy : their past and present ; 2005: 1). — ISBN 0-415-00939-1

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

In the beginning was the name : selected essays / W.F.H. Nicolaisen. — Lerwick : Scottish Place-Name Society, 2011. — 393 p. — ISBN 978-0-9565172-2-7

UA-CST: T&L 802.0 H 3 NICO 2011

Reference and essence / Nathan U. Salmon. — 2 ed. — Amherst, N.Y. : Prometheus Books, 2005. — 433 p. — (Studies in analytic philosophy ; 2005: 2). — ISBN 978-1-59102-215-2

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Intercultural communication : a discourse approach / Ron Scollon ; Suzanne Wong Scollon ; Rodney H. Jones. — 3 ed. — Chichester : Wiley-Blackwell, 2012. — 311 p. — (Language in society ; 21). — ISBN 978-0-470-65640-2

UA-CST: T&L 800.13 H 8 SCOL 2012

Know how / Jason Stanley. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 201 p. — ISBN 978-0-19-969536-2 ; ISBN 0-19-969536-9

UA-CST: FILO 800.1 G-STAN 2011

UA-CST: RF 340.1 G-STAN 2011

Syntaxe latine / Christian Touratier. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 1994. — 754 p. — (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain ; 80). — ISBN 2-87723-051-1 ; ISBN 90-6831-474-2

UA-CST: T&L 807.1 H 5 TOUR 94

The transformation of vernacular expression in early modern arts / [edit.] Joost Keizer ; [edit.] Todd M. Richardson. — Leiden : Brill, 2012. — 402 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 19). — ISBN 978-90-04-21204-6

UA-CST: MAG-OW-B 86088

Introduction to psycholinguistics : understanding language science / Matthew J. Traxler. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 568 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-9862-2

UA-CST: T&L 800.15 G-TRAX 2012

Cognitive phonology in construction grammar: analytic tools for students of English / Riitta Välimaa-Blum. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2005. — 271 p. — (Planet communication ; 2005: 1). — ISBN 3-11-018608-X ; ISBN 978-3-11-018608-6
UA-CST: T&L 802.0 H 4 VAEL 2005

Analysing political engagement : an interpretive and functionalist discourse analysis of evolving political subjectivities among public activists and intellectuals with a Moroccan background in Flanders : proefschrift / Jan Zienkowski. — Antwerpen : Universiteit Antwerpen, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, 2011. — 529 p. — (Proefschriften UA-LW: taalkunde ; 2011: 4)
UA-CST: MAG-DOCT 570

Germaanse taalkunde

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

In the beginning was the name : selected essays / W.F.H. Nicolaisen. — Lerwick : Scottish Place-Name Society, 2011. — 393 p. — ISBN 978-0-9565172-2-7
UA-CST: T&L 802.0 H 3 NICO 2011

Cognitive phonology in construction grammar: analytic tools for students of English / Riitta Välimaa-Blum. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2005. — 271 p. — (Planet communication ; 2005: 1). — ISBN 3-11-018608-X ; ISBN 978-3-11-018608-6
UA-CST: T&L 802.0 H 4 VAEL 2005

Engelse taalkunde

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

In the beginning was the name : selected essays / W.F.H. Nicolaisen. — Lerwick : Scottish Place-Name Society, 2011. — 393 p. — ISBN 978-0-9565172-2-7
UA-CST: T&L 802.0 H 3 NICO 2011

Cognitive phonology in construction grammar: analytic tools for students of English / Riitta Välimaa-Blum. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2005. — 271 p. — (Planet communication ; 2005: 1). — ISBN 3-11-018608-X ; ISBN 978-3-11-018608-6
UA-CST: T&L 802.0 H 4 VAEL 2005

Romaanse taalkunde

Cet 'autres' qui nous distingue : tendances communautaires et parcours individuels dans le système des pronoms en français québécois / Hélène Blondeau. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2011. — 254 p. — (Les voies du français ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7637-8933-0
UA-CST: T&L 804.0 H 0 BLON 2011

Diccionario básico de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización / [edit.] Karina Ansolabehere. — México, D.F. : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2009. — 358 p. — Titel varieert: Diccionario de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización ; oorspronkelijke titel: Diritti umani : cultura dei diritti e dignità della persona nell'epoca della globalizzazione. — ISBN 978-607-7629-14-6
UA-CST: MAG-MEX-C 2146

Aufforderung im Französischen : ein Beitrag zur Geschichte sprachlicher Höflichkeit / Birgit Frank. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 551 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 358). — ISBN 978-3-11-023557-9 ; ISBN 978-3-023558-6
UA-CST: T&L 804.0 H 7 FRAN 2011

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

Fransse taalkunde

Cet 'autres' qui nous distingue : tendances communautaires et parcours individuels dans le système des pronoms en français québécois / Hélène Blondeau. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2011. — 254 p. — (Les voies du français ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7637-8933-0
UA-CST: T&L 804.0 H 0 BLON 2011

Aufforderung im Französischen : ein Beitrag zur Geschichte sprachlicher Höflichkeit / Birgit Frank. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 551 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 358). — ISBN 978-3-11-023557-9 ; ISBN 978-3-023558-6
UA-CST: T&L 804.0 H 7 FRAN 2011

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

Spaanse taalkunde

Diccionario básico de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización / [edit.] Karina Ansolabehere. — México, D.F. : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2009. — 358 p. — Titel varieert: Diccionario de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización ; oorspronkelijke titel: Diritti umani : cultura dei diritti e dignità della persona nell'epoca della globalizzazione. — ISBN 978-607-7629-14-6
UA-CST: MAG-MEX-C 2146

Grieks-Latijnse taalkunde

Syntaxe latine / Christian Touratier. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 1994. — 754 p. — (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain ; 80). — ISBN 2-87723-051-1 ; ISBN 90-6831-474-2
UA-CST: T&L 807.1 H 5 TOUR 94

Indo-Europese taalkunde

Cet 'autres' qui nous distingue : tendances communautaires et parcours individuels dans le système des pronoms en français québécois / Hélène Blondeau. — Québec, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2011. — 254 p. — (Les voies du français ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7637-8933-0
UA-CST: T&L 804.0 H 0 BLON 2011

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

Diccionario básico de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización / [edit.] Karina Ansolabehere. — México, D.F. : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, 2009. — 358 p. — Titel varieert: Diccionario de derechos humanos : cultura de los derechos en la era de la globalización ; oorspronkelijke titel: Diritti umani : cultura dei diritti e dignità della persona nell'epoca della globalizzazione. — ISBN 978-607-7629-14-6
UA-CST: MAG-MEX-C 2146

Aufforderung im Französischen : ein Beitrag zur Geschichte sprachlicher Höflichkeit / Birgit Frank. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 551 p. — (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 358). — ISBN 978-3-11-023557-9 ; ISBN 978-3-023558-6
UA-CST: T&L 804.0 H 7 FRAN 2011

L'imparfait français et ses traductions en anglais : approche méta-opérationnelle / Jean-Pierre Gabilan. — Chambéry : Université de Savoie, 2011. — 103 p. — (Laboratoire langages, littératures, sociétés: collection langages ; 11). — ISBN 978-2-919732-00-5
UA-CST: T&L 804.0 H 5 GABI 2011

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

Structure du français moderne : introduction à l'analyse linguistique / Pierre Léon ; Parth Bhatt. — Paris : Colin, 2009. — 368 p. : ill. — (Collection U: série Lettres ; 2009: 1). — ISBN 978-2-200-35331-5
UA-CST: T&L 804.0 G-LEON 2009

In the beginning was the name : selected essays / W.F.H. Nicolaisen. — Lerwick : Scottish Place-Name Society, 2011. — 393 p. — ISBN 978-0-9565172-2-7
UA-CST: T&L 802.0 H 3 NICO 2011

Syntaxe latine / Christian Touratier. — Louvain-la-Neuve : Peeters, 1994. — 754 p. — (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain ; 80). — ISBN 2-87723-051-1 ; ISBN 90-6831-474-2
UA-CST: T&L 807.1 H 5 TOUR 94

Cognitive phonology in construction grammar: analytic tools for students of English / Riitta Välimaa-Blum. — Berlin : Mouton de Gruyter, 2005. — 271 p. — (Planet communication ; 2005: 1). — ISBN 3-11-018608-X ; ISBN 978-3-11-018608-6
UA-CST: T&L 802.0 H 4 VAEL 2005

Overige taalkunde

Don't sleep, there are snakes : life and language in the Amazonian jungle / Daniel Everett. — London : Profile, 2009. — 300 p. : ill. — ISBN 978-1-84668-040-3 ; ISBN 1-84668-040-9
UA-CST: T&L 809.7 G-EVER 2009

The indigenous languages of South America : a comprehensive guide / [edit.] Lyle Campbell ; [edit.] Verónica Grondona. — Berlin : de Gruyter Mouton, 2012. — 750 p. : ill. — (The world of linguistics ; 2). — ISBN 978-3-11-025513-3
UA-CST: T&L 809.7 G-CAMP 2012

Literatuur en literatuurwetenschap (algemeen en hulpwetenschappen)

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011); 14:1/2(2012)

Alma parens originalis? The receptions of classical literature and thought in Africa, Europe, the United States, and Cuba / [edit.] John Hilton ; [edit.] Anne Gosling. — Oxford : Lang, 2007. — 359 p. : ill. — ISBN 978-3-03910-929-6
UA-CST: MAG-OW-B 85535

De motu animalium / Aristoteles ; [edit.] Martha Craven Nussbaum. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1985. — 430 p. — ISBN 0-691-07224-8 ; ISBN 0-691-02035-3
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

L'ange aveugle : nouvelles / Tahar Ben Jelloun. — Paris : Seuil, 1992. — 207 p. — (Collection Points: série roman ; P 64). — ISBN 978-2-02-024638-5
UA-CST: MAG-OW-AA 32533

Peregrinatio in terram sanctam : eine Pilgerreise ins Heilige Land : frühneuhochochdeutscher Text und Übersetzung / Bernhard von Breydenbach ; [edit.] Isolde Mozer. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 846 p. : ill. — ISBN 978-3-11-020951-8 ; ISBN 978-3-11-021581-6
UA-CST: MAG-OW-B 86478

De stem en het schrift : drie opstellen over de esthetische distantie in de vertelling, het humanisme en de toekomst van de boekcultuur / Maurice Blanchot ; [edit.] Arthur Cools. — Kalmthout : Pelckmans, 2012. — 182 p. — ISBN 978-90-289-6268-2
UA-CST: MAG-OW-B 85499

The anatomy of influence : literature as a way of life / Harold Bloom. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 357 p. — ISBN 978-0-300-16760-3 ; ISBN 0-300-16760-1
UA-CST: MAG-OW-B 85448

Andrew Marvell / M.C. Bradbrook ; M.G. Lloyd Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 161 p. — Herdruk van uitgave 1961 : Cambridge. — ISBN 978-0-521-15363-8 ; ISBN 978-0-521-04303-8
UA-CST: T&L 820 N-MARV-BRAD 2010

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferry-Voltaire]. — Ferry-Voltaire. — ISSN 1637-4096
UA-CST: T&L 80 E-CAVO
1(2002)-

Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin : approches et textes inédits / Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2011. — 385 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 31). — ISBN 978-2-503-54291-1
UA-CST: RG 1071 D 1:31

Lamenavajas / Iván Camarena. — La Paz, B.C.S. : Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noroeste, 2008. — 80 p. — ISBN 978-970-9915-22-8
UA-CST: MAG-MEX-B 11375

The Cambridge history of postcolonial literature / [edit.] Ato Quayson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 2 v. — ISBN 978-0-521-51749-2 ; ISBN 0-521-51749-4
UA-CST: T&L 820 J 20 QUAY 2012
1-2

The call to read : Reginald Pecock's books and textual communities / Kirsty Campbell. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 310 p. — ISBN 978-0-268-02306-5 ; ISBN 0-268-02306-9
UA-CST: MAG-OW-B 85507

Reasons of state / Alejo Carpentier ; [vert.] Francis Partridge. — London : Writers and Readers, 1977. — 311 p. — ISBN 0-904613-52-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32539

Chronique des sept misères, suivi de : Paroles de djobeurs / Patrick Chamoiseau. — Paris : Gallimard, 1999. — 279 p. — (Collection Folio ; 1965). — ISBN 978-2-07-038062-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32545

No soporto el paraíso / Esther Charabati. — México, D.F. : Felou, 2007. — 165 p. — (Serie Círculo de palabras ; 2007: 1). — ISBN 978-970-49-0010-6
UA-CST: MAG-MEX-B 11369

Shakespeare's villains / Maurice Charney. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2012. — 156 p. — ISBN 978-1-61147-497-8 ; ISBN 978-1-61147-498-5
UA-CST: MAG-OW-B 86608

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

Dromen van een nieuwe samenleving : intellectuele biografie van Edmond Picard / Bart Coppein. — Gent : Larcier, 2011. — 423 p. — ISBN 978-2-8044-4980-3
<http://www.stradalex.com/nl/-biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=DROSAM#top>
UA-CST: RECH 34 G-COPP 2011

Critical perspectives on Afro-Latin American literature / [edit.] Antonio D. Tillis. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 257 p. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 4). — ISBN 978-0-415-89627-6 ; ISBN 978-0-203-80750-7
UA-CST: T&L 860.8 G-TILL 2012

Cultural reformations : medieval and renaissance in literary history / [edit.] Brian Cummings ; [edit.] James Simpson. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 689 p. — (Oxford twenty-first century approaches to literature ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-921248-4
UA-CST: RG 2148 A 32

Haïti : une traversée littéraire / Louis-Philippe Dalembert ; Lyonel Trouillot ; [medew.] Yves Chemla. — Paris : Culturesfrance, 2010. — 171 p. : ill. — Met compact disc(s). — ISBN 978-2-917195-07-9
UA-CST: T&L 840.8 L-RH-DALE 2010
Basiswerk ; CD

Deutsches Literatur-Lexikon : das Mittelalter : Autoren und Werke nach Themenkreisen und Gattungen / [edit.] Wolfgang Achtnitz. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 6 v.
UA-CST: RG 12 E 2
1-3

La moisson des lettres : l'invention littéraire autour de 1300 / [edit.] Héléne Bellon-Méguelle ; [edit.] Olivier Collet ; [edit.] Yasmina Foehr-Janssens ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 399 p. — (Texte, codex & contexte ; 12). — ISBN 978-2-503-53592-0 ; ISBN 978-2-503-54022-1
UA-CST: MAG-OW-B 86319

Rousseau, politique et esthétique : sur la lettre à d'Alembert / [edit.] Blaise Bachofen ; [edit.] Bruno Bernardi ; [medew.] Jacques Berchtold ; e.a. — Lyon : ENS, 2011. — 243 p. — (La croisée des chemins ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84788-306-0 ; ISBN 2-84788-306-1
UA-CST: MAG-OW-B 85927

A visit from the goon squad / Jennifer Egan. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-307-59283-5
UA-CST: MAG-OW-B 86607

El águila y la tela : estudios sobre Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz / Aurora Egido. — Palma : Universitat de les Illes Balears, 2010. — 295 p. : ill. — (Medio maravedí ; 15). — ISBN 978-84-9716-690-4
UA-CST: MAG-OW-B 85468

La estación de los encuentros / Peter Elmore. — Lima : PEISA, 2010. — 297 p. — (Serie Crónicas contemporáneas ; 2010: 1). — ISBN 978-9972-40-457-3
UA-CST: MAG-OW-B 86075

The messianic reduction : Walter Benjamin and the shape of time / Peter Fenves. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 312 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8047-5788-1
UA-CST: FILO 19.8 N.BENJ-FENV 2011

Eros : la superproducción de los afectos / Eloy Fernández Porta. — Barcelona : Anagrama, 2010. — 379 p. — (Colección Argumentos ; 412). — ISBN 978-84-339-6311-6
UA-CST: MAG-OW-B 86074

Maître Eckhart : philosophe du christianisme / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2011. — 338 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2011: 3). — ISBN 978-2-7116-2336-5
UA-CST: FILO 19.5 N-ECKH-FLAS 2011

Se me olvidó decirte / Héctor Forero López. — México, D.F. : Felou, 2009. — 97 p. — (Colección Letras abiertas ; 2009: 3). — ISBN 978-607-7757-07-8
UA-CST: MAG-MEX-B 11359

Formen innerliterarischer Rezeption / [edit.] Wilfried Floeck ; [edit.] Dieter Steland ; [edit.] Horst Turk. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1987. — 521 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 34). — ISBN 3-447-02726-6
UA-CST: MAG-OW-B 86474

Fremdsprachenunterricht, 1500-1800 / [edit.] Konrad Schröder. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1992. — 249 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 52). — ISBN 3-447-03251-0
UA-CST: MAG-OW-B 86475

Versos a Minerva / José Ramón García Burgóin. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 81 p. — (Colección Palabras de arena ; 2006: 3). — ISBN 970-9915-06-1
UA-CST: MAG-MEX-B 11376

Aristotle's politics : living well and living together / Eugene Garver. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 300 p. — ISBN 978-0-226-28402-6
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-WELL 2011

UA-CST: RG 2148 E 16

Le sentiment d'existence : la quête inachevée de Jean-Jacques Rousseau / David Gauthier. — Genève : Haller, 2011. — 277 p. — ISBN 978-2-940427-13-0
UA-CST: MAG-OW-B 85930

Image, text, and religious reform in fifteenth-century England / Shannon Gayk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 81). — ISBN 978-0-521-19080-0
UA-CST: RG 2148 E 12

Individualität : Studien zu einem umstrittenen Phänomen mittelhochdeutscher Epik / Annette Gerok-Reiter. — Tübingen : Francke, 2006. — 350 p. — (Bibliotheca Germanica : Handbücher, Texte und Monographien aus dem Gebiete der Germanischen Philologie ; 51). — ISBN 978-3-7720-8169-9
UA-CST: RG 2148 B 7

Beckett and Joyce : friendship and fiction / Barbara Reich Gluck. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 1979. — 225 p. — ISBN 0-8387-2060-9
UA-CST: MAG-OW-B 85534

Sangre, sudor y jcamas : historias urbanas / Raúl Godínez. — México, D.F. : Felou, 2008. — 110 p. — (Colección Letras abiertas ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0018-2
UA-CST: MAG-MEX-B 11358

The divine husband : a novel / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 2004. — 468 p. — ISBN 978-0-8021-4221-4
UA-CST: MAG-OW-B 85163

Sil / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Libros Magenta, 2008. — 62 p. — ISBN 978-968-9215-03-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11357

Silogismo del alba / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Aldus, 1999. — 64 p. — ISBN 968-7870-43-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11356

Aristotle on the common sense / Pavel Gregoric. — Oxford : Oxford University press, 2011. — 252 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-964009-6 ; ISBN 978-0-19-927737-7
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GREG 2011

All stories are true : history, myth, and trauma in the work of John Edgar Wideman / Tracie Church Guzzio. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2011. — 320 p. — (Margaret Walker Alexander series in African American studies ; 2011: 1). — LC 2010044961 ; ISBN 978-1-61703-004-8 ; ISBN 978-1-61703-005-5
UA-CST: MAG-OW-B 85162

Catholic and protestant translations of the Imitatio Christi, 1425-1650 : from late medieval classic to early modern bestseller / Maximilian von Habsburg. — Farnham : Ashgate, 2011. — 355 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6765-0 ; ISBN 978-1-4094-3740-6

Buch der Briefe / Hadewijch ; [edit.] Gerald Hofmann. — St. Ottilien : Eos, 2010. — 266 p. — ISBN 978-3-8306-7435-1
UA-CST: RG 2146 F 17

Sarah : roman / Marek Halter. — Paris : Laffont, 2003. — 349 p. — (La bible au féminin ; 1). — ISBN 978-2-266-14486-5
UA-CST: MAG-OW-AA 32538

Der Anfang der abendländischen Philosophie : Auslegung des Anaximander und Parmenides / Martin Heidegger ; [edit.] Peter Trawny. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2012. — 272 p. — (Vorlesungen ; 35). — ISBN 978-3-465-03726-2 ; ISBN 978-3-465-03725-5
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:35

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

Heresy and orthodoxy in early English literature, 1350-1680 / [edit.] Eiléan Ní Chuilleanáin ; [edit.] John Flood. — Portland, Or. : Four Courts Press, 2010. — 174 p. — (Dublin studies in medieval and renaissance literature ; 3). — ISBN 978-1-84682-226-1
UA-CST: RG 2148 E 15

Papi / Rita Indiana. — Cáceres : Periférica, 2011. — 220 p. — (Largo recorrido ; 26). — ISBN 978-84-92865-40-6
UA-CST: MAG-OW-B 86490

Ingo Schulze / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text + Kritik, 2012. — 100 p. — (Text + Kritik ; 193). — ISBN 978-3-86916-145-7
UA-CST: T&L 830 F-TK:193

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — ISSN 1744-9855 ; ISSN 1744-9863

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=1744-9863>

<http://www.swetswise.com/link/access.db?issn=1744-9855>

UA-CST: T&L 80 E-POST
44(2008)-

UA: UA

The fabulous imagination : on Montaigne's essays / Lawrence D. Kritzman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 227 p. — ISBN 978-0-231-11993-1 ; ISBN 978-0-231-11992-4 ; ISBN 978-0-231-51251-0
UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-KRIT 2012

Contemporary travel writing of Latin America / Claire Lindsay. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 175 p. — (Routledge research in travel writing ; 3). — ISBN 978-0-415-99121-6 ; ISBN 978-0-203-85844-8
UA-CST: MAG-OW-B 85899

Las vanguardias literarias en el Caribe : Cuba, Puerto Rico y República Dominicana : bibliografía y antología crítica / William Luis. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 801 p. — (Bibliografía y antología crítica de las vanguardias literarias en el mundo ibérico ; 10). — ISBN 978-84-8489-564-0 ; ISBN 978-3-86527-609-4
UA-CST: MAG-OW-B 86483

Family and the state in early modern revenge drama : economies of vengeance / Chris McMahon. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 250 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 19). — ISBN 978-0-415-80775-3 ; ISBN 978-0-203-14112-0
UA-CST: MAG-OW-B 86611

Élévations : l'écriture du voyage aérien à la Renaissance / Thibaut Maus de Rolley. — Genève : Droz, 2011. — 634 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 489). — ISBN 978-2-600-01500-4 ; ISBN 2-600-01500-0
UA-CST: MAG-OW-B 85166

El derecho al pataleo de los ahorcados / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Lengua de Trapo, 1999. — 154 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 34). — ISBN 978-84-89618-32-9
UA-CST: MAG-OW-B 86070

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682
UA-CST: T&L 80 E-MOLE
3(2010)-

Bruxelles piano-bar / Juan Carlos Mondragón. — Buenos Aires : Seix Barral, 2010. — 386 p. — (Biblioteca breve ; 2010: 1). — ISBN 978-950-731-645-6
UA-CST: MAG-OW-B 85466

Afro-Cuban identity in postrevolutionary novel and film : inclusion, loss, and cultural resistance / Andrea Easley Morris. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2011. — 177 p. — ISBN 978-1-61148-422-9 ; ISBN 978-1-61148-423-6
UA-CST: T&L 860.8 L-C-MORR 2011

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 234 p. — ISBN 978-90-8542-280-8
UA-CST: MAG-OW-B 85327

Natuur zal kunst nooit blijvend evenaren : de Westeuropese poëzie in honderd gedichten / [vert.] Peter Verstegen. — Amsterdam : Bakker, 1989. — 411 p.
UA-CST: MAG-OW-B 86335

Reis naar de Orient / Gérard de Nerval ; [vert.] Hannie Vermeer-Pardoën. — Amsterdam : Van Genneep, 2011. — 550 p. — ISBN 978-94-6164-058-1
UA-CST: MAG-OW-B 85942

Nietzsches Wissenschaftsphilosophie : Hintergründe, Wirkungen und Aktualität / [edit.] Helmuth Heit ; [edit.] Günter Abel ; [edit.] Marco Brusotti. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 551 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 59). — ISBN 978-3-11-025937-7 ; ISBN 978-3-11-025938-4
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HEIT 2012

Het hoorcollege : roman / Pola Oloixarac ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 284 p. : ill. — Titel varieert: Het hoorcollege : seks, drugs en filosofie in Buenos Aires : roman. — ISBN 978-90-290-8717-9
UA-CST: MAG-OW-B 85934

Of sodomites, effeminate, hermaphrodites, and androgynes : sodomy in the age of Peter Damian / Glenn W. Olsen. — Toronto, ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2011. — 523 p. : ill. — (Studies and texts ; 176). — ISBN 978-0-88844-176-8 ; ISBN 0-88844-176-2
UA-CST: MAG-OW-B 85160

Ostpreußen, Westpreußen, Danzig : eine historische Literaturlandschaft / [edit.] Jens Stüben. — München : Oldenbourg, 2007. — 762 p. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 30). — ISBN 978-3-486-58185-0 ; ISBN 3-486-58185-6
UA-CST: MAG-OW-B 85165

Adiós, Hemingway / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2006. — 190 p. — (Colección Andanzas ; 595). — ISBN 84-8310-328-1
UA-CST: MAG-OW-B 86065

La novela de mi vida / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2002. — 345 p. — (Colección Andanzas ; 470). — ISBN 978-84-8310-199-5
UA-CST: MAG-OW-B 86066

Patrick Modiano / [edit.] Maryline Heck ; [edit.] Raphaëlle Guidée. — Paris : Herne, 2012. — 278 p. : ill. — (L'Herne ; 98). — ISBN 978-2-85197-167-8
UA-CST: T&L 840 N-MODI-HECK 2012

Paul de Wispelaere : de moderne roman / [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 220 p. — (SEL-reeks ; 3). — ISBN 978-90-382-1805-2
UA-CST: T&L 839.3 N-WISP-VERV 2011

Peter de Génestet : levenslust en stervensmoed : dichter, predikant, voorlezer, brieven-schrijver / [edit.] Marita Mathijssen ; [edit.] Henk Eijssens. — Velp : Jansen & De Feijter, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-90-817851-0-5
UA-CST: T&L 839.3 N-GENE-MATH 2011

Crítica y ficción / Ricardo Piglia. — Barcelona : Anagrama, 2001. — 226 p. — (Colección Argumentos ; 267). — ISBN 84-339-6158-6

UA-CST: MAG-OW-B 86064

Postcolonial poetics : genre and form / [edit.] Patrick Crowley ; [edit.] Jane Hiddleston. — Liverpool : Liverpool University Press, 2011. — 279 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 2). — ISBN 978-1-84631-745-3 ; ISBN 1-84631-745-2

UA-CST: T&L 80 E-FRAC:NS,2

Proust et la Hollande / [edit.] Sjeff Houppermans ; [edit.] Manet van Montfrans ; [edit.] Annelies Schulte Nordholt. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 274 p. — (Marcel Proust aujourd'hui ; 8). — ISBN 978-90-420-3428-0

UA-CST: T&L 840 N-PROU-HOUP 2011

Emilio Castelar en México : su influencia en la opinión pública mexicana a través de El Monitor Republicano / Alfredo Rajo Serventich. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 281 p. — (Colección Pensamiento propio ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-92-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11386

Reconsidering the postmodern : European literature beyond relativism / [edit.] Thomas Vaessens ; [edit.] Yra van Dijk. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 322 p. — ISBN 978-90-8964-369-8

UA-CST: MAG-OW-B 85100

Der Reisebericht : die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur / [edit.] Peter J. Brenner. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1989. — 566 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 2097). — ISBN 3-518-38597-6

UA-CST: MAG-OW-AA 32799

Religious reading in the Lutheran North : studies in early modern Scandinavian book culture / [edit.] Charlotte Appel ; [edit.] Morten Fink-Jensen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2011. — 232 p. — ISBN 978-1-4438-2643-3 ; ISBN 1-4438-2643-X

UA-CST: MAG-OW-B 85577

Comedy : a critical introduction / Eli Rozik. — Brighton : Sussex Academic Press, 2011. — 242 p. : ill. — ISBN 978-1-84519-477-2 ; ISBN 978-1-84519-478-9

UA-CST: MAG-OW-B 85161

The Erasmus collection in the Herzog August Bibliothek / Erika Rummel ; Dale Schrag. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2004. — 264 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 38). — ISBN 3-447-05088-8

UA-CST: MAG-OW-C 18067

Rue Darwin : roman / Boualem Sansal. — Paris : Gallimard, 2011. — 254 p. — ISBN 978-2-07-013460-1

UA-CST: MAG-OW-B 85456

El peregrino del norte / Juan Saravia. — México, D.F. : Felou, 2007. — 178 p. — (Colección Letras abiertas ; 2007: 2). — ISBN 978-970-49-0011-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11368

Radikale Individualität : zur Aktualität der Konzepte von Marquis de Sade, Max Stirner und Friedrich Nietzsche / Maurice Schuhmann. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 392 p. — (Edition moderne Postmoderne ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8376-1719-1

UA-CST: MAG-OW-B 85865

Sebastian Franck (1499-1542) / [edit.] Jan-Dirk Müller. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 326 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 56). — ISBN 3-447-03454-8

UA-CST: MAG-OW-B 86496

Vingt ans et un jour : roman / Jorge Semprún ; [vert.] Serge Mestre. — Paris : Gallimard, 2003. — 302 p. — (Du monde entier ; 2003: 2). — ISBN 978-2-07-073482-5

UA-CST: MAG-OW-B 85461

Shakespeare and moral agency / [edit.] Michael D. Bristol. — London : Continuum, 2010. — 212 p. — (Continuum Shakespeare studies ; 2010: 1). — ISBN 978-1-4411-7488-8

UA-CST: MAG-OW-B 85524

Reading masques : the English masque and public culture in the seventeenth century / Lauren Shohet. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929589-0

UA-CST: MAG-OW-B 86398

Le magicien de Lublin : roman / Isaac Bashevis Singer ; [vert.] Gisèle Bernier ; [edit.] Jacques Robert. — Paris : Stock, 1983. — 253 p. — (Nouveau cabinet cosmopolite ; 1983: 2). — ISBN 978-2-234-01612-5

UA-CST: MAG-OW-B 85463

'Der Mensch! Die Welt! Alles' : die Bedeutung Shakespeares für die Dramaturgie und das Drama des Sturm und Drang / Carolin Steimer. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 479 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 72). — ISBN 978-3-631-63543-8

UA-CST: MAG-OW-B 86501

La scène littéraire postcoloniale / Patrick Sultan. — Paris : Manuscrit, 2011. — 272 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-304-03706-7

UA-CST: T&L 840.8 G-SULT 2011

Tablet & pen : literary landscapes from the modern Middle East / [edit.] Reza Aslan. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 657 p. — ISBN 978-0-393-06585-5 ; ISBN 0-393-06585-5 ; ISBN 0-393-34077-5 ; ISBN 978-0-393-34077-8

UA-CST: T&L 82 P-ANT 2011

Teaching the graphic novel / [edit.] Stephen E. Tabachnick. — New York, N.Y. : Modern Language Association of America, 2009. — 352 p. : ill. — (Options for teaching ; 27). — ISBN 978-1-60329-060-9 ; ISBN 978-1-60329-061-6

UA-CST: MAG-OW-B 85164

The works of Thomas à Kempis . . . : Sermons to the novices regular / Thomas ; Michael Joseph Pohl. — S.l. : Nabu Press, 2010. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1907: London. — ISBN 978-1-147-75682-1

UA-CST: RG 2148 C 31

Tudor translation / [edit.] Fred Schurink. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 234 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-27180-7

UA-CST: MAG-OW-B 85447

Desiertos / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 87 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 5). — ISBN 978-979-9915-14-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11379

Naufragaciones / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 85 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 4). — ISBN 970-9915-13-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11378

De intrede van Christus in Brussel : (in het jaar 2000 en oneffen ongevener) / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2011. — 172 p. — ISBN 978-90-254-3740-4

UA-CST: MAG-OW-B 85928

Les villes et la fin du 20e siècle en Amérique latine : littératures, cultures, représentations = Las ciudades y el fin del siglo 20 en América latina : literaturas, culturas, representaciones / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2007. — 530 p. : ill. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 9). — ISBN 978-3-03911-279-1

UA-CST: MAG-OW-B 85513

Voz de la estirpe : poemas y poetas sudcalifornianos del siglo 20 / [compil.] Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 118 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 3). — ISBN 978-970-9915-11-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11377

By word of mouth : poems from the Spanish, 1916-1959 / William Carlos Williams ; [edit.] Jonathan Cohen. — New York, N.Y. : New Directions Book, 2011. — 167 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 978-0-8112-1885-6 ; ISBN 0-8112-1885-6

UA-CST: MAG-OW-B 86500

Between utopia and dystopia : Erasmus, Thomas More, and the humanist republic of letters / Hanan Yorán. — Lanham, Md : Lexington Books, 2011. — 251 p. — ISBN 978-0-7391-3648-5 ; ISBN 978-0-7391-3647-8 ; ISBN 978-0-7391-3649-2

UA-CST: FILO 19.6 G-YORA 2011

Bonsái / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 94 p. — (Narrativas hispánicas ; 391). — ISBN 978-84-339-7129-6

UA-CST: MAG-OW-AA 32704

Formas de volver a casa / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2011. — 168 p. — (Narrativas hispánicas ; 487). — ISBN 978-84-339-7227-9 ; ISBN 84-339-7227-8

UA-CST: MAG-OW-B 86059

La vida privada de los árboles / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2007. — 117 p. — (Narrativas hispánicas ; 416). — ISBN 84-339-7154-9 ; ISBN 978-84-339-7154-8

UA-CST: MAG-OW-AA 32705

Benjamín / María Cecilia Zúñiga. — México, D.F. : Felou, 2010. — 159 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7757-11-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11370

Germaanse letterkunde

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X

UA-CST: MAG-OW-C 12412

10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011); 14:1/2(2012)

Andrew Marvell / M.C. Bradbrook ; M.G. Lloyd Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 161 p. — Herdruk van uitgave 1961 : Cambridge. — ISBN 978-0-521-15363-8 ; ISBN 978-0-521-04303-8

UA-CST: T&L 820 N-MARV-BRAD 2010

The Cambridge history of postcolonial literature / [edit.] Ato Quayson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 2 v. — ISBN 978-0-521-51749-2 ; ISBN 0-521-51749-4

UA-CST: T&L 820 J 20 QUAY 2012

1-2

The call to read : Reginald Pecock's books and textual communities / Kirsty Campbell. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 310 p. — ISBN 978-0-268-02306-5 ; ISBN 0-268-02306-9

UA-CST: MAG-OW-B 85507

Shakespeare's villains / Maurice Charney. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2012. — 156 p. — ISBN 978-1-61147-497-8 ; ISBN 978-1-61147-498-5

UA-CST: MAG-OW-B 86608

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD

UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009

3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

Deutsches Literatur-Lexikon : das Mittelalter : Autoren und Werke nach Themenkreisen und Gattungen / [edit.] Wolfgang Achtnitz. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 6 v.

UA-CST: RG 12 E 2

1-3

A visit from the goon squad / Jennifer Egan. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-307-59283-5
UA-CST: MAG-OW-B 86607

The messianic reduction : Walter Benjamin and the shape of time / Peter Fenves. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 312 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8047-5788-1
UA-CST: FILO 19.8 N.BENJ-FENV 2011

Maître Eckhart : philosophe du christianisme / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2011. — 338 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2011: 3). — ISBN 978-2-7116-2336-5
UA-CST: FILO 19.5 N-ECKH-FLAS 2011

Image, text, and religious reform in fifteenth-century England / Shannon Gayk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 81). — ISBN 978-0-521-19080-0
UA-CST: RG 2148 E 12

Beckett and Joyce : friendship and fiction / Barbara Reich Gluck. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 1979. — 225 p. — ISBN 0-8387-2060-9
UA-CST: MAG-OW-B 85534

The divine husband : a novel / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 2004. — 468 p. — ISBN 978-0-8021-4221-4
UA-CST: MAG-OW-B 85163

All stories are true : history, myth, and trauma in the work of John Edgar Wideman / Tracie Church Guzzio. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2011. — 320 p. — (Margaret Walker Alexander series in African American studies ; 2011: 1). — LC 2010044961 ; ISBN 978-1-61703-004-8 ; ISBN 978-1-61703-005-5
UA-CST: MAG-OW-B 85162

Catholic and protestant translations of the Imitatio Christi, 1425-1650 : from late medieval classic to early modern bestseller / Maximilian von Habsburg. — Farnham : Ashgate, 2011. — 355 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6765-0 ; ISBN 978-1-4094-3740-6
UA-CST: RG 2148 E 16

Buch der Briefe / Hadewijch ; [edit.] Gerald Hofmann. — St. Ottilien : Eos, 2010. — 266 p. — ISBN 978-3-8306-7435-1
UA-CST: RG 2146 F 17

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1
UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

Heresy and orthodoxy in early English literature, 1350-1680 / [edit.] Eiléan Ní Chuilleanáin ; [edit.] John Flood. — Portland, Or. : Four Courts Press, 2010. — 174 p. — (Dublin studies in medieval and renaissance literature ; 3). — ISBN 978-1-84682-226-1
UA-CST: RG 2148 E 15

Ingo Schulze / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text + Kritik, 2012. — 100 p. — (Text + Kritik ; 193). — ISBN 978-3-86916-145-7
UA-CST: T&L 830 F-TK:193

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — ISSN 1744-9855 ; ISSN 1744-9863
<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=1744-9863>
http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=1744-9855
UA-CST: T&L 80 E-POST 44(2008)-
UA: UA

Family and the state in early modern revenge drama : economies of vengeance / Chris McMahon. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 250 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 19). — ISBN 978-0-415-80775-3 ; ISBN 978-0-203-14112-0
UA-CST: MAG-OW-B 86611

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 234 p. — ISBN 978-90-8542-280-8
UA-CST: MAG-OW-B 85327

Nietzsches Wissenschaftsphilosophie : Hintergründe, Wirkungen und Aktualität / [edit.] Helmuth Heit ; [edit.] Günter Abel ; [edit.] Marco Brusotti. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 551 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 59). — ISBN 978-3-11-025937-7 ; ISBN 978-3-11-025938-4
UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HEIT 2012

Ostpreußen, Westpreußen, Danzig : eine historische Literaturlandschaft / [edit.] Jens Stüben. — München : Oldenbourg, 2007. — 762 p. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 30). — ISBN 978-3-486-58185-0 ; ISBN 3-486-58185-6
UA-CST: MAG-OW-B 85165

Paul de Wispelaere : de moderne roman / [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 220 p. — (SEL-reeks ; 3). — ISBN 978-90-382-1805-2
UA-CST: T&L 839.3 N-WISP-VERV 2011

Peter de Génestet : levenslust en stervensmoed : dichter, predikant, voorlezer, brieven-schrijver / [edit.] Marita Mathijssen ; [edit.] Henk Eijssens. — Velp : Jansen & De Feijter, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-90-817851-0-5
UA-CST: T&L 839.3 N-GENE-MATH 2011

Der Reisebericht : die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur / [edit.] Peter J. Brenner. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1989. — 566 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 2097). — ISBN 3-518-38597-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32799

Religious reading in the Lutheran North : studies in early modern Scandinavian book culture / [edit.] Charlotte Appel ; [edit.] Morten Fink-Jensen. — Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars, 2011. — 232 p. — ISBN 978-1-4438-2643-3 ; ISBN 1-4438-2643-X
UA-CST: MAG-OW-B 85577

Radikale Individualität : zur Aktualität der Konzepte von Marquis de Sade, Max Stirner und Friedrich Nietzsche / Maurice Schuhmann. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 392 p. — (Edition moderne Postmoderne ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8376-1719-1
UA-CST: MAG-OW-B 85865

Sebastian Franck (1499-1542) / [edit.] Jan-Dirk Müller. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 326 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 56). — ISBN 3-447-03454-8
UA-CST: MAG-OW-B 86496

Shakespeare and moral agency / [edit.] Michael D. Bristol. — London : Continuum, 2010. — 212 p. — (Continuum Shakespeare studies ; 2010: 1). — ISBN 978-1-4411-7488-8
UA-CST: MAG-OW-B 85524

Reading masques : the English masque and public culture in the seventeenth century / Lauren Shohet. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929589-0
UA-CST: MAG-OW-B 86398

Le magicien de Lublin : roman / Isaac Bashevis Singer ; [vert.] Gisèle Bernier ; [edit.] Jacques Robert. — Paris : Stock, 1983. — 253 p. — (Nouveau cabinet cosmopolite ; 1983: 2). — ISBN 978-2-234-01612-5
UA-CST: MAG-OW-B 85463

'Der Mensch! Die Welt! Alles' : die Bedeutung Shakespeares für die Dramaturgie und das Drama des Sturm und Drang / Carolin Steimer. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 479 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 72). — ISBN 978-3-631-63543-8
UA-CST: MAG-OW-B 86501

Tudor translation / [edit.] Fred Schurink. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 234 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-27180-7
UA-CST: MAG-OW-B 85447

De intrede van Christus in Brussel : (in het jaar 2000 en oneffen ongeveer) / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2011. — 172 p. — ISBN 978-90-254-3740-4
UA-CST: MAG-OW-B 85928

Engelse letterkunde

Andrew Marvell / M.C. Bradbrook ; M.G. Lloyd Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 161 p. — Herdruk van uitgave 1961 : Cambridge. — ISBN 978-0-521-15363-8 ; ISBN 978-0-521-04303-8
UA-CST: T&L 820 N-MARV-BRAD 2010

The Cambridge history of postcolonial literature / [edit.] Ato Quayson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 2 v. — ISBN 978-0-521-51749-2 ; ISBN 0-521-51749-4
UA-CST: T&L 820 J 20 QUAY 2012
1-2

The call to read : Reginald Pecock's books and textual communities / Kirsty Campbell. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 310 p. — ISBN 978-0-268-02306-5 ; ISBN 0-268-02306-9
UA-CST: MAG-OW-B 85507

Shakespeare's villains / Maurice Charney. — Madison, N.J. : Fairleigh Dickinson University Press, 2012. — 156 p. — ISBN 978-1-61147-497-8 ; ISBN 978-1-61147-498-5
UA-CST: MAG-OW-B 86608

Contact : an intermediate English course / Geert Claeys ; Roger Passchyn. — Mechelen : Plantyn, 2009. — Met Textbook; Workbook; Teacher's guide; Teacher's CD; Pupil's CD; DVD
UA-CST: OW 372.880.20 Y-CLAE 2009
3: Textbook; 3: Workbook; 3: Teacher's guide; 3: Teacher's CD; 3: Pupil's CD; 3: DVD

A visit from the goon squad / Jennifer Egan. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-307-59283-5
UA-CST: MAG-OW-B 86607

Image, text, and religious reform in fifteenth-century England / Shannon Gayk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 81). — ISBN 978-0-521-19080-0
UA-CST: RG 2148 E 12

Beckett and Joyce : friendship and fiction / Barbara Reich Gluck. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 1979. — 225 p. — ISBN 0-8387-2060-9
UA-CST: MAG-OW-B 85534

The divine husband : a novel / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 2004. — 468 p. — ISBN 978-0-8021-4221-4
UA-CST: MAG-OW-B 85163

All stories are true : history, myth, and trauma in the work of John Edgar Wideman / Tracie Church Guzzio. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2011. — 320 p. — (Margaret Walker Alexander series in African American studies ; 2011: 1). — LC 2010044961 ; ISBN 978-1-61703-004-8 ; ISBN 978-1-61703-005-5
UA-CST: MAG-OW-B 85162

Teaching English : computer-assisted language learning / Katja Heim ; Markus Ritter. — Paderborn : Schöningh, 2012. — 219 p. : ill. — (StandardWissen Lehramt : die Bände zur Didaktik des Englischen ; 2012: 1) ; (Uni-Taschenbücher ; 3334). — ISBN 978-3-8252-3334-1

UA-CST: T&L 372.880.20 G-HEIM 2012

Heresy and orthodoxy in early English literature, 1350-1680 / [edit.] Eiléan Ní Chuilleanáin ; [edit.] John Flood. — Portland, Or. : Four Courts Press, 2010. — 174 p. — (Dublin studies in medieval and renaissance literature ; 3). — ISBN 978-1-84682-226-1

UA-CST: RG 2148 E 15

Journal of postcolonial writing. — Abingdon. — Voortzetting van World literature written in English. — ISSN 1744-9855 ; ISSN 1744-9863

<http://www.tandfonline.com/openurl?genre=journal&issn=1744-9863>
http://www.swetswise.com/link/access_db?issn=1744-9855

UA-CST: T&L 80 E-POST

44(2008)-

UA: UA

Family and the state in early modern revenge drama : economies of vengeance / Chris McMahon. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 250 p. — (Routledge studies in renaissance literature and culture ; 19). — ISBN 978-0-415-80775-3 ; ISBN 978-0-203-14112-0

UA-CST: MAG-OW-B 86611

Shakespeare and moral agency / [edit.] Michael D. Bristol. — London : Continuum, 2010. — 212 p. — (Continuum Shakespeare studies ; 2010: 1). — ISBN 978-1-4411-7488-8

UA-CST: MAG-OW-B 85524

Reading masques : the English masque and public culture in the seventeenth century / Lauren Shohet. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-19-929589-0

UA-CST: MAG-OW-B 86398

'Der Mensch! Die Welt! Alles' : die Bedeutung Shakespeares für die Dramaturgie und das Drama des Sturm und Drang / Carolin Steimer. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 479 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 72). — ISBN 978-3-631-63543-8

UA-CST: MAG-OW-B 86501

Tudor translation / [edit.] Fred Schurink. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 234 p. — (Early modern literature in history ; 2012: 1). — ISBN 978-0-230-27180-7

UA-CST: MAG-OW-B 85447

Amerikaanse letterkunde

A visit from the goon squad / Jennifer Egan. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 273 p. — ISBN 978-0-307-59283-5

UA-CST: MAG-OW-B 86607

The divine husband : a novel / Francisco Goldman. — New York, N.Y. : Grove, 2004. — 468 p. — ISBN 978-0-8021-4221-4

UA-CST: MAG-OW-B 85163

All stories are true : history, myth, and trauma in the work of John Edgar Wideman / Tracie Church Guzzio. — Jackson, Miss. : University Press of Mississippi, 2011. — 320 p. — (Margaret Walker Alexander series in African American studies ; 2011: 1). — LC 2010044961 ; ISBN 978-1-61703-004-8 ; ISBN 978-1-61703-005-5

UA-CST: MAG-OW-B 85162

Middeleeuwse Engelse letterkunde

The call to read : Reginald Pecock's books and textual communities / Kirsty Campbell. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2010. — 310 p. — ISBN 978-0-268-02306-5 ; ISBN 0-268-02306-9

UA-CST: MAG-OW-B 85507

Image, text, and religious reform in fifteenth-century England / Shannon Gayk. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 254 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 81). — ISBN 978-0-521-19080-0

UA-CST: RG 2148 E 12

Duitse letterkunde

Deutsches Literatur-Lexikon : das Mittelalter : Autoren und Werke nach Themenkreisen und Gattungen / [edit.] Wolfgang Achtnitz. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 6 v.

UA-CST: RG 12 E 2

1-3

The messianic reduction : Walter Benjamin and the shape of time / Peter Fenves. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2011. — 312 p. — (Meridian: crossing aesthetics ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8047-5788-1

UA-CST: FILO 19.8 N.BENJ-FENV 2011

Maître Eckhart : philosophe du christianisme / Kurt Flasch. — Paris : Vrin, 2011. — 338 p. — (Bibliothèque des philosophies ; 2011: 3). — ISBN 978-2-7116-2336-5

UA-CST: FILO 19.5 N-ECKH-FLAS 2011

Ingo Schulze / [edit.] Heinz Ludwig Arnold. — München : Text + Kritik, 2012. — 100 p. — (Text + Kritik ; 193). — ISBN 978-3-86916-145-7

UA-CST: T&L 830 F-TK:193

Nietzsches Wissenschaftsphilosophie : Hintergründe, Wirkungen und Aktualität / [edit.] Helmuth Heit ; [edit.] Günter Abel ; [edit.] Marco Brusotti. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 551 p. — (Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung ; 59). — ISBN 978-3-11-025937-7 ; ISBN 978-3-11-025938-4

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-HEIT 2012

Ostpreußen, Westpreußen, Danzig : eine historische Literaturlandschaft / [edit.] Jens Stüben. — München : Oldenbourg, 2007. — 762 p. — (Schriften des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa ; 30). — ISBN 978-3-486-58185-0 ; ISBN 3-486-58185-6
UA-CST: MAG-OW-B 85165

Der Reisebericht : die Entwicklung einer Gattung in der deutschen Literatur / [edit.] Peter J. Brenner. — Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1989. — 566 p. — (Suhrkamp Taschenbuch ; 2097). — ISBN 3-518-38597-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32799

Radikale Individualität : zur Aktualität der Konzepte von Marquis de Sade, Max Stirner und Friedrich Nietzsche / Maurice Schuhmann. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 392 p. — (Edition moderne Postmoderne ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8376-1719-1
UA-CST: MAG-OW-B 85865

Sebastian Franck (1499-1542) / [edit.] Jan-Dirk Müller. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1993. — 326 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 56). — ISBN 3-447-03454-8
UA-CST: MAG-OW-B 86496

'Der Mensch! Die Welt! Alles' : die Bedeutung Shakespeares für die Dramaturgie und das Drama des Sturm und Drang / Carolin Steimer. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 479 p. — (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur ; 72). — ISBN 978-3-631-63543-8
UA-CST: MAG-OW-B 86501

Nederlandse letterkunde

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011); 14:1/2(2012)

Catholic and protestant translations of the Imitatio Christi, 1425-1650 : from late medieval classic to early modern bestseller / Maximilian von Habsburg. — Farnham : Ashgate, 2011. — 355 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6765-0 ; ISBN 978-1-4094-3740-6
UA-CST: RG 2148 E 16

Buch der Briefe / Hadewijch ; [edit.] Gerald Hofmann. — St. Ottilien : Eos, 2010. — 266 p. — ISBN 978-3-8306-7435-1
UA-CST: RG 2146 F 17

Nachtboek, 1978-1984 / [pass. aut.] Jan Fabre. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 234 p. — ISBN 978-90-8542-280-8
UA-CST: MAG-OW-B 85327

Paul de Wispelaere : de moderne roman / [edit.] Bart Vervaeck. — Gent : Academia Press, 2011. — 220 p. — (SEL-reeks ; 3). — ISBN 978-90-382-1805-2
UA-CST: T&L 839.3 N-WISP-VERV 2011

Peter de Génestet : levenslust en stervensmoed : dichter, predikant, voorlezer, brieven-schrijver / [edit.] Marita Mathijssen ; [edit.] Henk Eijssens. — Velp : Jansen & De Feijter, 2011. — 214 p. : ill. — ISBN 978-90-817851-0-5
UA-CST: T&L 839.3 N-GENE-MATH 2011

De intrede van Christus in Brussel : (in het jaar 2000 en oneffen ongeveer) / Dimitri Verhulst. — Amsterdam : Contact, 2011. — 172 p. — ISBN 978-90-254-3740-4
UA-CST: MAG-OW-B 85928

Middeleeuwse Nederlandse letterkunde

Catholic and protestant translations of the Imitatio Christi, 1425-1650 : from late medieval classic to early modern bestseller / Maximilian von Habsburg. — Farnham : Ashgate, 2011. — 355 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6765-0 ; ISBN 978-1-4094-3740-6
UA-CST: RG 2148 E 16

Buch der Briefe / Hadewijch ; [edit.] Gerald Hofmann. — St. Ottilien : Eos, 2010. — 266 p. — ISBN 978-3-8306-7435-1
UA-CST: RG 2146 F 17

Romaanse letterkunde

L'ange aveugle : nouvelles / Tahar Ben Jelloun. — Paris : Seuil, 1992. — 207 p. — (Collection Points: série roman ; P 64). — ISBN 978-2-02-024638-5
UA-CST: MAG-OW-AA 32533

De stem en het schrift : drie opstellen over de esthetische distantie in de vertelling, het humanisme en de toekomst van de boekcultuur / Maurice Blanchot ; [edit.] Arthur Cools. — Kalmthout : Pelckmans, 2012. — 182 p. — ISBN 978-90-289-6268-2
UA-CST: MAG-OW-B 85499

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferny-Voltaire]. — Ferny-Voltaire. — ISSN 1637-4096
UA-CST: T&L 80 E-CAVO
1(2002)-

Lamenavajas / Iván Camarena. — La Paz, B.C.S. : Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noroeste, 2008. — 80 p. — ISBN 978-970-9915-22-8
UA-CST: MAG-MEX-B 11375

Reasons of state / Alejo Carpentier ; [vert.] Francis Partridge. — London : Writers and Readers, 1977. — 311 p. — ISBN 0-904613-52-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32539

Chronique des sept misères, suivi de : Paroles de djobeurs / Patrick Chamoiseau. — Paris : Gallimard, 1999. — 279 p. — (Collection Folio ; 1965). — ISBN 978-2-07-038062-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32545

No soporto el paraíso / Esther Charabati. — México, D.F. : Felou, 2007. — 165 p. — (Serie Círculo de palabras ; 2007: 1). — ISBN 978-970-49-0010-6
UA-CST: MAG-MEX-B 11369

Dromen van een nieuwe samenleving : intellectuele biografie van Edmond Picard / Bart Coppein. — Gent : Larcier, 2011. — 423 p. — ISBN 978-2-8044-4980-3
<http://www.stradalex.com/nl/-biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=DROSAM#top>
UA-CST: RECH 34 G-COPP 2011

Critical perspectives on Afro-Latin American literature / [edit.] Antonio D. Tillis. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 257 p. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 4). — ISBN 978-0-415-89627-6 ; ISBN 978-0-203-80750-7
UA-CST: T&L 860.8 G-TILL 2012

Hàiti : une traversée littéraire / Louis-Philippe Dalembert ; Lyonel Trouillot ; [medew.] Yves Chemla. — Paris : Culturesfrance, 2010. — 171 p. : ill. — Met compact disc(s). — ISBN 978-2-917195-07-9
UA-CST: T&L 840.8 L-RH-DALE 2010
Basiswerk ; CD

La moisson des lettres : l'invention littéraire autour de 1300 / [edit.] Hélène Bellon-Méguelle ; [edit.] Olivier Collet ; [edit.] Yasmina Foehr-Janssens ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 399 p. — (Texte, codex & contexte ; 12). — ISBN 978-2-503-53592-0 ; ISBN 978-2-503-54022-1
UA-CST: MAG-OW-B 86319

Rousseau, politique et esthétique : sur la lettre à d'Alembert / [edit.] Blaise Bachofen ; [edit.] Bruno Bernardi ; [medew.] Jacques Berchtold ; e.a. — Lyon : ENS, 2011. — 243 p. — (La croisée des chemins ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84788-306-0 ; ISBN 2-84788-306-1
UA-CST: MAG-OW-B 85927

El águila y la tela : estudios sobre Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz / Aurora Egido. — Palma : Universitat de les Illes Balears, 2010. — 295 p. : ill. — (Medio maravedí ; 15). — ISBN 978-84-9716-690-4
UA-CST: MAG-OW-B 85468

La estación de los encuentros / Peter Elmore. — Lima : PEISA, 2010. — 297 p. — (Serie Crónicas contemporáneas ; 2010: 1). — ISBN 978-9972-40-457-3
UA-CST: MAG-OW-B 86075

Eros : la superproducción de los afectos / Eloy Fernández Porta. — Barcelona : Anagrama, 2010. — 379 p. — (Colección Argumentos ; 412). — ISBN 978-84-339-6311-6
UA-CST: MAG-OW-B 86074

Se me olvidó decirte / Héctor Forero López. — México, D.F. : Felou, 2009. — 97 p. — (Colección Letras abiertas ; 2009: 3). — ISBN 978-607-7757-07-8
UA-CST: MAG-MEX-B 11359

Versos a Minerva / José Ramón García Burgóin. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 81 p. — (Colección Palabras de arena ; 2006: 3). — ISBN 970-9915-06-1
UA-CST: MAG-MEX-B 11376

Le sentiment d'existence : la quête inachevée de Jean-Jacques Rousseau / David Gauthier. — Genève : Haller, 2011. — 277 p. — ISBN 978-2-940427-13-0
UA-CST: MAG-OW-B 85930

Beckett and Joyce : friendship and fiction / Barbara Reich Gluck. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 1979. — 225 p. — ISBN 0-8387-2060-9
UA-CST: MAG-OW-B 85534

Sangre, sudor y jícamas : historias urbanas / Raúl Godínez. — México, D.F. : Felou, 2008. — 110 p. — (Colección Letras abiertas ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0018-2
UA-CST: MAG-MEX-B 11358

Sil / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Libros Magenta, 2008. — 62 p. — ISBN 978-968-9215-03-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11357

Silogismo del alba / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Aldus, 1999. — 64 p. — ISBN 968-7870-43-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11356

Sarah : roman / Marek Halter. — Paris : Laffont, 2003. — 349 p. — (La bible au féminin ; 1). — ISBN 978-2-266-14486-5
UA-CST: MAG-OW-AA 32538

Papi / Rita Indiana. — Cáceres : Periférica, 2011. — 220 p. — (Largo recorrido ; 26). — ISBN 978-84-92865-40-6
UA-CST: MAG-OW-B 86490

The fabulous imagination : on Montaigne's essays / Lawrence D. Kritzman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 227 p. — ISBN 978-0-231-11993-1 ; ISBN 978-0-231-11992-4 ; ISBN 978-0-231-51251-0
UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-KRIT 2012

Contemporary travel writing of Latin America / Claire Lindsay. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 175 p. — (Routledge research in travel writing ; 3). — ISBN 978-0-415-99121-6 ; ISBN 978-0-203-85844-8
UA-CST: MAG-OW-B 85899

Las vanguardias literarias en el Caribe : Cuba, Puerto Rico y República Dominicana : bibliografía y antología crítica / William Luis. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 801 p. — (Bibliografía y antología crítica de las vanguardias literarias en el mundo ibérico ; 10). — ISBN 978-84-8489-564-0 ; ISBN 978-3-86527-609-4
UA-CST: MAG-OW-B 86483

- El derecho al pataleo de los ahorcados* / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Lengua de Trapo, 1999. — 154 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 34). — ISBN 978-84-89618-32-9
UA-CST: MAG-OW-B 86070
- La modernità letteraria.* — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682
UA-CST: T&L 80 E-MOLE
3(2010)-
- Bruxelles piano-bar* / Juan Carlos Mondragón. — Buenos Aires : Seix Barral, 2010. — 386 p. — (Biblioteca breve ; 2010: 1). — ISBN 978-950-731-645-6
UA-CST: MAG-OW-B 85466
- Afro-Cuban identity in postrevolutionary novel and film : inclusion, loss, and cultural resistance* / Andrea Easley Morris. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2011. — 177 p. — ISBN 978-1-61148-422-9 ; ISBN 978-1-61148-423-6
UA-CST: T&L 860.8 L-C-MORR 2011
- Reis naar de Orient* / Gérard de Nerval ; [vert.] Hannie Vermeer-Pardoën. — Amsterdam : Van Genneep, 2011. — 550 p. — ISBN 978-94-6164-058-1
UA-CST: MAG-OW-B 85942
- Het hoorcollege : roman* / Pola Oloixarac ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 284 p. : ill. — Titel varieert: Het hoorcollege : seks, drugs en filosofie in Buenos Aires : roman. — ISBN 978-90-290-8717-9
UA-CST: MAG-OW-B 85934
- Adiós, Hemingway* / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2006. — 190 p. — (Colección Andanzas ; 595). — ISBN 84-8310-328-1
UA-CST: MAG-OW-B 86065
- La novela de mi vida* / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2002. — 345 p. — (Colección Andanzas ; 470). — ISBN 978-84-8310-199-5
UA-CST: MAG-OW-B 86066
- Patrick Modiano* / [edit.] Maryline Heck ; [edit.] Raphaëlle Guidée. — Paris : Herne, 2012. — 278 p. : ill. — (L'Herne ; 98). — ISBN 978-2-85197-167-8
UA-CST: T&L 840 N-MODI-HECK 2012
- Crítica y ficción* / Ricardo Piglia. — Barcelona : Anagrama, 2001. — 226 p. — (Colección Argumentos ; 267). — ISBN 84-339-6158-6
UA-CST: MAG-OW-B 86064
- Postcolonial poetics : genre and form* / [edit.] Patrick Crowley ; [edit.] Jane Hiddleston. — Liverpool : Liverpool University Press, 2011. — 279 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 2). — ISBN 978-1-84631-745-3 ; ISBN 1-84631-745-2
UA-CST: T&L 80 E-FRAC:NS,2
- Proust et la Hollande* / [edit.] Sjef Houppermans ; [edit.] Manet van Montfrans ; [edit.] Annelies Schulte Nordholt. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 274 p. — (Marcel Proust aujourd'hui ; 8). — ISBN 978-90-420-3428-0
UA-CST: T&L 840 N-PROU-HOUP 2011
- Emilio Castelar en México : su influencia en la opinión pública mexicana a través de El Monitor Republicano* / Alfredo Rajo Serventich. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 281 p. — (Colección Pensamiento propio ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-92-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11386
- Rue Darwin : roman* / Boualem Sansal. — Paris : Gallimard, 2011. — 254 p. — ISBN 978-2-07-013460-1
UA-CST: MAG-OW-B 85456
- El peregrino del norte* / Juan Saravia. — México, D.F. : Felou, 2007. — 178 p. — (Colección Letras abiertas ; 2007: 2). — ISBN 978-970-49-0011-3
UA-CST: MAG-MEX-B 11368
- Radikale Individualität : zur Aktualität der Konzepte von Marquis de Sade, Max Stirner und Friedrich Nietzsche* / Maurice Schuhmann. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 392 p. — (Edition moderne Postmoderne ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8376-1719-1
UA-CST: MAG-OW-B 85865
- Vingt ans et un jour : roman* / Jorge Semprún ; [vert.] Serge Mestre. — Paris : Gallimard, 2003. — 302 p. — (Du monde entier ; 2003: 2). — ISBN 978-2-07-073482-5
UA-CST: MAG-OW-B 85461
- La scène littéraire postcoloniale* / Patrick Sultan. — Paris : Manuscrit, 2011. — 272 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-304-03706-7
UA-CST: T&L 840.8 G-SULT 2011
- Desiertos* / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 87 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 5). — ISBN 978-979-9915-14-3
UA-CST: MAG-MEX-B 11379
- Naufragaciones* / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 85 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 4). — ISBN 970-9915-13-4
UA-CST: MAG-MEX-B 11378
- Les villes et la fin du 20e siècle en Amérique latine : littératures, cultures, représentations = Las ciudades y el fin del siglo 20 en América latina : literaturas, culturas, representaciones* / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2007. — 530 p. : ill. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 9). — ISBN 978-3-03911-279-1
UA-CST: MAG-OW-B 85513
- Voz de la estirpe : poemas y poetas sudcalifornianos del siglo 20* / [compil.] Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 118 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 3). — ISBN 978-970-9915-11-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11377

By word of mouth : poems from the Spanish, 1916-1959 / William Carlos Williams ; [edit.] Jonathan Cohen. — New York, N.Y. : New Directions Book, 2011. — 167 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 978-0-8112-1885-6 ; ISBN 0-8112-1885-6

UA-CST: MAG-OW-B 86500

Bonsái / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 94 p. — (Narrativas hispánicas ; 391). — ISBN 978-84-339-7129-6

UA-CST: MAG-OW-AA 32704

Formas de volver a casa / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2011. — 168 p. — (Narrativas hispánicas ; 487). — ISBN 978-84-339-7227-9 ; ISBN 84-339-7227-8

UA-CST: MAG-OW-B 86059

La vida privada de los árboles / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2007. — 117 p. — (Narrativas hispánicas ; 416). — ISBN 978-84-339-7154-9 ; ISBN 978-84-339-7154-8

UA-CST: MAG-OW-AA 32705

Benjamín / María Cecilia Zúñiga. — México, D.F. : Felou, 2010. — 159 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7757-11-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11370

Franse letterkunde

L'ange aveugle : nouvelles / Tahar Ben Jelloun. — Paris : Seuil, 1992. — 207 p. — (Collection Points: série roman ; P 64). — ISBN 978-2-02-024638-5

UA-CST: MAG-OW-AA 32533

De stem en het schrift : drie opstellen over de esthetische distantie in de vertelling, het humanisme en de toekomst van de boekcultuur / Maurice Blanchot ; [edit.] Arthur Cools. — Kalmthout : Pelckmans, 2012. — 182 p. — ISBN 978-90-289-6268-2

UA-CST: MAG-OW-B 85499

Cahiers Voltaire / Société Voltaire [Ferny-Voltaire]. — Ferny-Voltaire. — ISSN 1637-4096

UA-CST: T&L 80 E-CAVO

1(2002)-

Chronique des sept misères, suivie de : Paroles de djobeurs / Patrick Chamoiseau. — Paris : Gallimard, 1999. — 279 p. — (Collection Folio ; 1965). — ISBN 978-2-07-038062-6

UA-CST: MAG-OW-AA 32545

Dromen van een nieuwe samenleving : intellectuele biografie van Edmond Picard / Bart Coppein. — Gent : Larcier, 2011. — 423 p. — ISBN 978-2-8044-4980-3

<http://www.stradalex.com/nl/->

biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=DROSAM#top

UA-CST: RECH 34 G-COPP 2011

Haïti : une traversée littéraire / Louis-Philippe Dalembert ; Lyonel Trouillot ; [medew.] Yves Chemla. — Paris : Culturesfrance, 2010. — 171 p. : ill. — Met compact disc(s). — ISBN 978-2-917195-07-9

UA-CST: T&L 840.8 L-RH-DALE 2010

Basiswerk ; CD

La moisson des lettres : l'invention littéraire autour de 1300 / [edit.] Hélène Bellon-Méguelle ; [edit.] Olivier Collet ; [edit.] Yasmina Foehr-Janssens ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 399 p. — (Texte, codex & contexte ; 12). — ISBN 978-2-503-53592-0 ; ISBN 978-2-503-54022-1

UA-CST: MAG-OW-B 86319

Rousseau, politique et esthétique : sur la lettre à d'Alembert / [edit.] Blaise Bachofen ; [edit.] Bruno Bernardi ; [medew.] Jacques Berchtold ; e.a. — Lyon : ENS, 2011. — 243 p. — (La croisée des chemins ; 2011: 1). — ISBN 978-2-84788-306-0 ; ISBN 2-84788-306-1

UA-CST: MAG-OW-B 85927

Le sentiment d'existence : la quête inachevée de Jean-Jacques Rousseau / David Gauthier. — Genève : Haller, 2011. — 277 p. — ISBN 978-2-940427-13-0

UA-CST: MAG-OW-B 85930

Beckett and Joyce : friendship and fiction / Barbara Reich Gluck. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 1979. — 225 p. — ISBN 0-8387-2060-9

UA-CST: MAG-OW-B 85534

Sarah : roman / Marek Halter. — Paris : Laffont, 2003. — 349 p. — (La bible au féminin ; 1). — ISBN 978-2-266-14486-5

UA-CST: MAG-OW-AA 32538

The fabulous imagination : on Montaigne's essays / Lawrence D. Kritzman. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2012. — 227 p. — ISBN 978-0-231-11993-1 ; ISBN 978-0-231-11992-4 ; ISBN 978-0-231-51251-0

UA-CST: FILO 19.7 N-MONT-KRIT 2012

Reis naar de Orient / Gérard de Nerval ; [vert.] Hannie Vermeer-Pardoën. — Amsterdam : Van Gennep, 2011. — 550 p. — ISBN 978-94-6164-058-1

UA-CST: MAG-OW-B 85942

Patrick Modiano / [edit.] Maryline Heck ; [edit.] Raphaëlle Guidée. — Paris : Herne, 2012. — 278 p. : ill. — (L'Herne ; 98). — ISBN 978-2-85197-167-8

UA-CST: T&L 840 N-MODI-HECK 2012

Postcolonial poetics : genre and form / [edit.] Patrick Crowley ; [edit.] Jane Hiddleston. — Liverpool : Liverpool University Press, 2011. — 279 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 2). — ISBN 978-1-84631-745-3 ; ISBN 1-84631-745-2

UA-CST: T&L 80 E-FRAC:NS,2

Proust et la Hollande / [edit.] Sjef Houppermans ; [edit.] Manet van Montfrans ; [edit.] Annelies Schulte Nordholt. — Amsterdam : Rodopi, 2011. — 274 p. — (Marcel Proust aujourd'hui ; 8). — ISBN 978-90-420-3428-0
UA-CST: T&L 840 N-PROU-HOUP 2011

Rue Darwin : roman / Boualem Sansal. — Paris : Gallimard, 2011. — 254 p. — ISBN 978-2-07-013460-1
UA-CST: MAG-OW-B 85456

Radikale Individualität : zur Aktualität der Konzepte von Marquis de Sade, Max Stirner und Friedrich Nietzsche / Maurice Schuhmann. — Bielefeld : Transcript, 2011. — 392 p. — (Edition moderne Postmoderne ; 2011: 1). — ISBN 978-3-8376-1719-1
UA-CST: MAG-OW-B 85865

La scène littéraire postcoloniale / Patrick Sultan. — Paris : Manuscrit, 2011. — 272 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-304-03706-7
UA-CST: T&L 840.8 G-SULT 2011

Buitenlandse Franse letterkunde

L'ange aveugle : nouvelles / Tahar Ben Jelloun. — Paris : Seuil, 1992. — 207 p. — (Collection Points: série roman ; P 64). — ISBN 978-2-02-024638-5
UA-CST: MAG-OW-AA 32533

Chronique des sept misères, suivi de : Paroles de djobeurs / Patrick Chamoiseau. — Paris : Gallimard, 1999. — 279 p. — (Collection Folio ; 1965). — ISBN 978-2-07-038062-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32545

Dromen van een nieuwe samenleving : intellectuele biografie van Edmond Picard / Bart Coppein. — Gent : Larcier, 2011. — 423 p. — ISBN 978-2-8044-4980-3
<http://www.stradalex.com/nl/-biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=DROSAM#top>
UA-CST: RECH 34 G-COPP 2011

Haïti : une traversée littéraire / Louis-Philippe Dalembert ; Lyonel Trouillot ; [medew.] Yves Chemla. — Paris : Culturesfrance, 2010. — 171 p. : ill. — Met compact disc(s). — ISBN 978-2-917195-07-9
UA-CST: T&L 840.8 L-RH-DALE 2010
Basiswerk ; CD

Postcolonial poetics : genre and form / [edit.] Patrick Crowley ; [edit.] Jane Hiddleston. — Liverpool : Liverpool University Press, 2011. — 279 p. — (Francophone postcolonial studies : new series ; 2). — ISBN 978-1-84631-745-3 ; ISBN 1-84631-745-2
UA-CST: T&L 80 E-FRAC:NS,2

Rue Darwin : roman / Boualem Sansal. — Paris : Gallimard, 2011. — 254 p. — ISBN 978-2-07-013460-1
UA-CST: MAG-OW-B 85456

La scène littéraire postcoloniale / Patrick Sultan. — Paris : Manuscrit, 2011. — 272 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 1). — ISBN 978-2-304-03706-7
UA-CST: T&L 840.8 G-SULT 2011

Middeleeuwse Franse letterkunde

La moisson des lettres : l'invention littéraire autour de 1300 / [edit.] Hélène Bellon-Méguelle ; [edit.] Olivier Collet ; [edit.] Yasmina Foehr-Janssens ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2011. — 399 p. — (Texte, codex & contexte ; 12). — ISBN 978-2-503-53592-0 ; ISBN 978-2-503-54022-1
UA-CST: MAG-OW-B 86319

Italiaanse letterkunde

La modernità letteraria. — Pisa : 2008. — ISSN 1972-7682
UA-CST: T&L 80 E-MOLE
3(2010)-

Spaanse letterkunde

Lamenavajas / Iván Camarena. — La Paz, B.C.S. : Fondo Regional para la Cultura y las Artes del Noroeste, 2008. — 80 p. — ISBN 978-970-9915-22-8
UA-CST: MAG-MEX-B 11375

Reasons of state / Alejo Carpentier ; [vert.] Francis Partridge. — London : Writers and Readers, 1977. — 311 p. — ISBN 0-904613-52-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32539

No soporto el paraíso / Esther Charabati. — México, D.F. : Felou, 2007. — 165 p. — (Serie Círculo de palabras ; 2007: 1). — ISBN 978-970-49-0010-6
UA-CST: MAG-MEX-B 11369

Critical perspectives on Afro-Latin American literature / [edit.] Antonio D. Tillis. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 257 p. — (Routledge studies on African and black diaspora ; 4). — ISBN 978-0-415-89627-6 ; ISBN 978-0-203-80750-7
UA-CST: T&L 860.8 G-TILL 2012

El águila y la tela : estudios sobre Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz / Aurora Egido. — Palma : Universitat de les Illes Balears, 2010. — 295 p. : ill. — (Medio maravedí ; 15). — ISBN 978-84-9716-690-4
UA-CST: MAG-OW-B 85468

La estación de los encuentros / Peter Elmore. — Lima : PEISA, 2010. — 297 p. — (Serie Crónicas contemporáneas ; 2010: 1). — ISBN 978-9972-40-457-3
UA-CST: MAG-OW-B 86075

Eros : la superproducción de los afectos / Eloy Fernández Porta. — Barcelona : Anagrama, 2010. — 379 p. — (Colección Argumentos ; 412). — ISBN 978-84-339-6311-6

UA-CST: MAG-OW-B 86074

Se me olvidó decirte / Héctor Forero López. — México, D.F. : Felou, 2009. — 97 p. — (Colección Letras abiertas ; 2009: 3). — ISBN 978-607-7757-07-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11359

Versos a Minerva / José Ramón García Burgóin. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2006. — 81 p. — (Colección Palabras de arena ; 2006: 3). — ISBN 970-9915-06-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11376

Sangre, sudor y jácamas : historias urbanas / Raúl Godínez. — México, D.F. : Felou, 2008. — 110 p. — (Colección Letras abiertas ; 2008: 1). — ISBN 978-970-49-0018-2

UA-CST: MAG-MEX-B 11358

Sil / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Libros Magenta, 2008. — 62 p. — ISBN 978-968-9215-03-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11357

Silogismo del alba / Ana Rosa González Matute. — México, D.F. : Aldus, 1999. — 64 p. — ISBN 968-7870-43-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11356

Papi / Rita Indiana. — Cáceres : Periférica, 2011. — 220 p. — (Largo recorrido ; 26). — ISBN 978-84-92865-40-6

UA-CST: MAG-OW-B 86490

Contemporary travel writing of Latin America / Claire Lindsay. — New York, N.Y. : Routledge, 2010. — 175 p. — (Routledge research in travel writing ; 3). — ISBN 978-0-415-99121-6 ; ISBN 978-0-203-85844-8

UA-CST: MAG-OW-B 85899

Las vanguardias literarias en el Caribe : Cuba, Puerto Rico y República Dominicana : bibliografía y antología crítica / William Luis. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 801 p. — (Bibliografía y antología crítica de las vanguardias literarias en el mundo ibérico ; 10). — ISBN 978-84-8489-564-0 ; ISBN 978-3-86527-609-4

UA-CST: MAG-OW-B 86483

El derecho al pataleo de los ahorcados / Ronaldo Menéndez. — Madrid : Lengua de Trapo, 1999. — 154 p. — (Colección Nueva biblioteca ; 34). — ISBN 978-84-89618-32-9

UA-CST: MAG-OW-B 86070

Bruxelles piano-bar / Juan Carlos Mondragón. — Buenos Aires : Seix Barral, 2010. — 386 p. — (Biblioteca breve ; 2010: 1). — ISBN 978-950-731-645-6

UA-CST: MAG-OW-B 85466

Afro-Cuban identity in postrevolutionary novel and film : inclusion, loss, and cultural resistance / Andrea Easley Morris. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2011. —

177 p. — ISBN 978-1-61148-422-9 ; ISBN 978-1-61148-423-6

UA-CST: T&L 860.8 L-C-MORR 2011

Het hoorcollege : roman / Pola Oloixarac ; [vert.] Adri Boon. — Amsterdam : Meulenhoff, 2011. — 284 p. : ill. — Titel varieert: Het hoorcollege : seks, drugs en filosofie in Buenos Aires : roman. — ISBN 978-90-290-8717-9

UA-CST: MAG-OW-B 85934

Adiós, Hemingway / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2006. — 190 p. — (Colección Andanzas ; 595). — ISBN 84-8310-328-1

UA-CST: MAG-OW-B 86065

La novela de mi vida / Leonardo Padura. — Barcelona : Tusquets, 2002. — 345 p. — (Colección Andanzas ; 470). — ISBN 978-84-8310-199-5

UA-CST: MAG-OW-B 86066

Crítica y ficción / Ricardo Piglia. — Barcelona : Anagrama, 2001. — 226 p. — (Colección Argumentos ; 267). — ISBN 84-339-6158-6

UA-CST: MAG-OW-B 86064

Emilio Castelar en México : su influencia en la opinión pública mexicana a través de El Monitor Republicano / Alfredo Rajo Serventich. — México, D.F. : Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2007. — 281 p. — (Colección Pensamiento propio ; 2007: 2). — ISBN 968-5720-92-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11386

El peregrino del norte / Juan Saravia. — México, D.F. : Felou, 2007. — 178 p. — (Colección Letras abiertas ; 2007: 2). — ISBN 978-970-49-0011-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11368

Vingt ans et un jour : roman / Jorge Semprún ; [vert.] Serge Mestre. — Paris : Gallimard, 2003. — 302 p. — (Du monde entier ; 2003: 2). — ISBN 978-2-07-073482-5

UA-CST: MAG-OW-B 85461

Desiertos / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 87 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 5). — ISBN 978-979-9915-14-3

UA-CST: MAG-MEX-B 11379

Naufragaciones / Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 85 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 4). — ISBN 970-9915-13-4

UA-CST: MAG-MEX-B 11378

Les villes et la fin du 20e siècle en Amérique latine : littératures, cultures, représentations = Las ciudades y el fin del siglo 20 en América latina : literaturas, culturas, representaciones / [edit.] Teresa Orecchia Havas. — Bern : Lang, 2007. — 530 p. : ill. — (Liminaires: passages interculturels italo-ibériques ; 9). — ISBN 978-3-03911-279-1

UA-CST: MAG-OW-B 85513

Voz de la estirpe : poemas y poetas sudcalifornianos del siglo 20 / [compil.] Leonardo Varela. — La Paz, B.C.S. : Instituto Sudcaliforniano de Cultura, 2007. — 118 p. — (Colección Palabras de arena ; 2007: 3). — ISBN 978-970-9915-11-2
UA-CST: MAG-MEX-B 11377

By word of mouth : poems from the Spanish, 1916-1959 / William Carlos Williams ; [edit.] Jonathan Cohen. — New York, N.Y. : New Directions Book, 2011. — 167 p. — Engelse en Spaanse tekst. — ISBN 978-0-8112-1885-6 ; ISBN 0-8112-1885-6
UA-CST: MAG-OW-B 86500

Bonsái / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2006. — 94 p. — (Narrativas hispánicas ; 391). — ISBN 978-84-339-7129-6
UA-CST: MAG-OW-AA 32704

Formas de volver a casa / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2011. — 168 p. — (Narrativas hispánicas ; 487). — ISBN 978-84-339-7227-9 ; ISBN 84-339-7227-8
UA-CST: MAG-OW-B 86059

La vida privada de los árboles / Alejandro Zambra. — Barcelona : Anagrama, 2007. — 117 p. — (Narrativas hispánicas ; 416). — ISBN 84-339-7154-9 ; ISBN 978-84-339-7154-8
UA-CST: MAG-OW-AA 32705

Benjamín / María Cecilia Zúñiga. — México, D.F. : Felou, 2010. — 159 p. — (Colección Círculo de palabras ; 2010: 1). — ISBN 978-607-7757-11-5
UA-CST: MAG-MEX-B 11370

Latijnse letterkunde

Alma parens originalis? The receptions of classical literature and thought in Africa, Europe, the United States, and Cuba / [edit.] John Hilton ; [edit.] Anne Gosling. — Oxford : Lang, 2007. — 359 p. : ill. — ISBN 978-3-03910-929-6
UA-CST: MAG-OW-B 85535

De motu animalium / Aristoteles ; [edit.] Martha Craven Nussbaum. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1985. — 430 p. — ISBN 0-691-07224-8 ; ISBN 0-691-02035-3
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Peregrinatio in terram sanctam : eine Pilgerreise ins Heilige Land : frühneuhochochdeutscher Text und Übersetzung / Bernhard von Breydenbach ; [edit.] Isolde Mozer. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 846 p. : ill. — ISBN 978-3-11-020951-8 ; ISBN 978-3-11-021581-6
UA-CST: MAG-OW-B 86478

Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin : approches et textes inédits / Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2011. — 385 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 31). — ISBN 978-2-503-54291-1
UA-CST: RG 1071 D 1:31

Aristotle's politics : living well and living together / Eugene Garver. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 300 p. — ISBN 978-0-226-28402-6
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-WELL 2011

Aristotle on the common sense / Pavel Gregoric. — Oxford : Oxford University press, 2011. — 252 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-964009-6 ; ISBN 978-0-19-927737-7
UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GREG 2011

Der Anfang der abendländischen Philosophie : Auslegung des Anaximander und Parmenides / Martin Heidegger ; [edit.] Peter Trawny. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2012. — 272 p. — (Vorlesungen ; 35). — ISBN 978-3-465-03726-2 ; ISBN 978-3-465-03725-5
UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:35

Of sodomites, effeminates, hermaphrodites, and androgynes : sodomy in the age of Peter Damian / Glenn W. Olsen. — Toronto, ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2011. — 523 p. : ill. — (Studies and texts ; 176). — ISBN 978-0-88844-176-8 ; ISBN 0-88844-176-2
UA-CST: MAG-OW-B 85160

The Erasmus collection in the Herzog August Bibliothek / Erika Rummel ; Dale Schrag. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2004. — 264 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 38). — ISBN 3-447-05088-8
UA-CST: MAG-OW-C 18067

The works of Thomas à Kempis . . . : Sermons to the novices regular / Thomas ; Michael Joseph Pohl. — S.l. : Nabu Press, 2010. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1907: London. — ISBN 978-1-147-75682-1
UA-CST: RG 2148 C 31

Between utopia and dystopia : Erasmus, Thomas More, and the humanist republic of letters / Hanan Yoran. — Lanham, Md : Lexington Books, 2011. — 251 p. — ISBN 978-0-7391-3648-5 ; ISBN 978-0-7391-3647-8 ; ISBN 978-0-7391-3649-2
UA-CST: FILO 19.6 G-YORA 2011

Klassieke Griekse letterkunde

Alma parens originalis? The receptions of classical literature and thought in Africa, Europe, the United States, and Cuba / [edit.] John Hilton ; [edit.] Anne Gosling. — Oxford : Lang, 2007. — 359 p. : ill. — ISBN 978-3-03910-929-6
UA-CST: MAG-OW-B 85535

De motu animalium / Aristoteles ; [edit.] Martha Craven Nussbaum. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1985. — 430 p. — ISBN 0-691-07224-8 ; ISBN 0-691-02035-3
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Overige letterkunde

Peregrinatio in terram sanctam : eine Pilgerreise ins Heilige Land : frühneuhochedeutscher Text und Übersetzung / Bernhard von Breydenbach ; [edit.] Isolde Mozer. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 846 p. : ill. — ISBN 978-3-11-020951-8 ; ISBN 978-3-11-021581-6

UA-CST: MAG-OW-B 86478

Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin : approches et textes inédits / Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2011. — 385 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 31). — ISBN 978-2-503-54291-1

UA-CST: RG 1071 D 1:31

Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin : approches et textes inédits / Dragos Calma. — Turnhout : Brepols, 2011. — 385 p. — (Studia artistarum: études sur la Faculté des arts dans les universités médiévales ; 31). — ISBN 978-2-503-54291-1

UA-CST: RG 1071 D 1:31

Aristotle's politics : living well and living together / Eugene Garver. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 300 p. — ISBN 978-0-226-28402-6

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-WELL 2011

Aristotle on the common sense / Pavel Gregoric. — Oxford : Oxford University press, 2011. — 252 p. — (Oxford Aristotle studies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-964009-6 ; ISBN 978-0-19-927737-7

UA-CST: FILO 19.2 N-ARIS-GREG 2011

Der Anfang der abendländischen Philosophie : Auslegung des Anaximander und Parmenides / Martin Heidegger ; [edit.] Peter Trawny. — Frankfurt am Main : Klostermann, 2012. — 272 p. — (Vorlesungen ; 35). — ISBN 978-3-465-03726-2 ; ISBN 978-3-465-03725-5

UA-CST: FILO 19.8 P-HEID 75:35

Of sodomites, effeminates, hermaphrodites, and androgynes : sodomy in the age of Peter Damian / Glenn W. Olsen. — Toronto, ont. : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2011. — 523 p. : ill. — (Studies and texts ; 176). — ISBN 978-0-88844-176-8 ; ISBN 0-88844-176-2

UA-CST: MAG-OW-B 85160

The Erasmus collection in the Herzog August Bibliothek / Erika Rummel ; Dale Schrag. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2004. — 264 p. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 38). — ISBN 3-447-05088-8

UA-CST: MAG-OW-C 18067

The works of Thomas à Kempis . . . : Sermons to the novices regular / Thomas ; Michael Joseph Pohl. — S.l. : Nabu Press, 2010. — 255 p. — Herdruk van uitgave 1907: London. — ISBN 978-1-147-75682-1

UA-CST: RG 2148 C 31

Between utopia and dystopia : Erasmus, Thomas More, and the humanist republic of letters / Hanan Yoran. — Lanham, Md : Lexington Books, 2011. — 251 p. — ISBN 978-0-7391-3648-5 ; ISBN 978-0-7391-3647-8 ; ISBN 978-0-7391-3649-2

UA-CST: FILO 19.6 G-YORA 2011