

## Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2012/03

### Kerkgeschiedenis

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2

UA-CST: RG 2148 E 30

*Devotie tot den heiligen Jozeph : aanwakkering, meditatie, sermoen en lofzang* / Alphonsus de Liguori ; [vert.] H. Theelen. — 5 ed. — Luik : Dessain, 1886. — 104 p.

EHC: 758677

*Antwerpen en de Jezüieten, 1562-2002* / [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — ISBN 90-9016122-8

Artesis-OWAC: 32277

UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 297/392

KAVA: C 445

KMSKA: TENT-TC 7375

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002

UA-CST: RG 2141 A 27

EHC: 648681 [C0-278 c]

SA: 105#3358

*Ave Maria! Livre de prières contenant de pieux exercices.* — 2 ed. — Turnhout : Brepols & Dierckx, 1905. — 413 p.

EHC: 758672

*Bibliographia Sociniana : a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism* / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p. : ill. — ISBN 90-6550-836-8

UA-CST: GES 949.1 H 73 KNIJ 2004

TPC: LZ 299/234

EHC: 683819 [C0-350 c]

*Bilder und Bildersturm im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit* / [edit.] Bob Scribner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1990. — 334 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 46). — ISBN 3-447-03037-2

UA-CST: MAG-OW-B 87348

MPM: BM 33188

*La vie et miracles de sainte Berlende vierge ... honorée dans l'église paroissiale et collégiale de Meerbeque* / Jean Bolland ; [compil.] J. Walckiers. — Alost : de l'imprimerie de J. Sacré, 1822. — 32 p. : front. ; 8°

EHC: 758769

*Gebroken wil, verstorven vlees : over versterving in het Nederlandse kloosterleven* / Emke Bosgraaf. — Amsterdam : Bakker, 2011. — 342 p. — ISBN 978-90-351-3595-6

TPC: LZ 205/614

*Broederschap van O.-L.-V. van Scherpenheuvel onder de bescherming van den H. Bernardus, kerkleeraar, tot lafenis der zielen opgericht in de O.-L.-Vrouw kapel in de kerk van den H. Jacobus te Antwerpen* / [edit.] Petrus Lambertus Goossens. — Antwerpen : Drukkerij De Coker, 1887. — 32 p.

EHC: 758477

*Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520* / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

EHC: 758584

*Karl Barth aan de hand van zijn brieven en autobiografische teksten* / Eberhard Busch. — Nijkerk : Callenbach, 1978. — 475 p. : ill. — ISBN 90-266-0854-3

UA-CST: MAG-B 6528

TPC: LZ 266/44b

*Inventaris van het archief van de Groeningeabdij te Kortrijk, (1199) 1237-1797* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 63 p. — (Rijksarchief te Kortrijk : inventarissen ; 23). — ISBN 978-90-5746-390-7

EHC: 758800

*Nadere toegang op het cartularium van de Groeningeabdij te Kortrijk, (1164) 1627-1780* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 108 p. — (Rijksarchief te Kortrijk : inventarissen ; 24). — ISBN 978-90-5746-426-3

EHC: 758802

*Het leven van père Girard, 1765-1850* / F.P.C. de Cock. — Tilburg : Drukkerij van het R.K. Jongensweeshuis, 1951. — 88 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 155)

EHC: 757602

*De levende gedachten van Comenius* / Rob Limburg. — Den Haag : Servire, 1950. — 175 p. — Titel varieert: Comenius

EHC: 757519

*Entre la voz de Dios y el llamado de la patria : religión, identidad y ciudadanía en México, siglo 19* / Brian Connaughton. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 460 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 3). — ISBN 978-607-477-398-9

UA-CST: MAG-MEX-B 11420

*Correspondance authentique et officielle du St. Siège avec le gouvernement françois, depuis l'invasion de l'etat romain jusqu'à l'enlèvement du souverain pontife.* — S.l. : s.n., 1809. — 252 p.

EHC: 758543

*The crusades and the Near East : cultural histories* / [edit.] Conor Kostick. — London : Routledge, 2011. — 271 p. — ISBN 978-0-415-58040-3

EHC: 758595

- Studies over de Heilige Lutgart* / A. Deboutte. — Jette : Archief van de Redemptoristen van de Noordbelgische Provincie, 1996. — 281 p. : ill.  
UA-CST: RG 2068 D 9  
EHC: 757648
- Seksueel misbruik van minderjarigen in de Rooms-Katholieke Kerk : uitgebreide versie* / Wim Deetman ; Nel Draijer ; Pieter Kalbfleisch ; e.a. — 2 ed. — Amsterdam : Balans, 2012. — 2 v. — ISBN 978-94-6003-496-1  
TPC: LZ 293/516  
1-2
- Afwezigheid van God : een onderzoek naar antwoorden bij W. Pannenberg, K.H. Miskotte en A. Houtepen* / Wim Dekker. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2011. — 278 p. — ISBN 978-90-239-2062-5  
TPC: LZ 163/1159
- Adolphe Loosveldt (1845-1880), een leven in brieven* / Iñez Demarrez ; [pass. aut.] Adolf Loosveldt. — Tielt : Heemkundige Kring De Roede van Tielt, 2010. — 407 p. : ill.  
EHC: 757587
- Un prêtre missionnaire dans la Grande Guerre* / Omer Denis ; [edit.] Denise Bernède ; [edit.] Allain Bernède. — S.l. : Soteca, 2011. — 395 p. — (Vivre dans la guerre ; 2011: 1). — ISBN 978-2-916385-80-8  
EHC: 757751
- Der deutsche Papst : von Joseph Ratzinger zu Benedikt XVI* / [edit.] Peter Seewald. — 3 ed. — Augsburg : Weltbild, 2005. — 160 p. : ill. — ISBN 3-89897-252-6  
TPC: LZ 290/274
- Les religions à l'école : Europe et Amérique du Nord (19e-21e siècles)* / [edit.] Jacqueline Lalouette ; [edit.] Xavier Boniface ; [edit.] Jean-François Chanet ; e.a. — Paris : Letouzey et Ané, 2011. — 344 p. — (Collection Mémoire chrétienne au présent ; 8). — ISBN 978-2-7063-0277-0  
UA-CST: GES 27 H 73 LALO 2011
- Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin* / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — ISBN 978-2-503-54345-1 ; ISBN 978-2-503-54346-8  
EHC: 757870
- The expansion of orthodox Europe : Byzantium, the Balkans and Russia* / [edit.] Jonathan Shepard. — Farnham : Ashgate, 2007. — 532 p. : ill. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 12). — ISBN 978-0-7546-5920-4 ; ISBN 0-7546-5920-8  
UA-CST: MAG-OW-B 88426
- Reveille ton coeur : sur les pas de Silouane et les Pères du Désert* / Floris-Gabriel. — Nouan-le-Fuzelier : Editions des Béatitudes, 1992. — III. — ISBN 2-84024-020-3  
TPC: LZ 395/344
- The spiritual senses : perceiving God in Western Christianity* / Paul L Gavrilyuk ; Sarah Coakley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 316 p. — ISBN 978-0-521-76920-4  
UA-CST: GES 27 H 73 GAVR 2012  
UA-CST: RG 2148 E 28
- Rolduc : de laatste dagen van een kleinseminarie* / Twan Geurts. — Amsterdam : Balans, 2011. — 273 p. — ISBN 978-94-6003-315-5  
TPC: LZ 293/515
- Le jeu de Marie la Misérable* / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgar Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : s.n., 1952. — III.  
KMSKA: PREC-PA 363
- Los agustinos y la música en la colonización de Michoacán* / Salvador Ginori Lozano. — Morelia, Mich. : Secretaría de Cultura de Michoacán, 2008. — 137 p. — (Serie Patrimonio artístico de Michoacán ; 2008: 1). — ISBN 978-607-7687-05-4  
UA-CST: MAG-MEX-B 11404
- Noveen ter eere van den H. Antonius van Padua* / Maternus Goyens. — Mechelen : S. Franciscus-Drukkerij, 1934. — 55 p.  
EHC: 758725
- L'église des Gaules au 5e siècle : l'église et les barbares, l'organisation ecclésiastique et la hiérarchie* / Elie Griffe. — Paris : Gabalda, 1957. — 257 p. — (La Gaule chrétienne à l'époque romaine ; 2: 1)  
TPC: MAG 293/518/2
- Himmlicher Glanz : Raffael, Dürer und Grünewald malen die Madonna* / [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Arnold Nesselrath. — Munich : Prestel, 2011. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemäldegalerie Alte Meister [Dresden]. 2011/09/06 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7913-5185-8  
KMSKA: TENT-TC 4082
- Im Zeichen der Krise : Religiosität im Europa des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Hartmut Lehmann ; [edit.] Anne-Charlott Trepp. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1999. — 645 p. — (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 152). — ISBN 3-525-35468-1  
UA-CST: GES 94 H 73 LEHM 99
- Malleus maleficarum* / Henricus Institoris ; Jacobus Sprenger ; [edit.] Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 2 v. — ISBN 978-1-107-64239-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87966  
1-2

*Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140 / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — ISBN 978-2-503-54272-0*

UA-CST: MAG-OW-B 88020

2

UA-CST: RG 2148 D 31

2

EHC: 758734

2

*Jan van Ruusbroec, 1293-1381 / [edit.] E. Willekens. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1981. — 98 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1981/11/16 - 1981/12/24*

MAS: HB 23

TPC: LZ 200/265

KMSKA: ICC 7409

UA-CST: MAG-B 6208

UA-CST: RG 2145 B 29

UA-CST: RG 2146 B 10

EHC: F 265580 [M-566 b]

SA: BIB 7177

*Oord van helder licht : 800 jaar Orde van het Heilig Kruis (1210-2010) / Roger Janssen ; [ill.] Mieke van Zanten. — St. Agatha-Cuijk : s.n., 2010. — 384 p. : ill. — ISBN 978-90-815322-0-4*

UA-CST: RG 2148 E 23

*Het vergeten christendom : de duizendjarige bloeitijd van de kerk in het Midden-Oosten, Azië en Afrika / Philip Jenkins. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2011. — 320 p. — ISBN 978-90-468-1042-2*

UA-CST: ALG 27 G-JENK 2011

TPC: LZ 272/177

EHC: 757470

*Mit den Augen des Heiligen Vaters : Benedikt XVI., was er sah, was ihn prägte / Hans-Günther Kaufmann ; Martin Lohmann. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 94 p. : ill. — ISBN 3-89897-475-8*

TPC: LZ 290/275

*Benedetto : die Biografie / Stefan von Kempis. — Leipzig : -Benno, 2006. — 275 p. — ISBN 978-3-7462-2089-5*

TPC: LZ 290/279

*St. Anne, grandmother of our Saviour / Frances Parkinson Keyes. — London : Wingate, 1955. — 189 p. : ill.*

TPC: LZ 393/722

*Kort verhaal der miraculeuze stichting van de weerdige kapel van Onze Lieve Vrouw, gevold van de inrigting van den H. Kruisweg en andere oefeningen in de parochiale kerk van Lubbeek. — Antwerpen : Drukk. J.F. Engels, 1859. — 52 p.*

UA-CST: RG 3091 H 62

EHC: 758480

*Montfort - sterke berg / H. de Kroon. — Ledeberg : Don Bosco's lees-serie, 1947. — 63 p. — (Sint Antonius lees-serie ; 1) ; (Don Bosco's lees-serie ; 58)*

UA-CST: RG 2075 A 80:58

EHC: 758661

*De Norbertijnenabdij van Park : unieke erfgoedsite in de Leuvense stadsrand / Stefan van Lani. — S.l. : Thiérache Developpement, 2007. — 62 p. : ill. — (Sacrale plaatsen ; 2007: 1)*

EHC: 757739

*Indexen op de Inventaris der archiefstukken berustende bij de Vereenigde Doopsgezinde Gemeente te Amsterdam opgemaakt door Dr. J.G. de Hoop Scheffer (Amsterdam 1883-1884) / E.M. Lavooij-Janzen ; [medew.] Adriaan Plak ; [medew.] e.a. — Hilversum : Verloren, 2004. — 197 p. — ISBN 90-6550-801-5*

TPC: MAG 299/233

*Transformationen der Religion in der Neuzeit : Beispiele aus der Geschichte des Protestantismus / Hartmut Lehmann. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. — 318 p. — (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 230). — ISBN 978-3-525-35885-6*

UA-CST: GES 27 H 73 LEHM 2007

*Living saints of the thirteenth century : the lives of Yvette, anchoress of Huy, Juliana of Cornillon, author of the Corpus Christi Feast, and Margaret the Lame, anchoress of Magdeburg / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2011. — 414 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 20). — ISBN 978-2-503-52077-3*

UA-CST: RG 2148 E 29

*Loci sacri : understanding sacred places / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 9). — Congres: Leuven, September 2007. — ISBN 978-90-5867-842-3*

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: ALG 27 G-COOM 2012

EHC: 757475

KMSKA: MONO-BB 9476

*De contrareformatie te Antwerpen (1585-1676) : kerkelijk leven in een grootstad / Marie Juliette Marinus. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 337 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 155). — ISBN 90-6569-624-5*

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 5/16/155

MPM: BM 33936

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARI 95

UA-CST: MAG-UIA-F 9:155

EHC: 597278 [C0-124 b]

SA: 228#8001

*Antwerpen in de tijd van de Reformatie: ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550–1577* / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. : ill. — ISBN 90-6303-667-1 ; ISBN 90-290-6009-3

<http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01.01>

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/97

MPM: BM 33787

KMSKA: MONO-BB 122

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARN 96

UA-CST: RG 2117 D 26

EHC: 605155 [C0-141 c]

Anet: Anet

SA: 105#3573

*Lutero en el Paraíso: la Nueva España en el espejo del reformador alemán* / Alicia Mayer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 573 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2008: 2). — ISBN 978-968-16-8522-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11416

*The medieval frontiers of Latin Christendom: expansion, contraction, continuity* / [edit.] James Muldoon ; [edit.] Felipe Fernández-Armesto. — Farnham : Ashgate, 2008. — 386 p. — (The expansion of Latin Europe, 1000–1500 ; 1). — ISBN 978-0-7546-5973-0

UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Motherhood, religion, and society in medieval Europe, 400–1400: essays presented to Henrietta Leyser* / [edit.] Conrad Leyser ; [edit.] Lesley Smith. — Farnham : Ashgate, 2011. — 369 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-3145-9 ; ISBN 978-1-4094-3146-6

UA-CST: RG 2148 E 20

*Jerónimo Nadal: vida e influjo* / Juan Nadal Cañellas. — Bilbao : Mensajero, 2007. — 250 p. : ill. — ISBN 978-84-271-2904-7

MPM: BM 35423

*Las pláticas del P. Jerónimo Nadal: la globalización ignaciana* / Jeronimo Nadal ; [edit.] Miguel Lop Sebastià. — Bilbao : Mensajero, 2011. — 408 p. — ISBN 978-84-271-3239-9

MPM: BM 35425

*Notice sur N.-D. du chant d'oiseaux et sur sa confrérie.* — Bruxelles : Eglise de Saint-Antoine de Padoue, 1914. — 7 p.

EHC: 758473

*Notre Dame consolatrice des âmes du purgatoire: notice historique sur son archiconfrérie et la statue miraculeuse vénérée en l'Eglise des PP. Rédemptoristes, Avenue de Jette.* — Roulers : De Meester, 1906. — 29 p.

EHC: 758479

*O. L. Vrouw van de Krocht en hare wonderen te Bornhem.* — Bornem : s.n. — 16 p.

EHC: 758481

*O.L.V. van de Krocht in de parochiekerk te Bornhem.* — Bornem : s.n., 1912. — 16 p.

EHC: 758475

*Moederkerk: de ondergang van rooms Nederland* / Jos Palm. — Amsterdam : Contact, 2012. — 268 p. — ISBN 978-90-254-3760-2

TPC: LZ 293/517

*Papst Benedikt XVI. in Deutschland* / [edit.] Gerhard Fuchs. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 119 p. : ill. — ISBN 3-89897-504-5

TPC: LZ 290/273

*Das Papsttum: Epochen und Gestalten* / [edit.] Bruno Moser. — Berlin : Koch, 1983. — 416 p.

TPC: LZ 290/277

*Parochiale kerk van den H. Laurentius.* — S.l. : s.n. — 13 p.

EHC: 758476

*Petit mois de saint Joseph à l'usage des Enfants de Marie, par l'auteur de la Méthode pour former l'enfance à la piété.* — 2 ed. — Grammont : Œuvre de Saint-Charles-Borromée

EHC: 758732

*Leven en eeredienst van den heiligen Leonardus, belijder, bijzondere patroon der gevangenen, der kreupelen en melaatschen, en der vrouwen in gezegenden staat, door P. K.* — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1906. — 51 p.

UA-CST: RG-Br 136:2

EHC: 758726

*Aus meinem Leben: Erinnerungen (1927–1977)* / Joseph Ratzinger. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1998. — 190 p. — ISBN 3-421-05123-2

TPC: LZ 290/278

*The ascetic spirituality of Juan de Avila (1499–1569)* / Rady Roldán-Figueroa. — Leiden : Brill, 2010. — 265 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 150). — ISBN 978-90-04-19204-1

UA-CST: RG 2148 E 18

*Glaube und Religion in der Säkularisierung: die katholische Stadt: Köln, Aachen, Münster, 1700–1840* / Rudolf Schlögl. — München : Oldenbourg, 1995. — 447 p. : ill. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 28). — ISBN 3-486-56080-8

UA-CST: GES 943 H 73 SCHL 95

*De Abdij van Park: 850 jaar Premonstratenzerleven* / Maurits Smeyers. — S.l. : De Vrienden van de Abdij van Park, 1979. — 47 p. : ill.

UA-CST: MAG-C 1324

UA-CST: RG 2124 A 22

UA-CST: RG 4081 C 47

TPC: LZ 297/235

EHC: 609570 [C0-153 a]

*Rome en de afgoden van onze tijd : Pius XI als verdediger der menselijke persoonlijkheid* / Wilhelm Solzbacher. — Voorhout : Foreholte, 1940. — 318 p.

EHC: 757809

*Kloosterlingen in Turnhout (Annonciaden tot Zwartzusters)* / Willy Van Sprengel. — Turnhout : Van Sprengel, 2011. — 138 p. : ill.

EHC: 758658

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5

UA-CST

DB: DB 955 STAB

EHC: 712222:5 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6436

*Heilen mit der Kraft der Seele : die Psychotherapie der heiligen Hildegard : 'Liber vitae meritorum' neu aus dem Lateinischen übersetzt und kommentiert* / Wighard Strehlow. — Freiburg im Breisgau : Bauer, 1993. — 415 p. — ISBN 3-7626-0468-1

TPC: LZ 200/623

*The study of medieval manuscripts of England : festschrift in honor of Richard W. Pfaff* / [edit.] George Hardin Brown ; [edit.] Linda Ehrsam Voigts. — Tempe, Ariz. : ACMRS/Brepols, 2010. — 438 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 35) ; (Medieval and Renaissance texts and studies ; 384). — ISBN 978-0-86698-432-4 ; ISBN 978-2-503-53383-4

EHC: 758212

*The inner lives of medieval inquisitors* / Karen Sullivan. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 296 p. — ISBN 978-0-226-78167-9

UA-CST: RG 2148 E 19

*The life and afterlife of St. Elizabeth of Hungary : testimony from her canonization hearings* / [edit.] Kenneth Baxter Wolf. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-19-973258-6

UA-CST: RG 2148 E 25

*Van Geuzenstad tot katholiek bolwerk: maatschappelijke betekenis van de Kerk in contrareformatorisch Antwerpen* / Alfons K.L. Thijs. — Turnhout : Brepols, 1990. — 250 p. : ill. — ISBN 90-72100-28-X

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 296/1/27

UA-CST: RG 4080 C 17

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 THIJ 90

UA-CST: RG 2125 D 21

EHC: 541631 [S4-193 f]

KdG-DLO-NP: 926.2

SA: 105#3735

*Leven van de heilige maegd en martelares Barbara* / J. van de Velde. — St. Nikolaes : Drukkery Dalschaert-Praet, 1858. — 106 p.

EHC: 758638

*Religieuzen : geboren, overleden, verbleven, in één van de gemeenten van het werkgebied van VVF-Tielt* / Fons Das ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010-2011. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Religieuzen : de dekens van het district Tielt en het decanaat Tielt ; titel varieert: Religieuzen : pastoors, onder- en medepastoors van de Sint-Martinusparochie Aarsele van 1910 tot 2010

EHC: 738789

1-5

*El crédito eclesiástico en la Nueva España : siglo 18* / Gisela von Wobeser. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 343 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0226-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11423

*Zusters Clarissen Turnhout : leven en werk in beeld : 60 jaar volkskunst in was*. — Turnhout : Bezemklokje Heemkundekring Turnhout, 2012. — 60 p. : ill.

EHC: 757559

## Rechtsgeschiedenis

*Against the law : crime, sharp practice and the control of print* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184 p. : ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN 1-58456-153-X ; ISBN 0-7123-4896-4

UA-CST: MAG-T 493:2004.1

MPM: BM 35315

EHC: 757732

*Societas sive communio : zum Begriff des Personengesellschaftsvertrags vom Humanismus bis zum 19. Jahrhundert* / Simon Blath. — Berlin : Duncker & Humblot, 2010. — 249 p. — (Schriften zur Rechtsgeschichte ; 148). — ISBN 978-3-428-13323-9 ; ISBN 978-3-428-53323-7

UA-CST: HB-RECH-DERUD

*Rape : sex, violence, history* / Joanna Bourke. — S.l. : Shoemaker & Hoard, 2007. — 565 p. — ISBN 978-1-59376-114-1

UA-CST: GES 93 H 72 BOUR 2007

*Droit et colonisation* / [edit.] Séverine Kodjo-Grandvaux ; [edit.] Geneviève Koubi. — Bruxelles : Bruylant, 2005. — 423 p. — ISBN 2-8027-2152-6

UHasselt: RECH 34.09 G-KODJ 2005

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7

UA-CST: MAG-OW-B 87795

*Malleus maleficarum* / Henricus Institoris ; Jacobus Sprenger ; [edit.] Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 2 v. — ISBN 978-1-107-64239-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87966  
1-2

*Juristen en rechtsleven ten tijde van Rubens : tentoonstelling in het kader van het Rubensjaar Gerechtsgebouw, Britselei, Antwerpen, 15-30 oktober 1977.* — Antwerpen : Van de Velde, 1977. — 306 p. : ill. — Tentoonstelling: Gerechtsgebouw [Antwerpen]. 1977/10/15 - 1977/10/30

DB: DB 955 JURI  
KMSKA: TENT-TB 7416  
UA-CST: MAG 146 A 171  
UA-CST: RG 2030 A 23  
UA-CST: SR 34.09 L-B-JURI 77  
EHC: 539003 [S4-167 a]  
ADVO-A: MAG-M 2053  
SA: 105#3927

*Inventaire des archives du Grand Conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Flandre - Clergé, 1545-1792* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives Générales du Royaume, 2012. — 126 p. — (Archives générales du royaume : inventaires ; 514). — ISBN 978-90-5746-432-4  
EHC: 758766

*Modernisme, tradition et acculturation juridique : actes des Journées internationales de la Société d'histoire du droit, tenues à Louvain, 28 mai-1 juin 2008* / [edit.] Bart Coppein ; [edit.] Fred Stevens ; [edit.] Laurent Waelkens. — Brussel : Wetenschappelijk Comité voor Rechtsgeschiedenis, 2011. — 348 p. — (Juris scripta historica ; 27). — ISBN 978-90-6569-082-1  
UA-CST: GES 34.09 H 70 COPP 2011  
EHC: 758517

*Slechte Belgen! De repressie van het incivisme na de Eerste Wereldoorlog door het Hof van Assisen van Brabant (1919-1927)* / Jos Monballyu. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 256 p. : ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 19). — ISBN 978-90-5746-410-2  
EHC: 758763

*Ordonnances de Philippe le Bon pour le comté de Hainaut, 1425-1467* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. — Bruxelles : Service public fédéral justice, 2010. — 447 p. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381-1506 ; 2: 3)  
EHC: 758012

*Temps et création jurisprudentielle* / Catherine Puigelier. — Bruxelles : Bruylant, 2012. — 122 p. — ISBN 978-2-8027-3703-2

<http://www.stradalex.com/nl/-biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=TECRJUMB#top>  
UA-CST: HB-RECH-POPEP  
UHasselt: RECH 34.09 G-PUIG 2012

*Regional variations in matrimonial law and custom in Europe, 1150-1600* / [edit.] Mia Korpiola. — Leiden : Brill, 2011. — 323 p. — (Medieval law and its practice ; 12). — ISBN 978-90-04-21048-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88446  
EHC: 757454

*Sachsenspiegel in Brüssel* / [edit.] Dirk Heirbaut ; [edit.] Alain Wijffels ; [edit.] J. Monballyu. — Brussel : 2011. — 55 p. — (Juris scripta historica ; 24). — Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-6569-086-9  
UA-CST: GES 34.09 H 70 HEIR 2011

*De Cour à jardin : 30 ans au Palais royal* / Claude de Valkeneer. — Bruxelles : Racine, 2002. — 178 p. : ill. — ISBN 2-87386-264-5  
EHC: 757672

## Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

*Honderd jaar Vrije Lagere Jongensschool te Loppem, 1879-1979 : een historische schets* / Roger Allemeersch. — Zedelgem : Gemeentebestuur van Zedelgem, 1979. — 39 p. ; 1 losse bijl.  
EHC: 758299

*Antwerpen en de Jezüieten, 1562-2002* / [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — ISBN 90-9016122-8  
Artesis-OWAC: 32277  
UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 297/392  
KAVA: C 445  
KMSKA: TENT-TC 7375  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002  
UA-CST: RG 2141 A 27  
EHC: 648681 [C0-278 c]  
SA: 105#3358

*Stedelijk Instituut voor Technisch Onderwijs nr 2 : 50 Meistraat : [gedenkbok]* / Frans Broers ; [medew.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : SITO 2, 1972. — III.  
EHC: 757621

*Het leven van père Girard, 1765-1850* / F.P.C. de Cock. — Tilburg : Drukkerij van het R.K. Jongensweeshuis, 1951. — 88 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 155)  
EHC: 757602

*De levende gedachten van Comenius* / Rob Limburg. — Den Haag : Servire, 1950. — 175 p. — Titel varieert: Comenius  
EHC: 757519

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalisierungsprozess* / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87765

*Rolduc : de laatste dagen van een kleinseminarie* / Twan Geurts. — Amsterdam : Balans, 2011. — 273 p. — ISBN 978-94-6003-315-5

TPC: LZ 293/515

*Herkenbaar en verrassend : Sint-Ludgardisschool Antwerpen-stad, 100 jaar* / [edit.] Ann Fransen. — Antwerpen : Sint-Ludgardisschool, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-815266-0-9

EHC: 757564

*Het Koninklijk Atheneum te Antwerpen 175 jaar: de geschiedenis van een school en haar rol in de Vlaamse Beweging 1807-1982 (175 jaar k.a.a.)* / [medew.] Herman Schoeters. — Antwerpen : Vrikona, Vriendenkring van het Koninklijk Atheneum Antwerpen, 1982. — 345 p. : ill.

DB: DB 955 KONI

Artesis-KC: MM-BG-SCHOE-koninkl-1

EHC: 503728 [LZ-69 e]

EHC: 683439 [C0-349 b]

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 KONI 82

*100 jaar kleuters, 1867-1967 : uitgave ter gelegenheid van het honderdjarig jubileum van de Leidse Kweekschool voor Kleuterleidsters* / W.M. Nijkamp. — Ijmuiden : Vermande, 1967. — 160 p. : ill. — (De wereld van de kleuter ; 17)

EHC: 758096

*De Looie, 1721-1975 : bijdrage tot de geschiedenis van het Stedelijk Onderwijs te Ieper* / Staf Verheye. — Ieper : Iepers Kwartier, 1995. — 257 p. : ill.

EHC: 757568

*Herinnering aan J.H. Nieuwold* / H.W.C.A. Visser. — Sneek : Smallenburg, 1814. — 187 p.

EHC: 758540

## Didactiek

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creighton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v. : ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Korte tyd-rekenkundige geschiedenis tot gebruyk der jongheyd*. — Antwerpen : by Hub. Bincken, 1781. — 87, [1] p. ; 8° ; [A]<sup>8</sup> B-E<sup>8</sup> F<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van goedkeuring (fol. F4 recto) ; Tekst in romein en civilité. — Vingerafdruk: 000008 - # b1 B en : # b2 F ee

EHC: 757792

*Met de tijd wijzer*. — Leuven : Centrum Informatieve Spelen, 2004. — Speldoos met handleiding, 20 gekleurde schijfjes, 4 tekeningen met tekst op de achtergrond, 4 speelborden, 12 gekleurde pionnen, 4 melkwegkaarten, 12 energiekaarten, 245 snelheidskaarten, 4x60 vraag- en kanskaarten, 4 afdekkaarten, 4

afbeeldingen van een tijd-ruimtetuig, 24 gekleurde wasspelden, 200 paperclips

KdG-DLO: 476.1

*Geschiedenis voor de jeugd : van de middeleeuwen tot de Eerste Wereldoorlog* / Anne Millard ; [ill.] Joseph McEwan. — S.l. : Vroom & Dreesmann. — 98 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The children's book of world history : dark ages to 1914. — ISBN 90-6104-089-2

EHC: 758010

*Tijdvak* / Sandra Overweg ; Henriët van Roosmalen. — Werkendam : Kinheim, 2011. — 4 v. : ill.

EHC: 757525

8

*Pionier* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdreisgids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

*Pionier Go!* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdreisgids; DVD; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-PION 2010

*Van rendierjager tot roofridder* / Tonny Vos-Dahmen von Buchholz ; [ill.] Wouter Hoogendijk. — Amsterdam : Sijthoff, 1983. — 155 p. : ill. — ISBN 90-218-2858-8

EHC: 758018

## Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

*3 by Martha Graham* / [chor.] Martha Graham. — Santa Monica, Calif. : Pyramid. — 1 dvd-video(s), 87 min. — EAN 0728112331750

Artesis-KC: UD-DA-GRAHA-bygrah-1

*11 études : for trumpet (cornet), alto, french-horn* / [comp.] G. Gallé. — Sankt Petersburg : Compozitor. — 1 partituur (15 p.). — ISMN 979-0-66003-348-7

Artesis-KC: UM-BT-GALLE-etudes-1

*12 Spezialstudien : zur progressiven Verbindung bestimmter instructiver Etüden aus Cramer, Clementi, Chopin, nach den betr. Originalstudien* / [bew.] Hans Hermanns. — Hamburg : Benjamin, 1911-1916. — 1 partituur (84 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.J.B.5082

Artesis-KC: MM-TPO-HERMA-spezial-1

*12 compositions nouvelles : en forme d'études : pour le piano, op. 66* / [comp.] Joseph Gregoir. — Mayence : Schott. — 1 partituur. — Opgedragen aan Madame la Duchesse de Brabant. — Uitg. nr./Pl. nr. 14594

Artesis-KC: MM-TPO-GREGO-etude66-1

*18 grandes études de concert, op. 153* / [comp.] Henri Herz. — Paris : Gérard. — 2 v. — (Etudes du conservatoire : contenant progressivement toutes les difficultés d'exécution de l'école ancienne et moderne ; 5). — Uitg. nr./Pl. nr. J.M.2256(1) ; Uitg. nr./Pl. nr. J.M.2257(2)

Artesis-KC: MM-TPO-HERZ-etud153-1/2

1-2

*25 solfeggi per l'apprendimento del canto : per il registro centrale della voce : canto e pianoforte* / [comp.] Francesco Paolo Tosti. — S.l. : Ricordi, 1996. — 1 partituur (75 p.). — ISMN 979-0-041-37332-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. 137332

Artesis-KC: UM-ZOE-TOSTI-solfegg-1

*25 études : pour former au sentiment du rythme et à l'expression : pour le piano, op. 47* / [comp.] Stephen Heller. — Paris : Lemoine. — 2 v. — Jaar van compositie: c.1844 ; Opgedragen aan Madame Jenny Montgolfier. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.895

Artesis-KC: MM-TPO-HELLE-etude47-1/2

1-2

*25 études pour piano : pour servir d'introduction à l'art de phraser : et préparatoires aux études et aux oeuvres de l'école moderne, op. 45* / [comp.] Stephen Heller. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (51 p.). — Jaar van compositie: c.1844 ; Opgedragen aan Mme Emilie Lacoste. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.831

Artesis-KC: MM-TPO-HELLE-etude45-1

*30 études progressives : pour le piano, op. 119* / [comp.] Henri Herz. — Mayence : Schott. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 6536

Artesis-KC: MM-TPO-HERZ-etud119-2

2

*30 études progressives : pour piano : préparatoires aux études et aux oeuvres de l'école moderne, op. 46* / [comp.] Stephen Heller. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (71 p.). — Jaar van compositie: c.1844 ; Opgedragen aan son ami J.B. Laurens. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.872.

Artesis-KC: MM-TPO-HELLE-etude46-1

*36 études rythmiques et mélodiques : pour piano, op. 105 = 36 rhythmisch melodische Etuden, op. 105* / [comp.] Th. Kirchner. — Hambourg : Cranz, 1896. — 3 v. — (Edition Cranz ; 28). — Uitg. nr./Pl. nr. C.39039 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.39040 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.39041

Artesis-KC: MM-TPO-KIRCH-etud105-1/2/3

1-3

*100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874-1974

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/99

DB: DB 955 HOND

Artesis-OWAC: 33660

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4-153 b]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974

SA: BIB 6694

*100 kleine Studien : für Klavier, op. 71* / [comp.] Theodor Kirchner. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — Opgedragen aan seinen Kindern Emmy und Theodor. — Uitg. nr./Pl. nr. 16658

Artesis-KC: MM-TPO-KIRCH-etude71-4

4

*1585-1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden : tentoonstellingen, voordrachten, historische en folkloristische manifestaties, april - december 1985, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 149 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*A companion to Schopenhauer* / [edit.] Bart Vandenabeele. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 414 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 49). — ISBN 978-1-4051-7103-8

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-VAND 2012

UA-CST: MAG-OW-B 87323

*A different kind of web : new connections between archives and our users* / [edit.] Kate Theimer ; [medew.] David S. Ferriero. — Chicago, Ill. : Society of American Archivists, 2011. — 369 p. : ill. — ISBN 978-0-8389-1156-3

EHC: 757530

*Acht engelman-liederen voor middenstem en piano* / [comp.] Marjo Tal. — Amsterdam : Donemus, 1973. — 1 partituur (40 p.)

Artesis-KC: UM-ZL-TAL-achteng-1

*Antwerpen: van Romeins veer tot wereldhaven* / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/213

MPM: BM 32518

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [C0-359 b]

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ACKE

SA: BIB 6631

Leeszaal

*Adam Ferguson : history, progress and human nature* / [edit.] Eugene Heath ; [edit.] Vincenzo Merolle. — London : Pickering & Chatto, 2008. — 253 p. — (The Enlightenment world: political and intellectual history of the long eighteenth century ; 4). — ISBN 978-1-85196-864-0

UA-CST: HB-FIL-LEMMW



*Adel verbindet : Elitenbildung und Standeskultur in Nordwestdeutschland und den Niederlanden vom 15. bis 20. Jahrhundert = Adel verbindt : elitevorming en standscultuur in Noordwest-Duitsland en de Nederlanden van de 15e tot de 20e eeuw* / [edit.] Maarten van Driel ; [edit.] Meinhard Pohl ; [edit.] Bernd Walter. — Paderborn : Schöningh, 2010. — 295 p. : ill. — (Forschungen zur Regionalgeschichte ; 64). — ISBN 978-3-506-76901-5

EHC: 758201

*Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen* / Mathieu Adriaens. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.

MAS: HB 656.615

LH: 159.190

UA-CST: MAG 338.7.41

EHC: G 126644 [S0-363 a]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ADRI 1947

SA: BIB 3395

SA: 105#2832

*After Arundel : religious writing in fifteenth-century England* / [edit.] Vincent Gillespie ; [edit.] Kantik Ghosh. — Turnhout : Brepols, 2011. — 657 p. : ill. — (Medieval church studies ; 21). — ISBN 978-2-503-53402-2

UA-CST: RG 2148 E 30

*Against the law : crime, sharp practice and the control of print* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184 p. : ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN 1-58456-153-X ; ISBN 0-7123-4896-4

UA-CST: MAG-T 493:2004,1

MPM: BM 35315

EHC: 757732

*Ai Weiwei: circle of animals* / [edit.] Susan Delson. — Munich : Prestel, 2011. — 219 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4636-6

Artesis-OWAC: 35236

*Thé Tjong-Khing : van strip tot sprookje* / Joukje Akveld ; Annemarie Terhell. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 157 p. : ill. — ISBN 978-90-257-5004-6

EHC: 758512

Artesis-OWAC: 35119

*Les théâtres de la foire (1660-1789)* / Maurice Albert. — Genève : Slatkine Reprints, 2012. — 312 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1900: Paris. — ISBN 978-2-05-102336-8

UA-CST: MAG-OW-B 87778

*Albrecht Beiling : concert-drama, op. 8* / [comp.] Henri F.R. Brandts Buys ; [libr.] M.A. Caspers ; [vert.] Lina Schneider. — Amsterdam : Roothaan, 1881. — 1 partituur (87 p.). — Jaar van compositie: 1881 ; Opgedragen aan Zijner Majesteit Willem III. — Uitg. nr./Pl. nr. A.R. 138

Artesis-KC: MM-ZP-BRAND-albrech-1

*Albrecht Dürer : Vier Bücher von menschlicher Proportion (1528), mit einem Katalog der Holzschnitte* / [edit.] Berthold Hinz. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-3-05-004912-0

KMSKA: MONO-BC 6705

*Alcina* / [comp.] George Frideric Handel ; [sopraan] Arleen Augér ; [sopraan] Eiddwen Harrhy ; [mezzosopraan] Della Jones ; [mezzosopraan] Kathleen Kuhlmann ; [sopraan] Patrizia Kwella ; [dirigent] Richard Hickox ; [koor] Opera Stage Chorus ; [orkest] City of London Baroque Sinfonia. — S.l. : EMI, 1988. — 3 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 0077774977128 ; CD/LP nummer CDS 7497712 ; CD/LP nummer DCX0604

Artesis-KC: UM-ZP-HANDE-alcina-1

1-3

*Die Allegorese des antiken Mythos* / [edit.] Hans-Jürgen Horn ; [edit.] Hermann Walter. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 447 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 75). — ISBN 3-447-03748-2

UA-CST: MAG-OW-B 88244

MPM: BM 33866

*Honderd jaar Vrije Lagere Jongensschool te Loppem, 1879-1979 : een historische schets* / Roger Allemeersch. — Zedelgem : Gemeentebestuur van Zedelgem, 1979. — 39 p. ; 1 losse bijl.

EHC: 758299

*Devotie tot den heiligen Jozeph : aanwakkering, meditatie, sermoen en lofzang* / Alphonsus de Liguori ; [vert.] H. Theelen. — 5 ed. — Luik : Dessain, 1886. — 104 p.

EHC: 758677

*An Alpine symphony* / [comp.] Richard Strauss ; [dirigent] Edo de Waart ; [orkest] deFilharmonie. — S.l. : A-List, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5425008377858 ; CD/LP nummer RFP001

Artesis-KC: UM-OO-STRAU-alpensi-1

*Alte Meister, 1300-1800, im Städel Museum* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Jochen Sander. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 276 p. : ill. — ISBN 978-3-941399-02-0

KMSKA: BEST-M 126 II 39

*Alva's intocht te Brussel = Entrée du duc d'Albe à Bruxelles = The duke of Alva's entry in Brussels* / [comp.] Peter Benoit ; [bew.] Jos Moerenhout. — Wormerveer : Molenaar, 1967. — 1 partituur, 32 partijen. — Jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: UM-OH-BENOI-alvasin-33

*The amazing Bud Powell : on blue note record BLP 1598* / [bew.] Hank Edmonds. — New York, N.Y. : Patricia, 1959. — 1 partituur (25 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-POWEL-amazing-1

1

*Les métamorphoses de Sweeney dans la littérature irlandaise contemporaine* / Pascale Amiot-Jouenne. — Caen : Presses universitaires de Caen, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-2-84133-378-3 ; ISBN 2-84133-378-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87800

*Amsterdam ceramics : a city's history and an archaeological ceramics catalogue, 1175-2011* / [edit.] Jerzy Gawronski. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2012. — 334 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-267-2  
EHC: 758625

*Andante espressivo : pour saxophone alto mib et piano* / [comp.] André Amellér. — Paris : Lemoine, 1982. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 24650 HL  
Artesis-KC: UM-BSAX-AMELL-andante-2

*Customers and patrons of the mad-trade : the management of lunacy in eighteenth-century London : with the complete text of John Monro's 1766 case book* / Jonathan Andrews ; Andrew Scull. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2003. — 209 p. : ill. — (Medicine and society ; 12). — ISBN 0-520-22660-7  
UA-CST: GES 942 H 73 ANDR 2003

*Angelo : Oper in vier Acten* / [comp.] C. Cui ; [vert.] Arnold ; [pass. aut.] V. Hugo. — Sint-Petersburg : Bessel, 1876. — 1 partituur (349 p.). — Jaar van compositie: 1871-5  
Artesis-KC: MM-ZP-CUI-angelo-1

*Schilder, 's-Gravenwezel in beeld* / Patrick Anthoni ; André Brees ; Xavier Dalle ; [edit.] Roland Baetens ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-326-2  
EHC: 758284

*L'antiquité de papier : le livre d'art, témoin exceptionnel de la frénésie de savoir (16e-21e siècles)* / [edit.] Michel Lefftz ; [edit.] Céline van Hoorebeeck. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. 2012/02/04 - 2012/04/14. — ISBN 978-2-87037-744-4  
UA-CST: MAG-OW-B 88046  
MPM: BM 35419  
EHC: 758904

*Avant-garde fascism : the mobilization of myth, art, and culture in France, 1909-1939* / Mark Antliff. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-4015-7 ; ISBN 978-0-8223-4034-8  
UA-CST: GES 944 H 73 ANTL 2007

*Antoine Bourdelle ... que du dessin.* — Paris : Paris musées, 2011. — 315 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Bourdelle [Paris]. 2011/11/09 - 2012/01/29. — ISBN 978-2-7596-0178-3  
KMSKA: BEST-M 279 XXXIV 3

*Les dossiers individuels des dommages de guerre aux biens privés (Deuxième Guerre mondiale)* / François Antoine. — Bruxelles : Archives Générales du Royaume et Archives de l'Etat dans les provinces, 2011. — 13 p. : ill. — (Zoekwijzers ; 27). — ISBN 978-90-5746-391-4  
EHC: 758815

*Anton Corbijn : inwards and onwards* / [edit.] Francis Hodgson. — Munich : Schirmer/Mosel, 2011. — 85 p. : ill. — ISBN 978-3-8296-0558-8  
KdG-IWT-LO: 77  
Artesis-OWAC: 35244

*Antwerpen 50 jaar bevrijd, 1944-1994* / [compil.] Luc Gorselé. — Antwerpen : Trappeniers, 1994. — 76 p. : ill.  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 GORS  
LH: 172.417  
UA-CST: MAG-B 32819  
EHC: 579572 [C0-077 e]  
EHC: 609256 [C0-148 f]  
C0  
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-GORS 1994  
SA: 105#3607

*'Antwerpen, 1830-1980'* / [edit.] L. Denys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28. — Dep. D/1980/0306/9  
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980  
DB: DB 955 ANTW  
EHC: 757812 [LZ-68 c]  
Artesis-OWAC: 28582

*Antwerpen en de Jezuiten, 1562-2002* / [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : UFSIA, 2002. — 192 p. : ill. — ISBN 90-9016122-8  
Artesis-OWAC: 32277  
UA-CDE: BMED 174 G-GOET 2002  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 297/392  
KAVA: C 445  
KMSKA: TENT-TC 7375  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 GOET 2002  
UA-CST: RG 2141 A 27  
EHC: 648681 [C0-278 c]  
SA: 105#3358

*Antwerpen in de 17de eeuw* / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1)  
Artesis-OWAC: 27218

MAS: HB 949.32  
MPM: BM 40861  
KMSKA: LZ 093 '16' BE  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89  
UA-CST: RG 2117 A 7:2  
EHC: 529894 [LZ-68 b]  
EHC: 540258 [S4-165 d]  
SA: BIB 8267

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels /* [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-933-6

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW

SA: 105#3841

DB: DB 920 LOMB

KMSKA: MONO-BB 9391

Artesis-OWAC: 35234

*Les peintres cubistes: méditations esthétiques /* Guillaume Apollinaire ; [edit.] Leroy C. Breunig ; e.a. — Paris : Hermann, 1965. — 191 p. — (Collection Miroirs de l'art ; 1965: 1)

EHC: 530483 [S4-141 e]

EHC: H 221334:1 [M-384 e]

KMSKA: MONO-BA 2125

KMSKA: ICC 817

*The relentless revolution : a history of capitalism /* Joyce Appleby. — New York, NY : Norton, 2010. — 494 p. — ISBN 978-0-393-06894-8

EHC: 758151

*Après-lude : per orchestra /* [comp.] Niccolò Castiglioni. — Milano : Suvini, 1960. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1959. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 5699 Z.

Artesis-KC: UM-OO-CASTI-apreslu-1

groot formaat

*L'arbre des songes : concerto pour violon et orchestre /* [comp.] Henri Dutilleux. — Mainz : Schott, 1985. — 1 partituur (116 p.). — (Musik unserer Zeit ; 7627). — Opgedragen aan Isaac Stern ; jaar van compositie: 1985. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7627

Artesis-KC: UM-SV-DUTIL-arbrede-1

groot formaat

*Les grands dossiers de l'histoire contemporaine /* Robert Aron. — S.l. : Perrin, 1964. — 477 p. : ill. — Titel varieert: L'encyclopédie contemporaine

UA-CST: MAG 90 A 103

EHC: 757785

*Art and science in the early modern Netherlands = Kunst en wetenschap in de vroegmoderne Nederlanden /* [edit.] Eric Jorink ; [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : WBooks, 2011. — 367 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 61). — ISBN 978-90-400-7808-8

UA-CST: MAG-OW-C 18548

*L'art de phraser : 24 études dans tous les tons majeurs et mineurs : pour piano, op. 16 /* [comp.] Stéphen Heller. — 4 ed. — Paris : Lemoine. — 2 v. — Opgedragen aan Mademoiselle Frédérique Rist ; jaar van compositie: c.1840. — Uitg. nr./Pl. nr. 4494.HL

Artesis-KC: MM-TPO-HELLE-etude16-2

2

*L'art de phraser : 24 études dans tous les tons majeurs et mineurs : pour piano, op. 16 /* [comp.] Stephen Heller. — 3 ed. — Paris : Lemoine. — 2 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Mlle Frédérique Rist ; jaar van compositie: c.1840. — Uitg. nr./Pl. nr. B.P.68.(1) ; Uitg. nr./Pl. nr. B.P.68.(2)

Artesis-KC: MM-TPO-HELLE-etude16-1

*Dante and the making of a modern author /* Albert Russell Ascoli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 458 p. — ISBN 978-0-521-88236-1 ; ISBN 0-521-88236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87774

*Cézanne et l'argent : salons, marchands et collectionneurs /* Maryline Assante di Panzillo. — Paris : Rmn Grandpalais, 2011. — 137 p. — ISBN 978-2-7118-5921-4

KMSKA: MONO-BA 3450

*Atembogen : für Orchester /* [comp.] Heinz Holliger. — Mainz : Schott, 1977. — 1 partituur (61 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6848). — Jaar van compositie: 1974-1975 ; duur van compositie: 22'-25'. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 6848

Artesis-KC: UM-OO-HOLLI-atembog-1

groot formaat

*Atlas van de wereld : de wereldkaart van Gerard Mercator uit 1569 /* [edit.] Sjoerd de Meer. — Zutphen : Walburg Pers, 2011. — Ill. — ISBN 978-90-5730-611-2

EHC: 758534 [S2-1068 a]

*Mixed medicines : health and culture in French colonial Cambodia /* Sokhieng Au. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 263 p. — ISBN 978-0-226-03163-7 ; ISBN 978-0-226-03164-4

UA-CST: GES 950 H 73 AU 2011

*Aubade = Albade /* [comp.] Alfred Tilman ; [vert.] Henri Dierckx. — Bruxelles : Vanderghinste Graveur & Imp. — 1 partituur (2 p.). — Supplement van: Album musical de la Fédération artistique ; 2 ; tekst incipit: Allerliefste, mijn leven, geheel ten beste geven

Artesis-KC: MM-ZL-TILMA-aubade-1

*De kaarten van de schuttersgilden van het Hertogdom Brabant (1300-1800) /* E. van Autenboer. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 1993-1994. — 2 v. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 96). — ISBN 90-70641-46-1

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 AUTE 93

1-2

EHC: 757699

1-2

*The authority of the word : reflecting on image and text in northern Europe, 1400-1700 /* [edit.] Celeste Brusati ; [edit.] Karl A.E. Enenkel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2012. — 708 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 20). — ISBN 978-90-04-21515-3

UA-CST: MAG-OW-B 86669

EHC: 754598 [C5-011 ba]

*Authorship revisited : conceptions of authorship around 1900 and 2000* / [edit.] Gillis J. Dorleijn ; [edit.] Ralf Grüttemeier ; [edit.] Liesbeth Korthals Altes. — Leuven : Peeters, 2010. — 253 p. — (Groningen studies in cultural change ; 38). — ISBN 978-90-429-2377-5

UA-CST: T&L 82.003 H 0 DORL 2010

EHC: 757826

*Ave Eva : vrouwen door de ogen van Félicien Rops en Karl Meersman = Ave Eva : la femme vue par le prisme de Félicien Rops et Karl Meersman = Ave Eva : women in the eyes of Félicien Rops and Karl Meersman.* — Roeselare : Roularta Books, 2012. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Ave Eva : Félicien Rops/Karl Meersman ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2012/02/10 - 2012/04/01. — ISBN 978-90-8679-433-1

EHC: 758532

KMSKA: TENT-TC 10283

*Ave Maria! Livre de prières contenant de pieux exercices.* — 2 ed. — Turnhout : Brepols & Dierckx, 1905. — 413 p.

EHC: 758672

*Les aventures du Roi Pausole : opérette en 3 actes* / [comp.] Arthur Honegger ; [libr.] Albert Willemetz ; [pass. aut.] Pierre Louys ; [ill.] Carlegle. — Paris : Salabert, 1930. — 1 partituur (161 p.). — Jaar van compositie: 1929-1930 ; Opgedragen aan Fernand Ochsé. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 6333

Artesis-KC: MM-ZP-HONEG-aventur-1

*From Palestine to Israel : a photographic record of destruction and state formation, 1947-50* / Ariella Azoulay. — London : Pluto, 2011. — 254 p. : ill. — ISBN 978-0-7453-3169-0

UA-CST: PSW 77 G-AZOU 2011

*B met een a, ba : kempisch volkslied* / [comp.] J. Lemmens ; [bew.] J. Tilborghs. — Antwerpen : Faes en Van Cauteren. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan Chs. Liebrechts ; jaar van compositie: 1873

Artesis-KC: MM-ZL-LEMME-bmeteen-1

*Wittgenstein's antiphilosophy* / Alain Badiou. — London : Verso, 2011. — 186 p. — ISBN 978-1-84467-694-1

UA-CST: PSW 10 G-BADI 2011

*Lars von Trier* / Linda Badley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 214 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 1). — ISBN 978-0-252-03591-3 ; ISBN 978-0-252-07790-6

UA-CST: PSW 791.4 G-BADL 2011

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle* / M. Badolle. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0

UA-CST: MAG-OW-B 87320

*The Joan Baez songbook* / Joan Baez ; [bew.] Elie Siegmeister ; [medew.] John M. Conly ; [edit.] Maynard Solomon. — New York, N.Y. : Ryerson. — 1 partituur (189 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-BAEZ-songboo-1

*Steven Soderbergh / Aaron Baker.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 132 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 4). — ISBN 978-0-252-03605-7 ; ISBN 978-0-252-07796-8

UA-CST: PSW 791.4 G-BAKE 2011

*Ballad : for cello and piano* / [comp.] Glière. — Moscow : Muzyka, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1902. — ISMN 979-0-706359-43-4

Artesis-KC: UM-SC-GLIER-ballad-2

*Ballett Suites : Dornröschen . Schwanensee* / [comp.] Peter Ilyich Tchaikovsky. — S.l. : Delta, 1995. — 1 partituur (209 p.). — Samen met Dornröschen ; met 1 compact disc(s). — ISBN 978-3-86538-271-9

Artesis-KC: UM-OO-TSJAI-dornros-2

*Een bloemlezing uit de parochieregisters = Un florilège des registres paroissiaux* / François Baptiste ; Annelies Coenen ; Lucie Verachten. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 189 p. : ill. — ISBN 978-90-5746-389-1

SA: 105#3823

EHC: 758764

*Plato and the divided self* / Rachel Barney ; Tad Brennan ; Charles Brittain. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 396 p. — ISBN 978-0-521-89966-6

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-BARN 2012

*Barocke Kunststückh : sculpture studies in honour of Christian Theuerkauff* / [edit.] Regine Marth ; [edit.] Marjorie Trusted. — München : Hirmer, 2011. — 239 p. : ill. — Titel varieert: Festschrift für Christian Theuerkauff ; Teksten in het Engels, Duits, Frans en Spaans. — ISBN 978-3-7774-4421-5

KMSKA: MONO-BC 6701

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical* / R. Barquissau. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*Pieter Soutman : life and œuvre* / Kerry Barrett. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 381 p. : ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 12). — ISBN 978-90-272-4964-7

KMSKA: MONO-BC 6694

*The Cambridge introduction to American literary realism* / Phillip J. Barrish. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 225 p. : ill. — (Cambridge introductions to literature ; 2011: 2). — ISBN 978-0-521-89769-3 ; ISBN 0-521-89769-6 ; ISBN 978-0-521-05010-4 ; ISBN 0-521-05010-3

UA-CST: MAG-OW-B 88064

*Barfloche nazi : sitios historicos relacionados al nacionalsocialismo, incluye los lugares donde vivieron Adolf Hitler y Eva Braun cuando escarparon de Berlín* / Abel Basti. — 6 ed. — S.l. : Basti, 2011. — 132 p. : ill. — ISBN 987-43-5835-1

EHC: 757839

*A quoi pensent les Belges? Du prince de Ligne à Amélie Nothomb, qui sont les intellectuels en Belgique* / Jean C. Baudet. — Paris : Jourdan, 2010. — 361 p. — ISBN 978-2-87466-154-9

EHC: 758646

*Declaring war in early modern Europe* / Frederic J. Baumgartner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 206 p. — ISBN 978-0-230-11412-8

EHC: 758165

*D.A. Pennebaker* / Keith Beattie. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 176 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 5). — ISBN 978-0-252-03659-0 ; ISBN 978-0-252-07829-3

UA-CST: PSW 791.4 G-BEAT 2011

*Catalogue des gothiques français, 1476-1560* / Guy Bechtel. — 2 ed. — Paris : Giraud-Badin, 2010. — 786 p.

EHC: 757752

*Antwerpen, 1200-1800* / Greet Bedeer ; Luc Janssens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 88 p. : ill. — (Steden in beeld ; 1)

UA-CST: MAG-C 8911

UA-CST: RG 2121 D 2:1

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41145

EHC: 563936 [C0-264 c]

SA: 105#3628

*Schongauer à Colmar* / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magali Haas. — Anvers : Ludion, 2011. — 111 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-858-6

KMSKA: MONO-BC 6697

*Ein Beitrag zum Studium der Technik des Clavierspiels : in 100 Uebungen, op. 38 = Essai pour l'étude de la technique du piano : divisé en 100 études, op. 38 = A contribution to the study of the technique of piano-forte-playing : in 100 exercices, op. 38* / [comp.] Emil Krause. — 5 ed. — Bruxelles : Cranz, 1882. — 6 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Charles Reinecke. — Uitg. nr./Pl. nr. 28491 ; Uitg. nr./Pl. nr. 28492 ; Uitg. nr./Pl. nr. 28493 ; Uitg. nr./Pl. nr. 28494 ; Uitg. nr./Pl. nr. 28495 ; Uitg. nr./Pl. nr. 28496

Artesis-KC: MM-TPO-KRAUS-beitrag-1

*Belgium at the fair : exile on Main Street* / [edit.] Mil de Kooning. — Ghent : Editions & Productions, 2010. — 252 p. : ill. — (Vlees en beton ; 84). — ISBN 978-90-77833-14-8

UA-CST: MAG-OW-C 18716

EHC: 757538

*De Vader ons : om uit te voeren op het einde en het slot des huwelijks-ceremonien van den heere Paulus Mansion en Mejonckvrouwe Cecilia Belpaire, ten kerke St. Laurentius bij Antwerpen op zaterdag 26 augustus 1871* / Peter Benoit. — 1 partituur (1871). — Autograaf

Artesis-KC: S-MS-BENOI-onzevad-1

*Scherven van de oorlog : de strijd om de herinnering aan de Tweede Wereldoorlog, 1945-2010* / Bruno Benvindo ; Evert Peeters. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2011. — 260 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-324-9

UA-CST: GES 949.3 H 70 BENV 2011

EHC: 754406 [C5-011 ba]

*Berchem en de oorlog, 1914-1918.* — Berchem : Mattheus & Walraet. — 99 p.

MAS: HB 949.32

EHC: 643096 [C0-217 e]

EHC: 557229 [C0-020 c]

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: BIB 2490

1-8

*Ombres de l'utopie : essais sur les voyages imaginaires du 16e au 18e siècle* / Alberto Beretta Anguissola ; [edit.] Frank Lestringant. — Paris : Champion, 2011. — 250 p. — (L'atelier des voyages ; 7). — ISBN 978-2-7453-2288-3

UA-CST: MAG-OW-B 87339

*Gamow : van atoomkern tot kosmos* / Rob van den Berg. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 42). — ISBN 978-90-8571-378-4

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:42

EHC: 757457

XIOS-CH: 530.4 BERG 2011

*Het moment van het kubisme* / John Berger. — Nijmegen : Socialistiese uitgeverij, 1976. — 98 p. : ill. — (Marxisme en cultuur ; 98) ; (Sun-schrift ; 98). — ISBN 90-6168-098-0

UA-CST: PSW 301.173 G-BERG 76

KMSKA: ICC 4906

EHC: E 232575:98 [M-451 a]

dl 40:232610 dl156:T.L.

Artesis-OWAC: 24141

*La bible au 16e siècle : étude sur les origines de la critique biblique* / Samuel Berger. — Genève : Slatkine Reprints, 2012. — 179 p. — Herdruk van uitgave 1879: Paris. — ISBN 978-2-05-102350-4

UA-CST: MAG-OW-B 87777

*Wonder, image, and cosmos in medieval islam* / Persis Berlekamp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17060-3

EHC: 758120

*Antwerpen : de jaren zestig 60* / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p. : ill. — ISBN 90-70876-85-X

Artesis-OWAC: 34839

in kast P : enkel raadpleging ter plaatse

MAS: HB 949.32

KdG-ABK: 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BB 5590

KMSKA: ICC 14256

UA-CST: MAG-UIA-B 19073

UA-CST: MAG-B 14167

EHC: 527143 [S4-130 a]

SA: 105#3471

*Observations sur les quatre concordats de M. de Pradt / Bernardi* [M.]. — Paris : Egron, 1819. — 238 p.

EHC: 758541

*Quartetto e coro dei maggi = Chor der Magier = Chorus of the magi* / [comp.] Louis-Hector Berlioz ; John Bernhoff. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (16 p.). — (Repertoire Explorer ; 1212). — Titel varieert: Choeur d'anges ; jaar van compositie: 1832 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZG-BERLI-quartet-1

*Hal Hartley* / Mark L. Berrettini. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 122 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 2). — ISBN 978-0-252-03595-1 ; ISBN 978-0-252-07791-3

UA-CST: PSW 791.4 G-HART 2011

*Grandeza y miseria del oficio : los oficios de la Real Hacienda de la Nueva España, siglos 17 y 18* / Michel Bertrand. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 590 p. — (Sección de obras de historia ; 2011: 3). — Oorspronkelijke titel: Grandeur et misère de l'office : les officiers de finances de Nouvelle-Espagne (17-18 siècles). — ISBN 978-607-16-0540-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11419

*Bescherming van de titel en van het beroep van architect, 1948* / Antwerpen, Provincie. Provinciebestuur. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1949. — p. 493-509

EHC: 757788

*Richard de Cneudt* / Isidoor van Beugem. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1917. — 69 p. — Titel varieert: Richard de Cneudt en zijn dichtwerk

EHC: 757595

LH: B 517r

*Bewogen bewegen : Willy Peeters, beeldhouwkunst / Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans* [Edegem]. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 1998. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1998/04/18 - 1998/05/10

EHC: 757777

*Bibliographia Sociniana : a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism* / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p. : ill. — ISBN 90-6550-836-8

UA-CST: GES 949.1 H 73 KNIJ 2004

TPC: LZ 299/234

EHC: 683819 [C0-350 c]

*Esthétique du livre d'artiste, 1960/1980 : une introduction à l'art contemporain* / Anne Mœglin-Delcroix. — 2 ed. — Paris : Mot et le reste/Bibliothèque nationale de France, 2012. — 443 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1997/05/29 - 1997/10/10. — ISBN 978-2-36054-013-6

EHC: 757745

*Das Bild des neuen Glaubens : das Cranach-Retabel in der Schneeberger St. Wolfgangskirche* / [edit.] Thomas Pöpper ; [edit.] Susanne Wegmann. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 227 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2459-6

KMSKA: MONO-BC 6702

*Bilder und Bildersturm im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit* / [edit.] Bob Scribner. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1990. — 334 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 46). — ISBN 3-447-03037-2

UA-CST: MAG-OW-B 87348

MPM: BM 33188

*Bildnisse 3 : für kleines Orchester : (Hommage an W.A. Mozart)* / [comp.] Volker David Kirchner ; [pass. aut.] Wolfgang Amadeus Mozart. — Mainz : Schott, 1992. — 1 partituur (32 p.). — (Musik unserer Zeit ; 8181). — Jaar van compositie: 1989-1991 ; duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 8181

Artesis-KC: UM-OO-KIRCH-bildnis-1

*Societas sive communio : zum Begriff des Personengesellschaftsvertrags vom Humanismus bis zum 19. Jahrhundert* / Simon Blath. — Berlin : Duncker & Humblot, 2010. — 249 p. — (Schriften zur Rechtsgeschichte ; 148). — ISBN 978-3-428-13323-9 ; ISBN 978-3-428-53323-7

UA-CST: HB-RECH-DERUD

*Rembrandt* / E.J. Bleker ; A.A.H. Bleker-Poot. — Lochem : Silverborgh, 2005-2011. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en de Blekerfamilie ; titel varieert: Rembrandt, schilderijen : echt, gedeeltelijk echt, niet echt

KMSKA: MONO-BC 6700

1-2

*Les bleuets : opéra en quatre actes* / [comp.] Jules Cohen ; [libr.] Cormon ; [libr.] Trianon ; [bew.] E. Mangin. — Paris : Escudier. — 1 partituur (256 p.). — Jaar van compositie: 1865–67. — Uitg. nr./Pl. nr. L.E. 2857

Artesis-KC: MM-ZP-COHEN-bleuets-1

*John Maynard Keynes* / Reinhard Blomert ; [vert.] Bernardo Santos. — Barcelona : Expresso, 2011. — 144 p. : ill. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 1)

Artesis-VT: L 92 M-B 46856

*Zelandia Comitatus: geschiedenis en cartobibliografie van de provincie Zeeland tot 1860* / Dick Blonk ; Joan Blonk-van der Wijst. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 513 p. : ill. — (Utrechtse historisch-cartografische studies ; 11). — ISBN 978-90-6194-240-5

UA-CST: MAG-OW-D 1291

EHC: 743370

*Inventaris van het archief van de afdeling Onderwijs van de provincie Oost-Vlaanderen, 1851–1870* / Greet De Bock. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 167 p. — (Rijksarchief te Beveren : inventarissen ; 177). — ISBN 978-90-5746-402-7

EHC: 758793

*Stroomversnelling : de Antwerpse haven tussen 1880 en nu* / [compil.] Werner Van Hoof ; Katrien Boeckx ; Jan Blomme ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 231 p. : ill. ; 1 losse plaat. — ISBN 90-5325-191-X

AHB: LZ-M 05.04.01 ANTW 2002

MAS: KH 6

MAS: HB 656.615

DB: DB 955 HOOF

KMSKA: MONO-BC 2186

UA-CST: MAG-C 15629

EHC: 643952 [LZ-68 b]

SA: 105#3061

*De boekillustratie ten tijde van de Moretussen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1996. — 208 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 36). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1996/10/19 - 1997/01/17

Artesis-OWAC: 29885

MAS: HB 09

MPM: BM 41240

MPM: BL K 15

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4809

KMSKA: TENT-TC 5974

UA-CST: MAG-C 10933

UA-CST: RG 1087 B 32

EHC: 595449 [C0-117 a]

C0

SA: 105#3574

*Le bois : poème en un acte* / [comp.] Albert Cahen ; [libr.] A. Glatigny. — Paris : Hartmann. — 1 partituur (73 p.). — Jaar van compositie: 1880 ; Opgedragen aan monsieur Camille Doucet. — Uitg. nr./Pl. nr. 1100

Artesis-KC: MM-ZP-CAHEN-bois-1

*La vie et miracles de sainte Berlende vierge ... honorée dans l'église paroissiale et collégiale de Meerbeque* / Jean Bolland ; [compil.] J. Walckiers. — Alost : de l'imprimerie de J. Sacré, 1822. — 32 p. : front. ; 8°

EHC: 758769

*Het levende Vlaanderen* / Emmanuel de Bom. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1917. — 332 p. : ill. — (Nederlandsche bibliotheek ; 351)

UA-CST: MAG-UIA-A 977

UA-CST: GG 839.3 P-BOM 17

UA-CST: MAG 41 B 80

EHC: 546904 [S4-218 f]

EHC: A 34997 [S1-517 h]

EHC: C 25454:351 [S1-435 e]

EHC: 731656 [C0-503 g]

EHC: 758493

LH: B 708le

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8

UA-CST: MAG-OW-B 80256

EHC: 757837

*Turnhoutse mannekensbladen : grensland, prentland* / Aernout G.J.M. Borms ; [compil.] Herwig Kempnaers. — Turnhout : Historische Drukkerij Turnhout, 2012. — 72 p. : ill.

EHC: 757836

*Documentatie verzameld door de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914–1940* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 30 p. — (Inventarissen ; 506). — ISBN 978-90-5746-397-6

EHC: 758774

*Inventaris van het archief van het Bureau voor Politieke Documentatie, 1917–1918* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 12 p. — (Inventarissen ; 505). — ISBN 978-90-5746-396-9

EHC: 758770

*Verzameling documentatie over de Eerste Wereldoorlog van het Ministerie van Buitenlandse Zaken, 1913–1932* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 15 p. — (Inventarissen ; 508). — ISBN 978-90-5746-399-0

EHC: 758773

*Verzameling oorlogsdagboeken en -verslagen van de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914–1935* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 17 p. — (Inventarissen ; 507). — ISBN 978-90-5746-398-3

EHC: 758775

*Het temmen van de Scyth : de vroege Nederlandse receptie van F.M. Dostoevskij* / Pieter Boulogne. — Amsterdam : Pegasus, 2011. — 770 p. — (Pegasus Oost-Europese studies ; 17). — ISBN 978-90-6143-356-9

Artesis-VT: L 882 M-B 46853

EHC: 759241

*Dismembering the male : men's bodies, Britain and the Great War* / Joanna Bourke. — London : Reaktion, 2009. — 336 p. : ill. — (Picturing history ; 2009: 1). — ISBN 978-1-86189-035-1  
UA-CST: GES 942 H 72 BOUR 2009

*Fear : a cultural history* / Joanna Bourke. — London : Virago, 2011. — 500 p. — ISBN 978-1-84408-156-1  
UA-CST: GES 93 H 73 BOUR 2011

*An intimate history of killing : face-to-face killing in twentieth-century warfare* / Joanna Bourke. — New York, N.Y. : Basic Books, 1999. — 509 p. : ill. — ISBN 9780465007387 ; ISBN 0-465-00737-6  
UA-CST: GES 93 H 72 BOUR 99

*Rape : sex, violence, history* / Joanna Bourke. — S.l. : Shoemaker & Hoard, 2007. — 565 p. — ISBN 978-1-59376-114-1  
UA-CST: GES 93 H 72 BOUR 2007

*Working class cultures in Britain, 1890-1960 : gender, class, and ethnicity* / Joanna Bourke. — London : Routledge, 2010. — 275 p. — ISBN 0-415-09897-1 ; ISBN 0-415-09898-X  
UA-CST: GES 942 H 72 BOUR 2010

*Inventaris van het archief van de afdeling Beeldende Kunst en Musea van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1939-2007 : overdracht 2008* / Kim Bourry. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 51 p. — (Rijksarchief te Beveren : inventarissen ; 176). — ISBN 978-90-5746-373-0  
EHC: 758765

*Anamorphosis in early modern literature : mediation and affect* / Jennifer Boyle. — Farnham : Ashgate, 2010. — 165 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2010: 2). — ISBN 978-1-4094-0069-1  
UA-CST: MAG-OW-B 88048

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett* / Kevin Branigan. — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87462

*Kort onderweijns van het boeckenbinden = A short instruction in the binding of books* / Dirck de Bray ; [edit.] Koert van der Horst ; [edit.] Clemens de Wolf. — 2 ed. — Uithoorn : De Ganzenweide, 2012. — 151 p. : ill. — Facsimile: Noord-Hollands Archief - Haarlem. — ISBN 978-90-77837-11-5  
UA-CST: IBW 09 G-BRAY 2012

*Wij zijn de bouwers van een komende aarde : 125 jaar socialisme in Leuven* / Jaak Brepoels. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis/Curieux Vlaams-Brabant, 2011. — 237 p. : ill. — ISBN 978-90-77122-34-1  
EHC: 757636

*General equilibrium analysis : a century after Walras* / Pascal Bridel [1948-]. — London : Routledge, 2011. — 148 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 131). — ISBN 978-0-415-59464-6 ; ISBN 978-0-203-81611-0  
UA-CST: TEW 330.8 N-WALR-BRID 2011

*Treasures of heaven : saints, relics and devotion in medieval Europe* / [edit.] Martina Bagnoli ; [edit.] Holger A. Klein ; [edit.] C. Griffith Mann ; e.a. — London : British Museum Press, 2010. — 259 p. : ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2010/10/17 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2011/02/13 - 2011/05/15 ; tentoonstelling: British Museum [London]. 2011/06/23 - 2011/10/09. — ISBN 978-0-7141-2330-1 ; ISBN 978-0-7141-2332-5  
UA-CST: GES 704 G-BAGN 2010  
EHC: 751906 [C5-301 d]

*Broederschap van O.-L.-V. van Scherpenheuvel onder de bescherming van den H. Bernardus, kerkleeraar, tot lafenis der zielen opgericht in de O.-L.-Vrouw kapel in de kerk van den H. Jacobus te Antwerpen* / [edit.] Petrus Lambertus Goossens. — Antwerpen : Drukkerij De Coker, 1887. — 32 p.  
EHC: 758477

*Stedelijk Instituut voor Technisch Onderwijs nr 2 : 50 Meistraat : [gedenboek]* / Frans Broers ; [medew.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : SITO 2, 1972. — Ill.  
EHC: 757621

*De historie van Hoogstraten : een stadje met smaak!* / Leslie Brosens ; Piet Van Deun. — Hoogstraten : Koninklijke VVV, 2010. — 64 p. : ill. — ISBN 978-90-815427-0-8  
EHC: 757581

*Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520* / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2  
UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011  
EHC: 758584

*Bruegel* / [edit.] Hans de Visscher. — Gent : Ludion, 2006. — 47 p. : ill. — ISBN 90-5544-632-7  
KdG-ABK: 709 BRUE

*Cayenne entre 1919 et 1939 : une ville, des vies* / Virginie Brunelot. — Paris : Harmattan, 2011. — 307 p. : ill. — ISBN 978-2-296-13849-0 ; ISBN 2-296-13849-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87825

*Le sang et les larmes : le suicide dans les tragédies profanes de Jean Racine* / Tom Bruyer. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 329 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 368). — ISBN 978-90-420-3452-5 ; ISBN 978-94-012-0738-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87967

*BTB.* — Antwerpen : Brabo. — 52 p. : ill.  
MAS: HB 656



*Buch und Buchhandel in Europa im achtzehnten Jahrhundert = The book and the book trade in eighteenth-century Europe* / [edit.] Giles Barber ; [edit.] Bernhard Fabian. — Hamburg : Hauswedell, 1981. — 361 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 4). — ISBN 3-7762-0201-7  
MPM: BM 35424  
EHC: 501728 [S4-10 b]

*Dialectics, politics, and the contemporary value of Hegel's practical philosophy* / Andrew Buchwalter. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 342 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 2). — ISBN 978-0-415-80610-7 ; ISBN 978-0-203-80211-3  
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BUCH 2012

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars, circa 1540-1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-089-4  
UA-CST: PREC 09 G-BUIJ 2012  
UA-CST: RG 2147 E 14

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars circa 1540-1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-089-4  
EHC: 758757

*Niederländische Literatur des 17. Jahrhunderts* / Johanna Bundschuh-van Duikeren. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 880 p. — (Bibliographie der niederländischen Literatur in deutscher Übersetzung ; 2). — ISBN 978-3-11-022380-4  
UA-CST: MAG-OW-B 88365  
EHC: 754746:2 [C5-012 ba]

*De Antwerpsche ommegangen in de 14e en 15e eeuw* / Leo de Burbure. — Antwerpen : Kockx, 1878. — 22 p. — (Uitgaven der Antwerpsche bibliophilen ; 2)  
MAS: HB 398.1  
MPM: BL-1 50  
Leeszaal rek 2 C  
Artesis-OWAC: 10100  
in archief: kast preciosa  
UA-CST: MAG 101.3.6.32  
UA-CST: RG 2098 E 24:2  
EHC: A 16449:2,ex.1 [S3-918 b]  
R. prenten 2596 k  
EHC: A 16449:2,ex.2 [S3-918 b]  
R. prenten 2596 k  
LH: 20.638  
SA: 105#896

*Nederland onder Franse invloed : culturele overdracht en staatsvorming in de napoleontische tijd, 1799-1813* / Martijn van der Burg. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 352 p. : ill. — ISBN 978-90-6707-636-4  
EHC: 758230

*Karl Barth aan de hand van zijn brieven en autobiografische teksten* / Eberhard Busch. — Nijkerk : Callenbach, 1978. — 475 p. : ill. — ISBN 90-266-0854-3  
UA-CST: MAG-B 6528  
TPC: LZ 266/44b

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88251  
EHC: 759234  
KMSKA: MONO-BB 9482

*Repertorium van de Vlaamse adel (ca. 1350 - ca. 1500)* / Frederik Buylaert. — Gent : Academia Press, 2011. — 867 p. — (Historische monografieën Vlaanderen ; 1). — ISBN 978-90-382-1851-9  
UA-CST: RG 6 A 5:1  
EHC: 755544 [LZ-25 a]

*Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniarum infantis in urbem Antverpiam* / C. Gevartius ; [ill.] P.P. Rubens. — Unterschneidheim : s.n., 1971. — Facsimile: 1735: Amsterdam  
KMSKA: MONO-BD 634

*Rhapsodie: voor percussie en klavier* / Peter Cabus. — 1 partituur. — Facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-SL-CABUS-rapso-1  
Artesis-KC: UM-SL-CABUS-rapso-1

*Cage / Cunningham* / [regie] Elliot Caplan. — West Long Branch, N.J. : Kultur. — 1 dvd-video('s), 95 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0032031140196 ; ISBN 0-7697-8496-8  
Artesis-KC: UD-DA-CUNNI-caplan-1

*Cahiers Mérimée*. — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054  
UA-CST: T&L 80 E-CAME  
1(2009)-

*Cahiers Staf de Clercq : bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten* / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v. : ill.  
EHC: 709484 [C0-422 c]  
1-6

*Inventaris van het archief van de Groeningeabdij te Kortrijk, (1199) 1237-1797* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 63 p. — (Rijksarchief te Kortrijk : inventarissen ; 23). — ISBN 978-90-5746-390-7  
EHC: 758800

*Nadere toegang op het cartularium van de Groeningeabdij te Kortrijk, (1164) 1627-1780* / Hendrik Callewier. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 108 p. — (Rijksarchief te Kortrijk : inventarissen ; 24). — ISBN 978-90-5746-426-3  
EHC: 758802

*La cambiale di matrimonio : Ouverture* / [comp.] Gioachino Rossini. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (22 p.). — (Repertoire Explorer ; 1221). — Titel varieert: Ouverture (Sinfonia) : la cambiale di Matrimonio ; jaar van compositie: 1810 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-ROSSI-cambial-1

*The Cambridge companion to American fiction after 1945* / [edit.] John N. Duvall. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 271 p. — (The Cambridge companion to American modernism ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-12347-1 ; ISBN 978-0-521-12347-1

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46861

*The Cambridge companion to medieval music* / [edit.] Mark Everist. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 477 p. : ill. — ISBN 978-0-521-84619-6 ; ISBN 978-0-521-60861-9

UA-CST: T&L 78 G-EVER 2011

EHC: 758415

*El San Luis de Manuel José Othón* / Marco Antonio Campos. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 111 p. — (Biblioteca Othoniana ; 1). — ISBN 968-5134-25-1

UA-CST: MAG-MEX-A 2427

*Le canari : polka pour violon avec accompagnement de piano* / [comp.] F. Poliakin. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 26701

Artesis-KC: UM-JAZZLM-POLIA-canari-2

*La captivité de Babylone : cantate biblique pour voix de baryton ou mezzo-soprano solo, choeurs et orchestre, op. 8* / [comp.] Emile Bernard ; [libr.] Leon Reed. — Paris : Mackar. — 1 partituur (53 p.). — Opgedragen aan mon ami Théodore Gouvy ; jaar van compositie: 1897. — Uitg. nr./Pl. nr. F.M. 672

Artesis-KC: MM-ZP-BERNA-captivi-1

*Lettervruchten van Met tijd en vlijt, 1839-1898 . Maerlant, 1853 . Rumbeeksche avondstonden, 1856-1858 . Onze dageraad, 1876-1879 . Het pennoen, 1877-1880 . Het nieuw pennoen, 1880 . Kwaepenninck, 1880-1889 . De tassche, 1881 . Jong Vlaanderen, 1881-1882 . Vlaamsch letterkundig album, 1881 . Onze Vlaamsche wekker, 1882-1887* / Marc Carlier ; Ada Deprez. — Gent : Cultureel Documentatiecentrum Rijksuniversiteit, 1991. — 240 p. — (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw ; 27)

UA-CST: GG 01 C-DEPR 83:27

UA-CST: T&L 839.3 C-DEPR 83:27

UA-CST: RG-T 679:27

UA-CST: T&L 839.3 C-DEPR 91

EHC: 757652

LH: 170.009

*Carolingian scholarship and Martianus Capella : ninth-century commentary traditions on De nuptiis in context* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Sinéad O'Sullivan. — Turnhout : Brepols, 2011. — 391 p. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 12). — ISBN 978-2-503-53178-6

UA-CST: MAG-OW-B 88060

*Met 4 3/4 kus : brieven aan kinderen, maar niet alleen* / Lewis Carroll ; [compil.] Nicolaas Matsier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 254 p. — ISBN 978-90-234-6814-1

EHC: 757549

*Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009* / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 127 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

EHC: 745097

*Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen* / George van Cauwenbergh. — Brugge : 1984. — 126 p. : ill. — Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906

Basiswerk; 1 videocassette

MAS: HB 949.32

EHC: 513236 [S4-36 d]

*Cembalowerke des 16. bis 18. Jahrhunderts* / [edit.] Jürgen Trinkewitz. — Stuttgart : Carus, 2009. — 1 partituur (88 p.). — ISMN M-007-09373-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. Carus 18.525

Artesis-KC: UM-TC-TRINK-cembalo-1

*Sea of tranquillity* / Hans op de Beeck ; Nicola Oxley ; Nicolas de Oliveira ; e.a. — Antwerp : Ludion, 2011. — 139 p. : ill. — Met 1 compact disc(s) ; tentoonstelling: Grand Café, centre d'art contemporain [Saint-Nazaire]. 2010/10/09 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: Argos[Brussels]. 2011/01/22 - 2011/04/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum[Thun]. 2011/06/11 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: Centro de Arte Caja de Burgos. 2011/09/23 - 2012/01/15. — ISBN 978-94-6130-027-0

EHC: 758283

Basiswerk; CD

Artesis-OWAC: 35117

in docentenkamer Bourla: raadpleging ter plaatse

*De la vièle médiévale au violon du 17e siècle : étude terminologique, iconographique et théorique* / Anne-Emmanuelle Ceulemans. — Turnhout : Brepols, 2011. — 267 p. : ill. — (Épitome musical ; 2011: 1). — ISBN 978-2-503-53561-6

UA-CST: MAG-OW-C 16634

Artesis-KC: LM-SP-GAMBA-ceulema-1

EHC: 757868

KMSKA: MONO-BC 6664

*Up on the Hilton roof : over leven en werk van Herman Brood* / Bart Chabot. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 667 p. — ISBN 978-90-234-5902-6

EHC: 758704

*Projet de loi relatif au système défensif d'Anvers et à l'extension de ses installations maritimes* / de [Cte] Smet de Naeyer ; Chambre des Représentants [Belgique]. — S.l. : Chambre des Représentants, 1905. — 26 p. : ill.

EHC: 758449

*L'inceste romanesque au siècle des Lumières : de la Régence à la Révolution (1715 - 1789)* / Jacqueline Chammas. — Paris : Champion, 2011. — 433 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 162). — ISBN 978-2-7453-2274-6 ; ISBN 2-7453-2274-5  
UA-CST: MAG-OW-B 87327

*Chant jubilaire = Jubelgalm* / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière ; [vert.] Gustave Lagye. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (47 p.). — Exécuté à l'occasion de fêtes jubilaires de l'indépendance nationale ; jaar van compositie: 1905. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 5164  
Artesis-KC: MM-DUBP-BLOCK-jubelga-1  
Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-jubelga-1

*Les Charbonniers: opérette en un acte* / [comp.] Jules Costé ; [libr.] Ph. Gille. — Méneestrel : Heugel. — 1 partituur (67 p.). — Jaar van compositie: 1877. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 4804  
Artesis-KC: MM-ZP-COSTE-charbon-1

*The end of journalism : news in the twenty-first century* / Alec Charles ; Gavin Stewart ; Andrew Calcutt. — Bern : Lang, 2011. — 240 p. : ill. — ISBN 978-3-0343-0261-6  
EHC: 758515

*Le dialogue scientifique au 18e siècle : postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences* / Fabrice Chassot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 638 p. — (L'Europe des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-8124-0354-5  
UA-CST: MAG-OW-B 87972

*Kants Ontologie der raumzeitlichen Wirklichkeit : Versuch einer anti-realistischen Interpretation der 'Kritik der reinen Vernunft'* / Kiyoshi Chiba. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 427 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 168). — ISBN 978-3-11-028068-5 ; ISBN 978-3-11-028079-1  
UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CHIB 2012

*Child labour's global past, 1650-2000* / [edit.] Kristoffel Lieten ; [edit.] Elise van Nederveen Meerkerk. — Bern : Lang, 2011. — 714 p. — (International and comparative social history ; 13). — ISBN 978-3-0343-0517-4  
EHC: 758610

*Chinese suite, op. 95* / [comp.] John Foulds. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (37 p.). — (Repertoire Explorer ; 1220) ; (John Foulds edition ; 2012: 2). — Jaar van compositie: 1935  
Artesis-KC: UM-OO-FOULD-chinese-1

*Cindy Sherman* / [edit.] Régis Durand ; [edit.] Véronique Dabin. — Paris : Flammarion, 2006. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Jeu de Paume [Paris]. 2006/05/16 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Bregenz]. 2006/11/25 - 2007/01/14 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humblebaek]. 2007/02/09 - 2007/05/13 ; tentoonstelling: Martin Gropius Bau [Berlin]. 2007/06/15 - 2007/09/10. — ISBN 978-2-08-030522-0  
Artesis-OWAC: 35208

*The cinema of Alexander Sokurov* / [edit.] Birgit Beumers ; [edit.] Nancy Condee. — London : Tauris, 2011. — 262 p. : ill. — (KINO: the Russian cinema series ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84885-906-7 ; ISBN 978-1-84885-343-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-BEUM 2011

*Waar het groeide* / [regie] Wim Telders ; [scen.] René Verbeeck ; Ernest Claes. — S.l. : Belfilm, 2009. — 1 dvd-video(s), 60 min. ; 1 losse bijl. — (Made in Belgium collection ; 2009: 1). — Samen met De grap  
EHC: 758031

*Vlamingen op de Azoren sinds de 15de eeuw* / André L.Fr. Claeys. — Brugge : Claeys, 2011. — 3 v. : ill.  
EHC: 757152 [C5-010 aa]  
1-3

*Walter de la Mare* / Leonard Clark. — London : Bodley Head, 1960. — 82 p. : ill. — (Bodley Head monographs ; 1960: 2)  
EHC: 757462

*Mediaeval painters' materials and techniques : the Montpellier Liber diversarum arcium* / Mark Clarke. — London : Archetype, 2011. — 352 p. : ill. — ISBN 978-1-904982-64-7  
EHC: 758409  
KMSKA: MONO-BB 9238

*Classicisme en Romantiek: architectuur- beeldhouwkunst - schilderkunst - tekenkunst, 1750 - 1848* / [compil.] Rolf Toman. — Keulen : Ullmann & Könemann, 2007. — 520 p. : ill. — ISBN 978-3-8331-3564-4  
Artesis-OWAC: 35207

*Classicisme et déclin culturel dans l'histoire de l'islam : actes du Symposium international d'histoire de la civilisation musulmane (Bordeaux 25-29 juin 1956)* / [edit.] R. Brunschvig ; [edit.] G.E. von Grunebaum ; Université de Bordeaux ; Université de Chicago. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1977. — 396 p. — ISBN 2-7068-0645-1  
EHC: 757808

*Ward Lernout : een rijke picturale dictie* / Remi de Cnodder ; Anita Nardon. — Zellik : Roularta Art Books, 1996. — 144 p. : ill.  
Artesis-OWAC: 35183

*Het leven van père Girard, 1765-1850* / F.P.C. de Cock. — Tilburg : Drukkerij van het R.K. Jongensweeshuis, 1951. — 88 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 155)  
EHC: 757602

*Make sense!* / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — S.l. : Piece of Cake, 2011. — Ill. — ISBN 978-2-915409-10-9  
EHC: 758497  
Artesis-OWAC: 33795

*Voces de la cultura : testimonios sobre personajes, cultura, instituciones y eventos históricos en Puerto Rico y el Caribe* / Ángel Collado Schwarz. — Viejo San Juan, P.R : Voz del Centro, 2005-2007. — 3 v. : ill.

*Collage : per fagotto* / [comp.] Bruno Bartolozzi. — Milano : Suvini Zerboni, 1970. — 1 partituur. — Opgedragen aan Sergio Penazzi. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 6977 Z.

Artesis-KC: UM-BFA-BARTO-collage-1

groot formaat

*Collage : per oboe* / [comp.] Bruno Bartolozzi. — Milano : Suvini Zerboni, 1969. — 1 partituur. — Opgedragen aan Lothar Faber. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 6833 Z.

Artesis-KC: UM-BO-BARTO-collage-1

groot formaat

*Collectie Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2011 : een selectie uit veertig jaar verzamelen = Collection Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2011 : a selection of forty years of collecting = Collection Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2011 : une selection des oeuvres réunies au cours de quarante ans d'existence = Sammlung Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2011 : eine Auswahl aus vierzig Sammlerjahre* / [edit.] Rick Vercauteren ; [edit.] Gabi Stoffels ; [edit.] Paul Hermans ; [edit.] e.a. — Venlo : Museum van Bommel van Dam, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-78290-00-1

KMSKA: BEST-M 354 I 3

*Collections Joh. W. Stephanik d'Amsterdam, chev. P. H. Delacourt d'Anvers, J.I. Boas Berg d'Amsterdam : beaux-arts; architecture; livres illustrés; numismatique; géographie: voyages; histoire; topographie; moeurs et coutumes; gazettes; littérature; théologie; sciences exactes; médecine: jurisprudence etc. : la vente aura lieu 11-15 décembre 1905 dans la nouvelle salle de vente, Doelenstraat 16/18... : vente de livres à Amsterdam chez Frederik Muller & Cie.* — Amsterdam : Muller, 1905. — 82 p. — Samen met Bibliothèque chev. Gust. van Havre d'Anvers... incunables des Pays-Bas; gravures sur bois; livres illustrés; costumes; sport; beaux-arts; calligraphie; ex-libris; généalogie; livres populaires; gazettes; almanachs; littérature; histoire; botanique; Anvers; grandes séries, etc. : la vente aura lieu 11-15 décembre 1905 dans la nouvelle salle de vente, Doelenstraat 16/18 ; veiling; Frederik Muller & Cie [Amsterdam]. 1905/12/11 - 1905/12/15

MPM: V 88

EHC: B 22356:ex.1:2 [S3-982 b]

Convoluut ; Met aantekeningen

*Vissen in de taal : over visserslatijn van hengelaars en andere mensen* / Frans Collignon. — 's-Gravenhage : Kemper Conseil, 2012. — 60 p. : ill. — ISBN 978-90-76542-63-8

EHC: 758107

*The taste of war : World War Two and the battle for food* / Lizzie Collingham. — London : Lane, 2011. — 634 p. : ill. — ISBN 978-0-7139-9964-8

UA-CST: PSW 930.85 G-COLL 2011

EHC: 758187

*Comanchero Tanzanica (je pleure des bananes) : opéra comique* / [comp.] Johan De Smet ; [libr.] Arne Sierens. — 1 partituur (150 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1989

Artesis-KC: MM-MS-DESME-comanch-1

Xerocopie

*De levende gedachten van Comenius* / Rob Limburg. — Den Haag : Servire, 1950. — 175 p. — Titel varieert: Comenius

EHC: 757519

*Company : for string quartet or string orchestra* / [comp.] Philip Glass. — London : Chester. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Handschrift

Artesis-KC: UM-KMKS-GLASS-company-1

*Complete piano music* / [comp.] Borodin ; [piano] Marco Rapetti ; [piano] Daniela de Santis ; [piano] Giampolo Nuti. — S.l. : Brilliant. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5028421938943

Artesis-KC: UM-TP-BOROD-pianomu-1

*Concentrationary cinema : aesthetics as political resistance in Alain Resnais's Night and fog (1955)* / [edit.] Griselda Pollock ; [edit.] Maxim Silverman. — New York, N.Y. : Berghahn, 2011. — 338 p. : ill. — ISBN 978-0-85745-351-8 ; ISBN 978-0-85745-352-5

UA-CST: MAG-OW-B 88051

*Concerto 6* / [comp.] Leclair [l'aîné] ; [bew.] E. Borrel. — Paris : Senart, 1923. — 1 partituur, 1 partij. — (Édition nationale ; 5381). — Jaar van compositie: 1737. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S. 5381

Artesis-KC: MM-SV-LECLA-conc76-2

Artesis-KC: UM-SV-LECLA-conc76-2

1-2

*Concerto no. 4 : for trombone and piano* / [comp.] V. Blazhevich. — Saint-Petersburg : Compozitor. — 1 partituur, 1 partij. — (The trombonist's golden repertoire ; [ 2]). — Uitg. nr./Pl. nr. c 2090 k

Artesis-KC: UM-BB-BLAZH-conc4-2

*Concerto per viola ed orchestra* / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Mainz : Schott, 1987. — 1 partituur (61 p.). — (Musik unserer Zeit ; 7573). — Jaar van compositie: 1987. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7573

Artesis-KC: UM-SA-PENDE-conc-1

*Concerto : per violino ed orchestra (1976)* / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Mainz : Schott, 1988. — 1 partituur (76 p.). — (Musik unserer Zeit ; 6917). — Opgedragen aan Isaac Stern ; duur van compositie: 39'. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 6917

Artesis-KC: UM-SV-PENDE-conc-1

*Concerto : per violoncello ed orchestra no. 2* / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Mainz : Schott, 1983. — 1 partituur (76 p.). — (Musik unserer Zeit ; 7566). — Opgedragen aan Mstislaw Rostropowitsch ; duur van compositie: 37'. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7566

Artesis-KC: UM-SC-PENDE-conc2-1

- Concerto primaverile* / [comp.] Sergei Slonimsky. — 1 partituur (59 p.). — Jaar van compositie: 1983 ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-SV-SLONI-conc-1
- Concerto primaverile : for violin and string orchestra* / [comp.] Sergei Slonimsky. — Saint-Petersburg : Compozitor, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1983. — Uitg. nr./Pl. nr. c 1442 k  
Artesis-KC: UM-SV-SLONI-conc-2
- Concerto voor piano : met orkestbegeleiding, op. 46 (1865)* / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur (55 p.). — Handschrift  
Artesis-KC: MM-MS-BENOI-pianoco-1
- Conditions de la Compagnie d'Assurance de la Flandre autrichienne, établie dans la ville d'Ostende par octroi exclusif de sa majesté l'empereur et roi.* — Bruges : de l'imprimerie de J. de Busscher, 1782. — 20 p. ; 8° ; [A]<sup>10</sup>  
EHC: 758536
- Early Irish cinema, 1895–1921* / Denis Condon. — Dublin : Irish Academic Press, 2008. — 305 p. : ill. — ISBN 978-0-7165-2972-9 ; ISBN 978-0-7165-2973-6  
UA-CST: PSW 791.4 L-IRL-COND 2008
- Entre la voz de Dios y el llamado de la patria : religión, identidad y ciudadanía en México, siglo 19* / Brian Connaughton. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 460 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 3). — ISBN 978-607-477-398-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11420
- Constantin Meunier : a dialogue with Allan Sekula* / [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2005. — 135 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 2). — ISBN 90-5867-488-6  
EHC: 746732  
KMSKA: MONO-BB 9445
- Second construction : for percussion orchestra (four players)* / [comp.] John Cage. — New York, N.Y. : Peters, 1978. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Peters ; 6791). — Jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. 6791  
Artesis-KC: UM-SL-CAGE-constr2-1
- Second construction : for percussion orchestra (four players)* / [comp.] John Cage. — New York, N.Y. : Peters, 1978. — 2 partituren, 4 partijen. — (Edition Peters ; 6791a). — Jaar van compositie: 1940 ; duur van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. 6791a  
Artesis-KC: UM-SL-CAGE-constr2-6  
1-6
- Conversations with visitors : social media in museums, selected essays.* — Edinburgh : MuseumsEtc, 2012. — 357 p. : ill. — ISBN 978-1-907697-38-8  
KMSKA: MONO-BA 3455
- Some Italian voices on the Dutch liberty, 1560s-1640s* / Hans Cools. — S.l. : s.n., 2011. — p. 107–117 : ill. — Overdruk uit The Act of Abjuration : inspired and inspirational : twelve authors on one of the highlights of the Nationaal Archief of the Netherlands. - P. Brood [red.], e.a. - Nijmegen : Wolf Legal Publishers, 2011  
EHC: 757762
- Dix-sept ans de musique à Paris, 1922–1939* / Piero Coppola ; [medew.] Aloÿs Fornerod. — Lausanne : Rouge, 1944. — 253 p.  
Artesis-KC: MM-MG-COPPO-dixsept-1  
EHC: H 120400 [S0-374 bis IV g]
- Walter Vaes* / August Corbet. — Antwerpen : Sikkell, 1948. — 15 p. : ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 2: 3)  
UA-CST: MAG-B 11719  
KMSKA: MONO-BB 3401  
KMSKA: ICC 1115  
EHC: H 132995:2,3 [S1-650 a]  
R.  
Artesis-OWAC: 32689  
LH: 169.297
- Coresus et Callirhoe de Fragonard : un chef-d'œuvre d'émotion* / [edit.] Daniel Rabreau ; [edit.] Christophe Henry. — S.l. : Blake, 2007. — 168 p. : ill. — (Annales du centre Ledoux ; 6). — ISBN 978-2-84103-162-7  
KMSKA: MONO-BB 9467
- Correspondance authentique et officielle du St. Siège avec le gouvernement françois, depuis l'invasion de l'etat romain jusqu'à l'enlèvement du souverain pontife.* — S.l. : s.n., 1809. — 252 p.  
EHC: 758543
- Così fan tutte : opera buffa in due atti* / [comp.] W. Mozart. — Paris : Girod. — 1 partituur (244 p.). — Jaar van compositie: 1790  
Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-cosifan-1
- L'art d'habiter à Paris au 17e siècle : l'ameublement des hôtels particuliers* / Nicolas Courtin. — Dijon : Faton, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-2-87844-144-4  
KMSKA: MONO-BC 6696
- Esthétique des fluides : sang, sperme, merde dans la peinture française du 17e siècle* / Frédéric Cousinié. — Paris : Félin, 2011. — 355 p. : ill. — (Les marches du temps ; 2011: 1). — ISBN 978-2-86645-760-0  
KMSKA: MONO-BB 9452
- Nouvelles installations maritimes du port d'Anvers : notice sur les travaux exécutés et les moyens mis en œuvre, 1877–1884* / Couvreur ; Hersent. — Paris : Chaix, 1885. — 66 p. : ill.  
EHC: 758438
- Military workfare : the soldier and social citizenship in Canada* / Deborah Cowen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 314 p. : ill. — (Studies in comparative

political economy and public policy ; 2008: 2). —  
ISBN 978-0-8020-9233-5  
UA-CST: GES 970 H 71 COWE 2008

*Early metal mining and production* / Paul T. Craddock. —  
London : Archetype Publications, 2010. — 363 p. —  
ISBN 978-1-904982-59-3  
Artesis-OWAC: 35209

*Prudens van Duyse, 1804-1859* / Jef Crick. —  
St.Amandsberg-Gent : CVA, 1945. — 60 p. : ill. — (Campo  
santo ; 2)  
UA-CST: MAG-DAM-B 78  
UA-CST: RG 4055 D 14:2  
EHC: 757464  
LH: C 432pr

*Bornem-Wintam : baggervondsten bij de aanleg van de  
zeesluis* / Philippe Crombé ; Wim De Clercq ; Joris Sergant ;  
e.a. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2011. — 7 p. : ill. —  
(Archeologie in de provincie Antwerpen ; 10)  
EHC: 757688

*The Kantian aesthetic : from knowledge to the avant-garde* /  
Paul Crowther. — Oxford : Oxford University Press, 2010. —  
209 p. — ISBN 978-0-19-957997-6  
UA-CST: RF 340.1 G-CROW 2010

*The crusades and the Near East : cultural histories* /  
[edit.] Conor Kostick. — London : Routledge, 2011. — 271  
p. — ISBN 978-0-415-58040-3  
EHC: 758595

*Political culture and institutional development in Costa Rica  
and Nicaragua : world-making in the tropics* / Consuelo  
Cruz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. —  
281 p. — ISBN 978-0-521-12040-1 ;  
ISBN 978-0-521-84203-7  
UA-CST: DEV 301.188.2 L-AMZ-CRUZ 2009

*Dagboek van de architect* / Syndikale Kamer der Bouwmeesters  
van Antwerpen en Provincie [Antwerpen]. — Antwerpen  
EHC: 757803 [C3-500 c]  
13(1951)

*Verleiden en verkopen: Antwerpse kleinhandelaars en hun  
klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748)* / Ilja van  
Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. —  
(Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DAMM 2007  
MAS: HB 949.32  
EHC: 718147 [C0-441 c]  
SA: BIB 10377  
Enkel ter inzage

*Jan Huet (Wortel 1903 - Antwerpen 1976) : kunst- &  
glasschilder* / Jan Van Damme. — Hoogstraten : Stedelijk  
Museum Hoogstraten, 2005. — 80 p. : ill. —  
ISBN 978-90-9020092-7  
EHC: 757585

*Damoclès, Thomas Couture* / [edit.] Bénédicte Ottinger ;  
[medew.] Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts,  
2009. — 32 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 6). —  
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2009/10/28 -  
2010/01/31. — ISBN 978-2-901296-27-0  
KMSKA: TENT-TB 7673

*David Hockney: a bigger picture* / [edit.] Marco Livingstone ;  
[edit.] Edith Devaney. — London : Thames & Hudson, 2012. —  
301 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts  
[London]. 2012/01/21 - 2012/04/09 ; tentoonstelling:  
Guggenheim Museum [Bilbao]. 2012/05/14 - 2012/09/30 ;  
tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2012/10/27 -  
2013/02/04. — ISBN 978-0-500-09366-5  
Artesis-OWAC: 35201

*David Hockney : a Yorkshire sketchbook* / [edit.] Royal  
Academy of Arts [London]. — London : 2012. — Ill. —  
Facsimile: Autograaf. — ISBN 978-1-907533-23-5  
KdG-ABK: 709 HOCK

*Vanished kingdoms : the history of half-forgotten Europe* /  
Norman Davies. — London : Lane, 2011. — 830 p. : ill. —  
ISBN 978-1-84614-338-0  
UA-CST: GES 94 H 71 DAVI 2011  
EHC: 758139

*From composers to collectors : essays on book-trade history* /  
[edit.] John Hinks ; Matthew Day ; Mariko Nagase ; Daniel  
Cook ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2012. — 382  
p. : ill. — ISBN 978-1-58456-301-3  
EHC: 758185

*Meer weten over kastelen* / Katie Daynes ; [ill.] David  
Hancock. — S.l. : Usborne, 2009. — Ill. —  
ISBN 978-1-4095-0307-1  
EHC: 758027

*De oorkonden van de familie Berthout, 1212-1425* /  
[edit.] Godfried Croenen. — Brussel : Koninklijke Commissie  
voor Geschiedenis, 2006. — 579 p. — (Publications de la  
Commission royale d'histoire: collection in-4° ; 75)  
UA-CST: GES 949.1 H 50 CROE 2006  
EHC: 757676

*Débat et écritures sous la Révolution* / [edit.] Huguette Krief ;  
[edit.] Jean-Noël Pascal. — Louvain : Peeters, 2011. — 288 p. :  
ill. — (La république des lettres ; 47). —  
ISBN 978-90-429-2528-1 ; ISBN 90-429-2528-0  
UA-CST: MAG-OW-B 88056

*Studies over de Heilige Lutgart* / A. Deboutte. — Jette : Archief  
van de Redemptoristen van de Noordbelgische Provincie,  
1996. — 281 p. : ill.  
UA-CST: RG 2068 D 9  
EHC: 757648

*Decenniumboek*. — Antwerpen : Gemeentelijk Havenbedrijf  
Antwerpen/Alfaport Antwerpen, 2010. — Ill. — Met 1  
CD-ROM  
AHB: LZ-M 05.04.01 GHA 2010

EHC: 753263 [C5-005 ca]  
Basiswerk; CD-ROM

*Seksueel misbruik van minderjarigen in de Rooms-Katholieke Kerk : uitgebreide versie / Wim Deetman ; Nel Draijer ; Pieter Kalbfleisch ; e.a. — 2 ed. — Amsterdam : Balans, 2012. — 2 v. — ISBN 978-94-6003-496-1*

TPC: LZ 293/516  
1-2

*Gids van bedrijfsarchieven in de provincie Oost-Vlaanderen / Sigrid Dehaeck ; [medew.] Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 401 p. — (Gidsen ; 76). — ISBN 978-90-5746-416-4*

EHC: 758761

*Inventaris van het archief van de luciferfabriek Union Allumettière N.V., rechtsvoorgangers en opvolgers, 1902-2004 / Sigrid Dehaeck. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 130 p. — (Rijksarchief te Beveren : inventarissen ; 178). — ISBN 978-90-5746-418-8*

EHC: 758791

*Afwezigheid van God : een onderzoek naar antwoorden bij W. Pannenbergh, K.H. Miskotte en A. Houtepen / Wim Dekker. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2011. — 278 p. — ISBN 978-90-239-2062-5*

TPC: LZ 163/1159

*Adolphe Loosveldt (1845-1880), een leven in brieven / Iñez Demarrez ; [pass. aut.] Adolf Loosveldt. — Tiel : Heemkundige Kring De Roede van Tiel, 2010. — 407 p. : ill.*

EHC: 757587

*Een culturele geschiedenis van Wallonië / Bruno Demoulin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-242-2*

EHC: 758535

*Leopold I : de eerste koning van Europa / Gita Deneckere. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 736 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-317-1*

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-DENE 2011  
EHC: 757819

*Un prêtre missionnaire dans la Grande Guerre / Omer Denis ; [edit.] Denise Bernède ; [edit.] Allain Bernède. — S.l. : Soteca, 2011. — 395 p. — (Vivre dans la guerre ; 2011: 1). — ISBN 978-2-916385-80-8*

EHC: 757751

*La Parisienne dans l'art / Sabine Denuelle. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 203 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-517-4*

KMSKA: MONO-BC 6709

*Derick Baegert und sein Werk / [edit.] Jürgen Becks ; [edit.] Martin Wilhelm Roelen. — Wesel : Städtisches Museum, 2011. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Wesel]. 2011/11/27 - 2012/01/15. — ISBN 978-3-924380-86-1*

KMSKA: TENT-TC 3756

*Archief van secundaire scholen van het GO! onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap : archiefselectielijst (3 februari 2011) : functioneel model / Sofie Descamps ; [medew.] Chantal Vancoppenolle. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 108 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 73). — ISBN 978-90-5746-381-5*

SA: 105#3828  
EHC: 758804

*Boom van vrijheid / boom van slavernij : de Antwerpse vrijheidsbomen tussen oud en nieuw / Brecht Deseure. — Kortrijk : Imprimerie Groeninghe, 2010. — p. 221-253 : ill. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire = Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 88(2010)*

SA: 962#5  
EHC: 757759

*Coca-Cola : een succesverhaal met design als rode draad / Jos Verniest. — Gent : Snoeck, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Designmuseum [Gent]. 2011/11/29 - 2012/02/26. — ISBN 978-94-6161-039-3*

EHC: 758529

*In Katwijk is alles anders : een christelijk dorp ontmoet de wereld, 1940-2005 / A.Th. van Deursen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 461 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3806-3*

UA-CST: GES 949.2 H 73 DEUR 2012

*Der deutsche Papst : von Joseph Ratzinger zu Benedikt XVI / [edit.] Peter Seewald. — 3 ed. — Augsburg : Weltbild, 2005. — 160 p. : ill. — ISBN 3-89897-252-6*

TPC: LZ 290/274

*Deutsche Philologie an den preußischen Universitäten im 19. Jahrhundert : Dokumente zum Institutionalisierungsprozess / [edit.] Uwe Meves. — Berlin : De Gruyter, 2011. — 2 v. — ISBN 978-3-11-017928-6*

UA-CST: MAG-OW-B 87765  
1-2

*Les deux journées : opéra comique en 3 actes = Les deux journées : opera lyrique en trois actes / [comp.] Cherubini ; [libr.] J.N. Bouilly. — 2 ed. — Paris : Ménéstrel. — 1 partituur (151 p.). — Jaar van compositie: 1800. — Uitg. nr./Pl. nr. 1756*

Artesis-KC: MM-ZP-CHERU-deuxjou-1

*Les deux journées : opéra lyrique en 3 actes / [comp.] L. Cherubini. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (141 p.). — Jaar van compositie: 1800*

Artesis-KC: MM-ZP-CHERU-deuxjou-1

*De Seefhoek en 't Faboert : een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen*

UA-CST: MAG-B 11437  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 DEVO  
EHC: 518355 [S4-88 e]  
SA: 105#3045

*Inventaris van het archief van de Belgische Dienst Opvoering Productiviteit, het Instituut voor Verbetering van de Arbeidsvoorwaarden en het Nationaal Onderzoeksinstituut voor Arbeidsomstandigheden, 1951–2006* / Kathleen Devolder. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 140 p. — (Inventarissen ; 504). — ISBN 978-90-5746-392-1

EHC: 758785

*Op zoek naar glorie in Vlaanderen : de Zonnekoning en de Spaanse Successie (1707–1708)* / Frederik Dhondt. — Heule : UGA, 2011. — 518 p. : ill. — (Standen en landen ; 108). — ISBN 978-90-8977-242-8

UA-CST: GES 93 H 70 STAN:108

EHC: K 156568:108 [C2-204 e]

*Collapse: how societies choose to fail or succeed* / Jared Diamond. — New York, N.Y. : Viking, 2005. — 575 p. : ill. — ISBN 0-670-03337-5

UA-CST: TEW 330.342 G-DIAM 2005

DB: DB 302 DIAM

*Die ersten Etüden : für jeden Clavierschüler als technische Grundlage der Virtuosität, op.50 = Premières études, op. 50 = First studies, op. 50* / [comp.] Köhler. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (15 p.). — (Collection Litolf ; 2586). — Uitg. nr./Pl. nr. 2586

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLÉ-etude50-1

*Die ersten Etüden : für jeden Clavierschüler als technische Grundlage der Virtuosität, op.50* / [comp.] Köhler. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 197

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLÉ-etude50-1

*Antwerpen 1940 : de bezetter bespied* / Jean Dillen ; Andre Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN 90-5868-141-6 ; ISBN 978-90-5868-141-6

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DILL

EHC: 702213 [C0-394 b]

SA: 105#2579

*Antwerpen, 1941–44* / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006-2007. — 2 v. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DILL

enkel deel a in bezit

EHC: 706150 [C0-414 b]

1-2

*Le discours du livre : mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime* / [edit.] Anna Arzoumanov ; [edit.] Anne Réach-Ngô ; [edit.] Trung Tran. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 329 p. : ill. — (Études et essais sur la renaissance ; 93). — ISBN 978-2-8124-0309-5

EHC: 758246

*Disease, diagnosis, and cure on the early modern stage* / [edit.] Stephanie Moss ; [edit.] Kaara L. Peterson. — Farnham : Ashgate, 2004. — 218 p. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2004: 1). — ISBN 0-7546-3791-3

UA-CST: MAG-OW-B 88050

*Distinction et supériorité sociale (Moyen Age et époque moderne) : colloque de Cerisy-la-Salle (27–30 septembre 2007)* / [edit.] Jean-Marie Laurence ; [edit.] Christophe Maneuvrier. — Caen : Publications du CRAHM, 2010. — 309 p. — ISBN 978-2-902685-74-5

EHC: 758733

*Djamileh : romantischer Oper in 1 Act* / [comp.] Georges Bizet ; [libr.] Louis Gallet ; [vert.] Ludwig Hartmann. — Berlin : Simrock. — 1 partituur (98 p.). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 9801

Artesis-KC: MM-ZP-BIZET-djamile-1

*The Cambridge introduction to Milton* / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 243 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-89818-8 ; ISBN 978-0-521-72645-0

UA-CST: MAG-OW-B 87965

*A Léopold, roi des Belges* / [comp.] P. Vanderghinste ; Donche ; [pass. aut.] Leopold I [Koning der Belgen]. — S.l. : s.n., 1833. — 1 partituur. — Tekst incipit: O toi, l'élu de la Belgique ; jaar van compositie: 1833

Artesis-KC: MM-ZG-VANDERG-aleopol-1

*Frances Burney : the life in the works* / Margaret Anne Doody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-521-36258-0 ; ISBN 978-0-521-15892-3

UA-CST: MAG-OW-B 87762

*Dorothea Prühl : Colliers = necklaces* / [edit.] Florian Hufnagel. — Stuttgart : Arnoldsche, 2009. — 95 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-301-2

Artesis-OWAC: 35252

in lokaal juwelen (T. Goossens)

*Double agents : cultural and political brokerage in early modern Europe* / [edit.] Marika Keblusek ; [edit.] Badeloch Vera Noldus. — Leiden : Brill, 2011. — 280 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 154). — ISBN 978-90-04-20269-6 ; ISBN 90-04-20269-2

UA-CST: MAG-OW-B 86667

*Double concerto : pour flûte, clarinette et orchestre (1991) = Double concerto : für Flöte, Klarinette und Orchester = Double concerto : for flute, clarinet and orchestra* / [comp.] Jean Françaix. — Mainz : Schott, 1992. — 1 partituur (69 p.). — (Musik unserer Zeit ; 8180). — Jaar van compositie: 1991 ; duur van compositie: 16'. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 8180

Artesis-KC: UM-BF-FRANC-conc-1



*Stickwork* / Patrick Dougherty. — New York : Princeton Architectural Press, 2010. — 208 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-976-1

Artesis-OWAC: 35242

in lokaal F2.13 (docentenkamer Bourla)

*Douze pièces pour grand-orgue* / [comp.] Joseph Bonnet. — Paris : Leduc, 1909-1913. — 3 v. — (Bibliothèque-Leduc: musique religieuse ; 515 (=v. 1)) ; (Bibliothèque-Leduc: musique religieuse ; 530 (=v. 2)) ; (Bibliothèque-Leduc: musique religieuse ; 582 (=v. 3)). — Titel varieert: Douze pièces nouvelles pour grand-orgue. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.15623 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.14337 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L.14539

Artesis-KC: MM-TO-BONNE-piece12-3

1-3

Artesis-KC: UM-TO-BONNE-piece12-1

1

*A fearful gentleman : Sir George Downing in The Hague, 1658-1672* / Roger Downing ; Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-251-6

UA-CST: MAG-OW-B 87472

*Passages* / Greet Draye ; Camille Creyghton ; [medew.] Sarah Verhaegen ; e.a. — Averbode : Averbode, 2009. — 3 v. : ill.

KdG-DLO-NP: 485.6

EHC: 736350

2

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

XIOS-CH: 485.6 DRAY 2009

UA-CST: OW 372.893 Y-DRAY 2009

*Statistics for archaeologists : a common sense approach* / Robert D. Drennan. — 2 ed. — New York, N.Y. : Springer, 2009. — 333 p. — (Interdisciplinary contributions to archaeology ; 2009: 1). — ISBN 978-1-4419-6071-9 ; ISBN 978-1-4419-0412-6

<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4419-0412-6>

PLANTIJN: PLANTIJN

KdG: KdG

Artesis: Artesis

EHC: 758025

Anet: Anet

*Rembrandts vrouwen* / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3690-8

KMSKA: MONO-BA 3446

*Droit et colonisation* / [edit.] Séverine Kodjo-Grandvaux ; [edit.] Geneviève Koubi. — Bruxelles : Bruylant, 2005. — 423 p. — ISBN 2-8027-2152-6

UHasselt: RECH 34.09 G-KODJ 2005

*Een droom van 't paradijs* / [comp.] Jan Blockx. — 1 partituur (151 p.). — Handschrift, kopiist: J. Faes ; jaar van compositie: 1881-2

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-droomva-1

*Archief van de FOD Justitie, Directoraat-generaal Justitiehuisen, Buitendiensten : archiefselectielijst* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 62 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 75). — ISBN 978-90-5746-413-3

EHC: 758779

*Archief van de FOD Justitie, Directoraat-generaal Justitiehuisen, Hoofdbestuur : archiefselectielijst* / Paul Drossens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 64 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 74). — ISBN 978-90-5746-412-6

EHC: 758792

*Druk bekeken : collecties en hun publiek in de 19e eeuw.* — Hilversum : Verloren, 2010. — p. 185-285 : ill. — (De negentiende eeuw ; 34: 3)

UA-CST: ALG 069 G-DRUK 2010

EHC: 502545:2010,3 [C2-305 f]

*Jean-Charles Sloy : homme dans la cité, artisan de l'Europe, 1907-1991* / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin ; [medew.] Philippe de Schoutheete. — Bruxelles : Cri, 2010. — 502 p. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2010: 1) ; (Le cri : biographie ; 2010: 1). — ISBN 978-2-87106-555-5

EHC: 757921

*Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions* / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4

EHC: 757865

*Silent messengers : the circulation of material objects of knowledge in the early modern Low Countries* / Sven Dupré ; Christoph Lüthy ; Vittoria Feola ; e.a. — Münster : LIT, 2011. — 387 p. : ill. — (Low Countries studies on the circulation of natural knowledge ; 1). — ISBN 978-3-8258-1635-3

EHC: 758508

*De mes rapports avec Jean-Jacques Rousseau* / Jean Dusaulx ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2012. — 178 p. — (L'âge des Lumières ; 66). — ISBN 978-2-7453-2345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87969

*Amerikanische Suite, op. 98b* / Antonín Dvořák. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (59 p.). — (Repertoire Explorer ; 1217). — Jaar van compositie: 1895

Artesis-KC: UM-OO-DVORA-suite-1

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid : in: Bleu Gate Antwerpen* / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; e.a. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-027-0

KdG-IWT: 911.375

SA: 105#3818

DB: DB 915 BETT

EHC: 756519 [C5-009 aa]

*Edition et diffusion de l'Imitation de Jésus-Christ (1470–1800) : études et catalogue collectif* / [edit.] Martine Delaveau ; [edit.] Yann Sordet ; [medew.] Frédéric Barbier ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France/Bibliothèque Mazarine/Bibliothèque Sainte-Geneviève, 2011. — 514 p. : ill. — ISBN 978-2-7177-2489-9 ; ISBN 979-1-09-085300-3 ; ISBN 978-2-900307-09-0  
EHC: 757754

*Geschiedenis van Brabant : van het hertogdom tot heden* / [edit.] R. Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldeweij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p. : ill. — ISBN 90-8526-101-5 ; ISBN 978-90-8526-101-8  
MAS: HB 949.1  
MPM: BM 41782  
MPM: PK-A 5847  
DB: DB 930 UYTV  
KMSKA: MONO-BC 2166  
UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 70 UYTV 2004  
UA-CST: RG 2128 C 30  
EHC: 675747 [C0-326 a]  
EHC: 705339 [LZ-39 b]  
KdG-DLO-NP: 938  
SA: 105#3005  
SA: 105#3083  
Leeszaal

*De la théorie à l'action : les savoirs et leur mise en œuvre au siècle des Lumières : actes du colloque international de Neuchâtel, 10–12 décembre 2009 = Von der Theorie zur Praxis : Theorien und ihre Umsetzung im Zeitalter der Aufklärung : Akten des internationalen Kolloquiums in Neuenburg, 10.-12. Dezember 2009* / [edit.] Valérie Kobi ; [medew.] Pascal Griener ; e.a. — Genève : Slatkine, 2011. — 300 p. : ill. — (Travaux sur la Suisse des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-05-102213-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87345

*Living memoria : studies in medieval and early modern memorial culture in honour of Truus van Bueren* / [edit.] Rolf de Weijert ; [edit.] Kim Ragetli ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2011. — 432 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 137). — ISBN 978-90-8704-272-1  
UA-CST: MAG-OW-B 87478  
UA-CST: RG 2148 E 24  
EHC: 759240  
KMSKA: MONO-BB 9469

*Les religions à l'école : Europe et Amérique du Nord (19e-21e siècles)* / [edit.] Jacqueline Lalouette ; [edit.] Xavier Boniface ; [edit.] Jean-François Chanet ; e.a. — Paris : Letouzey et Ané, 2011. — 344 p. — (Collection Mémoire chrétienne au présent ; 8). — ISBN 978-2-7063-0277-0  
UA-CST: GES 27 H 73 LALO 2011

*De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums* / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p. : ill. — ISBN 90-805467-1-2  
MAS: HB 930.85  
MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW  
Artesis-OWAC: 29060  
UA-CST: MAG-C 15158  
UA-CST: HB-GES-MUNCB  
UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99  
EHC: 626421 [C0-179 b]  
SA: 105#3414

*Welche Antike? Konkurrierende Rezeptionen des Altertums im Barock* / [edit.] Ulrich Heinen ; [medew.] Elisabeth Klecker ; e.a. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2011. — 2 v. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 47). — Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-447-06405-7 ; ISBN 3-447-06405-6  
UA-CST: MAG-OW-B 85531  
1-2  
KMSKA: MONO-BB 9458  
1-2

*Werken aan de stad : stedelijke actoren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500–1900 : liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly* / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 2011: 1). — ISBN 978-90-5487-869-8  
MAS: HB 949.3  
EHC: 750257 [C5-001 ba]  
SA: 105#3643

*Ecclesia in medio nationis : reflections on the study of monasticism in the central Middle Ages = Ecclesia in medio nationis : réflexions sur l'étude du monachisme au Moyen Âge central* / [edit.] Steven Vanderputten ; [edit.] Brigitte Meijns. — Leuven : Leuven Universitaire Pers, 2011. — 215 p. : ill. — (Mediaevalia Lovaniensia: series 1: studia ; 42). — Congres: Leuven, 23 October 2009. — ISBN 978-90-5867-887-4  
UA-CST: RG-S 248: I: 42  
EHC: 757825

*L'Ecole de Fontainebleau*. — Paris : Musées nationaux, 1972. — 517 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais [Paris]. 1972/10/17 - 1973/01/15  
EHC: 603888 [C0-139 c]  
KMSKA: TENT-TB 7670

*Ecole pratique du piano, op. 249* / [comp.] Louis Koehler. — Paris : Enoch. — 5 v. — (Collection Litolf ; 226(=v. 1)) ; (Collection Litolf ; 227(=v. 2)) ; (Collection Litolf ; 228(=v. 3)) ; (Collection Litolf ; 229(=v. 4)) ; (Collection Litolf ; 230(=v. 5)). — Uitg. nr./Pl. nr. 3608 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3803 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3804 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3806 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3808  
Artesis-KC: MM-TPO-KOHLE-ecolepr-1/2/3/4/5  
1-5

*Art and allegiance in the Dutch Golden Age : the ambition of a wealthy widow in a painted chamber by Ferdinand Bol* / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 297 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2012: 2). — ISBN 978-90-8964-326-1  
KMSKA: MONO-BB 9427

*Dutch and Flemish portraits, 1600–1800 = Holland és flamand 17–18. századi arcképek* / Rudi Ekkart. — Leiden : Primavera, 2011. — 303 p. : ill. — (Old Masters' Gallery : catalogues ; 1). — ISBN 978-90-5997-100-4

EHC: 755950 [C5-008 ab]

KMSKA: BEST-M 62 IV 65

*Elise, oder : Die Reise auf den S. Bernardsberg : Ein Singspiel in drey Akten* / [comp.] Cherubini ; [bew.] G. B. Bierey. — Leipzig : Breitkopf. — 1 partituur (128 p.). — Jaar van compositie: 1794

Artesis-KC: MM-ZP-CHERU-eliza-1

*'t Is vakantie! = Hurray for the holidays!* / Sara Eloy. — Gent : Huis van Alijn. — Ill. — (Uit het fotoalbum ; 3)

EHC: 757830

*Morgen komt de schoolfotograaf! = Tomorrow we're expecting the school photographer!* / Sara Eloy. — Gent : Huis van Alijn. — Ill. — (Uit het fotoalbum ; 2)

EHC: 757829

*Trots op mijn auto = Proud of my car* / Sara Eloy. — Gent : Huis van Alijn. — Ill. — (Uit het fotoalbum ; 4)

EHC: 757831

*De wonderde wereld van Expo '58* / Sara Eloy ; Els Veraverbeke. — Gent : Huis van Alijn, 2005. — 61 p. : ill.

EHC: 757840

*Het clair-obscur in 'Kerstdacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style* / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.

EHC: 757733

KMSKA: MONO-BC 6720

*L'art des Celtes* / Christiane Eluère. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2004. — 613 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 34). — ISBN 2-85088-436-7

Artesis-OWAC: 35194

in leeszaal: B 4

*Dutch and Flemish still lifes, 1600–1800 = Holland és flamand 17–18. századi csendéletek* / Ildikó Ember. — Leiden : Primavera, 2011. — 308 p. : ill. — (Old Masters' Gallery : catalogues ; 2). — ISBN 978-90-5997-101-1

EHC: 755947 [C5-008 aa]

KMSKA: BEST-M 62 IV 66

*De onweerstaanbare opkomst van Jan Terlouw* / Jan van Engen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1982. — 181 p. — ISBN 90-218-2933-9

EHC: 757996

*De schoonheid en het verdriet van de oorlog : ooggetuigen van de Eerste Wereldoorlog* / Peter Englund. — 3 ed. — Houten : Spectrum, 2011. — 588 p. : ill. — ISBN 978-90-00-30353-3

EHC: 758330

*Shakespeare's schoolroom : rhetoric, discipline, emotion* / Lynn Enterline. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-8122-4378-9

UA-CST: MAG-OW-B 88058

*Entre el olvido y el recuerdo : íconos, lugares de memoria y cánones de la historia y la literatura en Colombia* /

[edit.] Carlos Rincón ; [edit.] Sarah de Mojica ; [edit.] Liliana Gómez. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2010. — 581 p. : ill. — (Colección 2010 ; 1). —

ISBN 978-958-716-328-5

UA-CST: MAG-OW-B 88255

*Entre hombres : masculinidades del siglo 19 en América Latina* / [edit.] Anna Peluffo ; [edit.] Ignacio M. Sánchez Prado. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 335 p. —

(Colección Nexos y diferencias: estudios culturales latinoamericanos ; 27). — ISBN 978-84-8489-491-9

UA-CST: MAG-OW-B 86948

*The medieval Haggadah : art, narrative, and religious imagination* / Marc Michael Epstein. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 324 p. : ill. —

ISBN 978-0-300-15666-9

EHC: 758101

*Voyageurs au Levant et dans la Grande Asie du 17e au 19e siècle* / [edit.] Michel Schlup ; Natalia Eraso ; Laurent Gobat ;

Dominique de Montmillon ; e.a. — Neuchâtel : Bibliothèque publique et universitaire, 2009. — 362 p. : ill. — (Patrimoine de la Bibliothèque publique et universitaire ; 8). —

ISBN 978-2-88225-020-9

EHC: 757753

*Het oor van Vincent : merkwaardige feiten uit de kunstgeschiedenis* / Antoon Erfteimeijer. — Bloemendaal : Becht, 2011. — 519 p. : ill. — ISBN 978-90-230-1334-1

UA-CST: ALG 70 G-ERFT 2011

EHC: 754737 [C5-011 bb]

*Ernest de Bavière (1554–1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin* /

[compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège].

2011/11/18 - 2012/05/20. — ISBN 978-2-503-54345-1 ; ISBN 978-2-503-54346-8

EHC: 757870

*Eros vainqueur : conte lyrique en 3 actes et 4 tableaux* /

[comp.] Pierre de Breville ; [libr.] Jean Lorrain. — Paris : Rouart. — 1 partituur (299 p.). — Jaar van compositie: 1905 ;

Opgedragen aan Vincent d'Indy. — Uitg. nr./Pl. nr. R.L. 4754

Artesis-KC: MM-ZP-BREVI-erosvai-1

*Erstes Konzert : für Violine und Orchester = Erstes Konzert : for violin and orchestra* / [comp.] Nikolai Roslawez. — Mainz :

Schott, 1990. — 1 partituur (228 p.). — (Musik unserer Zeit ; 7823). — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 7823

Artesis-KC: UM-SV-ROSLA-conc1-1

*Het object als bemiddelaar : over de transcenderende betekenis van kunst in traditionele culturen* / [edit.] Mireille Holsbeke ; [medew.] Gerard Rooijackers ; e.a. ; Etnografisch Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1996. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum, Antwerpen, 30 november 1996 - 15 maart 1997

UA-CST: GES 93 H 73 HOLS 96

MAS: KH 7

MAS: HB 39

KdG-ABK: 708.1 OBJE

EHC: 596121 [C0-120 a]

LH: 187.893

*Etudes : en doubles passages : pour piano, op. 60* / [comp.] Louis Köhler. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 52

Artesis-KC

2Plaats in convoluut: [1]/[2]4

Artesis-KC: MM-TPO-KOHL-étude60-1

*Etudes pour servir de préparation à l'exécution des oeuvres de l'école moderne : pour piano, op. 106 = Vorbereitungs-Studien zur Einführung in die Werke neuerer Meister, op. 106* / [comp.] Th. Kirchner. — Hambourg : Cranz, 1896. — 2 v. — (Edition Cranz ; 38). — Uitg. nr./Pl. nr. C.39042 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.39043

Artesis-KC: MM-TPO-KIRCH-etud106-1/2

1-2

*Die Europäische Gelehrtenrepublik im Zeitalter des Konfessionalismus = The European republic of letters in the age of Confessionalism* / [edit.] Herbert Jaumann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2001. — 217 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 96). — ISBN 3-447-04516-7

UA-CST: MAG-OW-B 88246

MPM: BM 34221

*European transformations : the long twelfth century* / [edit.] Thomas F.X. Noble ; [edit.] John Van Engen. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2012. — 562 p. — (Notre Dame conferences in medieval studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-268-03610-2

UA-CST: RG 2148 E 26

*Europunk : la culture visuelle punk en Europe (1976-1980)* / [edit.] Eric de Chasse. — Rome : DRAGO, 2011. — 308 p. : ill. — ISBN 978-88-88493-73-2

KdG-ABK: 705.88 EURO

*Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan* / John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p. : ill. — ISBN 90-5325-192-8

RSL: RSL-Antwerpen

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 LAND

EHC: 645697 [C0-276 bis e]

SA: 105#3057

*Abstrakter Expressionismus* / Anthony Everitt. — München : Droemer Knauer, 1977. — 63 p. : ill. — (Knauer ; 458). — Titel varieert: Abstrakter Expressionismus : 64 Farbtafeln. — ISBN 3-426-00458-5

KMSKA: ICC 4983

*Oort : melkwegonderzoeker en grondlegger van de radioastronomie* / Jan van Evert. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 159 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 43). — ISBN 978-90-8571-354-8

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:43

XIOS-CH: 550.2 EVER 2012

*The expansion of orthodox Europe : Byzantium, the Balkans and Russia* / [edit.] Jonathan Shepard. — Farnham : Ashgate, 2007. — 532 p. : ill. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 12). — ISBN 978-0-7546-5920-4 ; ISBN 0-7546-5920-8

UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Verzameling van de minuten en repertoria van Limburgse notarissen : overdrachten, 2000-2009* / Michel Van Der Eycken ; Johan Van Der Eycken. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 170 p. — (Rijksarchief te Hasselt. Inventarissen ; 101). — ISBN 978-90-5746-379-2

EHC: 758787

*Oorlog, vrede of bestand? 1609 door de ogen van Hugo de Groot* / Arthur Eyffinger. — Den Haag : Jongbloed, 2009. — 111 p. : ill. — ISBN 978-90-70062-51-4

UA-CST: MAG-OW-C 18547

*Ezra Pound and China* / [edit.] Zhaoming Qian. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 297 p. : ill. — ISBN 0-472-06829-6 ; ISBN 0-472-09829-2 ; ISBN 978-0-472-06829-6

Artesis-VT: L 82.03 M-B 46841

*Facades : for 2 flutes or 2 soprano saxophones & string ensemble* / [comp.] Philip Glass. — Suffolk : Chester. — 1 partituur (11 p.). — Jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 7'

Artesis-KC: UM-BF-GLASS-facades-1

*Facebook in the sixteenth century? The humanist and networker Bonaventura Vulcanius* / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Leiden University Library. Scaliger Institute, 2010. — 176 p. : ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 83). — Tentoonstelling: Leiden University Library [Leiden]. 2010/10/14 - 2010/12/12

UA-CST: MAG-OW-B 87773

EHC: 743333

*Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand* / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4

UA-CST: MAG-OW-B 80016

EHC: 757841

*The land of unlikeness : Hieronymus Bosch, The garden of earthly delights* / Reindert Falkenburg. — Zwolle : Waanders, 2011. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7767-8

EHC: 754747 [C5-012 ba]

KMSKA: MONO-BB 9434

*Marshal Vauban and the defence of Louis XIV's France* / James Falkner. — Barnsley : Pen & Sword Military, 2011. — 226 p. : ill. — ISBN 978-1-84415-927-7

EHC: 758266

*La fanchonnette : opéra-comique en trois actes* / [comp.] L. Clapissou ; [libr.] de [Mr.] St. Georges ; [libr.] De Leuven ; [bew.] Croharé. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (366 p.). — Jaar van compositie: 1856 ; Opgedragen aan Madame Achille Fould. — Uitg. nr./Pl. nr. 4212

Artesis-KC: MM-ZP-CLAPI-fanchon-1

*Fantin-Latour interprète Berlioz* / [edit.] Chantal Spillemaecker ; [edit.] Antoine Troncy. — Lyon : Libel, 2011. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Hector-Berlioz [Isère]. 2011/07/09 - 2011/12/31. — ISBN 978-2-917659-16-8

KMSKA: TENT-TB 7668

*Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters* / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p. : ill. — ISBN 978-3-905014-40-2

UA-CST: MAG-OW-C 18503

KMSKA: MONO-BC 5369

*Intelletti in dialogo : Antonio Gramsci e Piero Sraffa* / Luciano Fausti. — Celleno : La Piccola, 1998. — 211 p. — ISBN 88-7258-208-3

UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-FAUS 98

*Venise baroque: splendeurs et illusions* / Massimo Favilla ; Ruggero Rugolo. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2009. — 271 p. : ill. — ISBN 978-2-85088-302-6

Artesis-OWAC: 35205

*Ferdinand Schirren (1872-1944) in zijn ingebeelde tuinen.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2011. — 144 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 11). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2011/11/22 - 2012/03/04. — ISBN 978-94-6161-035-5

EHC: 758746

KMSKA: TENT-TB 7672

*An essay on the history of civil society* / Adam Ferguson ; [edit.] Fania Oz-Salzberger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 280 p. — (Cambridge texts in the history of political thought ; 2007: 2). — ISBN 978-0-521-44736-2 ; ISBN 978-0-521-44215-2

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Art since 1940 : strategies of being* / Jonathan Fineberg. — 2 ed. — London : King, 2000. — 528 p. : ill. — ISBN 978-1-85669-191-8

KMSKA: MONO-BC 6699

*Finzione cronaca realtà : scambi, intrecci e prospettive nella narrativa italiana contemporanea* / [edit.] Hanna Serkowska. — Massa : Transeuropa, 2011. — 458 p. — (Pronto intervento ; 2011: 2). — ISBN 978-88-7580-146-5 ; ISBN 88-7580-146-0

UA-CST: MAG-OW-B 87768

*De romaansche kerkelijke bouwkunst in West-Vlaanderen* / Firmin [Broeder]. — Gent : Sint-Lukaskunstdrukschool, 1940. — 289 p. : ill.

UA-CST: MAG 145 A 1

UA-CST: RG 4113 D 28

EHC: 757833

*Flemish chamber music since 1950 : historical overview, discussion of selected works and inventory* / [edit.] Mark Delaere ; [edit.] Rebecca Diependaele. — Leuven : Matrix, 2011. — 159 p. — (Contemporary music in Flanders ; 7). — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-77717-06-6

Artesis-KC: UM-MG-VLAAN-delaere-7

Artesis-KC: LM-MG-VLAAN-delaere-7

EHC: 757794

Basiswerk; 1 compact disc(s)

*Flirtation* / [comp.] Sem Nijveen ; [bew.] Dolf van der Linden. — Amsterdam : Broekmans & Van Poppel. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: UM-JAZZLM-NIJVE-flirtat-2

*Lessen in goed wonen : woonvoorlichting in België, 1945-1958* / Freddie Floré. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 317 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-799-0

DB: DB 738 FLOR

EHC: 744753

Artesis-OWAC: 34751

*Reveille ton coeur : sur les pas de Silouane et les Pères du Désert* / Floris-Gabriel. — Nouan-le-Fuzelier : Editions des Béatitudes, 1992. — Ill. — ISBN 2-84024-020-3

TPC: LZ 395/344

*Philippi* / Brecht Bostyn. — Antwerpen : FoMu, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerpen]. 2011/10/15 - 2012/01/29. — ISBN 978-90-6625-143-4

KdG-ABK: 709 PHIL

EHC: 757691

*Compulsive beauty* / Hal Foster. — Cambridge, Mass. : MIT Press, 1997. — 313 p. : ill. — (October books ; 1997: 1). — ISBN 0-262-56081-X ; ISBN 978-0-262-06160-5

KMSKA: MONO-BB 531

KMSKA: ICC 15737

*Ypres, 1914–15* / Will Fowler. — Stroud : Spellmount, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-0-7524-6196-0

EHC: 758643

*Fra Diavolo : Ouverture* / [comp.] Daniel François Esprit Auber. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (60 p.). — (Repertoire Explorer ; 1219). — Titel varieert: Ouverture zur Oper Fra Diavolo oder Das Gasthaus zu Terracina ; jaar van compositie: 1830 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-AUBER-fradiav-1

*Classical myths in Italian Renaissance painting* / Luba Freedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 292 p. : ill. — ISBN 978-1-107-00119-0

UA-CST: MAG-OW-C 18463

*Frère et soeur : opera comique et un acte* / [comp.] Luigi Bordese ; [libr.] E. Plouvier. — Paris : Magasin des demoiselles, 1853. — 1 partituur (32 p.). — (Magasin des demoiselles ; 10: 1- 2)

Artesis-KC: MM-ZP-BORDE-frereet-1

*La cloche et la lyre : pour une poétique médiévale du paysage sonore* / Jean-Marie Fritz. — Genève : Droz, 2011. — 472 p. — (Publications romanes et françaises ; 254). — ISBN 978-2-600-01474-8 ; ISBN 2-600-01474-8

UA-CST: MAG-OW-B 87319

*From minuet to boogie* / [comp.] Andrei Eshpai ; [pass. aut.] Glenn Miller ; [pass. aut.] Joseph Haydn. — Sankt Petersburg : Compozitor, 2001. — 1 partituur (23 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. c 3566 k

Artesis-KC: UM-TP-ESHPA-frommin-1

*Studien zu Artikulationsangaben in orgel- und clavierwerken von Joh. Seb. Bach* / Josef Rainerius Fuchs. — Neuhausen : Hänssler, 1985. — 187 p. — (Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 10). — ISBN 3-7751-1098-4

Artesis-KC: UM-BG-BACH-fuchs-1

Artesis-KC: LM-BG-BACH-fuchs-1

*L'art, l'histoire, l'histoire de l'art* / Thomas W. Gaetgens. — Paris : Éditions de la Maison de sciences de l'homme, 2011. — 412 p. : ill. — (Passages ; 39). — ISBN 978-2-7351-1398-9

KMSKA: MONO-BB 9450

*Le chant du pays, ou: La mouvance de la lumière dans la peinture belge de 1830 à 1930, Galerie Maurice Tzwern* / Nicole Craenhals ; Pierre-Paul Dupont. — Bruxelles : 2000. — 223 p. : ill. — Titel varieert: De zang van het land, of: De veranderlijke invloed van het licht in de Belgische schilderkunst van 1830 tot 1930, Galerie Maurice Tzwern ; tentoonstelling: Galerie Maurice Tzwern [Bruxelles]. 2000/04/19 - 2000/07/19. — ISBN 90-5325-149-9

MPM: PK-A 6571

EHC: 625100 [C0-275 e]

KMSKA: TENT-TB 6551

*Gammes enchaînées : arpèges et exercices* / [comp.] J. Jemain. — Paris : Rouart, Lerolle. — 1 partituur (17 p.)

Artesis-KC: MM-TPO-JEMAI-gammese-1

*Ganz Konkret : Museum Haus Konstruktiv*. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 360 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Haus Konstruktiv [Zurich]. 2010/08/27 - 2011/01/30. — ISBN 978-3-7757-2840-9

KMSKA: BEST-M 371 VIII 1

*Historia en cubierta : el Fondo de Cultura Económica a través de sus portadas (1934–2009)* / Marina Garona Gravier. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 302 p. : ill. — (Tezontle ; 2011: 1). — ISBN 978-607-16-0564-1

UA-CST: MAG-MEX-B 11422

*The spiritual senses : perceiving God in Western Christianity* / Paul L. Gavrilyuk ; Sarah Coakley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 316 p. — ISBN 978-0-521-76920-4

UA-CST: GES 27 H 73 GAVR 2012

UA-CST: RG 2148 E 28

*A bigger message: conversations with David Hockney* / Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23887-5

Artesis-OWAC: 35200

*Gedrukte handschriften : schatten uit de kluis* / [medew.] Kees Veelenturf. — Nijmegen : Radboud Universiteit, 2010. — 81 p. : ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Nijmegen]. 2010/08/03 - 2010/10/03

EHC: 757999

*Imitation and illusion : applied brocade in the art of the Low Countries in the fifteenth and sixteenth centuries* / Ingrid Geelen ; Delphine Steyaert ; [medew.] Cécile Glaude ; e.a. — Brussels : Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, 2011. — 660 p. : ill. — (Scientia artis ; 6). — ISBN 978-2-930054-11-7

KMSKA: MONO-BC 6706

*Ein Gelage während der Pest : dramatische Scenen von Alexander Puschkin* / [comp.] Cäsar Cui ; [pass. aut.] Alexander Puschkin ; [vert.] A. Bernhard. — Leipzig : Belaieff, 1901. — 1 partituur (53 p.). — Jaar van compositie: 1900. — Uitg. nr./Pl. nr. 2266

Artesis-KC: MM-ZP-CUI-pirvovf-1

*Bartholomeus van der Helst : een studie van zijn werk, zijn levensgeschiedenis, een beschrijvende catalogus van zijn oeuvre, een register en 41 afbeeldingen naar schilderijen* / J.J. de Gelder. — Rotterdam : Brusse, 1921. — 289 p. : ill.

EHC: 757524

KMSKA: MONO-BB 7684

*Tussen hof en keizerskroon : Carolus Clusius en de ontwikkeling van de botanie aan Midden-Europese hoven (1573–1593) : proefschrift* / Esther van Gelder. — Leiden : Leiden University Press, 2011. — 444 p. : ill. — (Leidse dissertaties ; 2011: 1). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN 978-90-8728-131-1

UA-CST: MAG-OW-B 83993

MPM: BM 35430  
EHC: 758247

*Gems of jazz : 15 hot numbers* / [edit.] Herman Darewski. — London : Darewski. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. H.D.M.P.Co.377

Artesis-KC: UM-JAZZLM-DAREW-gemsofj-2

*Gender and change : agency, chronology and periodisation* / [edit.] Alexandra Shepard ; [edit.] Garthine Walker. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 294 p. : ill. — ISBN 978-1-4051-9227-9

UA-CST: GES 930.1 G-SHEP 2009

*L'idéal du repos dans la littérature française du 16e siècle* / Aldo Gennai. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 543 p. — (Bibliothèque de la Renaissance ; 6). — ISBN 978-2-8124-0345-3

UA-CST: MAG-OW-B 87780

*George Grosz : Deutschland, ein Wintermärchen : Aquarelle, Zeichnungen, Collagen, 1908-1958* / [edit.] Ralph Jentsch. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2011/09/11 - 2011/12/18 ; tentoonstelling: Stiftung Ahlers Pro Arte - Stiftung Kestner Pro Arte [Hannover]. 2012/02/17 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-7757-3206-2 ; ISBN 978-3-9811895-8-2

KMSKA: TENT-TC 10268

*Georgia O'Keeffe : Leben und Werk* / [edit.] Barbara Buhler Lynes ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2012. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Georgia O'Keeffe ; tentoonstelling: Fondazione Roma museo. Palazzo cipolla. 2011/10/04 - 2012/01/22 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2012/02/03 - 2012/05/13 ; tentoonstelling: Helsinki Art Museum. 2012/06/01 - 2012/11/09. — ISBN 978-3-7774-5061-2

KMSKA: TENT-TC 10278

*Hitlers beul : leven en dood van Reinhard Heydrich, 1904-1942* / Robert Gerwarth. — Amsterdam : Balans, 2011. — 451 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-384-1

EHC: 758520

*Hitler's hangman : the life of Heydrich* / Robert Gerwarth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 393 p. : ill. — ISBN 978-0-300-11575-8

UA-CST: GES 943 N-HEYD-GERW 2011

*Geschichte der Stadt Münster im Stadtmuseum Münster* / [edit.] Hans Galen. — Münster : Aschendorff, 1989. — 292 p. : ill. — ISBN 3-402-05717-4

MAS: HB 069

*Geschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Rijswijk : Nijgh & Van Ditmar, 1993. — 397 p. — ISBN 90-237-1164-5

KdG-DLO-NP: 930 BLOM

MAS: HB 949.1

UA-CST: PSW 949.1 G-BLOM 93

*Geschiedenis van Hoboken* / [edit.] Hendrik Dierickx. — Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/186

LH: 188.558

UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82

UA-CST: RG 2036 A 27

EHC: 503979 [LZ-69 f]

SA: BIB 9826

*De Fransche verzen van Vondel* / Jean Gessler. — Bruxelles : Weissenbruch, 1923. — p. 584-598. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 2(1923)

UA-CST: MAG 42 D 58

UA-CST: RG-Br 160:13

EHC: A 62112 [S0-141 a / ds c 6]

EHC: A 57659 [S0-154 a / ds D 31]

LH: G 335f

*Gestalt und Entstehung musikalischer Quellen im 15. und 16. Jahrhundert* / [edit.] Martin Staehelin. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. — 243 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 83). — ISBN 3-447-04118-8

UA-CST: MAG-OW-C 18660

MPM: BM 41412

*Bewaren wat anders verdwijnt : erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen* / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 181 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 1). — ISBN 90-6625-086-0

UA-CST: MAG-OW-B 11550

MAS: HB 02

EHC: 701457 [C0-391 b]

*Verborgten schatten : repertorium van lokale erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen* / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 285 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 2). — ISBN 90-6625-087-9

<http://www.lokaalerfgoed.be/html/repertorium.htm>

UA-CST: MAG-OW-B 11551

MAS: HB 02

EHC: 701455 [c0-391 b]

Anet: Anet

*Rolduc : de laatste dagen van een kleinseminarie* / Twan Geurts. — Amsterdam : Balans, 2011. — 273 p. — ISBN 978-94-6003-315-5

TPC: LZ 293/515

*Vier adventsliederen, op. 35 = 4 Adventlieder : für Haus und Concert für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier* / [comp.] Edgar Tinel ; Guido Gezelle ; [vert.] Elisabeth Alberdingk Thym ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (41 p.). — (Repertoire Explorer ; 566) ; (The Flemish Music Collection ; 2011: 9). — Titel varieert: 4 adventsliederen ; jaar van compositie: 1885 ; Opgedragen aan Joh. J.H. Verhulst

Artesis-KC: UM-ZG-TINEL-advents-1

*Le jeu de Marie la Misérable* / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : s.n., 1952. — Ill.

KMSKA: PREC-PA 363

*Marechiaro : canto napoletano per canto e pianoforte (soprano-tenore)* / [comp.] Francesco Paolo Tosti ; Salvatore di Giacomo. — Milano : Ricordi, 1999. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1886 ; tekst incipit: Quanno sponta la luna. — ISMN M-041-26437-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. 126437

Artesis-KC: UM-ZL-TOSTI-marechi-1

*Maurits Naessens 70 : het boek van de vriendschap, 1908-1978* / Marnix Gijsen ; Emiel Langui ; Robert Vandeputte ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1978. — 172 p. : ill. — ISBN 90-209-0777-8

UA-CST: MAG-C 694

UA-CST: RG 2133 A 3

KMSKA: MONO-BC 3973

EHC: A 258498 [M-545 a]

Artesis-OWAC: 28550

*Prinses Zonneschijn: sprookjesspel in vier bedrijven* / Paul Gilson ; Pol de Mont ; [pass. aut.] Claude Perrault. — 3 ed. — Antwerpen : Opdebeek. — 39 p.

Artesis-KC: MM-LZ-GILSO-prinses-1

*Giovanna d'Arco . Songs* / [comp.] Rossini ; [mezzosopraan] Cecilia Bartoli ; [piano] Charles Spencer. — London : Decca, 1991. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Titel varieert: Rossini recital : 19 canzoni : cantata Giovanna d'Arco. — EAN 0028943051828

Artesis-KC: UM-ZL-ROSS-recital-1

*The Asian Mediterranean : port cities and trading networks in China, Japan and Southeast Asia, 13th-21st century* / François Gipouloux. — Cheltenham : Elgar, 2011. — 407 p. : ill. — ISBN 978-0-85793-426-0 ; ISBN 978-0-85793-427-7

UA-CST: GES 950 H 72 GIPO 2011

*Más allá de Macondo : tradición y rupturas literarias* / Luz Mary Giraldo. — Bogotá : Universidad Externado de Colombia, 2006. — 349 p. — ISBN 958-710-133-2

UA-CST: MAG-OW-B 88256

*En otro lugar : migraciones y desplazamientos en la narrativa colombiana contemporánea* / Luz Mery Giraldo. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2008. — 157 p. — ISBN 978-958-716-097-0 ; ISBN 958-716-097-5

UA-CST: MAG-OW-B 88257

*Mandricardo e la melanconia : discorsi diretti e sproloqui nell'Orlando Furioso* / Gian Paolo Giudicetti. — Bruxelles : PIE-Lang, 2010. — 254 p. : ill. — (Testi mobili ; 1). — ISBN 978-90-5201-632-0 ; ISBN 90-5201-632-1

UA-CST: MAG-OW-B 86769

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009)* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2

UA-CST: MAG-OW-B 87779

*De psychologie van Abraham Maslow: de derde weg* / Frank G. Goble. — 3 ed. — Rotterdam : Lemniscaat, 1975. — 134 p. — (Menselijke mogelijkheden ; 1975: 2). — ISBN 90-6069-187-3

KdG-DLO-NP: 414.9

KdG-SAW: 414.9

XIOS-CH: 414 MASL 1975

UA-CST: MAG-OW-B 9744

UA-CST: MAG-UIA-B 24714

KdG-DLO: 414.9

*Diana Ephesia : Ikonographische Studien zur Allegorie der Natur in der Kunst vom 16.-19. Jahrhundert* / Andrea Goesch. — Frankfurt am Main : Lang, 1996. — 366 p. : ill. — (Europäische Hochschulschriften ; 253). — ISBN 3-631-49696-6

KMSKA: MONO-BB 9444

*Marchands et banquiers du Moyen Age* / Jacques Le Goff. — Paris : Quadrige/PUF, 2011. — 134 p. — (Grands textes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-13-058585-5

EHC: 757750

*Das goldene Kreuz : Oper in 2 Acten* / [comp.] Ignaz Brüll ; [libr.] H.S. von Mosenthal. — Berlin : Bote. — 1 partituur (165 p.). — Jaar van compositie: 1875. — Uitg. nr./Pl. nr. 11151

Artesis-KC: MM-ZP-BRULL-goldene-1

*Victorian culture and classical antiquity : art, opera, fiction, and the proclamation of modernity* / Simon Goldhill. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 352 p. : ill. — (Martin classical lectures ; 2011: 1). — ISBN 978-0-691-14984-4

KMSKA: MONO-BB 9430

*Aux amis, faux frères et malades imaginaires des Lumières* / Jean Goldzink. — Paris : Manuscrit, 2011. — 169 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 3). — ISBN 978-2-304-03670-1

UA-CST: MAG-OW-B 87325

*The gondoliers or the king of Baratario* / [comp.] Arthur Sullivan ; [comp.] W.S. Gilbert. — London : Chappell. — 1 partituur (225 p.). — Jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: UM-ZP-SULLI-gondoli-1

*Hörgeschichte der Chormusik des 20. Jahrhunderts* / Clytus Gottwald. — Stuttgart : Carus, 2009. — 67 p. — Met 1 CD. — ISBN 978-3-89948-119-8

Artesis-KC: UM-MG-KOORM-gottwal-2

*Noveen ter eere van den H. Antonius van Padua* / Maternus Goyens. — Mechelen : S. Franciscus-Drukkerij, 1934. — 55 p. — EHC: 758725

*Frénésie Vénitienne : le verre espagnol du 16e au 18e siècle* / Jean-Paul Philippart ; Markus Mergenthaler. — Dettelbach : Röhl, 2011. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. - 2011/11/18 - 2012/05/20. — ISBN 978-3-89754-407-9

EHC: 758752



*Cézanne, les dernières années (1895–1906)* / [edit.] Hélène Adhémar ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais [Paris]. 1978/04/20 - 1978/07/23. — ISBN 2-7118-0085-7  
UA-CST: MAG-OW-B 25150  
KMSKA: TENT-TB 7676

*Graphologie : het handschrift in verband met het karakter.* — Gent : Snoeck-Ducaju. — 64 p. : ill. — (Snoeck's miniatuurreeks ; 4)  
EHC: 758691

*The swerve : how the world became modern* / Stephen Greenblatt. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 356 p. : ill. — ISBN 978-0-393-06447-6  
EHC: 758167

*Grenoble 1927 : een panorama van de Belgische kunst = Grenoble 1927 : un panorama de l'art Belge = Grenoble 1927 : a panorama of Belgian art* / [edit.] Céline De Potter. — Antwerpen : Pandora, 2012. — 347 p. : ill. — Tentoonstelling: FeliXart Museum [Drogenbos]. 2012/01/29 - 2012/05/27. — ISBN 978-90-5325-340-3  
EHC: 757738

*Grétry a Fontainebleau : opéra-comique en un acte* / [comp.] G. Camauër ; [libr.] Cl. Michaëls. — Liège : Muraille. — 1 partituur (158 p.)  
Artesis-KC: MM-ZP-CAMAU-gretrya-1

*L'église des Gaules au 5e siècle : l'église et les barbares, l'organisation ecclésiastique et la hiérarchie* / Elie Griffe. — Paris : Gabalda, 1957. — 257 p. — (La Gaule chrétienne à l'époque romaine ; 2: 1)  
TPC: MAG 293/518/2

*The minor Marshallians and Alfred Marshall : an evaluation* / Peter Groenewegen. — London : Routledge, 2012. — 192 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 134). — ISBN 978-0-415-57020-6 ; ISBN 978-0-203-15471-7  
UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-GROE 2012

*Te leven op duizend plaatsen : Jo Otten, 1901–1940* / Rob Groenewegen. — Amsterdam : In de Knipscheer, 2011. — 814 p. : ill. — ISBN 978-90-6265-665-3  
EHC: 758147

*Schilderijen* / C.W. de Groot. — Bilthoven : Nelissen, 1956. — 68 p. : ill. ; 1 losse bijl. — (Zien en vergelijken ; 1956: 4)  
XIOS-CH: 730.6 GROO 1956  
EHC: 757522  
Artesis-OWAC: 8093  
in archief: 40 B

*Caspar David Friedrich : die Zeichnungen : das gesamte Werk* / Christina Grummt. — München : Beck, 2011. — 2 v. : ill. — ISBN 978-3-406-61905-2  
KMSKA: MONO-BD 635  
1-2

*Guariento* / [edit.] Davide Banzato ; [edit.] Francesca Flores d'Arcais ; [edit.] Anna Maria Spiazzi. — Venezia : Marsilio, 2011. — 233 p. : ill. — Titel varieert: Guariento e la Padova carrarese ; tentoonstelling: Palazzo del Monte di Pietà [Padova]. 2011/04/16 - 2011/07/31  
KMSKA: TENT-TC 10275

*De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw* / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacqmain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p. : ill. — ISBN 90-6174-462-8  
Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED  
MAS: HB 949.32  
KdG-ABK: 213 BRAC  
DB: DB 955 GUIC  
UA-CST: MAG-OW-C 4152  
EHC: 524511 [S4-62 d]  
SA: 105#3342

*Guido Gezelle en zijn Loppemse relaties* / [compil.] Bertrand Denys. — Zedelgem-Loppem : s.n., 1999. — 60 p. : ill. — Tentoonstelling: [Loppem]. 1999/03/05 - 1999/03/11  
EHC: 758303

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87795

*The elastic closet : a history of homosexuality in France, 1942-present* / Scott Gunther. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 166 p. — ISBN 978-0-230-22105-5  
UA-CST: GES 944 H 73 GUNT 2009

*Histoire de Pierre Terrail, dit le chevalier Bayard, sans peur et sans reproche* / Guyard de Berville. — Paris : chez H.C. de Hansy, 1768. — xxxiv, 486, [2], 4 p. ; 12° ; a<sup>12</sup> b<sup>6</sup> (- b6) A-V<sup>12</sup> X<sup>6</sup>  
EHC: 758754

*Churchill* / Sebastian Haffner ; [vert.] Luís Jesus. — Barcelona : Expresso, 2011. — 175 p. : ill. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 2)  
Artesis-VT: L 92 M-B 46857

*Eijsden, een vrijheid met Luikse stadsrechten : een rechtshistorische schets van de ontwikkeling van een Minderstadt tussen Maas en Rijn (ca. 1300-ca. 1550)* / Hans van Hall. — Hilversum : Verloren, 2011. — 478 p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 74). — Met Vrijheidsboek. — ISBN 978-90-8704-245-5  
UA-CST: GES 949.1 H 70 HALL 2011

Basiswerk; Vrijheidsboek  
UA-CST: MAG-OW-B 88333  
Basiswerk; Vrijheidsboek  
EHC: 752840 [C5-007 ba]  
Basiswerk; Vrijheidsboek

*Hamlet : dramma per musica : after Shakespeare's tragedy /* [comp.] Sergei Slonimsky ; [libr.] Yakov Gordin ; [vert.] Boris Pasternak. — Sankt Petersburg : Kompozitor, 1997. — 1 partituur (399 p.). — Jaar van compositie: 1990 ; Opgedragen aan Mikhail Slonimsky. — Uitg. nr./Pl. nr. c 2123 k

Artesis-KC: UM-ZP-SLONI-gamlet-1

*Raíces de la insurgencia en México : historia regional, 1750-1824 /* Brian R. Hamnett. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 280 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 2). — Oorspronkelijke titel: Roots of insurgency : Mexican regions, 1750-1824. — ISBN 978-607-16-0303-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11418

*Revolución y contrarrevolución en México y el Perú : liberales, realistas y separatistas (1800-1824) /* Brian R. Hamnett. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 426 p. — (Sección de obras de historia ; 2011: 2). — Oorspronkelijke titel: The politics of counter-revolution : liberalism, royalism and separatism in Mexico and Peru, 1800-1824. — ISBN 978-607-16-0671-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11417

*De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle tot Detiège /* Lode Hancké. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2000. — 303 p. : ill. — ISBN 90-6174-570-5

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 HANC

UA-CST: MAG-B 49198

EHC: 629616 [LZ-68 f]

[C0-217 b]

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC

SA: 105#3455

*Handelingen van de leden van de staten van Vlaanderen (1405-1419) : excerpten uit de rekeningen der steden, kasselrijen en vorstelijke ambtenaren /* [edit.] Antoine Zoete. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1981. — 2 v. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 58)

UA-CST: GES 949.1 H 50 KCGA:58,2

1

UA-CST: RG-S 205:73

1-

SA: 228#8648

v. 1

EHC: K 7327:A,67bis,4 [S2-1002 d]

1

EHC: 757675

1-2

*Handzeichnungen : die deutschen und schweizerischen Meister der Spätgotik und der Renaissance /* [edit.] Norbert Michels ; [medew.] Guido Messling ; [medew.] e.a. — Petersberg : Imhof, 2011. — 304 p. : ill. — (Anhaltische Gemäldegalerie Dessau : kritischer Bestandskatalog ; 4) ; (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 16). — ISBN 978-3-86568-695-4

KMSKA: BEST-M 97 III 8

*Louise Elisabeth Vigée Le Brun : histoire d'un regard /* Geneviève Haroche-Bouzinac. — Paris : Flammarion, 2011. — 688 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122133-8

UA-CST: T&L 75 N-VIGE-HARO 2011

KMSKA: MONO-BB 9454

*Digital curation : a how-to-do-it manual /* Ross Harvey. — London : Facet Publishing, 2010. — 225 p. : ill. — ISBN 978-1-85604-733-3

EHC: 758755

*Rousseau et l'utopie : de l'état insulaire aux cosmotopies /* Antoine Hatzenberger. — Paris : Champion, 2012. — 731p. — (Travaux de philosophie ; 19). — ISBN 978-2-7453-2252-4

UA-CST: MAG-OW-B 87826

*Heads will roll : decapitation in the medieval and early modern imagination /* [edit.] Larissa Tracy ; [edit.] Jeff Massey. — Leiden : Brill, 2012. — 352 p. : ill. — (Medieval and renaissance authors and texts ; 7). — ISBN 978-90-04-21155-1

UA-CST: MAG-OW-B 87775

*The Hebrew book in early modern Italy /* [edit.] Joseph R. Hacker ; [edit.] Adam Shear. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 326 p. — (Jewish culture and contexts ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4352-9

EHC: 758649

*G.H. Breitner /* P.H. Hefting. — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 19 p. : ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 2)

KMSKA: ICC 943

*Mittelalterliche Kunst : Architekturfragmente, Skulpturen und Tafelbilder /* Kristina Heguer. — Schwerin : Staatsliches Museum Schwerin, 1979. — 86 p. : ill.

Artesis-OWAC: 30726

*Heinrich Heine : Gespräche : Briefe, Tagebücher, Berichte seiner Zeitgenossen /* [compil.] Hugo Bieber. — Berlin : Welt, 1926. — 448 p.

EHC: 757693

*Het paleis om de hoek : een eeuw cinema in Antwerpen /* Frank Heirman. — Antwerpen : BMP, 2006. — 191 p. : ill. — ISBN 90-5720-264-6 ; ISBN 978-90-5720-264-3

MAS: HB 791

DB: DB 955 HEIR

EHC: 703984 [C0-577 d]

SA: 105#50

*The fifth hammer : Pythagoras and the disharmony of the world /* Daniel Heller-Roazen. — New York, N.Y. : Zone Books, 2011. — 191 p. : ill. — ISBN 978-1-935408-16-1

KMSKA: MONO-BB 9464

*Leiders van de Gouden Eeuw /* Gerben Graddezs Hellinga. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-623-5

EHC: 757875

EHC: 563332 [C0-033 f]  
KMSKA: MONO-BA 165

*Roland Brival : métissages et identités caribéennes /*  
Yolande Aline Helm. — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. —  
(Espaces interculturels ; 2011: 1). —  
ISBN 978-2-296-56228-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87984

*De sfinx van Spanje : beschouwingen van een ooggetuige /*  
Albert Helman ; [medew.] Michiel van Kempen. — 2 ed. — De  
Bilt : Schokland, 2011. — 172 p. — (Kritische klassieken ;  
1). — Herdruk van uitgave 1937 : Rotterdam. —  
ISBN 978-90-816628-1-9  
EHC: 758253

*De 'mannen' van 't Stadhuis : politiek in Turnhout tijdens en na  
de Tweede Wereldoorlog /* Marcel Hendrickx. — Kalmthout :  
Pelckmans, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-90-289-6275-0  
EHC: 758636

*Hendrik Conscience, 1812-2012 : Schilde Jubileumjaar. —*  
Schildre : s.n., 2012. — 12 p. : ill.  
EHC: 758439

*Hendrik Ibsen, 1828-1978. —* Antwerpen : Centrale van de  
Stedelijke Openbare Bibliotheken, 1978. — 35 p. —  
Tentoonstelling: Centrale van de Stedelijke Openbare  
Bibliotheken [Antwerpen]. 1978/06/02 - 1978/06/18  
EHC: 758443

*Het tinnen leger en andere platfiguren : speelgoed uit de  
periode ca. 1750-1850 /* Michel Hendriksen. — Amersfoort :  
ArcheoMetaal, 2011. — 100 p. : ill. —  
ISBN 978-94-6190-227-6  
EHC: 758026

*Henry Moore /* [edit.] Chris Stephens. — New York, N.Y. : Skira  
Rizzoli, 2010. — 240 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-3433-4  
KdG-ABK: 709 MOOR

*Herkenbaar en verrassend : Sint-Ludgardisschool  
Antwerpen-stad, 100 jaar /* [edit.] Ann Franssen. — Antwerpen :  
Sint-Ludgardisschool, 2011. — 223 p. : ill. —  
ISBN 978-90-815266-0-9  
EHC: 757564

*Herman Geluyckens : werk uit de periode 1968-2011. —* Lier :  
Edipa, 2011. — 142 p. : ill. — ISBN 978-94-91261-01-5  
EHC: 757718

*Beknopte historiek van de Verenigde Hoveniers en de  
Boerenbond van Lint, 1911/1918 - 1950 /* Edward Hertogs. —  
Lint : Heemkundige Kring Eugene Goeyvaerts, 2012. — 120 p.  
: ill. — (Bijdrage tot de geschiedenis van Lint ; 2012: 1)  
EHC: 757758

*Antwerp : a metropolis in comparative perspective /* Peter  
Burke. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 84 p. —  
Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerp]. 1993/06/25 -  
1993/10/10. — ISBN 90-5349-059-0  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BURK 93  
MAS: HB 949.32  
MPM: PK-A 3934

*Van torens stekelig : een vermoeden van de Antwerpse  
middeleeuwen /* Jan Lampo ; Jef Vrelust ; Werner van Hoof ;  
e.a. — Antwerpen : 2000. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Hessenhuis [Antwerpen]. 2000/09/30 - 2001/01/07

Artesis-OWAC: 29386  
MAS: KH 5  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 41496  
MPM: PK-A 5470  
DB: DB 955 LAMP  
KMSKA: TENT-TC 6887  
UA-CST: MAG-C 15101  
UA-CST: RG-Br 395:3  
EHC: 628684 [C0-274 bis e]  
SA: 105#3446

*Film England : culturally English filmmaking since the 1990s /*  
Andrew Higson. — London : Tauris, 2011. — 296 p. —  
ISBN 978-1-84885-454-3 ; ISBN 978-1-84885-453-6

Artesis-VT: L 791.4 M-B 46572  
UA-CST: PSW 791.4 L-GB-HIGS 2011

*Himmlischer Glanz : Raffael, Dürer und Grünewald malen die  
Madonna /* [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Arnold  
Nesselrath. — Munich : Prestel, 2011. — 123 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Gemäldegalerie Alte Meister [Dresden].  
2011/09/06 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7913-5185-8  
KMSKA: TENT-TC 4082

*Die Anfänge des Städtewesens in Mitteleuropa : die  
Bischofssitze des Reiches bis ins 12. Jahrhundert /* Frank G.  
Hirschmann. — Stuttgart : Hiersemann, 2011. — 3 v. —  
(Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 59). —  
ISBN 978-3-7772-1113-8

UA-CST: GES 94 H 70 HIRS 2011  
1-2

*Historical dictionary of world's fairs and expositions,  
1851-1988 /* [edit.] John E. Findling ; [edit.] Kimberly D.  
Pelle. — New York, N.Y. : Greenwood, 1990. — 443 p. : ill.  
MAS: HB 06

*Historical journal of film, radio and television. —* Oxford. —  
ISSN 0143-9685

[http://www.swetswise.com/link/-  
access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)  
[http://www.tandfonline.com/-  
openurl?genre=journal&issn=0143-9685](http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=0143-9685)  
[http://search.ebscohost.com/-  
direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site](http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site)  
UA: UA  
PLANTIJN: PLANTIJN  
UA-CST: PSW 301 E-HIST/10.j.  
25(2005)-

*De 80-jarige oorlog in prenten* / Frans Hogenberg. — Den Haag : Van Goor, 1977. — Ill. — ISBN 90-00-02481-1

MAS: HB 76

KdG-ABK: 709 HOGE

UA-CST: MAG-OW-C 12018

EHC: K 254204 [M-590 c]

Artesis-BLS: BLS 933 G-HOGE 1977

SA: 105#3928

*Inventaris van het archief van de familie de Looz-Corswarem* / Baudouin D'hoore. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 168 p. — (Inventarissen ; 513). — ISBN 978-90-5746-425-6

EHC: 758812

*Les horreurs de la guerre : opera-bouffe en 2 actes* / [comp.] Jules Costé ; [libr.] Philippe Gille ; [bew.] Leon Roques. — Paris : Brandus. — 1 partituur (106 p.). — Opgedragen aan la Princesse de Beauvau. — Uitg. nr./Pl. nr. 11,491

Artesis-KC: MM-ZP-COSTE-horreur-1

*De belofte van vitamines : voedingsonderzoek tussen universiteit, industrie en overheid, 1918-1945* / Pim Huijnen. — Hilversum : Verloren, 2011. — 176 p. — ISBN 978-90-8704-241-7

UA-CDE: BMED 613.2 G-HUIJ 2011

*Humanismo, mestizaje y escritura en los Comentarios reales* / [edit.] Carmen de Mora ; [edit.] Guillermo Serés ; [edit.] Mercedes Serna. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2010. — 390 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la Colonia ; 8). — ISBN 978-3-86527-611-7 ; ISBN 978-84-8489-566-4

UA-CST: MAG-OW-B 86954

*Women and economic activities in late medieval Ghent* / Shennan Hutton. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2011. — 240 p. : ill. — (The new Middle Ages ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-10495-2 ; ISBN 0-230-10495-9

EHC: 758414

*Huwelijken met dispensatie wegens bloedverwantschap in Heffen, Hever, Hombeek, Kapelle-op-den-Bos, Leest, Muizen, Weerde en Zemst* / Ware Vrienden van het Archief, de. — Lier : Behets, 2011. — 2 v. — (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 50)

EHC: 758817

1-2

*'De Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland' : een thematische synthese* / Sophie Huysman ; Esther Van den Broeck. — Eeklo : Comeet, 2011. — 275 p. : ill.

EHC: 757799

*Enfants, qui passez dans la vie : mélodie* / [comp.] Arthur Vermeulen ; André Ickx. — 1 partituur, 1 partij. — Enfants qui passez dans la vie, étonnés, souriants, joyeux ; Opgedragen aan mes chers enfants ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-MS-VERME-enfants-2

*L'idole aux yeux verts : ballet-pantomime en deux actes* / [comp.] Fernand le Borne ; [libr.] Raoul Lefebvre ; [chor.] J. Hansen. — Paris : Choudens, 1902. — 1 partituur (101 p.). — Jaar van compositie: 1902. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 12531

Artesis-KC: MM-ZP-BORNE-idoleau-1

*Im Zeichen der Krise : Religiosität im Europa des 17. Jahrhunderts* / [edit.] Hartmut Lehmann ; [edit.] Anne-Charlott Trepp. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1999. — 645 p. — (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 152). — ISBN 3-525-35468-1

UA-CST: GES 94 H 73 LEHM 99

*Image-thinking : five centuries of images in Antwerp*. — Schoten : BAI, 2011. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum aan de Stroom [Antwerpen]. 2011/05/17 - 2012/12/30. — ISBN 978-90-8586-577-3

KMSKA: TENT-TC 10037

Artesis-OWAC: 35230

*Imagination and commitment : representations of the social question* / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN 978-90-429-2300-3

UA-CST: MAG-OW-B 61399

EHC: 757828

KMSKA: MONO-BB 7479

*Imaging history : photography after the fact* / [edit.] Bruno Vandermeulen ; [edit.] Danny Veys. — Brussel : ASA, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-94-6117-013-2

UA-CST: PSW 77 G-VAND 2011

EHC: 758655

*Imitatio als Transformation : Theorie und Praxis der Antikennachahmung in der Frühen Neuzeit* / [edit.] Ursula Rombach ; [edit.] Peter Seiler. — Petersberg : Imhof, 2012. — 173 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-763-0

KMSKA: MONO-BC 6708

*The impact of hospitals, 300-2000* / [edit.] John Henderson ; [edit.] Peregrine Horden ; [edit.] Alessandro Pastore. — Bern : Lang, 2007. — 426 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-001-8

UA-CST: GES 94 H 73 HEND 2007

*Malleus maleficarum* / Henricus Institoris ; Jacobus Sprenger ; [edit.] Christopher S. Mackay. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 2 v. — ISBN 978-1-107-64239-3

UA-CST: MAG-OW-B 87966

1-2

*Internal colonization in medieval Europe* / [edit.] Felipe Fernández-Armesto ; [edit.] James Muldoon. — Farnham : Ashgate, 2008. — 385 p. : ill. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 2). — ISBN 978-0-7546-5972-3 ; ISBN 0-7546-5972-0

UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Nelly Degouy (1910–1979) : een vergeten grafica?* / Tony Oost. — Sint-Niklaas : Sint-Niklaas, Stad, 2011. — 52 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum [Sint-Niklaas]. 2011/06/26 - 2011/12/11

KMSKA: TENT-TA 7506  
EHC: 755653 [C5-009 db]  
Artesis-OWAC: 35198  
MPM: PK-A 6530

*Introductions to Nietzsche* / [edit.] Robert B. Pippin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 292 p. — ISBN 978-0-521-18991-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PIPP 2012

*Isabel Clara Eugenia : female sovereignty in the Courts of Madrid and Brussels* / [edit.] Cordula van Wyhe. — Madrid : Centro de estudios Europa Hispánica, 2011. — 443 p. : ill. — ISBN 978-1-907372-22-3

EHC: 758756

*'It's a poor sort of memory that only works backwards' : on the work of Johan Grimmonprez.* — Ostfildern : Cantz, 2011. — 344 p. : ill. — Tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh]. 2010/05/22 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Blaffer Art Museum [Houston]. 2011/01/15 - 2011/04/02 ; tentoonstelling: SMAK [Ghent]. 2012/01/15 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7757-3130-0 ; ISBN 978-90-75679-37-3

EHC: 758223

*Johann-Baptist Berterham : un graveur prolifique au service de l'édition bruxelloise autour de 1700* / Alain Jacobs. — Brussel : Koninklijke Bibliotheek, 2010. — p. 139-213 : ill. — Overdruk uit *In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium.* - 3 (2010)

MPM: PK-A 6569

*Mechelse beeldhouwers in Europa (1780–1850) : catalogue raisonné* / Alain Jacobs. — Mechelen : S.n., 2006. — 269 p. : ill. — Handelingen Koninklijke Kring voor Oudheidkunde, Letteren en Kunst van Mechelen (deel 109, aflevering 2, 2005)

MPM: PK-A 6570

*Gulden legende : de Middelnederlandse vertaling van de Legenda aurea door Petrus Naghel, uitgegeven naar handschrift Brussel, Koninklijke Bibliotheek, 15140* / Jacobus de Voragine ; [edit.] Amand Berteloot ; [edit.] Geert Claassens ; [edit.] Willem Kuiper. — Turnhout : Brepols, 2011. — 2 v. — ISBN 978-2-503-54272-0

UA-CST: MAG-OW-B 88020

2

UA-CST: RG 2148 D 31

2

EHC: 758734

2

*Dämonen und Wunder : eine Darstellung der naiven Plastik* / Anatole Jakovsky. — Köln : DuMont, 1963. — 104 p. : ill.

KMSKA: ICC 982

*Jan van Ruusbroec, 1293–1381* / [edit.] E. Willekens. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1981. — 98 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1981/11/16 - 1981/12/24

MAS: HB 23  
TPC: LZ 200/265  
KMSKA: ICC 7409  
UA-CST: MAG-B 6208  
UA-CST: RG 2145 B 29  
UA-CST: RG 2146 B 10  
EHC: F 265580 [M-566 b]  
SA: BIB 7177

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. — ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Oord van helder licht : 800 jaar Orde van het Heilig Kruis (1210–2010)* / Roger Janssen ; [ill.] Mieke van Zanten. — St. Agatha-Cuijk : s.n., 2010. — 384 p. : ill. — ISBN 978-90-815322-0-4

UA-CST: RG 2148 E 23

*'Jelly Roll' morton's famous series of blues & stomps : for piano.* — London : Darewski, 1923. — 1 partituur (19 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-MORTO-jellyro-1

*Het vergeten christendom : de duizendjarige bloeitijd van de kerk in het Midden-Oosten, Azië en Afrika* / Philip Jenkins. — Amsterdam : Nieuw Amsterdam, 2011. — 320 p. — ISBN 978-90-468-1042-2

UA-CST: ALG 27 G-JENK 2011

TPC: LZ 272/177

EHC: 757470

*Johannes Grützke : die Retrospektive* / [edit.] Birgit Jooss. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2011. — 295 p. : ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2011/11/24 - 2012/04/01. — ISBN 978-3-936688-58-0

KMSKA: TENT-TC 10281

*The missing images... : Eugeen van Mieghem and the Jewish immigrants of the Red Star Line* / Erwin Joos. — S.l. : BAI, 2011. — 136 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-614-5

EHC: 758660

*Saussure* / John E. Joseph. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 780 p. — ISBN 978-0-19-969565-2

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-JOSE 2012

*Judith et Holopherne : oratorio* / [comp.] M. Buchet

Artesis-KC: MM-ZP-BUCHE-judith-1

*Land, power, and society in medieval Castile : a study of behetría lordship* / Cristina Jular Pérez-Alfaro ; Carlos Estepa Díez. — Turnhout : Brepols, 2009. — 338 p. : ill. — (The medieval countryside ; 3). — ISBN 978-2-503-52623-2

EHC: 758717

*Holland is een eiland : de Batavia van Hadrianus Junius (1511–1575)* / [edit.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-214-1  
UA-CST: MAG-OW-B 79443  
EHC: 757835

*Juristen en rechtsleven ten tijde van Rubens : tentoonstelling in het kader van het Rubensjaar Gerechtsgebouw, Britselei, Antwerpen, 15–30 oktober 1977.* — Antwerpen : Van de Velde, 1977. — 306 p. : ill. — Tentoonstelling: Gerechtsgebouw [Antwerpen]. 1977/10/15 - 1977/10/30  
DB: DB 955 JURI  
KMSKA: TENT-TB 7416  
UA-CST: MAG 146 A 171  
UA-CST: RG 2030 A 23  
UA-CST: SR 34.09 L-B-JURI 77  
EHC: 539003 [S4-167 a]  
ADVO-A: MAG-M 2053  
SA: 105#3927

*Die Entwicklung des deutschen Militärwortschatzes in der späten frühneuhochdeutschen Zeit (1500–1648)* / Anna Just. — Frankfurt am Main : Lang, 2012. — 320 p. — (Schriften zur diachronen und synchronen Linguistik ; 3). — ISBN 978-3-631-61984-1  
UA-CST: T&L 803.0 H 7 JUST 2012

*Justus Lipsius (1547–1606) en het Plantijnse huis* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1997. — 243 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 37). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1997/10/18 - 1998/01/18  
Artesis-OWAC: 30038  
MAS: HB 09  
MPM: BM 41271  
MPM: BL K 16  
MPM: PK-A 4977  
KMSKA: TENT-TC 6189  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 NAVE 97  
UA-CST: MAG-C 11757  
UA-CST: RG 1060 E 27  
EHC: 601441 [C0-133 a]  
CO

*Contemporary Danish composers: against the background of Danish musical life and history* / Vagn Kappel. — S.l. : Det Danske Selskab, 1950. — 115 p.  
Artesis-KC: LM-MG-DENEM-kappel-1  
Artesis-KC: UM-MG-DENEM-kappel-1  
Artesis-KC: MM-BG-KAPPE-contemp-1

*Mit den Augen des Heiligen Vätters : Benedikt XVI., was er sah, was ihn prägte* / Hans-Günther Kaufmann ; Martin Lohmann. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 94 p. : ill. — ISBN 3-89897-475-8  
TPC: LZ 290/275

*Quine versus Davidson : truth, reference, and meaning* / Gary Kemp. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 191 p. — ISBN 978-0-19-969562-1 ; ISBN 0-19-969562-8  
UA-CST: FILO 800.1 G-KAMP 2012

*Benedetto : die Biografie* / Stefan von Kempis. — Leipzig : -Benno, 2006. — 275 p. — ISBN 978-3-7462-2089-5  
TPC: LZ 290/279

*Zeichnen im Zeitalter Bruegels : die Niederländischen Zeichnungen des 16. Jahrhunderts im Dresdner Kupferstich-Kabinett : Beiträge zu einer Typologie* / Thomas Ketelsen ; Oliver Hahn ; Petra Kuhlmann-Hodick. — Köln : König, 2011. — 415 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen, Kupferstich-Kabinett [Dresden]. 2011/11/04 - 2012/01/22. — ISBN 978-3-86335-084-0  
MPM: PK-A 6565

*St. Anne, grandmother of our Saviour* / Frances Parkinson Keyes. — London : Wingate, 1955. — 189 p. : ill.  
TPC: LZ 393/722

*Journals NB6-10* / [edit.] Niels Jørgen Cappelørn ; [edit.] Alastair Hannay ; [edit.] David Kangas ; e.a. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 580 p. — (Kierkegaard's Journals and Notebooks ; 5). — ISBN 978-0-691-15218-9  
UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2011:5

*Biblical scholarship, science and politics in early modern England : Thomas Browne and the thorny place of knowledge* / Kevin Killeen. — Farnham : Ashgate, 2009. — 258 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009: 3). — ISBN 978-0-7546-5730-9 ; ISBN 0-7546-5730-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88047

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4  
UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Henry : portrait of a serial killer* / Shaun Kimber. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. — (Controversies ; 2011: 4). — ISBN 978-0-230-29798-2  
UA-CST: PSW 791.4 G-KIMB 2011

*Kinderideaal (liefdegedichtje) : voor vioolcel en orkest (of klavier) = Idéal d'enfant (petit poème d'amour) : pour violoncelle et orchestre (ou piano)* / [comp.] Edward Keurvels ; [edit.] Jan Dewilde. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (19 p.). — (Repertoire Explorer ; 563) ; (The Flemish Music Collection ; 2012: 2). — Opgedragen aan Pablo Casals ; facsimile: s.a. : Antwerpen  
Artesis-KC: UM-SC-KEURV-kinderi-1

*The passion of the Christ* / Neal King. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 3). — ISBN 978-0-230-29434-9  
UA-CST: PSW 791.4 G-KING 2011

*Kings, queens, and courtiers : art in early Renaissance France* / [edit.] Martha Wolff. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 208 p. : ill. — Titel varieert: France 1500 : entre Moyen Age et Renaissance ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 2011/02/27 - 2011/05/30 ; tentoonstelling: Grand

Palais. Galeries nationales [Paris]. 2010/10/06 - 2011/01/10. — ISBN 978-0-300-17025-2 ; ISBN 978-0-86559-244-5  
KMSKA: TENT-TC 10266

*Die Klavier-Technik : tägliche Uebungen* / [comp.] A. Loeschhorn. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (51 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7807

Artesis-KC: MM-TPO-LOESC-klavier-1

*Klavierkonzert g-moll, op. 48* / [comp.] August Reuss. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (105 p.). — (Repertoire Explorer ; 1161). — Titel varieert: Konzert : für Klavier und Orchester, werk 48 ; Facsimile ; jaar van compositie: 1924 ; Opgedragen aan Walter Georgii

Artesis-KC: UM-TP-REUSS-conc48-1

*Maps and the writing of space in early modern England and Ireland* / Bernhard Klein. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2001. — 235 p. : ill. — ISBN 0-333-77933-9

UA-CST: GES 942 H 73 KLEI 2001

*Kleine Sinfonie, op. 44* / [comp.] Hans Pfitzner. — Leipzig : Brockhaus, 1939. — 1 partituur (40 p.) : 1 losse bijl. — Jaar van compositie: 1939 ; duur van compositie: 19'. — Uitg. nr./Pl. nr. M.B.774a

Artesis-KC: MM-OO-PFITZ-sinf44-1

*Kleine Studien im gefälligen Vortrage : für jugendliche Klavierspieler, op. 146* / [comp.] Louis Köhler. — Berlin : Bote & Bock. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. 6958.(H.1.) ; Uitg. nr./Pl. nr. 6959.(H.2.)

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLK-leines-1

*Kleinkinder-Clavierschule : zur ersten praktisch-musikalischen Erziehung, op. 200* / [comp.] Louis Köhler. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1872. — 1 partituur (76 p.)

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLK-kleinki-1

*Kleinkinder-Clavierschule : zur ersten praktisch-musikalischen Erziehung, op. 200* / [comp.] Louis Köhler. — 3 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1892. — 1 partituur (76 p.). — (Volks-Ausgabe Breitkopf & Härtel ; 962)

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLK-kleinki-1

*De restauratie, 1815-1830 : cultuurgeschiedenis van West-Europa* / P. Klinkenberg. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 300 p. : ill. — (Encyclopaedie van de Wereldbibliotheek ; 1929: 1) ; (Encyclopaedie in monografieën ; 1929: 1) ; (Handboekjes Elck 't beste ; 1929: 2)

UA-CST: MAG 33.5.13

EHC: 757677

*Des Knaben Wunderhorn = The youth's magic horn* / [comp.] Gustav Mahler ; [mezzosopraan] Janet Baker ; [bariton] Geraint Evans ; [dirigent] Wyn Morris ; [orkest] London Philharmonic Orchestra. — Monmouth : Nimbus, 1987. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 5014827508422 ; CD/LP nummer NI 5084

Artesis-KC: UM-ZL-MAHLE-knabenw-1

*Kokoschka als Zeichner : die Sammlung Willy Hahn* / [edit.] Birgit Dalbajewa ; [edit.] Peter Hahn ; [edit.] Agnes Matthias ; [edit.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. 2011/07/09 - 2011/10/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2011/10/22 - 2012/01/29. — ISBN 978-3-7757-2970-3

KMSKA: TENT-TC 10277

*Het Koninklijk Atheneum te Antwerpen 175 jaar: de geschiedenis van een school en haar rol in de Vlaamse Beweging 1807-1982 (175 jaar k.a.a.)* / [medew.] Herman Schoeters. — Antwerpen : Vrikona, Vriendenkring van het Koninklijk Atheneum Antwerpen, 1982. — 345 p. : ill.

DB: DB 955 KONI

Artesis-KC: MM-BG-SCHOE-koninkl-1

EHC: 503728 [LZ-69 e]

EHC: 683439 [C0-349 b]

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 KONI 82

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944-1945* / Koen Palinckx. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/09/05 - 2004/11/28. — ISBN 90-5325-254-1

MAS: KH 5

MAS: HB 949.32

EHC: 681057 [C0-344 b]

KMSKA: TENT-TB 5732

SA: 105#2923

*De modernen : kunst uit Nederland = De modernen : art des pays-bas = De modernen : art from the Netherlands = De modernen : Kunst aus den Niederlanden* / Siska Beele ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. — Antwerpen : KMSKA, 2012. — 37 p. : ill. — Tentoonstelling: Koningin Fabiolazaal [Antwerpen]. 2012/01/28 - 2012/08/19 ; Teksten in het Nederlands, Frans, Engels en Duits

EHC: 758465

KMSKA: LZ 017 KMSKA '2012'

KMSKA: K 4 A 57

KMSKA: K 4 A 58

*Vlaamse meesters uit de 17e eeuw : Prado en Spaans particulier bezit* / [medew.] Rika de Backer-Van Ocken ; e.a. — Brussel : Ministerie van Cultuur, 1975. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1975/05/07 - 1975/07/13

SA: BIB 6602

EHC: H 243747 [M-496 b]

Artesis-OWAC: 30444

*Walter Leblanc, 1932-1986* / [edit.] Brigitte de Patoul ; Michel Draguet ; Nicole Leblanc ; Walter Leblanc ; e.a. — Gent : Snoeck, 2011. — 112 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 9). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-94-6161-015-7

EHC: 758190

Artesis-OWAC: 34840

*Koolhaas houselife* / [regie] Ila Béka ; [regie] Louise Lemoine. — 184 p. : ill. — Met dvd-video('s). — ISBN 978-88-903602-0-6

KdG-ABK: 709 KOOLH

KdG-ABK: DVD 709 KOOLH

Artesis-OWAC: 35041

lokaal H1.12 (E. Storgaard)

*Wonderful to relate : miracle stories and miracle collecting in high medieval England* / Rachel Koopmans. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 337 p. — (The Middle Ages series ; 2011: 2). — ISBN 978-0-8122-4279-9

UA-CST: RG 2148 E 27

*Kort verhaal der mirakuleuze stichting van de weerdige kapel van Onze Lieve Vrouw, gevold van de inrigting van den H. Kruisweg en andere oefeningen in de parochiale kerk van Lubbeek.* — Antwerpen : Drukk. J.F. Engels, 1859. — 52 p.

UA-CST: RG 3091 H 62

EHC: 758480

*Korte tyd-rekenkundige geschiedenis tot gebruyk der jongheyd.* — Antwerpen : by Hub. Bincken, 1781. — 87, [1] p. ; 8° ; [A]<sup>8</sup> B-E<sup>8</sup> F<sup>4</sup>. — Datum afgeleid van goedkeuring (fol. F4 recto) ; Tekst in romein en civilité. — Vingerafdruk: 000008 - # b1 B en : # b2 F ee

EHC: 757792

*Fritz Maierhofer : jewellery and more !* / Gabriella Koschatzky-Elias ; [medew.] e.a. — Stuttgart : Arnoldsche, 2006. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-245-9

Artesis-OWAC: 35250

in lokaal juwelen (T. Goossens)

*Les images de soi chez Rousseau : l'autobiographie comme politique* / Morihiko Koshi. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 331 p. — (L'Europe des Lumières ; 11). — ISBN 978-2-8124-0329-3

UA-CST: MAG-OW-B 86679

*Kosmogonia : für Soli, Chor und Orchester (1970)* / [comp.] Krzysztof Penderecki. — Mainz : Schott, 1970. — 1 partituur (51 p.). — (Musik des 20. Jahrhunderts ; 6324). — Jaar van compositie: 1970 ; duur van compositie: 17'. — Uitg. nr./Pl. nr. ES 6324

Artesis-KC: UM-ZCA-PENDE-kosmogo-1

groot formaat

*Louis de Vries* / Folkert Kramer. — Amsterdam : Branding, 1925. — 15 p. : ill. — (Menschen op het tooneel: een serie monografieën over Nederlandsche tooneelspelers ; 14)

EHC: 758040

*A clockwork orange* / Peter Krämer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 165 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-30212-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KRAM 2011

*Glanzvolles Burgund : Blütezeit im Mittelalter* / Herbert Kraume. — Darmstadt : Primus, 2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-89678-820-7

EHC: 758135

*Redentores : ideas y poder en América Latina* / Enrique Krauze. — Madrid : Debate, 2011. — 583 p. : ill. — ISBN 978-84-9992-123-5

UA-CST: MAG-OW-B 88007

*Kriminalität in Mittelalter und früher Neuzeit : soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte* / [edit.] Sylvia Kesper-Birmann ; [edit.] Diethelm Klippel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 236 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 114). — ISBN 978-3-447-05585-7

UA-CST: MAG-OW-B 88252

MPM: BM 35002

*The art of frenzy : public madness in the visual culture of Europe, 1500-1850* / Jane Kromm. — London : Continuum, 2002. — 283 p. : ill. — ISBN 0-8264-5641-3

UA-CST: MAG-OW-B 86663

KMSKA: MONO-BB 1574

*Montfort - sterke berg* / H. de Kroon. — Ledeberg : Don Bosco's lees-serie, 1947. — 63 p. — (Sint Antonius lees-serie ; 1) ; (Don Bosco's lees-serie ; 58)

UA-CST: RG 2075 A 80:58

EHC: 758661

*Abraham Kuyper : an annotated bibliography, 1857-2010* / Tjitze Kuipers ; [edit.] Barend Meijer ; [medew.] George Harinck. — Leiden : Brill, 2011. — 756 p. — (Brill's series in church history ; 55). — ISBN 978-90-04-21139-1

EHC: 758567

*Kultureller Austausch : Bilanz und Perspektiven der Frühneuezeitforschung* / [edit.] Michael North. — Köln : Böhlau, 2009. — 432 p. : ill. — ISBN 978-3-412-20333-7

UA-CST: GES 930.1 G-NORT 2009

*Kunst der Moderne, 1800-1945, im Städel Museum* / [edit.] Max Hollein ; [edit.] Felix Krämer. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 304p. : ill. — ISBN 978-3-941399-03-7

KMSKA: BEST-M 126 II 38

*Edvard Munch : Rätsel hinter der Leinwand* / Dorothee Hansen. — Köln : DuMont, 2011. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Bremen]. 2011/10/15 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-8321-9413-0

KMSKA: TENT-TC 10269

*Beknopte geschiedenis van Antwerpen* / Albert van Laar ; Fritz Francken. — Antwerpen : Sikkell, 1931. — 202 p. : ill.

UA-CST: MAG 98 F 31

UA-CST: MAG-OW-B 26335

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/6

EHC: K 65673 [S0-78 d]

SA: BIB 2548



KMSKA: MONO-BB 2033  
 UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004  
 EHC: 671515 [C0-316 b]  
 LH: 189.344  
 KdG-DLO-NP: Antwerpen 987  
 SA: 105#2964

*Het Noord-Nederlandse familieportret in de eerste helft van de zeventiende eeuw : beeldtraditie en betekenis : proefschrift /* Frauke Kathrin Laarmann. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2003. — 227 p. : ill. — ISBN 90-5356-670-8 ; ISBN 978-90-5356-670-1  
 UA-CST: MAG-OW-B 49084  
 KMSKA: MONO-BB 9443

*Désir et peinture /* Martine Lacas. — Paris : Seuil, 2011. — 213 p. : ill. — ISBN 978-2-02-104188-0  
 KMSKA: MONO-BC 6703

*Investigating the supernatural : from spiritism and occultism to psychical research and metapsychics in France, 1853-1931 /* Sofie Lachapelle. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 198 p. : ill. — ISBN 978-1-4214-0013-6  
 UA-CST: GES 944 H 73 LACH 2011

*Albert Van Damme : de leeuw van Laarne /* Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2008. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-90243-37-1  
 EHC: 757946

*John Vermeulen, de hordenloper die van ons wegliep (met bibliografie) /* DannY De Laet. — Antwerpen : Janssens, 2011. — 96 p. — ISBN 978-90-385-1168-9  
 EHC: 757616

*Zwerftocht door het verleden 'Rieke' : leven en jeugdbelevissen van "Rieke De Laet" met o.a. de vlucht naar Frankrijk in mei 1940 (1927-1945).* — S.l. : Dilbeekse Cahiers, 1997. — 95 p. — ISBN 90-74441-42-4  
 EHC: 757629

*Brussel binnenskamers : kunst- en luxebezit in het spanningsveld tussen hof en stad, 1600-1735 /* Veerle De Laet. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 8). — ISBN 978-90-8964-330-8  
 UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 LAET 2011  
 EHC: 754229 [C5-010 ba]  
 KMSKA: MONO-BB 9465

*Vijfhonderd jaar geschiedenis van de ingenieur, 1500 tot 2010 /* Noël Lagast. — Antwerpen : Garant, 2011. — 303 p. — ISBN 978-90-441-2740-9  
 XIOS-CD: 62 LAGA 2011  
 EHC: 757811

*L'histoire des mœurs et coutumes des français, racontée à la jeunesse /* Jules Raymond Lamé-Fleury. — 3 ed. — Bruxelles : s.n., 1845. — 322 p.  
 EHC: 758731

*Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen /* Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — ISBN 90-5826-276-6  
 Artesis-OWAC: 33003  
 MAS: HB 949.32  
 MPM: BM 34623  
 MPM: PK-A 5729

*Olaf Otto Becker : above zero /* Freddy Langer ; Konrad Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-2437-1  
 Artesis-OWAC: 35229

*Deutsche Kunst in New York : Vermittler, Kunstsammler, Ausstellungsmacher, 1904-1957 /* Gregor Langfeld. — Berlin : Reimer, 2011. — 232 p. : ill. — ISBN 978-3-496-01446-1  
 KMSKA: MONO-BB 9436

*De Norbertijnenabdij van Park : unieke erfgoedsite in de Leuvense stadsrand /* Stefan van Lani. — S.l. : Thiérache Developpement, 2007. — 62 p. : ill. — (Sacrale plaatsen ; 2007: 1)  
 EHC: 757739

*A late medieval songbook and its context : new perspectives on the Chantilly codex (Bibliothèque du Château de Chantilly, Ms. 564) /* [edit.] Yolanda Plumley ; [edit.] Anne Stone. — Turnhout : Brepols, 2009. — 366 p. : ill. — (Épitome musical ; 2009: 2). — Congres: New perspectives on the Chantilly Codex. Conference, 13-15 September 2001, Tours ; Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-2-503-51598-4  
 UA-CST: T&L 78 G-PLUM 2009  
 EHC: 757935

*De geschiedenis van de Belgische Senaat, 1831-1995 /* Véronique Laureys ; Mark Van den Wijngaert ; Luc François ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1999. — 470 p. — ISBN 90-209-3682-4  
 UA-CST: GES 949.3 H 71 LAUR 99  
 ADVO-A: LZA-CONS 7 LAUR 1999

*Visible spirit: the art of Gianlorenzo Bernini /* Irving Lavin. — London : Pindar Press, 2007. — 3 v. : ill.  
 KMSKA: MONO-BB 4281  
 1-2

*Indexen op de Inventaris der archiefstukken berustende bij de Vereenigde Doopsgezinde Gemeente te Amsterdam opgemaakt door Dr. J.G. de Hoop Scheffer (Amsterdam 1883-1884) /* E.M. Lavooij-Janzen ; [medew.] Adriaan Plak ; [medew.] e.a. — Hilversum : Verloren, 2004. — 197 p. — ISBN 90-6550-801-5  
 TPC: MAG 299/233

*Hacendados y campesinos en la Revolución mexicana : el caso de Tlaxcala : 1910-1920 /* Juan Felipe Leal ; Margarita Menegus. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995. — 196 p. — ISBN 968-7546-01-8  
 UA-CST: MAG-MEX-B 11396

*L'écho d'Anvers : organe officiel des réfugiés belges en Hollande.* — Bergen-op-Zoom : 1914-1915

EHC: 758630

:1-208(1914-1915)

*Les vitraux de la seconde moitié du 16e siècle et de la première moitié du 17e siècle conservés en Belgique : provinces du Brabant Wallon, de Hainaut, de Liège et de Namur* / Isabelle Lecocq. — Bruxelles : Union académique internationale, 2011. — 792 p. : ill. — (Corpus vitrearum : Belgique ; 6). — ISBN 978-2-930054-12-4

KMSKA: MONO-BC 6687

Artesis-OWAC: 35241

*Ledenlijst / Syndikale Kamer der Bouwnijverheid van Antwerpen.* — Antwerpen

EHC: 757801 [C3-500 c]

(1953)

*Shell shock : traumatic neurosis and the British soldiers of the First World War* / Peter Leese. — Basingstoke :

PalgraveMacmillan, 2002. — 229 p. —

ISBN 978-0-333-96926-7

UA-CST: GES 942 H 72 LEES 2002

*Dagboeknotities van Achiel Lefever, wachtmeester bij de gendarmerie, 1914-1921* / [edit.] Frans Vanzieleghem. — Lichtervelde : Heemkundige Kring Karel Van de Poele. — 66 p. : ill.

EHC: 757644

*Legendarische veldheren* / [edit.] Andrew Roberts. — Kampen : Omniboek, 2010. — 3 v. : ill.

EHC: 758554

1-2

*La comtesse de Ségur : mots, silences et stéréotypes : suivi d'un résumé commenté de chacun des ouvrages de la comtesse* / Michel Legrain. — Paris : Champion, 2011. — 313 p. : ill. — (Passeurs d'idées ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7453-2263-0 ; ISBN 2-7453-2263-X

UA-CST: MAG-OW-B 87318

*Transformationen der Religion in der Neuzeit : Beispiele aus der Geschichte des Protestantismus* / Hartmut Lehmann. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2007. — 318 p. — (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 230). — ISBN 978-3-525-35885-6

UA-CST: GES 27 H 73 LEHM 2007

*Jacobus de Kerle (1531/32-1591) : Komponieren im Spannungsfeld von Kirche und Kunst* / Christian Thomas Leitmeir. — Turnhout : Brepols, 2009. — 1131 p. : ill. — (Épitome musical ; 2009: 3). — ISBN 978-2-503-51595-3

UA-CST: GES 949.3 N-KERL-LEIT 2009

Artesis-KC: LM-BG-DEKER-leitmei-1

EHC: 757884

*Het lied van de wrok : Athene vs. Sparta, 431-421 v. Chr.* / J.E. Lendon. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 567 p. : ill. — ISBN 978-90-263-2195-5

EHC: 758510

*L'art nouveau* / Jean-Michel Leniaud. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2009. — 619 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 2009: 1). — ISBN 978-2-85088-443-6

EHC: 730509

Artesis-OWAC: 35206

in leeszaal: vak D1

*Los antiguos mexicanos : a través de sus crónicas y cantares* / Miguel León-Portilla ; [ill.] Alberto Beltrán. — 7 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 204 p. : ill. — (Colección Antropología ; 2011: 1). — ISBN 978-607-16-0632-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11415

*Les avant-coureurs : Uebungen für Pianoforte : enthaltend 24 Canons in allen Dur und Moll-Tonarten* / [comp.] August Alexander Klengel. — 2 ed. — Mainz : Schott. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 7237

Artesis-KC: MM-TPO-KLENG-avantco-3

1-3

*Les noces de Figaro* / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [pass. aut.] Beaumarchais ; [vert.] A. Van Hasselt ; [vert.] J.-B. Rongé. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (271 p.). — (Collection Litolf ; 88). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. 2429

Artesis-KC: MM-LEPP-MOZAR-nozze-1

Artesis-KC: MM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

*Les noces de Figaro : opéra-comique en quatre actes* / [comp.] W.A. Mozart ; [libr.] Lorenzo da Ponte ; [vert.] L.V. Durdilly ; [bew.] L. Narici. — Paris : Choudens. — 1 partituur (271 p.). — Jaar van compositie: 1786. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 10753

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-nozzedi-1

*Les translations d'Ovide au Moyen Age : actes de la journée d'études internationale à la Bibliothèque royale de Belgique le 4 décembre 2008* / [edit.] An Faems ; [edit.] Virginie Minet-Mahy ; [edit.] Colette Van Coolput-Storms. — Louvain-la-Neuve : Collège Erasme, 2011. — 294 p. : ill. — (Publications de l'Institut d'études médiévales ; 26). — ISBN 978-2-9600769-4-3

UA-CST: RG 2148 E 22

*L'épopée américaine de la famille Stier d'Anvers : entre deux mondes* / Jacqueline Letzter. — Bruxelles : Racine, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-681-5

UA-CST: MAG-OW-B 88057

EHC: 747504

*Vaincre Louis XIV : Angleterre, Hollande, France : histoire d'une relation triangulaire, 1665-1688* / Charles-Édouard Levillain. — Seyssel : Champ Vallon, 2010. — 451 p. — (Époques: collection d'histoire ; 2010: 2). — ISBN 978-2-87673-527-9

UA-CST: MAG-OW-B 86746  
EHC: 750314 [C5-001 bb]

*Darwin and the novelists : patterns of science in Victorian fiction* / George Levine. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 319 p. — ISBN 0-226-47574-3

UA-CST: MAG-OW-B 88067

*Inventaire des archives du Grand Conseil des Pays-Bas à Malines : dossiers de procès de Flandre - Clergé, 1545-1792* / Dirk Leyder. — Bruxelles : Archives Générales du Royaume, 2012. — 126 p. — (Archives générales du royaume : inventaires ; 514). — ISBN 978-90-5746-432-4

EHC: 758766

*Ronald Janssen : een mens, een monster* / Marijke Libert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. — (True crime library ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8931-255-6

EHC: 758632

*Fernand Stéven* / Georges Linze. — Brussel : Elsevier, 1959. — 16 p. : ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1959: 4)

UA-CST: MAG-OW-B 51943

Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1959

XIOS-CH: 730.2 LINZ 1959

EHC: H 132995:[5,41] [S1-650 a]

R.

KMSKA: MONO-BB 3364

KMSKA: ICC 756

*Poland, it started here, 1939, 1989, 2009* / Piotr Lipinski. — Warsaw : Agora, 2009. — 155 p. : ill.

EHC: 757885

*Lirico* / [comp.] André Amellér. — Paris : Philippo, 1969. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. P.3576

Artesis-KC: UM-BSAX-AMELL-lirico-2

*Twee miljoen pakketten... : het 'Internationaal Liefdewerk voor Gewonden en Krijgsgevangenen' te Maastricht, 1915-1919 : een indrukwekkend initiatief* / Hans van Lith. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 124 p. : ill. — ISBN 978-94-6153-054-7

EHC: 758478

*La Bible et l'invention de l'histoire : histoire ancienne d'Israël* / Mario Liverani. — Paris : Bayard, 2008. — 615 p. — ISBN 978-2-227-47478-9

TPC: LZ 141/138

*Living saints of the thirteenth century : the lives of Yvette, anchoress of Huy, Juliana of Cornillon, author of the Corpus Christi Feast, and Margaret the lame, anchoress of Magdeburg* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2011. — 414 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 20). — ISBN 978-2-503-52077-3

UA-CST: RG 2148 E 29

*Livret d'ouvriers. Loi du 22 germinal an XI. Arrêté des consuls du 9 frimaire an XII.* — S.l. : s.n., 1803. — [74] fol.

EHC: 758440

Betreft Antwerps boekbinder Jean Deraet, 1808-1827

*Loci sacri : understanding sacred places* / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Herman De Dijn ; [edit.] Jan De Maeyer ; e.a. — Leuven : Leuven University Press, 2012. — 280 p. : ill. — (Kadoc studies on religion, culture and society ; 9). — Congres: Leuven, September 2007. — ISBN 978-90-5867-842-3

UA-CST: HB-CD-IDPG

UA-CST: ALG 27 G-COOM 2012

EHC: 757475

KMSKA: MONO-BB 9476

*Schwäbische Buchmalerei in romanischer Zeit* / Karl Löffler. — Augsburg : Filser, 1928. — 84 p. : ill.

EHC: 757845

*Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje* / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994

MAS: HB 71

DB: DB 738 LOMB

KMSKA: MONO-BB 9255

Artesis-OWAC: 28300

UA-CST: MAG-C 9873

EHC: 580961 [C0-081 b]

C0

EHC: 582107 [C0-084 a]

LH: 172.438

SA: 105#3614

*Lontano : für grosses Orchester = Lontano : for full orchestra* / [comp.] György Ligeti. — Mainz : Schott, 1969. — 1 partituur (40 p.). — (Musik unserer Zeit ; 6303). — Opgedragen aan Sinfonie-Orchester des Südwestfunks Baden-Baden. — Uitg. nr./Pl. nr. ED 6303

Artesis-KC: UM-OO-LIGET-lontano-1

*Patronen ontrafeld : studies over gregoriaanse gezangen en Middelnederlandse liederen* / Ike de Loos ; [edit.] José van Aelst ; [edit.] Karl Kügle ; [edit.] Dieuwke van der Poel ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2012. — 292 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 139). — ISBN 978-90-8704-278-3

UA-CST: MAG-OW-B 87770

EHC: 759026

*Subversiver Meistersang : eine Studie zum Werk Uwe Timms* / Markus Lorenz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 310 p. — ISBN 978-3-8260-4831-9

UA-CST: MAG-OW-B 87688

*Leçons d'amour des Lumières* / Stéphanie Loubère. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 378 p. — (L'Europe des Lumières ; 10). — ISBN 978-2-8124-0295-1

UA-CST: MAG-OW-B 86678

*Love, friendship and faith in Europe, 1300-1800* / [edit.] Laura Gowing ; [edit.] Michael Hunter ; [edit.] Miri Rubin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-9147-8

UA-CST: GES 94 H 73 GOWI 2005

*Het Noord-Nederlandse leesgezelschap in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden : broedplaats voor nationalisme en/of wereldburgerschap?* / Arnold Lubbers. — S.l. : Werkgroep 19e eeuw, 2011. — p. 73–91 : ill. — Overdruk uit De negentiende eeuw : documentatieblad Werkgroep 19e eeuw. - 35(2011)1–2

EHC: 757787

*Lucian Freud : portraits* / [regie] Jake Auerbach ; [edit.] Jess Scott-Hunter. — London : Jake Auerbach Films, 2004. — 1 dvd-video(s)

Artesis-OWAC: 35231

*La ruïne fructueuse : atlas des idéations* / Patrick van Caackenbergh. — Tielt : Lannoo, 2012. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M–Museum Leuven [Leuven]. 2012/02/02 - 2012/04/22. — ISBN 978-94-014-0053-4

EHC: 758555

*Age of greed : the triumph of finance and decline of America, 1970 to the present* / Jeff Madrick. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 464 p. : ill. — ISBN 978-1-4000-4171-8

Artesis-VT: L 336 M–B 46840

*Felbevochten vergroeningen : het Leuvense stadsnatuurbeleid, 1918–1958* / Jens van de Maele. — Leuven : Salsa, 2012. — 110 p. : ill. — (SALSA!-cahiers ; 8). — ISBN 978-90-429-2659-2

EHC: 757716

*Archives de l'Administration de la Trésorerie du SPF Finances et de la Monnaie royale de Belgique : tableau de tri, décembre 2009* / Glenn Maes. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 139 p. — (Archiefbeheersplannen en selectielijsten ; 76). — ISBN 978-90-5746-424-9

EHC: 758808

*Gloria in excelsis deo! Kerstlied* / [comp.] Edward Verreydt ; Jozef Maes. — S.l. : s.n., 1919. — 1 partituur. — Tekst incipit: Rustig stille waakten herders

Artesis-KC: MM-KM-VERRE-gloriai-1

*Un maestro de Bourgade : opéra comique en un acte* / [comp.] Ate. Bonnefoy ; [libr.] Ch. Bridaul. — Lille : Danel, 1864. — 1 partituur (78 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-BONNE-maestro-1

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0

UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Le roman historique à l'époque romantique : essai sur l'influence de Walter Scott* / Louis Maigron. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 443 p. — Herdruk van uitgave 1898: Paris. — ISBN 978-2-05-102290-3

UA-CST: MAG-OW-B 86682

*La maison d'Arenberg : en Wallonie, à Bruxelles et au G.-D. de Luxembourg depuis le 14e siècle : contribution à l'histoire d'une famille princière* / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Denis Morsa. — Enghien : Fondation d'Arenberg, 2011. — 508 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 4). — ISBN 978-94-6136-016-8

UA-CST: MAG-OW-B 86317

MPM: BM 35420

EHC: 755484 [C5-014 ba]

*Maître Claude : opéra comique en un acte* / [comp.] Jules Cohen ; [libr.] de [Mr.] St. Georges ; [libr.] De Leuven ; [bew.] A. Bazille. — Paris : Gambogi. — 1 partituur (120 p.). — Opgedragen aan A. Beaumont ; jaar van compositie: 1861. — Uitg. nr./Pl. nr. 1312

Artesis-KC: MM-ZP-COHEN-maitrec-1

*The makers of modern dance in Germany : Rudolf Laban, Mary Wigman, Kurt Jooss* / [regie] Isa Partsch-Bergsohn ; [medew.] Harold Bergsohn. — Hightstown, N.J. : Dance Horizons, 2001. — 1 dvd-video(s), 100 min. — ISBN 978-0-87127-282-9

Artesis-KC: UD-DA-LABAN-partsch-1

*1493 : uncovering the new world Columbus created* / Charles C Mann. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 535 p. : ill. — (Borzoi book ; 2011: 2). — ISBN 978-0-307-26572-2

UA-CST: GES 93 H 72 MANN 2011

*Leonardo da Vinci : the complete paintings* / Pietro C. Marani. — New York, N.Y. : Abrams, 2000. — 384 p. : ill. — ISBN 0-8109-3581-3

KdG-ABK: 709 DAVI

*Marche des parachutistes belges = Marsch der Belgische Parachutisten = March of the Belgian para-troops* / [comp.] P. Leemans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5014

Artesis-KC: UM-JAZZLM-LEEMA-marched-2

*Marche des parachutistes belges = Marsch der Belgische Parachutisten = March of the Belgian para-troops* / [comp.] P. Leemans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 17 partijen

Artesis-KC: UM-JAZZLM-LEEMA-marched-18

*Kunsthistorische vrouwen van weleer : de eerste generatie in Nederland vóór 1921* / Yvette Marcus-de Groot. — Hilversum : Verloren, 2003. — 476 p. : ill. — ISBN 90-6550-766-3

EHC: 664960 [C0-302 b]

KMSKA: MONO-BB 9431

*Margot : opéra comique en trois actes* / [comp.] L. Clapisson ; [libr.] M. de Saint-Georges ; [libr.] A. de Leuven ; [bew.] L. Croharé. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (264 p.). — Jaar van compositie: 1857. — Uitg. nr./Pl. nr. 2084

Artesis-KC: MM-ZP-CLAPI-margot-1

*De contrareformatie te Antwerpen (1585–1676) : kerkelijk leven in een grootstad* / Marie Juliette Marinus. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 337 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone

Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 155). — ISBN 90-6569-624-5

MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 5/16/155  
MPM: BM 33936  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARI 95  
UA-CST: MAG-UIA-F 9:155  
EHC: 597278 [C0-124 b]  
SA: 228#8001

*Antwerpen in de tijd van de Reformatie: ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550-1577* / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. : ill. — ISBN 90-6303-667-1 ; ISBN 90-290-6009-3

[http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01\\_01](http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01_01)  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/97  
MPM: BM 33787  
KMSKA: MONO-BB 122  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARN 96  
UA-CST: RG 2117 D 26  
EHC: 605155 [C0-141 c]  
Anet: Anet  
SA: 105#3573

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín* / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-229-7

KMSKA: MONO-BC 6710

*Juger des arts en musicien : un aspect de la pensée artistique de Jean-Jacques Rousseau* / Marie-Pauline Martin. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. — 127 p. : ill. — (Passerelles: série française ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7351-1400-9

UA-CST: MAG-OW-B 88019

*The martyrdom of Saint Sebastian* / [comp.] Debussy ; [dirigent] Thierry Fischer ; [recitant] Irène Jacob ; [sopraan] Elizabeth Atherton ; [mezzosopraan] Jennifer Johnston ; [mezzosopraan] Tove Dahlberg ; [koor] BBC National Chorus of Wales ; [orkest] BBC National Orchestra of Wales. — S.l. : BBC Music, 2011. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer BBCMM 341

Artesis-KC: UM-ZCA-DEBUS-martyre-1

*Master and Margarita : chamber opera in 3 parts* / [comp.] Sergei Slonimsky ; [libr.] Yu. Dimitrin ; [medew.] V. Fialkovsky ; [pass. aut.] M. Bulgakov. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2006. — 1 partituur (384 p.). — Jaar van compositie: 1970-1972 ; facsimile: Autograaf. — Uitg. nr./Pl. nr. c 3530 k

Artesis-KC: UM-ZP-SLONI-masteri-1

*Matisse, Cézanne, Picasso... : l'aventure des Stein.* — Paris : Rmn Grandpalais, 2011. — 454 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/10/05 - 2012/01/16 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 2011/05/21 - 2011/09/06 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2012/02/22 - 2012/06/03. — ISBN 978-2-7118-5744-9

KMSKA: TENT-TC 10271

*Il matrimonio per raggiro : dramma in due atti = Die Heirath durch List : komische Oper in zwei Akten* / [comp.] Dom. Cimarosa ; [bew.] G. B. Bierey. — Leipzig : Breitkopf. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1778-9

Artesis-KC: MM-ZP-CIMAR-matrimo-1

*Maurice Allais et la science économique : hommage de Paul A. Samuelson* / [edit.] Arnaud Diemer ; [edit.] Jérôme Lallement ; [edit.] Bertrand Munier. — Paris : Clément Juglar, 2010. — 317 p. — ISBN 978-2-908735-23-9

UA-CST: TEW 330.8 N-ALLA-DIEM 2010

*Max Liebermann : Wegbereiter der Moderne* / [edit.] Robert Fleck. — 2 ed. — Köln : DuMont, 2011. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2011/04/21 - 2011/09/11 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2011/09/30 - 2012/02/19. — ISBN 978-3-8321-9350-8

KMSKA: TENT-TC 10267

*Lutero en el Paraíso : la Nueva España en el espejo del reformador alemán* / Alicia Mayer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 573 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2008: 2). — ISBN 978-968-16-8522-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11416

*The meanings of nudity in medieval art* / [edit.] Sherry C.M. Lindquist. — Farnham : Ashgate, 2012. — 354 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2284-6

EHC: 758600

*Mechanische und technische Clavier-Studien : als tägliche Uebungen für jede Bildungsstufe, op. 70* / [comp.] Louis Köhler. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (72 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 9709

Artesis-KC: MM-TPO-KOHL-mechani-1

*Inventaris van het archief van de Rekenkamer te Rijsel : kwitanties, dozen en portefeuilles, 1384-1721 = Inventaire des archives de la chambre des comptes à Lille : acquits, cartons en portefeuilles, 1384-1721* / [pass. aut.] F.-J.-F. Marchal ; Lieve De Mecheleer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2012. — 169 p. — (Inventarissen ; 516- 517). — ISBN 978-90-5746-435-5

EHC: 758798

*Inventaris van het archief van de Rekenkamers : delen en banden (registers) : reeks stadsrekeningen van Aalst, 1395-1786* / Lieve De Mecheleer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 37 p. — (Inventarissen ; 509). — ISBN 978-90-5746-420-1

EHC: 758777

*Ridder Renier van Rijkel en zijn graf in de abdij van Sint-Trudo, 1271* / Jo van Mechelen ; Piet Verheyden. — Sint-Truiden : Abdij Stad en Regio, 2007. — 33 p. : ill

UA-CST: RG 2121 F 1:7

EHC: 758043

*Medicine and space : body, surroundings, and borders in Antiquity and the Middle Ages* / [edit.] Patricia A. Baker ; [edit.] Han Nijdam ; [edit.] Karine van 't Land. — Leiden : Brill, 2011. — 320 p. : ill. — (Visualising the Middle Ages ; 4). — Congres: Nijmegen, 29th-30th November 2007. — ISBN 978-90-04-21609-9

EHC: 757465

*Medien und Sprachen humanistischer Geschichtsschreibung* / [edit.] Johannes Helmrath ; [edit.] Albert Schirrmeyer ; [edit.] Stefan Schlelein. — Berlin : Walter de Gruyter, 2009. — 287 p. — (Transformationen der Antike ; 11). — ISBN 978-3-11-020725-5 ; ISBN 3-11-020725-7

UA-CST: MAG-OW-B 88253

*The medieval frontiers of Latin Christendom : expansion, contraction, continuity* / [edit.] James Muldoon ; [edit.] Felipe Fernández-Armesto. — Farnham : Ashgate, 2008. — 386 p. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 1). — ISBN 978-0-7546-5973-0

UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Meesterwerken uit het Stedelijk Prentenkabinet van Antwerpen: tekeningen uit de 16de en 17de eeuw* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Stedelijk Prentenkabinet, 1988. — 245 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 7). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1988/09/24 - 1988/12/31

Artesis-OWAC: 28561

MAS: HB 74

MPM: PK-A 3160

MPM: PK-A 3160 (2)

KMSKA: ICC 13102

KMSKA: BEST-M 1 IX 23

UA-CST: MAG-OW-C 6196

EHC: 527510 [S4-133 d]

LH: 173.018

*From veritas to caritas : a critical reading of Gianni Vattimo's nihilism : proefschrift* / Erik Meganck. — Antwerpen : 2011. — 292 p.

UA-CST: MAG-DOCT 524

UA-CST: MAG-OW-C 18394

TPC: LZ 104/368

*Paul Klee : Frühe Begegnung (-Und das ist der Fisch des Columbus-)* / Walter Mehring. — Bern : Meyer, 2012. — 114 p. : ill. — ISBN 978-3-905799-14-9

KMSKA: MONO-BA 3452

*Melanchton in seinen Schülern* / [edit.] Heinz Scheible. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 587 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 73). — ISBN 3-447-03926-4

UA-CST: MAG-OW-B 88243

MPM: BM 33847

*Les mémoires de l'Europe* / [edit.] Jean-Pierre Vivet. — Paris : Laffont, 1970-1973. — 6 v. : ill.

UA-CST: MAG-OW-C 15812

1-6

EHC: 757684

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant* / Alain Ménil. — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1

UA-CST: MAG-OW-B 87470

*Seventeenth-century Flemish garland paintings : still life, vision, and the devotional image* / Susan Merriam. — Farnham : Ashgate, 2012. — 173 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4094-0305-0

EHC: 758180

KMSKA: MONO-BB 9455

*Merrie England* / [comp.] Edward German ; [libr.] Basil Hood. — London : Chappell, 1903. — 1 partituur (273 p.). — Jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: UM-ZP-GERMA-merrie-1

*Torhout, 1750-1950 : 2 eeuwen stadsgeschiedenis* / Michiel Mestdagh. — Brugge : Van de Wiele, 1989. — 184 p. : ill. — ISBN 90-6966-055-5

EHC: 757737

*Met de tijd wijzer.* — Leuven : Centrum Informatieve Spelen, 2004. — Speldoos met handleiding, 20 gekleurde schijfjes, 4 tekeningen met tekst op de achtergrond, 4 speelborden, 12 gekleurde pionnen, 4 melkwegkaarten, 12 energiekaarten, 245 snelheidskaarten, 4x60 vraag- en kanskaarten, 4 afdekkarten, 4 afbeeldingen van een tijd-ruimtetuig, 24 gekleurde wasspelden, 200 paperclips

KdG-DLO: 476.1

*Méthode de piano : revue, corrigée et augmentée de nouvelles leçons faciles et progressives à 2 et 4 mains, op. 60* / [comp.] Francois Hünten. — Paris : Ikelder. — 1 partituur (115 p.)

Artesis-KC: MM-TPO-HUNTE-methode-1

*La meunière sans-souci : opérette en un acte* / [comp.] Ernest Boulanger ; [libr.] Auguste Carré. — Paris : Magasin des demoiselles, 1863. — 1 partituur (40 p.). — (Magasin des demoiselles ; 20: 1- 3)

Artesis-KC: MM-ZP-BOULA-meunier-1

*Oosterweel (Austruweel) : verdwenen maar niet vergeten* / Lode Meys. — Antwerpen : Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 1981. — 104 p. — (Polderheem ; 16: 3)

UA-CST: RG-T 455:16/3

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 MEYS

Xerocopie

EHC: K 220057:1981,3 [C3-327 c]

*A visit with Magritte* / Duane Michals. — Göttingen : Steidl, 2011. — III. — ISBN 978-3-86521-987-9

EHC: 754743 [C5-008 da]

KMSKA: MONO-BA 3448

*Un idéal humain au 15e siècle : la pensée de L.-B. Alberti (1404-1472)* / Paul-Henri Michel. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 649 p. — Herdruk van uitgave 1930: Paris. — ISBN 978-2-05-102297-2  
UA-CST: MAG-OW-B 86690

*Hoop, vreugde en verdriet, 30 juni 1904* / Eugeen van Mieghem ; [edit.] Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Museum, 2008. — Ill. — Facsimile: 1904  
EHC: 757784

*Schetsboek* / [medew.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem. — Antwerpen : Museum Eugeen Van Mieghem, 2007. — Ill. — Facsimile: 1904  
RSL: RSL-EVM  
EHC: 757783

*Hadrianus Junius (1511-1575) : een humanist uit Hoorn* / Dirk van Miert. — Hoorn : Publicatiestichting Bas Baltus, 2011. — 160 p. : ill. — (Biografische reeks Hoorn ; 1). — ISBN 978-90-76385-00-6  
UA-CST: MAG-OW-C 15718  
MPM: BM 42040

*Van waarheden en werkelijkheid : de opvattingen van de middeleeuwen in het blikveld van nu* / Ludo Milis. — Hilversum : Verloren, 2011. — 160 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 128). — ISBN 978-90-8704-220-2  
UA-CST: RG 2148 C 3  
UA-CST: MAG-OW-B 88045  
EHC: 753179 [C5-007 bb]

*Geschiedenis voor de jeugd : van de middeleeuwen tot de Eerste Wereldoorlog* / Anne Millard ; [ill.] Joseph McEwan. — S.l. : Vroom & Dreesmann. — 98 p. : ill. — Oorspronkelijke titel: The children's book of world history : dark ages to 1914. — ISBN 90-6104-089-2  
EHC: 758010

*La chute des feuilles : élégie pour voix solo et orchestre* / [comp.] Alfred Tilman ; Millevoeye. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: De la dépouille de nos bois ; Opedragen aan Adolfo Patxot Y Achaval  
Artesis-KC: MM-ZL-TILMA-chutede-1

*70 nieuwe geestelijke liederen met orgelbegeleiding : door eenige Minderbroeders der Belgische Provincie* / [comp.] Joz. d' Hooghe ; [comp.] Bernardinus [Pater] d' Hooghe ; e.a. — 2 ed. — Mechelen : Franciskus, 1927. — 1 partituur (111 p.)  
Artesis-KC: MM-ZLV-MINDE-nieuwel-1

*Le regard de personae* / Malou Swinnen. — Leuven : P, 2011. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Hasselt. 2011/10/28 - 2012/01/08 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-79433-79-7  
EHC: 758724

*Turner, Monet, Twombly : later paintings* / Jeremy Lewison. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2011/10/08 - 2012/01/15 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2012/02/11 -

2012/05/28 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2012/06/22 - 2012/10/28. — ISBN 978-3-7757-3000-6  
KMSKA: TENT-TC 10276

*Die moderne Technik : Spezial-Studien, op. 44* / [comp.] Emil Kronke. — Leipzig : Rahter, 1909. — 3 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 3687 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3811 ; Uitg. nr./Pl. nr. 3894  
Artesis-KC: MM-TPO-KRONK-moderne-1/2/3  
1-3

*Modernisme, tradition et acculturation juridique : actes des Journées internationales de la Société d'histoire du droit, tenues à Louvain, 28 mai-1 juin 2008* / [edit.] Bart Coppein ; [edit.] Fred Stevens ; [edit.] Laurent Waelkens. — Brussel : Wetenschappelijk Comité voor Rechtsgeschiedenis, 2011. — 348 p. — (Juris scripta historica ; 27). — ISBN 978-90-6569-082-1  
UA-CST: GES 34.09 H 70 COPP 2011  
EHC: 758517

*De geschiedenis van Napoleon* / E. Molt. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf, 1912. — 269 p. : ill. — (Helden van voorheen ; 1912: 1)  
EHC: 757795

*Slechte Belgen! De repressie van het incivisme na de Eerste Wereldoorlog door het Hof van Assisen van Brabant (1919-1927)* / Jos Monballyu. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 256 p. : ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 19). — ISBN 978-90-5746-410-2  
EHC: 758763

*Un mot à Paganini : élégie per violino e pianoforte* / [comp.] Gioachino Rossini ; [edit.] Guido Johannes Joerg. — Stuttgart : Carus, 2002. — 1 partituur, 1 partij. — Duur van compositie: 9'. — ISMN M-007-08962-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. 40.533  
Artesis-KC: UM-SV-ROSSI-motapag-2  
1-2

*Motherhood, religion, and society in medieval Europe, 400-1400 : essays presented to Henrietta Leyser* / [edit.] Conrad Leyser ; [edit.] Lesley Smith. — Farnham : Ashgate, 2011. — 369 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-3145-9 ; ISBN 978-1-4094-3146-6  
UA-CST: RG 2148 E 20

*Hergé : portrait intime du père de Tintin* / Benoît Mouchart ; François Rivière. — Paris : Laffont, 2011. — 243 p. : ill. — ISBN 978-2-221-11446-9  
EHC: 757080 [C5-007 ec]

*De slag om Antwerpen en de Schelde, 1944-'45 : de openstelling van de Schelde in 1944 en de bevrijding van Antwerpen* / J.L. Moulton. — Baarn : Hollandia, 1979. — 288 p. : ill.  
UA-CST: MAG-AH-B 1.5434  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 MOUL  
EHC: K 260913 [M-541 d]

*Mozart-Jahrbuch* / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel. — ISSN 1861-9053

Artesis-KC: LM-BG-MOZAR-jahrbuc-1923/2008  
(1923-1929); (1950-1966); (1975-2008)

*Antonio Negri : modernity and the multitude* / Timothy S. Murphy. — Cambridge : Polity, 2012. — 274 p. — (Key contemporary thinkers ; 2012: 1). —

ISBN 978-0-7456-4319-9 ; ISBN 978-0-7456-4320-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-NEGR-MURP 2012

*Dictionnaire de l'histoire politique du Rwanda* / Gaspard Musabyimana. — S.l. : Scribe, 2011. — 270 p. —

ISBN 978-2-9601114-0-8  
UA-CST: DEV 323 L-RWA-MUSA 2011

*L'Orient fantasmé* / Jean Lepage. — Paris : Somogy, 2011. — 239 p. : ill. — ISBN 978-2-7572-0461-0

KMSKA: BEST-M 643 I 1

*La réception du prince Vaini dans l'ordre du Saint-Esprit, Giovanni Paolo Pannini* / Christophe Marcheteau de Quinçay. — Caen : Musée des beaux-arts, 2010. — 32 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 7). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2010/11/20 - 2011/02/27. —

ISBN 978-2-901296-28-7  
KMSKA: TENT-TB 7675

*Maarten Van Heemskerck : het oude Rome herleeft = Maarten Van Heemskerck : ancient Rome relives* / Rozanne de Bruijne ; Peter van der Coelen ; [edit.] Maartje de Jong. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/02/11 - 2012/06/03

KMSKA: TENT-TA 7514

*Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie* / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tielt : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

EHC: 758652

*De portretfabriek van Michiel van Mierevelt (1566-1641)* / [edit.] Anita Jansen ; Rudi Ekkart ; Johanneke Verhave ; Annetje Boersma. — Zwolle : WBooks, 2011. — 246 p. : ill. — Titel varieert: Portretfabriek Van Mierevelt : ontdek de hand van de meester ; tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2011/09/24 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-400-7824-8

UA-CST: MAG-OW-C 18504  
KMSKA: TENT-TC 10160

*Gedrukt tot Amsterdam : Amsterdamse prentmakers en -uitgevers in de Gouden Eeuw* / Jasper Hillegers ; Erik Hinterding ; Lotte Jaeger ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jaap van der Veen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/06/24 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-400-7775-3

UA-CST: MAG-OW-C 16536  
MPM: PK-A 6489  
EHC: 752870 [C5-004 ab]  
KMSKA: TENT-TC 10273

*Rubens doorgelicht : triomf op wielen : schets voor De zegewagen van Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

EHC: 758420  
KMSKA: TENT-TA 7508  
KMSKA: K 4 A 60  
KMSKA: K 4 A 61

*Rubens revealed : victory on a roll : oil sketch for the triumphal chariot of Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

KMSKA: TENT-TA 7509  
KMSKA: K 4 A 58  
KMSKA: K 4 A 59

*Michiel van Musscher (1645-1705) : de weelde van de Gouden Eeuw* / Robert E. Gerhardt ; Francis Griep-Quint ; [edit.] Tonko Grever. — Zwolle : WBooks, 2012. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Vn Loon [Amsterdam]}]}</tex>. 2012/03/09 - 2012/06/10. — ISBN 978-90-400-0713-2

UA-CST: MAG-OW-C 18661

*Ford Madox Brown* / Julian Treuherz. — Brussel : Mercatorfonds, 2012. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Ford Madox Brown, pionier van de prerafaëlieten ; tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2012/02/25 - 2012/06/03. — ISBN 978-90-6153-627-7

KMSKA: TENT-TC 10284  
Artesis-OWAC: 35266

*Dagboeken* / Robert Musil ; [edit.] Ton Naaijkens ; [vert.] Hans Hom. — Amsterdam : Meulenhoff, 1992. — 270 p. — (Meulenhoff editie ; 1233). — ISBN 90-290-3950-7

EHC: 608293 [C0-146 f]  
Artesis-OWAC: 31064

*Anne-Mie van Kerckhoven : mistress of the horizon* / Dirk Snauwaert ; Hamza Walker ; Phillip Van den Bosche ; [edit.] Anne-Mie van Kerckhoven ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Renaissance Society [Chicago, Ill.]. 2011/09/25 - 2011/12/18 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Ostend]. 2012/02/18 - 2012/05/27. — ISBN 978-90-209-9937-2

EHC: 752868 [C5-301 d]  
Artesis-OWAC: 35248

*Les mystères d'Udolphé : opéra comique en trois actes* / [comp.] L. Clapisson ; [libr.] E. Scribe ; [libr.] Germain Delavigne ; [bew.] Vauthrot. — Paris : Meissonnier. — 1 partituur (296 p.). — Jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl. nr. J.M. 3214

Artesis-KC: MM-ZP-CLAPI-mystere-1



*Naaman : oratorio* / [comp.] Michel Costa ; [libr.] Bartholomew ; [vert.] Emilien Pacini. — Paris : Choudens. — 1 partituur (228 p.). — Jaar van compositie: 1864 ; Opgedragen aan la mémoire du Prince Albert. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 1432

Artesis-KC: MM-ZP-COSTA-naaman-1

*Jerónimo Nadal: vida e influjo* / Juan Nadal Cañellas. — Bilbao : Mensajero, 2007. — 250 p. : ill. — ISBN 978-84-271-2904-7

MPM: BM 35423

*Las pláticas del P. Jerónimo Nadal: la globalización ignaciana* / Jeronimo Nadal ; [edit.] Miguel Lop Sebastià. — Bilbao : Mensajero, 2011. — 408 p. — ISBN 978-84-271-3239-9

MPM: BM 35425

*De stelling van Gödel* / Ernest Nagel ; James R. Newman. — Utrecht : Spectrum, 1975. — 112 p. : ill. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 540). — ISBN 90-274-5286-5

UA-CST: MAG-Coll 223.2.540

UA-CST: MAG-OW-AA 33168

TPC: LZ 5/3/540

Artesis-OWAC: 19106

*Van Gogh : the life* / Steven Naifeh ; Gregory White Smith. — New York, N.Y. : Random House, 2011. — 953 p. : ill. — ISBN 978-0-375-50748-9

KMSKA: MONO-BB 9432

*Leonardo da Vinci : painter at the court of Milan* / Luke Syson ; Larry Keith ; Arturo Galansino ; [edit.] Johanna Stephenson ; e.a. — London : National Gallery, 2012. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/11/09 - 2012/02/05. — ISBN 978-1-85709-491-6

EHC: 758113

*Nationalizing the past : historians as nation builders in modern Europe* / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Chris Lorenz. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 529 p. — (Writing the nation: national historiographies and the making of nation states in 19th and 20th century Europe ; 4). — ISBN 978-0-230-23792-6

EHC: 758149

*Nationhood from below : Europe in the long nineteenth century* / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Marnix Beyen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 267 p. — ISBN 978-0-230-27247-7

UA-CST: GES 94 H 71 GIND 2012

*De Nederlandsche Leeuw* / Koninklijk Nederlandsch Genootschap voor Geslacht- en Wapenkunde. — 's-Gravenhage. — Voortzetting van Maandblad. — ISSN 0028-226X

UA-CST: GES 93 E-NELE/1 j.

57(1939)-; Ontbreekt: 72(1955); 90-91(1973-1974)

Oude jr. MAG 3514/5

SA: 228#1366-1392

1-54(1883-1936); Ontbreekt:33-36(1915-1918)

EHC: 736229 [C2-475 e]

126(2009)-  
EHC: 736229 [C3-492 d]  
103:1-105:1(1986-1988)  
EHC: 736229 [C0-562 d]  
1-125(1883-2008)  
compact disc(s)

*Neglected witnesses : the fate of Jewish ceremonial objects during the Second World War and after* / [edit.] Julie-Marthe Cohen ; [edit.] Felicitas Heimann-Jelinek. — Buihth Wells : Institute of Art and Law, 2011. — 400 p. : ill. — ISBN 978-1-903987-21-6

EHC: 758612

*Neighbours* / [fotograaf] Herman van den Boom. — S.l. : s.n., 2011. — 41 p. : ill.

EHC: 757735

*Inventaris van het archief van de Rekenkamers : bewijsstukken i.v.m. het zegelrecht van de audiëntie, charters, tweede reeks, 1478-1667* / H. Nelis ; [bew.] Lieve De Mecheleer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 254 p. — (Inventarissen ; 510). — ISBN 978-90-5746-421-8

EHC: 758797

*Le Néolithique du Nord de la France dans son contexte européen : habitat et économie aux 4e et 3e millénaires avant notre ère : actes du 29e colloque interrégional sur le Néolithique, Villeneuve d'Ascq, 2-3 octobre 2009* / [edit.] François Bostyn ; [edit.] Emmanuelle Martial ; [edit.] Ivan Praud. — AMiens : Société archéologique de Picardie, 2011. — 597 p. : ill. — (Revue archéologique de Picardie ; 28)

EHC: 757747:28

*Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg* / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p. : ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN 978-3-89534-714-6

KMSKA: MONO-BB 5947

EHC: 725452

Artesis-OWAC: 35214

*Neue Galerie : Meisterwerke* / Marianne Heinz ; Sylvia Lysko. — Petersberg : Imhof, 2011. — 207 p. : ill. — ISBN 978-3-86568-651-0

KMSKA: BEST-M 174 III 7

*New worlds reflected : travel and utopia in the early modern period* / [edit.] Chloë Houston. — Farnham : Ashgate, 2010. — 262 p. — ISBN 978-0-7546-6647-9 ; ISBN 0-7546-6647-6

UA-CST: MAG-OW-B 88053

*100 jaar kleuters, 1867-1967 : uitgave ter gelegenheid van het honderdjarig jubileum van de Leidse Kweekschool voor Kleuterleidsters* / W.M. Nijkamp. — Ijmuiden : Vermande, 1967. — 160 p. : ill. — (De wereld van de kleuter ; 17)

EHC: 758096

*Niklas Luhmann.* — Paris : 2012. — 142 p. — (Revue internationale de philosophie ; 259). — ISBN 978-2-930560-10-6  
UA-CST: FILO 10 F-RIP:259  
TPC: LZ 520/8

*Anvers : reine de l'Escaut / Constant Noppen.* — Anvers : Stockmans, 1930. — 3 v. : ill.  
UA-CST: MAG-Coll 647.30.13  
1-3  
UA-CST: RG 2030 A 24  
1-3  
MAS: HB 949.32  
1-3  
EHC: K 62683 [S0-72 b]  
1-3  
SA: 105#3079-3080  
1; 3

*The North Atlantic frontier of medieval Europe : Vikings and Celts / [edit.] James Muldoon.* — Farnham : Ashgate, 2009. — 395 p. : ill. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 3). — ISBN 978-0-7546-5958-7 ; ISBN 0-7546-5958-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Notice sur N.-D. du chant d'oiseaux et sur sa confrérie.* — Bruxelles : Eglise de Saint-Antoine de Padoue, 1914. — 7 p.  
EHC: 758473

*Notre Dame consolatrice des âmes du purgatoire : notice historique sur son archiconfrérie et la statue miraculeuse vénérée en l'Eglise des PP. Rédemptoristes, Avenue de Jette.* — Roulers : De Meester, 1906. — 29 p.  
EHC: 758479

*Nottebohm revisited / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a.* — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282  
MPM: BM 35417  
DB: DB 020 CLOO  
KMSKA: TENT-TA 7496  
UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011  
EHC: 754715 [C5-008 da]  
EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]  
SA: 962#2

*Nouveaux cours de piano : suivant les lettres sur l'enseignement du piano : méthode complète, pratique et facile / [comp.] Aloyse Hennes ; [edit.] Anton Schmoll.* — 2 ed. — Paris : Minier. — 5 v.  
Artesis-KC: MM-TPO-HENNE-nouveau-3  
3

*Nouveaux cours de piano : suivant les lettres sur l'enseignement du piano : méthode complète, pratique et facile / [comp.] Aloyse Hennes ; [edit.] Anton Schmoll.* — 3 ed. — Paris : Minier. — 5 v.  
Artesis-KC: MM-TPO-HENNE-nouveau-2  
2

*Le prince Eugène de Savoie et le sud-est européen (1683-1736) / Jean Nouzille ; [edit.] Simone Herry ; [edit.] Daniel Tollet.* — Paris : Champion, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque d'études de l'Europe centrale ; 6). — ISBN 978-2-7453-2237-1  
UA-CST: MAG-OW-B 87827

*Historia de la Argentina, 1955-2010 / Marcos Novaro.* — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2010. — 318 p. : ill. — (Biblioteca básica de historia ; 2010: 1). — ISBN 978-987-629-144-6  
UA-CST: MAG-OW-B 87315

*'Novità' : Neuheitskonzepte in den Bildkünsten um 1600 / [edit.] Ulrich Pfisterer ; [edit.] Gabriele Wimböck.* — Zürich : Diaphanes, 2011. — 541 p. : ill. — (Bilder Diskurs ; 2011: 1). — ISBN 978-3-03734-076-9  
KMSKA: MONO-BB 9442

*Le nozze di Lammermoor : dramma semiserio / [comp.] Carafa ; [libr.] L. Balochi ; [bew.] V. Rifaut.* — Paris : Perriot. — 1 partituur (364 p.). — Jaar van compositie: 1829 ; Opedragen aan La duchessa d'Orleans. — Uitg. nr./Pl. nr. 1543  
Artesis-KC: MM-ZP-CARAF-nozzedi-1

*De intrede van het publiek : museumbezoek in België, 1830-1914 / Liesbet Nys.* — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2012. — 534 p. : ill. — ISBN 978-90-5867-898-0  
UA-CST: ALG 069 G-NYS 2012  
SA: 962#3  
EHC: 757821  
KMSKA: MONO-BB 9440

*O. L. Vrouw van de Krocht en hare wonderen te Bornhem.* — Bornem : s.n. — 16 p.  
EHC: 758481

*Octave Landuyt.* — Bruxelles : Est-Ouest, 1961. — Ill. — Titel varieert: O. Landuyt, exhibition ; tentoonstelling: Albert Landry Galleries [New York, N.Y.]. 1961/00/00 - 1961/00/00  
KMSKA: TENT-TA 7513

*Odysseus : Scenen aus der Odyssee, op. 41 / [comp.] Max Bruch ; [libr.] Wilh Paul Graff ; [vert.] Natalie Macfarren.* — Berlin : Simrock, 1872. — 1 partituur (207 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 7415  
Artesis-KC: MM-ZP-BRUCH-odysseu-1

*Odysseus : Szenen aus der Odyssee, op. 41 / [comp.] Max Bruch ; [libr.] Paul Graff ; [vert.] Natalie Macfarren.* — Paris : Simrock, 1872. — 1 partituur (272 p.). — Jaar van compositie: 1872. — Uitg. nr./Pl. nr. 7415  
Artesis-KC: MM-ZP-BRUCH-odysseu-1

*L'oiseau bleu : op zoek naar geluk / [edit.] André Capiteyn.* — Gent : Snoeck, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 2011/12/09 - 2012/04/22. — ISBN 978-94-6161-029-4  
EHC: 757560

*Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Lodewijk Van Deysse, den meester van ons proza* / Frans van Oldenburg Ermke. — Schiedam : Vox Romana, 1934. — 32 p. — Titel varieert: Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Van Deysse, den meester van het Nederlandsche proza

UA-CST: MAG-OW-B 53563  
EHC: 757463

*O.L.V. van de Krocht in de parochiekerk te Bornhem.* — Bornem : s.n., 1912. — 16 p.

EHC: 758475

*Oproer en onrust in Moorslede en Slijpskapelle: grote en kleine conflicten door de eeuwen heen* / Isabelle de Keyser ; Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2011. — 47 p. : ill.

EHC: 758656

*Opstellen over de Koninklijke Bibliotheek en andere studies: bundel samengesteld door medewerkers van dr. C. Reedijk ter gelegenheid van zijn aftreden als bibliothecaris van de Koninklijke Bibliotheek te 's-Gravenhage.* — Hilversum : Verloren, 1986. — 568 p. : ill. — ISBN 90-6550-303-X

UA-CST: MAG-UIA-B 4095  
UA-CST: MAG-B 11021  
UA-CST: RG 2108 E 17  
MPM: BM 33112  
EHC: 517196:2 [S4-84 d]

*Gli Orazzi ed i Curiazi: opéra complet* / [comp.] Cimarosa. — Paris : Girod. — 1 partituur (183 p.). — (Bibliothèque de choix ; [ 6]). — Titel varieert: Orazii, e Curiazii ; jaar van compositie: 1796. — Uitg. nr./Pl. nr. 3261

Artesis-KC: MM-ZP-CIMAR-glioraz-1

*Ordonnances de Philippe le Bon pour le comté de Hainaut, 1425-1467* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. — Bruxelles : Service public fédéral justice, 2010. — 447 p. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381-1506 ; 2: 3)

EHC: 758012

*Champollion: de man die de hiërogliefen ontcijferde* / Chantal Orgozo. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 40). — ISBN 978-90-8571-321-0

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:40  
EHC: 757477  
XIOS-CH: 801.6 ORGO 2011

*5 original piano solos* / [comp.] Teddy Wilson ; [bew.] Morris Feldman. — S.l. : Maurice, 1942. — 1 partituur (24 p.)

Artesis-KC: UM-JAZZLM-WILSO-origina-1

*Orpheus in der Unterwelt: burliske Oper in 2 Akten und 4 Bildern = Orphée aux enfers* / [comp.] J. Offenbach ; [libr.] Hector Crémieux. — Berlin : Bote & Bock. — 1 partituur (154 p.)

Artesis-KC: UM-ZP-OFFEN-orphee-1

*Mike Leigh / Sean O'Sullivan.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4

UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011

*Oud Antwerpen: bezoek aan de oude stadskern* / Stad Antwerpen. Planologische Dienst. Monumentenzorg. — Antwerpen : Planologische dienst, Monumentenzorg. — 22 p.

MAS: HB 949.32

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

UA-CST: GES 949.2 H 73 RAAT 2012  
EHC: 758914  
KMSKA: MONO-BA 3459

*Tijdvak* / Sandra Overweg ; Henriët van Roosmalen. — Werkendam : Kinheim, 2011. — 4 v. : ill.

EHC: 757525  
8

*Early Netherlandish painting: from Rogier van der Weyden to Gerard David* / Otto Pächt. — London : Miller, 1997. — 264 p. — ISBN 1-872501-84-2

UA-CST: MAG-OW-C 18584  
EHC: 606615 [C0-146 a]  
C0  
KMSKA: MONO-BC 373

*150 incunables de la collection Tony Deckers: autographes, documents & livres divers de la même collection et d'autres provenances, notamment de la bibliothèque de feu le baron de Cartier de Marchienne, belles reliures: vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 6 novembre 1954* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1954. — 71 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/11/6 - 1954/11/6

EHC: B 108669:[21] [S0-318 b]

*Beaux illustrés, éditions originales et livres curieux et rares, provenant en majeure partie d'une bibliothèque de château, généalogie & héraldique, histoire, particulièrement du premier empire, ouvrages de droit, sciences, voyages, costumes, chasse, gastronomie, livres anciens & divers, important autographes et documents historiques, gravures, dessins, aquarelle: vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 25 et samedi 26 novembre 1955* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : IMIFI, 1955. — 80 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1955/11/25 - 1955/11/26

EHC: B 108669:[23] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes, atlas et recueils de vues, livres illustrés et éditions originales, documents variés, précieux autographes, y compris les manuscrits des Diaboliques de Barbey d'Aurevilly et de Marthe de J.-K. Huysmans, estampes et*

*dessins : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 5 et samedi 6 novembre 1965 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1965. — 109 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/11/05 - 1965/11/06*

EHC: B 108669:[51] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes, beaux-arts et bibliographie, topographie, voyages, importants illustrés, livres d'emblèmes, éditions originales, gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1952 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1952. — 111 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/11/20 - 1952/11/22*

EHC: B 108669:[53] [S0-318 b]

Met aantekeningen: prijzen

*Beaux livres anciens et modernes, éditions originales, livres illustrés et jolies reliures, importants autographes, ouvrages de documentation : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles le samedi 3 juillet 1943 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1943. — 32 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1943/7/3 - 1973/7/3*

EHC: B 108669:[4] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes : ouvrages illustrés, livres sur les beaux-arts, importantes éditions originales, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 6 février 1943 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1943. — 24 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1943/2/6 - 1943/2/6*

EHC: B 108669:[2] [S0-318 b]

Met aantekeningen: prijzen

*Bibliothèque de feu le Marquis de Croix (Château de Steenockerzeel) et autres provenances . . . beaux ouvrages avec planches, très importantes éditions originales romantiques & modernes, livres illustrés : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 février 1954 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1954. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/02/25 - 1954/02/27*

EHC: B 108669:[52] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'un amateur : ouvrages sur la révolution française, littérature de la fin du 18e siècle, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 23 novembre 1946 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 34 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/11/23 - 1946/11/23*

EHC: B 108669:[5] [S0-318 b]

EHC: B 108669:[42] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'un bibliophile éclectique : manuscrits à miniatures, précieux incunables, recueils & livres de botanique, livres anciens, reliures illustrés romantiques & modernes, éditions originales, beaux-arts, bibliographie, documents et divers voyages - modes et costumes : vente publique au Palais*

*des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 22 et samedi 23 novembre 1957 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1957. — 88 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/11/22 - 1957/11/23*

EHC: B 108669:[25] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 2 v.*

EHC: B 108669:[17-18] [S0-318 b]

1-2

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Liens, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19*

EHC: B 108669:[50] [S0-318 b]

*Bibliothèque M.I. Maurice / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 2 v. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/01/17 - 1946/01/19 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/06/28 - 1946/06/29*

EHC: B 108669:[48] [S0-318 b]

1-2

*Bibliothèque Torok : éditions originales, autographes, quelques ouvrages illustrés et livres documentaires : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1964 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1964. — 90 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1964/11/07 - 1964/11/07*

EHC: B 108669:[44] [S0-318 b]

*Catalogue de la bibliothèque de feu Ernest Périer, magistrat : première partie : ouvrages sur les beaux-arts, manuscrits à miniatures et livres d'heures enluminés, incunable de Thierry Martens, Alost, importants atlas, cartes, plans et gravures : vente publique au Palais des beaux-arts, le vendredi 29 mars et le samedi 30 mars 1946 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 44 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/03/29 - 1946/03/30*

EHC: B 108669:[49] [S0-318 b]

*Catalogue de la bibliothèque du baron de Brouwer : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1947. — 2 v. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/10/10 - 1947/10/11 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/12/12 - 1947/12/13*

UA-CST: MAG 325.7.5

1-2

UA-CST: RG 1075 E 20

1

EHC: B 132979 [S1-650 a]

1-2

EHC: B 108669:[43] [S0-318 b]

1

EHC: B 108669:[54] [S0-318 b]

2

*Catalogue de la bibliothèque d'une maison patricienne, composée en majeure partie d'ouvrages sur l'héraldique, la généalogie et l'histoire locale : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 15 février 1947 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1947. — 34 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/02/15 - 1947/02/15*

EHC: B 108669:[37] [S0-318 b]

*Catalogue de la vente publique de beaux livres modernes, qui aura lieu au Palais des beaux-arts . . . Bruxelles, le lundi 16 juin 1941 / Paul van der Perre ; [medew.] H. Nicaise ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1941. — 24 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1941/06/16 - 1941/06/16*

EHC: B 108669:[47] [S0-318 b]

*Catalogue de livres illustrés revêtus de belles reliures, éditions originales, ouvrages sur les beaux-arts, important manuscrit à peintures, sur l'ordre de la toison d'or, ouvrages divers et gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 20 et samedi 21 mai 1949 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1949. — 79 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1949/5/20 - 1949/5/21*

EHC: B 108669:[11] [S0-318 b]

*Catalogue de livres illustrés revêtus de très belles reliures, éditions originales, ouvrages sur les beaux-arts, bibliographie - histoire - héraldique - numismatique et revues : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1950. — 61 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1950/03/03 - 1950/03/04*

EHC: B 108669:[13] [S0-318 b]

*Catalogue d'un ensemble d'antiquités : cristaux, collection de faïence de Bruxelles . . . et de tableaux anciens et modernes, gravures, eaux-fortes de De Bruycker, Ensor et Tytgat, objets d'arts, dont la vente aux enchères publiques aura lieu les mercredi 14 et jeudi 15 juin 1961 . . . au Palais des beaux-arts . . . Bruxelles . . . par le ministère de l'huissier R. Keyaerts / Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : S.n., 1961. — III. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/06/14 - 1961/06/15*

EHC: B 108669:[31] [S0-318 b]

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : eaux-fortes et lithographies . . . et d'antiquités . . . , sculptures, objets d'art, dont la vente aux enchères publiques aura lieu les mardi 20, mercredi 21 et jeudi 22 février 1962 . . . au Palais des beaux-arts . . . Bruxelles, par le ministère de l'huissier R. Keyaerts / J. de Mul ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : s.n., 1962. — III. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1962/02/20 - 1962/02/22*

EHC: B 108669:[33] [S0-318 b]

*Catalogue d'une importante collection de livres anciens du 15e au 18e siècle : 63 incunables, impressions très rares, livres espagnols édités à Anvers, originales & ouvrages illustrés, musique, danse, escrime, atlas, topographie, voyages, Americana, gastronomie, sciences, reliures armoriées : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 28 avril 1951 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 59 p. — (Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas ; 1). — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1951/04/28 - 1951/04/28*

EHC: B 108669:[17] [S0-318 b]

*Catalogue d'une très importante bibliothèque composée de quelque dix mille volumes, nombreux livres illustrés, éditions originales, ouvrages scientifiques . . . , livres sur les beaux-arts, manuscrits : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre, jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 novembre 1949 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1949. — 151 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1949/11/18 - 1949/11/26*

EHC: B 108669:[12] [S0-318 b]

*Collection Charles Delacre : première partie : livres illustrés, recueils, estampes, dessins, miniatures et tableaux se rapportant principalement aux costumes militaires, images populaires, cartes, manuscrit autographe de Léopold Ier : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le mardi 11 avril 1961 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1961. — 46 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/4/11 - 1961/4/11*

EHC: 575097 [C3-125 c / ds 48 c]

C0

EHC: B 108669:[29] [S0-318 b]

*Collection d'un bibliophile éclectique : deuxième partie : estampes, dessins, documents, aquarelles, tableaux, important ensemble de dessins et d'aquarelles de Jules de Bruycker, beaux livres anciens et modernes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 27 mars, vendredi 28 et samedi 29 mars 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 83 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/3/28 - 1958/3/29*

EHC: B 108669:[26] [S0-318 b]

*Ensemble exceptionnel d'ouvrages sur les beaux-arts, livres de peintres, éditions originales, autographes, livres variés - documents, gravures & dessins : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 8 et samedi 9 mars 1968 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1968. — 69 p. — Samen met Nederlandse en Vlaamse auteurs : eerste uitgaven, de meeste met opdracht, handschriften : verkoping in het Paleis voor Schone Kunsten, zaterdag 9 maart 1968 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/08 - 1968/03/09 ; Keerdruck*

EHC: B 108669:[45] [S0-318 b]

Met aantekeningen: op kaft

*Importante bibliothèque musique et musicologie, ouvrages variés, anciens & modernes, éditions originales, . . . , reliures, gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 mars 1962 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1962. — 142 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1962/03/22 - 1962/03/24*

EHC: B 108669:[34] [S0-318 b]

*Livres anciens, curieux et rares, la plupart en reliure d'époque, histoire et géographie, voyages . . . emblemata, littérature et arts, impressions espagnoles des Pays-Bas : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 13 octobre 1951 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 67 p. — (Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas ; 2). — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1951/10/13 - 1951/10/13*

EHC: B 108669:[18] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes, incunables à figures sur bois, impressions rares du 16e au 19e siècle, éditions originales, illustrés récents, dont nombre enrichis d'aquarelles ou dessins, livres de médecine et de sciences, beaux-arts, bibliographie, histoire, dessins & gravures, en ordre principal de Félicien Rops, autographes & documents : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/21 - 1958/11/22*

EHC: B 108669:[27] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes : incunables à figures sur bois, impressions rares du 16e au 19e siècle, éditions originales, illustrés récents, . . . : vente publique au Palais de beaux-arts de Bruxelles jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/20 - 1958/11/22*

EHC: B 108669:[39] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes : incunables, ouvrages illustrés, atlas. . . : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 29 novembre 1969 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1969. — 40 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1969/11/29 - 1969/11/29*

EHC: B 108669:[46] [S0-318 b]

*Livres, gravures et documents, beaux illustrés, reliures de maîtres, éditions originales, . . . précieux autographes historiques, importants ouvrages sur les beaux-arts et les arts d'Extrême-orient, notamment une collection de 'The Kokka' : vente publique au Palais de beaux-arts de Bruxelles, jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19 janvier 1952 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1952. — 112 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/1/17 - 1952/1/19*

EHC: B 108669:[19] [S0-318 b]

*Livres illustrés, éditions originales, beaux-arts, documentation, livres anciens et romantiques, auteurs belges, revues, importants autographes, belles reliures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 25 et samedi 26 février 1955 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Pauwels, 1955. — 80 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1955/02/25 - 1955/02/26*

EHC: B 108669:[22] [S0-318 b]

*Livres illustrés, éditions originales, reliures de maîtres, ouvrages sur les beaux-arts . . . : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1960 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1960. — 63 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/11/18 - 1960/11/19*

EHC: B 108669:[32] [S0-318 b]

Met aantekeningen

*Livres rares et précieux, provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque la Serna Santander, nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1959 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1959. — 63 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/11/07 - 1959/11/07*

EHC: B 108669:[28] [S0-318 b]

*Livres variés, anciens et modernes, beaux-arts et bibliographie, histoire . . . : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles jeudi 25 et vendredi 26 avril 1963 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1963. — 83 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1963/04/25 - 1963/04/26*

EHC: B 108669:[40] [S0-318 b]

*Très beaux livres illustrés, reliures de maîtres, éditions originales, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 24 mars 1956 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : S.n., 1956. — 71 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/03/24 - 1956/03/24*

EHC: B 108669:[24] [S0-318 b]

Met aantekeningen: brief aan heer Schmook

*Bosch a Palazzo Grimani / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2010. — 73 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grimani [Venezia]. 2010/12/19 - 2011/03/20. — ISBN 978-88-572-0969-2*

KMSKA: TENT-TA 7512

*Cy Twombly : fotografisch werk 1951-2010 = oeuvre photographique 1951-2010 / Hubertus von Amelnunxen. — Brussel : Bozar Books, 2012. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/01 - 2012/04/29. — ISBN 978-94-6130-048-5*

Artesis-OWAC: 35184

*Moederkerk : de ondergang van rooms Nederland* / Jos Palm. — Amsterdam : Contact, 2012. — 268 p. — ISBN 978-90-254-3760-2  
TPC: LZ 293/517

*Over vlees en bloed : Menapische boeren en soldaten aan de rand van het Romeinse Rijk* / Wim De Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2011. — 102 p. : ill. — (Publicaties van het Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen - site Velzeke: gewone reeks ; 5). — Tentoonstelling: PAM [Velzeke]. 2011/12/03 - 2012/06/15. — ISBN 978-90-5856-406-1  
EHC: 757867

*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biennale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5  
KMSKA: TENT-TB 7602  
EHC: 638698 [C0-206 c]  
Artesis-OWAC: 35180

*Papst Benedikt XVI. in Deutschland* / [edit.] Gerhard Fuchs. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 119 p. : ill. — ISBN 3-89897-504-5  
TPC: LZ 290/273

*Das Papsttum : Epochen und Gestalten* / [edit.] Bruno Moser. — Berlin : Koch, 1983. — 416 p.  
TPC: LZ 290/277

*Parcours dissidents au 18e siècle : la marge et l'écart* / [edit.] Stéphanie Genand ; [edit.] Claudine Poulouin. — Paris : Desjonquères, 2011. — 266 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 2). — ISBN 978-2-84321-135-5  
UA-CST: MAG-OW-B 86745

*Parochiale kerk van den H. Laurentius.* — S.l. : s.n. — 13 p.  
EHC: 758476

*Parochieregisters Wondelgem, Sint-Catharina* / [bew.] Robert Hemelsoet. — Adegem : VVF Meetjesland, 2011. — 3 v.  
EHC: 757571  
1-3

*The business of war : military enterprise and military revolution in early modern Europe* / David Parrott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-521-51483-5 ; ISBN 978-0-521-73558-2  
UA-CST: GES 94 H 71 PARR 2012

*Partizione del matrimonio segreto : opera buffa* / [comp.] Cimarosa. — Paris : Carli. — 1 partituur (261 p.). — Jaar van compositie: 1792. — Uitg. nr./Pl. nr. 2363  
Artesis-KC: MM-ZP-CIMAR-matrimo-1

*Momenten in profiel* / Lydia de Pauw-de Veen. — Brussel : ASP, 2011. — 235 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-930-5  
EHC: 757554

*Van oever tot oever aan de Schelde te Antwerpen* / Emiel van Peel. — Antwerpen : s.n., 1969. — 144 p. : ill.  
AHB: LZ-M 05.01.01 VPEEL 1969  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/100  
UA-CST: MAG-C 2671  
UA-CST: MAG-KAG-C 245  
EHC: 536465 [S4-156 a]  
EHC: 559885 [C0-023 a]  
EHC: K 228306 [M-426 a]  
SA: BIB 5746

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg* / Frans Penne. — Overmere : Heemkundige Kring Overmere, 2002. — 16 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Toeristische Bibliotheek. - 33(1964)  
EHC: 757548

*Per Kirkeby and the 'Forbidden Paintings' of Kurt Schwitters : retrospectieve* / [edit.] Siegfried Gohr. — Wommelgem : BAI, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/10 - 2012/05/20. — ISBN 978-90-8586-626-8  
Artesis-OWAC: 35185

*La perfection du mécanisme du piano dans tous ses détails : enseignement pratique du piano d'après des principes nouveaux : exercices journaliers depuis le commencement du mécanisme jusqu'au plus haut degré de virtuosité = The perfecting of the pianoforte mechanism in all its details : practical teaching of the pianoforte according to new principles : daily exercises from the beginning of mechanism to the highest degree of virtuosity = Die Vollkommenheit der Technik des Klavierspiels in allen ihren einzelheiten : praktischer Klavierunterricht nach neuen Prinzipien : tägliche Übungen von dem Anfange der Technik bis zur höchsten Stufe der Meisterschaft* / [comp.] Arnoud Krever. — Paris : Alips, 1907. — 2 v. — Met [Brief] ; Opgedragen aan Mademoiselle Suzanne Renelle. — Uitg. nr./Pl. nr. A.K.44  
Artesis-KC: MM-TPO-KREVE-perfect-1  
1

*The Manchester art treasures exhibition of 1857 : entrepreneurs, connoisseurs and the public* / Elizabeth A. Pergam. — Farnham : Ashgate, 2011. — 368 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-1830-6  
KMSKA: MONO-BB 9441

*Over Permeke* / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende]. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 13 p. : ill. — Samen met Blanche Hertoge ; Tentoonstelling Permekemuseum [Jabbeke]. 2011/12/17 - 2012/05/06 ; Keerdruk  
EHC: 757344  
KMSKA: TENT-TA 7511

*Petit mois de saint Joseph à l'usage des Enfants de Marie, par l'auteur de la Méthode pour former l'enfance à la piété.* — 2 ed. — Grammont : Œuvre de Saint-Charles-Borromée  
EHC: 758732

*Philologia Arabica : Arabische studiën en drukken in de Nederlanden in de 16de en 17de eeuw* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1986. — 236 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 3). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1986/10/25 - 1986/12/21

MAS: HB 09

TPC: LZ 2/84

MPM: BL K 3

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 2941

MPM: BM 40789

Artesis-OWAC: 28196

UA-CST: MAG-UIA-C 1354

UA-CST: MAG-OW-C 3887

UA-CST: RG 2094 H 7

Met opdracht van de auteur aan E.P. J. Andriessen

EHC: 518410 [S4-56 d]

*Piano trios* / [comp.] Clara Schumann ; [comp.] Fanny Mendelssohn ; [ensemble] Dartington Piano Trio. — London : Hyperion, 1989. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — CD/LP nummer CDA66331

Artesis-KC: UM-KMTP-SCHUM-trio17-1

*Picasso and modern British art* / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3

Artesis-OWAC: 35202

*Pièce : pour piano et quatuor à cordes (1991)* / [comp.] Olivier Messiaen. — Wien : Universal, 1992. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Alfred Schlee en Universal Edition. — ISMN M-008-06105-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. ue 19978a

Artesis-KC: UM-KMKP-MESSI-piece-5

*Leven en eeredienst van den heiligen Leonardus, belijder, bijzondere patroon der gevangenen, der kreupelen en melaatschen, en der vrouwen in gezegenden staat, door P. K.* — Antwerpen : Drukkerij Van Os-De Wolf, 1906. — 51 p.

UA-CST: RG-Br 136:2

EHC: 758726

*Ieper in de Grote Oorlog = The Great War in Ypres* / Jacky Platteeuw. — Stroud : Tempus, 2007-2009. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2007: 1 (=v. 1)) ; (Archiefbeelden ; 2009: 7 (=v. 2))

EHC: 715744 [C0-434 c]

1-2

*Het gevleugelde woord : geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1400-1560* / Herman Pleij. — Amsterdam : Bakker, 2007. — 863 p. : ill. — (Geschiedenis van de Nederlandse literatuur ; 2). — ISBN 978-90-351-3044-9

Artesis-KC: LL-LG-GELDE-geschie-2

EHC: 757962 [LZ-58 e]

*Le Conseil supérieur du pays* / Marcel Pochet. — Lille : Sources du Nil, 2012. — 217 p. : ill. — (Les acteurs nationaux ; 1). — ISBN 978-2-919201-03-7

UA-CST: DEV 328 L-RWA-POCH 2012

*Poème : pour trompette ou trombone ou tuba et piano, op. 10 = Poème : voor trompet of bazuin of tuba en klavier, op. 10* / [comp.] Jean-Luc Balthazar. — Oostende : Andel, 1976. — 1 partituur, 1 partij

Artesis-KC: UM-BT-BALTH-poeme-2

*Spectacle et économie à l'âge classique : 17e-18e siècles* / Martial Poirson. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 617 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 10). — ISBN 978-2-8124-0289-0

UA-CST: MAG-OW-B 86681

*Pomone : pastorale en 5 actes et 1 prologue : 1er. acte avec accompagnement de piano* / [comp.] Robert Cambert ; [libr.] Pierre Perrin. — Paris : Michaelis. — 1 partituur (48 p.). — (Chefs d'oeuvre classiques de l'opéra français ; [ 3]). — Jaar van compositie: 1671

Artesis-KC: MM-ZP-CAMBE-pomone-1

*A concise history of the Haitian revolution* / Jeremy D. Popkin. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 202 p. — (Viewpoints : themes and interpretations in Latin American history ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4051-9820-2 ; ISBN 978-1-4051-9821-9

UA-CST: GES 980 H 71 POPK 2012

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke* / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POPP

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

*Portret met garnaalkroket* / [fotograaf] Isabel Miquel Arques. — Antwerpen : Ludion, 2009. — Ill. — ISBN 978-90-5544-798-5

EHC: 757876

KdG-IWT-LO: 77

*Post-war reconstruction in Europe : international perspectives, 1945-1949* / [edit.] Mark Mazower ; [edit.] Jessica Reinisch ; [edit.] David Feldman. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 367 p. — (Past and present supplements ; 6). — ISBN 978-0-19-969274-3

UA-CST: GES 94 H 71 MAZO 2011

EHC: 758161

*Postmodernism : style and subversion, 1970-1990* / [edit.] Glenn Adamson ; [edit.] Jane Pavitt. — London : V&A Publishing, 2011. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 2011/09/24-2012/01/15. — ISBN 978-1-85177-659-7

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

KdG-ABK: 705.87 POST

EHC: 758106



*Praktische Klavier-Schule, op. 300 = Practical piano-method, op. 300* / [comp.] Louis Köhler. — 2 ed. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (190 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8245. 8791.

Artesis-KC: MM-TPO-KOHL-praktis-1

*Karl Marx and world literature* / S.S. Prawer. — London : Verso, 2011. — 446 p. — ISBN 978-1-84467-710-8

UA-CST: PSW 800 G-PRAW 2011

*Pretiosa sacra : de waarden van religieus erfgoed.* — Heverlee : Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2007. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdij van 't Park [Heverlee]. 2007/04/22 - 2007/04/22

EHC: 757755

*Dutch culture in the Golden Age* / J.L. Price. — Londen : Reaktion Books, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-1-86189-800-5 ; LC 2011431218 ; ISBN 1-86189-800-2

EHC: 758506

*De la sombrología : seis comienzos en busca de Macedonio Fernández* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 155 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 48). — ISBN 978-84-8489-534-3 ; ISBN 978-3-86527-569-1

UA-CST: MAG-OW-B 86959

*Geschiedenis van het Kiel* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — ISBN 90-6174-041-X

UA-CST: MAG-B 53835

MAS: HB 949.32

MPM: PK-D 294

EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Le prince Igor : opéra en quatre actes avec prologue* / [comp.] Aleksander Borodin ; [vert.] Jules Ruelle ; [vert.] Alexandroff. — Leipzig : Belaieff, 1888. — 1 partituur (372 p.). — Jaar van compositie: 1869-70, 1874-87. — Uitg. nr./Pl. nr. 119

Artesis-KC: MM-ZP-BOROD-knyazig-1

*La prise de Troie : opéra en trois actes* / [comp.] Hector Berlioz. — Paris : Choudens. — 1 partituur (179 p.). — Jaar van compositie: 1856-8. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 987

Artesis-KC: MM-ZP-BERLIO-prisesede-1

*Le prisonnier du Caucase : opéra en 3 actes* / [comp.] César Cui. — St. Petersburg : Bessel. — 1 partituur (261 p.). — Jaar van compositie: 1857-8. — Uitg. nr./Pl. nr. 595

Artesis-KC: MM-ZP-CUI-kavkazs-1

*Le programme : une notion pertinente en histoire de l'art médiéval?* / [edit.] Jean-Marie Guillouët ; [edit.] Claudia Rabel. — Paris : Léopard d'or, 2011. — 274 p. : ill. — (Cahiers du Léopard d'or ; 12). — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2006/11/25 ; congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2008/03/15. — ISBN 978-2-86377-225-6

KMSKA: MONO-BB 9459

*La promise : opéra comique en trois actes* / [comp.] Louis Clapisson ; [libr.] de [M.] Lenven ; [libr.] Brunswick ; [bew.] L. Croharé. — Paris : Benoit. — 1 partituur (265 p.). — Jaar van compositie: 1854 ; Opgedragen aan Marie Cabel. — Uitg. nr./Pl. nr. 598

Artesis-KC: MM-ZP-CLAPI-promise-1

*Pseumes en vers mezurez (1606)* / [comp.] Claude le Jeune ; [edit.] Isabelle His. — Turnhout : Brepols, 2007. — 1 partituur (228 p.). — (Épitome musical ; 2007: 1). — Jaar van compositie: 1606. — ISBN 978-2-503-52563-1

UA-CST: T&L 840 P-JEUN 2007

Artesis-KC: LM-VU-LEJEU-pseume-1

*Le public et la politique des arts au siècle des lumières : célébration du 250e anniversaire du premier salon de Diderot* / [edit.] Christophe Henry ; [edit.] Daniel Rabreau. — Bordeaux : Blake, 2011. — 436 p. : ill. — (Annales du centre Ledoux ; 8). — Congres: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2009/12/17 - 2009/12/19. — ISBN 978-2-84103-190-0

KMSKA: MONO-BB 9462

*Temps et création jurisprudentielle* / Catherine Puigelier. — Bruxelles : Bruylant, 2012. — 122 p. — ISBN 978-2-8027-3703-2

<http://www.stradalex.com/nl/-biblio.php?spage=biblioView&mnemoselected=TECRJUMB#top>

UA-CST: HB-RECH-POPEP

UHasselt: RECH 34.09 G-PUIG 2012

*Push me, pull you* / [edit.] Sarah Blick ; [edit.] Laura D. Gelfand. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 156). — ISBN 978-90-04-20573-4

UA-CST: MAG-OW-B 87763

1-2

EHC: 750823 [C5-002 bb]

1-2

*Qui étaient les Gaulois ?* / [edit.] François Malrain ; [edit.] Matthieu Poux. — Paris : Universcience/Martinière, 2011. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Cité des sciences et de l'industrie [Paris]. 2011/10/19 - 2012/09/12. — ISBN 978-2-7324-4602-8

EHC: 757743

*Quintett B-dur : für zwei Violinen (oder Oboen), Viola, Violoncello (oder Fagott) und Baß* / [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Thomas Kohlhase. — Stuttgart : Carus, 2008. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 12'. — Uitg. nr./Pl. nr. 38.401

Artesis-KC: UM-KAM-BACH-kwint-6

1-6

*Quintetto in A-flat major, H. 34* / [comp.] John Field. — München : MPH, 2012. — 1 partituur, 4 partijen. — (Repertoire Explorer ; 1216). — Facsimile ; jaar van compositie: 1816

Artesis-KC: UM-KAM-FIELD-kwint-5

*Les racoleurs : opéra bouffe en un acte* / [comp.] N. Colbert ; [libr.] Edouard Duprez ; [bew.] Nicou-Choron. — Paris : Escudier, 1871. — 1 partituur (116 p.). — Jaar van compositie: 1870

Artesis-KC: MM-ZP-COLBE-racoleu-1

*Sois juif et tais-toi! 1930–1940, les français 'israélites' face au nazisme* / Maurice Rajsfus. — Paris : Etudes et documentation internationales, 1981. — 317 p. — ISBN 2-85139-064-3

EHC: 757683

*Raoul De Keyser, rondom de werkelijkheid : schilderijen, objekten, situaties, tekeningen, zeeafdrukken* / [medew.] Roland Jooris. — Groningen : Groninger Museum, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1970/09/05 - 1970/10/05 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1970/10/10 - 1970/11/16 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1970/11/28 - 1971/01/04

KMSKA: TENT-TB 7677

*Dictionnaire des constructeurs belges d'instruments scientifiques (des origines à 1914)* / Victor A. Rasquin. — Bruxelles : Comité national de logique, d'histoire et de philosophie des sciences, 1996. — 105 p. : ill.

MPM: BM 35426

EHC: 591831 [LZ-52 d]

LZ

*Aus meinem Leben : Erinnerungen (1927–1977)* / Joseph Ratzinger. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1998. — 190 p. — ISBN 3-421-05123-2

TPC: LZ 290/278

*Raynal et ses réseaux* / [edit.] Gilles Bancarel. — Paris : Champion, 2011. — 389 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 160). — ISBN 978-2-7453-2236-4 ; ISBN 2-7453-2236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87326

*Re touche: 250 jaar schilders van de Koninklijke Academie van de Hogeschool Gent* / [edit.] Stef van Bellingen. — Brussel : Dexia, 2001. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 2001/09/07 - 2001/10/07. — ISBN 90-5066-194-7

KMSKA: TENT-TC 7736

EHC: 645693 [C0-278 d]

Artesis-OWAC: 35182

*Rébecca à la Fontaine : scène lyrique* / [comp.] Claudius Blanc ; [libr.] Pierre Barbier. — Paris : Girod. — 1 partituur (67 p.). — Opgedragen aan maître François Bazin. — Uitg. nr./Pl. nr. 5699

Artesis-KC: MM-ZP-BLANC-rebecca-1

*Recueil des interrogatoires subis par le général Moreau, des interrogatoires de quelques-uns de ses coaccusés, des procès-verbaux de confrontation, et autres pièces produites au soutien de l'accusation dirigée contre ce général.* — S.l. : s.n., 1804. — [2], vi, 181, [3 blanco] ; 8° ; a<sup>4</sup> A–L<sup>8</sup> M<sup>4</sup>. — Titel afgeleid van fol. A1 recto

EHC: 758607

Onvolledig , fol. a1 ontbreekt

*Reflections, refractions : self-portraiture in the twentieth century* / [edit.] Wendy Rick Reaves ; [medew.] Anne Collins Goodyear ; [medew.] e.a. — Washington, D.C. : Smithsonian Institution Scholarly Press, 2009. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: National Portrait Gallery [Washington, D.C.]. 2009/04/10 - 2009/08/16. — ISBN 978-0-9788460-2-2

KMSKA: BEST-M 360 V 10

*Regards sur le bleu : turquoise, saphir, lapis et autres minéraux bleus dans l'art et l'archéologie* / [edit.] Jacques Toussaint ; Musée des arts anciens du Namurois - Trésor d'Oignies. — Namur : Société archéologique de Namur, 2011. — 240 p. : ill. — (Monographies ; 51). — Tentoonstelling: Musée provincial des Arts anciens dus Namurois - Trésor d'Oignies [Namur]. 2011/09/09 - 2012/01/15. — ISBN 978-2-87502-031-4

EHC: 757756

*Regional variations in matrimonial law and custom in Europe, 1150–1600* / [edit.] Mia Korpiola. — Leiden : Brill, 2011. — 323 p. — (Medieval law and its practice ; 12). — ISBN 978-90-04-21048-6

UA-CST: MAG-OW-B 88446

EHC: 757454

*Amis gothiques : der Briefwechsel von August Reichensperger und Jean-Baptiste Bethune, 1858–1891* / [edit.] Wolfgang Cortjaens. — Bruxelles : Commission royale d'histoire, 2011. — 235 p. : ill. — ISBN 978-2-87044-005-6

UA-CST: MAG-OW-B 88142

*Reinardie : de Reinaert-tekeningen* / [ill.] Theo van de Goor ; [medew.] Ton den Boon. — Varik : Weideblik, 2011. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-77767-28-3

EHC: 758192

*Zooarchaeology* / Elizabeth Jean Reitz ; Elizabeth S. Wing. — 2 ed. — New York, N.Y. : Cambridge University Press, 2008. — 533 p. : ill. — (Cambridge manuals in archaeology ; 2008: 1). — ISBN 978-0-521-85726-0 ; ISBN 0-521-85726-0 ; ISBN 978-0-521-67393-8 ; ISBN 0-521-67393-3

EHC: 758410

*Rembrandt & Lucas van Leyden* / [edit.] Leslie Schwartz. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/03/19 - 2011/06/19

KMSKA: TENT-TB 7679

*Prehistory : the making of the human mind* / Colin Renfrew. — New York, N.Y. : Modern Library, 2009. — 219 p. — (Modern library chronicles ; 30). — ISBN 978-0-8129-7661-8 ; ISBN 0-8129-7661-4

UA-CST: T&L 39 G-RENF 2009

*Requiem : for soloists, mixed chori and symphony orchestra* / [comp.] Sergei Slonimsky. — Sant Petersburg : Compozitor, 2004. — 1 partituur (78 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. c 3583 k

Artesis-KC: UM-ZCA-SLONI-requiem-1

*Les revues d'art : formes, stratégies et réseaux au 20e siècle /* [edit.] Rossella Froissart Pezone ; [edit.] Yves Chevrefils Desbiolles ; [medew.] Romain Mathieu. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 339 p. : ill. — (Critique d'art ; 2011: 1). — Congres: Aix-en-Provence, 1 avril 2008. — ISBN 978-2-7535-1480-5

EHC: 757170 [C5-017 bb]

KMSKA: MONO-BB 9451

*Rhapsody in blue : arrangement pour piano seul /* [comp.] George Gershwin. — Paris : Salabert, 1927. — 1 partituur (31 p.). — (Semfa ; 794). — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 794

Artesis-KC: UM-TP-GERSH-rhapsod-1

Artesis-KC: MM-TP-GERSH-rhapsod-1

Artesis-KC: UM-JAZZLM-GERSH-rhapsod-1

*Rhythmische Studien, op. 52 /* [comp.] Ferdinand Hiller. — Leipzig : Hofmeister. — 1 partituur (31 p.). — Opgedragen aan Franz Liszt. — Uitg. nr./Pl. nr. 4463

Artesis-KC: MM-TPO-HILLE-etude52-1

*Pieter Bruegel the Elder : art discourse in the sixteenth-century Netherlands /* Todd M. Richardson. — Farnham : Ashgate, 2011. — 243 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6816-9

EHC: 753307 [C5-005 ab]

KMSKA: MONO-BB 9435

*Literature after Darwin : human beasts in western fiction, 1859-1939 /* Virginia Richter. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 257 p. — (Palgrave studies in nineteenth-century writing and culture ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-27340-5 ; ISBN 0-230-27340-8

UA-CST: MAG-OW-B 87463

*The First World War : ephemera, mementoes, documents /* Maurice Rickards ; Michael Moody. — London : Jupiter Books, 1975. — 31 p. : ill.

EHC: 757517

*Kiefer Rembrandt Kiefer /* Rudi Fuchs. — München : Hirmer, 2011. — Ill. — Titel varieert: Kiefer & Rembrandt. — ISBN 978-3-7774-3831-3

KMSKA: TENT-TB 7678

*Icon to narrative : the rise of the dramatic close-up in fifteenth-century devotional painting /* Sixten Ringbom. — Åbo : Åbo Akademi, 1965. — 233 p. : ill. — (Acta Academiae Aboensis: series A: humaniora ; 31: 2)

UA-CST: MAG-UIA-B 16704

EHC: 757657

*The rise of the modern art market in London, 1850-1939 /* [edit.] Pamela Fletcher ; [edit.] Anne Helmreich. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 346 p. : ill. — ISBN 978-0-7190-8460-7

KMSKA: MONO-BB 9424

*Christelijke schrijvers van dezen tijd /* P.J. Risseeuw. — Kampen : Kok, 1930. — 224 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 14526

EHC: 757460

*Een kapper over een professor /* P.H. [jr.] Ritter ; [ill.] Anton Pieck. — Nijkerk : Callenbach. — 215 p. : ill.

EHC: 758039

*The total work of art in European modernism /* David Roberts. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2011. — 292 p. — (Signale ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8014-5023-5

KMSKA: MONO-BB 9449

*The man with the movie camera /* Graham Roberts. — London : Tauris, 2011. — 108 p. — (KINOfiles film companion ; 2). — ISBN 978-1-86064-394-1

UA-CST: PSW 791.4 L-SU-ROBE 2011

*Rodin : 300 dessins, 1890-1917 : la saisie du modèle /* [edit.] Dominique Viéville. — Paris : Musée Rodin, 2011. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2011/11/18 - 2012/04/01. — ISBN 978-2-35039-117-5

Artesis-OWAC: 35245

*Historia de la muy noble, muy leal y coronada villa de Medina del Campo : conforme á varios documentos y notas á ella pertinentes /* Ildefonso Rodríguez y Fernández. — Valladolid : Maxtor, 2008. — 2 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1903-1904: Madrid. — ISBN 84-9761-429-1

UA-CST: MAG-OW-B 86960

1-2

*Roger Raveel : even terugschouwen /* [edit.] Ype Koopmans. — Zwolle : WBooks, 2011. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2011/10/08 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-8910-301-7

EHC: 756525 [C5-009 aa]

KMSKA: TENT-TC 10270

KdG-DLO: 736.8

*Le roi malgré lui : opéra-comique en 3 actes /* [comp.] Emmanuel Chabrier ; [libr.] Emile de Najac ; [libr.] Paul Burani ; [libr.] Ancelot ; [bew.] Albert Carré. — 2 ed. — Paris : Enoch, 1929. — 1 partituur (415 p.). — Jaar van compositie: 1887 ; Opgedragen aan Madame Victorin de Joncières. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.1348

Artesis-KC: MM-ZP-CHABR-roimalg-1

*The ascetic spirituality of Juan de Avila (1499-1569) /* Rady Roldán-Figueroa. — Leiden : Brill, 2010. — 265 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 150). — ISBN 978-90-04-19204-1

UA-CST: RG 2148 E 18

*Romantische Studien, op. 8 /* [comp.] Adolf Jensen ; [edit.] Walter Niemann. — Leipzig : Steingräber. — 2 v. — Jaar van compositie: 1862. — Uitg. nr./Pl. nr. 1557

Artesis-KC: MM-TPO-JENSE-romanti-2

2

*Romanze : per canto e pianoforte = Songs : for voice and piano = Romanzen : für Gesang und Klavier* / [comp.] Francesco Paolo Tosti. — S.l. : Ricordi, 1987. — 1 partituur (113 p.). — ISMN 979-0-041-34214-6 ; Uitg. nr./Pl. nr. 134214

Artesis-KC: UM-ZL-TOSTI-romanze-1

*Romeins Nederland.* — S.l. : s.n., 1948. — 88 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1948/07/03 - 1948/10/03

EHC: 758076

*Mauve wit : mensen van 't Kiel* / [edit.] Johan Petit ; Annie van Rompaey ; Willy Scheyltjens ; Fernand de Coster ; e.a. — S.l. : s.n., 2001. — 63 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*L'art Flamand & Hollandais: a Frans Van Kuyck* / Max Roose. — S.l. : S.n., 1912. — 11 p. : ill.

SA: 105#3961

*Clio wired : the future of the past in the digital age* / Roy Rosenzweig ; [medew.] Anthony Grafton. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2011. — 309 p. : ill. — ISBN 978-0-231-15086-6

EHC: 758175

*Neo-impressionism and anarchism in fin-de-siècle France : painting, politics and landscape* / Robyn Roslak. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 217 p. : ill. — ISBN 978-0-7546-5711-8

UA-CST: GES 944 H 73 ROSL 2007

KMSKA: MONO-BB 2965

*A la sombra de las dictaduras : la democracia en América Latina* / Alain Rouquié. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 359 p. — (Política y derecho ; 2011: 1). — ISBN 978-950-557-870-2

UA-CST: MAG-OW-B 87314

*Un diacono : percorsi di lettura del 'Seppellimento di Santo Lucia' : opera siracusana di Michelangelo Merisi da Caravaggio* / Jean-Luc Roux. — Siracusa : ERICA, 2010. — 102 p. : ill. — ISBN 978-88-905606-0-6

KMSKA: MONO-BB 9460

*The royal method : for piano : consisting of the elements of music, and carefully graded, lessons, scales, chords, etc. etc.* / [comp.] J. Alfred Johnstone. — Melbourne : Allan. — 1 partituur (82 p.) : ill. — (Imperial edition ; 65A.). — Uitg. nr./Pl. nr. 401.1249.

Artesis-KC: MM-TPO-JOHNS-royalme-1

*Dinosaurusse* / Angela Royston ; [vert.] H.J.M. Retief. — Pretoria : Daan Retief/Kennis Onbeperk, 1992. — 21 p. : ill. — (Wil jy glo! ; 1992: 1). — ISBN 1-874927-18-9

EHC: 758091

*Broadcasting in the 21st century* / Richard Rudin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-230-01317-9 ; ISBN 978-0-230-01318-6

PLANTIJN-MEI: OK 307/532 RUDI

UA-CST: PSW 659.3 G-RUDI 2011

*Gesprekken met Dick Bruna* / Céline Rutten. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 144 p. — ISBN 978-90-450-1969-7

EHC: 757891

SL: SECU-RUTT

*Het lied van onze klokken* / [comp.] J.J. van Beers ; Maurits Sabbe ; [pass. aut.] Jef Denijn ; [ill.] Monne Claes. — Mechelen : Holemans, 1913. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Uw klokken luiden in mijn hart, een lied uit verre tijden ; Opedragen aan Jef Denijn

Artesis-KC: MM-ZL-VANBE-liedvan-1

*Sachsenspiegel in Brüssel* / [edit.] Dirk Heirbaut ; [edit.] Alain Wijffels ; [edit.] J. Monballyu. — Brussel : 2011. — 55 p. — (Juris scripta historica ; 24). — Nederlandse, Franse en Duitse tekst. — ISBN 978-90-6569-086-9

UA-CST: GES 34.09 H 70 HEIR 2011

*Reflections on exile and other essays* / Edward W. Said. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2000. — 617 p. — (Convergences: inventories of the present ; 2000: 1). — ISBN 0-674-00997-5 ; ISBN 0-674-00302-0

UA-CST: MAG-OW-B 86657

*The beast within : animals in the Middle Ages* / Joyce E. Salisbury. — 2 ed. — London : Routledge, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-0-415-78094-0 ; ISBN 978-0-415-78095-7

UA-CST: MAG-OW-B 83070

EHC: 758594

*Japanesque : the Japanese print in the era of impressionism* / Karin Breuer. — Munich : DelMonico, 2010. — 156 p. : ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 2010/10/16 - 2011/01/09. — ISBN 978-3-7913-5082-0

KMSKA: TENT-TB 7671

*Santo Paolo : oratorio-misterio per soli, coro misto, orchestra e la scane nella forma di teatro di Nô : riduzione per pianoforte* / [comp.] Kunio Toda. — Tokyo : The Japan Federation of Composers, 1972. — 1 partituur (81 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1961-64. — Uitg. nr./Pl. nr. JF C-7211

Artesis-KC: UM-ZCA-TODA-shitopa-1

*Sarabande und Tambourin : für Violine und Pianoforte* / [comp.] J.M. Leclair ; [edit.] Hans Sitt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Peters ; 2730). — Jaar van compositie: 1743. — Uitg. nr./Pl. nr. 7961

Artesis-KC: UM-SV-LECLA-saraban-2

1-2

*My burning heart : interview by F. de Towarnicki* / Satprem. — New York, N.Y. : Institute for Evolutionary Resaearch, 1989. — 205 p. — ISBN 0-938710-15-X

TPC: MAG 208/361

*The power of art : geïnspireerde momenten uit de kunstgeschiedenis* / Simon Schama ; [prod.] Clare Beavan ; [prod.] Mark Harrison. — s.l. : BBC, 2011. — 3 dvd-video(s), 400 min.

Artesis-OWAC: 35199

KdG-SAW: BALIE DVD I  
DVD 1-3

*Paul Cézanne* / Meyer Schapiro. — Düsseldorf : Deutscher  
Bücherbond, 1959. — 126 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 6712

*Schätze im Himmel, Bücher auf Erden: mittelalterliche  
Handschriften aus Hildesheim* / [edit.] Monika E. Müller ;  
Herzog August Bibliothek [Wolfenbüttel]. — Wiesbaden :  
Harrassowitz, 2010. — 469 p. : ill. — (Ausstellungskataloge der  
Herzog August Bibliothek ; 93). — ISBN 978-3-447-06381-4

MPM: BM 42038

*Schatzsuche mit Schmuki der Perlsau im Schmuckmuseum  
Pforzheim für Groß und Klein* / [edit.] Cornelia Holzach ;  
[medew.] e.a. — Stuttgart : Arnoldsche, 2011. — 79 p. + 8 pltn  
: ill. — ISBN 978-3-89790-351-7

Artesis-OWAC: 35251

in lokaal juwelen (T. Goossens)

*The trumpet and cornet works of Émile Joseph Trognée  
(1986-1942) : musical and pedagogical contributions* /  
Geoffrey Herther Scheusner. — Arizona : University, 2009. —  
297 p. — A document submitted to the faculty of the School of  
music in partial fulfillment of the requirements for the degree of  
Doctor of musical arts in the graduate college

Artesis-KC: UM-BG-TROGN-scheusn-1

*Albrecht Dürer : Genie zwischen Mittelalter und Neuzeit* / Anna  
Schiener. — Regensburg : Pustet, 2011. — 143 p. : ill. —  
(Kleine Bayerische Biografien ; 2011: 1). —  
ISBN 978-3-7917-2357-0

KMSKA: MONO-BA 3447

*Festgesang an die Künstler : für Männerchor und Blechbläser,  
op. 68* / [comp.] Felix Mendelssohn-Bartholdy ; Friedrich von  
Schiller. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1986. — 1 partituur  
(15 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Wb.1908

Artesis-KC: UM-ZM-MENDEL-andieku-1

*François Ozon* / Thibaut Schilt. — Urbana, Ill. : University of  
Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film  
directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ;  
ISBN 978-0-252-07794-4

UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011

*Telling true tales of Islamic lands : forms of mediation in  
English travel writing, 1575-1630* / Julia Schleck. —  
Selinsgrove, Pa : Susquehanna University Press, 2011. — 218 p.  
: ill. — ISBN 978-1-57591-158-8 ; ISBN 1-57591-158-2

UA-CST: MAG-OW-B 86768

*Glaube und Religion in der Säkularisierung : die katholische  
Stadt : Köln, Aachen, Münster, 1700-1840* / Rudolf Schlögl. —  
München : Oldenbourg, 1995. — 447 p. : ill. — (Ancien  
Régime, Aufklärung und Revolution ; 28). —  
ISBN 3-486-56080-8

UA-CST: GES 943 H 73 SCHL 95

*Vom Messias zum Prolet : Arbeiter in der Kunst* / Christoph  
Schmidt. — Stuttgart : Steiner, 2010. — 132 p. : ill. —  
ISBN 978-3-515-09808-3

KMSKA: MONO-BB 9448

*Die Bücher aus der Frankfurter Offizin Gülfferich - Han -  
Weigand Han - Erben: eine literarhistorische und  
buchgeschichtliche Untersuchung zum Buchdruck in der zweiten  
Hälfte des 16. Jahrhunderts* / Imke Schmidt. — Wiesbaden :  
Harrassowitz, 1996. — 530 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften  
zur Geschichte des Buchwesens ; 26). — ISBN 3-447-03884-5

UA-CST: MAG-OW-B 88247

EHC: 608631 [C0-148 b]

C0

*La description double dans le roman français des Lumières  
(1760-1800)* / Christof Schöch. — Paris : Classiques Garnier,  
2011. — 370 p. — (L'Europe des Lumières ; 12). —  
ISBN 978-2-8124-0347-7

UA-CST: MAG-OW-B 87791

*'Bereit für Deutschland' : der Patriotismus deutscher Juden und  
der Nationalsozialismus : frühe Schriften 1930 bis 1939 : eine  
historische Dokumentation* / Hans-Joachim Schoeps. — Berlin :  
Haude & Spenersche, 1970. — 316 p. — ISBN 3-7759-0040-3

EHC: 757681

*Tekeningen, aquarellen en prenten, 19de en 20ste eeuw* / Lydia  
Schoonbaert ; Dorine Cardyn-Oomen. — Antwerpen :  
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1981. — 459 p. : ill.

Artesis-OWAC: 30458

MAS: HB 74

KdG-ABK: 700.46 SCHO

MPM: PK-A 2730

KMSKA: LZ 017 KMSKA '1981'

KMSKA: K 2 B 18

UA-CST: MAG-A 1549

EHC: 545963 [S4-215 e]

EHC: H 266897 [M-522 e]

LH: 171.819

SA: BIB 7186

XIOS-CH: 735.8 TEKE 1981

*The pentagram as a medical symbol : an iconological study* / J.  
Schouten. — Nieuwkoop : De Graaf, 1968. — 98 p. : ill. —  
LC 68-22990

UA-CST: MAG-OW-B 87475

*Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie* /  
Arno Schrauwens. — Amsterdam : Natuurwetenschap &  
Techniek, 2011. — 158 p. : ill. — (Wetenschappelijke  
biografie ; 39). — ISBN 978-90-8571-324-1

UA-CST: ALG 501 F-BIO:39

EHC: 757456

XIOS-CH: 581 SCHR 2011

*Schrijvers op Linkeroever : 55 straten, 8 gedichten, 8 verhalen* /  
Antwerpen, Stad. Erfgoedcel. — Antwerpen : Erfgoedcel,  
2003. — 111 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 820 SCHR

EHC: 654309 [0-240 e]

LH: 188.584

LH: LZ 188.893

SA: 105#3283

*Winterreise, D. 911* / Franz Schubert ; [bariton] Henk Neven ; [piano] Hans Eijsackers. — S.l. : BBC Music, 2012. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 20 : 6. — CD/LP nummer BBCMM342

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUB-winterr-1

*Der schwedische Impressionist Anders Zorn, 1860-1920* / [edit.] Alexander Bastek ; [edit.] Anna-Carola Krausse. — Petersberg : Imhof, 2012. — 229 p. : ill. — Titel varieert: Anders Zorn ; tentoonstelling: Museum Behnhaus Drägerhaus [Lübeck]. 2012/01/15 - 2012/04/15. — ISBN 978-3-86568-741-8

KMSKA: TENT-TC 10282

*Schweyk* / [comp.] Hanns Eisler ; [libr.] Bertolt Brecht. — Berlin : Henschelverlag. — 1 partituur (56 p.)

Artesis-KC: MM-ZP-EISLE-schweyk-1

*Science, literature and rhetoric in early modern England* / [edit.] Juliet Cummins ; [edit.] David Burchell. — Farnham : Ashgate, 2007. — 241 p. : ill. — (Literary and scientific cultures of early modernity ; 2011: 2). — ISBN 978-0-7546-5781-1

UA-CST: MAG-OW-B 88052

*Weapons of the weak : everyday forms of peasant resistance* / James C. Scott. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1985. — 389 p. : ill. — ISBN 0-300-03336-2 ; ISBN 0-300-03641-8

UA-CST: GES 950 H 72 SCOT 85

*Scripta politica : politieke geschiedenis van België in documenten (1918-2008)* / [edit.] Emmanuel Gerard ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuysse. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 393 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-334-8039-3

EHC: 757881

*The sea* / [comp.] Frank Bridge. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (109 p.). — (Repertoire Explorer ; 1189) ; (The Phillip Brookes collection ; 2012: 2). — Facsimile ; jaar van compositie: 1910/11

Artesis-KC: UM-OO-BRIDG-sea-1

*Jerusalem : the biography* / Simon Sebag Montefiore. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 650 p. : ill. — (Borzoi book ; 2011: 1). — ISBN 978-0-307-26651-4

UA-CST: GES 950 H 70 SEBA 2011

*Drie generaties sinjoren : familiechroniek, 1850-1925* / Lode Sebregts. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1976. — 155 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 10972

MAS: HB 949.32

EHC: A 251945 [M-507 d]

LH: 189.257

SA: 105#3016

*Le roman idéaliste dans le second 19e siècle : littérature ou 'bouillon de veau'?* / Jean-Marie Seillan. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 323 p. — (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 21). — ISBN 978-2-8124-0353-8

UA-CST: MAG-OW-B 87785

*De ambachtsman : de mens als maker* / Richard Sennett ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008-2012. — 367 p. — ISBN 978-90-290-8267-9

KdG-ABK: 316.2 SENN

EHC: 722655

Artesis-OWAC: 35220

in lokaal onderzoek AR H.1.12 (M. Marjan)

*Pionier* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdsreisgids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

*Pionier Go!* / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Reisplanner; Tijdsreisgids; DVD; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-PION 2010

*The rule of moderation : violence, religion and the politics of restraint in early modern England* / Ethan H. Shagan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-0-521-11972-6 ; ISBN 978-0-521-13556-6

UA-CST: GES 942 H 73 SHAG 2011

*Dalciklus Shelley versekre : szoprán hangra zongorakísérettel = Three songs on Shelley's poems : soprano solo and piano* / [comp.] Antal Ribári ; Shelley. — 1 partituur, 1 partij. — Autograaf

Artesis-KC: MM-ZL-RIBAR-dalcikl-2

1-2

*The invention of decolonization : the Algerian War and the remaking of France* / Todd Shepard. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2006. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-8014-4360-2

UA-CST: GES 960 H 71 SHEP 2006

*Lapis lazuli from the kiln : glass and glassmaking in the Late Bronze Age* / Andrew Shortland. — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 260 p. : ill. — (Studies in archaeological sciences ; 2). — ISBN 978-90-5867-691-7

EHC: 758707

*Shozo Shimamoto* / [edit.] Tijs Visser. — Antwerpen : 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Axel Vervoordt Gallery Antwerp « Axel Vervoordt Gallery Antwerp [Antwerpen]. 2012/03/14-2012/05/05. — ISBN 978-90-808532-0-1

KdG-ABK: 709 SHIM

*Bruegel / Larry Silver.* — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 463 p. : ill. — (Les phares ; 2011: 1). — ISBN 978-2-85088-118-3  
EHC: 753848 [C5-301 c]  
Artesis-OWAC: 35193  
in leeszaal: C 2

*Straw dogs / Stevie Simkin.* — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 155 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-29670-1  
UA-CST: PSW 791.4 G-SIMK 2011

*Simon Vouet en Italie / [edit.] Olivier Bonfait ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon.* — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 292 p. : ill. — (Art & société ; 2011: 2). — ISBN 978-2-7535-1364-8  
KMSKA: MONO-BB 9456

*Das Singenthal : ballade, op. 23 = The vale of song / [comp.] Ludwig Felix Brandts Buys ; [libr.] Ludwig Uhland ; [vert.] Marie Van Casteel.* — Rotterdam : Alsbach. — 1 partituur (45 p.). — Opgedragen aan Marie van Casteel. — Uitg. nr./Pl. nr. 80  
Artesis-KC: MM-ZP-BRAND-singent-1

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië / Henk Singor.* — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9  
KdG-DLO-NP: 923.2  
EHC: 747451

*Inventaire des archives de la Compagnie Financière Belgo-Chinoise : 2ème versement (1923-1974) / Caroline Six.* — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2011. — 17 p. — (Inventarissen ; 511). — ISBN 978-90-5746-422-5  
EHC: 758772

*Inventaire des archives de la Société belge d'Entreprises en Chine : 2ème versement (1922-1975) / Caroline Six.* — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2011. — 21 p. — (Inventarissen ; 512). — ISBN 978-90-5746-423-2  
EHC: 758771

*Aux rives de la lumière : la poésie de la naissance chez les auteurs néo-latins des anciens Pays-Bas entre la fin du 15e siècle et le milieu du 17e siècle / Aline Smeesters.* — Leuven : Leuven University Press, 2011. — 622 p. — (Supplementa Humanistica Lovaniensia ; 29). — ISBN 978-90-5867-882-9  
EHC: 757903

*Counterpunch: making type in the sixteenth century, designing typefaces now / Fred Smeijers.* — London : Hyphen, 2011. — 199 p. : ill. — ISBN 978-0-907259-42-8  
MPM: BM 35418

*Early gothic column-figure sculpture in France : appearance, materials, and significance / Janet E. Snyder.* — Farnham : Ashgate, 2011. — 266 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-0065-3  
KMSKA: MONO-BB 9433

*Walls and vaults : a natural science of morals (Virtue ethics according to David Hume) / Jordan Howard Sobel.* — Hoboken, N.J. : Wiley, 2009. — 414 p. — ISBN 978-0-470-12761-2  
UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Rousseau et l'idée d'éducation : essai, suivi de : Pestalozzi juge de Jean-Jacques / Michel Soëtard.* — Paris : Champion, 2012. — 263 p. — (Champion essais ; 10). — ISBN 978-2-7453-2234-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87813

*Stammtafeln europäischer Herrscherhäuser / Brigitte Sokop.* — 3 ed. — Wien : Böhlau, 1993. — 214 p. — ISBN 3-205-98096-4  
KMSKA: MONO-BB 9463

*Rome en de afgoden van onzen tijd : Pius XI als verdediger der menselijke persoonlijkheid / Wilhelm Solzbacher.* — Voorhout : Foreholte, 1940. — 318 p.  
EHC: 757809

*Sonate : pour hautbois et piano / [comp.] Henri Dutilleux.* — Paris : Leduc. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1947 ; Opgedragen aan Pierre Bajoux. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.21159  
Artesis-KC: UM-BO-DUTIL-sonat-2  
1-2

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch / Ron Spronk.* — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978-94-91226-03-8  
EHC: 758102  
KMSKA: MONO-BA 3456

*Zeichner in Rom, 1550-1700 / Kurt Zeitler.* — München : Deutscher Kunstverlag, 2012. — 351 p. : ill. — Titel varieert: Zeichner in Rom ; tentoonstelling: Staatliche Graphische Sammlung [München]. 2012/02/02 - 2012/05/13. — ISBN 978-3-422-07116-2  
KMSKA: BEST-M 248 XII 12

*Het Bloemaert-effect : kleur en compositie in de Gouden Eeuw / Liesbeth M. Helmus ; Gero Seelig ; [medew.] Marten Jan Bok ; [medew.] e.a.* — Petersberg : Imhof, 2011. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2011/11/11 - 2012/02/05 ; tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2012/02/24 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-86568-732-6  
KMSKA: TENT-TC 10255

*Staatstheoretische Diskurse im Spiegel der Nationalliteraturen von 1500 bis 1800 / [edit.] Barbara Bauer ; [edit.] Wolfgang G. Müller.* — Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. — 519 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 79). — ISBN 3-447-04053-X  
UA-CST: MAG-OW-B 88245  
MPM: BM 33950

*Stabat mater in g : per coro SATB ed organo ed archi ad libitum* (2 violini, viola, violoncello, contrabbasso), op. 138 / [comp.] Josef Gabriel Rheinberger ; [edit.] Han Theill. — Stuttgart : Carus, 1997. — 1 partituur, 25 partijen. — Jaar van compositie: 1884. — Uitg. nr./Pl. nr. CV 50.138 ; ISMN M-007-08973-3

Artesis-KC: UM-KM-RHEIN-stabat-26

1-26

*Claude Lorrain : die verzauberte Landschaft* / Martin Sonnabend ; Jon Whiteley ; [medew.] Christian Rümelin. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 250 p. : ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2012/02/03 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-7757-3228-4

KMSKA: TENT-TC 10280

*Claude Lorrain : the enchanted landscape* / Martin Sonnabend ; Jon Whiteley ; [medew.] Christian Rümelin. — Oxford : Ashmolean Museum, 2011. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2012/02/03 - 2012/05/06. — ISBN 978-1-84822-092-8

KMSKA: TENT-TC 10265

*1 januari 1983: met acht aan tafel* / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — ISBN 978-90-400-1887-9

UA-CST

DB: DB 955 PAIR

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen. Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

*3 mei 1836: de eerste trein naar Brussel* / Bart Sas ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 371-391 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 16). — ISBN 978-90-400-1767-4 ; ISBN 90-400-1767-0

UA-CST

DB: DB 955 SAS

EHC: 712222:16 [C0-581 b]

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad* / Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155-175 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1

UA-CST

DB: DB 955 SOLY

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*5 december 1815: Scheldestad krijgt haar schatten terug* / Hilde Greefs ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 347-367 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 15). — ISBN 978-90-400-1766-7 ; ISBN 90-400-0176-6

UA-CST

DB: DB 955 GREE

EHC: 712222:15 [C0-581 b]

*5 juni 1648: Munster brent eindelijk vrede* / Karin van Honacker ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 251-271 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 11). — ISBN 978-90-400-1852-7 ; ISBN 90-400-1852-9

UA-CST

DB: DB 955 HONA

EHC: 712222:11 [C0-581 b]

*6 januari 1931: het eerste licht op groen* / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN 978-90-400-1773-5 ; ISBN 90-400-1773-5

UA-CST

DB: DB 955 POTT

EHC: 712222:22 [C0-581 b]

*6 september 1889: Corvilain vliegt de lucht in* / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 443-463 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 19). — ISBN 978-90-400-1770-4 ; ISBN 90-400-1770-0

UA-CST

DB: DB 955 NAUW

EHC: 712222:19 [C0-581 b]

*9 november 1779: liederlijke Herry verkwanselt familiefortuin* / Bruno Blondé ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 299-319 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 13). — ISBN 978-90-400-1764-3 ; ISBN 90-400-1764-6

UA-CST

DB: DB 955 BLON

EHC: 712222:13 [C0-581 b]

*11 augustus 1723: Indische Compagnie trekt naar de beurs* / Bruno Blondé ; Ijla van Damme ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 275-295 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 12). — ISBN 978-90-400-1763-6 ; ISBN 90-400-1763-8

UA-CST

DB: DB 955 BLON

EHC: 712222:12 [C0-581 b]



*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen / Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131–151 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3*

UA-CST  
DB: DB 955 VERM  
EHC: 712222:6 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6437

*12 september 1612: kathedraal haalt Rubens binnen / Paul Huvenne ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 227–247 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 10). — ISBN 978-90-400-1761-2 ; ISBN 90-400-1761-1*

UA-CST  
DB: DB 955 HUVE  
EHC: 712222:10 [C0-581 b]

*13 mei 1866: cholera maakt 3.000 doden / Katrien Boeckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 395–415 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 17). — ISBN 978-90-400-1768-1 ; ISBN 90-400-1768-9*

UA-CST  
DB: DB 955 BOEC  
EHC: 712222:17 [C0-581 b]

*14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot / Antoon Vrints ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 491–511 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 21). — ISBN 978-90-400-1772-8 ; ISBN 90-400-1772-7*

UA-CST  
DB: DB 955 VRIN  
EHC: 712222:21 [C0-581 b]

*15 juli 1907: dokwerkers leggen haven lam / Greta Devos ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 467–487 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 20). — ISBN 978-90-400-1771-1 ; ISBN 90-400-1771-9*

UA-CST  
DB: DB 955 DEVO  
EHC: 712222:20 [C0-581 b]

*16 december 1944: V-bom treft Cinema Rex / Koen Palinckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 539–559 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 23). — ISBN 978-90-400-1774-2 ; ISBN 90-400-1774-3*

UA-CST  
DB: DB 955 PALI  
EHC: 712222:23 [C0-581 b]

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen / Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203–223 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3*

UA-CST  
DB: DB 955 MARI  
EHC: 712222:9 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6440

*18 juli 1803: Napoleon bezoekt Antwerpen / Piet Lombaerde ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 323–343 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 14). — ISBN 978-90-400-1765-0 ; ISBN 90-400-1765-4*

UA-CST  
DB: DB 955 LOMB  
EHC: 712222:14 [C0-581 b]

*19 januari 1873: Red Star Line steekt van wal / Vicky van der Meynsbrugge ; Jef Vrelust ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 419–439 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 18). — ISBN 978-90-400-1769-8 ; ISBN 90-400-1769-7*

UA-CST  
DB: DB 955 MEYN  
EHC: 712222:18 [C0-581 b]

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9*

UA-CST  
DB: DB 955 ASAE  
EHC: 712222:3 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6434

*21 februari 1221: Hertog Hendrik bezegelt Antwerpse rechten / Raymond van Uytven ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — p. 35–55 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 2). — ISBN 978-90-400-1753-7 ; ISBN 90-400-1753-0*

UA-CST  
DB: DB 955 UYTV  
EHC: 712222:2 [C0-581 b]

*24 juni 1566: massapreek te Berchem / Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X*

UA-CST  
MPM: BM 41852  
DB: DB 955 MARN  
EHC: 712222:8 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk / Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978–90–400–1755–1 ; ISBN 90–400–1755–7*

UA–CST  
DB: DB 955 LAMP  
EHC: 712222:4 [C0–581 b]  
KMSKA: MONO–BC 6435

*29 mei 1969: autoweg duikt onder de Schelde / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563–583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — ISBN 978–90–400–1775–9 ; ISBN 90–400–1775–1*

UA–CST  
DB: DB 955 NAUW  
EHC: 712222:24 [C0–581 b]

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978–90–400–1756–8 ; ISBN 90–400–1756–5*

UA–CST  
DB: DB 955 STAB  
EHC: 712222:5 [C0–581 b]  
KMSKA: MONO–BC 6436

*Brabo en de reus: het ware verhaal in woord en beeld / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90–400–8751–2*

UA–CST: MAG–B 50273  
MAS: KH 5  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 34247  
EHC: 650055 [C0–231 b]  
EHC: 704790 [LZ-68 b]  
CO-407 b  
SA: BIB 9363  
SA: 105#3347

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat / Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p. : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978–90–400–1752–0 ; ISBN 90–400–1752–2*

UA–CST  
DB: DB 955 SCHO  
EHC: 712222:1 [C0–581 b]  
KMSKA: MONO–BC 6433

*Notariaat Jan Harlinghen / François van der Jeught ; Stadsarchief [Mechelen]. — Lier : Behets, 2008. — 10 v. — (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 37 (=v. 1)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 38 (=v. 2)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 40 (=v. 3)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 41 (=v. 4)) ; (Genealogisch repertorium van het*

*Mechelse district ; 42 (=v. 5)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 43 (=v. 6)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 44 (=v. 7)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 47 (=v. 8)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 51 (=v. 9)) ; (Genealogisch repertorium van het Mechelse district ; 52 (=v. 10))*

EHC: 719290 [C0–445 a]  
1–10

*Antwerpen 44–94 / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — ISBN 90–5325–028–X*

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 NAUW  
Artesis-OWAC: 33569  
UA–CST: MAG–B 53854  
EHC: 581063 [C0–265 e]  
LH: 172.450  
SA: 105#3626

*Abel Tasman / J. Stamperius. — 2 ed. — Baarn : Bosch. — 104 p. : ill. — (Stamperius bibliotheek ; [ 17])*

EHC: 757933

*Kolonel Harry : een getuigenis over de bevrijding van Antwerpen / Frank Stappaerts. — Berchem : Epo, 1997. — 226 p. : ill. — ISBN 90–6445–019–6*

AHB: LZ–M 05.01.03 STAPPA 1997  
MAS: HB 949.32  
EHC: 598771 [C0–129 d]

*Architectuur van de verlichting : Jan Baptist Simoens en tijdgenoten in het Land van Aalst (tweede helft 18de eeuw) / Dirk Van de Perre ; [medew.] Marcel Cock ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2011. — 95 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2011: 1). — Tentoonstelling: 't Gasthuys-Stedelijk Museum [Aalst]. 2011/10/22 - 2011/12/23. — ISBN 978–90–74311–73–1*

UA–CST: MAG–OW–B 85406  
EHC: 756890 [C5–017 ba]  
KMSKA: TENT–TB 7674

*Wereldwijs : wetenschappers rond keizer Karel / [edit.] Geert Vanpaemel ; [edit.] Tineke Padmos ; [medew.] Pierre Delsaerd ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Leuven. 2000/09/22 - 2000/12/3. — ISBN 90–5826–030–5 ; ISBN 978–90–5826–030–7*

KdG–DLO–NP: 926.1  
MPM: BM 41783  
EHC: 630591 [C0–275 bis c]  
C0  
KMSKA: TENT–TC 10260  
UA–CST: MAG–C 15117

*Bruegelland : bezoekersgids* / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; e.a. — Lier : Stedelijk Museum, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly [Lier]. 2011/06/18 - 2017/12/31

KMSKA: TENT-TA 7507

KMSKA: K 4 A 56

KMSKA: K 4 A 57

*Antwerpen, dissident drukkerscentrum : de rol van de Antwerpse drukkers in de godsdienstsrijd in Engeland (16de eeuw)* / Dirk Imhof ; Gilbert Tournoy ; Francine de Nave. — Antwerpen : 1994. — 187 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; A031300041584B. — ISBN 90-5349-145-7

MAS: HB 09

TPC: LZ 387/92

MPM: BL K 12

leeszaal rek 3C

MPM: BM 41859

MPM: PK-A 4808

KMSKA: TENT-TC 6317

UA-CST: MAG-C 9830

UA-CST: RG 1060 E 24

EHC: 581201 [C0-081 a]

C0

LH: 172.441

SA: 105#3616

*De eerste fase van de Tachtigjarige Oorlog (1566-1585) : een tijdsbeeld getekend door Thomas Roman, tentoonstelling, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : 1985. — 11 p. : ill. — Titel varieert: 1585-1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden

UA-CST: RG 2124 H 16:6

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41820

MPM: PK-A 5644

MPM: PK-A 3275 (3)

MPM

2Plaats in convoluut: [1]/[2]5

EHC: 515567 [C3-123 b / ds 21 b]

*Fonds bevrijding van Antwerpen* / Wouter Steenhaut ; D. Martin. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1981. — 66 p. — (Inventarissen ; 8)

UA-CST: RG 1069 B 25

MAS: HB 949.32

EHC: 516950 [S4-83 a]

SA: 228#2837

*De kinderziel, God en het leven : beschouwingen over 'Merijntje Gijzen's jeugd'* / P. Stegenga Azn. — Rotterdam : Bredée, 1928. — 172 p.

EHC: 757523

*Vie de Rossini* / Stendhal. — Paris : Boulland, 1824. — 2 v. in 1 bd.

Artesis-KC: S-BG-STEND-viedero-1

EHC: H 15186 [S3-917 h]

*Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46759

UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011

EHC: 756409 [C5-015 bb]

*Nabij, verenigd en meegerkend : cultureel-erfgoedverenigingen in Vlaanderen (2010-2011) : onderzoek in het kader van PRISMA, veld-en toekomstanalyse cultureel erfgoed* / Alexander Vander Stichele ; [edit.] Marc Jacobs ; [edit.] Gregory Vercauteren ; [edit.] Jeroen Walterus. — Brussel : FARO, 2011. — 94 p. : ill.

EHC: 757741

*Stichting Veranneman.* — Kruishoutem : Stichting Veranneman, 1975. — Ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: BEST-M 188 I 1

EHC: H 243206:1 [M-496 a]

Artesis-OWAC: 19236

UHasselt: 70 VERA 1975

*'Om bucke te prenten op papier' : het boekdrukprocédé in Europa tussen 1550 en 1800.* / Ad Stijnman. — Amsterdam : Centr.Lab. voor Onderzoek van voorwerpen van van kunst en wetenschap, 1992. — 106 p. — ISBN 90-72905-21-0

Artesis-OWAC: 29143

*Jaerboek der vermaerde en kunstryke Gilde van Sint Lucas binnen de stad Antwerpen, behelzende de gedenkweerdigste geschiedenissen in dit genootschap voorgevallen sedert het jaer 1434 tot het jaer 1795* / Jan Baptist van der Straelen ; [edit.] P.Th. Moons-Van der Straelen. — Antwerpen : Drukkery van J. Peeters-Van Genechten, 1855. — 389 p.

EHC: 758447

*Heilen mit der Kraft der Seele : die Psychotherapie der heiligen Hildegard : 'Liber vitae meritorum' neu aus dem Lateinischen übersetzt und kommentiert* / Wighard Strehlow. — Freiburg im Breisgau : Bauer, 1993. — 415 p. — ISBN 3-7626-0468-1

TPC: LZ 200/623

*Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic* / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

UA-CST: MAG-OW-B 80258

MPM: BM 35422

*Copie numérique des archives du Service international de Recherches à Bad Arolsen* / Filip Strubbe ; Pierre-Alain Tallier ; [medew.] Pascale Falek ; e.a. — Bruxelles : Archives Générales du Royaume, 2011. — 23 p. : ill. — (Zoekwijzers ; 30). — ISBN 978-90-5746-431-7

[http://arch.arch.be/images/stories/zoekwijzer/-jalon\\_recherche\\_sir\\_bad\\_arolsen.pdf](http://arch.arch.be/images/stories/zoekwijzer/-jalon_recherche_sir_bad_arolsen.pdf)

EHC: 758782

Anet: Anet

*Een digitale kopie van de archieven van de International Tracing Service (ITS) te Bad Arolsen : raadpleegbaar in het Algemeen Rijksarchief / Filip Strubbe ; Pierre-Alain Tallier ; [medew.] Pascale Falek ; e.a. — Brussel : Algemeen Rijksarchief. — (Zoekwijzers ; 29). — ISBN 978-90-5746-430-0*

[http://arch.arch.be/images/stories/zoekwijzer/-zoekwijzer\\_its\\_bad\\_arolsen.pdf](http://arch.arch.be/images/stories/zoekwijzer/-zoekwijzer_its_bad_arolsen.pdf)

EHC: 758767

Anet: Anet

*Studi Vivaldiani / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Milano. — ISSN 1594-0012*

Artesis-KC: LM-BG-VIVAL-studi-1

1-4(2001-2004); 6-10(2006-2010)

*The study of medieval manuscripts of England : festschrift in honor of Richard W. Pfaff / [edit.] George Hardin Brown ; [edit.] Linda Ehrsam Voigts. — Tempe, Ariz. : ACMRS/Brepols, 2010. — 438 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 35) ; (Medieval and Renaissance texts and studies ; 384). — ISBN 978-0-86698-432-4 ; ISBN 978-2-503-53383-4 EHC: 758212*

*Suite : voor fluit en piano / [comp.] Karel de Schrijver. — Antwerpen : Scherzando. — 1 partituur, 1 piano. — Titel varieert: Suite : voor fluit in ut en klavier ; Opgedragen aan Jo Wauters*

Artesis-KC: UM-BF-DESCHRI-suite-2

*The inner lives of medieval inquisitors / Karen Sullivan. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 296 p. — ISBN 978-0-226-78167-9*

UA-CST: RG 2148 E 19

*Supplément à la technique générale du piano : augmenté d'importants chapitres choisis dans l'ouvrage principal = Bijvoegsel aan de algemene pianotechniek : vermeerderd met belangrijke hoofdstukken uit het origineel werk / [comp.] Jean Janssens. — 3 ed. — Bruxelles : Janssens, 1928. — 1 partituur (31 p.)*

Artesis-KC: MM-TPO-JANSS-supplem-1

*Madness at home : the psychiatrist, the patient, and the family in England, 1820-1860 / Akihito Suzuki. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 259 p. — (Medicine and society ; 13). — ISBN 0-520-24580-6*

UA-CST: GES 942 H 72 SUZU 2006

*Le sylphe : opéra-comique en deux actes / [comp.] L. Clapisson ; [libr.] M. de Saint-Georges. — Paris : Challiot. — 1 partituur (150 p.). — Jaar van compositie: 1856. — Uitg. nr./Pl. nr. 2100*

Artesis-KC: MM-ZP-CLAPI-sylphe-1

*Symphonia tragica : für grosses Orchester, op. 40 / [comp.] Felix Draeseke. — Leipzig : Kistner. — 1 partituur (179 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7052*

Artesis-KC: MM-OO-DRAES-symf-1

*Symphonie c-moll / [comp.] Joseph Martin Kraus. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 1218). — Jaar van compositie: 1783 ; Facsimile*

Artesis-KC: UM-OO-KRAUS-symf-1

*Symphonie Nr. 3 g-moll, op. 227 / [comp.] Carl Reinecke. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (74 p.). — (Repertoire Explorer ; 1215). — Facsimile ; jaar van compositie: 1894*

Artesis-KC: UM-OO-REINE-symf3-1

*Symphony no. 5, etc. / [comp.] Glazunov ; [comp.] Tchaikovsky ; [comp.] Borodin ; [dirigent] Vassily Sinaisky ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2007. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 16 : 3. — CD/LP nummer BBC MM286*

Artesis-KC: UM-OO-GLAZU-symf5-1

*Symphony No. 9 / [comp.] Gustav Mahler. — New York, N.Y. : Dover, 1993. — 1 partituur (180 p.). — Jaar van compositie: 1909-1910*

Artesis-KC: UM-OO-MAHLE-symf9-1

*Symphony no. 21 : from Goethe's faust : for full symphony orchestra / [comp.] Sergei Slonimsky. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2010. — 1 partituur (78 p.). — Jaar van compositie: 2009. — Uitg. nr./Pl. nr. c 4958 k*

Artesis-KC: UM-OO-SLONI-symf21-1

*Tabarin : opéra comique en deux actes / [comp.] Georges Bousquet ; [libr.] Alboize ; [libr.] Andrel ; [bew.] L. Croharé. — Paris : Grus. — 1 partituur (250 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. A.G. 1438*

Artesis-KC: MM-ZP-BOUSQ-tabarin-1

*Schelmen van de Schelde : slepers en bergers in een woelige periode / Hans Tabbers ; [medew.] Han Smits. — Vlissingen : ADZ, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-72838-49-0*

EHC: 758123

*België 44 : de bevrijding / Peter Taghon. — Tielt : Lannoo, 1993. — 245 p. : ill. — ISBN 90-209-2287-4*

UA-CST: MAG-C 9411

MAS: HB 949.32

EHC: 610617 [C0-154 a]

*Tägliche Repetitionen : technische Clavier-Uebungen zur gleichen Ausbildung beider Hände, op. 150 / [comp.] Louis Köhler. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 547*

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLE-repetit-1

*Tägliches Pensum für vorgeschrittene Clavierschüler : Läufer-Studien für Pianoforte, op. 152 / [comp.] Louis Köhler. — Leipzig : Senff. — 1 partituur (17 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 598*

Artesis-KC: MM-TPO-KOHLE-taglich-1

*Egyptian nights : music to A. Tairov's dramatic composition adapted from Pushkin, Shakespeare and Shaw* / [comp.] Sergei Prokofiev. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2011. — 1 partituur (158 p.). — ISMN 979-0-66006-195-4

Artesis-KC: UM-ZP-PROKO-yevipet-1

*Literatur um 1800 : klassisch-romantische Moderne* / Harald Tausch. — Berlin : Akademie, 2011. — 259 p. : ill. — (Studienbuch Literaturwissenschaft ; 2011: 1). — ISBN 978-3-05-004541-2

UA-CST: MAG-OW-B 87347

*Taxation and debt in the early modern city* / [edit.] Jose Ignacio Andrés Ucendo ; [edit.] Michael Limberger. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 272 p. — (Financial history ; 19). — ISBN 978-1-84893-185-5 ; ISBN 978-1-84893-186-2

UA-CST: GES 94 H 72 ANDR 2012

*Gauss : prins der wiskundigen en veelzijdig wetenschapper* / Rossana Tazzioli. — Diemen : Natuurwetenschap en Techniek, 2011. — 168 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 38). — ISBN 978-90-8571-318-0

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:38

EHC: 757461

XIOS-CH: 510.2 TAZZ 2011

*Tears* / [comp.] Sem Nijveen ; [bew.] Dolf van der Linden. — Amsterdam : XYZ. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. XYZ.222

Artesis-KC: UM-JAZZLM-NIJVE-tears-2

*Technique générale du piano = Algemeene pianotechniek* / [comp.] Jean Janssens. — Bruxelles : Janssens. — 1 partituur (63 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5345

Artesis-KC: MM-TPO-JANSS-techniq-1

*Technique générale du piano : supplément = Algemeene pianotechniek : supplément* / [comp.] Jean Janssens. — Bruxelles : Janssens, 1928. — 1 partituur (12 p.)

Artesis-KC: MM-DUBP-JANSS-techniq-1

Artesis-KC: MM-TPO-JANSS-techniq-1

*Technische Studien für das Clavier (ohne Octavenspannungen) : als Vorbereitung und Ergänzung zu des Autors op. 38 und op. 57, op. 75 = Etudes techniques pour le piano (sans octaves) : servant de préparation et de complément aux études op. 38 et 57 du même auteur, op. 75 = Technical studies for the pianoforte-playing (without octaves) : a preparation and completion of the authors op. 38 and 57, op. 75* / [comp.] Emil Krause. — Hamburg : Cranz. — 9 v. in 1 bd. — Opgedragen aan Fräulein Philippine Führmann. — Uitg. nr./Pl. nr. C.29869 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29870 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29871 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29872 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29873 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29874 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29875 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29876 ; Uitg. nr./Pl. nr. C.29877

Artesis-KC: MM-TPO-KRAUS-technis-1

*High tech Romeinen : techniek in de oudheid* / Brigitte Cech. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2011. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2011/09/01 - 2012/01/15 ; tentoonstelling: Museon [Den Haag]. 2012/10/00 - 2013/08/00 ; tentoonstelling: Technopolis [Mechelen]. 2013/10/00 - 2014/08/00. — ISBN 978-90-6829-098-1

EHC: 758262

*Hulde! Penningkunst in de Gouden Eeuw* / [edit.] Jan Pelsdonk ; [edit.] Michiel Plomp ; [medew.] Paul Beliën ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2012/01/29 - 2012/05/06. — ISBN 978-90-400-0722-4

UA-CST: MAG-OW-C 18543

*The age of American impressionism : masterpieces from the Art Institute of Chicago* / [edit.] Judith A. Barter. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 157 p. : ill. — ISBN 978-0-300-17574-5

KMSKA: BEST-M 77 I 18

*The Continuum companion to Hume* / [edit.] Alan Bailey ; [edit.] Dan O'Brien. — London : Continuum, 2012. — 447 p. — ISBN 978-0-8264-4359-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-BAIL 2012

*The life and afterlife of St. Elizabeth of Hungary : testimony from her canonization hearings* / [edit.] Kenneth Baxter Wolf. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-19-973258-6

UA-CST: RG 2148 E 25

*On aristotle physics 1-3* / Themistius ; [vert.] Robert B. Todd. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 222 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3922-1

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:88

*Thessaloniki, a crossroads for people and ideas presenting and interpreting a city in the museum and beyond : proceedings ICOM-ICMAH annual meeting of the international committee of museums of archaeology and history, Thessaloniki, 16-21 September 1997*. — Athens : International Council of Museums, 2002. — 270 p. — ISBN 960-85867-4-7

MAS: HB 069

*Van Geuzenstad tot katholiek bolwerk: maatschappelijke betekenis van de Kerk in contrareformatorisch Antwerpen* / Alfons K.L. Thijs. — Turnhout : Brepols, 1990. — 250 p. : ill. — ISBN 90-72100-28-X

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 296/1/27

UA-CST: RG 4080 C 17

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 THIJ 90

UA-CST: RG 2125 D 21

EHC: 541631 [S4-193 f]

KdG-DLO-NP: 926.2

SA: 105#3735

- Merchants of culture : the publishing business in the twenty-first century* / John B. Thompson. — 2 ed. — Cambridge : Polity, 2011. — 432 p. : ill. — ISBN 978-0-7456-4786-9  
UA-CST: IBW 09 G-THOM 2011  
EHC: 749076
- Three occasions : for orchestra* / [comp.] Elliott Carter. — S.l. : Boosey & Hawkes, 1992. — 1 partituur (61 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. FSB 480  
Artesis-KC: UM-OO-CARTE-threeoc-1
- Hiram aan de Schelde : 250 jaar vrijmetselarij te Antwerpen* / K. Thys. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2006. — 192 p. : ill. — ISBN 90-5927-254-4 ; ISBN 978-90-5927-254-5  
PLANTIJN-MEI: OK 287 THYS  
MAS: HB 20  
EHC: 705500 [C0-413 c]
- De straten van Merksem* / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — Dep. D/2002/0306/51  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 TICH  
EHC: 645016 [C0-221 b]  
SA: BIB 9315
- Antwerpen : cultuurhistorische synthese van een kunststad* / Rutger Tijs. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 120 p. : ill. — ISBN 90-72931-18-1  
UA-CST: MAG-B 21621  
UA-CST: RG 2117 D 8  
MAS: HB 91.155  
EHC: 553211 [C0-011 b]  
SA: 105#3469
- Antwerpen : historisch portret van een stad* / Rutger Tijs. — Tielt : Lannoo, 2001. — 166 p. : ill. — ISBN 90-209-4504-1  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 TIJS  
KMSKA: MONO-BD 75  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001  
EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]  
EHC: 704677 [C0-577 a]  
KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1  
SA: 105#776
- Multikulti sause: 8 december 2011 - 21 januari 2012* / Kati Heck ; Goedele Bartholomeeusen. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2012. — III.  
Artesis-OWAC: 35233
- Toccata : voor piano* / [comp.] Ivo Ceulemans. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Joke en Willem Kersters ; facsimile: Autograaf  
Artesis-KC: MM-TP-CEULE-toccata-1
- Colombia siglo 20 : desde la Guerra de los Mil Días hasta la elección de Álvaro Uribe* / César Torres del Río. — Bogotá : Norma, 2010. — 487 p. — ISBN 978-958-45-2369-3 ; ISBN 958-45-2369-4  
UA-CST: MAG-OW-B 88254
- Le tourisme dans l'empire français : politiques, pratiques et imaginaires (19e-20e siècles) : un outil de la domination coloniale?* / [edit.] Habib Kazdaghli ; [edit.] Colette Zytnicki. — Paris : Société française d'histoire d'outre-mer, 2009. — 444 p. : ill. — ISBN 978-2-85970-041-6  
UA-CST: GES 93 H 73 ZYTN 2009
- Studien zur Renaissance* / Jörg Traeger ; [edit.] Christoph Wagner. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2008. — 416 p. : ill. — (Regensburger Studien zur Kunstgeschichte ; 2). — ISBN 978-3-7954-2096-3  
KMSKA: MONO-BB 9438
- Tragicomedy : concerto for viola and chamber orchestra* / [comp.] Sergei Slonimsky. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 2005 ; Opgedragen aan Yuri Bashmet. — Uitg. nr./Pl. nr. c 4422 k  
Artesis-KC: UM-SA-SLONI-tragico-2
- Van Goghiana* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1963-1975. — 10 v.  
UA-CST: MAG-A 7882  
1 ; 3-5 ; 7  
KMSKA: MONO-BA 908  
1-10  
KMSKA: ICC 787  
9  
EHC: H 204041 [M-291 f]  
1-10  
Artesis-OWAC: 22273  
LH: 159.123  
1-10
- Transformations : for violin and piano* / [comp.] Elena Langer. — Saint-Petersburg : Compozitor, 2006. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1996-1998 ; Opgedragen aan Roman Mints. — Uitg. nr./Pl. nr. c 4167 k  
Artesis-KC: UM-SV-LANGE-transfo-2
- Transgresiones cubanas : cultura, literatura y lengua dentro y fuera de la isla* / [edit.] Gabriele Knauer ; [edit.] Elina Miranda ; [edit.] Janett Reinstädler. — Madrid : Iberoamericana, 2006. — 194 p. — ISBN 84-8489-258-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86957
- Wijze dwaasheid : vijfhonderd jaar Lof der zotheid in Nederland* / Hans Trapman. — Amsterdam : Balans, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-372-8  
EHC: 758539
- Travel narratives, the new science, and literary discourse, 1569-1750* / [edit.] Judy A. Hayden. — Farnham : Ashgate, 2012. — 244 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-2042-2 ; ISBN 978-1-4094-4938-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88025
- Historisches Cembalospiegel : ein Lehrwerk auf der Basis von Quellen des 16. bis 19. Jahrhunderts* / Jürgen Trinkewitz. — Stuttgart : Carus, 2009. — 469 p. — ISBN 978-3-89948-118-1  
Artesis-KC: LM-SP-KLAVE-trinkew-1

*Trio C-dur : für zwei Flöten (Flöte, Violine) und Violoncello* / [comp.] Johann Christian Bach ; [edit.] Delores J. Keahey. — Neuhausen : Hänssler, 1988. — 1 partituur, 3 partijen. — (Kammermusik ; 1988: 1). — Uitg. nr./Pl. nr. HE 38.403

Artesis-KC: UM-BF-BACH-trio-4

1-4

*Trio : für Flöte, Violoncello und Klavier, op. 61* / [comp.] Karl Marx. — Stuttgart : Carus, 2009. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1962. — Uitg. nr./Pl. nr. 16.014

Artesis-KC: UM-BF-MARX-trio61-3

1-3

*Trionsonate in D : per flauto, violino, basso continuo (cembalo o pianoforte, viola da gamba o violoncello), Wq 151* /

[comp.] Carl Philipp Emanuel Bach ; [edit.] Gerhard Braun. — Stuttgart : Carus, 2008. — 1 partituur, 3 partijen. — Jaar van compositie: 1747 ; duur van compositie: 15'. — Uitg. nr./Pl. nr. 16.003

Artesis-KC: UM-BF-BACH-sona151-4

1-4

*Trionsonate in e : per flauto, viola e basso continuo* / [comp.] Johann Christoph Friedrich Bach ; [edit.] Klaus Hofmann. — Stuttgart : Carus, 2005. — 1 partituur, 3 partijen. — (Kammermusik ; 2005: 1). — Duur van compositie: 23' ; jaar van compositie: 1760. — ISMN M-007-05201-0 ; Uitg. nr./Pl. nr. 34.301

Artesis-KC: UM-BF-BACH-sonat-4

*Trois motets* / [comp.] Gve Stinglhamber ; [edit.] Victor Palmé. — Paris : Société générale de librairie catholique. — 1 partituur (13 p.)

Artesis-KC: MM-KA-STING-troismo-1

*Troisième sonate : pour piano : formant 3 : miroir* / [comp.] Pierre Boulez. — London : Universal, 1963. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 13293 b LW

Artesis-KC: UM-TP-BOULE-sonat3-1

groot formaat

*Sounds of jazz : Alexander Tsfasman and his jazz-orchestra.* — S.l. : RCD, 2000. — 1 compact disc(s) ; 1 tekstboek. — EAN 4600383268279

Artesis-KC: UM-JAZZLM-TSFAS-soundso-1

*Albert Hulstaert zestig* / René Turkry ; [ill.] Jan Lathouwers. — Melsele : Drukkerij De Smet, 1978. — 40 p. : ill.

EHC: A 259471 [M-549 b]

KMSKA: ICC 4988

*The turn around religion in America : literature, culture, and the work of Sacvan Bercovitch* / [edit.] Nan Goodman ; [edit.] Michael P. Kramer. — Farnham : Ashgate, 2011. — 461 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-3018-6 ; ISBN 978-1-4094-3019-3

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46860

*The turn of the soul : representation of religious conversion in early modern art and literature* / [edit.] Lieke Stelling ; [edit.] Harald Hendrix ; [edit.] Todd M. Richardson. — Leiden : Brill, 2012. — 396 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 23). — ISBN 978-90-04-21856-7

UA-CST: MAG-OW-B 88423

MPM: BM 35421

*Understanding medieval primary sources : using historical sources to discover medieval Europe* / [edit.] Joel T. Rosenthal. — London : Routledge, 2012. — 262 p. — (Routledge guides to using historical sources ; 2012: 1). — ISBN 978-0-415-78074-2

EHC: 758590

*Römische Barockzeichnungen im Martin-von-Wagner-Museum der Universität Würzburg* / Stefan Morét. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2012. — 399 p. : ill. — (Bestandskataloge der Graphischen Sammlung des Martin-von-Wagner-Museums der Universität Würzburg ; 4). — ISBN 978-3-7954-2514-2

KMSKA: BEST-M 369 VI 1

*The use of censorship in the Enlightenment* / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — Congres: Copenhagen, May 12th and 13th 2006. — ISBN 978-90-04-17558-7

UA-CST: MAG-OW-B 55380

EHC: 758626

*Le valet de chambre: opéra comique en un acte* / [comp.] Carafa ; [libr.] Scribe ; [libr.] Mélesville ; [bew.] Paul Bernard. — Paris : Gambaro. — 1 partituur (110 p.). — Jaar van compositie: 1823. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A. 744

Artesis-KC: MM-ZP-CARAF-valetde-1

*De Cour à jardin : 30 ans au Palais royal* / Claude de Valkeneer. — Bruxelles : Racine, 2002. — 178 p. : ill. — ISBN 2-87386-264-5

EHC: 757672

*Spirits of internationalism : 6 European collections, 1956-1986* / Anders Kreuger ; Joram Kraaijeveld ; Steven ten Thije. — Gent : Drukkerij Sintjoris, 2012. — 169 p. : ill. — Tentoonstelling: M HKA [Antwerpen]. 2012/01/21 - 2012/04/29 ; tentoonstelling: Van Abbemuseum [Eindhoven]. 2012/01/21 - 2012/04/29 ; Engelse, Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-94-90757-06-9

EHC: 757570

*Van nederzetting tot metropool : archeologisch-historisch onderzoek in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen : 1982. — 185 p. : ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1982/12/03 - 1983/04/17

MAS: HB 930.26

MPM: BM 32760

DB: DB 940 VAN

Artesis-OWAC: 33153

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 VAN 82

EHC: 503890 [S4-19 d]

EHC: 709211 [C0-420 a]

*Typologie en heuristiek van de bronnen voor de geschiedenis van de middeleeuwen* / Steven Vanderputten ; Jelle Haemers ; Tim Soens. — Gent : Academia Press, 2011. — 133 p. : ill. — ISBN 978-90-382-1837-3

EHC: 758745

*Mesen en Heuvelland, 14-18 : de strijd in de Wijtschateboog* / Michel Vansuyt. — Ieper : Vansuyt, 2011. — 175 p. : ill. — ISBN 978-94-6190-769-1

EHC: 757550

*Merce Cunningham : fifty years* / David Vaughan ; [edit.] Melissa Harris. — New York, NY : Aperture, 1997. — 315 p. : ill. — LC 97070518 ; ISBN 0-89381-624-8

Artesis-KC: LD-DBG-CUNNI-vaughan-1

*Die 'Bentheimer Pfennige' : das Wappen der westfälischen Grafen von Bentheim* / Peter Veddeler. — Münster : Aschendorff, 2011. — p. 105-183 : ill. ; met losse bijl. — Overdruk uit Westfalen : Mitteilungen des Vereins der Geschichte und Altertumskunde Westfalens, des LWL-Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte, des LWL-Amtes für Denkmalpflege, Landschafts- und Baukultur in Westfalen und der LWL-Archäologie für Westfalen. - 89(2011)

EHC: 757796

*Archeologie in Antwerpen* / Johan Veeckman. — Antwerpen : Grafisch Centrum, 1998. — 48 p. : ill.

MAS: HB 930.26

DB: DB 940 VEEC

EHC: 609598 [C0-150 d]

C0

Artesis-OWAC: 30418

*De man met de drietand : leven en werken van Jan G. Elburg* / Jan van der Vegt. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 491 p. — ISBN 978-90-290-8827-5

EHC: 758628

*Leven van de heilige maegd en martelares Barbara* / J. van de Velde. — St. Nikolaes : Drukkery Dalschaert-Praet, 1858. — 106 p.

EHC: 758638

*Velocita, op. 66 n°9* / [comp.] Joseph Gregoir. — Mayence : Schott. — 1 partituur (9 p.). — (12 compositions nouvelles : en forme d'études : pour le piano, op. 66 ; 9). — Uitg. nr./Pl. nr. 14594.9.

Artesis-KC: MM-TPO-GREGO-etude66-9

*Geschiedenis van België sedert 1830 : schematisch overzicht* / Harry van Velthoven. — S.l. : Sikkell, 1985. — 16 p. — Titel varieert: Schematisch overzicht geschiedenis van België sedert 1830 ; Losbladig

EHC: 758188

*Projectmatig werken in de erfgoedsector: handleiding tot het vermijden van uitschuivers* / Geert de Vent. — Berchem : Culturele Biografie Vlaanderen, 2005. — 44 p.

MAS: HB 658

DB: DB 333 VENT

*Venu des sept jours* / [comp.] Karlheinz Stockhausen ; [vert.] Marie-Jeanne Maiter ; [medew.] Henri Pousseur. — Wien : Universal, 1970. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: 1968. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 14790 F

Artesis-KC: UM-KAM-STOCK-ausdens-1

*Het bezoekersprofiel van het Rijksarchief, 2004-2008* / Lucie Verachten. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 164 p. : ill. — (Miscellanea archivistica: studia ; 201). — ISBN 978-90-5746-406-5

EHC: 758760

*Latin letters and poems in motet collections by Franco-Flemish composers (c.1550-c.1600)* / Demmy Verbeke. — Turnhout : Brepols, 2010. — 315 p. — (Épitome musical ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53363-6

UA-CST: HB-GES-BEGHS

Artesis-KC: LM-MG-RENAI-verbeke-1

EHC: 757880

*Gezelle herlezen* / Jan Verdonck. — Loppem : Guido Gezellekring, 2011. — 271 p.

EHC: 757526

*Verdwenen gezichten uit het Antwerpse : tekeningen van Franck Mortelmans (1898-1986)* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1987. — 67 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 5). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus en Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00

Artesis-OWAC: 30006

MAS: HB 74

MPM: PK-A 3161

KMSKA: TENT-TC 3238

KMSKA: ICC 11818

UA-CST: MAG-OW-C 4223

EHC: 524601 [S4-62 d]

SA: 105#71

*Vergilius en Ovidius in Nijmegen : wandtapijten voor de Vrede van Nijmegen (1678-1679)* / [edit.] Barbara Kruijssen ; [edit.] Erich M. Moormann. — Nijmegen : Vereniging van Vrienden van Museum Het Valkhof, 2011. — 63 p. : ill. — (Museumstukken ; 12). — ISBN 978-90-6829-099-8

KMSKA: BEST-M 390 II 7

*De Looie, 1721-1975 : bijdrage tot de geschiedenis van het Stedelijk Onderwijs te Ieper* / Staf Verheye. — Ieper : Iepers Kwartier, 1995. — 257 p. : ill.

EHC: 757568

*Velocipedalia : kluchtlied* / René Vermandere ; [ill.] J. 't Felt. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur. — (Vlaamsche liederenverzameling van Lod. Janssens & zonen ; 1). — Opgedragen aan A. Pittevil, vervaardiger der uitmondende velos 'Albatros' ; tekst incipit: Daar rolt sinds korten tijd een rijtuig in ons straten

Artesis-KC: MM-ZL-VERMA-velocip-1



Met ingebonden blaadje errata, uitsl. kaart, uitsl. aanwijzer en twee uitsl. tabellen

*Wielerpasie aan de Schelde : de turbulente geschiedenis van 100 Scheldepreizen, 1907–2012* / René Vermeiren. — Wijnegem : Pandora, 2012. — 204 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-335-9  
EHC: 757822

*Vermitteln, Übersetzen, Begegnen : Transferphänomene im europäischen Mittelalter und in der Frühen Neuzeit : interdisziplinäre Annäherungen* / [edit.] Balázs J. Nemes ; [edit.] Achim Rabus. — Göttingen : V&R unipress, 2011. — 278 p. — (Nova mediaevalia : Quellen und Studien zum europäischen Mittelalter ; 8). — ISBN 978-3-89971-821-8 ; ISBN 978-3-89971-821-8  
UA-CST: GES 930.1 G-NEME 2011

*Verordening op den provincialen dienst der werken : wegenis, waterloopen en gezondheid = Réglement sur le service provincial des travaux : voirie, cours d'eau, hygiène* / Antwerpen, Provincie ; Anvers, Province. — Antwerpen : Kennes, 1900. — 23 p.  
EHC: 758442

*Tony van Verre ontmoet Jan Terlouw* / Tony van Verre. — Bussum : Gooische Uitgeverij, 1979. — 144 p. : ill. — (Tussentijds ; 1979: 1). — ISBN 90-269-8429-4  
UA-CST: MAG-OW-B 55089  
EHC: 757918

*Zakboekje archiveren* / Marijke Vershelde. — Brugge : Vanden Broele, 2004. — 119 p. : ill. — ISBN 90-5946-753-1  
MPM: BM 20555  
DB: DB 030 VERS  
UA-CST: GES 930.25 A-VERS 2004  
UA-CST: RG 14 E 24  
Artesis-BLSL: BLSL 930.25 G-VERS 2004  
EHC: 680880 [C0-343 e]  
SA: 105#2942

*Het Nederlands Steendrukmuseum* / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6  
EHC: 757789  
Artesis-OWAC: 35104

*'Vrouwen op den besem en dergelijck gespoock' : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700* / Renilde Vervoort. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1  
UA-CST: MAG-OW-B 83973  
EHC: 751387 [C5-004 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9457

*Verzaemeling van eenige staets-stukken over het grond-gebied in de Nederlanden.* — Maastricht : s.n., 1782. — [2], 7, [1], 368 p. : krt, tab. ; 8° ;  $\pi 1 *^4$  A-2Z<sup>4</sup>  
UA-CST: MAG-P 12.162  
UA-CST: MAG-P 12.1709  
EHC: 529872 [S4-142 f]  
EHC: 758389

*Vie solitaire, vie civile : l'humanisme de Pétrarque à Alberti : actes du 47e Colloque international d'études humanistes, Tours, 28 juin-2 juillet 2004* / [edit.] Frank La Brasca ; [edit.] Christian Trottmann. — Paris : Champion, 2011. — 638 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 20). — Franse en Italiaanse tekst. — ISBN 978-2-7453-2226-5

UA-CST: MAG-OW-B 86743

*Villa landscapes in the Roman North : economy, culture and lifestyles* / [edit.] Nico Roymans ; [edit.] Ton Derks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 332 p. : ill. — (Amsterdam archaeological studies ; 17). — ISBN 978-90-8964-348-3  
EHC: 758028

*Vingt-cinq études préparatoires (aux oeuvres de l'école moderne) : pour le piano, op. 32* / [comp.] Adolphe Jensen. — Bruxelles : Schott. — 3 v. — Opgedragen aan J. Moscheles ; jaar van compositie: 1866. — Uitg. nr./Pl. nr. 4523 ; Uitg. nr./Pl. nr. 4524 ; Uitg. nr./Pl. nr. 4525  
Artesis-KC: MM-TPO-JENSE-étude32-3  
1-3

*Taf Wallet* / Alain Viray. — S.l. : Gilson, 1992. — 131 p. : ill. — ISBN 2-87269-036-0  
Artesis-OWAC: 35196

*Visibilität des Unsichtbaren : Sehen und Verstehen in Mittelalter und Früher Neuzeit* / [edit.] Anja Rathmann-Lutz. — Zürich : Chronos, 2011. — 186 p. : ill. — Congres: 2007/03. — ISBN 978-3-0340-1068-9  
KMSKA: MONO-BB 9453

*Herinnering aan J.H. Nieuwold* / H.W.C.A. Visser. — Sneek : Smalenburg, 1814. — 187 p.  
EHC: 758540

*Vitamin P 2 : new perspectives in painting.* — London : Phaidon, 2011. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-7148-6160-9  
KdG-ABK: 735.87 VITA  
Artesis-OWAC: 35243

*Meetkunde in het klassieke Griekenland* / Bernard Vitrac. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 191 p. : ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 113). — ISBN 978-90-8571-348-7  
UA-CST: ALG 501 F-WB:113  
XIOS-CH: 502 VITR 2012

*Il barocco a Roma* / Walter Vitzthum. — Milano : Fabri, 1971. — 94 p. : ill. — (I disegni dei maestri ; 14)  
KMSKA: MONO-BC 6711

*Religieuzen : geboren, overleden, verbleven, in één van de gemeenten van het werkgebied van VVF-Tielt* / Fons Das ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010-2011. — 5 v. : ill. — Titel varieert: Religieuzen : de

dekens van het district Tielt en het decanaat Tielt ; titel varieert:  
Religieuzen : pastoors, onder- en medepastors van de  
Sint-Martinusparochie Aarsele van 1910 tot 2010

EHC: 738789

1-5

*Volkscultuur : een inleiding in de Nederlandse etnologie /*  
[edit.] Ton Dekker ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Gerard  
Rooijackers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 445 p. : ill. —  
ISBN 90-6168-634-2

UA-CST: MAG-B 48112

UA-CST: PSW 39 L-NL-DEKK 2000

MAS: HB 398.1

EHC: 628071 [C0-184 c]

*As time goes by... Raoul Van den Boom / Willem Houbrechts ;*  
Johan de Roey. — Antwerpen : Pandora, 2004. — III. —  
Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2004/09/03  
- 2005/01/09. — ISBN 90-5325-256-8

MAS: HB 77

EHC: 681710 [C0-340 g]

*Mensen of barbaren? Een eigenzinnig perspectief op de*  
*wereldpolitiek na 1945 / Hugo Van de Voorde. — Kalmthout :*  
Pelckmans, 2011. — 560 p. : ill. — ISBN 978-90-289-6493-8

EHC: 758338

*Van rendierjager tot roofridder / Tonny Vos-Dahmen von*  
Buchholz ; [ill.] Wouter Hoogendijk. — Amsterdam : Sijthoff,  
1983. — 155 p. : ill. — ISBN 90-218-2858-8

EHC: 758018

*Havenstad : een wandelgids / [edit.] Henri Slootmans ; Jef*  
Vrelust. — Antwerpen : Musea, 2002. — 40 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*Stortingslijst van het archief van Emilienne Brunfaut*  
*(1908-1986) / Sofie Vrielynck ; [medew.] Michel Vermote ;*  
e.a. — Gent : Amsab, 2005. — Losbladig

EHC: 757642

*How to create beauty : De Lairesse on the theory and practice*  
*of making art / Lyckle de Vries. — Leiden : Primavera, 2011. —*  
224 p. : ill. — Met CD-rom. — ISBN 978-90-5997-102-8

UA-CST: MAG-OW-B 88054

Basiswerk; CD-ROM

KMSKA: MONO-BB 9203

*Mensen op tegels : dagelijkse taferelen in de 17de eeuw / A.*  
Vrij ; [edit.] Hans Lensink. — Maartensdijk : Poldervondsten,  
2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-94-90132-03-3

UA-CST: MAG-OW-C 18505

KMSKA: MONO-BC 6717

*Waarom heeft 'Klaasje Zevenster' zulk een opgang gemaakt?,*  
*benevens : Een kritiek der voornaamste recensien. — Utrecht :*  
Kemink, 1866. — 36 p.

EHC: 757597

*Centraal Station, spoorwegkathedraal / Stan Wagemans. —*  
Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert:  
Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails,  
toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8

SA: 962#1

DB: DB 955 WAGE

*Christmas in the trenches / Alan Wakefield. — 2 ed. — Stroud :*  
History Press, 2010. — 211 p. : ill. —  
ISBN 978-0-7524-5807-6

EHC: 758269

*Haydn und Bach / Melanie Wald ; Wolfgang Fuhrmann. —*  
Stuttgart : Carus. — 52 p. — ISBN 978-3-89948-153-2

Artesis-KC: UM-BG-HAYDN-wald-1

*Prayers in code : books of hours from renaissance France /*  
[edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. —  
Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. -  
2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

EHC: 758501

*Inleiding op een uitgave der Tabula Peutingeriana :*  
*proefschrift / Jan Rinse Wartena. — Amsterdam : Paris,*  
1927. — 109 p. — Proefschrift. Rijkuniversiteit te Leiden,  
Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte

UA-CST: MAG-OW-B 12626

EHC: 757656

*Vier Lieder : für Gesang und Orchester, Op. 13 = Four songs :*  
*for voice and orchestra, op. 13 / Anton Webern ; [vert.] Eric*  
Smith. — Wien : Universal, 1954. — 1 partituur (14 p.). — Jaar  
van compositie: 1914-1918 ; duur van compositie: 7' ;  
Opgedragen aan Dr. Norbert Schwarzmann. — Uitg. nr./Pl.  
nr. UE 12460

Artesis-KC: UM-ZL-WEBER-lied4-1

*Der deutsche Jude : Martin Buber / Gerhard Wehr. —*  
München : Kindler, 1977. — 287 p. : ill. —  
ISBN 3-463-00707-X

EHC: 757673

*Weihnachts-Oratorium = Christmas oratorio / [comp.] Johann*  
Sebastian Bach ; [edit.] Arnold Schering. — Leipzig : Peters,  
1992. — 1 partituur (171 p.). — (Edition Peters ; 8719). — Jaar  
van compositie: 1734

Artesis-KC: UM-ZCA-BACH-Weinach-1

*Sittow, Morros, Juan de Flandes : drei Maler aus dem Norden*  
*am Hof Isabellas der Katholischen / Matthias Weniger. — Kiel :*  
Ludwig, 2011. — 623 p. : ill. — ISBN 978-3-933598-55-4

KMSKA: MONO-BC 6693

*De moderne beeldhouwkunst in Europa / Charles Wentinck. —*  
Zeist : De Haan, 1958. — 128 p. : ill. — (Phoenix pockets ; 12)

UA-CST: MAG-UIA-A 3684

KMSKA: MONO-BA 890

TPC: LZ 5/33/12

EHC: A 180533:12 [M-158 e]

Artesis-OWAC: 8911

*De wereld en Nederland : een sociale en economische geschiedenis van de laatste duizend jaar* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2011. — 372 p. : ill. — ISBN 978-94-6105-269-8

EHC: 758550

*De Antwerpsche natiën : verslag voorgedragen aan het Comiteit der 103de klas* / Fl. Prims ; Constant Smeesters ; Wereldtentoonstelling. — Antwerpen : Köhler, 1910. — 99 p. : ill.

UA-CST: MAG-B 8974

MAS: HB 949.32

EHC: K 31193 [S1-490 e]

*A worldly art: the Dutch Republic, 1585-1718* / Mariët Westermann. — Reprinted edition. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 192 p. : ill. — ISBN 978-0-300-10723-4

UA-CST: MAG-OW-B 88024

*De walvisvaarders* / A.B.C. Whipple. — Amsterdam : Time-Life, 1980. — 176 p. : ill. — (De zeevaart ; 1980: 2). — ISBN 90-6182-410-9

KdG-DLO-NP: 900.3

EHC: 757887

UA-CST: MAG-OW-C 3514

*Antifascism in American art* / Cécile Whiting. — New Haven : Yale, 1989. — 238 p. : ill. — ISBN 0-300-04259-0

KMSKA: ICC 15287

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-218-9

UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011

EHC: 747509

*Wilmarsdonk : herinneringen aan een verdwenen dorp* / [compil.] M. Bollen. — Antwerpen : Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 1993. — 178 p. : ill. — (Polderheem ; 28: 4)

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/193

EHC: K 220057:1993,4 [C3-327 c]

SA: 146#2

*William Turner : Leben und Werk* / Andrew Wilton. — Leipzig : Seemann, 2010. — 256 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-142-7

KMSKA: MONO-BC 6707

*Handwerk und Markt: Druckerhandwerk, Vertriebswesen und Tagesschrifttum in London 1695-1750* / Karl Tilman Winkler. — Stuttgart : Steiner, 1993. — 770 p. — ISBN 3-515-06264-5

MPM: BM 42039

*Migrants and urban change: newcomers to Antwerp, 1760-1860* / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 318 p. : ill. — (Perspectives in economic and social history ; 1). — ISBN 978-1-85196-646-2 ; ISBN 1-85196-646-3

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009

UA-CST: MAG-OW-B 57558

MAS: HB 949.32

EHC: 727723 [C0-461 c]

*With the wild geese : poem for orchestra* / [comp.] Hamilton Harty. — München : MPH, 2012. — 1 partituur (75 p.). — (Repertoire Explorer ; 1224). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-HARTY-withthe-1

*Les querelles linguistiques en Belgique : le point de vue historique* / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Bruxelles : Cri, 2011. — 222 p. — (Le cri: histoire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-579-1

EHC: 757467

*El crédito eclesiástico en la Nueva España : siglo 18* / Gisela von Wobeser. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 343 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 1). — ISBN 978-607-16-0226-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11423

*Karel en ik: herinneringen* / Gustave van de Woestyne. — Brussel : Elsevier, 1979. — 179 p. — ISBN 90-223-0718-2

UA-CST: MAG-B 38123

UA-CST: MAG-B 5182

EHC: 534782 [S4-165 c]

EHC: C 203104:189 [M-278 e]

KMSKA: MONO-BA 3449

LH: 189.538

*Een wonder weerspiegeld : de Nederlandse Republiek in Europees perspectief* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Jan Lucassen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — 502 p. : ill. — ISBN 90-5260-129-1

UA-CST: GES 94 H 71 DAVI 2005

EHC: 758252

*Wonen in welvaart: woningbouw en wooncultuur in Vlaanderen, 1948-1973* / [edit.] Karina van Herck ; [edit.] Tom Avermaete. — Antwerpen : Vlaams Architectuurinstituut, 2006. — 286 p. : ill. — ISBN 90-6450-629-9 ; ISBN 978-90-6450-629-1

MAS: HB 72

DB: DB 738 HERC

Artesis-OWAC: 34160

UA-CST: GES 949.3 H 72 HERC 2006

EHC: 712573 [C0-429 a]

SA: 105#2754

*Modernism in dispute : art since the forties* / Paul Wood ; Francis Frascina ; Jonathan Harris ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press/Open University, 1993. — 267 p. : ill. — (Modern art : practices and debates ; 1993: 1). — ISBN 0-300-05522-6 ; ISBN 0-300-05521-8

EHC: 755405 [C5-008 aa]

*Strangers on the Western Front : Chinese workers in the Great War* / Guoqi Xu. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04999-4  
EHC: 758267

*Klee en Cobra : het begint als kind* / Michael Baumgartner ; Kirsten Degel ; Jonathan Fineberg ; e.a. ; [edit.] Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 221 p. : ill. — Titel varieert: Klee und Cobra : ein Kinderspiel ; titel varieert: Klee und Cobra : a child's play ; tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2012/01/28 - 2012/04/22 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humblebæk]. 2011/09/30 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2011/05/25 - 2011/09/04. — ISBN 978-94-6130-043-0  
KMSKA: TENT-TC 10274

*De haat tegen het Westen : het verhaal van de economische oorlog tussen arme en rijke landen* / Jean Ziegler. — Amsterdam : Balans, 2010. — 266 p. — ISBN 978-94-6003-286-8  
EHC: 757834  
KdG-SAW: 354.4

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss* / Leo De Ren. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8  
KdG-ABK: 777.49 CUYV  
EHC: 757695

*Zwölf Etüden : in gebrochenen Accorden für das Pianoforte, op. 9* / [comp.] Ant. Krause. — Leipzig : Rieter-Biedermann. — 2 v. — Opgedragen aan Herrn Capellmeister Julius Rietz. — Uitg. nr./Pl. nr. 82a ; Uitg. nr./Pl. nr. 82b  
Artesis-KC: MM-TPO-KRAUS-etuden9-2  
1-2

*Zwölf Spezial-Etuden : für das Pianoforte : insbesondere zur Kräftigung der Finger, op. 50 = 12 special studies : for piano : for strengthening the fingers, op. 50 = 12 études spéciales : de piano : pour renforcer les doigts, op. 50 = 12 estudios especiales : para adquirir fuerza en la técnica de los dedos, op. 50* / [comp.] Richard Kleinmichel ; [edit.] Willy Rehberg. — Leipzig : Rahter, 1912. — 1 partituur (41 p.). — (Elite Edition ; 128). — Uitg. nr./Pl. nr. 2096.338  
Artesis-KC: MM-TPO-KLEIN-etude50-1

## Cultuurgeschiedenis

*Against the law : crime, sharp practice and the control of print* / [edit.] Robin Myers ; [edit.] Michael Harris ; [edit.] Giles Mandelbrote. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2004. — 184 p. : ill. — (Publishing pathways series on the history of the book ; 2004: 1). — ISBN 1-58456-153-X ; ISBN 0-7123-4896-4  
UA-CST: MAG-T 493:2004,1  
MPM: BM 35315  
EHC: 757732

*Die Allegorese des antiken Mythos* / [edit.] Hans-Jürgen Horn ; [edit.] Hermann Walter. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 447 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 75). — ISBN 3-447-03748-2  
UA-CST: MAG-OW-B 88244  
MPM: BM 33866

*Customers and patrons of the mad-trade : the management of lunacy in eighteenth-century London : with the complete text of John Monro's 1766 case book* / Jonathan Andrews ; Andrew Scull. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2003. — 209 p. : ill. — (Medicine and society ; 12). — ISBN 0-520-22660-7  
UA-CST: GES 942 H 73 ANDR 2003

*L'antiquité de papier : le livre d'art, témoin exceptionnel de la frénésie de savoir (16e-21e siècles)* / [edit.] Michel Lefftz ; [edit.] Céline van Hoorebeek. — Namur : Presses universitaires de Namur, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque universitaire Moretus Plantin [Namur]. 2012/02/04 - 2012/04/14. — ISBN 978-2-87037-744-4  
UA-CST: MAG-OW-B 88046  
MPM: BM 35419  
EHC: 758904

*Avant-garde fascism : the mobilization of myth, art, and culture in France, 1909-1939* / Mark Antliff. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-4015-7 ; ISBN 978-0-8223-4034-8  
UA-CST: GES 944 H 73 ANTL 2007

*Antwerpen in de 17de eeuw* / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1)  
Artesis-OWAC: 27218  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 40861  
KMSKA: LZ 093 '16' BE  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89  
UA-CST: RG 2117 A 7:2  
EHC: 529894 [LZ-68 b]  
EHC: 540258 [S4-165 d]  
SA: BIB 8267  
KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

*Art and science in the early modern Netherlands = Kunst en wetenschap in de vroegmoderne Nederlanden* / [edit.] Eric Jorink ; [edit.] Bart Ramakers. — Zwolle : WBooks, 2011. — 367 p. : ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 61). — ISBN 978-90-400-7808-8  
UA-CST: MAG-OW-C 18548

*Mixed medicines : health and culture in French colonial Cambodia* / Sokhieng Au. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 263 p. — ISBN 978-0-226-03163-7 ; ISBN 978-0-226-03164-4  
UA-CST: GES 950 H 73 AU 2011

*The authority of the word : reflecting on image and text in northern Europe, 1400–1700* / [edit.] Celeste Brusati ; [edit.] Karl A.E. Enekel ; [edit.] Walter S. Melion. — Leiden : Brill, 2012. — 708 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 20). — ISBN 978–90–04–21515–3

UA–CST: MAG–OW–B 86669

EHC: 754598 [C5–011 ba]

*A quoi pensent les Belges? Du prince de Ligne à Amélie Nothomb, qui sont les intellectuels en Belgique* / Jean C. Baudet. — Paris : Jourdan, 2010. — 361 p. — ISBN 978–2–87466–154–9

EHC: 758646

*Catalogue des gothiques français, 1476–1560* / Guy Bechtel. — 2 ed. — Paris : Giraud-Badin, 2010. — 786 p.

EHC: 757752

*Wonder, image, and cosmos in medieval islam* / Persis Berlekamp. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 220 p. : ill. — ISBN 978–0–300–17060–3

EHC: 758120

*Bibliographia Sociniana : a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism* / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p. : ill. — ISBN 90–6550–836–8

UA–CST: GES 949.1 H 73 KNIJ 2004

TPC: LZ 299/234

EHC: 683819 [C0–350 c]

*Esthétique du livre d'artiste, 1960/1980 : une introduction à l'art contemporain* / Anne Mœglin-Delcroix. — 2 ed. — Paris : Mot et le reste/Bibliothèque nationale de France, 2012. — 443 p. : ill. — Tentoonstelling: Bibliothèque nationale de France [Paris]. 1997/05/29 - 1997/10/10. — ISBN 978–2–36054–013–6

EHC: 757745

*De boekillustratie ten tijde van de Moretussen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1996. — 208 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 36). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1996/10/19 - 1997/01/17

Artesis-OWAC: 29885

MAS: HB 09

MPM: BM 41240

MPM: BL K 15

leeszaal rek 3C

MPM: PK–A 4809

KMSKA: TENT–TC 5974

UA–CST: MAG–C 10933

UA–CST: RG 1087 B 32

EHC: 595449 [C0–117 a]

C0

SA: 105#3574

*Turnhoutse mannekenbladen : grensland, prentland* / Aernout G.J.M. Borms ; [compil.] Herwig Kempnaers. — Turnhout : Historische Drukkerij Turnhout, 2012. — 72 p. : ill. EHC: 757836

*Fear : a cultural history* / Joanna Bourke. — London : Virago, 2011. — 500 p. — ISBN 978–1–84408–156–1

UA–CST: GES 93 H 73 BOUR 2011

*Kort onderweijns van het boeckenbinden = A short instruction in the binding of books* / Dirck de Bray ; [edit.] Koert van der Horst ; [edit.] Clemens de Wolf. — 2 ed. — Uithoorn : De Ganzenweide, 2012. — 151 p. : ill. — Facsimile: Noord-Hollands Archief - Haarlem. — ISBN 978–90–77837–11–5

UA–CST: IBW 09 G–BRAY 2012

*Buch und Buchhandel in Europa im achtzehnten Jahrhundert = The book and the book trade in eighteenth-century Europe* / [edit.] Giles Barber ; [edit.] Bernhard Fabian. — Hamburg : Hauswedell, 1981. — 361 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 4). — ISBN 3–7762–0201–7

MPM: BM 35424

EHC: 501728 [S4–10 b]

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars, circa 1540–1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978–94–6004–089–4

UA–CST: PREC 09 G–BUIJ 2012

UA–CST: RG 2147 E 14

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars circa 1540–1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978–94–6004–089–4

EHC: 758757

*De la vièle médiévale au violon du 17e siècle : étude terminologique, iconographique et théorique* / Anne-Emmanuelle Ceulemans. — Turnhout : Brepols, 2011. — 267 p. : ill. — (Épitome musical ; 2011: 1). — ISBN 978–2–503–53561–6

UA–CST: MAG–OW–C 16634

Artesis-KC: LM–SP–GAMBA-ceulema-1

EHC: 757868

KMSKA: MONO–BC 6664

*Classicisme et déclin culturel dans l'histoire de l'islam : actes du Symposium international d'histoire de la civilisation musulmane (Bordeaux 25–29 juin 1956)* / [edit.] R. Brunschvig ; [edit.] G.E. von Grunebaum ; Université de Bordeaux ; Université de Chicago. — Paris : Maisonneuve et Larose, 1977. — 396 p. — ISBN 2–7068–0645–1

EHC: 757808

*Voces de la cultura : testimonios sobre personajes, cultura, instituciones y eventos históricos en Puerto Rico y el Caribe* / Ángel Collado Schwarz. — Viejo San Juan, P.R : Voz del Centro, 2005–2007. — 3 v. : ill.

UA–CST: T&L 860.8 L–PR–COLL 2005

*Collections Joh. W. Stephanik d'Amsterdam, chev. P. H. Delacourt d'Anvers, J.I. Boas Berg d'Amsterdam : beaux-arts; architecture; livres illustrés; numismatique; géographie; voyages; histoire; topographie; mœurs et coutumes; gazettes; littérature; théologie; sciences exactes; médecine; jurisprudence etc. : la vente aura lieu 11-15 décembre 1905 dans la nouvelle salle de vente, Doelenstraat 16/18... : vente de livres à Amsterdam chez Frederik Muller & Cie.* — Amsterdam : Muller, 1905. — 82 p. — Samen met Bibliothèque chev. Gust. van Havre d'Anvers... incunables des Pays-Bas; gravures sur bois; livres illustrés; costumes; sport; beaux-arts; calligraphie; ex-libris; généalogie; livres populaires; gazettes; almanachs; littérature; histoire; botanique; Anvers; grandes séries, etc. : la vente aura lieu 11-15 décembre 1905 dans la nouvelle salle de vente, Doelenstraat 16/18; veiling: Frederik Muller & Cie [Amsterdam]. 1905/12/11 - 1905/12/15

MPM: V 88

EHC: B 22356:ex.1:2 [S3-982 b]

Convolut ; Met aantekeningen

*Vissen in de taal : over visserslatijn van hengelaars en andere mensen* / Frans Collignon. — 's-Gravenhage : Kemper Conseil, 2012. — 60 p. : ill. — ISBN 978-90-76542-63-8

EHC: 758107

*The taste of war : World War Two and the battle for food* / Lizzie Collingham. — London : Lane, 2011. — 634 p. : ill. — ISBN 978-0-7139-9964-8

UA-CST: PSW 930.85 G-COLL 2011

EHC: 758187

*From composers to collectors : essays on book-trade history* / [edit.] John Hinks ; Matthew Day ; Mariko Nagase ; Daniel Cook ; e.a. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2012. — 382 p. : ill. — ISBN 978-1-58456-301-3

EHC: 758185

*Meer weten over kastelen* / Katie Daynes ; [ill.] David Hancock. — S.l. : Usborne, 2009. — Ill. — ISBN 978-1-4095-0307-1

EHC: 758027

*Een culturele geschiedenis van Wallonië* / Bruno Demoulin. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2011. — 399 p. : ill. — ISBN 978-90-6153-242-2

EHC: 758535

*Coca-Cola : een succesverhaal met design als rode draad* / Jos Verniest. — Gent : Snoeck, 2011. — 152 p. : ill. — Tentoonstelling: Designmuseum [Gent]. 2011/11/29 - 2012/02/26. — ISBN 978-94-6161-039-3

EHC: 758529

*Le discours du livre : mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime* / [edit.] Anna Arzoumanov ; [edit.] Anne Réach-Ngô ; [edit.] Trung Tran. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 329 p. : ill. — (Études et essais sur la renaissance ; 93). — ISBN 978-2-8124-0309-5

EHC: 758246

*Double agents : cultural and political brokerage in early modern Europe* / [edit.] Marika Keblusek ; [edit.] Badeloch Vera Noldus. — Leiden : Brill, 2011. — 280 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 154). — ISBN 978-90-04-20269-6 ; ISBN 90-04-20269-2

UA-CST: MAG-OW-B 86667

*Silent messengers : the circulation of material objects of knowledge in the early modern Low Countries* / Sven Dupré ; Christoph Lüthy ; Vittoria Feola ; e.a. — Münster : LIT, 2011. — 387 p. : ill. — (Low Countries studies on the circulation of natural knowledge ; 1). — ISBN 978-3-8258-1635-3

EHC: 758508

*Edition et diffusion de l'Imitation de Jésus-Christ (1470-1800) : études et catalogue collectif* / [edit.] Martine Delaveau ; [edit.] Yann Sordet ; [medew.] Frédéric Barbier ; e.a. — S.l. : Bibliothèque nationale de France/Bibliothèque Mazarine/Bibliothèque Sainte-Geneviève, 2011. — 514 p. : ill. — ISBN 978-2-7177-2489-9 ; ISBN 979-1-09-085300-3 ; ISBN 978-2-900307-09-0

EHC: 757754

*Living memoria : studies in medieval and early modern memorial culture in honour of Truus van Bueren* / [edit.] Rolf de Weijert ; [edit.] Kim Ragetli ; [edit.] Arnoud-Jan Bijsterveld ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2011. — 432 p. : ill. — (Middeleeuwse studies en bronnen ; 137). — ISBN 978-90-8704-272-1

UA-CST: MAG-OW-B 87478

UA-CST: RG 2148 E 24

EHC: 759240

KMSKA: MONO-BB 9469

*De toekomst van het verleden: reflecties over geschiedenis, stedelijkheid en musea = The future of the past: reflections on history, urbanity and museums* / [compil.] Mandy Nauwelaerts ; [medew.] Werner Pottier ; e.a. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 1999. — 371 p. : ill. — ISBN 90-805467-1-2

MAS: HB 930.85

MPM: BM 34130

DB: DB 040 NAUW

Artesis-OWAC: 29060

UA-CST: MAG-C 15158

UA-CST: HB-GES-MUNCB

UA-CST: GES 930.1 G-NAUW 99

EHC: 626421 [C0-179 b]

SA: 105#3414

*Welche Antike? Konkurrierende Rezeptionen des Altertums im Barock* / [edit.] Ulrich Heinen ; [medew.] Elisabeth Klecker ; e.a. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2011. — 2 v. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 47). — Duitse, Engelse en Franse tekst. — ISBN 978-3-447-06405-7 ; ISBN 3-447-06405-6

UA-CST: MAG-OW-B 85531

1-2

KMSKA: MONO-BB 9458

1-2

*L'art des Celtes* / Christiane Eluère. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2004. — 613 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 34). — ISBN 2-85088-436-7

Artesis-OWAC: 35194  
in leeszaal: B 4

*Entre el olvido y el recuerdo : íconos, lugares de memoria y cánones de la historia y la literatura en Colombia* / [edit.] Carlos Rincón ; [edit.] Sarah de Mojica ; [edit.] Liliana Gómez. — Bogotá : Pontificia Universidad Javeriana, 2010. — 581 p. : ill. — (Colección 2010 ; 1). — ISBN 978-958-716-328-5

UA-CST: MAG-OW-B 88255

*The medieval Haggadah : art, narrative, and religious imagination* / Marc Michael Epstein. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 324 p. : ill. — ISBN 978-0-300-15666-9

EHC: 758101

*Voyageurs au Levant et dans la Grande Asie du 17e au 19e siècle* / [edit.] Michel Schlup ; Natalia Eraso ; Laurent Gobat ; Dominique de Montmillon ; e.a. — Neuchâtel : Bibliothèque publique et universitaire, 2009. — 362 p. : ill. — (Patrimoine de la Bibliothèque publique et universitaire ; 8). — ISBN 978-2-88225-020-9

EHC: 757753

*Die Europäische Gelehrtenrepublik im Zeitalter des Konfessionalismus = The European republic of letters in the age of Confessionalism* / [edit.] Herbert Jaumann. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2001. — 217 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 96). — ISBN 3-447-04516-7

UA-CST: MAG-OW-B 88246  
MPM: BM 34221

*European transformations : the long twelfth century* / [edit.] Thomas F.X. Noble ; [edit.] John Van Engen. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2012. — 562 p. — (Notre Dame conferences in medieval studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-268-03610-2

UA-CST: RG 2148 E 26

*Fashion and clothing in late medieval Europe = Mode und Kleidung im Europa des späten Mittelalters* / [edit.] Rainer C. Schwinges ; [edit.] Regula Schorta ; [medew.] Klaus Oschema. — Riggisberg : Abegg-Stiftung, 2010. — 243 p. : ill. — ISBN 978-3-905014-40-2

UA-CST: MAG-OW-C 18503  
KMSKA: MONO-BC 5369

*An essay on the history of civil society* / Adam Ferguson ; [edit.] Fania Oz-Salzberger. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 280 p. — (Cambridge texts in the history of political thought ; 2007: 2). — ISBN 978-0-521-44736-2 ; ISBN 978-0-521-44215-2

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Historia en cubierta : el Fondo de Cultura Económica a través de sus portadas (1934-2009)* / Marina Garona Gravier. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 302 p. : ill. — (Tezontle ; 2011: 1). — ISBN 978-607-16-0564-1  
UA-CST: MAG-MEX-B 11422

*Gestalt und Entstehung musikalischer Quellen im 15. und 16. Jahrhundert* / [edit.] Martin Staehelin. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1998. — 243 p. : ill. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 83). — ISBN 3-447-04118-8

UA-CST: MAG-OW-C 18660  
MPM: BM 41412

*Bewaren wat anders verdwijnt : erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen* / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 181 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 1). — ISBN 90-6625-086-0

UA-CST: MAG-OW-B 11550  
MAS: HB 02  
EHC: 701457 [C0-391 b]

*Verborgen schatten : repertorium van lokale erfgoedhouders in de Provincie Antwerpen* / Kevin Geuens ; Petra Vanhoutte ; Dirk van Nijverseel. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2006. — 285 p. : ill. — (Streekgericht ; 1: 2). — ISBN 90-6625-087-9

<http://www.lokaalerfgoed.be/html/repertorium.htm>  
UA-CST: MAG-OW-B 11551  
MAS: HB 02  
EHC: 701455 [c0-391 b]  
Anet: Anet

*Maurits Naessens 70 : het boek van de vriendschap, 1908-1978* / Marnix Gijsen ; Emiel Langui ; Robert Vandeputte ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1978. — 172 p. : ill. — ISBN 90-209-0777-8

UA-CST: MAG-C 694  
UA-CST: RG 2133 A 3  
KMSKA: MONO-BC 3973  
EHC: A 258498 [M-545 a]  
Artesis-OWAC: 28550

*Victorian culture and classical antiquity : art, opera, fiction, and the proclamation of modernity* / Simon Goldhill. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 352 p. : ill. — (Martin classical lectures ; 2011: 1). — ISBN 978-0-691-14984-4

KMSKA: MONO-BB 9430

*The swerve : how the world became modern* / Stephen Greenblatt. — New York, N.Y. : Norton, 2011. — 356 p. : ill. — ISBN 978-0-393-06447-6

EHC: 758167

*The elastic closet : a history of homosexuality in France, 1942-present* / Scott Gunther. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 166 p. — ISBN 978-0-230-22105-5

UA-CST: GES 944 H 73 GUNT 2009

*Historical journal of film, radio and television.* — Oxford. — ISSN 0143-9685

[http://www.swetswise.com/link/-access\\_db?issn=0143-9685](http://www.swetswise.com/link/-access_db?issn=0143-9685)  
<http://www.tandfonline.com/-openurl?genre=journal&issn=0143-9685>  
<http://search.ebscohost.com/-direct.asp?db=ufh&jid=%22HFT%22&scope=site>

UA: UA  
PLANTIJN: PLANTIJN  
UA-CST: PSW 301 E-HIST/10 j.  
25(2005)-

*Imagination and commitment : representations of the social question* / [edit.] Ilja van den Broek ; [edit.] Christianne Smit ; [edit.] Dirk Jan Wolfram. — Leuven : Peeters, 2010. — 259 p. : ill. — (Groningen studies in cultural change ; 36). — ISBN 978-90-429-2300-3

UA-CST: MAG-OW-B 61399  
EHC: 757828  
KMSKA: MONO-BB 7479

*The impact of hospitals, 300-2000* / [edit.] John Henderson ; [edit.] Peregrine Horden ; [edit.] Alessandro Pastore. — Bern : Lang, 2007. — 426 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-001-8

UA-CST: GES 94 H 73 HEND 2007

*Holland is een eiland : de Batavia van Hadrianus Junius (1511-1575)* / [edit.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren, 2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-214-1

UA-CST: MAG-OW-B 79443  
EHC: 757835

*Justus Lipsius (1547-1606) en het Plantijnse huis* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1997. — 243 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 37). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1997/10/18 - 1998/01/18

Artesis-OWAC: 30038  
MAS: HB 09  
MPM: BM 41271  
MPM: BL K 16  
MPM: PK-A 4977  
KMSKA: TENT-TC 6189  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 NAVE 97  
UA-CST: MAG-C 11757  
UA-CST: RG 1060 E 27  
EHC: 601441 [C0-133 a]  
C0

*De restauratie, 1815-1830 : cultuurgeschiedenis van West-Europa* / P. Klinkenberg. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 300 p. : ill. — (Encyclopaedie van de Wereldbibliotheek ; 1929: 1) ; (Encyclopaedie in monografieën ; 1929: 1) ; (Handboekjes Elck 't beste ; 1929: 2)

UA-CST: MAG 33.5.13  
EHC: 757677

*Kriminalität in Mittelalter und früher Neuzeit : soziale, rechtliche, philosophische und literarische Aspekte* / [edit.] Sylvia Kesper-Birmann ; [edit.] Diethelm Klippel. — Wiesbaden : Harrassowitz, 2007. — 236 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 114). — ISBN 978-3-447-05585-7

UA-CST: MAG-OW-B 88252  
MPM: BM 35002

*The art of frenzy : public madness in the visual culture of Europe, 1500-1850* / Jane Kromm. — London : Continuum, 2002. — 283 p. : ill. — ISBN 0-8264-5641-3

UA-CST: MAG-OW-B 86663  
KMSKA: MONO-BB 1574

*Investigating the supernatural : from spiritism and occultism to psychical research and metapsychics in France, 1853-1931* / Sofie Lachapelle. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 198 p. : ill. — ISBN 978-1-4214-0013-6

UA-CST: GES 944 H 73 LACH 2011

*Brussel binnenskamers : kunst- en luxebeziit in het spanningsveld tussen hof en stad, 1600-1735* / Veerle De Laet. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 8). — ISBN 978-90-8964-330-8

UA-CST: GES 949.08 BRUSSEL-H 73 LAET 2011  
EHC: 754229 [C5-010 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9465

*L'histoire des mœurs et coutumes des français, racontée à la jeunesse* / Jules Raymond Lamé-Fleury. — 3 ed. — Bruxelles : s.n., 1845. — 322 p.

EHC: 758731

*Los antiguos mexicanos : a través de sus crónicas y cantares* / Miguel León-Portilla ; [ill.] Alberto Beltrán. — 7 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 204 p. : ill. — (Colección Antropología ; 2011: 1). — ISBN 978-607-16-0632-7

UA-CST: MAG-MEX-B 11415

*Livret d'ouvriers. Loi du 22 germinal an XI. Arrêté des consuls du 9 frimaire an XII.* — S.l. : s.n., 1803. — [74] fol.

EHC: 758440  
Betreft Antwerps boekbinder Jean Deraet, 1808-1827

*Love, friendship and faith in Europe, 1300-1800* / [edit.] Laura Gowing ; [edit.] Michael Hunter ; [edit.] Miri Rubin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-9147-8

UA-CST: GES 94 H 73 GOWI 2005

*Kunsthistorische vrouwen van weleer : de eerste generatie in Nederland vóór 1921* / Yvette Marcus-de Groot. — Hilversum : Verloren, 2003. — 476 p. : ill. — ISBN 90-6550-766-3

EHC: 664960 [C0-302 b]  
KMSKA: MONO-BB 9431



*Medicine and space : body, surroundings, and borders in Antiquity and the Middle Ages* / [edit.] Patricia A. Baker ; [edit.] Han Nijdam ; [edit.] Karine van 't Land. — Leiden : Brill, 2011. — 320 p. : ill. — (Visualising the Middle Ages ; 4). — Congrès: Nijmegen, 29th-30th November 2007. — ISBN 978-90-04-21609-9

EHC: 757465

*Motherhood, religion, and society in medieval Europe, 400-1400 : essays presented to Henrietta Leyser* / [edit.] Conrad Leyser ; [edit.] Lesley Smith. — Farnham : Ashgate, 2011. — 369 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-3145-9 ; ISBN 978-1-4094-3146-6

UA-CST: RG 2148 E 20

*Geen rede mee te rijmen : geschiedenis van de psychiatrie* / [edit.] Patrick Allegaert ; [edit.] Ann Brokken ; [edit.] Annemie Cailliau ; e.a. ; Museum Dr. Guislain [Gent]. — Tiel : Lannoo, 2012. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-209-9006-5

EHC: 758652

*Opstellen over de Koninklijke Bibliotheek en andere studies: bundel samengesteld door medewerkers van dr. C. Reedijk ter gelegenheid van zijn aftreden als bibliothecaris van de Koninklijke Bibliotheek te 's-Gravenhage*. — Hilversum : Verloren, 1986. — 568 p. : ill. — ISBN 90-6550-303-X

UA-CST: MAG-UIA-B 4095

UA-CST: MAG-B 11021

UA-CST: RG 2108 E 17

MPM: BM 33112

EHC: 517196:2 [S4-84 d]

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congrès: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

UA-CST: GES 949.2 H 73 RAAT 2012

EHC: 758914

KMSKA: MONO-BA 3459

*150 incunables de la collection Tony Deckers : autographes, documents & livres divers de la même collection et d'autres provenances, notamment de la bibliothèque de feu le baron de Cartier de Marchienne, belles reliures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 6 novembre 1954* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1954. — 71 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/11/6 - 1954/11/6

EHC: B 108669:[21] [S0-318 b]

*Beaux illustrés, éditions originales et livres curieux et rares, provenant en majeure partie d'une bibliothèque de château, généalogie & héraldique, histoire, particulièrement du premier empire, ouvrages de droit, sciences, voyages, costumes, chasse, gastronomie, livres anciens & divers, important autographes et documents historiques, gravures, dessins, aquarelle : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 25 et samedi 26 novembre 1955* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : IMIFI, 1955. — 80 p. —

Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1955/11/25 - 1955/11/26

EHC: B 108669:[23] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes, atlas et recueils de vues, livres illustrés et éditions originales, documents variés, précieux autographes, y compris les manuscrits des Diaboliques de Barbey d'Aurevilly et de Marthe de J.-K. Huysmans, estampes et dessins : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 5 et samedi 6 novembre 1965* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1965. — 109 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1965/11/05 - 1965/11/06

EHC: B 108669:[51] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes, beaux-arts et bibliographie, topographie, voyages, importants illustrés, livres d'emblèmes, éditions originales, gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1952* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1952. — 111 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/11/20 - 1952/11/22

EHC: B 108669:[53] [S0-318 b]

Met aantekeningen: prijzen

*Beaux livres anciens et modernes, éditions originales, livres illustrés et jolies reliures, importants autographes, ouvrages de documentation : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles le samedi 3 juillet 1943* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1943. — 32 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1943/7/3 - 1943/7/3

EHC: B 108669:[4] [S0-318 b]

*Beaux livres anciens et modernes : ouvrages illustrés, livres sur les beaux-arts, importantes éditions originales, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 6 février 1943* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1943. — 24 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1943/2/6 - 1943/2/6

EHC: B 108669:[2] [S0-318 b]

Met aantekeningen: prijzen

*Bibliothèque de feu le Marquis de Croix (Château de Steenockerzeel) et autres provenances... beaux ouvrages avec planches, très importantes éditions originales romantiques & modernes, livres illustrés : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 février 1954* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1954. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1954/02/25 - 1954/02/27

EHC: B 108669:[52] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'un amateur : ouvrages sur la révolution française, littérature de la fin du 18e siècle, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 23 novembre 1946* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 34 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/11/23 - 1946/11/23

EHC: B 108669:[5] [S0-318 b]

EHC: B 108669:[42] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'un bibliophile éclectique : manuscrits à miniatures, précieux incunables, recueils & livres de botanique, livres anciens, reliures illustrés romantiques & modernes, éditions originales, beaux-arts, bibliographie, documents et divers voyages - modes et costumes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 22 et samedi 23 novembre 1957 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1957. — 88 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1957/11/22 - 1957/11/23*

EHC: B 108669:[25] [S0-318 b]

*Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 2 v.*

EHC: B 108669:[17-18] [S0-318 b]

1-2

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Lielens, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19*

EHC: B 108669:[50] [S0-318 b]

*Bibliothèque M.I. Maurice / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 2 v. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/01/17 - 1946/01/19 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/06/28 - 1946/06/29*

EHC: B 108669:[48] [S0-318 b]

1-2

*Bibliothèque Torok : éditions originales, autographes, quelques ouvrages illustrés et livres documentaires : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1964 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1964. — 90 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1964/11/07 - 1964/11/07*

EHC: B 108669:[44] [S0-318 b]

*Catalogue de la bibliothèque de feu Ernest Périer, magistrat : première partie : ouvrages sur les beaux-arts, manuscrits à miniatures et livres d'heures enluminés, incunable de Thierry Martens, Alost, importants atlas, cartes, plans et gravures : vente publique au Palais des beaux-arts, le vendredi 29 mars et le samedi 30 mars 1946 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1946. — 44 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1946/03/29 - 1946/03/30*

EHC: B 108669:[49] [S0-318 b]

*Catalogue de la bibliothèque du baron de Brouwer : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1947. — 2 v. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/10/10 - 1947/10/11 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/12/12 - 1947/12/13*

UA-CST: MAG 325.7.5

1-2

UA-CST: RG 1075 E 20

1

EHC: B 132979 [S1-650 a]

1-2

EHC: B 108669:[43] [S0-318 b]

1

EHC: B 108669:[54] [S0-318 b]

2

*Catalogue de la bibliothèque d'une maison patricienne, composée en majeure partie d'ouvrages sur l'héraldique, la généalogie et l'histoire locale : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 15 février 1947 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1947. — 34 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1947/02/15 - 1947/02/15*

EHC: B 108669:[37] [S0-318 b]

*Catalogue de la vente publique de beaux livres modernes, qui aura lieu au Palais des beaux-arts ... Bruxelles, le lundi 16 juin 1941 / Paul van der Perre ; [medew.] H. Nicaise ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1941. — 24 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1941/06/16 - 1941/06/16*

EHC: B 108669:[47] [S0-318 b]

*Catalogue de livres illustrés revêtus de belles reliures, éditions originales, ouvrages sur les beaux-arts, important manuscrit à peintures, sur l'ordre de la toison d'or, ouvrages divers et gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 20 et samedi 21 mai 1949 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1949. — 79 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1949/5/20 - 1949/5/21*

EHC: B 108669:[11] [S0-318 b]

*Catalogue de livres illustrés revêtus de très belles reliures, éditions originales, ouvrages sur les beaux-arts, bibliographie - histoire - héraldique - numismatique et revues : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1950. — 61 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1950/03/03 - 1950/03/04*

EHC: B 108669:[13] [S0-318 b]

*Catalogue d'un ensemble d'antiquités : cristaux, collection de faïence de Bruxelles ... et de tableaux anciens et modernes, gravures, eaux-fortes de De Bruycker, Ensor et Tytgat, objets d'arts, dont la vente aux enchères publiques aura lieu le mercredi 14 et jeudi 15 juin 1961 ... au Palais des beaux-arts ... Bruxelles ... par le ministère de l'huissier R. Keyaerts / Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : S.n., 1961. — III. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/06/14 - 1961/06/15*

EHC: B 108669:[31] [S0-318 b]

*Catalogue d'un important ensemble de tableaux anciens et modernes : eaux-fortes et lithographies ... et d'antiquités ... , sculptures, objets d'art, dont la vente aux enchères publiques aura lieu les mardi 20, mercredi 21 et jeudi 22 février 1962 ... au Palais des beaux-arts ... Bruxelles, par le ministère de l'huissier R. Keyaerts / J. de Mul ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : s.n., 1962. — Ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1962/02/20 - 1962/02/22*

EHC: B 108669:[33] [S0-318 b]

*Catalogue d'une importante collection de livres anciens du 15<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle : 63 incunables, impressions très rares, livres espagnols édités à Anvers, originales & ouvrages illustrés, musique, danse, escrime, atlas, topographie, voyages, Americana, gastronomie, sciences, reliures armoriées : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 28 avril 1951 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 59 p. — (Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas ; 1). — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1951/04/28 - 1951/04/28*

EHC: B 108669:[17] [S0-318 b]

*Catalogue d'une très importante bibliothèque composée de quelque dix mille volumes, nombreux livres illustrés, éditions originales, ouvrages scientifiques ... , livres sur les beaux-arts, manuscrits : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre, jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 novembre 1949 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1949. — 151 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1949/11/18 - 1949/11/26*

EHC: B 108669:[12] [S0-318 b]

*Collection Charles Delacre : première partie : livres illustrés, recueils, estampes, dessins, miniatures et tableaux se rapportant principalement aux costumes militaires, images populaires, cartes, manuscrit autographe de Léopold Ier : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le mardi 11 avril 1961 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1961. — 46 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/4/11 - 1961/4/11*

EHC: 575097 [C3-125 c / ds 48 c]

C0

EHC: B 108669:[29] [S0-318 b]

*Collection d'un bibliophile éclectique : deuxième partie : estampes, dessins, documents, aquarelles, tableaux, important ensemble de dessins et d'aquarelles de Jules de Bruycker, beaux livres anciens et modernes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 27 mars, vendredi 28 et samedi 29 mars 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 83 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/3/28 - 1958/3/29*

EHC: B 108669:[26] [S0-318 b]

*Ensemble exceptionnel d'ouvrages sur les beaux-arts, livres de peintres, éditions originales, autographes, livres variés - documents, gravures & dessins : vente publique au Palais de beaux-arts de Bruxelles, vendredi 8 et samedi 9 mars 1968 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1968. — 69 p. — Samen met Nederlandse en Vlaamse auteurs : eerste uitgaven, de meeste met opdracht, handschriften : verkoping in het Paleis voor Schone Kunsten, zaterdag 9 maart 1968 ; veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1968/03/08 - 1968/03/09 ; Keerdruk*

EHC: B 108669:[45] [S0-318 b]

Met aantekeningen: op kaft

*Importante bibliothèque musique et musicologie, ouvrages variés, anciens & modernes, éditions originales, ... , reliures, gravures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 mars 1962 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1962. — 142 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1962/03/22 - 1962/03/24*

EHC: B 108669:[34] [S0-318 b]

*Livres anciens, curieux et rares, la plupart en reliure d'époque, histoire et géographie, voyages ... emblemata, littérature et arts, impressions espagnoles des Pays-Bas : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 13 octobre 1951 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1951. — 67 p. — (Bibliothèque d'une vieille et célèbre maison des Pays-Bas ; 2). — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1951/10/13 - 1951/10/13*

EHC: B 108669:[18] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes, incunables à figures sur bois, impressions rares du 16<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle, éditions originales, illustrés récents, dont nombre enrichis d'aquarelles ou dessins, livres de médecine et de sciences, beaux-arts, bibliographie, histoire, dessins & gravures, en ordre principal de Félicien Rops, autographes & documents : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/21 - 1958/11/22*

EHC: B 108669:[27] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes : incunables à figures sur bois, impressions rares du 16<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle, éditions originales, illustrés récents, ... : vente publique au Palais de beaux-arts de Bruxelles jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/20 - 1958/11/22*

EHC: B 108669:[39] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes : incunables, ouvrages illustrés, atlas ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, samedi 29 novembre 1969 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1969. — 40 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1969/11/29 - 1969/11/29*

EHC: B 108669:[46] [S0-318 b]

*Livres, gravures et documents, beaux illustrés, reliures de maîtres, éditions originales, ... précieux autographes historiques, importants ouvrages sur les beaux-arts et les arts d'Extrême-orient, notamment une collection de 'The Kokka' : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19 janvier 1952 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1952. — 112 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1952/1/17 - 1952/1/19*

EHC: B 108669:[19] [S0-318 b]

*Livres illustrés, éditions originales, beaux-arts, documentation, livres anciens et romantiques, auteurs belges, revues, importants autographes, belles reliures : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 25 et samedi 26 février 1955 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Pauwels, 1955. — 80 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1955/02/25 - 1955/02/26*

EHC: B 108669:[22] [S0-318 b]

*Livres illustrés, éditions originales, reliures de maîtres, ouvrages sur les beaux-arts ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1960 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1960. — 63 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1960/11/18 - 1960/11/19*

EHC: B 108669:[32] [S0-318 b]

Met aantekeningen

*Livres rares et précieux, provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque la Serna Santander, nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1959 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1959. — 63 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/11/07 - 1959/11/07*

EHC: B 108669:[28] [S0-318 b]

*Livres variés, anciens et modernes, beaux-arts et bibliographie, histoire ... : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles jeudi 25 et vendredi 26 avril 1963 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Van der Perre, 1963. — 83 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1963/04/25 - 1963/04/26*

EHC: B 108669:[40] [S0-318 b]

*Très beaux livres illustrés, reliures de maîtres, éditions originales, autographes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 24 mars 1956 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : S.n., 1956. — 71 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1956/03/24 - 1956/03/24*

EHC: B 108669:[24] [S0-318 b]

Met aantekeningen: brief aan heer Schmook

*Philologia Arabica : Arabische studiën en drukken in de Nederlanden in de 16de en 17de eeuw / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1986. — 236 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 3). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1986/10/25 - 1986/12/21*

MAS: HB 09

TPC: LZ 2/84

MPM: BL K 3

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 2941

MPM: BM 40789

Artesis-OWAC: 28196

UA-CST: MAG-UIA-C 1354

UA-CST: MAG-OW-C 3887

UA-CST: RG 2094 H 7

Met opdracht van de auteur aan E.P. J. Andriessen

EHC: 518410 [S4-56 d]

*Spectacle et économie à l'âge classique : 17e-18e siècles / Martial Poirson. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 617 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 10). — ISBN 978-2-8124-0289-0*

UA-CST: MAG-OW-B 86681

*Pretiosa sacra : de waarden van religieus erfgoed. — Heverlee : Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur, 2007. — 15 p. : ill. — Tentoonstelling: Abdij van 't Park [Heverlee]. 2007/04/22 - 2007/04/22*

EHC: 757755

*Dutch culture in the Golden Age / J.L. Price. — Londen : Reaktion Books, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-1-86189-800-5 ; LC 2011431218 ; ISBN 1-86189-800-2*

EHC: 758506

*The beast within : animals in the Middle Ages / Joyce E. Salisbury. — 2 ed. — London : Routledge, 2011. — 206 p. : ill. — ISBN 978-0-415-78094-0 ; ISBN 978-0-415-78095-7*

UA-CST: MAG-OW-B 83070

EHC: 758594

*Die Bücher aus der Frankfurter Offizin Gülfferich - Han - Weigand Han - Erben: eine literarhistorische und buchgeschichtliche Untersuchung zum Buchdruck in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts / Imke Schmidt. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1996. — 530 p. : ill. — (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens ; 26). — ISBN 3-447-03884-5*

UA-CST: MAG-OW-B 88247

EHC: 608631 [C0-148 b]

C0

*The pentagram as a medical symbol : an iconological study / J. Schouten. — Nieuwkoop : De Graaf, 1968. — 98 p. : ill. — LC 68-22990*

UA-CST: MAG-OW-B 87475

*De ambachtsman : de mens als maker* / Richard Sennett ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008-2012. — 367 p. — ISBN 978-90-290-8267-9

KdG-ABK: 316.2 SENN

EHC: 722655

Artesis-OWAC: 35220

in lokaal onderzoek AR H.1.12 (M. Marjan)

*The rule of moderation : violence, religion and the politics of restraint in early modern England* / Ethan H. Shagan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-0-521-11972-6 ; ISBN 978-0-521-13556-6

UA-CST: GES 942 H 73 SHAG 2011

*Counterpunch: making type in the sixteenth century, designing typefaces now* / Fred Smeijers. — London : Hyphen, 2011. — 199 p. : ill. — ISBN 978-0-907259-42-8

MPM: BM 35418

*Wereldwijs : wetenschappers rond keizer Karel* / [edit.] Geert Vanpaemel ; [edit.] Tineke Padmos ; [medew.] Pierre Delsaerd ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Leuven. 2000/09/22 - 2000/12/3. — ISBN 90-5826-030-5 ; ISBN 978-90-5826-030-7

KdG-DLO-NP: 926.1

MPM: BM 41783

EHC: 630591 [C0-275 bis c]

C0

KMSKA: TENT-TC 10260

UA-CST: MAG-C 15117

*Antwerpen, dissident drukkerscentrum : de rol van de Antwerpse drukkers in de godsdienstsrijd in Engeland (16de eeuw)* / Dirk Imhof ; Gilbert Tournoy ; Francine de Nave. — Antwerpen : 1994. — 187 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Pentenkabinet [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; A031300041584B. — ISBN 90-5349-145-7

MAS: HB 09

TPC: LZ 387/92

MPM: BL K 12

leeszaal rek 3C

MPM: BM 41859

MPM: PK-A 4808

KMSKA: TENT-TC 6317

UA-CST: MAG-C 9830

UA-CST: RG 1060 E 24

EHC: 581201 [C0-081 a]

C0

LH: 172.441

SA: 105#3616

*Van woordenlijst tot woordenboek : een geschiedenis van woordenboeken van het Nederlands* / P.G.J. van Sterkenburg. — Schiedam : Scriptum, 2011. — 392 p. : ill. — ISBN 978-90-5594-837-6

Artesis-VT: L 803.93 M-B 46759

UA-CST: T&L 803.9 H 3 STER 2011

EHC: 756409 [C5-015 bb]

*'Om bucke te prenten op papier' : het boekdrukprocédé in Europa tussen 1550 en 1800.* / Ad Stijnman. — Amsterdam : Centr.Lab. voor Onderzoek van voorwerpen van van kunst en wetenschap, 1992. — 106 p. — ISBN 90-72905-21-0

Artesis-OWAC: 29143

*Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic* / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

UA-CST: MAG-OW-B 80258

MPM: BM 35422

*The study of medieval manuscripts of England : festschrift in honor of Richard W. Pfaff* / [edit.] George Hardin Brown ; [edit.] Linda Ehrsam Voigts. — Tempe, Ariz. : ACMRS/Brepols, 2010. — 438 p. : ill. — (Arizona studies in the Middle Ages and the Renaissance ; 35) ; (Medieval and Renaissance texts and studies ; 384). — ISBN 978-0-86698-432-4 ; ISBN 978-2-503-53383-4

EHC: 758212

*Madness at home : the psychiatrist, the patient, and the family in England, 1820-1860* / Akihito Suzuki. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 259 p. — (Medicine and society ; 13). — ISBN 0-520-24580-6

UA-CST: GES 942 H 72 SUZU 2006

*High tech Romeinen : techniek in de oudheid* / Brigitte Cech. — Nijmegen : Museum Het Valkhof, 2011. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Valkhof [Nijmegen]. 2011/09/01 - 2012/01/15 ; tentoonstelling: Museon [Den Haag]. 2012/10/00 - 2013/08/00 ; tentoonstelling: Technopolis [Mechelen]. 2013/10/00 - 2014/08/00. — ISBN 978-90-6829-098-1

EHC: 758262

*Merchants of culture : the publishing business in the twenty-first century* / John B. Thompson. — 2 ed. — Cambridge : Polity, 2011. — 432 p. : ill. — ISBN 978-0-7456-4786-9

UA-CST: IBW 09 G-THOM 2011

EHC: 749076

*Antwerpen : cultuurhistorische synthese van een kunststad* / Rutger Tijs. — Gent : Stichting Mens en Cultuur, 1991. — 120 p. : ill. — ISBN 90-72931-18-1

UA-CST: MAG-B 21621

UA-CST: RG 2117 D 8

MAS: HB 91.155

EHC: 553211 [C0-011 b]

SA: 105#3469

*Wijze dwaasheid : vijfhonderd jaar Lof der zotheid in Nederland* / Hans Trapman. — Amsterdam : Balans, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-372-8

EHC: 758539

*The turn of the soul : representation of religious conversion in early modern art and literature* / [edit.] Lieke Stelling ; [edit.] Harald Hendrix ; [edit.] Todd M. Richardson. — Leiden : Brill, 2012. — 396 p. : ill. — (Intersections : interdisciplinary studies in early modern culture ; 23). — ISBN 978-90-04-21856-7

UA-CST: MAG-OW-B 88423

MPM: BM 35421

*The use of censorship in the Enlightenment* / [edit.] Mogens Lærke. — Leiden : Brill, 2009. — 203 p. — (Brill's studies in intellectual history ; 175). — Congres: Copenhagen, May 12th and 13th 2006. — ISBN 978-90-04-17558-7

UA-CST: MAG-OW-B 55380

EHC: 758626

*Het Nederlands Steendrukmuseum* / A.J. Vervoorn ; P.L. Vrijdag. — Eindhoven : [Z]OO producties, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-90-74009-83-6

EHC: 757789

Artesis-OWAC: 35104

*Villa landscapes in the Roman North : economy, culture and lifestyles* / [edit.] Nico Roymans ; [edit.] Ton Derks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 332 p. : ill. — (Amsterdam archaeological studies ; 17). — ISBN 978-90-8964-348-3

EHC: 758028

*Volkscultuur : een inleiding in de Nederlandse etnologie* / [edit.] Ton Dekker ; [edit.] Herman Roodenburg ; [edit.] Gerard Rooijackers. — Nijmegen : SUN, 2000. — 445 p. : ill. — ISBN 90-6168-634-2

UA-CST: MAG-B 48112

UA-CST: PSW 39 L-NL-DEKK 2000

MAS: HB 398.1

EHC: 628071 [C0-184 c]

*Prayers in code : books of hours from renaissance France* / [edit.] Martina Bagnoli ; [medew.] Kathryn B Gerry ; e.a. — Baltimore, Md : Walters Art Museum, 2009. — 86 p. : ill. — Tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. - 2009/04/25 - 2009/07/19. — ISBN 978-0-911886-72-6

EHC: 758501

*Inleiding op een uitgave der Tabula Peutingeriana : proefschrift* / Jan Rinse Wartena. — Amsterdam : Paris, 1927. — 109 p. — Proefschrift. Rijkuniversiteit te Leiden, Faculteit der Letteren en Wijsbegeerte

UA-CST: MAG-OW-B 12626

EHC: 757656

*Handwerk und Markt: Druckerhandwerk, Vertriebswesen und Tagesschrifttum in London 1695-1750* / Karl Tilman Winkler. — Stuttgart : Steiner, 1993. — 770 p. — ISBN 3-515-06264-5

MPM: BM 42039

## Oude geschiedenis

*L'art des Celtes* / Christiane Eluère. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2004. — 613 p. : ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 34). — ISBN 2-85088-436-7

Artesis-OWAC: 35194

in leeszaal: B 4

*Legendarische veldheren* / [edit.] Andrew Roberts. — Kampen : Omniboek, 2010. — 3 v. : ill.

EHC: 758554

1-2

*Het lied van de wrok : Athene vs. Sparta, 431-421 v. Chr.* / J.E. Lendon. — Amsterdam : Ambo, 2011. — 567 p. : ill. — ISBN 978-90-263-2195-5

EHC: 758510

*Over vlees en bloed : Menapische boeren en soldaten aan de rand van het Romeinse Rijk* / Wim De Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2011. — 102 p. : ill. — (Publicaties van het Provinciaal Archeologisch Museum van Zuid-Oost-Vlaanderen - site Velzeke: gewone reeks ; 5). — Tentoonstelling: PAM [Velzeke]. 2011/12/03 - 2012/06/15. — ISBN 978-90-5856-406-1

EHC: 757867

*Qui étaient les Gaulois ?* / [edit.] François Malrain ; [edit.] Matthieu Poux. — Paris : Universcience/Martinière, 2011. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Cité des sciences et de l'industrie [Paris]. 2011/10/19 - 2012/09/12. — ISBN 978-2-7324-4602-8

EHC: 757743

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië* / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9

KdG-DLO-NP: 923.2

EHC: 747451

*Villa landscapes in the Roman North : economy, culture and lifestyles* / [edit.] Nico Roymans ; [edit.] Ton Derks. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2011. — 332 p. : ill. — (Amsterdam archaeological studies ; 17). — ISBN 978-90-8964-348-3

EHC: 758028

*Meetkunde in het klassieke Griekenland* / Bernard Vitrac. — Diemen : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 191 p. : ill. — (De wetenschappelijke bibliotheek ; 113). — ISBN 978-90-8571-348-7

UA-CST: ALG 501 F-WB:113

XIOS-CH: 502 VITR 2012

## Geschiedenis van Europa

EHC: 758201

*100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. —

Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874–1974

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/99

DB: DB 955 HOND

Artesis-OWAC: 33660

UA-CST: MAG-B 16287

UA-CST: MAG-KAG-B 330

EHC: 532239 [S4-153 b]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974

SA: BIB 6694

*1585–1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden : tentoonstellingen, voordrachten, historische en folkloristische manifestaties, april - december 1985, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 149 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*A companion to Schopenhauer* / [edit.] Bart Vandenabeele. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 414 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 49). — ISBN 978-1-4051-7103-8

UA-CST: FILO 19.8 N-SCHO-VAND 2012

UA-CST: MAG-OW-B 87323

*Antwerpen: van Romeins veer tot wereldhaven* / Jan van Acker. — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/213

MPM: BM 32518

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [C0-359 b]

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ACKE

SA: BIB 6631

Leeszaal

*Adam Ferguson : history, progress and human nature* / [edit.] Eugene Heath ; [edit.] Vincenzo Merolle. — London : Pickering & Chatto, 2008. — 253 p. — (The Enlightenment world: political and intellectual history of the long eighteenth century ; 4). — ISBN 978-1-85196-864-0

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Adel verbindet : Elitenbildung und Standeskultur in Nordwestdeutschland und den Niederlanden vom 15. bis 20. Jahrhundert = Adel verbindt : elitevorming en standscultuur in Noordwest-Duitsland en de Nederlanden van de 15e tot de 20e eeuw* / [edit.] Maarten van Driel ; [edit.] Meinhard Pohl ; [edit.] Bernd Walter. — Paderborn : Schöningh, 2010. — 295 p. : ill. — (Forschungen zur Regionalgeschichte ; 64). — ISBN 978-3-506-76901-5

*Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen* / Mathieu Adriaens. — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.

MAS: HB 656.615

LH: 159.190

UA-CST: MAG 338.7.41

EHC: G 126644 [S0-363 a]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ADRI 1947

SA: BIB 3395

SA: 105#2832

*Thé Tjong-Khing : van strip tot sprookje* / Joukje Akveld ; Annemarie Terhell. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 157 p. : ill. — ISBN 978-90-257-5004-6

EHC: 758512

Artesis-OWAC: 35119

*Albrecht Dürer : Vier Bücher von menschlicher Proportion (1528), mit einem Katalog der Holzschnitte* / [edit.] Berthold Hinz. — Berlin : Akademie Verlag, 2011. — 382 p. : ill. — ISBN 978-3-05-004912-0

KMSKA: MONO-BC 6705

*Amsterdam ceramics : a city's history and an archaeological ceramics catalogue, 1175–2011* / [edit.] Jerzy Gawronski. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2012. — 334 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-267-2

EHC: 758625

*Customers and patrons of the mad-trade : the management of lunacy in eighteenth-century London : with the complete text of John Monro's 1766 case book* / Jonathan Andrews ; Andrew Scull. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2003. — 209 p. : ill. — (Medicine and society ; 12). — ISBN 0-520-22660-7

UA-CST: GES 942 H 73 ANDR 2003

*Schilde, 's-Gravenwezel in beeld* / Patrick Anthoni ; André Brees ; Xavier Dalle ; [edit.] Roland Baetens ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-326-2

EHC: 758284

*Avant-garde fascism : the mobilization of myth, art, and culture in France, 1909–1939* / Mark Antliff. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 352 p. : ill. — ISBN 978-0-8223-4015-7 ; ISBN 978-0-8223-4034-8

UA-CST: GES 944 H 73 ANTL 2007

*Antoine Bourdelle ... que du dessin.* — Paris : Paris musées, 2011. — 315 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Bourdelle [Paris]. 2011/11/09 - 2012/01/29. — ISBN 978-2-7596-0178-3

KMSKA: BEST-M 279 XXXIV 3

*Anton Corbijn : inwards and onwards* / [edit.] Francis Hodgson. — Munich : Schirmer/Mosel, 2011. — 85 p. : ill. — ISBN 978-3-8296-0558-8

KdG-IWT-LO: 77

Artesis-OWAC: 35244

*Antwerpen 50 jaar bevrijd, 1944–1994* / [compil.] Luc Gorselé. — Antwerpen : Trappeniers, 1994. — 76 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 GORS

LH: 172.417

UA-CST: MAG-B 32819

EHC: 579572 [C0-077 e]

EHC: 609256 [C0-148 f]

CO

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-GORS 1994

SA: 105#3607

*'Antwerpen, 1830–1980'* / [edit.] L. Denys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28. — Dep. D/1980/0306/9

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980

DB: DB 955 ANTW

EHC: 757812 [LZ-68 c]

Artesis-OWAC: 28582

*Antwerpen in de 17de eeuw* / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis. — Antwerpen : 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1)

Artesis-OWAC: 27218

MAS: HB 949.32

MPM: BM 40861

KMSKA: LZ 093 '16' BE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89

UA-CST: RG 2117 A 7:2

EHC: 529894 [LZ-68 b]

EHC: 540258 [S4-165 d]

SA: BIB 8267

KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels* / [edit.] Piet Lombaerde. — Antwerp : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-933-6

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW

SA: 105#3841

DB: DB 920 LOMB

KMSKA: MONO-BB 9391

Artesis-OWAC: 35234

*Les grands dossiers de l'histoire contemporaine* / Robert Aron. — S.l. : Perrin, 1964. — 477 p. : ill. — Titel varieert: L'encyclopédie contemporaine

UA-CST: MAG 90 A 103

EHC: 757785

*Dante and the making of a modern author* / Albert Russell Ascoli. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 458 p. — ISBN 978-0-521-88236-1 ; ISBN 0-521-88236-2

UA-CST: MAG-OW-B 87774

*Cézanne et l'argent : salons, marchands et collectionneurs* / Maryline Assante di Panzillo. — Paris : Rmn Grandpalais, 2011. — 137 p. — ISBN 978-2-7118-5921-4

KMSKA: MONO-BA 3450

*Atlas van de wereld : de wereldkaart van Gerard Mercator uit 1569* / [edit.] Sjoerd de Meer. — Zutphen : Walburg Pers, 2011. — Ill. — ISBN 978-90-5730-611-2

EHC: 758534 [S2-1068 a]

*De kaarten van de schuttersgilden van het Hertogdom Brabant (1300–1800)* / E. van Autenboer. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 1993-1994. — 2 v. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 96). — ISBN 90-70641-46-1

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 AUTE 93

1-2

EHC: 757699

1-2

*Ave Eva : vrouwen door de ogen van Félicien Rops en Karl Meersman = Ave Eva : la femme vue par le prisme de Félicien Rops et Karl Meersman = Ave Eva : women in the eyes of Félicien Rops and Karl Meersman.* — Roeselare : Roularta Books, 2012. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Ave Eva : Félicien Rops/Karl Meersman ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2012/02/10 - 2012/04/01. — ISBN 978-90-8679-433-1

EHC: 758532

KMSKA: TENT-TC 10283

*Wittgenstein's antiphilosophy* / Alain Badiou. — London : Verso, 2011. — 186 p. — ISBN 978-1-84467-694-1

UA-CST: PSW 10 G-BADI 2011

*Lars von Trier* / Linda Badley. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 214 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 1). — ISBN 978-0-252-03591-3 ; ISBN 978-0-252-07790-6

UA-CST: PSW 791.4 G-BADL 2011

*L'abbé Jean-Jacques Barthélemy (1716–1795) et l'hellénisme en France dans la seconde moitié du 18e siècle* / M. Badolle. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 414 p. — Herdruk van uitgave 1912: Paris. — ISBN 978-2-05-102316-0

UA-CST: MAG-OW-B 87320

*Les poètes créoles du 18e siècle . Le poète Lacaussade et l'exotisme tropical* / R. Barquissau. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 2 v. in 1 bd. — Herdruk van uitgave 1949-1952: Paris. — ISBN 978-2-05-102315-3

UA-CST: MAG-OW-B 87321

*Pieter Soutman : life and œuvre* / Kerry Barrett. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 381 p. : ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 12). — ISBN 978-90-272-4964-7

KMSKA: MONO-BC 6694



*Declaring war in early modern Europe* / Frederic J. Baumgartner. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 206 p. — ISBN 978-0-230-11412-8  
EHC: 758165

*Antwerpen, 1200-1800* / Greet Bedeer ; Luc Janssens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 88 p. : ill. — (Steden in beeld ; 1)

UA-CST: MAG-C 8911  
UA-CST: RG 2121 D 2:1  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 41145  
EHC: 563936 [C0-264 c]  
SA: 105#3628

*Schongauer à Colmar* / Pantxika Béguerie-De Paepe ; Magali Haas. — Anvers : Ludion, 2011. — 111 p. : ill. — ISBN 978-90-5544-858-6  
KMSKA: MONO-BC 6697

*Scherven van de oorlog : de strijd om de herinnering aan de Tweede Wereldoorlog, 1945-2010* / Bruno Benvindo ; Evert Peeters. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2011. — 260 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-324-9

UA-CST: GES 949.3 H 70 BENV 2011  
EHC: 754406 [C5-011 ba]

*Berchem en de oorlog, 1914-1918.* — Berchem : Mattheus & Walraet. — 99 p.

MAS: HB 949.32  
EHC: 643096 [C0-217 e]  
EHC: 557229 [C0-020 c]

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29  
1-8  
UA-CST: MAG 99 D 2  
1-8  
UA-CST: RG 2030 C 1  
1-8  
MAS: HB 949.32  
1-5; 7-8  
MPM: BM 30669  
v.3(1789-1790)  
EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]  
1-8  
EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]  
1-8  
EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]  
1-8  
SA: BIB 2490  
1-8

*Gamow : van atoomkern tot kosmos* / Rob van den Berg. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 42). — ISBN 978-90-8571-378-4

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:24  
EHC: 757457

*Antwerpen : de jaren zestig 60* / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p. : ill. — ISBN 90-70876-85-X

Artesis-OWAC: 34839  
in kast P : enkel raadpleging ter plaatse  
MAS: HB 949.32  
KdG-ABK: 938.1 ANTW  
KMSKA: MONO-BB 5590  
KMSKA: ICC 14256  
UA-CST: MAG-UIA-B 19073  
UA-CST: MAG-B 14167  
EHC: 527143 [S4-130 a]  
SA: 105#3471

*Observations sur les quatre concordats de M. de Pradt* / Bernardi [M.]. — Paris : Egron, 1819. — 238 p.

EHC: 758541

*Richard de Cneudt* / Isidoor van Beugem. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1917. — 69 p. — Titel varieert: Richard de Cneudt en zijn dichtwerk

EHC: 757595  
LH: B 517r

*Bewogen bewegen : Willy Peeters, beeldhouwkunst* / Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 1998. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1998/04/18 - 1998/05/10

EHC: 757777

*Bibliographia Sociniana : a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism* / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p. : ill. — ISBN 90-6550-836-8

UA-CST: GES 949.1 H 73 KNIJ 2004  
TPC: LZ 299/234  
EHC: 683819 [C0-350 c]

*Das Bild des neuen Glaubens : das Cranach-Retabel in der Schneeberger St. Wolfgangskirche* / [edit.] Thomas Pöpper ; [edit.] Susanne Wegmann. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2011. — 227 p. : ill. — ISBN 978-3-7954-2459-6

KMSKA: MONO-BC 6702

*Rembrandt* / E.J. Bleker ; A.A.H. Bleker-Poot. — Lochem : Silverborgh, 2005-2011. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en de Blekerfamilie ; titel varieert: Rembrandt, schilderijen : echt, gedeeltelijk echt, niet echt

KMSKA: MONO-BC 6700  
1-2

*John Maynard Keynes* / Reinhard Blomert ; [vert.] Bernardo Santos. — Barcelona : Espresso, 2011. — 144 p. : ill. — (Coleção A minha vida deu um livro ; 2011: 1)

Artesis-VT: L 92 M-B 46856

EHC: 759241

*Zelandia Comitatus: geschiedenis en cartobibliografie van de provincie Zeeland tot 1860* / Dick Blonk ; Joan Blonk-van der Wijst. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 513 p. : ill. — (Utrechtse historisch-cartografische studies ; 11). — ISBN 978-90-6194-240-5

UA-CST: MAG-OW-D 1291

EHC: 743370

*De boekillustratie ten tijde van de Moretussen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1996. — 208 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 36). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1996/10/19 - 1997/01/17

Artesis-OWAC: 29885

MAS: HB 09

MPM: BM 41240

MPM: BL K 15

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4809

KMSKA: TENT-TC 5974

UA-CST: MAG-C 10933

UA-CST: RG 1087 B 32

EHC: 595449 [C0-117 a]

C0

SA: 105#3574

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8

UA-CST: MAG-OW-B 80256

EHC: 757837

*Documentatie verzameld door de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914-1940* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 30 p. — (Inventarissen ; 506). — ISBN 978-90-5746-397-6

EHC: 758774

*Inventaris van het archief van het Bureau voor Politieke Documentatie, 1917-1918* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 12 p. — (Inventarissen ; 505). — ISBN 978-90-5746-396-9

EHC: 758770

*Verzameling documentatie over de Eerste Wereldoorlog van het Ministerie van Buitenlandse Zaken, 1913-1932* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 15 p. — (Inventarissen ; 508). — ISBN 978-90-5746-399-0

EHC: 758773

*Verzameling oorlogsdagboeken en -verslagen van de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914-1935* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 17 p. — (Inventarissen ; 507). — ISBN 978-90-5746-398-3

EHC: 758775

*Het temmen van de Scyth : de vroege Nederlandse receptie van F.M. Dostoevskij* / Pieter Boulogne. — Amsterdam : Pegasus, 2011. — 770 p. — (Pegasus Oost-Europese studies ; 17). — ISBN 978-90-6143-356-9

Artesis-VT: L 882 M-B 46853

*Dismembering the male : men's bodies, Britain and the Great War* / Joanna Bourke. — London : Reaktion, 2009. — 336 p. : ill. — (Picturing history ; 2009: 1). — ISBN 978-1-86189-035-1

UA-CST: GES 942 H 72 BOUR 2009

*Working class cultures in Britain, 1890-1960 : gender, class, and ethnicity* / Joanna Bourke. — London : Routledge, 2010. — 275 p. — ISBN 0-415-09897-1 ; ISBN 0-415-09898-X

UA-CST: GES 942 H 72 BOUR 2010

*Radio Beckett : musicality in the radio plays of Samuel Beckett / Kevin Branigan.* — Oxford : Lang, 2008. — 268 p. — ISBN 978-3-03911-371-2 ; ISBN 3-03911-371-2

UA-CST: MAG-OW-B 87462

*Wij zijn de bouwers van een komende aarde : 125 jaar socialisme in Leuven* / Jaak Brepoels. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis/Curieus Vlaams-Brabant, 2011. — 237 p. : ill. — ISBN 978-90-77122-34-1

EHC: 757636

*General equilibrium analysis : a century after Walras* / Pascal Bridel [1948-]. — London : Routledge, 2011. — 148 p. — (Routledge studies in the history of economics ; 131). — ISBN 978-0-415-59464-6 ; ISBN 978-0-203-81611-0

UA-CST: TEW 330.8 N-WALR-BRID 2011

*Treasures of heaven : saints, relics and devotion in medieval Europe* / [edit.] Martina Bagnoli ; [edit.] Holger A. Klein ; [edit.] C. Griffith Mann ; e.a. — London : British Museum Press, 2010. — 259 p. : ill. — Tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2010/10/17 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: Walters Art Museum [Baltimore, Md]. 2011/02/13 - 2011/05/15 ; tentoonstelling: British Museum [London]. 2011/06/23 - 2011/10/09. — ISBN 978-0-7141-2330-1 ; ISBN 978-0-7141-2332-5

UA-CST: GES 704 G-BAGN 2010

EHC: 751906 [C5-301 d]

*Stedelijk Instituut voor Technisch Onderwijs nr 2 : 50 Meistraat : [gedenkboek]* / Frans Broers ; [medew.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : SITO 2, 1972. — Ill.

EHC: 757621

*De historie van Hoogstraten : een stadje met smaak!* / Leslie Brosens ; Piet Van Deun. — Hoogstraten : Koninklijke VVV, 2010. — 64 p. : ill. — ISBN 978-90-815427-0-8

EHC: 757581

*Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520* / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

EHC: 758584

*Bruegel* / [edit.] Hans de Visscher. — Gent : Ludion, 2006. — 47 p. : ill. — ISBN 90-5544-632-7

KdG-ABK: 709 BRUE

*Cayenne entre 1919 et 1939 : une ville, des vies* / Virginie Brunelot. — Paris : Harmattan, 2011. — 307 p. : ill. — ISBN 978-2-296-13849-0 ; ISBN 2-296-13849-7

UA-CST: MAG-OW-B 87825

*Le sang et les larmes : le suicide dans les tragédies profanes de Jean Racine* / Tom Bruyer. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 329 p. — (Faux titre: études de langue et littérature françaises ; 368). — ISBN 978-90-420-3452-5 ; ISBN 978-94-012-0738-6

UA-CST: MAG-OW-B 87967

*BTB*. — Antwerpen : Brabo. — 52 p. : ill.

MAS: HB 656

*Dialectics, politics, and the contemporary value of Hegel's practical philosophy* / Andrew Buchwalter. — New York, N.Y. : Routledge, 2012. — 342 p. — (Routledge studies in nineteenth-century philosophy ; 2). — ISBN 978-0-415-80610-7 ; ISBN 978-0-203-80211-3

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-BUCH 2012

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars circa 1540-1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-089-4

EHC: 758757

*Nederland onder Franse invloed : culturele overdracht en staatsvorming in de napoleontische tijd, 1799-1813* / Martijn van der Burg. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 352 p. : ill. — ISBN 978-90-6707-636-4

EHC: 758230

*Karl Barth aan de hand van zijn brieven en autobiografische teksten* / Eberhard Busch. — Nijkerk : Callenbach, 1978. — 475 p. : ill. — ISBN 90-266-0854-3

UA-CST: MAG-B 6528

TPC: LZ 266/44b

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6

UA-CST: MAG-OW-B 88251

EHC: 759234

KMSKA: MONO-BB 9482

*Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniarum infantis in urbem Antverpiam* / C. Gevartius ; [ill.] P.P. Rubens. — Unterschneidheim : s.n., 1971. — Facsimile: 1735: Amsterdam

KMSKA: MONO-BD 634

*Cahiers Mérimée*. — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054

UA-CST: T&L 80 E-CAME

1(2009)-

*Cahiers Staf de Clercq : bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten* / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v. : ill.

EHC: 709484 [C0-422 c]

1-6

*Met 4 3/4 kus : brieven aan kinderen, maar niet alleen* / Lewis Carroll ; [compil.] Nicolaas Matsier. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 254 p. — ISBN 978-90-234-6814-1

EHC: 757549

*Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009* / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 127 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

EHC: 745097

*Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen* / George van Cauwenbergh. — Brugge : 1984. — 126 p. : ill. — Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906

Basiswerk; 1 videocassette

MAS: HB 949.32

EHC: 513236 [S4-36 d]

*Sea of tranquillity* / Hans op de Beeck ; Nicola Oxley ; Nicolas de Oliveira ; e.a. — Antwerp : Ludion, 2011. — 139 p. : ill. — Met 1 compact disc(s) ; tentoonstelling: Grand Café, centre d'art contemporain [Saint-Nazaire]. 2010/10/09 - 2011/01/02 ; tentoonstelling: Argos[Brussels]. 2011/01/22 - 2011/04/02 ; tentoonstelling: Kunstmuseum[Thun]. 2011/06/11 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: Centro de Arte Caja de Burgos. 2011/09/23 - 2012/01/15. — ISBN 978-94-6130-027-0

EHC: 758283

Basiswerk; CD

Artesis-OWAC: 35117

in docentenkamer Bourla: raadpleging ter plaatse

*Up on the Hilton roof : over leven en werk van Herman Brood* / Bart Chabot. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 667 p. — ISBN 978-90-234-5902-6

EHC: 758704

*Le dialogue scientifique au 18e siècle : postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences* / Fabrice Chassot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 638 p. — (L'Europe des Lumières ; 13). — ISBN 978-2-8124-0354-5

UA-CST: MAG-OW-B 87972

*Kants Ontologie der raumzeitlichen Wirklichkeit : Versuch einer anti-realistischen Interpretation der 'Kritik der reinen Vernunft'* / Kiyoshi Chiba. — Berlin : De Gruyter, 2012. — 427 p. — (Kant-Studien: Ergänzungshefte ; 168). — ISBN 978-3-11-028068-5 ; ISBN 978-3-11-028079-1

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-CHIB 2012

EHC: 757762

*The cinema of Alexander Sokurov* / [edit.] Birgit Beumers ; [edit.] Nancy Condee. — London : Tauris, 2011. — 262 p. : ill. — (KINO: the Russian cinema series ; 2011: 2). — ISBN 978-1-84885-906-7 ; ISBN 978-1-84885-343-0  
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-BEUM 2011

*Waar het groeide* / [regie] Wim Telders ; [scen.] René Verbeeck ; Ernest Claes. — S.l. : Belfilm, 2009. — 1 dvd-video(s), 60 min. ; 1 losse bijl. — (Made in Belgium collection ; 2009: 1). — Samen met De grap  
EHC: 758031

*Vlamingen op de Azoren sinds de 15de eeuw* / André L.Fr. Claeys. — Brugge : Claeys, 2011. — 3 v. : ill.  
EHC: 757152 [C5-010 aa]  
1-3

*Walter de la Mare* / Leonard Clark. — London : Bodley Head, 1960. — 82 p. : ill. — (Bodley Head monographs ; 1960: 2)  
EHC: 757462

*Ward Lernaut : een rijke picturale dictie* / Remi de Cnodder ; Anita Nardon. — Zellik : Roularta Art Books, 1996. — 144 p. : ill.  
Artesis-OWAC: 35183

*Het leven van père Girard, 1765-1850* / F.P.C. de Cock. — Tilburg : Drukkerij van het R.K. Jongensweeshuis, 1951. — 88 p. — (Opvoedkundige brochurenreeks ; 155)  
EHC: 757602

*Make sense!* / [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ; Jean-Louis Poitevin. — S.l. : Piece of Cake, 2011. — Ill. — ISBN 978-2-915409-10-9  
EHC: 758497  
Artesis-OWAC: 33795

*De levende gedachten van Comenius* / Rob Limburg. — Den Haag : Servire, 1950. — 175 p. — Titel varieert: Comenius  
EHC: 757519

*Concentrationary cinema : aesthetics as political resistance in Alain Resnais's Night and fog (1955)* / [edit.] Griselda Pollock ; [edit.] Maxim Silverman. — New York, N.Y. : Berghahn, 2011. — 338 p. : ill. — ISBN 978-0-85745-351-8 ; ISBN 978-0-85745-352-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88051

*Constantin Meunier : a dialogue with Allan Sekula* / [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2005. — 135 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 2). — ISBN 90-5867-488-6  
EHC: 746732  
KMSKA: MONO-BB 9445

*Some Italian voices on the Dutch liberty, 1560s-1640s* / Hans Cools. — S.l. : s.n., 2011. — p. 107-117 : ill. — Overdruk uit The Act of Abjuration : inspired and inspirational : twelve authors on one of the highlights of the Nationaal Archief of the Netherlands. - P. Brood [red.], e.a. - Nijmegen : Wolf Legal Publishers, 2011

*Walter Vaes* / August Corbet. — Antwerpen : Sikkell, 1948. — 15 p. : ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 2: 3)  
UA-CST: MAG-B 11719  
KMSKA: MONO-BB 3401  
KMSKA: ICC 1115  
EHC: H 132995:2,3 [S1-650 a]  
R.  
Artesis-OWAC: 32689  
LH: 169.297

*Coresus et Callirhoe de Fragonard : un chef-d'œuvre d'émotion* / [edit.] Daniel Rabreau ; [edit.] Christophe Henry. — S.l. : Blake, 2007. — 168 p. : ill. — (Annales du centre Ledoux ; 6). — ISBN 978-2-84103-162-7  
KMSKA: MONO-BB 9467

*Correspondance authentique et officielle du St. Siège avec le gouvernement françois, depuis l'invasion de l'etat romain jusqu'à l'enlèvement du souverain pontife.* — S.l. : s.n., 1809. — 252 p.  
EHC: 758543

*Prudens van Duyse, 1804-1859* / Jef Crick. — St.Amandsberg-Gent : CVA, 1945. — 60 p. : ill. — (Campo santo ; 2)  
UA-CST: MAG-DAM-B 78  
UA-CST: RG 4055 D 14:2  
EHC: 757464  
LH: C 432pr

*The Kantian aesthetic : from knowledge to the avant-garde* / Paul Crowther. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 209 p. — ISBN 978-0-19-957997-6  
UA-CST: RF 340.1 G-CROW 2010

*The crusades and the Near East : cultural histories* / [edit.] Conor Kostick. — London : Routledge, 2011. — 271 p. — ISBN 978-0-415-58040-3  
EHC: 758595

*Verleiden en verkopen: Antwerpse kleinhandelaars en hun klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748)* / Ilja van Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. — (Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DAMM 2007  
MAS: HB 949.32  
EHC: 718147 [C0-441 c]  
SA: BIB 10377  
Enkel ter inzage

*Jan Huët (Wortel 1903 - Antwerpen 1976) : kunst- & glasschilder* / Jan Van Damme. — Hoogstraten : Stedelijk Museum Hoogstraten, 2005. — 80 p. : ill. — ISBN 978-90-9020092-7  
EHC: 757585

*Damoclès, Thomas Couture* / [edit.] Bénédicte Ottinger ; [medew.] Caroline Joubert. — Caen : Musée des beaux-arts, 2009. — 32 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 6). —  
Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2009/10/28 - 2010/01/31. — ISBN 978-2-901296-27-0

KMSKA: TENT-TB 7673

*David Hockney: a bigger picture* / [edit.] Marco Livingstone ; [edit.] Edith Devaney. — London : Thames & Hudson, 2012. — 301 p. : ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 2012/01/21 - 2012/04/09 ; tentoonstelling: Guggenheim Museum [Bilbao]. 2012/05/14 - 2012/09/30 ; tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 2012/10/27 - 2013/02/04. — ISBN 978-0-500-09366-5

Artesis-OWAC: 35201

*David Hockney: a Yorkshire sketchbook* / [edit.] Royal Academy of Arts [London]. — London : 2012. — Ill. — Facsimile: Autograaf. — ISBN 978-1-907533-23-5

KdG-ABK: 709 HOCK

*Vanished kingdoms: the history of half-forgotten Europe* / Norman Davies. — London : Lane, 2011. — 830 p. : ill. — ISBN 978-1-84614-338-0

UA-CST: GES 94 H 71 DAVI 2011

EHC: 758139

*De oorkonden van de familie Berthout, 1212-1425* / [edit.] Godfried Croenen. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 2006. — 579 p. — (Publications de la Commission royale d'histoire: collection in-4° ; 75)

UA-CST: GES 949.1 H 50 CROE 2006

EHC: 757676

*Débat et écritures sous la Révolution* / [edit.] Huguette Krief ; [edit.] Jean-Noël Pascal. — Louvain : Peeters, 2011. — 288 p. : ill. — (La république des lettres ; 47). — ISBN 978-90-429-2528-1 ; ISBN 90-429-2528-0

UA-CST: MAG-OW-B 88056

*Studies over de Heilige Lutgart* / A. Deboutte. — Jette : Archief van de Redemptoristen van de Noordbelgische Provincie, 1996. — 281 p. : ill.

UA-CST: RG 2068 D 9

EHC: 757648

*Afwezigheid van God: een onderzoek naar antwoorden bij W. Pannenbergh, K.H. Miskotte en A. Houtepen* / Wim Dekker. — Zoetermeer : Boekencentrum, 2011. — 278 p. — ISBN 978-90-239-2062-5

TPC: LZ 163/1159

*Leopold I: de eerste koning van Europa* / Gita Deneckere. — Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 736 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-317-1

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-DENE 2011

EHC: 757819

*Un prêtre missionnaire dans la Grande Guerre* / Omer Denis ; [edit.] Denise Bernède ; [edit.] Allain Bernède. — S.l. : Soteca, 2011. — 395 p. — (Vivre dans la guerre ; 2011: 1). — ISBN 978-2-916385-80-8

EHC: 757751

*Derick Baegert und sein Werk* / [edit.] Jürgen Becks ; [edit.] Martin Wilhelm Roelen. — Wesel : Städtisches Museum, 2011. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: Städtisches Museum [Wesel]. 2011/11/27 - 2012/01/15. — ISBN 978-3-924380-86-1

KMSKA: TENT-TC 3756

*Boom van vrijheid / boom van slavernij: de Antwerpse vrijheidsbomen tussen oud en nieuw* / Brecht Deseure. — Kortrijk : Imprimerie Groeninghe, 2010. — p. 221-253 : ill. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire = Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 88(2010)

SA: 962#5

EHC: 757759

*In Katwijk is alles anders: een christelijk dorp ontmoet de wereld, 1940-2005* / A.Th. van Deursen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 461 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3806-3

UA-CST: GES 949.2 H 73 DEUR 2012

*Der deutsche Papst: von Joseph Ratzinger zu Benedikt XVI* / [edit.] Peter Seewald. — 3 ed. — Augsburg : Weltbild, 2005. — 160 p. : ill. — ISBN 3-89897-252-6

TPC: LZ 290/274

*De Seefhoek en 't Faboert: een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen* / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen

UA-CST: MAG-B 11437

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DEVO

EHC: 518355 [S4-88 e]

SA: 105#3045

*Op zoek naar glorie in Vlaanderen: de Zonnekoning en de Spaanse Successie (1707-1708)* / Frederik Dhondt. — Heule : UGA, 2011. — 518 p. : ill. — (Standen en landen ; 108). — ISBN 978-90-8977-242-8

UA-CST: GES 93 H 70 STAN:108

EHC: K 156568:108 [C2-204 e]

*Antwerpen 1940: de bezetter bespied* / Jean Dillen ; Andre Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN 90-5868-141-6 ; ISBN 978-90-5868-141-6

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DILL

EHC: 702213 [C0-394 b]

SA: 105#2579

*Antwerpen, 1941-44* / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006-2007. — 2 v. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 DILL  
enkel deel a in bezit  
EHC: 706150 [C0-414 b]  
1-2

*Distinction et supériorité sociale (Moyen Age et époque moderne) : colloque de Cerisy-la-Salle (27-30 septembre 2007) / [edit.] Jean-Marie Laurence ; [edit.] Christophe Maneuvrier. — Caen : Publications du CRAHM, 2010. — 309 p. — ISBN 978-2-902685-74-5*

EHC: 758733

*The Cambridge introduction to Milton / Stephen B. Dobranski. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 243 p. — (Cambridge introductions to literature ; 2012: 1). — ISBN 978-0-521-89818-8 ; ISBN 978-0-521-72645-0*

UA-CST: MAG-OW-B 87965

*Frances Burney : the life in the works / Margaret Anne Doody. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 441 p. : ill. — ISBN 978-0-521-36258-0 ; ISBN 978-0-521-15892-3*

UA-CST: MAG-OW-B 87762

*Dorothea Prühl : Colliers = necklaces / [edit.] Florian Hufnagel. — Stuttgart : Arnoldsche, 2009. — 95 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-301-2*

Artesis-OWAC: 35252

in lokaal juwelen (T. Goossens)

*A fearful gentleman : Sir George Downing in The Hague, 1658-1672 / Roger Downing ; Gijs Rommelse. — Hilversum : Verloren, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-251-6*

UA-CST: MAG-OW-B 87472

*Rembrandts vrouwen / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — ISBN 978-90-351-3690-8*

KMSKA: MONO-BA 3446

*Jean-Charles Sloy : homme dans la cité, artisan de l'Europe, 1907-1991 / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin ; [medew.] Philippe de Schoutheete. — Bruxelles : Cri, 2010. — 502 p. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2010: 1) ; (Le cri : biographie ; 2010: 1). — ISBN 978-2-87106-555-5*

EHC: 757921

*Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-565-4*

EHC: 757865

*Silent messengers : the circulation of material objects of knowledge in the early modern Low Countries / Sven Dupré ; Christoph Lüthy ; Vittoria Feola ; e.a. — Münster : LIT, 2011. — 387 p. : ill. — (Low Countries studies on the circulation of natural knowledge ; 1). — ISBN 978-3-8258-1635-3*

EHC: 758508

*De mes rapports avec Jean-Jacques Rousseau / Jean Dusaulx ; [edit.] Raymond Trousson. — Paris : Champion, 2012. — 178 p. — (L'âge des Lumières ; 66). — ISBN 978-2-7453-2345-3  
UA-CST: MAG-OW-B 87969*

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid : in: Bleu Gate Antwerpen / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; e.a. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — ISBN 978-94-6161-027-0*

KdG-IWT: 911.375

SA: 105#3818

DB: DB 915 BETT

EHC: 756519 [C5-009 aa]

*Geschiedenis van Brabant : van het hertogdom tot heden / [edit.] R. Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldeweij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p. : ill. — ISBN 90-8526-101-5 ; ISBN 978-90-8526-101-8*

MAS: HB 949.1

MPM: BM 41782

MPM: PK-A 5847

DB: DB 930 UYTV

KMSKA: MONO-BC 2166

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 70 UYTV 2004

UA-CST: RG 2128 C 30

EHC: 675747 [C0-326 a]

EHC: 705339 [LZ-39 b]

KdG-DLO-NP: 938

SA: 105#3005

SA: 105#3083

Leeszaal

*Werken aan de stad : stedelijke actoren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500-1900 : liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 2011: 1). — ISBN 978-90-5487-869-8*

MAS: HB 949.3

EHC: 750257 [C5-001 ba]

SA: 105#3643

*Art and allegiance in the Dutch Golden Age : the ambition of a wealthy widow in a painted chamber by Ferdinand Bol / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 297 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2012: 2). — ISBN 978-90-8964-326-1*

KMSKA: MONO-BB 9427

*Het clair-obscur in 'Kerstmacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.*

EHC: 757733

KMSKA: MONO-BC 6720

*De onweerstaanbare opkomst van Jan Terlouw / Jan van Engen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1982. — 181 p. — ISBN 90-218-2933-9*

EHC: 757996

*Shakespeare's schoolroom : rhetoric, discipline, emotion* / Lynn Enterline. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2012. — 202 p. — ISBN 978-0-8122-4378-9  
UA-CST: MAG-OW-B 88058

*Het oor van Vincent : merkwaardige feiten uit de kunstgeschiedenis* / Antoon Erfteimeijer. — Bloemendaal : Becht, 2011. — 519 p. : ill. — ISBN 978-90-230-1334-1  
UA-CST: ALG 70 G-ERFT 2011  
EHC: 754737 [C5-011 bb]

*Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps : l'automne flamboyant de la Renaissance entre Meuse et Rhin* / [compil.] Geneviève Xhayet ; [compil.] Robert Halleux. — Turnhout : Brepols, 2011. — 340 p. : ill. — (De diversis artibus ; 88). — Tentoonstelling: Palais Curtius [Liège]. 2011/11/18 - 2012/05/20. — ISBN 978-2-503-54345-1 ; ISBN 978-2-503-54346-8  
EHC: 757870

*Het object als bemiddelaar : over de transcenderende betekenis van kunst in traditionele culturen* / [edit.] Mireille Holsbeke ; [medew.] Gerard Rooijackers ; e.a. ; Etnografisch Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1996. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum, Antwerpen, 30 november 1996 - 15 maart 1997  
UA-CST: GES 93 H 73 HOLS 96  
MAS: KH 7  
MAS: HB 39  
KdG-ABK: 708.1 OBJE  
EHC: 596121 [C0-120 a]  
LH: 187.893

*European transformations : the long twelfth century* / [edit.] Thomas F.X. Noble ; [edit.] John Van Engen. — Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 2012. — 562 p. — (Notre Dame conferences in medieval studies ; 2012: 1). — ISBN 978-0-268-03610-2  
UA-CST: RG 2148 E 26

*Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan* / John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p. : ill. — ISBN 90-5325-192-8  
RSL: RSL-Antwerpen  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 LAND  
EHC: 645697 [C0-276 bis e]  
SA: 105#3057

*Oort : melkwegonderzoeker en grondlegger van de radioastronomie* / Jan van Evert. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 159 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 43). — ISBN 978-90-8571-354-8  
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:43  
XIOS-CH: 550.2 EVER 2012

*Oorlog, vrede of bestand? 1609 door de ogen van Hugo de Groot* / Arthur Eyffinger. — Den Haag : Jongbloed, 2009. — 111 p. : ill. — ISBN 978-90-70062-51-4  
UA-CST: MAG-OW-C 18547

*Facebook in the sixteenth century? The humanist and networker Bonaventura Vulcanius* / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Leiden University Library. Scaliger Institute, 2010. — 176 p. : ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 83). — Tentoonstelling: Leiden University Library [Leiden]. 2010/10/14 - 2010/12/12  
UA-CST: MAG-OW-B 87773  
EHC: 743333

*Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand* / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4  
UA-CST: MAG-OW-B 80016  
EHC: 757841

*The land of unlikeness : Hieronymus Bosch, The garden of earthly delights* / Reindert Falkenburg. — Zwolle : Waanders, 2011. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7767-8  
EHC: 754747 [C5-012 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9434

*Marshal Vauban and the defence of Louis XIV's France* / James Falkner. — Barnsley : Pen & Sword Military, 2011. — 226 p. : ill. — ISBN 978-1-84415-927-7  
EHC: 758266

*Fantin-Latour interprète Berlioz* / [edit.] Chantal Spillemaecker ; [edit.] Antoine Troncy. — Lyon : Libel, 2011. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Hector-Berlioz [Isère]. 2011/07/09 - 2011/12/31. — ISBN 978-2-917659-16-8  
KMSKA: TENT-TB 7668

*Intelletti in dialogo : Antonio Gramsci e Piero Sraffa* / Luciano Fausti. — Celleno : La Piccola, 1998. — 211 p. — ISBN 88-7258-208-3  
UA-CST: TEW 330.8 N-SRAF-FAUS 98

*Ferdinand Schirren (1872-1944) in zijn ingebeelde tuinen.* — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2011. — 144 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 11). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2011/11/22 - 2012/03/04. — ISBN 978-94-6161-035-5  
EHC: 758746  
KMSKA: TENT-TB 7672

*Reveille ton coeur : sur les pas de Silouane et les Pères du Désert* / Floris-Gabriel. — Nouan-le-Fuzelier : Editions des Béatitudes, 1992. — III. — ISBN 2-84024-020-3  
TPC: LZ 395/344

*Philippi* / Brecht Bostyn. — Antwerpen : FoMu, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerpen]. 2011/10/15 - 2012/01/29. — ISBN 978-90-6625-143-4

KdG-ABK: 709 PHIL  
EHC: 757691

*Ypres, 1914-15* / Will Fowler. — Stroud : Spellmount, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-0-7524-6196-0

EHC: 758643

*Studien zu Artikulationsangaben in orgel- und clavierwerken von Joh. Seb. Bach* / Josef Rainerius Fuchs. — Neuhausen : Hänssler, 1985. — 187 p. — (Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft ; 10). — ISBN 3-7751-1098-4

Artesis-KC: UM-BG-BACH-fuchs-1  
Artesis-KC: LM-BG-BACH-fuchs-1

*A bigger message: conversations with David Hockney* / Martin Gayford. — London : Thames & Hudson, 2011. — 248 p. : ill. — ISBN 978-0-500-23887-5

Artesis-OWAC: 35200

*Bartholomeus van der Helst : een studie van zijn werk, zijn levensgeschiedenis, een beschrijvende catalogus van zijn oeuvre, een register en 41 afbeeldingen naar schilderijen* / J.J. de Gelder. — Rotterdam : Brusse, 1921. — 289 p. : ill.

EHC: 757524  
KMSKA: MONO-BB 7684

*Tussen hof en keizerskroon : Carolus Clusius en de ontwikkeling van de botanie aan Midden-Europese hoven (1573-1593) : proefschrift* / Esther van Gelder. — Leiden : Leiden University Press, 2011. — 444 p. : ill. — (Leidse dissertaties ; 2011: 1). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN 978-90-8728-131-1

UA-CST: MAG-OW-B 83993  
MPM: BM 35430  
EHC: 758247

*George Grosz : Deutschland, ein Wintermärchen : Aquarelle, Zeichnungen, Collagen, 1908-1958* / [edit.] Ralph Jentsch. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2011/09/11 - 2011/12/18 ; tentoonstelling: Stiftung Ahlers Pro Arte - Stiftung Kestner Pro Arte [Hannover]. 2012/02/17 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-7757-3206-2 ; ISBN 978-3-9811895-8-2

KMSKA: TENT-TC 10268

*Hitlers beul : leven en dood van Reinhard Heydrich, 1904-1942* / Robert Gerwarth. — Amsterdam : Balans, 2011. — 451 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-384-1

EHC: 758520

*Hitler's hangman : the life of Heydrich* / Robert Gerwarth. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2011. — 393 p. : ill. — ISBN 978-0-300-11575-8

UA-CST: GES 943 N-HEYD-GERW 2011

*Geschichte der Stadt Münster im Stadtmuseum Münster* / [edit.] Hans Galen. — Münster : Aschendorff, 1989. — 292 p. : ill. — ISBN 3-402-05717-4

MAS: HB 069

*Geschiedenis van de Nederlanden* / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Rijswijk : Nijgh & Van Ditmar, 1993. — 397 p. — ISBN 90-237-1164-5

KdG-DLO-NP: 930 BLOM  
MAS: HB 949.1  
UA-CST: PSW 949.1 G-BLOM 93

*Geschiedenis van Hoboken* / [edit.] Hendrik Dierickx. — Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.

MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/186  
LH: 188.558  
UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82  
UA-CST: RG 2036 A 27  
EHC: 503979 [LZ-69 f]  
SA: BIB 9826

*De Fransche verzen van Vondel* / Jean Gessler. — Bruxelles : Weissenbruch, 1923. — p. 584-598. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 2(1923)

UA-CST: MAG 42 D 58  
UA-CST: RG-Br 160:13  
EHC: A 62112 [S0-141 a / ds c 6]  
EHC: A 57659 [S0-154 a / ds D 31]  
LH: G 335f

*Le jeu de Marie la Misérable* / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : s.n., 1952. — III.

KMSKA: PREC-PA 363

*Maurits Naessens 70 : het boek van de vriendschap, 1908-1978* / Marnix Gijsen ; Emiel Langui ; Robert Vandeputte ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1978. — 172 p. : ill. — ISBN 90-209-0777-8

UA-CST: MAG-C 694  
UA-CST: RG 2133 A 3  
KMSKA: MONO-BC 3973  
EHC: A 258498 [M-545 a]  
Artesis-OWAC: 28550

*Marchands et banquiers du Moyen Age* / Jacques Le Goff. — Paris : Quadrige/PUF, 2011. — 134 p. — (Grands textes ; 2011: 1). — ISBN 978-2-13-058585-5

EHC: 757750

*Aux amis, faux frères et malades imaginaires des Lumières* / Jean Goldzink. — Paris : Manuscrit, 2011. — 169 p. — (L'esprit des lettres ; 2011: 3). — ISBN 978-2-304-03670-1

UA-CST: MAG-OW-B 87325

*Cézanne, les dernières années (1895-1906)* / [edit.] Hélène Adhémar ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1978. — 254 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais [Paris]. 1978/04/20 - 1978/07/23. — ISBN 2-7118-0085-7

UA-CST: MAG-OW-B 25150  
KMSKA: TENT-TB 7676



*The minor Marshallians and Alfred Marshall : an evaluation /*  
Peter Groenewegen. — London : Routledge, 2012. — 192 p. —  
(Routledge studies in the history of economics ; 134). —  
ISBN 978-0-415-57020-6 ; ISBN 978-0-203-15471-7  
UA-CST: TEW 330.8 N-MARS-GROE 2012

UA-CST: GES 949.1 H 70 HALL 2011  
Basiswerk; Vrijheidsboek  
UA-CST: MAG-OW-B 88333  
Basiswerk; Vrijheidsboek  
EHC: 752840 [C5-007 ba]  
Basiswerk; Vrijheidsboek

*Te leven op duizend plaatsen : Jo Otten, 1901-1940 /* Rob  
Groenewegen. — Amsterdam : In de Knipscheer, 2011. — 814  
p. : ill. — ISBN 978-90-6265-665-3  
EHC: 758147

*Caspar David Friedrich : die Zeichnungen : das gesamte Werk /*  
Christina Grummt. — München : Beck, 2011. — 2 v. : ill. —  
ISBN 978-3-406-61905-2  
KMSKA: MONO-BD 635  
1-2

*De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de*  
*16de eeuw /* Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique  
Jacqmain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p.  
: ill. — ISBN 90-6174-462-8  
Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED  
MAS: HB 949.32  
KdG-ABK: 213 BRAC  
DB: DB 955 GUIC  
UA-CST: MAG-OW-C 4152  
EHC: 524511 [S4-62 d]  
SA: 105#3342

*Guido Gezelle en zijn Loppemse relaties /* [compil.] Bertrand  
Denys. — Zedelgem-Loppem : s.n., 1999. — 60 p. : ill. —  
Tentoonstelling: [Loppem]. 1999/03/05 - 1999/03/11  
EHC: 758303

*Essais sur Jean Second /* Roland Guillot. — Paris : Classiques  
Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ;  
94). — ISBN 978-2-8124-0334-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87795

*The elastic closet : a history of homosexuality in France,*  
*1942-present /* Scott Gunther. — Basingstoke : Palgrave  
Macmillan, 2009. — 166 p. — ISBN 978-0-230-22105-5  
UA-CST: GES 944 H 73 GUNT 2009

*Histoire de Pierre Terrail, dit le chevalier Bayard, sans peur et*  
*sans reproche /* Guyard de Berville. — Paris : chez H.C. de  
Hansy, 1768. — xxxiv, 486, [2], 4 p. ; 12° ; a<sup>12</sup> b<sup>6</sup> (- b6) A-V<sup>12</sup>  
X<sup>6</sup>  
EHC: 758754

*Churchill /* Sebastian Haffner ; [vert.] Luís Jesus. — Barcelona :  
Expresso, 2011. — 175 p. : ill. — (Coleção A minha vida deu  
um livro ; 2011: 2)  
Artesis-VT: L 92 M-B 46857

*Eijsden, een vrijheid met Luikse stadsrechten : een*  
*rechtshistorische schets van de ontwikkeling van een*  
*Minderstadt tussen Maas en Rijn (ca. 1300-ca. 1550) /* Hans  
van Hall. — Hilversum : Verloren, 2011. — 478 p. : ill. —  
(Maaslandse monografieën ; 74). — Met Vrijheidsboek. —  
ISBN 978-90-8704-245-5

*De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle*  
*tot Detiège /* Lode Hancké. — Antwerpen : De Vries-Brouwers,  
2000. — 303 p. : ill. — ISBN 90-6174-570-5  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 HANC  
UA-CST: MAG-B 49198  
EHC: 629616 [LZ-68 f]  
[C0-217 b]  
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC  
SA: 105#3455

*Handelingen van de leden van de staten van Vlaanderen*  
*(1405-1419) : excerpten uit de rekeningen der steden,*  
*kasselrijen en vorstelijke ambtenaren /* [edit.] Antoine Zoete. —  
Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1981. — 2  
v. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en  
van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van  
België: reeks in-4° ; 58)  
UA-CST: GES 949.1 H 50 KCGA:58,2  
1  
UA-CST: RG-S 205:73  
1-  
SA: 228#8648  
v. 1  
EHC: K 7327:A.67bis,4 [S2-1002 d]  
1  
EHC: 757675  
1-2

*Louise Elisabeth Vigée Le Brun : histoire d'un regard /*  
Geneviève Haroche-Bouzinac. — Paris : Flammarion, 2011. —  
688 p. : ill. — ISBN 978-2-08-122133-8  
UA-CST: T&L 75 N-VIGE-HARO 2011  
KMSKA: MONO-BB 9454

*Rousseau et l'utopie : de l'état insulaire aux cosmotopies /*  
Antoine Hatzenberger. — Paris : Champion, 2012. — 731p. —  
(Travaux de philosophie ; 19). — ISBN 978-2-7453-2252-4  
UA-CST: MAG-OW-B 87826

*G.H. Breitner /* P.H. Hefting. — Amsterdam : Meulenhoff,  
1968. — 19 p. : ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in  
Nederland ; 1968: 2)  
KMSKA: ICC 943

*Heinrich Heine : Gespräche : Briefe, Tagebücher, Berichte*  
*seiner Zeitgenossen /* [compil.] Hugo Bieber. — Berlin : Welt,  
1926. — 448 p.  
EHC: 757693

*Leiders van de Gouden Eeuw /* Gerben Gradde Hellinga. —  
Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 176 p. : ill. —  
ISBN 978-90-5730-623-5  
EHC: 757875

*Roland Brival : mélanges et identités caribéennes /*  
Yolande Aline Helm. — Paris : Harmattan, 2011. — 177 p. —  
(Espaces interculturels ; 2011: 1). —  
ISBN 978-2-296-56228-8  
UA-CST: MAG-OW-B 87984

*De sfinx van Spanje : beschouwingen van een ooggetuige /*  
Albert Helman ; [medew.] Michiel van Kempen. — 2 ed. — De  
Bilt : Schokland, 2011. — 172 p. — (Kritische klassieken ;  
1). — Herdruk van uitgave 1937 : Rotterdam. —  
ISBN 978-90-816628-1-9  
EHC: 758253

*De 'mannen' van 't Stadhuis : politiek in Turnhout tijdens en na  
de Tweede Wereldoorlog /* Marcel Hendrickx. — Kalmthout :  
Pelckmans, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-90-289-6275-0  
EHC: 758636

*Hendrik Conscience, 1812-2012 : Schilde Jubileumjaar. —*  
Schilder : s.n., 2012. — 12 p. : ill.  
EHC: 758439

*Hendrik Ibsen, 1828-1978. —* Antwerpen : Centrale van de  
Stedelijke Openbare Bibliotheken, 1978. — 35 p. —  
Tentoonstelling: Centrale van de Stedelijke Openbare  
Bibliotheken [Antwerpen]. 1978/06/02 - 1978/06/18  
EHC: 758443

*Henry Moore /* [edit.] Chris Stephens. — New York, N.Y. : Skira  
Rizzoli, 2010. — 240 p. : ill. — ISBN 978-0-8478-3433-4  
KdG-ABK: 709 MOOR

*Herman Geluyckens : werk uit de periode 1968-2011. —* Lier :  
Edipa, 2011. — 142 p. : ill. — ISBN 978-94-91261-01-5  
EHC: 757718

*Antwerp : a metropolis in comparative perspective /* Peter  
Burke. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 84 p. —  
Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerp]. 1993/06/25 -  
1993/10/10. — ISBN 90-5349-059-0  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BURK 93  
MAS: HB 949.32  
MPM: PK-A 3934  
EHC: 563332 [C0-033 f]  
KMSKA: MONO-BA 165

*Van torens stekelig: een vermoeden van de Antwerpse  
middeleeuwen /* Jan Lampo ; Jef Vrelust ; Werner van Hoof ;  
e.a. — Antwerpen : 2000. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Hessenhuis [Antwerpen]. 2000/09/30 - 2001/01/07  
Artesis-OWAC: 29386  
MAS: KH 5  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 41496  
MPM: PK-A 5470  
DB: DB 955 LAMP  
KMSKA: TENT-TC 6887  
UA-CST: MAG-C 15101  
UA-CST: RG-Br 395:3  
EHC: 628684 [C0-274 bis e]  
SA: 105#3446

*Himmlischer Glanz : Raffael, Dürer und Grünewald malen die  
Madonna /* [edit.] Andreas Henning ; [edit.] Arnold  
Nesselrath. — Munich : Prestel, 2011. — 123 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Gemäldegalerie Alte Meister [Dresden].  
2011/09/06 - 2012/01/08. — ISBN 978-3-7913-5185-8  
KMSKA: TENT-TC 4082

*Die Anfänge des Städtewesens in Mitteleuropa : die  
Bischofssitze des Reiches bis ins 12. Jahrhundert /* Frank G.  
Hirschmann. — Stuttgart : Hiersemann, 2011. — 3 v. —  
(Monographien zur Geschichte des Mittelalters ; 59). —  
ISBN 978-3-7772-1113-8  
UA-CST: GES 94 H 70 HIRS 2011  
1-2

*De 80-jarige oorlog in prenten /* Frans Hogenberg. — Den  
Haag : Van Goor, 1977. — Ill. — ISBN 90-00-02481-1  
MAS: HB 76  
KdG-ABK: 709 HOGE  
UA-CST: MAG-OW-C 12018  
EHC: K 254204 [M-590 c]  
Artesis-BLS: BLS 933 G-HOGE 1977  
SA: 105#3928

*Humanismo, mestizaje y escritura en los Comentarios reales /*  
[edit.] Carmen de Mora ; [edit.] Guillermo Serés ;  
[edit.] Mercedes Serna. — Frankfurt am Main : Vervuert,  
2010. — 390 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la  
Colonia ; 8). — ISBN 978-3-86527-611-7 ;  
ISBN 978-84-8489-566-4  
UA-CST: MAG-OW-B 86954

*'De Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland' : een thematische  
synthese /* Sophie Huysman ; Esther Van den Broeck. — Eeklo :  
Comeet, 2011. — 275 p. : ill.  
EHC: 757799

*Im Zeichen der Krise : Religiosität im Europa des 17.  
Jahrhunderts /* [edit.] Hartmut Lehmann ; [edit.] Anne-Charlott  
Tropp. — Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 1999. — 645  
p. — (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für  
Geschichte ; 152). — ISBN 3-525-35468-1  
UA-CST: GES 94 H 73 LEHM 99

*The impact of hospitals, 300-2000 /* [edit.] John Henderson ;  
[edit.] Peregrine Horden ; [edit.] Alessandro Pastore. — Bern :  
Lang, 2007. — 426 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-001-8  
UA-CST: GES 94 H 73 HEND 2007

*Internal colonization in medieval Europe /* [edit.] Felipe  
Fernández-Armesto ; [edit.] James Muldoon. — Farnham :  
Ashgate, 2008. — 385 p. : ill. — (The expansion of Latin  
Europe, 1000-1500 ; 2). — ISBN 978-0-7546-5972-3 ;  
ISBN 0-7546-5972-0  
UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Nelly Degouy (1910-1979) : een vergeten grafica? /* Tony  
Oost. — Sint-Niklaas : Sint-Niklaas, Stad, 2011. — 52 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum  
[Sint-Niklaas]. 2011/06/26 - 2011/12/11  
KMSKA: TENT-TA 7506

EHC: 755653 [C5-009 db]  
Artesis-OWAC: 35198  
MPM: PK-A 6530

*Introductions to Nietzsche* / [edit.] Robert B. Pippin. —  
Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 292 p. —  
ISBN 978-0-521-18991-0

UA-CST: FILO 19.8 N-NIET-PIPP 2012

*Isabel Clara Eugenia : female sovereignty in the Courts of  
Madrid and Brussels* / [edit.] Cordula van Wyhe. — Madrid :  
Centro de estudios Europa Hispánica, 2011. — 443 p. : ill. —  
ISBN 978-1-907372-22-3

EHC: 758756

*'It's a poor sort of memory that only works backwards' : on the  
work of Johan Grimonprez.* — Ostfildern : Cantz, 2011. — 344  
p. : ill. — Tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh].  
2010/05/22 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Blaffer Art Museum  
[Houston]. 2011/01/15 - 2011/04/02 ; tentoonstelling: SMAK  
[Ghent]. 2012/01/15 - 2012/01/08. —

ISBN 978-3-7757-3130-0 ; ISBN 978-90-75679-37-3

EHC: 758223

*Johann-Baptist Berterham : un graveur prolifique au service de  
l'édition bruxelloise autour de 1700* / Alain Jacobs. — Brussel :  
Koninklijke Bibliotheek, 2010. — p. 139-213 : ill. — Overdruk  
uit *In monte artium : journal of the Royal Library of Belgium.* -  
3 (2010)

MPM: PK-A 6569

*Dämonen und Wunder : eine Darstellung der naiven Plastik /*  
Anatole Jakovsky. — Köln : DuMont, 1963. — 104 p. : ill.

KMSKA: ICC 982

*Artaud and his doubles* / Kimberly Jannarone. — Ann Arbor,  
Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 253 p. —  
ISBN 978-0-472-11736-9

UA-CST: T&L 840 N-ARTA-JANN 2010

*Johannes Grützke : die Retrospektive* / [edit.] Birgit Jooss. —  
Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 2011. — 295 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Germanisches Nationalmuseum  
[Nürnberg]. 2011/11/24 - 2012/04/01. —

ISBN 978-3-936688-58-0

KMSKA: TENT-TC 10281

*The missing images... : Eugeen van Mieghem and the Jewish  
immigrants of the Red Star Line* / Erwin Joos. — S.l. : BAI,  
2011. — 136 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-614-5

EHC: 758660

*Saussure* / John E. Joseph. — Oxford : Oxford Unievrstiy Press,  
2012. — 780 p. — ISBN 978-0-19-969565-2

UA-CST: T&L 800 N-SAUS-JOSE 2012

*Land, power, and society in medieval Castile : a study of  
behetría lordship* / Cristina Jular Pérez-Alfaro ; Carlos Estepa  
Díez. — Turnhout : Brepols, 2009. — 338 p. : ill. — (The  
medieval countryside ; 3). — ISBN 978-2-503-52623-2

EHC: 758717

*Holland is een eiland : de Batavia van Hadrianus Junius  
(1511-1575)* / [edit.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren,  
2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-214-1

UA-CST: MAG-OW-B 79443

EHC: 757835

*Justus Lipsius (1547-1606) en het Plantijnse huis* /  
[edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1997. — 243 p. :  
ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het  
Stedelijk Prentenkabinet ; 37). — Tentoonstelling: Museum  
Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1997/10/18 - 1998/01/18

Artesis-OWAC: 30038

MAS: HB 09

MPM: BM 41271

MPM: BL K 16

MPM: PK-A 4977

KMSKA: TENT-TC 6189

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 NAVE 97

UA-CST: MAG-C 11757

UA-CST: RG 1060 E 27

EHC: 601441 [C0-133 a]

C0

*Contemporary Danish composers: against the background of  
Danish musical life and history* / Vagn Kappel. — S.l. : Det  
Danske Selskab, 1950. — 115 p.

Artesis-KC: LM-MG-DENEM-kappel-1

Artesis-KC: UM-MG-DENEM-kappel-1

Artesis-KC: MM-BG-KAPPE-contemp-1

*Mit den Augen des Heiligen Vaters : Benedikt XVI., was er sah,  
was ihn prägte* / Hans-Günther Kaufmann ; Martin  
Lohmann. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 94 p. : ill. —  
ISBN 3-89897-475-8

TPC: LZ 290/275

*La Hongrie des Habsbourg : tome 2 : de 1790 à 1914* / Charles  
Kecskeméti. — Rennes : Presses universitaires de Rennes,  
2011. — 405 p. — (Histoire ; 2011: 1). —  
ISBN 978-2-7535-1700-4

UA-CST: GES 943 H 70 KECS 2011

*Benedetto : die Biografie* / Stefan von Kempis. — Leipzig :  
-Benno, 2006. — 275 p. — ISBN 978-3-7462-2089-5

TPC: LZ 290/279

*Journals NB6-10* / [edit.] Niels Jørgen Cappelørn ;  
[edit.] Alastair Hannay ; [edit.] David Kangas ; e.a. —  
Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 580 p. —  
(Kierkegaard's Journals and Notebooks ; 5). —  
ISBN 978-0-691-15218-9

UA-CST: FILO 19.8 P-KIER 2011:5

*Biblical scholarship, science and politics in early modern  
England : Thomas Browne and the thorny place of knowledge* /  
Kevin Killeen. — Farnham : Ashgate, 2009. — 258 p. : ill. —  
(Literary and scientific cultures of early modernity ; 2009:  
3). — ISBN 978-0-7546-5730-9 ; ISBN 0-7546-5730-2

UA-CST: MAG-OW-B 88047

*Women and Ireland as Beckett's lost others : beyond mourning and melancholia* / Rina Kim. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 210 p. — ISBN 978-0-230-23047-7 ; ISBN 0-230-23047-4

UA-CST: MAG-OW-B 87467

*Maps and the writing of space in early modern England and Ireland* / Bernhard Klein. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2001. — 235 p. : ill. — ISBN 0-333-77933-9

UA-CST: GES 942 H 73 KLEI 2001

*De restauratie, 1815-1830 : cultuurgeschiedenis van West-Europa* / P. Klinkenberg. — Amsterdam : Maatschappij voor Goede en Goedkoope Lectuur, 1929. — 300 p. : ill. — (Encyclopaedie van de Wereldbibliotheek ; 1929: 1) ; (Encyclopaedie in monografieën ; 1929: 1) ; (Handboekjes Elck 't beste ; 1929: 2)

UA-CST: MAG 33.5.13

EHC: 757677

*Kokoschka als Zeichner : die Sammlung Willy Hahn* / [edit.] Birgit Dalbajewa ; [edit.] Peter Hahn ; [edit.] Agnes Matthias ; [edit.] e.a. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. 2011/07/09 - 2011/10/03 ; tentoonstelling: Museum der Moderne [Salzburg]. 2011/10/22 - 2012/01/29. — ISBN 978-3-7757-2970-3

KMSKA: TENT-TC 10277

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944-1945* / Koen Palinckx. — Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/09/05 - 2004/11/28. — ISBN 90-5325-254-1

MAS: KH 5

MAS: HB 949.32

EHC: 681057 [C0-344 b]

KMSKA: TENT-TB 5732

SA: 105#2923

*Walter Leblanc, 1932-1986* / [edit.] Brigitte de Patoul ; Michel Draguet ; Nicole Leblanc ; Walter Leblanc ; e.a. — Gent : Snoeck, 2011. — 112 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 9). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-94-6161-015-7

EHC: 758190

Artesis-OWAC: 34840

*Koolhaas houselife* / [regie] Ila Béka ; [regie] Louise Lemoine. — 184 p. : ill. — Met dvd-video('s). — ISBN 978-88-903602-0-6

KdG-ABK: 709 KOOLH

KdG-ABK: DVD 709 KOOLH

Artesis-OWAC: 35041

lokaal H1.12 (E. Storgaard)

*Fritz Maierhofer : jewellery and more !* / Gabriella Koschatzky-Elias ; [medew.] e.a. — Stuttgart : Arnoldsche, 2006. — 223 p. : ill. — ISBN 978-3-89790-245-9

Artesis-OWAC: 35250

in lokaal juwelen (T. Goossens)

*Les images de soi chez Rousseau : l'autobiographie comme politique* / Morihiko Koshi. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 331 p. — (L'Europe des Lumières ; 11). — ISBN 978-2-8124-0329-3

UA-CST: MAG-OW-B 86679

*Louis de Vries* / Folkert Kramer. — Amsterdam : Branding, 1925. — 15 p. : ill. — (Menschen op het tooneel: een serie monografieën over Nederlandsche tooneelspelers ; 14)

EHC: 758040

*Glanzvolles Burgund : Blütezeit im Mittelalter* / Herbert Kraume. — Darmstadt : Primus, 2010. — 159 p. : ill. — ISBN 978-3-89678-820-7

EHC: 758135

*Montfort - sterke berg* / H. de Kroon. — Ledeberg : Don Bosco's lees-serie, 1947. — 63 p. — (Sint Antonius lees-serie ; 1) ; (Don Bosco's lees-serie ; 58)

UA-CST: RG 2075 A 80:58

EHC: 758661

*Abraham Kuyper : an annotated bibliography, 1857-2010* / Tjitze Kuipers ; [edit.] Barend Meijer ; [medew.] George Harinck. — Leiden : Brill, 2011. — 756 p. — (Brill's series in church history ; 55). — ISBN 978-90-04-21139-1

EHC: 758567

*Edvard Munch : Rätsel hinter der Leinwand* / Dorothee Hansen. — Köln : DuMont, 2011. — 248 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 2011/10/15 - 2012/02/26. — ISBN 978-3-8321-9413-0

KMSKA: TENT-TC 10269

*Beknopte geschiedenis van Antwerpen* / Albert van Laar ; Fritz Francken. — Antwerpen : Sikkell, 1931. — 202 p. : ill.

UA-CST: MAG 98 F 31

UA-CST: MAG-OW-B 26335

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/6

EHC: K 65673 [S0-78 d]

SA: BIB 2548

*Investigating the supernatural : from spiritism and occultism to psychical research and metapsychics in France, 1853-1931* / Sofie Lachapelle. — Baltimore, Md : Johns Hopkins University Press, 2011. — 198 p. : ill. — ISBN 978-1-4214-0013-6

UA-CST: GES 944 H 73 LACH 2011

*Albert Van Damme : de leeuw van Laarne* / Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2008. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-90243-37-1

EHC: 757946

*John Vermeulen, de hordenloper die van ons weg liep (met bibliografie)* / DannY De LaeT. — Antwerpen : Janssens, 2011. — 96 p. — ISBN 978-90-385-1168-9

EHC: 757616

*Zwerfjocht door het verleden 'Rieke' : leven en jeugdbelevissen van "Rieke De Laet" met o.a. de vlucht naar Frankrijk in mei 1940 (1927-1945).* — S.l. : Dilbeekse Cahiers, 1997. — 95 p. — ISBN 90-74441-42-4  
EHC: 757629

*Vijfhonderd jaar geschiedenis van de ingenieur, 1500 tot 2010* / Noël Lagast. — Antwerpen : Garant, 2011. — 303 p. — ISBN 978-90-441-2740-9  
XIOS-CD: 62 LAGA 2011  
EHC: 757811

*L'histoire des mœurs et coutumes des français, racontée à la jeunesse* / Jules Raymond Lamé-Fleury. — 3 ed. — Bruxelles : s.n., 1845. — 322 p.  
EHC: 758731

*Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen* / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — ISBN 90-5826-276-6  
Artesis-OWAC: 33003  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 34623  
MPM: PK-A 5729  
8b  
KMSKA: MONO-BB 2033  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004  
EHC: 671515 [C0-316 b]  
LH: 189.344  
KdG-DLO-NP: Antwerpen 987  
SA: 105#2964

*Olaf Otto Becker : above zero* / Freddy Langer ; Konrad Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p. : ill. — ISBN 978-3-7757-2437-1  
Artesis-OWAC: 35229

*De Norbertijnenabdij van Park : unieke erfgoedsite in de Leuvense stadsrand* / Stefan van Lani. — S.l. : Thiérache Développement, 2007. — 62 p. : ill. — (Sacrale plaatsen ; 2007: 1)  
EHC: 757739

*De geschiedenis van de Belgische Senaat, 1831-1995* / Véronique Laureys ; Mark Van den Wijngaert ; Luc François ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1999. — 470 p. — ISBN 90-209-3682-4  
UA-CST: GES 949.3 H 71 LAUR 99  
ADVO-A: LZA-CONS 7 LAUR 1999

*Visible spirit: the art of Gianlorenzo Bernini* / Irving Lavin. — London : Pindar Press, 2007. — 3 v. : ill.  
KMSKA: MONO-BB 4281  
1-2

*L'écho d'Anvers : organe officiel des réfugiés belges en Hollande.* — Bergen-op-Zoom : 1914-1915  
EHC: 758630  
:1-208(1914-1915)

*Shell shock : traumatic neurosis and the British soldiers of the First World War* / Peter Leese. — Basingstoke : PalgraveMacmillan, 2002. — 229 p. — ISBN 978-0-333-96926-7  
UA-CST: GES 942 H 72 LEES 2002

*Dagboeknotities van Achiël Lefever, wachtmeester bij de gendarmerie, 1914-1921* / [edit.] Frans Vanzielegem. — Lichtervelde : Heemkundige Kring Karel Van de Poele. — 66 p. : ill.  
EHC: 757644

*La comtesse de Ségur : mots, silences et stéréotypes : suivi d'un résumé commenté de chacun des ouvrages de la comtesse* / Michel Legrain. — Paris : Champion, 2011. — 313 p. : ill. — (Passeurs d'idées ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7453-2263-0 ; ISBN 2-7453-2263-X  
UA-CST: MAG-OW-B 87318

*Jacobus de Kerle (1531/32-1591) : Komponieren im Spannungsfeld von Kirche und Kunst* / Christian Thomas Leitmeir. — Turnhout : Brepols, 2009. — 1131 p. : ill. — (Épitome musical ; 2009: 3). — ISBN 978-2-503-51595-3  
UA-CST: GES 949.3 N-KERL-LEIT 2009  
Artesis-KC: LM-BG-DEKER-leitmei-1  
EHC: 757884

*Vaincre Louis XIV : Angleterre, Hollande, France : histoire d'une relation triangulaire, 1665-1688* / Charles-Édouard Levillain. — Seyssel : Champ Vallon, 2010. — 451 p. — (Époques: collection d'histoire ; 2010: 2). — ISBN 978-2-87673-527-9  
UA-CST: MAG-OW-B 86746  
EHC: 750314 [C5-001 bb]

*Darwin and the novelists : patterns of science in Victorian fiction* / George Levine. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 1991. — 319 p. — ISBN 0-226-47574-3  
UA-CST: MAG-OW-B 88067

*Ronald Janssen : een mens, een monster* / Marijke Libert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. — (True crime library ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8931-255-6  
EHC: 758632

*Fernand Stéven* / Georges Linze. — Brussel : Elsevier, 1959. — 16 p. : ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1959: 4)  
UA-CST: MAG-OW-B 51943  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1959  
XIOS-CH: 730.2 LINZ 1959  
EHC: H 132995:[5,41] [S1-650 a]  
R.  
KMSKA: MONO-BB 3364  
KMSKA: ICC 756

*Poland, it started here, 1939, 1989, 2009* / Piotr Lipinski. — Warsaw : Agora, 2009. — 155 p. : ill.  
EHC: 757885

*Twee miljoen pakketten... : het 'Internationaal Liefdewerk voor Gewonden en Krijgsgevangenen' te Maastricht, 1915-1919 : een indrukwekkend initiatief* / Hans van Lith. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 124 p. : ill. — ISBN 978-94-6153-054-7  
EHC: 758478

*Living saints of the thirteenth century : the lives of Yvette, anchoress of Huy, Juliana of Cornillon, author of the Corpus Christi Feast, and Margaret the lame, anchoress of Magdeburg* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2011. — 414 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 20). — ISBN 978-2-503-52077-3  
UA-CST: RG 2148 E 29

*Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje* / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994  
MAS: HB 71  
DB: DB 738 LOMB  
KMSKA: MONO-BB 9255  
Artesis-OWAC: 28300  
UA-CST: MAG-C 9873  
EHC: 580961 [C0-081 b]  
C0  
EHC: 582107 [C0-084 a]  
LH: 172.438  
SA: 105#3614

*Subversiver Meistersang : eine Studie zum Werk Uwe Timms* / Markus Lorenz. — Würzburg : Königshausen & Neumann, 2012. — 310 p. — ISBN 978-3-8260-4831-9  
UA-CST: MAG-OW-B 87688

*Love, friendship and faith in Europe, 1300-1800* / [edit.] Laura Gowing ; [edit.] Michael Hunter ; [edit.] Miri Rubin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2005. — 230 p. — ISBN 978-1-4039-9147-8  
UA-CST: GES 94 H 73 GOWI 2005

*Het Noord-Nederlandse leesgezelschap in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden : broedplaats voor nationalisme en/of wereldburgerschap?* / Arnold Lubbers. — S.l. : Werkgroep 19e eeuw, 2011. — p. 73-91 : ill. — Overdruk uit De negentiende eeuw : documentatieblad Werkgroep 19e eeuw. - 35(2011)1-2  
EHC: 757787

*Lucian Freud : portraits* / [regie] Jake Auerbach ; [edit.] Jess Scott-Hunter. — London : Jake Auerbach Films, 2004. — 1 dvd-video('s)  
Artesis-OWAC: 35231

*La ruïne fructueuse : atlas des idéations* / Patrick van Caackenbergh. — Tiel : Lannoo, 2012. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M-Museum Leuven [Leuven]. 2012/02/02 - 2012/04/22. — ISBN 978-94-014-0053-4  
EHC: 758555

*Monstres, fantasmes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0  
UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Le roman historique à l'époque romantique : essai sur l'influence de Walter Scott* / Louis Maigron. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 443 p. — Herdruk van uitgave 1898: Paris. — ISBN 978-2-05-102290-3  
UA-CST: MAG-OW-B 86682

*La maison d'Arenberg : en Wallonie, à Bruxelles et au G.-D. de Luxembourg depuis le 14e siècle : contribution à l'histoire d'une famille princière* / [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Denis Morsa. — Enghien : Fondation d'Arenberg, 2011. — 508 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 4). — ISBN 978-94-6136-016-8  
UA-CST: MAG-OW-B 86317  
MPM: BM 35420  
EHC: 755484 [C5-014 ba]

*The makers of modern dance in Germany : Rudolf Laban, Mary Wigman, Kurt Jooss* / [regie] Isa Partsch-Bergsohn ; [medew.] Harold Bergsohn. — Hightstown, N.J. : Dance Horizons, 2001. — 1 dvd-video('s), 100 min. — ISBN 978-0-87127-282-9  
Artesis-KC: UD-DA-LABAN-partsch-1

*Leonardo da Vinci : the complete paintings* / Pietro C. Marani. — New York, N.Y. : Abrams, 2000. — 384 p. : ill. — ISBN 0-8109-3581-3  
KdG-ABK: 709 DAVI

*De contrareformatie te Antwerpen (1585-1676) : kerkelijk leven in een grootstad* / Marie Juliette Marinus. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 337 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 155). — ISBN 90-6569-624-5  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 5/16/155  
MPM: BM 33936  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARI 95  
UA-CST: MAG-UIA-F 9:155  
EHC: 597278 [C0-124 b]  
SA: 228#8001

*Antwerpen in de tijd van de Reformatie: ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550-1577* / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. : ill. — ISBN 90-6303-667-1 ; ISBN 90-290-6009-3

[http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01\\_01](http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01_01)  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/97  
MPM: BM 33787  
KMSKA: MONO-BB 122  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 MARN 96  
UA-CST: RG 2117 D 26  
EHC: 605155 [C0-141 c]  
Anet: Anet  
SA: 105#3573

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín* / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978-84-8480-229-7  
KMSKA: MONO-BC 6710

*Juger des arts en musicien : un aspect de la pensée artistique de Jean-Jacques Rousseau* / Marie-Pauline Martin. — Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. — 127 p. : ill. — (Passerelles: série française ; 2011: 1). — ISBN 978-2-7351-1400-9  
UA-CST: MAG-OW-B 88019

*Matisse, Cézanne, Picasso... : l'aventure des Stein.* — Paris : Rmn Grandpalais, 2011. — 454 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/10/05 - 2012/01/16 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Art. 2011/05/21 - 2011/09/06 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2012/02/22 - 2012/06/03. — ISBN 978-2-7118-5744-9  
KMSKA: TENT-TC 10271

*Maurice Allais et la science économique : hommage de Paul A. Samuelson* / [edit.] Arnaud Diemer ; [edit.] Jérôme Lallement ; [edit.] Bertrand Munier. — Paris : Clément Juglar, 2010. — 317 p. — ISBN 978-2-908735-23-9  
UA-CST: TEW 330.8 N-ALLA-DIEM 2010

*Max Liebermann : Wegbereiter der Moderne* / [edit.] Robert Fleck. — 2 ed. — Köln : DuMont, 2011. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2011/04/21 - 2011/09/11 ; tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2011/09/30 - 2012/02/19. — ISBN 978-3-8321-9350-8  
KMSKA: TENT-TC 10267

*Lutero en el Paraíso : la Nueva España en el espejo del reformador alemán* / Alicia Mayer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 573 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2008: 2). — ISBN 978-968-16-8522-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11416

*Inventaris van het archief van de Rekenkamers : delen en banden (registers) : reeks stadsrekeningen van Aalst, 1395-1786* / Lieve De Mecheleer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 37 p. — (Inventarissen ; 509). — ISBN 978-90-5746-420-1  
EHC: 758777

*Ridder Renier van Rijkel en zijn graf in de abdij van Sint-Trudo, 1271* / Jo van Mechelen ; Piet Verheyden. — Sint-Truiden : Abdij Stad en Regio, 2007. — 33 p. : ill.  
UA-CST: RG 2121 F 1:7  
EHC: 758043

*The medieval frontiers of Latin Christendom : expansion, contraction, continuity* / [edit.] James Muldoon ; [edit.] Felipe Fernández-Armesto. — Farnham : Ashgate, 2008. — 386 p. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ; 1). — ISBN 978-0-7546-5973-0  
UA-CST: MAG-OW-B 88426

*From veritas to caritas : a critical reading of Gianni Vattimo's nihilism : proefschrift* / Erik Meganck. — Antwerpen : 2011. — 292 p.  
UA-CST: MAG-DOCT 524  
UA-CST: MAG-OW-C 18394  
TPC: LZ 104/368

*Paul Klee : Frühe Begegnung (-Und das ist der Fisch des Columbus-)* / Walter Mehring. — Bern : Meyer, 2012. — 114 p. : ill. — ISBN 978-3-905799-14-9  
KMSKA: MONO-BA 3452

*Melanchton in seinen Schülern* / [edit.] Heinz Scheible. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1997. — 587 p. — (Wolfenbütteler Forschungen ; 73). — ISBN 3-447-03926-4  
UA-CST: MAG-OW-B 88243  
MPM: BM 33847

*Les mémoires de l'Europe* / [edit.] Jean-Pierre Vivet. — Paris : Laffont, 1970-1973. — 6 v. : ill.  
UA-CST: MAG-OW-C 15812  
1-6  
EHC: 757684  
1-6  
XIOS-CH: 940.3 MEMO 1970

*Torhout, 1750-1950 : 2 eeuwen stadsgeschiedenis* / Michiel Mestdagh. — Brugge : Van de Wiele, 1989. — 184 p. : ill. — ISBN 90-6966-055-5  
EHC: 757737

*Oosterweel (Austruweel) : verdwenen maar niet vergeten* / Lode Meys. — Antwerpen : Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 1981. — 104 p. — (Polderheem ; 16: 3)  
UA-CST: RG-T 455:16/3  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 MEYS  
Xerocopie  
EHC: K 220057:1981,3 [C3-327 c]

*A visit with Magritte* / Duane Michals. — Göttingen : Steidl, 2011. — III. — ISBN 978-3-86521-987-9  
EHC: 754743 [C5-008 da]  
KMSKA: MONO-BA 3448

*Un idéal humain au 15e siècle : la pensée de L.-B. Alberti (1404-1472)* / Paul-Henri Michel. — Genève : Slatkine Reprints, 2011. — 649 p. — Herdruk van uitgave 1930: Paris. — ISBN 978-2-05-102297-2  
UA-CST: MAG-OW-B 86690

*Hoop, vreugde en verdriet, 30 juni 1904* / Eugeen van Mieghem ; [edit.] Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Museum, 2008. — III. — Facsimile: 1904  
EHC: 757784

*Schetsboek* / [medew.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem. — Antwerpen : Museum Eugeen Van Mieghem, 2007. — III. — Facsimile: 1904  
RSL: RSL-EVM  
EHC: 757783

*Hadrianus Junius (1511–1575) : een humanist uit Hoorn* / Dirk van Miert. — Hoorn : Publicatiestichting Bas Baltus, 2011. — 160 p. : ill. — (Biografische reeks Hoorn ; 1). — ISBN 978-90-76385-00-6

UA-CST: MAG-OW-C 15718  
MPM: BM 42040

*Le regard de personae* / Malou Swinnen. — Leuven : P, 2011. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Hasselt. 2011/10/28 - 2012/01/08 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-79433-79-7

EHC: 758724

*Turner, Monet, Twombly : later paintings* / Jeremy Lewison. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2011/10/08 - 2012/01/15 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2012/02/11 - 2012/05/28 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2012/06/22 - 2012/10/28. — ISBN 978-3-7757-3000-6

KMSKA: TENT-TC 10276

*De geschiedenis van Napoleon* / E. Molt. — Amsterdam : Van Holkema & Warendorf, 1912. — 269 p. : ill. — (Helden van voorheen ; 1912: 1)

EHC: 757795

*Slechte Belgen! De repressie van het incivisme na de Eerste Wereldoorlog door het Hof van Assisen van Brabant (1919–1927)* / Jos Monballyu. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 256 p. : ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 19). — ISBN 978-90-5746-410-2

EHC: 758763

*Motherhood, religion, and society in medieval Europe, 400–1400 : essays presented to Henrietta Leyser* / [edit.] Conrad Leyser ; [edit.] Lesley Smith. — Farnham : Ashgate, 2011. — 369 p. — (Church, faith, and culture in the medieval West ; 2011: 2). — ISBN 978-1-4094-3145-9 ; ISBN 978-1-4094-3146-6

UA-CST: RG 2148 E 20

*Hergé : portrait intime du père de Tintin* / Benoît Mouchart ; François Rivière. — Paris : Laffont, 2011. — 243 p. : ill. — ISBN 978-2-221-11446-9

EHC: 757080 [C5-007 ec]

*De slag om Antwerpen en de Schelde, 1944-'45 : de openstelling van de Schelde in 1944 en de bevrijding van Antwerpen* / J.L. Moulton. — Baarn : Hollandia, 1979. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.5434  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 MOUL  
EHC: K 260913 [M-541 d]

*Mozart-Jahrbuch* / Internationale Stiftung Mozarteum [Salzburg]. — Kassel. — ISSN 1861-9053

Artesis-KC: LM-BG-MOZAR-jahrbuc-1923/2008  
(1923–1929); (1950–1966); (1975–2008)

*Antonio Negri : modernity and the multitude* / Timothy S. Murphy. — Cambridge : Polity, 2012. — 274 p. — (Key contemporary thinkers ; 2012: 1). —

ISBN 978-0-7456-4319-9 ; ISBN 978-0-7456-4320-5  
UA-CST: FILO 19.8 N-NEGR-MURP 2012

*La réception du prince Vaini dans l'ordre du Saint-Esprit, Giovanni Paolo Pannini* / Christophe Marcheteau de Quinçay. — Caen : Musée des beaux-arts, 2010. — 32 p. : ill. — (L'œuvre en question ; 7). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Caen]. 2010/11/20 - 2011/02/27. — ISBN 978-2-901296-28-7

KMSKA: TENT-TB 7675

*Maarten Van Heemskerck : het oude Rome herleeft = Maarten Van Heemskerck : ancient Rome relives* / Rozanne de Bruijne ; Peter van der Coelen ; [edit.] Maartje de Jong. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/02/11 - 2012/06/03

KMSKA: TENT-TA 7514

*De portretfabriek van Michiel van Mierevelt (1566–1641)* / [edit.] Anita Jansen ; Rudi Ekkart ; Johanneke Verhave ; Annetje Boersma. — Zwolle : WBooks, 2011. — 246 p. : ill. — Titel varieert: Portretfabriek Van Mierevelt : ontdek de hand van de meester ; tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2011/09/24 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-400-7824-8

UA-CST: MAG-OW-C 18504  
KMSKA: TENT-TC 10160

*Gedrukt tot Amsterdam : Amsterdamse prentmakers en -uitgevers in de Gouden Eeuw* / Jasper Hillegers ; Erik Hinterding ; Lotte Jaeger ; [edit.] Elmer Kolfijn ; [edit.] Jaap van der Veen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/06/24 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-400-7775-3

UA-CST: MAG-OW-C 16536  
MPM: PK-A 6489  
EHC: 752870 [C5-004 ab]  
KMSKA: TENT-TC 10273

*Rubens doorgelicht : triomf op wielen : schets voor De zegewagen van Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

EHC: 758420  
KMSKA: TENT-TA 7508  
KMSKA: K 4 A 60  
KMSKA: K 4 A 61

*Rubens revealed : victory on a roll : oil sketch for the triumphal chariot of Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

KMSKA: TENT-TA 7509  
KMSKA: K 4 A 58  
KMSKA: K 4 A 59



*Michiel van Musscher (1645–1705) : de weelde van de Gouden Eeuw* / Robert E. Gerhardt ; Francis Griep-Quint ; [edit.] Tonko Grever. — Zwolle : WBooks, 2012. — 79 p. : ill. —  
Tentoonstelling: Museum Vn Loon [Amsterdam]}>}. —  
2012/03/09 - 2012/06/10. — ISBN 978-90-400-0713-2  
UA-CST: MAG-OW-C 18661

*Ford Madox Brown* / Julian Treuherz. — Brussel :  
Mercatorfonds, 2012. — 159 p. : ill. — Titel varieert: Ford  
Madox Brown, pionier van de prerafaëlieten ; tentoonstelling:  
Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 2012/02/25 -  
2012/06/03. — ISBN 978-90-6153-627-7  
KMSKA: TENT-TC 10284  
Artesis-OWAC: 35266

*Dagboeken* / Robert Musil ; [edit.] Ton Naaijken ; [vert.] Hans  
Hom. — Amsterdam : Meulenhoff, 1992. — 270 p. —  
(Meulenhoff editie ; 1233). — ISBN 90-290-3950-7  
EHC: 608293 [C0-146 f]  
Artesis-OWAC: 31064

*Anne-Mie van Kerckhoven : mistress of the horizon* / Dirk  
Snauwaert ; Hamza Walker ; Phillip Van den Bosche ;  
[edit.] Anne-Mie van Kerckhoven ; e.a. — Tiel : Lannoo,  
2011. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Renaissance Society  
[Chicago, Ill.]. 2011/09/25 - 2011/12/18 ; tentoonstelling:  
Mu.ZEE [Ostend]. 2012/02/18 - 2012/05/27. —  
ISBN 978-90-209-9937-2  
EHC: 752868 [C5-301 d]  
Artesis-OWAC: 35248

*Jerónimo Nadal: vida e influjo* / Juan Nadal Cañellas. —  
Bilbao : Mensajero, 2007. — 250 p. : ill. —  
ISBN 978-84-271-2904-7  
MPM: BM 35423

*Las pláticas del P. Jerónimo Nadal: la globalización ignaciana* /  
Jerónimo Nadal ; [edit.] Miguel Lop Sebastià. — Bilbao :  
Mensajero, 2011. — 408 p. — ISBN 978-84-271-3239-9  
MPM: BM 35425

*De stelling van Gödel* / Ernest Nagel ; James R. Newman. —  
Utrecht : Spectrum, 1975. — 112 p. : ill. — (Aula: het  
wetenschappelijke boek ; 540). — ISBN 90-274-5286-5  
UA-CST: MAG-Coll 223.2.540  
UA-CST: MAG-OW-AA 33168  
TPC: LZ 5/3/540  
Artesis-OWAC: 19106

*Van Gogh : the life* / Steven Naifeh ; Gregory White Smith. —  
New York, N.Y. : Random House, 2011. — 953 p. : ill. —  
ISBN 978-0-375-50748-9  
KMSKA: MONO-BB 9432

*Leonardo da Vinci : painter at the court of Milan* / Luke Syson ;  
Larry Keith ; Arturo Galansino ; [edit.] Johanna Stephenson ;  
e.a. — London : National Gallery, 2012. — 319 p. : ill. —  
Tentoonstelling: National Gallery [London]. 2011/11/09 -  
2012/02/05. — ISBN 978-1-85709-491-6  
EHC: 758113

*Nationalizing the past : historians as nation builders in modern  
Europe* / [edit.] Stefan Berger ; [edit.] Chris Lorenz. —  
Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2010. — 529 p. — (Writing  
the nation: national historiographies and the making of nation  
states in 19th and 20th century Europe ; 4). —  
ISBN 978-0-230-23792-6  
EHC: 758149

*Nationhood from below : Europe in the long nineteenth  
century* / [edit.] Maarten Van Ginderachter ; [edit.] Marnix  
Beyen. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. — 267  
p. — ISBN 978-0-230-27247-7  
UA-CST: GES 94 H 71 GIND 2012

*Neighbours* / [fotograaf] Herman van den Boom. — S.l. : s.n.,  
2011. — 41 p. : ill.  
EHC: 757735

*Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de  
Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und  
Bückeburg* / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger  
Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte,  
2008. — 256 p. : ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). —  
ISBN 978-3-89534-714-6  
KMSKA: MONO-BB 5947  
EHC: 725452  
Artesis-OWAC: 35214

*Niklas Luhmann.* — Paris : 2012. — 142 p. — (Revue  
internationale de philosophie ; 259). —  
ISBN 978-2-930560-10-6  
UA-CST: FILO 10 F-RIP:259  
TPC: LZ 520/8

*Anvers : reine de l'Escaut* / Constant Noppen. — Anvers :  
Stockmans, 1930. — 3 v. : ill.  
UA-CST: MAG-Coll 647.30.13  
1-3  
UA-CST: RG 2030 A 24  
1-3  
MAS: HB 949.32  
1-3  
EHC: K 62683 [S0-72 b]  
1-3  
SA: 105#3079-3080  
1 ; 3

*The North Atlantic frontier of medieval Europe : Vikings and  
Celts* / [edit.] James Muldoon. — Farnham : Ashgate, 2009. —  
395 p. : ill. — (The expansion of Latin Europe, 1000-1500 ;  
3). — ISBN 978-0-7546-5958-7 ; ISBN 0-7546-5958-5  
UA-CST: MAG-OW-B 88426

*Nottebohm revisited* / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde  
Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a. — Antwerpen :  
Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen].  
2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282  
MPM: BM 35417  
DB: DB 020 CLOO  
KMSKA: TENT-TA 7496

UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011  
EHC: 754715 [C5-008 da]  
EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]  
SA: 962#2

*Le prince Eugène de Savoie et le sud-est européen (1683-1736)* / Jean Nouzille ; [edit.] Simone Herry ; [edit.] Daniel Tollet. — Paris : Champion, 2012. — 492 p. — (Bibliothèque d'études de l'Europe centrale ; 6). — ISBN 978-2-7453-2237-1

UA-CST: MAG-OW-B 87827

*Octave Landuyt*. — Bruxelles : Est-Ouest, 1961. — III. — Titel varieert: O. Landuyt, exhibition ; tentoonstelling: Albert Landry Galleries [New York, N.Y.]. 1961/00/00 - 1961/00/00

KMSKA: TENT-TA 7513

*L'oiseau bleu : op zoek naar geluk* / [edit.] André Capiteyn. — Gent : Snoeck, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 2011/12/09 - 2012/04/22. — ISBN 978-94-6161-029-4

EHC: 757560

*Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Lodewijk Van Deysse, den meester van ons proza* / Frans van Oldenburg Ermke. — Schiedam : Vox Romana, 1934. — 32 p. — Titel varieert: Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Van Deysse, den meester van het Nederlandsche proza

UA-CST: MAG-OW-B 53563

EHC: 757463

*Oproer en onrust in Moorslede en Slijpskapelle : grote en kleine conflicten door de eeuwen heen* / Isabelle de Keyser ; Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2011. — 47 p. : ill.

EHC: 758656

*Ordonnances de Philippe le Bon pour le comté de Hainaut, 1425-1467* / [edit.] Jean-Marie Cauchies ; [medew.] Gilles Docquier. — Bruxelles : Service public fédéral justice, 2010. — 447 p. — (Recueil des ordonnances des Pays-Bas: 1e série, 1381-1506 ; 2: 3)

EHC: 758012

*Champollion : de man die de hiërogliefen ontcijferde* / Chantal Orgogozo. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 40). — ISBN 978-90-8571-321-0

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:40

EHC: 757477

XIOS-CH: 801.6 ORGO 2011

*Mike Leigh* / Sean O'Sullivan. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 192 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 3). — ISBN 978-0-252-03638-5 ; ISBN 978-0-252-07819-4

UA-CST: PSW 791.4 G-OSUL 2011

*Oud Antwerpen : bezoek aan de oude stadskern* / Stad Antwerpen. Planologische Dienst. Monumentenzorg. — Antwerpen : Planologische dienst, Monumentenzorg. — 22 p. MAS: HB 949.32

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

UA-CST: GES 949.2 H 73 RAAT 2012

EHC: 758914

KMSKA: MONO-BA 3459

*Tijdvak* / Sandra Overweg ; Henriët van Roosmalen. — Werkendam : Kinheim, 2011. — 4 v. : ill.

EHC: 757525

8

*Early Netherlandish painting : from Rogier van der Weyden to Gerard David* / Otto Pächt. — London : Miller, 1997. — 264 p. — ISBN 1-872501-84-2

UA-CST: MAG-OW-C 18584

EHC: 606615 [C0-146 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 373

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Lielens, 1966. — 95 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19

EHC: B 108669:[50] [S0-318 b]

*Collection Charles Delacre : première partie : livres illustrés, recueils, estampes, dessins, miniatures et tableaux se rapportant principalement aux costumes militaires, images populaires, cartes, manuscrit autographe de Léopold Ier : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le mardi 11 avril 1961* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1961. — 46 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/4/11 - 1961/4/11

EHC: 575097 [C3-125 c / ds 48 c]

C0

EHC: B 108669:[29] [S0-318 b]

*Collection d'un bibliophile éclectique : deuxième partie : estampes, dessins, documents, aquarelles, tableaux, important ensemble de dessins et d'aquarelles de Jules de Bruycker, beaux livres anciens et modernes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 27 mars, vendredi 28 et samedi 29 mars 1958* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 83 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/3/28 - 1958/3/29

EHC: B 108669:[26] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes, incunables à figures sur bois, impressions rares du 16e au 19e siècle, éditions originales, illustrés récents, dont nombre enrichis d'aquarelles ou dessins, livres de médecine et de sciences, beaux-arts, bibliographie, histoire, dessins & gravures, en ordre principal de Félicien Rops, autographes & documents : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/21 - 1958/11/22*

EHC: B 108669:[27] [S0-318 b]

*Livres rares et précieux, provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque la Serna Santander, nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1959 / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1959. — 63 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/11/07 - 1959/11/07*

EHC: B 108669:[28] [S0-318 b]

*Bosch a Palazzo Grimani / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2010. — 73 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grimani [Venezia]. 2010/12/19 - 2011/03/20. — ISBN 978-88-572-0969-2*

KMSKA: TENT-TA 7512

*Panamarenko: Bernouilli 2 / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — III. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5*

KMSKA: TENT-TB 7602

EHC: 638698 [C0-206 c]

Artesis-OWAC: 35180

*Papst Benedikt XVI. in Deutschland / [edit.] Gerhard Fuchs. — Augsburg : Weltbild, 2006. — 119 p. : ill. — ISBN 3-89897-504-5*

TPC: LZ 290/273

*The business of war : military enterprise and military revolution in early modern Europe / David Parrott. — Cambridge : Cambridge University Press, 2012. — 429 p. : ill. — ISBN 978-0-521-51483-5 ; ISBN 978-0-521-73558-2*

UA-CST: GES 94 H 71 PARR 2012

*Momenten in profiel / Lydia de Pauw-de Veen. — Brussel : ASP, 2011. — 235 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-930-5*

EHC: 757554

*Van oever tot oever aan de Schelde te Antwerpen / Emiel van Peel. — Antwerpen : s.n., 1969. — 144 p. : ill.*

AHB: LZ-M 05.01.01 VPEEL 1969

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/100

UA-CST: MAG-C 2671

UA-CST: MAG-KAG-C 245

EHC: 536465 [S4-156 a]

EHC: 559885 [C0-023 a]

EHC: K 228306 [M-426 a]

SA: BIB 5746

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg / Frans Penne. — Overmere : Heemkundige Kring Overmere, 2002. — 16 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Toeristische Bibliotheek. - 33(1964)*

EHC: 757548

*Per Kirkeby and the 'Forbidden Paintings' of Kurt Schwitters : retrospectieve / [edit.] Siegfried Gohr. — Wommelgem : BAI, 2012. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/10 - 2012/05/20. — ISBN 978-90-8586-626-8*

Artesis-OWAC: 35185

*Over Permeke / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende]. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 13 p. : ill. — Samen met Blanche Hertoge ; Tentoonstelling Permekemuseum [Jabbeke]. 2011/12/17 - 2012/05/06 ; Keerdruk*

EHC: 757344

KMSKA: TENT-TA 7511

*Picasso and modern British art / [edit.] James Beechy ; [edit.] Chris Stephens. — London : Tate, 2012. — 239 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Britain [London]. 2012/02/15 - 2012/07/15 ; tentoonstelling: Scottish National Gallery of Modern Art [Edinburgh]. 2012/08/04 - 2012/11/04. — ISBN 978-1-85437-890-3*

Artesis-OWAC: 35202

*Ieper in de Grote Oorlog = The Great War in Ypres / Jacky Platteeuw. — Stroud : Tempus, 2007-2009. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2007: 1 (=v. 1)) ; (Archiefbeelden ; 2009: 7 (=v. 2))*

EHC: 715744 [C0-434 c]

1-2

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-348-6*

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 POPP

EHC: 528145 [S4-135 b]

SA: 105#3470

*Portret met garnaalkroket / [fotograaf] Isabel Miquel Arques. — Antwerpen : Ludion, 2009. — III. — ISBN 978-90-5544-798-5*

EHC: 757876

KdG-IWT-LO: 77

*Post-war reconstruction in Europe : international perspectives, 1945-1949 / [edit.] Mark Mazower ; [edit.] Jessica Reinisch ; [edit.] David Feldman. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — 367 p. — (Past and present supplements ; 6). — ISBN 978-0-19-969274-3*

UA-CST: GES 94 H 71 MAZO 2011

EHC: 758161

*Karl Marx and world literature* / S.S. Prawer. — London : Verso, 2011. — 446 p. — ISBN 978-1-84467-710-8  
UA-CST: PSW 800 G-PRAW 2011

*Dutch culture in the Golden Age* / J.L. Price. — Londen : Reaktion Books, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-1-86189-800-5 ; LC 2011431218 ; ISBN 1-86189-800-2  
EHC: 758506

*Geschiedenis van het Kiel* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — ISBN 90-6174-041-X  
UA-CST: MAG-B 53835  
MAS: HB 949.32  
MPM: PK-D 294  
EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Le public et la politique des arts au siècle des lumières : célébration du 250e anniversaire du premier salon de Diderot* / [edit.] Christophe Henry ; [edit.] Daniel Rabreau. — Bordeaux : Blake, 2011. — 436 p. : ill. — (Annales du centre Ledoux ; 8). — Congrès: Institut national d'histoire de l'art [Paris]. 2009/12/17 - 2009/12/19. — ISBN 978-2-84103-190-0  
KMSKA: MONO-BB 9462

*Qui étaient les Gaulois ?* / [edit.] François Malrain ; [edit.] Matthieu Poux. — Paris : Universcience/Martinière, 2011. — 209 p. : ill. — Tentoonstelling: Cité des sciences et de l'industrie [Paris]. 2011/10/19 - 2012/09/12. — ISBN 978-2-7324-4602-8  
EHC: 757743

*Sois juif et tais-toi! 1930-1940, les français 'israélites' face au nazisme* / Maurice Rajsfus. — Paris : Etudes et documentation internationales, 1981. — 317 p. — ISBN 2-85139-064-3  
EHC: 757683

*Raoul De Keyser, rondom de werkelijkheid : schilderijen, objecten, situaties, tekeningen, zeefdrukken* / [medew.] Roland Jooris. — Groningen : Groninger Museum, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1970/09/05 - 1970/10/05 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1970/10/10 - 1970/11/16 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1970/11/28 - 1971/01/04  
KMSKA: TENT-TB 7677

*Dictionnaire des constructeurs belges d'instruments scientifiques (des origines à 1914)* / Victor A. Rasquin. — Bruxelles : Comité national de logique, d'histoire et de philosophie des sciences, 1996. — 105 p. : ill.  
MPM: BM 35426  
EHC: 591831 [LZ-52 d]  
LZ

*Aus meinem Leben : Erinnerungen (1927-1977)* / Joseph Ratzinger. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1998. — 190 p. — ISBN 3-421-05123-2  
TPC: LZ 290/278

*Raynal et ses réseaux* / [edit.] Gilles Bancarel. — Paris : Champion, 2011. — 389 p. : ill. — (Les dix-huitièmes siècles ; 160). — ISBN 978-2-7453-2236-4 ; ISBN 2-7453-2236-2  
UA-CST: MAG-OW-B 87326

*Recueil des interrogatoires subis par le général Moreau, des interrogatoires de quelques-uns de ses coaccusés, des procès-verbaux de confrontation, et autres pièces produites au soutien de l'accusation dirigée contre ce général.* — S.l. : s.n., 1804. — [2], vi, 181, [3 blanco] ; 8° ; a<sup>4</sup> A-L<sup>8</sup> M<sup>4</sup>. — Titel afgeleid van fol. A1 recto  
EHC: 758607  
Onvolledig, fol. a1 ontbreekt

*Reinardie : de Reinaert-tekeningen* / [ill.] Theo van de Goor ; [medew.] Ton den Boon. — Varik : Weideblik, 2011. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-77767-28-3  
EHC: 758192

*Rembrandt & Lucas van Leyden* / [edit.] Leslie Schwartz. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/03/19 - 2011/06/19  
KMSKA: TENT-TB 7679

*Pieter Bruegel the Elder : art discourse in the sixteenth-century Netherlands* / Todd M. Richardson. — Farnham : Ashgate, 2011. — 243 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6816-9  
EHC: 753307 [C5-005 ab]  
KMSKA: MONO-BB 9435

*Kiefer Rembrandt Kiefer* / Rudi Fuchs. — München : Hirmer, 2011. — Ill. — Titel varieert: Kiefer & Rembrandt. — ISBN 978-3-7774-3831-3  
KMSKA: TENT-TB 7678

*Een kapper over een professor* / P.H. [jr.] Ritter ; [ill.] Anton Pieck. — Nijkerk : Callenbach. — 215 p. : ill.  
EHC: 758039

*The man with the movie camera* / Graham Roberts. — London : Tauris, 2011. — 108 p. — (KINOfiles film companion ; 2). — ISBN 978-1-86064-394-1  
UA-CST: PSW 791.4 L-SU-ROBE 2011

*Rodin : 300 dessins, 1890-1917 : la saisie du modèle* / [edit.] Dominique Viéville. — Paris : Musée Rodin, 2011. — 279 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée Rodin [Paris]. 2011/11/18 - 2012/04/01. — ISBN 978-2-35039-117-5  
Artesis-OWAC: 35245

*Historia de la muy noble, muy leal y coronada villa de Medina del Campo : conforme á varios documentos y notas á ella pertinentes* / Ildefonso Rodríguez y Fernández. — Valladolid : Maxtor, 2008. — 2 v. : ill. — Herdruk van uitgave 1903-1904: Madrid. — ISBN 84-9761-429-1  
UA-CST: MAG-OW-B 86960  
1-2

- Roger Raveel : even terugschouwen* / [edit.] Ype Koopmans. — Zwolle : WBooks, 2011. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2011/10/08 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-8910-301-7  
EHC: 756525 [C5-009 aa]  
KMSKA: TENT-TC 10270  
KdG-DLO: 736.8
- The ascetic spirituality of Juan de Avila (1499-1569)* / Rady Roldán-Figueroa. — Leiden : Brill, 2010. — 265 p. — (Studies in the history of Christian traditions ; 150). — ISBN 978-90-04-19204-1  
UA-CST: RG 2148 E 18
- Mauve wit : mensen van 't Kiel* / [edit.] Johan Petit ; Annie van Rompaey ; Willy Scheyltjens ; Fernand de Coster ; e.a. — S.l. : s.n., 2001. — 63 p. : ill.  
MAS: HB 949.32
- L'art Flamand & Hollands: a Frans Van Kuyck* / Max Roose. — S.l. : S.n., 1912. — 11 p. : ill.  
SA: 105#3961
- Un diacono : percorsi di lettura del 'Seppellimento di Santo Lucia' : opera siracusana di Michelangelo Merisi da Caravaggio* / Jean-Luc Roux. — Siracusa : ERICA, 2010. — 102 p. : ill. — ISBN 978-88-905606-0-6  
KMSKA: MONO-BB 9460
- Gesprekken met Dick Bruna* / Céline Rutten. — Amsterdam : Atlas, 2011. — 144 p. — ISBN 978-90-450-1969-7  
EHC: 757891  
SL: SECU-RUTT
- The power of art : geïnspireerde momenten uit de kunstgeschiedenis* / Simon Schama ; [prod.] Clare Beavan ; [prod.] Mark Harrison. — s.l. : BBC, 2011. — 3 dvd-video(s), 400 min.  
Artesis-OWAC: 35199  
KdG-SAW: BALIE DVD I  
DVD 1-3
- Paul Cézanne* / Meyer Schapiro. — Düsseldorf : Deutscher Bücherbond, 1959. — 126 p. : ill.  
KMSKA: MONO-BC 6712
- The trumpet and cornet works of Émile Joseph Trognée (1986-1942) : musical and pedagogical contributions* / Geoffrey Herther Scheusner. — Arizona : University, 2009. — 297 p. — A document submitted to the faculty of the School of music in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of musical arts in the graduate college  
Artesis-KC: UM-BG-TROGN-scheusn-1
- Albrecht Dürer : Genie zwischen Mittelalter und Neuzeit* / Anna Schiener. — Regensburg : Pustet, 2011. — 143 p. : ill. — (Kleine Bayerische Biografien ; 2011: 1). — ISBN 978-3-7917-2357-0  
KMSKA: MONO-BA 3447
- François Ozon / Thibaut Schilt.* — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 196 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 6). — ISBN 978-0-252-03600-2 ; ISBN 978-0-252-07794-4  
UA-CST: PSW 791.4 G-SCHI 2011
- Glaube und Religion in der Säkularisierung : die katholische Stadt : Köln, Aachen, Münster, 1700-1840* / Rudolf Schlögl. — München : Oldenbourg, 1995. — 447 p. : ill. — (Ancien Régime, Aufklärung und Revolution ; 28). — ISBN 3-486-56080-8  
UA-CST: GES 943 H 73 SCHL 95
- Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie* / Arno Schraauwers. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 158 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 39). — ISBN 978-90-8571-324-1  
UA-CST: ALG 501 F-BIO:39  
EHC: 757456  
XIOS-CH: 581 SCHR 2011
- Schrijvers op Linkeroever : 55 straten, 8 gedichten, 8 verhalen* / Antwerpen, Stad. Erfgoedcel. — Antwerpen : Erfgoedcel, 2003. — 111 p. : ill.  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 820 SCHR  
EHC: 654309 [0-240 e]  
LH: 188.584  
LH: LZ 188.893  
SA: 105#3283
- Der schwedische Impressionist Anders Zorn, 1860-1920* / [edit.] Alexander Bastek ; [edit.] Anna-Carola Krausse. — Petersberg : Imhof, 2012. — 229 p. : ill. — Titel varieert: Anders Zorn ; tentoonstelling: Museum Behnhaus Drägerhaus [Lübeck]. 2012/01/15 - 2012/04/15. — ISBN 978-3-86568-741-8  
KMSKA: TENT-TC 10282
- Scripta politica : politieke geschiedenis van België in documenten (1918-2008)* / [edit.] Emmanuel Gerard ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuysse. — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 393 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-334-8039-3  
EHC: 757881
- The rule of moderation : violence, religion and the politics of restraint in early modern England* / Ethan H. Shagan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 381 p. : ill. — ISBN 978-0-521-11972-6 ; ISBN 978-0-521-13556-6  
UA-CST: GES 942 H 73 SHAG 2011
- The invention of decolonization : the Algerian War and the remaking of France* / Todd Shepard. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2006. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-8014-4360-2  
UA-CST: GES 960 H 71 SHEP 2006

*Breugel* / Larry Silver. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 463 p. : ill. — (Les phares ; 2011: 1). — ISBN 978-2-85088-118-3

EHC: 753848 [C5-301 c]

Artesis-OWAC: 35193

in leeszaal: C 2

*Simon Vouet en Italie* / [edit.] Olivier Bonfait ; [edit.] Hélène Rousteau-Chambon. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011. — 292 p. : ill. — (Art & société ; 2011: 2). — ISBN 978-2-7535-1364-8

KMSKA: MONO-BB 9456

*De komst van Alexander : Alexander de Grote en zijn nalatenschap in Azië* / Henk Singor. — Amsterdam : Ambo, 2010. — 251 p. — ISBN 978-90-263-2353-9

KdG-DLO-NP: 923.2

EHC: 747451

*Inventaire des archives de la Société belge d'Entreprises en Chine : 2ème versement (1922-1975)* / Caroline Six. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2011. — 21 p. — (Inventarissen ; 512). — ISBN 978-90-5746-423-2

EHC: 758771

*Walls and vaults : a natural science of morals (Virtue ethics according to David Hume)* / Jordan Howard Sobel. — Hoboken, N.J. : Wiley, 2009. — 414 p. — ISBN 978-0-470-12761-2

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

*Rousseau et l'idée d'éducation : essai, suivi de : Pestalozzi juge de Jean-Jacques* / Michel Soënard. — Paris : Champion, 2012. — 263 p. — (Champion essais ; 10). — ISBN 978-2-7453-2234-0

UA-CST: MAG-OW-B 87813

*Rome en de afgoden van onzen tijd : Pius XI als verdediger der menselijke persoonlijkheid* / Wilhelm Solzbacher. — Voorhout : Foreholte, 1940. — 318 p.

EHC: 757809

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch* / Ron Spronk. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978-94-91226-03-8

EHC: 758102

KMSKA: MONO-BA 3456

*Het Bloemaert-effect : kleur en compositie in de Gouden Eeuw* / Liesbeth M. Helmus ; Gero Seelig ; [medew.] Marten Jan Bok ; [medew.] e.a. — Petersberg : Imhof, 2011. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2011/11/11 - 2012/02/05 ; tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2012/02/24 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-86568-732-6

KMSKA: TENT-TC 10255

*Claude Lorrain : die verzauberte Landschaft* / Martin Sonnabend ; Jon Whiteley ; [medew.] Christian Rümelin. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 250 p. : ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2012/02/03 - 2012/05/06. — ISBN 978-3-7757-3228-4

KMSKA: TENT-TC 10280

*Claude Lorrain : the enchanted landscape* / Martin Sonnabend ; Jon Whiteley ; [medew.] Christian Rümelin. — Oxford : Ashmolean Museum, 2011. — 216 p. : ill. — Tentoonstelling: Ashmolean Museum [Oxford]. 2011/10/06 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Städel Museum [Frankfurt am Main]. 2012/02/03 - 2012/05/06. — ISBN 978-1-84822-092-8

KMSKA: TENT-TC 10265

*1 januari 1983: met acht aan tafel* / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — ISBN 978-90-400-1887-9

UA-CST

DB: DB 955 PAIR

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen.

Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

*3 mei 1836: de eerste trein naar Brussel* / Bart Sas ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 371-391 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 16). — ISBN 978-90-400-1767-4 ; ISBN 90-400-1767-0

UA-CST

DB: DB 955 SAS

EHC: 712222:16 [C0-581 b]

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad* / Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155-175 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1

UA-CST

DB: DB 955 SOLY

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*5 december 1815: Scheldestad krijgt haar schatten terug* / Hilde Greefs ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 347-367 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 15). — ISBN 978-90-400-1766-7 ; ISBN 90-400-0176-6

UA-CST

DB: DB 955 GREE

EHC: 712222:15 [C0-581 b]

*5 juni 1648: Munster brent eindelijk vrede / Karin van Honacker ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 251–271 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 11). — ISBN 978-90-400-1852-7 ; ISBN 90-400-1852-9*

UA-CST  
DB: DB 955 HONA  
EHC: 712222:11 [C0-581 b]

*6 januari 1931: het eerste licht op groen / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 514–535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN 978-90-400-1773-5 ; ISBN 90-400-1773-5*

UA-CST  
DB: DB 955 POTT  
EHC: 712222:22 [C0-581 b]

*6 september 1889: Corvilain vliegt de lucht in / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 443–463 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 19). — ISBN 978-90-400-1770-4 ; ISBN 90-400-1770-0*

UA-CST  
DB: DB 955 NAUW  
EHC: 712222:19 [C0-581 b]

*9 november 1779: liederlijke Herry verkwanselt familiefortuin / Bruno Blondé ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 299–319 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 13). — ISBN 978-90-400-1764-3 ; ISBN 90-400-1764-6*

UA-CST  
DB: DB 955 BLON  
EHC: 712222:13 [C0-581 b]

*11 augustus 1723: Indische Compagnie trekt naar de beurs / Bruno Blondé ; Ilja van Damme ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 275–295 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 12). — ISBN 978-90-400-1763-6 ; ISBN 90-400-1763-8*

UA-CST  
DB: DB 955 BLON  
EHC: 712222:12 [C0-581 b]

*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen / Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131–151 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3*

UA-CST  
DB: DB 955 VERM  
EHC: 712222:6 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6437

*12 september 1612: kathedraal haalt Rubens binnen / Paul Huvenne ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 227–247 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 10). — ISBN 978-90-400-1761-2 ; ISBN 90-400-1761-1*

UA-CST  
DB: DB 955 HUVE  
EHC: 712222:10 [C0-581 b]

*13 mei 1866: cholera maakt 3.000 doden / Katrien Boeckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 395–415 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 17). — ISBN 978-90-400-1768-1 ; ISBN 90-400-1768-9*

UA-CST  
DB: DB 955 BOEC  
EHC: 712222:17 [C0-581 b]

*14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot / Antoon Vrints ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 491–511 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 21). — ISBN 978-90-400-1772-8 ; ISBN 90-400-1772-7*

UA-CST  
DB: DB 955 VRIN  
EHC: 712222:21 [C0-581 b]

*15 juli 1907: dokwerkers leggen haven lam / Greta Devos ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 467–487 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 20). — ISBN 978-90-400-1771-1 ; ISBN 90-400-1771-9*

UA-CST  
DB: DB 955 DEVO  
EHC: 712222:20 [C0-581 b]

*16 december 1944: V-bom treft Cinema Rex / Koen Palinckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 539–559 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 23). — ISBN 978-90-400-1774-2 ; ISBN 90-400-1774-3*

UA-CST  
DB: DB 955 PALI  
EHC: 712222:23 [C0-581 b]

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen / Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203–223 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3*

UA-CST  
DB: DB 955 MARI  
EHC: 712222:9 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6440

*18 juli 1803: Napoleon bezoekt Antwerpen* / Piet Lombaerde ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 323–343 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 14). — ISBN 978-90-400-1765-0 ; ISBN 90-400-1765-4  
UA-CST  
DB: DB 955 LOMB  
EHC: 712222:14 [C0-581 b]

*19 januari 1873: Red Star Line steekt van wal* / Vicky van der Meynsbrugge ; Jef Vrelust ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 419–439 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 18). — ISBN 978-90-400-1769-8 ; ISBN 90-400-1769-7  
UA-CST  
DB: DB 955 MEYN  
EHC: 712222:18 [C0-581 b]

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9  
UA-CST  
DB: DB 955 ASAE  
EHC: 712222:3 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6434

*21 februari 1221: Hertog Hendrik bezegelt Antwerpse rechten* / Raymond van Uytven ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — p. 35–55 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 2). — ISBN 978-90-400-1753-7 ; ISBN 90-400-1753-0  
UA-CST  
DB: DB 955 UYTV  
EHC: 712222:2 [C0-581 b]

*24 juni 1566: massapreek te Berchem* / Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X  
UA-CST  
MPM: BM 41852  
DB: DB 955 MARN  
EHC: 712222:8 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk* / Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978-90-400-1755-1 ; ISBN 90-400-1755-7  
UA-CST  
DB: DB 955 LAMP  
EHC: 712222:4 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6435

*29 mei 1969: autoweg duikt onder de Schelde* / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563–583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — ISBN 978-90-400-1775-9 ; ISBN 90-400-1775-1  
UA-CST  
DB: DB 955 NAUW  
EHC: 712222:24 [C0-581 b]

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5  
UA-CST  
DB: DB 955 STAB  
EHC: 712222:5 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6436

*Brabo en de reus: het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2  
UA-CST: MAG-B 50273  
MAS: KH 5  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 34247  
EHC: 650055 [C0-231 b]  
EHC: 704790 [LZ-68 b]  
CO-407 b  
SA: BIB 9363  
SA: 105#3347

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat* / Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p. : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978-90-400-1752-0 ; ISBN 90-400-1752-2  
UA-CST  
DB: DB 955 SCHO  
EHC: 712222:1 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6433

*Antwerpen 44–94* / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — ISBN 90-5325-028-X  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 NAUW  
Artesis-OWAC: 33569  
UA-CST: MAG-B 53854  
EHC: 581063 [C0-265 e]  
LH: 172.450  
SA: 105#3626

*Abel Tasman* / J. Stamperius. — 2 ed. — Baarn : Bosch. — 104 p. : ill. — (Stamperius bibliotheek ; [ 17])  
EHC: 757933



*Kolonel Harry : een getuigenis over de bevrijding van Antwerpen* / Frank Stappaerts. — Berchem : Epo, 1997. — 226 p. : ill. — ISBN 90-6445-019-6

AHB: LZ-M 05.01.03 STAPPA 1997

MAS: HB 949.32

EHC: 598771 [C0-129 d]

*Architectuur van de verlichting : Jan Baptist Simoens en tijdgenoten in het Land van Aalst (tweede helft 18de eeuw)* / Dirk Van de Perre ; [medew.] Marcel Cock ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2011. — 95 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2011: 1). — Tentoonstelling: 't Gasthuys-Stedelijk Museum [Aalst]. 2011/10/22 - 2011/12/23. — ISBN 978-90-74311-73-1

UA-CST: MAG-OW-B 85406

EHC: 756890 [C5-017 ba]

KMSKA: TENT-TB 7674

*Wereldwijs : wetenschappers rond keizer Karel* / [edit.] Geert Vanpaemel ; [edit.] Tineke Padmos ; [medew.] Pierre Delsaerd ; e.a. — Leuven : Davidsfonds, 2000. — 167 p. : ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Leuven. 2000/09/22 - 2000/12/3. — ISBN 90-5826-030-5 ; ISBN 978-90-5826-030-7

KdG-DLO-NP: 926.1

MPM: BM 41783

EHC: 630591 [C0-275 bis c]

C0

KMSKA: TENT-TC 10260

UA-CST: MAG-C 15117

*Bruegelland : bezoekersgids* / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; e.a. — Lier : Stedelijk Museum, 2011. — III. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly [Lier]. 2011/06/18 - 2017/12/31

KMSKA: TENT-TA 7507

KMSKA: K 4 A 56

KMSKA: K 4 A 57

*Antwerpen, dissident drukkerscentrum : de rol van de Antwerpse drukkers in de godsdienstsrijd in Engeland (16de eeuw)* / Dirk Imhof ; Gilbert Tournoy ; Francine de Nave. — Antwerpen : 1994. — 187 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; A031300041584B. — ISBN 90-5349-145-7

MAS: HB 09

TPC: LZ 387/92

MPM: BL K 12

leeszaal rek 3C

MPM: BM 41859

MPM: PK-A 4808

KMSKA: TENT-TC 6317

UA-CST: MAG-C 9830

UA-CST: RG 1060 E 24

EHC: 581201 [C0-081 a]

C0

LH: 172.441

SA: 105#3616

*De eerste fase van de Tachtigjarige Oorlog (1566-1585) : een tijdsbeeld getekend door Thomas Roman, tentoonstelling, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : 1985. — 11 p. : ill. — Titel varieert: 1585-1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden

UA-CST: RG 2124 H 16:6

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41820

MPM: PK-A 5644

MPM: PK-A 3275 (3)

MPM

2Plaats in convoluut: [1]/[2]5

EHC: 515567 [C3-123 b / ds 21 b]

*Fonds bevrijding van Antwerpen* / Wouter Steenhaut ; D. Martin. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1981. — 66 p. — (Inventarissen ; 8)

UA-CST: RG 1069 B 25

MAS: HB 949.32

EHC: 516950 [S4-83 a]

SA: 228#2837

*De kinderziel, God en het leven : beschouwingen over 'Merijntje Gijzen's jeugd'* / P. Stegenga Azn. — Rotterdam : Bredée, 1928. — 172 p.

EHC: 757523

*Vie de Rossini* / Stendhal. — Paris : Boulland, 1824. — 2 v. in 1 bd.

Artesis-KC: S-BG-STEND-viedero-1

EHC: H 15186 [S3-917 h]

*Jaerboek der vermaerde en kunstryke Gilde van Sint Lucas binnen de stad Antwerpen, behelzende de gedenkwaardigste geschiedenissen in dit genootschap voorgevallen sedert het jaer 1434 tot het jaer 1795* / Jan Baptist van der Straelen ; [edit.] P.Th. Moons-Van der Straelen. — Antwerpen : Drukkery van J. Peeters-Van Genechten, 1855. — 389 p.

EHC: 758447

*Heilen mit der Kraft der Seele : die Psychotherapie der heiligen Hildegard : 'Liber vitae meritorum' neu aus dem Lateinischen übersetzt und kommentiert* / Wighard Strehlow. — Freiburg im Breisgau : Bauer, 1993. — 415 p. — ISBN 3-7626-0468-1

TPC: LZ 200/623

*Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic* / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

UA-CST: MAG-OW-B 80258

MPM: BM 35422

*Studi Vivaldiani* / Istituto italiano Antonio Vivaldi [Venezia]. — Milano. — ISSN 1594-0012

Artesis-KC: LM-BG-VIVAL-studi-1

1-4(2001-2004); 6-10(2006-2010)

*The inner lives of medieval inquisitors* / Karen Sullivan. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 296 p. — ISBN 978-0-226-78167-9

UA-CST: RG 2148 E 19

*Madness at home : the psychiatrist, the patient, and the family in England, 1820-1860* / Akihito Suzuki. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2006. — 259 p. — (Medicine and society ; 13). — ISBN 0-520-24580-6

UA-CST: GES 942 H 72 SUZU 2006

*Schelmen van de Schelde : slepers en bergers in een woelige periode* / Hans Tabbers ; [medew.] Han Smits. — Vlissingen : ADZ, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-72838-49-0

EHC: 758123

*België 44 : de bevrijding* / Peter Taghon. — Tiel : Lannoo, 1993. — 245 p. : ill. — ISBN 90-209-2287-4

UA-CST: MAG-C 9411

MAS: HB 949.32

EHC: 610617 [C0-154 a]

*Taxation and debt in the early modern city* / [edit.] Jose Ignacio Andrés Ucendo ; [edit.] Michael Limberger. — London : Pickering & Chatto, 2012. — 272 p. — (Financial history ; 19). — ISBN 978-1-84893-185-5 ; ISBN 978-1-84893-186-2

UA-CST: GES 94 H 72 ANDR 2012

*Gauss : prins der wiskundigen en veelzijdig wetenschapper* / Rossana Tazzioli. — Diemen : Natuurwetenschap en Techniek, 2011. — 168 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 38). — ISBN 978-90-8571-318-0

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:38

EHC: 757461

XIOS-CH: 510.2 TAZZ 2011

*Hulde! Penningkunst in de Gouden Eeuw* / [edit.] Jan Pelsdonk ; [edit.] Michiel Plomp ; [medew.] Paul Beliën ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2012/01/29 - 2012/05/06. — ISBN 978-90-400-0722-4

UA-CST: MAG-OW-C 18543

*The Continuum companion to Hume* / [edit.] Alan Bailey ; [edit.] Dan O'Brien. — London : Continuum, 2012. — 447 p. — ISBN 978-0-8264-4359-5

UA-CST: FILO 19.7 N-HUME-BAIL 2012

*The life and afterlife of St. Elizabeth of Hungary : testimony from her canonization hearings* / [edit.] Kenneth Baxter Wolf. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 230 p. — ISBN 978-0-19-973258-6

UA-CST: RG 2148 E 25

*On aristotle physics 1-3* / Themistius ; [vert.] Robert B. Todd. — London : Bristol Classical Press, 2012. — 222 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2012: 1). — ISBN 978-0-7156-3922-1

UA-CST: FILO 19.3 P-ACAR:88

*Van Geuzenstad tot katholiek bolwerk: maatschappelijke betekenis van de Kerk in contrareformatorisch Antwerpen* / Alfons K.L. Thijs. — Turnhout : Brepols, 1990. — 250 p. : ill. — ISBN 90-72100-28-X

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 296/1/27

UA-CST: RG 4080 C 17

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 THIJ 90

UA-CST: RG 2125 D 21

EHC: 541631 [S4-193 f]

KdG-DLO-NP: 926.2

SA: 105#3735

*Hiram aan de Schelde : 250 jaar vrijmetselarij te Antwerpen* / K. Thys. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2006. — 192 p. : ill. — ISBN 90-5927-254-4 ; ISBN 978-90-5927-254-5

PLANTIJN-MEI: OK 287 THYS

MAS: HB 20

EHC: 705500 [C0-413 c]

*De straten van Merksem* / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — Dep. D/2002/0306/51

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 TICH

EHC: 645016 [C0-221 b]

SA: BIB 9315

*Antwerpen : historisch portret van een stad* / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2001. — 166 p. : ill. — ISBN 90-209-4504-1

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 TIJS

KMSKA: MONO-BD 75

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001

EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]

EHC: 704677 [C0-577 a]

KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1

SA: 105#776

*Multikulti sause: 8 december 2011 - 21 januari 2012* / Kati Heck ; Goedele Bartholomeeusen. — Antwerpen : Tim Van Laere Gallery, 2012. — Ill.

Artesis-OWAC: 35233

*Van Goghiana* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1963-1975. — 10 v.

UA-CST: MAG-A 7882

1 ; 3-5 ; 7

KMSKA: MONO-BA 908

1-10

KMSKA: ICC 787

9

EHC: H 204041 [M-291 f]

1-10

Artesis-OWAC: 22273

LH: 159.123

1-10

*Wijze dwaasheid : vijfhonderd jaar Lof der zotheid in Nederland* / Hans Trapman. — Amsterdam : Balans, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-372-8

EHC: 758539

*De Cour à jardin : 30 ans au Palais royal / Claude de Valkeneer.* — Bruxelles : Racine, 2002. — 178 p. : ill. — ISBN 2-87386-264-5

EHC: 757672

*Mesen en Heuvelland, 14-18 : de strijd in de Wijtschateboog / Michel Vansuyt.* — Ieper : Vansuyt, 2011. — 175 p. : ill. — ISBN 978-94-6190-769-1

EHC: 757550

*De man met de drietand : leven en werken van Jan G. Elburg / Jan van der Vegt.* — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 491 p. — ISBN 978-90-290-8827-5

EHC: 758628

*Geschiedenis van België sedert 1830 : schematisch overzicht / Harry van Velthoven.* — S.l. : Sikkel, 1985. — 16 p. — Titel varieert: Schematisch overzicht geschiedenis van België sedert 1830 ; Losbladig

EHC: 758188

*Latin letters and poems in motet collections by Franco-Flemish composers (c.1550-c.1600) / Demmy Verbeke.* — Turnhout : Brepols, 2010. — 315 p. — (Épitome musical ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53363-6

UA-CST: HB-GES-BEGHS

Artesis-KC: LM-MG-RENAI-verbeke-1

EHC: 757880

*Gezelle herlezen / Jan Verdonck.* — Loppem : Guido Gezellekring, 2011. — 271 p.

EHC: 757526

*Verdwenen gezichten uit het Antwerpse : tekeningen van Franck Mortelmans (1898-1986) / [edit.] Francine de Nave.* — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1987. — 67 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 5). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus en Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00

Artesis-OWAC: 30006

MAS: HB 74

MPM: PK-A 3161

KMSKA: TENT-TC 3238

KMSKA: ICC 11818

UA-CST: MAG-OW-C 4223

EHC: 524601 [S4-62 d]

SA: 105#71

*Tony van Verre ontmoet Jan Terlouw / Tony van Verre.* — Bussum : Gooische Uitgeverij, 1979. — 144 p. : ill. — (Tussentijds ; 1979: 1). — ISBN 90-269-8429-4

UA-CST: MAG-OW-B 55089

EHC: 757918

*'Vrouwen op den besem en dergelijk gespoock' : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort.* — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunshistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunshistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1

UA-CST: MAG-OW-B 83973

EHC: 751387 [C5-004 ba]

KMSKA: MONO-BB 9457

*Verzaemeling van eenige staets-stukken over het grond-gebied in de Nederlanden.* — Maestricht : s.n., 1782. — [2], 7, [1], 368 p. : krt, tab. ; 8° ;  $\pi 1 *^4 A-2Z^4$

UA-CST: MAG-P 12.162

UA-CST: MAG-P 12.1709

EHC: 529872 [S4-142 f]

EHC: 758389

Met ingebonden blaadje errata, uitsl. kaart, uitsl. aanwijzer en twee uitsl. tabellen

*Taf Wallet / Alain Viray.* — S.l. : Gilson, 1992. — 131 p. : ill. — ISBN 2-87269-036-0

Artesis-OWAC: 35196

*Herinnering aan J.H. Nieuwold / H.W.C.A. Visser.* — Sneek : Smallenburg, 1814. — 187 p.

EHC: 758540

*As time goes by... Raoul Van den Boom / Willem Houbrechts ; Johan de Roey.* — Antwerpen : Pandora, 2004. — Ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2004/09/03 - 2005/01/09. — ISBN 90-5325-256-8

MAS: HB 77

EHC: 681710 [C0-340 g]

*Havenstad : een wandelgids / [edit.] Henri Slootmans ; Jef Vrelust.* — Antwerpen : Musea, 2002. — 40 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*Stortingslijst van het archief van Emilienne Brunfaut (1908-1986) / Sofie Vrielynck ; [medew.] Michel Vermote ; e.a.* — Gent : Amsab, 2005. — Losbladig

EHC: 757642

*How to create beauty : De Laïresse on the theory and practice of making art / Lyckle de Vries.* — Leiden : Primavera, 2011. — 224 p. : ill. — Met CD-rom. — ISBN 978-90-5997-102-8

UA-CST: MAG-OW-B 88054

Basiswerk; CD-ROM

KMSKA: MONO-BB 9203

*Waarom heeft 'Klaasje Zevenster' zulk een opgang gemaakt?, benevens : Een kritiek der voornaamste recensien.* — Utrecht : Kemink, 1866. — 36 p.

EHC: 757597

*Centraal Station, spoorwegkathedraal / Stan Wagemans.* — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert: Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails, toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8

SA: 962#1

DB: DB 955 WAGE

*Christmas in the trenches / Alan Wakefield.* — 2 ed. — Stroud : History Press, 2010. — 211 p. : ill. — ISBN 978-0-7524-5807-6

EHC: 758269

*Haydn und Bach* / Melanie Wald ; Wolfgang Fuhrmann. — Stuttgart : Carus. — 52 p. — ISBN 978-3-89948-153-2  
Artesis-KC: UM-BG-HAYDN-wald-1

*Der deutsche Jude : Martin Buber* / Gerhard Wehr. — München : Kindler, 1977. — 287 p. : ill. — ISBN 3-463-00707-X  
EHC: 757673

*Sittow, Morros, Juan de Flandes : drei Maler aus dem Norden am Hof Isabellas der Katholischen* / Matthias Weniger. — Kiel : Ludwig, 2011. — 623 p. : ill. — ISBN 978-3-933598-55-4  
KMSKA: MONO-BC 6693

*De wereld en Nederland : een sociale en economische geschiedenis van de laatste duizend jaar* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2011. — 372 p. : ill. — ISBN 978-94-6105-269-8  
EHC: 758550

*De Antwerpsche natiën : verslag voorgedragen aan het Comiteit der 103de klas* / Fl. Prims ; Constant Smeesters ; Wereldtentoonstelling. — Antwerpen : Köhler, 1910. — 99 p. : ill.  
UA-CST: MAG-B 8974  
MAS: HB 949.32  
EHC: K 31193 [S1-490 e]

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* / [edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-218-9  
UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011  
EHC: 747509

*Wilmarsdonk : herinneringen aan een verdwenen dorp* / [compil.] M. Bollen. — Antwerpen : Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 1993. — 178 p. : ill. — (Polderheem ; 28: 4)  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/193  
EHC: K 220057:1993,4 [C3-327 c]  
SA: 146#2

*William Turner : Leben und Werk* / Andrew Wilton. — Leipzig : Seemann, 2010. — 256 p. : ill. — ISBN 978-3-86502-142-7  
KMSKA: MONO-BC 6707

*Migrants and urban change: newcomers to Antwerp, 1760-1860* / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 318 p. : ill. — (Perspectives in economic and social history ; 1). — ISBN 978-1-85196-646-2 ; ISBN 1-85196-646-3  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009  
UA-CST: MAG-OW-B 57558  
MAS: HB 949.32  
EHC: 727723 [C0-461 c]

*Les quèrelles linguistiques en Belgique : le point de vue historique* / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Bruxelles : Cri, 2011. — 222 p. — (Le cri: histoire ; 2011: 1). — ISBN 978-2-87106-579-1  
EHC: 757467

*Karel en ik: herinneringen* / Gustave van de Woestyne. — Brussel : Elsevier, 1979. — 179 p. — ISBN 90-223-0718-2  
UA-CST: MAG-B 38123  
UA-CST: MAG-B 5182  
EHC: 534782 [S4-165 c]  
EHC: C 203104:189 [M-278 e]  
KMSKA: MONO-BA 3449  
LH: 189.538

*Een wonder weerspiegeld : de Nederlandse Republiek in Europees perspectief* / [edit.] Karel Davids ; [edit.] Jan Lucassen. — Amsterdam : Aksant, 2005. — 502 p. : ill. — ISBN 90-5260-129-1  
UA-CST: GES 94 H 71 DAVI 2005  
EHC: 758252

*Strangers on the Western Front : Chinese workers in the Great War* / Guoqi Xu. — Cambridge, Mass. : Harvard University Press, 2011. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04999-4  
EHC: 758267

*Klee en Cobra : het begint als kind* / Michael Baumgartner ; Kirsten Degel ; Jonathan Fineberg ; e.a. ; [edit.] Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. — Antwerpen : Ludion, 2012. — 221 p. : ill. — Titel varieert: Klee und Cobra : ein Kinderspiel ; titel varieert: Klee and Cobra : a child's play ; tentoonstelling: Cobra Museum voor Moderne Kunst [Amstelveen]. 2012/01/28 - 2012/04/22 ; tentoonstelling: Louisiana Museum of Modern Art [Humlebæk]. 2011/09/30 - 2012/01/08 ; tentoonstelling: Zentrum Paul Klee [Bern]. 2011/05/25 - 2011/09/04. — ISBN 978-94-6130-043-0  
KMSKA: TENT-TC 10274

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss* / Leo De Ren. — Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof, 2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). — Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen]. 2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8  
KdG-ABK: 777.49 CUYV  
EHC: 757695

## Geschiedenis van de Nederlanden

*100 jaar Zuid.* — Deurne : Kluwer, 1974. — 168 p. : ill. — Titel varieert: Viering 100 jaar Zuid 1874-1974  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/99  
DB: DB 955 HOND  
Artesis-OWAC: 33660  
UA-CST: MAG-B 16287  
UA-CST: MAG-KAG-B 330  
EHC: 532239 [S4-153 b]  
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ZUID 1974  
SA: BIB 6694

*1585–1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden : tentoonstellingen, voordrachten, historische en folkloristische manifestaties, april - december 1985, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1985. — 149 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*Antwerpen: van Romeins veer tot wereldhaven / Jan van Acker.* — Antwerpen : Mercurius, 1975. — 447 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 ACKER 1975

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/213

MPM: BM 32518

DB: DB 955 ACKE

Xerocopie

KMSKA: MONO-BB 2325

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ACKE 75

UA-CST: MAG 98 F 54

UA-CST: RG 2029 E 36

EHC: 543028 [S4-181 a]

EHC: 559882 [C0-023 a]

EHC: K 244308 [M-497 b]

EHC: 687242 [C0-359 b]

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ACKE

SA: BIB 6631

Leeszaal

*Adel verbindet : Elitenbildung und Standeskultur in Nordwestdeutschland und den Niederlanden vom 15. bis 20. Jahrhundert = Adel verbindt : elitevorming en standscultuur in Noordwest-Duitsland en de Nederlanden van de 15e tot de 20e eeuw / [edit.] Maarten van Driel ; [edit.] Meinhard Pohl ; [edit.] Bernd Walter.* — Paderborn : Schöningh, 2010. — 295 p. : ill. — (Forschungen zur Regionalgeschichte ; 64). — ISBN 978-3-506-76901-5

EHC: 758201

*Beroepen, ambachten en instellingen aan de haven van Antwerpen / Mathieu Adriaens.* — Antwerpen : Gemeentebestuur, 1947. — 83 p.

MAS: HB 656.615

LH: 159.190

UA-CST: MAG 338.7.41

EHC: G 126644 [S0-363 a]

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ADRI 1947

SA: BIB 3395

SA: 105#2832

*Thé Tjong-Khing : van strip tot sprookje / Joukje Akveld ; Annemarie Terhell.* — Haarlem : Gottmer, 2011. — 157 p. : ill. — ISBN 978-90-257-5004-6

EHC: 758512

Artesis-OWAC: 35119

*Amsterdam ceramics : a city's history and an archaeological ceramics catalogue, 1175-2011 / [edit.] Jerzy Gawronski.* — Amsterdam : Lubberhuizen, 2012. — 334 p. : ill. — ISBN 978-90-5937-267-2

EHC: 758625

*Schilder, 's-Gravenwezel in beeld / Patrick Anthoni ; André Brees ; Xavier Dalle ; [edit.] Roland Baetens ; e.a.* — Brasschaat : Pandora, 2011. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5325-326-2

EHC: 758284

*Anton Corbijn : inwards and onwards / [edit.] Francis Hodgson.* — Munich : Schirmer/Mosel, 2011. — 85 p. : ill. — ISBN 978-3-8296-0558-8

KdG-IWT-LO: 77

Artesis-OWAC: 35244

*Antwerpen 50 jaar bevrijd, 1944-1994 / [compil.] Luc Gorselé.* — Antwerpen : Trappeniers, 1994. — 76 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 GORS

LH: 172.417

UA-CST: MAG-B 32819

EHC: 579572 [C0-077 e]

EHC: 609256 [C0-148 f]

C0

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-GORS 1994

SA: 105#3607

*'Antwerpen, 1830-1980' / [edit.] L. Denys.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28. — Dep. D/1980/0306/9

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980

DB: DB 955 ANTW

EHC: 757812 [LZ-68 c]

Artesis-OWAC: 28582

*Antwerpen in de 17de eeuw / Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis.* — Antwerpen : 1989. — 526 p. : ill. — (Uitgaven van het Genootschap voor Antwerpse Geschiedenis ; 1989: 1)

Artesis-OWAC: 27218

MAS: HB 949.32

MPM: BM 40861

KMSKA: LZ 093 '16' BE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 ANTW 89

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 GENO 89

UA-CST: RG 2117 A 7:2

EHC: 529894 [LZ-68 b]

EHC: 540258 [S4-165 d]

SA: BIB 8267

KdG-SAW: Antw.Antw. 938.1

*Antwerpen versterkt 2 : visievorming over heraanleg en hergebruik van omwallingen, forten en fortengordels / [edit.] Piet Lombaerde.* — Antwerp : UPA, 2011. — 225 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-933-6

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW

SA: 105#3841

DB: DB 920 LOMB

KMSKA: MONO-BB 9391

Artesis-OWAC: 35234

*Atlas van de wereld : de wereldkaart van Gerard Mercator uit 1569* / [edit.] Sjoerd de Meer. — Zutphen : Walburg Pers, 2011. — Ill. — ISBN 978-90-5730-611-2

EHC: 758534 [S2-1068 a]

*De kaarten van de schuttersgilden van het Hertogdom Brabant (1300-1800)* / E. van Autenboer. — Tilburg : Stichting Zuidelijk Historisch Contact, 1993-1994. — 2 v. — (Bijdragen tot de geschiedenis van het zuiden van Nederland ; 96). — ISBN 90-70641-46-1

UA-CST: GES 949.01 BRABANT-H 73 AUTE 93

1-2

EHC: 757699

1-2

*Ave Eva : vrouwen door de ogen van Félicien Rops en Karl Meersman = Ave Eva : la femme vue par le prisme de Félicien Rops et Karl Meersman = Ave Eva : women in the eyes of Félicien Rops and Karl Meersman.* — Roeselare : Roularta Books, 2012. — 173 p. : ill. — Titel varieert: Ave Eva : Félicien Rops/Karl Meersman ; tentoonstelling: Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2012/02/10 - 2012/04/01. — ISBN 978-90-8679-433-1

EHC: 758532

KMSKA: TENT-TC 10283

*Pieter Soutman : life and oeuvre* / Kerry Barrett. — Amsterdam : Benjamins, 2012. — 381 p. : ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 12). — ISBN 978-90-272-4964-7

KMSKA: MONO-BC 6694

*Antwerpen, 1200-1800* / Greet Bedeer ; Luc Janssens. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1993. — 88 p. : ill. — (Steden in beeld ; 1)

UA-CST: MAG-C 8911

UA-CST: RG 2121 D 2:1

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41145

EHC: 563936 [C0-264 c]

SA: 105#3628

*Scherven van de oorlog : de strijd om de herinnering aan de Tweede Wereldoorlog, 1945-2010* / Bruno Benvindo ; Evert Peeters. — Antwerpen : Bezige Bij Antwerpen, 2011. — 260 p. : ill. — ISBN 978-90-8542-324-9

UA-CST: GES 949.3 H 70 BENV 2011

EHC: 754406 [C5-011 ba]

*Berchem en de oorlog, 1914-1918.* — Berchem : Mattheus & Walraet. — 99 p.

MAS: HB 949.32

EHC: 643096 [C0-217 e]

EHC: 557229 [C0-020 c]

*De kronijk van Antwerpen* / [edit.] Jan Frans van der Straelen ; [edit.] Jan Baptist van der Straelen ; A. van Berendoncks. — Antwerpen : Voor God en 't Volk, 1929-1936. — 8 v.

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 50 BERE 29

1-8

UA-CST: MAG 99 D 2

1-8

UA-CST: RG 2030 C 1

1-8

MAS: HB 949.32

1-5; 7-8

MPM: BM 30669

v.3(1789-1790)

EHC: K 61553:ex.1 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.3 [S0-59 c]

1-8

EHC: K 61553:ex.2 [LZ-68 e]

1-8

SA: BIB 2490

1-8

*Antwerpen : de jaren zestig 60* / Bobb Bern ; Jean Buyck ; Willem Houbrechts ; e.a. — Schoten : Hadewijch, 1988. — 205 p. : ill. — ISBN 90-70876-85-X

Artesis-OWAC: 34839

in kast P : enkel raadpleging ter plaatse

MAS: HB 949.32

KdG-ABK: 938.1 ANTW

KMSKA: MONO-BB 5590

KMSKA: ICC 14256

UA-CST: MAG-UIA-B 19073

UA-CST: MAG-B 14167

EHC: 527143 [S4-130 a]

SA: 105#3471

*Richard de Cneudt* / Isidoor van Beugem. — Brussel : Nieuwe Boekhandel, 1917. — 69 p. — Titel varieert: Richard de Cneudt en zijn dichtwerk

EHC: 757595

LH: B 517r

*Bewogen bewegen : Willy Peeters, beeldhouwkunst / Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans* [Edegem]. — Edegem : Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans, 1998. — 12 p. : ill. — Tentoonstelling: Gemeentelijk Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 1998/04/18 - 1998/05/10

EHC: 757777

*Bibliographia Sociniana : a bibliographical reference tool for the study of Dutch socinianism and antitrinitarianism* / [edit.] Philip Knijff ; [edit.] Sibbe Jan Visser ; [edit.] Piet Visser. — Hilversum : Verloren, 2004. — 313 p. : ill. — ISBN 90-6550-836-8

UA-CST: GES 949.1 H 73 KNIJ 2004

TPC: LZ 299/234

EHC: 683819 [C0-350 c]

*Rembrandt* / E.J. Bleker ; A.A.H. Bleker-Poot. — Lochem : Silverborgh, 2005-2011. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Rembrandt en de Blekerfamilie ; titel varieert: Rembrandt, schilderijen : echt, gedeeltelijk echt, niet echt

KMSKA: MONO-BC 6700

1-2

*Zelandia Comitatus: geschiedenis en cartobibliografie van de provincie Zeeland tot 1860* / Dick Blonk ; Joan Blonk-van der Wijst. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 513 p. : ill. — (Utrechtse historisch-cartografische studies ; 11). — ISBN 978-90-6194-240-5

UA-CST: MAG-OW-D 1291

EHC: 743370

*De boekillustratie ten tijde van de Moretussen.* — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1996. — 208 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 36). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1996/10/19 - 1997/01/17

Artesis-OWAC: 29885

MAS: HB 09

MPM: BM 41240

MPM: BL K 15

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 4809

KMSKA: TENT-TC 5974

UA-CST: MAG-C 10933

UA-CST: RG 1087 B 32

EHC: 595449 [C0-117 a]

C0

SA: 105#3574

*Geleerden en politiek : de politieke ideeën van Justus Lipsius in de vroegmoderne Nederlanden* / Erik De Bom. — Hilversum : Verloren, 2011. — 440 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-215-8

UA-CST: MAG-OW-B 80256

EHC: 757837

*Documentatie verzameld door de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914-1940* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 30 p. — (Inventarissen ; 506). — ISBN 978-90-5746-397-6

EHC: 758774

*Inventaris van het archief van het Bureau voor Politieke Documentatie, 1917-1918* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 12 p. — (Inventarissen ; 505). — ISBN 978-90-5746-396-9

EHC: 758770

*Verzameling documentatie over de Eerste Wereldoorlog van het Ministerie van Buitenlandse Zaken, 1913-1932* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 15 p. — (Inventarissen ; 508). — ISBN 978-90-5746-399-0

EHC: 758773

*Verzameling oorlogsdagboeken en -verslagen van de Commissie voor de Oorlogsarchieven, 1914-1935* / Hans Vanden Bosch. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 17 p. — (Inventarissen ; 507). — ISBN 978-90-5746-398-3

EHC: 758775

*Wij zijn de bouwers van een komende aarde : 125 jaar socialisme in Leuven* / Jaak Brepoels. — Gent : Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis/Curieus Vlaams-Brabant, 2011. — 237 p. : ill. — ISBN 978-90-77122-34-1

EHC: 757636

*Stedelijk Instituut voor Technisch Onderwijs nr 2 : 50 Meistraat : [gedenkboek]* / Frans Broers ; [medew.] Mathilde Schroyens. — Antwerpen : SITO 2, 1972. — Ill.

EHC: 757621

*De historie van Hoogstraten : een stadje met smaak!* / Leslie Brosens ; Piet Van Deun. — Hoogstraten : Koninklijke VVV, 2010. — 64 p. : ill. — ISBN 978-90-815427-0-8

EHC: 757581

*Civic ceremony and religion in medieval Bruges, c.1300-1520* / Andrew Brown. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 368 p. — ISBN 978-0-521-76445-2

UA-CST: GES 949.3 H 73 BROW 2011

EHC: 758584

*Bruegel* / [edit.] Hans de Visscher. — Gent : Ludion, 2006. — 47 p. : ill. — ISBN 90-5544-632-7

KdG-ABK: 709 BRUE

*BTB.* — Antwerpen : Brabo. — 52 p. : ill.

MAS: HB 656

*Straatverkopers in beeld : tekeningen en prenten van Nederlandse kunstenaars circa 1540-1850* / Leontine Buijnsters-Smets. — Nijmegen : Vantilt, 2012. — 304 p. : ill. — ISBN 978-94-6004-089-4

EHC: 758757

*Nederland onder Franse invloed : culturele overdracht en staatsvorming in de napoleontische tijd, 1799-1813* / Martijn van der Burg. — Amsterdam : Bataafsche Leeuw, 2009. — 352 p. : ill. — ISBN 978-90-6707-636-4

EHC: 758230

*Spectacle, rhetoric and power : the triumphal entry of Prince Philip of Spain into Antwerp* / Stijn Bussels. — Amsterdam : Rodopi, 2012. — 258 p. : ill. — (Ludus: medieval and early renaissance theatre and drama ; 11). — ISBN 978-90-420-3471-6

UA-CST: MAG-OW-B 88251

EHC: 759234

KMSKA: MONO-BB 9482

*Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniarum infantis in urbem Antverpiam* / C. Gevartius ; [ill.] P.P. Rubens. — Unterschneidheim : s.n., 1971. — Facsimile: 1735: Amsterdam

KMSKA: MONO-BD 634

*Cahiers Staf de Clercq : bijdragen ter bevordering van de studie van Staf de Clercq en tijdgenoten* / [edit.] Pieter Jan Verstraete. — Kortrijk : Verstraete, 2007. — 10 v. : ill.

EHC: 709484 [C0-422 c]

1-6

*Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009* / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 127 p. : ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

EHC: 745097

*Ze zijn d'er! September 1944, bevrijding van Antwerpen /*  
George van Cauwenbergh. — Brugge : 1984. — 126 p. : ill. —  
Met 1 video-cassette

UA-CST: MAG-OW-C 2906  
Basiswerk; 1 videocassette  
MAS: HB 949.32  
EHC: 513236 [S4-36 d]

*Sea of tranquillity /* Hans op de Beeck ; Nicola Oxley ; Nicolas  
de Oliveira ; e.a. — Antwerp : Ludion, 2011. — 139 p. : ill. —  
Met 1 compact disc(s) ; tentoonstelling: Grand Café, centre d'art  
contemporain [Saint-Nazaire]. 2010/10/09 - 2011/01/02 ;  
tentoonstelling: Argos[Brussels]. 2011/01/22 - 2011/04/02 ;  
tentoonstelling: Kunstmuseum[Thun]. 2011/06/11 -  
2011/09/04 ; tentoonstelling: Centro de Arte Caja de Burgos.  
2011/09/23 - 2012/01/15. — ISBN 978-94-6130-027-0

EHC: 758283  
Basiswerk; CD  
Artesis-OWAC: 35117  
in docentenkamer Bourla: raadpleging ter plaatse

*Up on the Hilton roof : over leven en werk van Herman Brood /*  
Bart Chabot. — Amsterdam : Bezige Bij, 2011. — 667 p. —  
ISBN 978-90-234-5902-6

EHC: 758704

*Waar het groeide /* [regie] Wim Telders ; [scen.] René  
Verbeeck ; Ernest Claes. — S.l. : Belfilm, 2009. — 1  
dvd-video('s), 60 min. ; 1 losse bijl. — (Made in Belgium  
collection ; 2009: 1). — Samen met De grap

EHC: 758031

*Ward Lernout : een rijke picturale dictie /* Remi de Cnodder ;  
Anita Nardon. — Zellik : Roularta Art Books, 1996. — 144 p. :  
ill.

Artesis-OWAC: 35183

*Make sense! /* [fotograaf] Bert Danckaert ; Lynne Cohen ;  
Jean-Louis Poitevin. — S.l. : Piece of Cake, 2011. — Ill. —  
ISBN 978-2-915409-10-9

EHC: 758497  
Artesis-OWAC: 33795

*Constantin Meunier : a dialogue with Allan Sekula /*  
[edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Leuven University Press,  
2005. — 135 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 2). —  
ISBN 90-5867-488-6

EHC: 746732  
KMSKA: MONO-BB 9445

*Some Italian voices on the Dutch liberty, 1560s-1640s /* Hans  
Cools. — S.l. : s.n., 2011. — p. 107-117 : ill. — Overdruk uit  
The Act of Abjuration : inspired and inspirational : twelve  
authors on one of the highlights of the Nationaal Archief of the  
Netherlands. - P. Brood [red.], e.a. - Nijmegen : Wolf Legal  
Publishers, 2011

EHC: 757762

*Walter Vaes / August Corbet.* — Antwerpen : Sikkell, 1948. —  
15 p. : ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 2: 3)

UA-CST: MAG-B 11719  
KMSKA: MONO-BB 3401  
KMSKA: ICC 1115  
EHC: H 132995:2,3 [S1-650 a]  
R.  
Artesis-OWAC: 32689  
LH: 169.297

*Prudens van Duyse, 1804-1859 /* Jef Crick. —  
St.Amandsberg-Gent : CVA, 1945. — 60 p. : ill. — (Campo  
santo ; 2)

UA-CST: MAG-DAM-B 78  
UA-CST: RG 4055 D 14:2  
EHC: 757464  
LH: C 432pr

*Verleiden en verkopen: Antwerpse kleinhandelaars en hun  
klanten in tijden van crisis (ca. 1648 - ca. 1748) /* Ilja van  
Damme. — Amsterdam : Aksant, 2007. — 391 p. : ill. —  
(Studies stadsgeschiedenis ; 2). — ISBN 978-90-5260-269-1

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 DAMM 2007  
MAS: HB 949.32  
EHC: 718147 [C0-441 c]  
SA: BIB 10377

Enkel ter inzage

*Jan Huet (Wortel 1903 - Antwerpen 1976) : kunst- &  
glasschilder /* Jan Van Damme. — Hoogstraten : Stedelijk  
Museum Hoogstraten, 2005. — 80 p. : ill. —  
ISBN 978-90-9020092-7

EHC: 757585

*De oorkonden van de familie Berthout, 1212-1425 /*  
[edit.] Godfried Croenen. — Brussel : Koninklijke Commissie  
voor Geschiedenis, 2006. — 579 p. — (Publications de la  
Commission royale d'histoire: collection in-4° ; 75)

UA-CST: GES 949.1 H 50 CROE 2006  
EHC: 757676

*Studies over de Heilige Lutgart /* A. Deboutte. — Jette : Archief  
van de Redemptoristen van de Noordbelgische Provincie,  
1996. — 281 p. : ill.

UA-CST: RG 2068 D 9  
EHC: 757648

*Afwezigheid van God : een onderzoek naar antwoorden bij W.  
Pannenberg, K.H. Miskotte en A. Houtepen /* Wim Dekker. —  
Zoetermeer : Boekencentrum, 2011. — 278 p. —  
ISBN 978-90-239-2062-5

TPC: LZ 163/1159

*Leopold I : de eerste koning van Europa /* Gita Deneckere. —  
Antwerpen : Bezige Bij, 2011. — 736 p. : ill. —  
ISBN 978-90-8542-317-1

UA-CST: GES 949.3 N-LEOP-DENE 2011  
EHC: 757819



*Boom van vrijheid / boom van slavernij : de Antwerpse vrijheidsbomen tussen oud en nieuw* / Brecht Deseure. — Kortrijk : Imprimerie Groeninghe, 2010. — p. 221–253 : ill. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire = Belgisch tijdschrift voor filologie en geschiedenis. - 88(2010)

SA: 962#5  
EHC: 757759

*In Katwijk is alles anders : een christelijk dorp ontmoet de wereld, 1940–2005* / A.Th. van Deursen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 461 p. : ill. — ISBN 978–90–351–3806–3

UA–CST: GES 949.2 H 73 DEUR 2012

*De Seefhoek en 't Faboert : een terugblik op de 5e en 11e wijk van Antwerpen* / Karel Devocht. — Antwerpen : Devocht, 1986. — 174 p. : ill. — Titel varieert: De Seefhoek van toen

UA–CST: MAG–B 11437  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 DEVO  
EHC: 518355 [S4–88 e]  
SA: 105#3045

*Op zoek naar glorie in Vlaanderen : de Zonnekoning en de Spaanse Successie (1707–1708)* / Frederik Dhondt. — Heule : UGA, 2011. — 518 p. : ill. — (Standen en landen ; 108). — ISBN 978–90–8977–242–8

UA–CST: GES 93 H 70 STAN:108  
EHC: K 156568:108 [C2–204 e]

*Antwerpen 1940 : de bezetter bespied* / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006. — 96 p. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 2). — ISBN 90–5868–141–6 ; ISBN 978–90–5868–141–6

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 DILL  
EHC: 702213 [C0–394 b]  
SA: 105#2579

*Antwerpen, 1941–44* / Jean Dillen ; André Vandewynckel. — Erpe : Krijger, 2006–2007. — 2 v. : ill. — (België in oorlog: toen en nu ; 3 (= v. 1)) ; (België in oorlog: toen en nu ; 4 (= v. 2))

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 DILL  
enkel deel a in bezit  
EHC: 706150 [C0–414 b]  
1–2

*Rembrandts vrouwen* / Christoph Driessen. — Amsterdam : Bakker, 2012. — 268 p. : ill. — ISBN 978–90–351–3690–8

KMSKA: MONO–BA 3446

*Jean-Charles Sloy : homme dans la cité, artisan de l'Europe, 1907–1991* / Vincent Dujardin ; Michel Dumoulin ; [medew.] Philippe de Schoutheete. — Bruxelles : Cri, 2010. — 502 p. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2010: 1) ; (Le cri : biographie ; 2010: 1). — ISBN 978–2–87106–555–5

EHC: 757921

*Les Stoclet : microcosme d'ambitions et de passions* / Michel Dumoulin ; [medew.] Pierre-Olivier Laloux. — Bruxelles : Cri, 2011. — 536 p. : ill. — (Collection Belgique, Europe, Outre-Mer ; 2011: 1) ; (Le cri : biographie ; 2011: 1). — ISBN 978–2–87106–565–4

EHC: 757865

*Silent messengers : the circulation of material objects of knowledge in the early modern Low Countries* / Sven Dupré ; Christoph Lüthy ; Vittoria Feola ; e.a. — Münster : LIT, 2011. — 387 p. : ill. — (Low Countries studies on the circulation of natural knowledge ; 1). — ISBN 978–3–8258–1635–3

EHC: 758508

*Antwerpen innoveert : out: Petroleum Zuid : in: Bleu Gate Antwerpen* / [edit.] Maarten Bettens ; [edit.] Brecht Lootens ; [edit.] Janine Meijer ; e.a. — Gent : Snoeck, 2011. — 100 p. : ill. — ISBN 978–94–6161–027–0

KdG–IWT: 911.375  
SA: 105#3818  
DB: DB 915 BETT  
EHC: 756519 [C5–009 aa]

*Geschiedenis van Brabant : van het hertogdom tot heden* / [edit.] R. Uytven ; [edit.] C. Bruneel ; [edit.] A.M. Koldewij ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 720 p. : ill. — ISBN 90–8526–101–5 ; ISBN 978–90–8526–101–8

MAS: HB 949.1  
MPM: BM 41782  
MPM: PK–A 5847  
DB: DB 930 UYTV  
KMSKA: MONO–BC 2166  
UA–CST: GES 949.01 BRABANT–H 70 UYTV 2004  
UA–CST: RG 2128 C 30  
EHC: 675747 [C0–326 a]  
EHC: 705339 [LZ–39 b]  
KdG–DLO–NP: 938  
SA: 105#3005  
SA: 105#3083  
Leeszaal

*Werken aan de stad : stedelijke actoren in de Zuidelijke Nederlanden, 1500–1900 : liber alumnorum Catharina Lis en Hugo Soly* / [edit.] Margot De Koster ; [edit.] Bert De Munck ; [edit.] Hilde Greefs ; e.a. — Brussel : VUBPress, 2011. — 335 p. — (Stadsschriften ; 2011: 1). — ISBN 978–90–5487–869–8

MAS: HB 949.3  
EHC: 750257 [C5–001 ba]  
SA: 105#3643

*Art and allegiance in the Dutch Golden Age : the ambition of a wealthy widow in a painted chamber by Ferdinand Bol* / Margriet van Eikema Hommes. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2012. — 297 p. : ill. — (Amsterdamse Gouden Eeuw reeks ; 2012: 2). — ISBN 978–90–8964–326–1

KMSKA: MONO–BB 9427

*Het clair-obscur in 'Kerstmacht' van Hugo van der Goes : vernieuwer en voorloper van het 17de-eeuwse caravaggisme = Chiaroscuro in 'The nativity' by Hugo van der Goes : innovator and precursor of the 17th century Caravaggist style / Rudy van Elslande. — S.l. : s.n., 2011. — 46 p. : ill.*

EHC: 757733

KMSKA: MONO-BC 6720

*De onweersaanbare opkomst van Jan Terlouw / Jan van Engen. — Alphen aan den Rijn : Sijthoff, 1982. — 181 p. — ISBN 90-218-2933-9*

EHC: 757996

*Het object als bemiddelaar : over de transcenderende betekenis van kunst in traditionele culturen / [edit.] Mireille Holsbeke ; [medew.] Gerard Rooijackers ; e.a. ; Etnografisch Museum [Antwerpen]. — Antwerpen : 1996. — 174 p. : ill. — Tentoonstelling: Etnografisch Museum, Antwerpen, 30 november 1996 - 15 maart 1997*

UA-CST: GES 93 H 73 HOLS 96

MAS: KH 7

MAS: HB 39

KdG-ABK: 708.1 OBJE

EHC: 596121 [C0-120 a]

LH: 187.893

*Landverhuizers : Antwerpen als kruispunt van komen en gaan / John Everaert ; Erwin Joos ; Robert Vervoort ; e.a. — Antwerpen : Pandora, 2002. — 103 p. : ill. — ISBN 90-5325-192-8*

RSL: RSL-Antwerpen

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 LAND

EHC: 645697 [C0-276 bis e]

SA: 105#3057

*Oort : melkwegonderzoeker en grondlegger van de radioastronomie / Jan van Evert. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2012. — 159 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 43). — ISBN 978-90-8571-354-8*

UA-CST: ALG 501 F-WBIO:43

XIOS-CH: 550.2 EVER 2012

*Oorlog, vrede of bestand? 1609 door de ogen van Hugo de Groot / Arthur Eyffinger. — Den Haag : Jongbloed, 2009. — 111 p. : ill. — ISBN 978-90-70062-51-4*

UA-CST: MAG-OW-C 18547

*Facebook in the sixteenth century? The humanist and networker Bonaventura Vulcanius / [edit.] Kasper van Ommen ; [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Leiden University Library. Scaliger Institute, 2010. — 176 p. : ill. — (Kleine publicaties van de Leidse Universiteitsbibliotheek ; 83). — Tentoonstelling: Leiden University Library [Leiden]. 2010/10/14 - 2010/12/12*

UA-CST: MAG-OW-B 87773

EHC: 743333

*Kapitein Julián : de Spaanse held van de Nederlandse Opstand / Raymond Fagel. — Hilversum : Verloren, 2011. — 104 p. : ill. — (Zeven provinciënreeks ; 30). — ISBN 978-90-8704-213-4*

UA-CST: MAG-OW-B 80016

EHC: 757841

*The land of unlikeness : Hieronymus Bosch, The garden of earthly delights / Reindert Falkenburg. — Zwolle : Waanders, 2011. — 320 p. : ill. — ISBN 978-90-400-7767-8*

EHC: 754747 [C5-012 ba]

KMSKA: MONO-BB 9434

*Ferdinand Schirren (1872-1944) in zijn ingebeelde tuinen. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2011. — 144 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 11). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2011/11/22 - 2012/03/04. — ISBN 978-94-6161-035-5*

EHC: 758746

KMSKA: TENT-TB 7672

*Philippi / Brecht Bostyn. — Antwerpen : FoMu, 2011. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: FoMu [Antwerpen]. 2011/10/15 - 2012/01/29. — ISBN 978-90-6625-143-4*

KdG-ABK: 709 PHIL

EHC: 757691

*Ypres, 1914-15 / Will Fowler. — Stroud : Spellmount, 2011. — 160 p. : ill. — ISBN 978-0-7524-6196-0*

EHC: 758643

*Bartholomeus van der Helst : een studie van zijn werk, zijn levensgeschiedenis, een beschrijvende catalogus van zijn oeuvre, een register en 41 afbeeldingen naar schilderijen / J.J. de Gelder. — Rotterdam : Brusse, 1921. — 289 p. : ill.*

EHC: 757524

KMSKA: MONO-BB 7684

*Tussen hof en keizerskroon : Carolus Clusius en de ontwikkeling van de botanie aan Midden-Europese hoven (1573-1593) : proefschrift / Esther van Gelder. — Leiden : Leiden University Press, 2011. — 444 p. : ill. — (Leidse dissertaties ; 2011: 1). — Proefschrift. Universiteit Leiden. — ISBN 978-90-8728-131-1*

UA-CST: MAG-OW-B 83993

MPM: BM 35430

EHC: 758247

*Geschiedenis van de Nederlanden / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] E. Lamberts. — Rijswijk : Nijgh & Van Ditmar, 1993. — 397 p. — ISBN 90-237-1164-5*

KdG-DLO-NP: 930 BLOM

MAS: HB 949.1

UA-CST: PSW 949.1 G-BLOM 93

*Geschiedenis van Hoboken / [edit.] Hendrik Dierickx. — Hoboken : Gemeentebestuur, 1982. — 396 p. : ill.*

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 387/186

LH: 188.558

UA-CST: GES 949.08 HOBOKEN-H 70 DIER 82

UA-CST: RG 2036 A 27  
EHC: 503979 [LZ-69 f]  
SA: BIB 9826

*De Fransche verzen van Vondel* / Jean Gessler. — Bruxelles : Weissenbruch, 1923. — p. 584–598. — Overdruk uit Revue belge de philologie et d'histoire. - 2(1923)

UA-CST: MAG 42 D 58  
UA-CST: RG-Br 160:13  
EHC: A 62112 [S0-141 a / ds c 6]  
EHC: A 57659 [S0-154 a / ds D 31]  
LH: G 335f

*Le jeu de Marie la Misérable* / Michel de Ghelderode ; [ill.] Edgard Tytgat. — Woluwe-Saint-Lambert : s.n., 1952. — III.

KMSKA: PREC-PA 363

*Maurits Naessens 70 : het boek van de vriendschap, 1908–1978* / Marnix Gijsen ; Emiel Langui ; Robert Vandeputte ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1978. — 172 p. : ill. — ISBN 90-209-0777-8

UA-CST: MAG-C 694  
UA-CST: RG 2133 A 3  
KMSKA: MONO-BC 3973  
EHC: A 258498 [M-545 a]  
Artesis-OWAC: 28550

*Te leven op duizend plaatsen : Jo Otten, 1901–1940* / Rob Groenewegen. — Amsterdam : In de Knipscheer, 2011. — 814 p. : ill. — ISBN 978-90-6265-665-3

EHC: 758147

*De idyllische Nederlanden: Antwerpen en de Nederlanden in de 16de eeuw* / Lodovico Guicciardini ; [vert.] Monique Jacquain. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1987. — 128 p. : ill. — ISBN 90-6174-462-8

Artesis-VT: L 93 M-B 10614:NED  
MAS: HB 949.32  
KdG-ABK: 213 BRAC  
DB: DB 955 GUIC  
UA-CST: MAG-OW-C 4152  
EHC: 524511 [S4-62 d]  
SA: 105#3342

*Guido Gezelle en zijn Loppemse relaties* / [compil.] Bertrand Denys. — Zedelgem-Loppem : s.n., 1999. — 60 p. : ill. — Tentoonstelling: [Loppem]. 1999/03/05 - 1999/03/11

EHC: 758303

*Essais sur Jean Second* / Roland Guillot. — Paris : Classiques Garnier, 2011. — 364 p. — (Études et essais sur la renaissance ; 94). — ISBN 978-2-8124-0334-7

UA-CST: MAG-OW-B 87795

*Eijsden, een vrijheid met Luikse stadsrechten : een rechtshistorische schets van de ontwikkeling van een Minderstadt tussen Maas en Rijn (ca. 1300-ca. 1550)* / Hans van Hall. — Hilversum : Verloren, 2011. — 478 p. : ill. — (Maaslandse monografieën ; 74). — Met Vrijheidsboek. — ISBN 978-90-8704-245-5

UA-CST: GES 949.1 H 70 HALL 2011

Basiswerk; Vrijheidsboek  
UA-CST: MAG-OW-B 88333  
Basiswerk; Vrijheidsboek  
EHC: 752840 [C5-007 ba]  
Basiswerk; Vrijheidsboek

*De Antwerpse burgemeesters: van 1831 tot 2000: van Le Grelle tot Detiège* / Lode Hancké. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2000. — 303 p. : ill. — ISBN 90-6174-570-5

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 HANC  
UA-CST: MAG-B 49198  
EHC: 629616 [LZ-68 f]  
[C0-217 b]  
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 HANC  
SA: 105#3455

*Handelingen van de leden van de staten van Vlaanderen (1405–1419) : excerpten uit de rekeningen der steden, kasselrijen en vorstelijke ambtenaren* / [edit.] Antoine Zoete. — Brussel : Koninklijke Commissie voor Geschiedenis, 1981. — 2 v. — (Verzameling van onuitgegeven Belgische kronieken en van onuitgegeven documenten betreffende de geschiedenis van België: reeks in-4° ; 58)

UA-CST: GES 949.1 H 50 KCGA:58,2  
1  
UA-CST: RG-S 205:73  
1-  
SA: 228#8648  
v. 1  
EHC: K 7327:A,67bis,4 [S2-1002 d]  
1  
EHC: 757675  
1-2

*G.H. Breitner* / P.H. Hefting. — Amsterdam : Meulenhoff, 1968. — 19 p. : ill. — (Beeldende kunst en bouwkunst in Nederland ; 1968: 2)

KMSKA: ICC 943

*Leiders van de Gouden Eeuw* / Gerben Graddesz Hellinga. — Zutphen : Walburg Pers, 2009. — 176 p. : ill. — ISBN 978-90-5730-623-5

EHC: 757875

*De 'mannen' van 't Stadhuis : politiek in Turnhout tijdens en na de Tweede Wereldoorlog* / Marcel Hendrickx. — Kalmthout : Pelckmans, 2011. — 262 p. : ill. — ISBN 978-90-289-6275-0

EHC: 758636

*Hendrik Conscience, 1812–2012 : Schilde Jubileumjaar.* — Schilde : s.n., 2012. — 12 p. : ill.

EHC: 758439

*Herman Geluyckens : werk uit de periode 1968–2011.* — Lier : Edipa, 2011. — 142 p. : ill. — ISBN 978-94-91261-01-5

EHC: 757718

EHC: 758223

*Antwerp : a metropolis in comparative perspective* / Peter Burke. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1993. — 84 p. —  
Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerp]. 1993/06/25 -  
1993/10/10. — ISBN 90-5349-059-0

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BURK 93

MAS: HB 949.32

MPM: PK-A 3934

EHC: 563332 [C0-033 f]

KMSKA: MONO-BA 165

*Van torens stekelig: een vermoeden van de Antwerpse  
middeleeuwen* / Jan Lampo ; Jef Vrelust ; Werner van Hoof ;  
e.a. — Antwerpen : 2000. — 48 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Hessenhuis [Antwerpen]. 2000/09/30 - 2001/01/07

Artesis-OWAC: 29386

MAS: KH 5

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41496

MPM: PK-A 5470

DB: DB 955 LAMP

KMSKA: TENT-TC 6887

UA-CST: MAG-C 15101

UA-CST: RG-Br 395:3

EHC: 628684 [C0-274 bis e]

SA: 105#3446

*De 80-jarige oorlog in prenten* / Frans Hogenberg. — Den  
Haag : Van Goor, 1977. — Ill. — ISBN 90-00-02481-1

MAS: HB 76

KdG-ABK: 709 HOGE

UA-CST: MAG-OW-C 12018

EHC: K 254204 [M-590 c]

Artesis-BLS: BLS 933 G-HOGE 1977

SA: 105#3928

*'De Eerste Wereldoorlog in het Meetjesland': een thematische  
synthese* / Sophie Huysman ; Esther Van den Broeck. — Eeklo :  
Comeet, 2011. — 275 p. : ill.

EHC: 757799

*Nelly Degouy (1910-1979): een vergeten grafica?* / Tony  
Oost. — Sint-Niklaas : Sint-Niklaas, Stad, 2011. — 52 p. :  
ill. — Tentoonstelling: Internationaal Exlibriscentrum  
[Sint-Niklaas]. 2011/06/26 - 2011/12/11

KMSKA: TENT-TA 7506

EHC: 755653 [C5-009 db]

Artesis-OWAC: 35198

MPM: PK-A 6530

*Isabel Clara Eugenia: female sovereignty in the Courts of  
Madrid and Brussels* / [edit.] Cordula van Wyhe. — Madrid :  
Centro de estudios Europa Hispánica, 2011. — 443 p. : ill. —  
ISBN 978-1-907372-22-3

EHC: 758756

*'It's a poor sort of memory that only works backwards': on the  
work of Johan Grimont*. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 344  
p. : ill. — Tentoonstelling: Fruitmarket Gallery [Edinburgh].  
2010/05/22 - 2010/07/11 ; tentoonstelling: Blaffer Art Museum  
[Houston]. 2011/01/15 - 2011/04/02 ; tentoonstelling: SMAK  
[Ghent]. 2012/01/15 - 2012/01/08. —  
ISBN 978-3-7757-3130-0 ; ISBN 978-90-75679-37-3

*Johann-Baptist Bertherham: un graveur prolifique au service de  
l'édition bruxelloise autour de 1700* / Alain Jacobs. — Brussel :  
Koninklijke Bibliotheek, 2010. — p. 139-213 : ill. — Overdruk  
uit *In monte artium: journal of the Royal Library of Belgium*. -  
3 (2010)

MPM: PK-A 6569

*The missing images...: Eugeen van Mieghem and the Jewish  
immigrants of the Red Star Line* / Erwin Joos. — S.l. : BAI,  
2011. — 136 p. : ill. — ISBN 978-90-8586-614-5

EHC: 758660

*Holland is een eiland: de Batavia van Hadrianus Junius  
(1511-1575)* / [edit.] Nico de Glas. — Hilversum : Verloren,  
2011. — 512 p. : ill. — ISBN 978-90-8704-214-1

UA-CST: MAG-OW-B 79443

EHC: 757835

*Justus Lipsius (1547-1606) en het Plantijnse huis* /  
[edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : 1997. — 243 p. :  
ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het  
Stedelijk Prentenkabinet ; 37). — Tentoonstelling: Museum  
Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1997/10/18 - 1998/01/18

Artesis-OWAC: 30038

MAS: HB 09

MPM: BM 41271

MPM: BL K 16

MPM: PK-A 4977

KMSKA: TENT-TC 6189

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 NAVE 97

UA-CST: MAG-C 11757

UA-CST: RG 1060 E 27

EHC: 601441 [C0-133 a]

C0

*Antwerpen onder de V-bommen, 1944-1945* / Koen Palinckx. —  
Antwerpen : Pandora, 2004. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling:  
Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen].  
2004/09/05 - 2004/11/28. — ISBN 90-5325-254-1

MAS: KH 5

MAS: HB 949.32

EHC: 681057 [C0-344 b]

KMSKA: TENT-TB 5732

SA: 105#2923

*Walter Leblanc, 1932-1986* / [edit.] Brigitte de Patoul ; Michel  
Draguet ; Nicole Leblanc ; Walter Leblanc ; e.a. — Gent :  
Snoeck, 2011. — 112 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke  
Musea voor Schone Kunsten van België ; 9). — Tentoonstelling:  
Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel].  
2011/03/08 - 2011/06/05. — ISBN 978-94-6161-015-7

EHC: 758190

Artesis-OWAC: 34840

*Koolhaas houselife* / [regie] Ila Béka ; [regie] Louise  
Lemoine. — 184 p. : ill. — Met dvd-video(s). —  
ISBN 978-88-903602-0-6

KdG-ABK: 709 KOOLH

KdG-ABK: DVD 709 KOOLH

Artesis-OWAC: 35041

*Louis de Vries* / Folkert Kramer. — Amsterdam : Branding, 1925. — 15 p. : ill. — (Menschen op het tooneel: een serie monografieën over Nederlandsche tooneelspelers ; 14)  
EHC: 758040

*Abraham Kuyper : an annotated bibliography, 1857–2010* / Tjitze Kuipers ; [edit.] Barend Meijer ; [medew.] George Harinck. — Leiden : Brill, 2011. — 756 p. — (Brill's series in church history ; 55). — ISBN 978-90-04-21139-1  
EHC: 758567

*Beknopte geschiedenis van Antwerpen* / Albert van Laar ; Fritz Francken. — Antwerpen : Sikkell, 1931. — 202 p. : ill.  
UA-CST: MAG 98 F 31  
UA-CST: MAG-OW-B 26335  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/6  
EHC: K 65673 [S0-78 d]  
SA: BIB 2548

*Albert Van Damme : de leeuw van Laarne* / Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2008. — 208 p. : ill. — ISBN 978-94-90243-37-1  
EHC: 757946

*John Vermeulen, de hordenloper die van ons wegliep (met bibliografie)* / DannY De Laet. — Antwerpen : Janssens, 2011. — 96 p. — ISBN 978-90-385-1168-9  
EHC: 757616

*Zwerftocht door het verleden 'Rieke' : leven en jeugdbelevissen van 'Rieke De Laet' met o.a. de vlucht naar Frankrijk in mei 1940 (1927-1945)*. — S.l. : Dilbeekse Cahiers, 1997. — 95 p. — ISBN 90-74441-42-4  
EHC: 757629

*Het Vleeshuis : slagerspaleis van Antwerpen* / Jan Lampo. — Leuven : Davidsfonds, 2004. — 173 p. : ill. — ISBN 90-5826-276-6  
Artesis-OWAC: 33003  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 34623  
MPM: PK-A 5729  
8b  
KMSKA: MONO-BB 2033  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 LAMP 2004  
EHC: 671515 [C0-316 b]  
LH: 189.344  
KdG-DLO-NP: Antwerpen 987  
SA: 105#2964

*De Norbertijnenabdij van Park : unieke erfgoedsite in de Leuvense stadsrand* / Stefan van Lani. — S.l. : Thiérache Developpement, 2007. — 62 p. : ill. — (Sacrale plaatsen ; 2007: 1)  
EHC: 757739

*De geschiedenis van de Belgische Senaat, 1831–1995* / Véronique Laureys ; Mark Van den Wijngaert ; Luc François ; e.a. — Tielt : Lannoo, 1999. — 470 p. — ISBN 90-209-3682-4  
UA-CST: GES 949.3 H 71 LAUR 99  
ADVO-A: LZA-CONS 7 LAUR 1999

*Dagboeknotities van Achiel Lefever, wachtmeester bij de gendarmerie, 1914–1921* / [edit.] Frans Vanzielegem. — Lichtervelde : Heemkundige Kring Karel Van de Poele. — 66 p. : ill.  
EHC: 757644

*Jacobus de Kerle (1531/32–1591) : Komponieren im Spannungsfeld von Kirche und Kunst* / Christian Thomas Leitmeir. — Turnhout : Brepols, 2009. — 1131 p. : ill. — (Épitome musical ; 2009: 3). — ISBN 978-2-503-51595-3  
UA-CST: GES 949.3 N-KERL-LEIT 2009  
Artesis-KC: LM-BG-DEKER-leitmei-1  
EHC: 757884

*Ronald Janssen : een mens, een monster* / Marijke Libert. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2011. — (True crime library ; 2011: 1). — ISBN 978-90-8931-255-6  
EHC: 758632

*Fernand Stéven* / Georges Linze. — Brussel : Elsevier, 1959. — 16 p. : ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1959: 4)  
UA-CST: MAG-OW-B 51943  
Artesis-BLSL: BLSL 75 G-MONO 1959  
XIOS-CH: 730.2 LINZ 1959  
EHC: H 132995:[5,41] [S1-650 a]  
R.  
KMSKA: MONO-BB 3364  
KMSKA: ICC 756

*Twee miljoen pakketten... : het 'Internationaal Liefdewerk voor Gewonden en Krijgsgevangenen' te Maastricht, 1915–1919 : een indrukwekkend initiatief* / Hans van Lith. — Soesterberg : Aspekt, 2011. — 124 p. : ill. — ISBN 978-94-6153-054-7  
EHC: 758478

*Living saints of the thirteenth century : the lives of Yvette, anchoress of Huy, Juliana of Cornillon, author of the Corpus Christi Feast, and Margaret the Lame, anchoress of Magdeburg* / [edit.] Anneke B. Mulder-Bakker. — Turnhout : Brepols, 2011. — 414 p. — (Medieval women: texts and contexts ; 20). — ISBN 978-2-503-52077-3  
UA-CST: RG 2148 E 29

*Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje* / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p. : ill. — ISBN 90-341-0782-5  
AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994  
MAS: HB 71  
DB: DB 738 LOMB  
KMSKA: MONO-BB 9255  
Artesis-OWAC: 28300  
UA-CST: MAG-C 9873  
EHC: 580961 [C0-081 b]  
C0  
EHC: 582107 [C0-084 a]

LH: 172.438  
SA: 105#3614

*Het Noord-Nederlandse leesgezelschap in het Verenigd Koninkrijk der Nederlanden : broedplaats voor nationalisme en/of wereldburgerschap? / Arnold Lubbers. — S.l. : Werkgroep 19e eeuw, 2011. — p. 73–91 : ill. — Overdruk uit De negentiende eeuw : documentatieblad Werkgroep 19e eeuw. - 35(2011)1–2*  
EHC: 757787

*La ruïne fructueuse : atlas des idéations / Patrick van Caeckenbergh. — Tielt : Lannoo, 2012. — 195 p. : ill. ; 1 losse bijl. — Franse, Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: M–Museum Leuven [Leuven]. 2012/02/02 - 2012/04/22. — ISBN 978–94–014–0053–4*  
EHC: 758555

*La maison d'Arenberg : en Wallonie, à Bruxelles et au G.-D. de Luxembourg depuis le 14e siècle : contribution à l'histoire d'une famille princière / [edit.] Jean-Marie Duvoisquel ; [edit.] Denis Morsa. — Enghien : Fondation d'Arenberg, 2011. — 508 p. : ill. — (Arenberg en Europe ; 4). — ISBN 978–94–6136–016–8*  
UA–CST: MAG–OW–B 86317  
MPM: BM 35420  
EHC: 755484 [C5–014 ba]

*De contrareformatie te Antwerpen (1585–1676) : kerkelijk leven in een grootstad / Marie Juliette Marinus. — Brussel : Paleis der Academiën, 1995. — 337 p. — (Verhandelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Letteren ; 155). — ISBN 90–6569–624–5*  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 5/16/155  
MPM: BM 33936  
UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 73 MARI 95  
UA–CST: MAG–UIA–F 9:155  
EHC: 597278 [C0–124 b]  
SA: 228#8001

*Antwerpen in de tijd van de Reformatie: ondergronds protestantisme in een handelsmetropool, 1550–1577 / Guido Marnef. — Antwerpen : Kritak, 1996. — 377 p. : ill. — ISBN 90–6303–667–1 ; ISBN 90–290–6009–3*  
<http://www.dbnl.nl/tekst/marn002antw01.01>  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/97  
MPM: BM 33787  
KMSKA: MONO–BB 122  
UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 73 MARN 96  
UA–CST: RG 2117 D 26  
EHC: 605155 [C0–141 c]  
Anet: Anet  
SA: 105#3573

*Pieter Bruegel el Viejo : el vino de la fiesta de San Martín / Pilar Silva Maroto ; Manfred Sellink ; Elisa Mora. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2011. — 47 p. : ill. — ISBN 978–84–8480–229–7*  
KMSKA: MONO–BC 6710

*Inventaris van het archief van de Rekenkamers : delen en banden (registers) : reeks stadsrekeningen van Aalst, 1395–1786 / Lieve De Mecheleer. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 37 p. — (Inventarissen ; 509). — ISBN 978–90–5746–420–1*  
EHC: 758777

*Ridder Renier van Rijkel en zijn graf in de abdij van Sint-Trudo, 1271 / Jo van Mechelen ; Piet Verheyden. — Sint-Truiden : Abdij Stad en Regio, 2007. — 33 p. : ill*  
UA–CST: RG 2121 F 1:7  
EHC: 758043

*Torhout, 1750–1950 : 2 eeuwen stadsgeschiedenis / Michiel Mestdagh. — Brugge : Van de Wiele, 1989. — 184 p. : ill. — ISBN 90–6966–055–5*  
EHC: 757737

*Oosterweel (Austruweel) : verdwenen maar niet vergeten / Lode Meys. — Antwerpen : Heemkundige Kring van de Antwerpse Polder, 1981. — 104 p. — (Polderheem ; 16: 3)*  
UA–CST: RG–T 455:16/3  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 MEYS  
Xerocopie  
EHC: K 220057:1981,3 [C3–327 c]

*A visit with Magritte / Duane Michals. — Göttingen : Steidl, 2011. — III. — ISBN 978–3–86521–987–9*  
EHC: 754743 [C5–008 da]  
KMSKA: MONO–BA 3448

*Hoop, vreugde en verdriet, 30 juni 1904 / Eugeen van Mieghem ; [edit.] Erwin Joos. — Antwerpen : Eugeen Van Mieghem Museum, 2008. — III. — Facsimile: 1904*  
EHC: 757784

*Schetsboek / [medew.] Erwin Joos ; Eugeen van Mieghem. — Antwerpen : Museum Eugeen Van Mieghem, 2007. — III. — Facsimile: 1904*  
RSL: RSL–EVM  
EHC: 757783

*Hadrianus Junius (1511–1575) : een humanist uit Hoorn / Dirk van Miert. — Hoorn : Publicatiestichting Bas Baltus, 2011. — 160 p. : ill. — (Biografische reeks Hoorn ; 1). — ISBN 978–90–76385–00–6*  
UA–CST: MAG–OW–C 15718  
MPM: BM 42040

*Le regard de personae / Malou Swinnen. — Leuven : P, 2011. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Modemuseum Hasselt. 2011/10/28 - 2012/01/08 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978–90–79433–79–7*  
EHC: 758724

*Slechte Belgen! De repressie van het incivisme na de Eerste Wereldoorlog door het Hof van Assisen van Brabant (1919–1927) / Jos Monballyu. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 2011. — 256 p. : ill. — (Studies over de Eerste Wereldoorlog ; 19). — ISBN 978–90–5746–410–2*

EHC: 758763

*Hergé : portrait intime du père de Tintin* / Benoît Mouchart ; François Rivière. — Paris : Laffont, 2011. — 243 p. : ill. — ISBN 978-2-221-11446-9

EHC: 757080 [C5-007 ec]

*De slag om Antwerpen en de Schelde, 1944-'45 : de openstelling van de Schelde in 1944 en de bevrijding van Antwerpen* / J.L. Moulton. — Baarn : Hollandia, 1979. — 288 p. : ill.

UA-CST: MAG-AH-B 1.5434

MAS: HB 949.32

DB: DB 955 MOUL

EHC: K 260913 [M-541 d]

*Maarten Van Heemskerck : het oude Rome herleeft = Maarten Van Heemskerck : ancient Rome relives* / Rozanne de Bruijne ; Peter van der Coelen ; [edit.] Maartje de Jong. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2012/02/11 - 2012/06/03

KMSKA: TENT-TA 7514

*De portretfabriek van Michiel van Mierevelt (1566-1641)* / [edit.] Anita Jansen ; Rudi Ekkart ; Johanneke Verhave ; Annetje Boersma. — Zwolle : WBooks, 2011. — 246 p. : ill. — Titel varieert: Portretfabriek Van Mierevelt : ontdek de hand van de meester ; tentoonstelling: Museum Het Prinsenhof [Delft]. 2011/09/24 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-400-7824-8

UA-CST: MAG-OW-C 18504

KMSKA: TENT-TC 10160

*Gedrukt tot Amsterdam : Amsterdamse prentmakers en -uitgevers in de Gouden Eeuw* / Jasper Hillegers ; Erik Hinterding ; Lotte Jaeger ; [edit.] Elmer Kolfin ; [edit.] Jaap van der Veen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2011. — 215 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/06/24 - 2011/09/18. — ISBN 978-90-400-7775-3

UA-CST: MAG-OW-C 16536

MPM: PK-A 6489

EHC: 752870 [C5-004 ab]

KMSKA: TENT-TC 10273

*Rubens doorgelicht : triomf op wielen : schets voor De zegewagen van Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

EHC: 758420

KMSKA: TENT-TA 7508

KMSKA: K 4 A 60

KMSKA: K 4 A 61

*Rubens revealed : victory on a roll : oil sketch for the triumphal chariot of Kallo* / Ank Adriaans. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 2012. — 31 p. — Tentoonstelling: Museum Rockoxhuis [Antwerpen]. 2012/02/11 - 2012/05/13

KMSKA: TENT-TA 7509

KMSKA: K 4 A 58

KMSKA: K 4 A 59

*Michiel van Musscher (1645-1705) : de weelde van de Gouden Eeuw* / Robert E. Gerhardt ; Francis Griep-Quint ; [edit.] Tonko Grever. — Zwolle : WBooks, 2012. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Vn Loon [Amsterdam]} }</tex>. 2012/03/09 - 2012/06/10. — ISBN 978-90-400-0713-2

UA-CST: MAG-OW-C 18661

*Anne-Mie van Kerckhoven : mistress of the horizon* / Dirk Snauwaert ; Hamza Walker ; Phillip Van den Bosche ; [edit.] Anne-Mie van Kerckhoven ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2011. — 213 p. : ill. — Tentoonstelling: Renaissance Society [Chicago, Ill.]. 2011/09/25 - 2011/12/18 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Ostend]. 2012/02/18 - 2012/05/27. — ISBN 978-90-209-9937-2

EHC: 752868 [C5-301 dj]

Artesis-OWAC: 35248

*Van Gogh : the life* / Steven Naifeh ; Gregory White Smith. — New York, N.Y. : Random House, 2011. — 953 p. : ill. — ISBN 978-0-375-50748-9

KMSKA: MONO-BB 9432

*Neighbours* / [fotograaf] Herman van den Boom. — S.l. : s.n., 2011. — 41 p. : ill.

EHC: 757735

*Neue Beiträge zu Adriaen De Vries: Vorträge des Adriaen de Vries Symposiums vom 16. bis 18. April 2008 in Stadthagen und Bückeburg* / [edit.] Sigmund Adelman ; Schaumburger Landschaft. — Bielefeld : Verlag für Regionalgeschichte, 2008. — 256 p. : ill. — (Kulturlandschaft Schaumburg ; 14). — ISBN 978-3-89534-714-6

KMSKA: MONO-BB 5947

EHC: 725452

Artesis-OWAC: 35214

*Anvers : reine de l'Escaut* / Constant Noppen. — Anvers : Stockmans, 1930. — 3 v. : ill.

UA-CST: MAG-Coll 647.30.13

1-3

UA-CST: RG 2030 A 24

1-3

MAS: HB 949.32

1-3

EHC: K 62683 [S0-72 b]

1-3

SA: 105#3079-3080

1; 3

*Nottebohm revisited* / [edit.] Mark Cloostermans ; [edit.] Hilde Laenen ; [edit.] An Renard ; e.a. — Antwerpen : Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Nottebohmzaal [Antwerpen]. 2011/12/09 - 2012/02/26. — Dep. D/2011/0306/282

MPM: BM 35417

DB: DB 020 CLOO

KMSKA: TENT-TA 7496

UA-CST: ALG 725 G-CLOO 2011

EHC: 754715 [C5-008 da]

EHC: 754717 [C1-1147 c / kls]

SA: 962#2

*Octave Landuyt*. — Bruxelles : Est-Ouest, 1961. — Ill. — Titel varieert: O. Landuyt, exhibition ; tentoonstelling: Albert Landry Galleries [New York, N.Y.]. 1961/00/00 - 1961/00/00

KMSKA: TENT-TA 7513

*L'oiseau bleu : op zoek naar geluk* / [edit.] André Capiteyn. — Gent : Snoeck, 2011. — 119 p. : ill. — Tentoonstelling: Sint-Pietersabdij [Gent]. 2011/12/09 - 2012/04/22. — ISBN 978-94-6161-029-4

EHC: 757560

*Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Lodewijk Van Deysse, den meester van ons proza* / Frans van Oldenburg Ermke. — Schiedam : Vox Romana, 1934. — 32 p. — Titel varieert: Een jongere uit het jaar tachtig: ter gelegenheid van den zeventigsten verjaardag van Van Deysse, den meester van het Nederlandsche proza

UA-CST: MAG-OW-B 53563

EHC: 757463

*Oproer en onrust in Moorslede en Slijpskapelle : grote en kleine conflicten door de eeuwen heen* / Isabelle de Keyser ; Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2011. — 47 p. : ill.

EHC: 758656

*Oud Antwerpen : bezoek aan de oude stadskern* / Stad Antwerpen. Planologische Dienst. Monumentenzorg. — Antwerpen : Planologische dienst, Monumentenzorg. — 22 p.

MAS: HB 949.32

*De Oudheid in de achttiende eeuw = Classical antiquity in the eighteenth century* / [edit.] Alexander J.P. Raat ; [edit.] Wyger R.E. Velema ; [edit.] Claudette Baar-de Weerd. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2012. — 199 p. : ill. — (Congresreeks ; 1). — Congres: Teylers Museum [Haarlem]. 2011/01/28 - 2011/01/29

UA-CST: GES 949.2 H 73 RAAT 2012

EHC: 758914

KMSKA: MONO-BA 3459

*Tijdvak* / Sandra Overweg ; Henriët van Roosmalen. — Werkendam : Kinheim, 2011. — 4 v. : ill.

EHC: 757525

8

*Early Netherlandish painting : from Rogier van der Weyden to Gerard David* / Otto Pächt. — London : Miller, 1997. — 264 p. — ISBN 1-872501-84-2

UA-CST: MAG-OW-C 18584

EHC: 606615 [C0-146 a]

C0

KMSKA: MONO-BC 373

*Bibliothèque Léo van Puyvelde et quelques livres d'autres provenances, estampes et dessins, précieuses reliures, y compris une reliure triplée, dessinée par Henry van de Velde, autographes de la collection d'Adolphe Quetelet : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, vendredi 18 et samedi 19 novembre 1966* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Lielens, 1966. — 95 p. :

ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1966/11/18 - 1966/11/19

EHC: B 108669:[50] [S0-318 b]

*Collection Charles Delacre : première partie : livres illustrés, recueils, estampes, dessins, miniatures et tableaux se rapportant principalement aux costumes militaires, images populaires, cartes, manuscrit autographe de Léopold Ier : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le mardi 11 avril 1961* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1961. — 46 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1961/4/11 - 1961/4/11

EHC: 575097 [C3-125 c / ds 48 c]

C0

EHC: B 108669:[29] [S0-318 b]

*Collection d'un bibliophile éclectique : deuxième partie : estampes, dessins, documents, aquarelles, tableaux, important ensemble de dessins et d'aquarelles de Jules de Bruycker, beaux livres anciens et modernes : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 27 mars, vendredi 28 et samedi 29 mars 1958* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 83 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/3/28 - 1958/3/29

EHC: B 108669:[26] [S0-318 b]

*Livres anciens et modernes, incunables à figures sur bois, impressions rares du 16e au 19e siècle, éditions originales, illustrés récents, dont nombre enrichis d'aquarelles ou dessins, livres de médecine et de sciences, beaux-arts, bibliographie, histoire, dessins & gravures, en ordre principal de Félicien Rops, autographes & documents : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, jeudi 20 novembre, vendredi 21 et samedi 22 novembre 1958* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1958. — 95 p. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1958/11/21 - 1958/11/22

EHC: B 108669:[27] [S0-318 b]

*Livres rares et précieux, provenant pour la plus grande part, de la bibliothèque la Serna Santander, nombreux incunables, importants manuscrits & post-incunables, atlas, topographie, voyages, sciences, livres à figures, droit, coutumes, généalogie, ouvrages espagnols, recueil de 64 dessins de Théodore van Thulden : vente publique au Palais des beaux-arts de Bruxelles, le samedi 7 novembre 1959* / Paul van der Perre ; Palais des beaux-arts [Bruxelles]. — Bruxelles : Hessens, 1959. — 63 p. : ill. — Veiling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1959/11/07 - 1959/11/07

EHC: B 108669:[28] [S0-318 b]

*Bosch a Palazzo Grimani* / Vittorio Sgarbi. — Milano : Skira, 2010. — 73 p. : ill. — Tentoonstelling: Palazzo Grimani [Venezia]. 2010/12/19 - 2011/03/20. — ISBN 978-88-572-0969-2

KMSKA: TENT-TA 7512



*Panamarenko: Bernouilli 2* / [edit.] Tom Bonte. — Leuven : Biënnale, 2001. — Ill. — Tentoonstelling: Biënnale Leuven. 2001/04/26 - 2001/06/24. — ISBN 90-75406-04-5

KMSKA: TENT-TB 7602  
EHC: 638698 [C0-206 c]  
Artesis-OWAC: 35180

*Momenten in profiel* / Lydia de Pauw-de Veen. — Brussel : ASP, 2011. — 235 p. : ill. — ISBN 978-90-5487-930-5

EHC: 757554

*Van oever tot oever aan de Schelde te Antwerpen* / Emiel van Peel. — Antwerpen : s.n., 1969. — 144 p. : ill.

AHB: LZ-M 05.01.01 VPEEL 1969  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/100  
UA-CST: MAG-C 2671  
UA-CST: MAG-KAG-C 245  
EHC: 536465 [S4-156 a]  
EHC: 559885 [C0-023 a]  
EHC: K 228306 [M-426 a]  
SA: BIB 5746

*Overmere, dorp van de Boerenkrijg* / Frans Penne. — Overmere : Heemkundige Kring Overmere, 2002. — 16 p. : ill. — Overdruk uit Vlaamse Toeristische Bibliotheek. - 33(1964)

EHC: 757548

*Over Permeke* / Inne Gheeraert ; Mu.ZEE [Oostende]. — Oostende : Mu.ZEE, 2011. — 13 p. : ill. — Samen met Blanche Hertoge ; Tentoonstelling Permekemuseum [Jabbeke]. 2011/12/17 - 2012/05/06 ; Keerdruk

EHC: 757344  
KMSKA: TENT-TA 7511

*Ieper in de Grote Oorlog = The Great War in Ypres* / Jacky Platteeuw. — Stroud : Tempus, 2007-2009. — 2 v. : ill. — (Archiefbeelden ; 2007: 1 (=v. 1)) ; (Archiefbeelden ; 2009: 7 (=v. 2))

EHC: 715744 [C0-434 c]  
1-2

*Lief en leed op het oude Sint-Anneke* / Odile Poppe. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1988. — 120 p. : ill. — ISBN 90-6174-348-6

MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 POPP  
EHC: 528145 [S4-135 b]  
SA: 105#3470

*Dutch culture in the Golden Age* / J.L. Price. — Londen : Reaktion Books, 2011. — 286 p. : ill. — ISBN 978-1-86189-800-5 ; LC 2011431218 ; ISBN 1-86189-800-2

EHC: 758506

*Geschiedenis van het Kiel* / Floris Prims. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 1974. — 134 p. : ill. — Herdruk van uitgave 1938: Antwerpen-Wilrijk. — ISBN 90-6174-041-X

UA-CST: MAG-B 53835

MAS: HB 949.32  
MPM: PK-D 294  
EHC: K 239360 [LZ-69 f]

*Raoul De Keyser, rondom de werkelijkheid : schilderijen, objecten, situaties, tekeningen, zeefdrukken* / [medew.] Roland Jooris. — Groningen : Groninger Museum, 1970. — Ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 1970/09/05 - 1970/10/05 ; tentoonstelling: Frans Halsmuseum [Haarlem]. 1970/10/10 - 1970/11/16 ; tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1970/11/28 - 1971/01/04

KMSKA: TENT-TB 7677

*Dictionnaire des constructeurs belges d'instruments scientifiques (des origines à 1914)* / Victor A. Rasquin. — Bruxelles : Comité national de logique, d'histoire et de philosophie des sciences, 1996. — 105 p. : ill.

MPM: BM 35426  
EHC: 591831 [LZ-52 d]  
LZ

*Reinardie : de Reinaert-tekeningen* / [ill.] Theo van de Goor ; [medew.] Ton den Boon. — Varik : Weideblik, 2011. — 95 p. : ill. — ISBN 978-90-77767-28-3

EHC: 758192

*Rembrandt & Lucas van Leyden* / [edit.] Leslie Schwartz. — Amsterdam : Museum Het Rembrandthuis, 2011. — Ill. — Tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2011/03/19 - 2011/06/19

KMSKA: TENT-TB 7679

*Pieter Bruegel the Elder : art discourse in the sixteenth-century Netherlands* / Todd M. Richardson. — Farnham : Ashgate, 2011. — 243 p. : ill. — (Visual culture in early modernity ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-6816-9

EHC: 753307 [C5-005 ab]  
KMSKA: MONO-BB 9435

*Kiefer Rembrandt Kiefer* / Rudi Fuchs. — München : Hirmer, 2011. — Ill. — Titel varieert: Kiefer & Rembrandt. — ISBN 978-3-7774-3831-3

KMSKA: TENT-TB 7678

*Een kapper over een professor* / P.H. [jr.] Ritter ; [ill.] Anton Pieck. — Nijkerk : Callenbach. — 215 p. : ill.

EHC: 758039

*Roger Raveel : even terugschouwen* / [edit.] Ype Koopmans. — Zwolle : WBooks, 2011. — 160 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum voor Moderne Kunst [Arnhem]. 2011/10/08 - 2012/01/08. — ISBN 978-90-8910-301-7

EHC: 756525 [C5-009 aa]  
KMSKA: TENT-TC 10270  
KdG-DLO: 736.8

*Mauve wit : mensen van 't Kiel* / [edit.] Johan Petit ; Annie van Rompaey ; Willy Scheyltjens ; Fernand de Coster ; e.a. — S.l. : s.n., 2001. — 63 p. : ill.

MAS: HB 949.32

*L'art Flamand & Hollandais: a Frans Van Kuyck / Max Rooses.* — S.l. : S.n., 1912. — 11 p. : ill.

SA: 105#3961

*Gesprekken met Dick Bruna / Céline Rutten.* — Amsterdam : Atlas, 2011. — 144 p. — ISBN 978-90-450-1969-7

EHC: 757891

SL: SECU-RUTT

*The power of art : geïnspireerde momenten uit de kunstgeschiedenis / Simon Schama ; [prod.] Clare Beavan ; [prod.] Mark Harrison.* — s.l. : BBC, 2011. — 3 dvd-video('s), 400 min.

Artesis-OWAC: 35199

KdG-SAW: BALIE DVD 1

DVD 1-3

*The trumpet and cornet works of Émile Joseph Trognée (1986-1942) : musical and pedagogical contributions / Geoffrey Herther Scheusner.* — Arizona : University, 2009. — 297 p. — A document submitted to the faculty of the School of music in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of musical arts in the graduate college

Artesis-KC: UM-BG-TROGN-scheusn-1

*Hugo de Vries : grondlegger van de moderne evolutiebiologie / Arno Schrauwers.* — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 158 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 39). — ISBN 978-90-8571-324-1

UA-CST: ALG 501 F-BIO:39

EHC: 757456

XIOS-CH: 581 SCHR 2011

*Schrijvers op Linkeroever : 55 straten, 8 gedichten, 8 verhalen / Antwerpen, Stad. Erfgoedcel.* — Antwerpen : Erfgoedcel, 2003. — 111 p. : ill.

MAS: HB 949.32

DB: DB 820 SCHR

EHC: 654309 [0-240 e]

LH: 188.584

LH: LZ 188.893

SA: 105#3283

*Scripta politica : politieke geschiedenis van België in documenten (1918-2008) / [edit.] Emmanuel Gerard ; [edit.] Karel Van Nieuwenhuysse.* — 2 ed. — Leuven : Acco, 2010. — 393 p. : ill. — Nederlandse en Franse tekst. — ISBN 978-90-334-8039-3

EHC: 757881

*Breugel / Larry Silver.* — Paris : Citadelles & Mazenod, 2011. — 463 p. : ill. — (Les phares ; 2011: 1). — ISBN 978-2-85088-118-3

EHC: 753848 [C5-301 c]

Artesis-OWAC: 35193

in leeszaal: C 2

*Inventaire des archives de la Société belge d'Entreprises en Chine : 2ème versement (1922-1975) / Caroline Six.* — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2011. — 21 p. — (Inventarissen ; 512). — ISBN 978-90-5746-423-2

EHC: 758771

*Eigenhandig? Opmerkingen bij de schildertechniek en toeschrijvingsproblematiek bij Jheronimus Bosch = All by himself? Remarks on painting technique and attributions in regard to Hieronymus Bosch / Ron Spronk.* — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunsthistorische Studies, 2011. — 72 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische cahiers ; 18). — ISBN 978-94-91226-03-8

EHC: 758102

KMSKA: MONO-BA 3456

*Het Bloemaert-effect : kleur en compositie in de Gouden Eeuw / Liesbeth M. Helmus ; Gero Seelig ; [medew.] Marten Jan Bok ; [medew.] e.a.* — Petersberg : Imhof, 2011. — 192 p. : ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 2011/11/11 - 2012/02/05 ; tentoonstelling: Staatliches Museum Schwerin. 2012/02/24 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-86568-732-6

KMSKA: TENT-TC 10255

*1 januari 1983: met acht aan tafel / Erwin Pairon ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen].* — Zwolle : Waanders, 2007. — p.587-607 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 25). — ISBN 978-90-400-1887-9

UA-CST

DB: DB 955 PAIR

EHC: 712222:25 [C0-581 b]

Op bladzijde 2 staan de foto's van de 9 Antwerpse districtshuizen.

Bij het district Ekeren verscheen verkeerdelijk een foto van Villa Geniets, het voorgebouw van kasteel Veltwijck, het eigenlijke districtshuis.

*3 mei 1836: de eerste trein naar Brussel / Bart Sas ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen].* — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 371-391 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 16). — ISBN 978-90-400-1767-4 ; ISBN 90-400-1767-0

UA-CST

DB: DB 955 SAS

EHC: 712222:16 [C0-581 b]

*4 september 1548: Van Schoonbeke ontwerpt de Nieuwstad / Hugo Soly ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen].* — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 155-175 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 7). — ISBN 978-90-400-1758-2 ; ISBN 90-400-1758-1

UA-CST

DB: DB 955 SOLY

EHC: 712222:7 [C0-581 b]

KMSKA: MONO-BC 6438

*5 december 1815: Scheldestad krijgt haar schatten terug / Hilde Greefs ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen].* — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 347-367 : ill. — (De 25 dagen

van Antwerpen ; 15). — ISBN 978-90-400-1766-7 ;  
ISBN 90-400-0176-6

UA-CST  
DB: DB 955 GREE  
EHC: 712222:15 [C0-581 b]

*5 juni 1648: Munster brent eindelijk vrede* / Karin van Honacker ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 251-271 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 11). — ISBN 978-90-400-1852-7 ; ISBN 90-400-1852-9

UA-CST  
DB: DB 955 HONA  
EHC: 712222:11 [C0-581 b]

*6 januari 1931: het eerste licht op groen* / Werner Pottier ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.514-535 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 22). — ISBN 978-90-400-1773-5 ; ISBN 90-400-1773-5

UA-CST  
DB: DB 955 POTT  
EHC: 712222:22 [C0-581 b]

*6 september 1889: Corvilain vliegt de lucht in* / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 443-463 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 19). — ISBN 978-90-400-1770-4 ; ISBN 90-400-1770-0

UA-CST  
DB: DB 955 NAUW  
EHC: 712222:19 [C0-581 b]

*9 november 1779: liederlijke Herry verkwanselt familiefortuin* / Bruno Blondé ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 299-319 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 13). — ISBN 978-90-400-1764-3 ; ISBN 90-400-1764-6

UA-CST  
DB: DB 955 BLON  
EHC: 712222:13 [C0-581 b]

*11 augustus 1723: Indische Compagnie trekt naar de beurs* / Bruno Blondé ; IJla van Damme ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 275-295 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 12). — ISBN 978-90-400-1763-6 ; ISBN 90-400-1763-8

UA-CST  
DB: DB 955 BLON  
EHC: 712222:12 [C0-581 b]

*12 februari 1515: Prins Karel feestelijk ontvangen* / Filip Vermeylen ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 131-151 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 6). — ISBN 978-90-400-1757-5 ; ISBN 90-400-1757-3

UA-CST

DB: DB 955 VERM  
EHC: 712222:6 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6437

*12 september 1612: kathedraal haalt Rubens binnen* / Paul Huvenne ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 227-247 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 10). — ISBN 978-90-400-1761-2 ; ISBN 90-400-1761-1

UA-CST  
DB: DB 955 HUVE  
EHC: 712222:10 [C0-581 b]

*13 mei 1866: cholera maakt 3.000 doden* / Katrien Boeckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 395-415 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 17). — ISBN 978-90-400-1768-1 ; ISBN 90-400-1768-9

UA-CST  
DB: DB 955 BOEC  
EHC: 712222:17 [C0-581 b]

*14 augustus 1920: Olympische vlag wappert boven Beerschot* / Antoon Vrints ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 491-511 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 21). — ISBN 978-90-400-1772-8 ; ISBN 90-400-1772-7

UA-CST  
DB: DB 955 VRIN  
EHC: 712222:21 [C0-581 b]

*15 juli 1907: dokwerkers leggen haven lam* / Greta Devos ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 467-487 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 20). — ISBN 978-90-400-1771-1 ; ISBN 90-400-1771-9

UA-CST  
DB: DB 955 DEVO  
EHC: 712222:20 [C0-581 b]

*16 december 1944: V-bom treft Cinema Rex* / Koen Palinckx ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.539-559 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 23). — ISBN 978-90-400-1774-2 ; ISBN 90-400-1774-3

UA-CST  
DB: DB 955 PALI  
EHC: 712222:23 [C0-581 b]

*17 augustus 1585: Marnix moet Antwerpen laten vallen* / Marie Juliette Marinus ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 203-223 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 9). — ISBN 978-90-400-1760-5 ; ISBN 90-400-1760-3

UA-CST  
DB: DB 955 MARI  
EHC: 712222:9 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6440

*18 juli 1803: Napoleon bezoekt Antwerpen* / Piet Lombaerde ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 323–343 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 14). — ISBN 978-90-400-1765-0 ; ISBN 90-400-1765-4  
UA-CST  
DB: DB 955 LOMB  
EHC: 712222:14 [C0-581 b]

*19 januari 1873: Red Star Line steekt van wal* / Vicky van der Meynsbrugge ; Jef Vrelust ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p. 419–439 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 18). — ISBN 978-90-400-1769-8 ; ISBN 90-400-1769-7  
UA-CST  
DB: DB 955 MEYN  
EHC: 712222:18 [C0-581 b]

*20 mei 1324: jaarmarkt lokt veel volk* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 59–78 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 3). — ISBN 978-90-400-1754-4 ; ISBN 90-400-1754-9  
UA-CST  
DB: DB 955 ASAE  
EHC: 712222:3 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6434

*21 februari 1221: Hertog Hendrik bezegelt Antwerpse rechten* / Raymond van Uytven ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — p. 35–55 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 2). — ISBN 978-90-400-1753-7 ; ISBN 90-400-1753-0  
UA-CST  
DB: DB 955 UYTV  
EHC: 712222:2 [C0-581 b]

*24 juni 1566: massapreek te Berchem* / Guido Marnef ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 179–199 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 8). — ISBN 978-90-400-1759-9 ; ISBN 90-400-1759-X  
UA-CST  
MPM: BM 41852  
DB: DB 955 MARN  
EHC: 712222:8 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6439

*26 november 1434: Sint-Lucas schiet aan het werk* / Jan Lampo ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 83–103 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 4). — ISBN 978-90-400-1755-1 ; ISBN 90-400-1755-7  
UA-CST  
DB: DB 955 LAMP  
EHC: 712222:4 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6435

*29 mei 1969: autoweg duikt onder de Schelde* / Mandy Nauwelaerts ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2007. — p.563–583 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 24). — ISBN 978-90-400-1775-9 ; ISBN 90-400-1775-1  
UA-CST  
DB: DB 955 NAUW  
EHC: 712222:24 [C0-581 b]

*30 juni 1488: kooplui verkiezen Antwerpen* / Peter Stabel ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2006. — p. 107–127 : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 5). — ISBN 978-90-400-1756-8 ; ISBN 90-400-1756-5  
UA-CST  
DB: DB 955 STAB  
EHC: 712222:5 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6436

*Brabo en de reus: het ware verhaal in woord en beeld* / Inge Schoups ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2002. — 80 p. : ill. — ISBN 90-400-8751-2  
UA-CST: MAG-B 50273  
MAS: KH 5  
MAS: HB 949.32  
MPM: BM 34247  
EHC: 650055 [C0-231 b]  
EHC: 704790 [LZ-68 b]  
CO-407 b  
SA: BIB 9363  
SA: 105#3347

*September 836: Noormannen branden Antwerpen plat* / Inge Schoups ; [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. ; Stadsarchief [Antwerpen]. — Zwolle : Waanders, 2005. — 31 p. : ill. — (De 25 dagen van Antwerpen ; 1). — ISBN 978-90-400-1752-0 ; ISBN 90-400-1752-2  
UA-CST  
DB: DB 955 SCHO  
EHC: 712222:1 [C0-581 b]  
KMSKA: MONO-BC 6433

*Antwerpen 44–94* / Mandy Nauwelaerts ; Caroline Terryn ; [edit.] Lucie Bausart ; [medew.] Mark Verstockt. — Antwerpen : Pandora, 1994. — 160 p. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal [Antwerpen]. 1994/07/11 - 1994/09/11. — ISBN 90-5325-028-X  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 NAUW  
Artesis-OWAC: 33569  
UA-CST: MAG-B 53854  
EHC: 581063 [C0-265 e]  
LH: 172.450  
SA: 105#3626

*Abel Tasman* / J. Stamperius. — 2 ed. — Baarn : Bosch. — 104 p. : ill. — (Stamperius bibliotheek ; [ 17])  
EHC: 757933

*Kolonel Harry : een getuigenis over de bevrijding van Antwerpen* / Frank Stappaerts. — Berchem : Epo, 1997. — 226 p. : ill. — ISBN 90-6445-019-6

AHB: LZ-M 05.01.03 STAPPA 1997

MAS: HB 949.32

EHC: 598771 [C0-129 d]

*Architectuur van de verlichting : Jan Baptist Simoens en tijdgenoten in het Land van Aalst (tweede helft 18de eeuw)* / Dirk Van de Perre ; [medew.] Marcel Cock ; e.a. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, 2011. — 95 p. : ill. — (Kleine kultuurgidsen ; 2011: 1). — Tentoonstelling: 't Gasthuys-Stedelijk Museum [Aalst]. 2011/10/22 - 2011/12/23. — ISBN 978-90-74311-73-1

UA-CST: MAG-OW-B 85406

EHC: 756890 [C5-017 ba]

KMSKA: TENT-TB 7674

*Bruegelland : bezoekersgids* / Siska Beele ; Luc Coenen ; Nanny Schrijvers ; e.a. — Lier : Stedelijk Museum, 2011. — III. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum Wuyts-Van Campen & Baron Caroly [Lier]. 2011/06/18 - 2011/12/31

KMSKA: TENT-TA 7507

KMSKA: K 4 A 56

KMSKA: K 4 A 57

*Antwerpen, dissident drukkerscentrum : de rol van de Antwerpse drukkers in de godsdienstrijd in Engeland (16de eeuw)* / Dirk Imhof ; Gilbert Tournoy ; Francine de Nave. — Antwerpen : 1994. — 187 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 31). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; tentoonstelling: Stedelijk Pentenkabinet [Antwerpen]. 1994/10/01 - 1994/12/31 ; A031300041584B. — ISBN 90-5349-145-7

MAS: HB 09

TPC: LZ 387/92

MPM: BL K 12

leeszaal rek 3C

MPM: BM 41859

MPM: PK-A 4808

KMSKA: TENT-TC 6317

UA-CST: MAG-C 9830

UA-CST: RG 1060 E 24

EHC: 581201 [C0-081 a]

C0

LH: 172.441

SA: 105#3616

*De eerste fase van de Tachtigjarige Oorlog (1566-1585) : een tijdsbeeld getekend door Thomas Roman, tentoonstelling, Stedelijk Prentenkabinet, Antwerpen, 5 oktober-29 december 1985.* — Antwerpen : 1985. — 11 p. : ill. — Titel varieert: 1585-1985 : Antwerpen & de scheiding der Nederlanden

UA-CST: RG 2124 H 16:6

MAS: HB 949.32

MPM: BM 41820

MPM: PK-A 5644

MPM: PK-A 3275 (3)

MPM

2Plaats in convoloot: [1]/[2]5

EHC: 515567 [C3-123 b / ds 21 b]

*Fonds bevrijding van Antwerpen* / Wouter Steenhaut ; D. Martin. — Brussel : Algemeen Rijksarchief, 1981. — 66 p. — (Inventarissen ; 8)

UA-CST: RG 1069 B 25

MAS: HB 949.32

EHC: 516950 [S4-83 a]

SA: 228#2837

*De kinderziel, God en het leven : beschouwingen over 'Merijntje Gijzen's jeugd'* / P. Stegenga Azn. — Rotterdam : Bredée, 1928. — 172 p.

EHC: 757523

*Jaerboek der vermaerde en kunstryke Gilde van Sint Lucas binnen de stad Antwerpen, behelzende de gedenkweerdigste geschiedenissen in dit genootschap voorgevallen sedert het jaer 1434 tot het jaer 1795* / Jan Baptist van der Straelen ; [edit.] P.Th. Moons-Van der Straelen. — Antwerpen : Drukkery van J. Peeters-Van Genechten, 1855. — 389 p.

EHC: 758447

*Negotiating differences : word, image and religion in the Dutch Republic* / Els Stronks. — Leiden : Brill, 2011. — 341 p. : ill. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 155). — ISBN 978-90-04-20423-2 ; ISBN 90-04-20423-7

UA-CST: MAG-OW-B 80258

MPM: BM 35422

*Schelmen van de Schelde : slepers en bergers in een woelige periode* / Hans Tabbers ; [medew.] Han Smits. — Vlissingen : ADZ, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-90-72838-49-0

EHC: 758123

*België 44 : de bevrijding* / Peter Taghon. — Tielt : Lannoo, 1993. — 245 p. : ill. — ISBN 90-209-2287-4

UA-CST: MAG-C 9411

MAS: HB 949.32

EHC: 610617 [C0-154 a]

*Hulde! Penningkunst in de Gouden Eeuw* / [edit.] Jan Pelsdonk ; [edit.] Michiel Plomp ; [medew.] Paul Beliën ; e.a. — Zwolle : WBooks, 2012. — 135 p. : ill. — Tentoonstelling: Teylers Museum [Haarlem]. 2012/01/29 - 2012/05/06. — ISBN 978-90-400-0722-4

UA-CST: MAG-OW-C 18543

*Van Geuzenstad tot katholiek bolwerk: maatschappelijke betekenis van de Kerk in contrareformatorisch Antwerpen* / Alfons K.L. Thijs. — Turnhout : Brepols, 1990. — 250 p. : ill. — ISBN 90-72100-28-X

MAS: HB 949.32

TPC: LZ 296/1/27

UA-CST: RG 4080 C 17

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 THIJ 90

UA-CST: RG 2125 D 21

EHC: 541631 [S4-193 f]

KdG-DLO-NP: 926.2

SA: 105#3735

*Hiram aan de Schelde : 250 jaar vrijmetselarij te Antwerpen* / K. Thys. — Antwerpen : De Vries-Brouwers, 2006. — 192 p. : ill. — ISBN 90-5927-254-4 ; ISBN 978-90-5927-254-5  
PLANTIJN-MEI: OK 287 THYS  
MAS: HB 20  
EHC: 705500 [C0-413 c]

*De straten van Merksem* / Tom van Tichelen. — Merksem : District, 2002. — 127 p. — Dep. D/2002/0306/51  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 TICH  
EHC: 645016 [C0-221 b]  
SA: BIB 9315

*Antwerpen : historisch portret van een stad* / Rutger Tijs. — Tiel : Lannoo, 2001. — 166 p. : ill. — ISBN 90-209-4504-1  
MAS: HB 949.32  
DB: DB 955 TIJS  
KMSKA: MONO-BD 75  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 TIJS 2001  
EHC: 641019 [C0-277 bis b/LZ 68 a]  
EHC: 704677 [C0-577 a]  
KdG-DLO-NP: Antwerpen Antwerpen 938.1  
SA: 105#776

*Van Goghiana* / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : Peré, 1963-1975. — 10 v.  
UA-CST: MAG-A 7882  
1 ; 3-5 ; 7  
KMSKA: MONO-BA 908  
1-10  
KMSKA: ICC 787  
9  
EHC: H 204041 [M-291 f]  
1-10  
Artesis-OWAC: 22273  
LH: 159.123  
1-10

*Wijze dwaasheid : vijfhonderd jaar Lof der zotheid in Nederland* / Hans Trapman. — Amsterdam : Balans, 2011. — 223 p. : ill. — ISBN 978-94-6003-372-8  
EHC: 758539

*De Cour à jardin : 30 ans au Palais royal* / Claude de Valkeneer. — Bruxelles : Racine, 2002. — 178 p. : ill. — ISBN 2-87386-264-5  
EHC: 757672

*Mesen en Heuveland, 14-18 : de strijd in de Wijtschateboog* / Michel Vansuyt. — Ieper : Vansuyt, 2011. — 175 p. : ill. — ISBN 978-94-6190-769-1  
EHC: 757550

*De man met de drietand : leven en werken van Jan G. Elburg* / Jan van der Vegt. — Amsterdam : Meulenhoff, 2012. — 491 p. — ISBN 978-90-290-8827-5  
EHC: 758628

*Geschiedenis van België sedert 1830 : schematisch overzicht* / Harry van Velthoven. — S.l. : Sikkell, 1985. — 16 p. — Titel varieert: Schematisch overzicht geschiedenis van België sedert 1830 ; Losbladig  
EHC: 758188

*Latin letters and poems in motet collections by Franco-Flemish composers (c.1550-c.1600)* / Demmy Verbeke. — Turnhout : Brepols, 2010. — 315 p. — (Épitome musical ; 2010: 1). — ISBN 978-2-503-53363-6  
UA-CST: HB-GES-BEGHS  
Artesis-KC: LM-MG-RENAI-verbeke-1  
EHC: 757880

*Gezelle herlezen* / Jan Verdonck. — Loppem : Guido Gezellekring, 2011. — 271 p.  
EHC: 757526

*Verdwenen gezichten uit het Antwerpse : tekeningen van Franck Mortelmans (1898-1986)* / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1987. — 67 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 5). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus en Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00  
Artesis-OWAC: 30006  
MAS: HB 74  
MPM: PK-A 3161  
KMSKA: TENT-TC 3238  
KMSKA: ICC 11818  
UA-CST: MAG-OW-C 4223  
EHC: 524601 [S4-62 d]  
SA: 105#71

*Tony van Verre ontmoet Jan Terlouw* / Tony van Verre. — Bussum : Gooische Uitgeverij, 1979. — 144 p. : ill. — (Tussentijds ; 1979: 1). — ISBN 90-269-8429-4  
UA-CST: MAG-OW-B 55089  
EHC: 757918

*'Vrouwen op den besem en dergelijck gespoock'* : Pieter Bruegel en de traditie van hekserijvoorstellingen in de Nederlanden tussen 1450 en 1700 / Renilde Vervoort. — Nijmegen : Stichting Nijmeegse Kunshistorische Studies, 2011. — 315 p. : ill. — (Nijmeegse kunsthistorische studies ; 19). — ISBN 978-94-91226-02-1  
UA-CST: MAG-OW-B 83973  
EHC: 751387 [C5-004 ba]  
KMSKA: MONO-BB 9457

*Verzaemeling van eenige staets-stukken over het grond-gebied in de Nederlanden.* — Maastricht : s.n., 1782. — [2], 7, [1], 368 p. : krt, tab. ; 8° ;  $\pi 1 *^4$  A-2Z<sup>4</sup>  
UA-CST: MAG-P 12.162  
UA-CST: MAG-P 12.1709  
EHC: 529872 [S4-142 f]  
EHC: 758389  
Met ingebonden blaadje errata, uitsl. kaart, uitsl. aanwijzer en twee uitsl. tabellen

*Taf Wallet* / Alain Viray. — S.l. : Gilson, 1992. — 131 p. :  
ill. — ISBN 2-87269-036-0  
Artesis-OWAC: 35196

*Herinnering aan J.H. Nieuwold* / H.W.C.A. Visser. — Sneek :  
Smallenburg, 1814. — 187 p.  
EHC: 758540

*As time goes by... Raoul Van den Boom* / Willem Houbrechts ;  
Johan de Roey. — Antwerpen : Pandora, 2004. — Ill. —  
Tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 2004/09/03  
- 2005/01/09. — ISBN 90-5325-256-8  
MAS: HB 77  
EHC: 681710 [C0-340 g]

*Havenstad : een wandelgids* / [edit.] Henri Slootmans ; Jef  
Vrelust. — Antwerpen : Musea, 2002. — 40 p. : ill.  
MAS: HB 949.32

*Stortingslijst van het archief van Emilienne Brunfaut  
(1908-1986)* / Sofie Vrielynck ; [medew.] Michel Vermote ;  
e.a. — Gent : Amsab, 2005. — Losbladig  
EHC: 757642

*How to create beauty : De Lairesse on the theory and practice  
of making art* / Lyckle de Vries. — Leiden : Primavera, 2011. —  
224 p. : ill. — Met CD-rom. — ISBN 978-90-5997-102-8  
UA-CST: MAG-OW-B 88054  
Basiswerk; CD-ROM  
KMSKA: MONO-BB 9203

*Waarom heeft 'Klaasje Zevenster' zulk een opgang gemaakt?,  
benevens : Een kritiek der voornaamste recensien.* — Utrecht :  
Kemink, 1866. — 36 p.  
EHC: 757597

*Centraal Station, spoorwegkathedraal* / Stan Wagemans. —  
Leuven : Davidsfonds, 2011. — 311 p. : ill. — Titel varieert:  
Centraal Station, spoorwegkathedraal : Antwerpen op de rails,  
toen en nu. — ISBN 978-90-5826-848-8  
SA: 962#1  
DB: DB 955 WAGE

*Sittow, Morros, Juan de Flandes : drei Maler aus dem Norden  
am Hof Isabellas der Katholischen* / Matthias Weniger. — Kiel :  
Ludwig, 2011. — 623 p. : ill. — ISBN 978-3-933598-55-4  
KMSKA: MONO-BC 6693

*De wereld en Nederland : een sociale en economische  
geschiedenis van de laatste duizend jaar* / [edit.] Karel Davids ;  
[edit.] Marjolein 't Hart. — Amsterdam : Boom, 2011. — 372 p.  
: ill. — ISBN 978-94-6105-269-8  
EHC: 758550

*De Antwerpsche natiën : verslag voorgedragen aan het Comiteit  
der 103de klas* / Fl. Prims ; Constant Smeesters ;  
Wereldtentoonstelling. — Antwerpen : Köhler, 1910. — 99 p. :  
ill.  
UA-CST: MAG-B 8974  
MAS: HB 949.32  
EHC: K 31193 [S1-490 e]

*Revolutionair in Brabant, royalist in Holland : Adriaan van der  
Willigen als toerist in België tussen 1792 en 1827* /  
[edit.] J.G.M. Sanders. — Hilversum : Verloren, 2011. — 93 p.  
: ill. — ISBN 978-90-8704-218-9  
UA-CST: GES 949.1 H 70 SAND 2011  
EHC: 747509

*Wilmarsdonk : herinneringen aan een verdwenen dorp* /  
[compil.] M. Bollen. — Antwerpen : Heemkundige Kring van  
de Antwerpse Polder, 1993. — 178 p. : ill. — (Polderheem ; 28:  
4)  
MAS: HB 949.32  
TPC: LZ 387/193  
EHC: K 220057:1993,4 [C3-327 c]  
SA: 146#2

*Migrants and urban change: newcomers to Antwerp,  
1760-1860* / Anne Winter. — London : Pickering & Chatto,  
2009. — 318 p. : ill. — (Perspectives in economic and social  
history ; 1). — ISBN 978-1-85196-646-2 ;  
ISBN 1-85196-646-3  
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN H 72 WINT 2009  
UA-CST: MAG-OW-B 57558  
MAS: HB 949.32  
EHC: 727723 [C0-461 c]

*Les quèrelles linguistiques en Belgique : le point de vue  
historique* / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Bruxelles : Cri,  
2011. — 222 p. — (Le cri: histoire ; 2011: 1). —  
ISBN 978-2-87106-579-1  
EHC: 757467

*Karel en ik: herinneringen* / Gustave van de Woestyne. —  
Brussel : Elsevier, 1979. — 179 p. — ISBN 90-223-0718-2  
UA-CST: MAG-B 38123  
UA-CST: MAG-B 5182  
EHC: 534782 [S4-165 c]  
EHC: C 203104:189 [M-278 e]  
KMSKA: MONO-BA 3449  
LH: 189.538

*Strangers on the Western Front : Chinese workers in the Great  
War* / Guoqi Xu. — Cambridge, Mass. : Harvard University  
Press, 2011. — 336 p. : ill. — ISBN 978-0-674-04999-4  
EHC: 758267

*Georges Cuyvers : prelude to a kiss* / Leo De Ren. —  
Antwerpen : Antwerpen, Provincie. Zilvermuseum Sterckshof,  
2011. — 24 p. : ill. — (Sterckshof studies ; 46). —  
Tentoonstelling: Zilvermuseum Sterckshof [Antwerpen].  
2011/12/01 - 2012/05/01. — ISBN 978-90-6625-145-8  
KdG-ABK: 777.49 CUYV  
EHC: 757695

## Geschiedenis overige werelddelen

*Ai Weiwei: circle of animals* / [edit.] Susan Delson. — Munich :  
Prestel, 2011. — 219 p. : ill. — ISBN 978-3-7913-4636-6  
Artesis-OWAC: 35236

*Thé Tjong-Khing : van strip tot sprookje* / Joukje Akveld ; Annemarie Terhell. — Haarlem : Gottmer, 2011. — 157 p. : ill. — ISBN 978-90-257-5004-6  
EHC: 758512  
Artesis-OWAC: 35119

*Mixed medicines : health and culture in French colonial Cambodia* / Sokhieng Au. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2011. — 263 p. — ISBN 978-0-226-03163-7 ; ISBN 978-0-226-03164-4  
UA-CST: GES 950 H 73 AU 2011

*Steven Soderbergh* / Aaron Baker. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 132 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 4). — ISBN 978-0-252-03605-7 ; ISBN 978-0-252-07796-8  
UA-CST: PSW 791.4 G-BAKE 2011

*D.A. Pennebaker* / Keith Beattie. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 176 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 5). — ISBN 978-0-252-03659-0 ; ISBN 978-0-252-07829-3  
UA-CST: PSW 791.4 G-BEAT 2011

*Gamow : van atoomkern tot kosmos* / Rob van den Berg. — Amsterdam : Natuurwetenschap & Techniek, 2011. — 160 p. : ill. — (Wetenschappelijke biografie ; 42). — ISBN 978-90-8571-378-4  
UA-CST: ALG 501 F-WBIO:42  
EHC: 757457  
XIOS-CH: 530.4 BERG 2011

*Hal Hartley* / Mark L. Berrettini. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 2011. — 122 p. : ill. — (Contemporary film directors ; 2011: 2). — ISBN 978-0-252-03595-1 ; ISBN 978-0-252-07791-3  
UA-CST: PSW 791.4 G-HART 2011

*Grandeza y miseria del oficio : los oficios de la Real Hacienda de la Nueva España, siglos 17 y 18* / Michel Bertrand. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 590 p. — (Sección de obras de historia ; 2011: 3). — Oorspronkelijke titel: Grandeur et misère de l'office : les officiers de finances de Nouvelle-Espagne (17-18 siècles). — ISBN 978-607-16-0540-5  
UA-CST: MAG-MEX-B 11419

*Cayenne entre 1919 et 1939 : une ville, des vies* / Virginie Brunelot. — Paris : Harmattan, 2011. — 307 p. : ill. — ISBN 978-2-296-13849-0 ; ISBN 2-296-13849-7  
UA-CST: MAG-OW-B 87825

*Cage* / Cunningham / [regie] Elliot Caplan. — West Long Branch, N.J. : Kultur. — 1 dvd-video(s), 95 min. ; 1 tekstboek. — EAN 0032031140196 ; ISBN 0-7697-8496-8  
Artesis-KC: UD-DA-CUNNI-caplan-1

*El San Luis de Manuel José Othón* / Marco Antonio Campos. — 2 ed. — San Luis Potosí, S.L.P. : Ponciano Arriaga, 2006. — 111 p. — (Biblioteca Othoniana ; 1). — ISBN 968-5134-25-1  
UA-CST: MAG-MEX-A 2427

*Carolingian scholarship and Martianus Capella : ninth-century commentary traditions on De nuptiis in context* / [edit.] Mariken Teeuwen ; [edit.] Sinéad O'Sullivan. — Turnhout : Brepols, 2011. — 391 p. — (Cultural encounters in late antiquity and the Middle Ages ; 12). — ISBN 978-2-503-53178-6  
UA-CST: MAG-OW-B 88060

*Cindy Sherman* / [edit.] Régis Durand ; [edit.] Véronique Dabin. — Paris : Flammarion, 2006. — 319 p. : ill. — Tentoonstelling: Jeu de Paume [Paris]. 2006/05/16 - 2006/09/03 ; tentoonstelling: Kunsthau [Bregenz]. 2006/11/25 - 2007/01/14 ; tentoonstelling: Louisiana Museum [Humblebaek]. 2007/02/09 - 2007/05/13 ; tentoonstelling: Martin Gropius Bau [Berlin]. 2007/06/15 - 2007/09/10. — ISBN 978-2-08-030522-0  
Artesis-OWAC: 35208

*Entre la voz de Dios y el llamado de la patria : religión, identidad y ciudadanía en México, siglo 19* / Brian Connaughton. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 460 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 3). — ISBN 978-607-477-398-9  
UA-CST: MAG-MEX-B 11420

*Constantin Meunier : a dialogue with Allan Sekula* / [edit.] Hilde van Gelder. — Leuven : Leuven University Press, 2005. — 135 p. : ill. — (Lieven Gevaert series ; 2). — ISBN 90-5867-488-6  
EHC: 746732  
KMSKA: MONO-BB 9445

*Military workfare : the soldier and social citizenship in Canada* / Deborah Cowen. — Toronto, Ont. : University of Toronto Press, 2008. — 314 p. : ill. — (Studies in comparative political economy and public policy ; 2008: 2). — ISBN 978-0-8020-9233-5  
UA-CST: GES 970 H 71 COWE 2008

*The crusades and the Near East : cultural histories* / [edit.] Conor Kostick. — London : Routledge, 2011. — 271 p. — ISBN 978-0-415-58040-3  
EHC: 758595

*Political culture and institutional development in Costa Rica and Nicaragua : world-making in the tropics* / Consuelo Cruz. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 281 p. — ISBN 978-0-521-12040-1 ; ISBN 978-0-521-84203-7  
UA-CST: DEV 301.188.2 L-AMZ-CRUZ 2009

*Stickwork* / Patrick Dougherty. — New York : Princeton Architectural Press, 2010. — 208 p. : ill. — ISBN 978-1-56898-976-1  
Artesis-OWAC: 35242  
in lokaal F2.13 (docentenkamer Bourla)

*Ezra Pound and China* / [edit.] Zhaoming Qian. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2006. — 297 p. : ill. — ISBN 0-472-06829-6 ; ISBN 0-472-09829-2 ; ISBN 978-0-472-06829-6  
Artesis-VT: L 82.03 M-B 46841



*George Grosz : Deutschland, ein Wintermärchen : Aquarelle, Zeichnungen, Collagen, 1908–1958* / [edit.] Ralph Jentsch. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 189 p. : ill. — Tentoonstelling: Max Ernst Museum [Brühl]. 2011/09/11 - 2011/12/18 ; tentoonstelling: Stiftung Ahlers Pro Arte - Stiftung Kestner Pro Arte [Hannover]. 2012/02/17 - 2012/05/28. — ISBN 978-3-7757-3206-2 ; ISBN 978-3-9811895-8-2

KMSKA: TENT-TC 10268

*Georgia O'Keeffe : Leben und Werk* / [edit.] Barbara Buhler Lynes ; [edit.] Christiane Lange. — München : Hirmer, 2012. — 224 p. : ill. — Titel varieert: Georgia O'Keeffe ; tentoonstelling: Fondazione Roma museo. Plazzo cipolla. 2011/10/04 - 2012/01/22 ; tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 2012/02/03 - 2012/05/13 ; tentoonstelling: Helsinki Art Museum. 2012/06/01 - 2012/11/09. — ISBN 978-3-7774-5061-2

KMSKA: TENT-TC 10278

*The Asian Mediterranean : port cities and trading networks in China, Japan and Southeast Asia, 13th-21st century* / François Gipouloux. — Cheltenham : Elgar, 2011. — 407 p. : ill. — ISBN 978-0-85793-426-0 ; ISBN 978-0-85793-427-7

UA-CST: GES 950 H 72 GIPO 2011

*L'imaginaire des langues : entretiens avec Lise Gauvin (1991–2009)* / Edouard Glissant. — Paris : Gallimard, 2010. — 116 p. — ISBN 978-2-07-013182-2

UA-CST: MAG-OW-B 87779

*De psychologie van Abraham Maslow: de derde weg* / Frank G. Goble. — 3 ed. — Rotterdam : Lemniscaat, 1975. — 134 p. — (Menselijke mogelijkheden ; 1975: 2). — ISBN 90-6069-187-3

KdG-DLO-NP: 414.9

KdG-SAW: 414.9

XIOS-CH: 414 MASL 1975

UA-CST: MAG-OW-B 9744

UA-CST: MAG-UIA-B 24714

KdG-DLO: 414.9

*Raíces de la insurgencia en México : historia regional, 1750–1824* / Brian R. Hamnett. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2010. — 280 p. — (Sección de obras de historia ; 2010: 2). — Oorspronkelijke titel: Roots of insurgency : Mexican regions, 1750–1824. — ISBN 978-607-16-0303-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11418

*Revolución y contrarrevolución en México y el Perú : liberales, realistas y separatistas (1800–1824)* / Brian R. Hamnett. — 2 ed. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2011. — 426 p. — (Sección de obras de historia ; 2011: 2). — Oorspronkelijke titel: The politics of counter-revolution : liberalism, royalism and separatism in Mexico and Peru, 1800–1824. — ISBN 978-607-16-0671-6

UA-CST: MAG-MEX-B 11417

*Humanismo, mestizaje y escritura en los Comentarios reales* / [edit.] Carmen de Mora ; [edit.] Guillermo Serés ; [edit.] Mercedes Serna. — Frankfurt am Main : Vervuert, 2010. — 390 p. — (Parecos y australes: ensayos de cultura de la Colonia ; 8). — ISBN 978-3-86527-611-7 ; ISBN 978-84-8489-566-4

UA-CST: MAG-OW-B 86954

*The impact of hospitals, 300–2000* / [edit.] John Henderson ; [edit.] Peregrine Horden ; [edit.] Alessandro Pastore. — Bern : Lang, 2007. — 426 p. : ill. — ISBN 978-3-03911-001-8

UA-CST: GES 94 H 73 HEND 2007

*Quine versus Davidson : truth, reference, and meaning* / Gary Kemp. — Oxford : Oxford University Press, 2012. — 191 p. — ISBN 978-0-19-969562-1 ; ISBN 0-19-969562-8

UA-CST: FILO 800.1 G-KAMP 2012

*Henry : portrait of a serial killer* / Shaun Kimber. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. — (Controversies ; 2011: 4). — ISBN 978-0-230-29798-2

UA-CST: PSW 791.4 G-KIMB 2011

*The passion of the Christ* / Neal King. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 148 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 3). — ISBN 978-0-230-29434-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KING 2011

*A clockwork orange* / Peter Krämer. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 165 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-30212-9

UA-CST: PSW 791.4 G-KRAM 2011

*Redentores : ideas y poder en América Latina* / Enrique Krauze. — Madrid : Debate, 2011. — 583 p. : ill. — ISBN 978-84-9992-123-5

UA-CST: MAG-OW-B 88007

*Hacendados y campesinos en la Revolución mexicana : el caso de Tlaxcala : 1910–1920* / Juan Felipe Leal ; Margarita Menegus. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México, 1995. — 196 p. — ISBN 968-7546-01-8

UA-CST: MAG-MEX-B 11396

*L'épopée américaine de la famille Stier d'Anvers : entre deux mondes* / Jacqueline Letzter. — Bruxelles : Racine, 2011. — 229 p. : ill. — ISBN 978-2-87386-681-5

UA-CST: MAG-OW-B 88057

EHC: 747504

*Monstres, fantômes, dieux, souverains : la contraction symbolique de l'esprit chez Sade, Dick, Planck et Bene* / Alessia J. Magliacane. — Paris : Harmattan, 2012. — 339 p. — (Ouverture philosophique ; 2012: 1). — ISBN 978-2-296-55896-0

UA-CST: MAG-OW-B 87828

*Matisse, Cézanne, Picasso... : l'aventure des Stein*. — Paris : Rmn Grandpalais, 2011. — 454 p. : ill. — Tentoonstelling: Grand Palais. Galeries nationales [Paris]. 2011/10/05 - 2012/01/16 ; tentoonstelling: San Francisco Museum of Art.

2011/05/21 - 2011/09/06 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2012/02/22 - 2012/06/03. — ISBN 978-2-7118-5744-9

KMSKA: TENT-TC 10271

*Lutero en el Paraíso : la Nueva España en el espejo del reformador alemán* / Alicia Mayer. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 573 p. : ill. — (Sección de obras de historia ; 2008: 2). — ISBN 978-968-16-8522-5

UA-CST: MAG-MEX-B 11416

*Les voies de la créolisation : essai sur Édouard Glissant* / Alain Ménil. — Grenoble : De l'incidence, 2011. — 681 p. : ill. — ISBN 978-2-918193-11-1

UA-CST: MAG-OW-B 87470

*Turner, Monet, Twombly : later paintings* / Jeremy Lewison. — Ostfildern : Cantz, 2011. — 271 p. : ill. — Tentoonstelling: Moderna Museet [Stockholm]. 2011/10/08 - 2012/01/15 ; tentoonstelling: Staatsgalerie Stuttgart. 2012/02/11 - 2012/05/28 ; tentoonstelling: Tate Liverpool. 2012/06/22 - 2012/10/28. — ISBN 978-3-7757-3000-6

KMSKA: TENT-TC 10276

*De stelling van Gödel* / Ernest Nagel ; James R. Newman. — Utrecht : Spectrum, 1975. — 112 p. : ill. — (Aula: het wetenschappelijke boek ; 540). — ISBN 90-274-5286-5

UA-CST: MAG-Coll 223.2.540

UA-CST: MAG-OW-AA 33168

TPC: LZ 5/3/540

Artesis-OWAC: 19106

*Historia de la Argentina, 1955-2010* / Marcos Novaro. — Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2010. — 318 p. : ill. — (Biblioteca básica de historia ; 2010: 1). — ISBN 978-987-629-144-6

UA-CST: MAG-OW-B 87315

*Cy Twombly : fotografisch werk 1951-2010 = oeuvre photographique 1951-2010* / Hubertus von Amelunxen. — Brussel : Bozar Books, 2012. — 175 p. : ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2012/02/01 - 2012/04/29. — ISBN 978-94-6130-048-5

Artesis-OWAC: 35184

*A concise history of the Haitian revolution* / Jeremy D. Popkin. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2012. — 202 p. — (Viewpoints : themes and interpretations in Latin American history ; 2012: 1). — ISBN 978-1-4051-9820-2 ; ISBN 978-1-4051-9821-9

UA-CST: GES 980 H 71 POPK 2012

*De la sombrolología : seis comienzos en busca de Macedonio Fernández* / Julio Prieto. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 155 p. — (Historia y crítica de la literatura ; 48). — ISBN 978-84-8489-534-3 ; ISBN 978-3-86527-569-1

UA-CST: MAG-OW-B 86959

*The power of art : geïnspireerde momenten uit de kunstgeschiedenis* / Simon Schama ; [prod.] Clare Beavan ; [prod.] Mark Harrison. — s.l. : BBC, 2011. — 3 dvd-video('s), 400 min.

Artesis-OWAC: 35199

KdG-SAW: BALIE DVD I

DVD 1-3

*Weapons of the weak : everyday forms of peasant resistance* / James C. Scott. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1985. — 389 p. : ill. — ISBN 0-300-03336-2 ; ISBN 0-300-03641-8

UA-CST: GES 950 H 72 SCOT 85

*Jerusalem : the biography* / Simon Sebag Montefiore. — New York, N.Y. : Knopf, 2011. — 650 p. : ill. — (Borzoi book ; 2011: 1). — ISBN 978-0-307-26651-4

UA-CST: GES 950 H 70 SEBA 2011

*The invention of decolonization : the Algerian War and the remaking of France* / Todd Shepard. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2006. — 288 p. : ill. — ISBN 978-0-8014-4360-2

UA-CST: GES 960 H 71 SHEP 2006

*Shozo Shimamoto* / [edit.] Tijs Visser. — Antwerpen : 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Axel Vervoordt Gallery Antwerp « Axel Vervoordt Gallery Antwerp [Antwerpen]. 2012/03/14-2012/05/05. — ISBN 978-90-808532-0-1

KdG-ABK: 709 SHIM

*Straw dogs* / Stevie Simkin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 155 p. : ill. — (Controversies ; 2011: 1). — ISBN 978-0-230-29670-1

UA-CST: PSW 791.4 G-SIMK 2011

*Inventaire des archives de la Société belge d'Entreprises en Chine : 2ème versement (1922-1975)* / Caroline Six. — Bruxelles : Archives générales du Royaume, 2011. — 21 p. — (Inventarissen ; 512). — ISBN 978-90-5746-423-2

EHC: 758771

*The turn around religion in America : literature, culture, and the work of Sacvan Bercovitch* / [edit.] Nan Goodman ; [edit.] Michael P. Kramer. — Farnham : Ashgate, 2011. — 461 p. : ill. — ISBN 978-1-4094-3018-6 ; ISBN 978-1-4094-3019-3

Artesis-VT: L 820.73 M-B 46860

*Merce Cunningham : fifty years* / David Vaughan ; [edit.] Melissa Harris. — New York, NY : Aperture, 1997. — 315 p. : ill. — LC 97070518 ; ISBN 0-89381-624-8

Artesis-KC: LD-DBG-CUNNI-vaughan-1