

Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2016/09

[1]Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet bmp

Algemeen en varia

Zingeving in het Westen : traditie, strijdersethos en christendom / Peter Abspoel. — Nijmegen : Uitgeverij Vantilt, 2016. — 528 p. — 978-94-6004-271-3

UA-CST: PSW 10 G-ABSP 2016

TPC: LZ 34/456

Un art de fonctionnaires : le 1%: introduction aux catégories esthétiques de l'Etat / Yves Aguilar ; [inl.] Pierre Legendre. — Nîmes : Editions Jacqueline Chambon, 1998. — 314 p. : ill. — (Rayon art ; 1998: 1). — 2-87711-185-7

KMSKA: MONO-BB 11220

De verrijkte samenleving : ideeën voor een actieve cultuurstaat / Bert Anciaux. — Leuven : Uitgeverij van Halewyck, 2002. — 160 p. — 90-5617-451-7

UA-CST: MAG-OW-BB 2234

EHC: 652598 [C0-237 e]

KMSKA: MONO-BA 3968

Nous? L'aspiration à la Communauté et les arts / Rémi Astruc ; [naw.] Jean-Luc Nancy. — Versailles : RKI Press, 2015. — 171 p. — (Collection CCC ; 2015: 2). — 979-1-09-408400-7

UA-CST: MAG-OW-BB 19687

The aura of the word in the early age of print (1450-1600) / [edit.] Jessica Buskirk ; [edit.] Samuel Mareel. — New York, N.Y. : Routledge Taylor & Francis Group, 2016. — 231 p. : ill. — 978-1-4724-3468-5

UA-CST: IBW 09 G-BUSK 2016

Le créateur et sa créature : le mythe de Pygmalion et ses métamorphoses dans les arts occidentaux / Natacha Baboulène-Miellou. — Toulouse : Presses universitaires du midi, 2016. — 353 p. : ill. — (Le temps du genre ; 2016: 1). — 978-2-8107-0414-9

KMSKA: MONO-BB 11182

Naar een publicatiebeleid voor de beeldende kunsten : probleemstelling en beleidssuggesties / Barbara Baert ; Frederik Leen ; Bart Verschaffel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1998. — 48 p. — (Beleidsstudies ; 1)

UA-CST: MAG-B 45415

KMSKA: MONO-BC 7807

Barcelona : an urban history of science and modernity, 1888-1929 / [edit.] Oliver Hochadel ; [edit.] Agustí Nieto-Galan. — London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2016. — 258 p. : ill. — (Science, technology and culture, 1700-1945 ; 2016: 1). — 978-1-4724-3419-7 ; 978-1-315-56871-3

UA-CST: GES 946.0 H 70 HOCH 2016

Handboek interculturele competentie / Jo Bastiaens ; Gunilla de Graef ; Dorien De Troy ; e.a. — Brussel : Politeia, 2011. — losbladig. — 978-2-509-01077-3

KdG-HB: 454.6

AP-NOO: GW 301.173 HAND 2011

UA-CGB: HB-CD-ADOND

DB: DB 316 BAST

KdG-Zuid: 2 COMMUN 499.9

Danse et musique romantiques / Marcel Bouteron. — Paris : Le Goupy, 1927. — 180 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11202

Protestantse drukken en prenten uit de hervormingstijd te Antwerpen / Emile M. Braekman ; [medewerker] Francine de Nave. — Antwerpen : 1985. — 80 p. : ill. — (Reeks van Historische studies ; 8). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet - Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1985/04/23 - 1985/08/25

TPC: LZ 295/72/8

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / b / 1

MPM: BM 32854

MPM: PK-A 2983

32e

UA-CST: MAG-OW-B 12768

UA-CST: RG 1061 D 8

EHC: 514919 [S4-76 b]

SA: 708#16

Buch und Volk : Schriftenreihe. — Bonn : Borromäusvereins Verlag, 1920

EHC: B 250658 [M-469 e]

1

Brièves notices au sujet de la famille et de l'imprimerie J.-E. Buschmann / Gustave Joseph Buschmann. — Anvers : Buschmann, 1953. — 26 p. : ill.

SA: 708#22

MPM: BM 30921

MPM: PK-C 853

32e

EHC: B 158106 [C3-091 c / ds 6]

LH: 189.664

Catalogue / Erasmushaus [Basel]. — Basel : Erasmushaus

EHC: 802051 [C2-347 f]

928-929

Catalogue / Antiquariaat Forum ['t Goy-Houten] ; Asher Rare Books. — 't Goy-Houten : Antiquariaat Forum. — Vanaf 2009 als co-auteur: Asher Rare Books ; In opsloping 2009 hierin opgenomen: Catalogue - Asher Rare Books

UA-CST: PREC 02 E-FORU

(1988-2016); Onvolledig

MPM: BP 335

2012

EHC: 810791 [C2-350 g]

(1998); (2000); (2002); (2010); (2013)-

Catalogue d'une belle collection de livres de feu monsieur N. Verbrecht en son vivant chanoine régulier d'Hanswyck / [veilingmeester] Bernard Louis Laureys. — 34 p.

SESA-Mechelen: M.4532 (a)

Catalogue of the collection of English literature, books with coloured plates, travel, oriental manuscripts and drawings, etc., the property of the late George Bates, Esq., of Hove, Sussex : also fine bindings, flower drawings on vellum, important early Scandinavian books, first editions of Galen, Hippocrates and Thucydides, Swift's copy of 'Lactantius', Kipling's file copy of 'The Friend', a very rare Montserrat 'Lectionary', 1523, printed on vellum, a 'Sarum missal', 1527, and a presentation copy of Wycherley's 'Miscellany Poems'. — London : Sotheby & Co., 1957. — 72 p. — (Sotheby & Co., London : auction catalogues ; 1957: 2). — Aantal loten 500

RUB: 1 V 2 / LON 3 / SOT 4 / 1957-01-21 / a / 1

Catalogus van de boeken uit de collectie Stuyt voornamelijk betreffende de geschiedenis van Frankrijk (ca. 1500-1870) aanwezig in de Universiteitsbibliotheek te Nijmegen /

[compil.] Th.F. van Koolwijk. — Nijmegen : Universiteitsbibliotheek, 1964. — 187 p. — Titel varieert: Catalogus collectie Stuyt

EHC: 812578

L'espace intérieur / Jean-Louis Chrétien. — Paris : Minuit, 2014. — 264 p. — (Paradoxe ; 2014: 3). — 978-2-7073-2330-9

UA-CST: FILO 130.1 G-CHRE 2014

UHasselt: 130 CHRE 2014

Christoffel Plantijn en de Iberische wereld = Christophe Plantin et le monde ibérique / [edit.] Francine de Nave ; [edit.] Dirk Imhof ; [medewerker] Carl Depauw ; e.a. — Antwerpen : 1992. — 263 p. : ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 22). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1992/10/03 - 1992/12/31

MPM: BM 40979

MPM: BL K 6

leeszaal rek 3C

MPM: PK-A 3833

KMSKA: TENT-TC 7574

KMSKA: TENT-TC 4897

UA-CST: MAG-C 8296

EHC: 571381 [C0-049 a]

C0

SA: 2159#7

KdG-SLA: 700.49 PLAN

Le Paris de la Comédie Humaine (Balzac et ses fournisseurs) / H. Clouzot ; R.-H. Valensi. — Paris : Le Goupy, 1926. — 192 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11204

Who needs books? Reading in the digital age / Lynn Coady. — Edmonton, Alta : Canadian Literature Centre, 2016. — 49 p. — 978-1-77212-124-7 ; 978-1-77212-120-9 ; 978-1-77212-142-1 ; 978-1-77212-143-8

UA-CST: IBW 02 G-COAD 2016

Rencontres avec Carlos Castaneda et Pachita la guérisseuse / Maurice Cocagnac. — Paris : Albin Michel, 1991. — 177 p. — (Spiritualités vivantes ; 1991: 1). — 2-226-05217-8

UA-CST: MAG-MEX-B 12796

Wetenschapsethisch manifest : blauwdruk van een vernieuwde universiteit / Gustaaf C. Cornelis. — Antwerpen : Garant, 2016. — 158 p. — 978-90-441-3435-3

UA-CST: PSW 167 G-CORN 2016

EHC: 813093

Cultuurparticipatie in meervoud : empirische bouwstenen voor een genuanceerde visie op de cultuurdeelname in Vlaanderen / [edit.] Rudi Laermans. — Antwerpen : De Boeck, 2007. — 318 p. — (Cultuurkijker ; 2007: 1). — 978-90-455-2062-9

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 493

KMSKA: MONO-BB 11169

UA-CST: PSW 301.54 L-B-LAER 2007

The invention of the American art museum : from craft to Kulturgeschichte, 1870-1930 / Kathleen Curran. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2016. — 248 p. : ill. — 978-1-60606-478-8

KMSKA: MONO-BB 11226

Pour une théorie générale des formes / François Dagognet. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 1975. — 193 p. : ill. — (Problèmes et controverses ; 1975: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 78185

KMSKA: MONO-BB 11219

Bouwen voor de kunst? Museumarchitectuur van Centre Pompidou tot Tate Modern / Wouter Davidts. — Gent : A&S Books, 2006. — 413 p. — 90-76714-28-2

AP-CMU: 33303

KMSKA: MONO-BA 11

UA-CST: ONTW 725 G-DAVI 2006

EHC: 698745 [C0-394 d]

ARK: 72 DAVI 2006

KdG-SLA: 715.8 DAVI

Politique culturelle européenne / Renaud Denuit. — Bruxelles : Bruylant, 2016. — 446 p. — (Idées d'Europe ; 2016: 2). — 978-2-8027-5347-6

https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl_mono/POCUEU

https://www.stradalex.com/DBPro/nl/Search/html/-breadcrumb/sl_mono/POCUEU

UA-CST: RECH 341.175 G-DENU 2016

RBL: RECH 341.175 G-DENU 2016

RBL: RBL

UA: UA

Rusteloosheid : pleidooi voor een mateloos leven / Ignaas Devisch. — Amsterdam : De Bezige Bij, 2016. — 270 p. : ill. — 978-90-234-9418-8

UA-CST: FILO 130.1 G-DEVI 2016

AP-NOO: GW 130 DEVI 2016

TPC: LZ 33/282

EHC: 809266 [C5-066 cb]

Essai de la bibliographie yproise : étude sur les imprimeurs yprois, 1547-1834 / Alphonse Diegerick. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2000. — 393 p. — (Ieperse historische studies ; 5)

EHC: 812609

Historio de la mondolingvo : tri jarcentoj da serĉado / E. Drezen ; [edit.] S. Kuznecov. — 4 ed. — Moskvo : Eldonejo Progreso, 1991. — 453 p. : ill. — 5-01-002610-4

EHC: 812973

De wereld als getal : en andere broze zekerheden / H.W. von der Dunk. — Amsterdam : Uitgeverij Bert Bakker, 2016. — 477 p. — 978-90-351-4470-5

EHC: 812613

Duurzaamheid is een streven : musea en depots (ver)bouwen / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Olga Van Oost. — Brussel : FARO, 2015. — 52 p. : ill. — 978-90-8992-013-3

/docman/ehc/fc4728/10940.pdf

AP-KC: LA-GEBOU-DECAI-duurzaa-1

EHC: 804497

EHC: 806184 [C5-101 bb]

Anet: Anet

'Eigennutz' und 'gute Ordnung': Ökonomisierungen der Welt im 17. Jahrhundert / [edit.] Sandra Richter ; [edit.] Guillaume Garner. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2016. — 605 p. : ill. — (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung ; 54). — 978-3-447-10491-3

UA-CST: MAG-OW-BB 19890

L'espace public européen en question : histoire et méthodologie = Questioning the European public sphere : an historical and methodological approach / [edit.] Corinne Doria ; [edit.] Gérard Raulet. — Bruxelles : P.I.E. Peter Lang, 2016. — 225 p. — (Pour une histoire nouvelle de l'Europe ; 1). — 978-2-87574-288-9 ; 978-3-0352-6590-3

UA-CST: PSW 301.173 L-EUR-DORI 2016

Fake pri Esperanto kaj Esperante pri sciencoj / [edit.] Zdeně Pluhař. — Dobřichovice : Kava-Pech. — 84 p. — (Applikoj de Esperanto en scienco kaj tekniko ; 2005: 1). — 80-85853-78-7

EHC: 812846

Faro : tijdschrift over cultureel erfgoed. — Brussel : FARO, 2008. — Ill. — Voortzetting van Mores: tijdschrift voor volkscultuur in Vlaanderen. — 2030-3777

AP-KC: LM-TY-FARO

1:1(2008)-

rek 26

AP-KC: LA-TY-FARO

1:1-3(2008); 2:4(2009); 3(2010)-6(2013)-

RUB: 1 S 1 / FAR 6

1(2008)

MPM: BP 374

1(2008)-

DB: DB 756 FARO

KMSKA: M BE 166

1:1(2008)-

UA-CST: RG-T 804

(2015)-

UA-CST: ALG 05 E-FARO/1 j.

1(2008)-

Oude jr. MAG 3245/4

UA-CST: HB-CD-ADBIB

1(2008)-

EHC: 706227 [C2-322 a]

1(2008)-

Lopende jaargang : LZ III e

KdG-Zuid: 2 CULTUUR

7:3 (2014)-

SA: 190#1-

MMB: tt-FARO

3:1(2010)

Het anti-klaagboek : eerste hulp bij zeuren en zaniken / Bart Flos. — Zaltbommel : Haystack, 2010. — 184 p. — 978-90-77881-93-4

UA-CST: MAG-OW-B 72621

DB: DB 659.8 FLOS

AP-MEI: OK 415.3 FLOS

Food production and eating habits from around the world : a multidisciplinary approach / [edit.] Francisco Entrena-Duran. — New York, N.Y. : Nova Publishers, 2015. — 248 p. — (Nutrition and diet research progress ; 2015: 1). — 978-1-63482-496-5

UA-CST: PSW 301.173 G-ENTR 2015

De islamisering van onze cultuur : Nederlandse identiteit als fundament: het woord als wapen / Pim Fortuyn. — Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., 2016. — 128 p. — Titel varieert: Tegen de islamisering van onze cultuur. — 978-90-452-1057-5

EHC: 812785

Bouwstenen voor een cultuursensitieve zorg- en welzijnsorganisatie / [edit.] Steffie Jalhay ; [edit.] Melissa Ceurterick ; [edit.] Philippe Degelin ; Dirk Geldof ; Luc Van Waes ; Fanny Matheusen ; Gunilla de Graef ; Hans Bellaert ; Saar Casteels ; Jan-Piet Bauwens ; Bruno Aerts. — Brussel : Politeia, 2016. — 143 p. — 978-2-509-02691-0

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.3 JALH

KdG-Zuid: 2 SOCIAAL 321.3 JALH

AP-NOO: GW 301.51 JALH 2016

The print before photography : an introduction to European printmaking, 1550-1820 / Antony Griffiths. — London : The British Museum, 2016. — 560 p. : ill. — 978-0-7141-2695-1

MPM: BM 42200

EHC: 812594

KMSKA: MONO-BC 7787

Groot museumboek : geïllustreerde gids langs 660 musea van Nederland / [compil.] Joost Elffers ; [compil.] Mike Schuyt ; [edit.] Annemiek Overbeek. — Amsterdam : Meulenhoff/Landshoff, 1980. — 431 p. : ill. — 90-290-8251-8

KMSKA: MONO-BB 11218

Los aztecas : hombre y tribu / Víctor W. von Hagen ; [ill.] Alberto Beltrán. — México, D.F. : Editorial Universo, 1990. — 231 p. : ill.

UA-CST: MAG-MEX-B 12799

The crown and the cosmos : astrology and the politics of Maximilian I / Darin Hayton. — Pittsburgh, Pa : University of Pittsburgh Press, 2015. — 312 p. : ill. — 978-0-8229-4443-0
UA-CST: GES 94 H 73 HAYT 2015

Raportoj el Japanio / Yasuo Hori

EHC: 813025 [C2-350 b]
2-3(1997/1998-1999)

The chase, the capture : collecting at the Metropolitan / Thomas Hoving ; Dietrich von Bothmer ; Richard Ettinghausen ; Wen Fong ; Henry Geldzahler ; Morrison H. Heckscher ; Julie Jones ; Christine Lilyquist ; Douglas Newton ; Helmut Nickel ; Olga Raggio ; Margaretta Salinger ; Susan Vogel. — New York, N.Y. : The Metropolitan Museum of Art, 1975. — 234 p. : ill. — 0-87099-139-6

KMSKA: MONO-BB 11197

How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit / Johan Idema ; [edit.] Steffie Verstappen ; [ill.] Vandejong ; [ill.] Judith van Werkhoven. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — Ill. — 978-90-6369-355-8

KdG-SLA: 700.8 IDEM

Inventaris van incunabelen gedrukt te Antwerpen, 1481-1500 / [medewerker] Ludo Simons. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1982. — 123 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 1)

AP-KC: LM-CA-SIMON-inventa-1

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SB / 1982 / a / 1

RUB: 1 M 2 / 1982 / a / 1

MPM: BM 40716

MPM: BM 40734

KMSKA: LZ 093 (01) '14' BE

UA-CST: IBW 09 A-INVE 82

UA-CST: RG 12 D 4

UA-CST: PREC 09 G-INVE 82

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:1

AP-CMU: 33221

bevragen aan balie

EHC: 503800 [S4-4 d]

EHC: 705642 [C1-1147 a / kls]

LH: 130.096

SA: 708#4

Etudiants et grisettes romantiques / Paul Jarry. — Paris : Le Goupy, 1927. — 156 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11199

Belgian photographic literature of the 19th century : a bibliography and census = L'édition photographique belge au 19e siècle : bibliographie et recensement / Steven F. Joseph. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 439 p. : ill. — 978-94-6270-047-5

UA-CST: GES 704 G-JOSE 2015

EHC: 806232 [C5-101 ba]

KdG-IWT-LO: 77

Bad girls and sick boys : fantasies in contemporary art and culture / Linda S. Kauffman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 328 p. : ill. — 0-520-21032-8

EHC: 812587

Connectography : mapping the global network revolution / Parag Khanna. — London : Weidenfeld & Nicolson, 2016. — 466 p. : ill. — 978-1-4746-0423-9 ; 978-1-4746-0424-6

UA-CST: PSW 355 G-KHAN 2016

Managing previously unmanaged collections : a practical guide for museums / Angela Kipp. — Lanham : Rowman & Littlefield, 2016. — 181 p. : ill. — 978-1-4422-6347-5 ; 978-1-4422-6348-2 ; 978-1-4422-6349-9

MAS: HB 069

KMSKA: MONO-BB 11224

Das Genie der Zeichnung : ein unbekanntes Manuskript mit 30 großen Darstellungen von einem der Brüder Limburg, wohl im Auftrag des Herzogs von Berry für Louis d'Orléans & Valentina Visconti = The genius of drawing : a hitherto unknown manuscript with 30 pictures by one of the Limbourg brothers, possibly commissioned by the Duke of Berry for his nephew Louis d'Orléans & Valentina Visconti / Eberhard König. — Ramsen : Heribert Tenschert, 2016. — 352 p. : ill. — (Illuminationen : Studien und Monographien ; 23). — 978-3-906069-19-7

KMSKA: MONO-BC 7791

Een ideologische strijd met de islam : Fortuyns gedachtegoed als scharnierpunt in de radicalisering van moslims: het woord als wapen / Martijn de Koning. — Uithoorn : Karakter Uitgevers B.V., 2016. — 86 p. — 978-90-452-0978-4

EHC: 812800

Kunst- und Wunderkammer Burg Trausnitz / [edit.] Renate Eikermann ; [edit.] Sigrid Sangl ; [medewerker] Birgitta Heid. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2007. — 119 p. : ill. — 3-925058-60-5

KMSKA: BEST-M 703 I 1

Heloïse, Guillaume Tell, Guttemberg, Jeanne d'Arc, Christophe Colomb, Bernard de Palissy / A. De Lamartine. — Paris : Bureaux du constitutionnel, 1856. — 443 p. — (Vie des grands hommes ; 2)

EHC: 812799:2

Hamburgo en retrospektivo : dokumentoj kaj materialoj pri la kontraŭneŭtraleca politika konspiro en Universala Esperanto-Asocio / Ivo Lapenna. — 2 ed. — Kopenhago : Eldonejo 'Horizonto', 1977. — 151 p.

EHC: 813098

Wij zijn nooit modern geweest : pleidooi voor een symmetrische antropologie / Bruno Latour. — Amsterdam : Boom, 2016. — 248 p. — (Boom klassiek ; 2016: 1). — 978-90-8953-772-0

EHC: 812844

Libro que contiene las mercedes de agua que la nobilissima ciudad de la Puebla de los Angeles ha hecho a los monasterios de religiosos y religiosas de esta ciudad, y demas yglesias de ella... / [inl.] Celia Salazar Exaire ; [inl.] Sergio Francisco Rosas Salas. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011. — 320 p. — (Coleccion Historia : serie Testimonios ; 2011: 2). — Titel varieert: Libro que contiene las mercedes de agua que la nobilissima ciudad de la Puebla de los Angeles ha hecho a los monasterios de religiosos y religiosas... — 978-607-484-245-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12788

Luxury : a rich history / Peter McNeil ; Giorgio Riello. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-19-966324-8

UA-CST: GES 93 H 73 MCNE 2015

Made in Berchem : open huis bij creatief gespuis, zondag 29 mei / [edit.] Tine Mallentjer ; Cultuurcentrum [Berchem]. — Berchem : District Berchem, 2016. — Ill.

EHC: 812558

Magic, ritual, and witchcraft. — Philadelphia, Penn. : University of Pennsylvania Press. — 1556-8547

<http://search.ebscohost.com/direct.asp?db=hft&jn=%22Magic, Ritual & Witchcraft%22&scope=site>

UA-CST: GES 93 E-MRWI

3(2008)-

UA: UA

EHC: 812631 [C2-350 e]

4:1(2009)

Les soirées de Saint-Pétersbourg, ou: Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivies d': Un traité sur les sacrifices / J. de Maistre. — 10 ed. — Lyon : H. Pélagaud et Roblot, 1870. — 2 v.

EHC: 812733

1-2

In Europa : reizen door de twintigste eeuw. / Geert Mak. — 27 ed. — [Amsterdam] : Olympus, 2014. — 450 p. — 978-90-467-0421-9 ; 978-90-467-0422-6

RSL: RSL-Migratie

KdG-Zuid: 4 M&M GES 927.3

Pinguïns in de woestijn : zoeksporen naar welzijn en cultuur / Luc Martens. — Tielt : Lannoo, 1998. — 286 p. — 90-209-3514-3

KMSKA: MONO-BB 11179

Memoriale vitae sacerdotalis, ab uno à sacerdotibus Gallicanis exulibus. — 7 ed. — Mechliniæ : P.J. Hanicq, 1801. — 390 p. : ill.

SESA-Mechelen: M.4645 (a)

Met de Dulle Griet op stap : pedagogische brochure over het Museum Mayer van den Bergh / [inl.] L. Detiège ; Educatieve Dienst van de Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979. — 53 p. : ill.

SA: 708#2

MPM: PK-A 2789

33b

EHC: H 261066 [M-554 a]

KMSKA: BEST-M 1 VIII 17

MMB: mus-MMB

Paper, project of scriptie : van muisklik tot tekst / Hilde Meysman ; Johan L. Vanderhoeven. — 7 ed. — Leuven : Acco, 2013. — 144 p. — 978-90-334-8982-2

KdG-HB: 450.8

AP-NOO: WT 001 MEYS 2013

AP-NOO: GW 001 MEYS 2013

AP-KRO: OK 307/023 MEYS

AP-MEI: DOC 307/023 MEYS

te bevragen bij L. Schelfhout

AP-MEI: OK 307/023 MEYS

KdG-Zuid: 2 LEREN 450.8 MEYSM

Millevaches gazette. — Antwerpen : Slagerij Atelier Millevaches. — Ill.

EHC: 812956 [C2-040 b]

(2016)

Daily life in Victorian England / Sally Mitchell. — 2 ed. — Westport, Conn. : Greenwood Press, 2009. — 336 p. : ill. — (The Greenwood Press Daily life through history series ; 2009: 1). — 978-0-313-35034-4

UA-CST: GES 942 H 72 MITC 2009

Marcel Mariën / Xavier Canonne ; Christian Bussy. — Bruxelles : Crédit communal, 1994. — 119 p. : ill. — (Monographies de l'art moderne ; 1994: 1). — 2-87193-193-3

AP-CMU: 30672

MID: Orangerie-balustrade

KMSKA: TENT-TC 11942

UA-CST: T&L 70 N-MARI-CANO 94

EHC: 580901 [C0-266 d]

KdG-SLA: 709 MARI

De Polyglot-bijbel : de geschiedenis van een reuzenonderneming / Leon Voet. — Antwerpen : 1972. — 32 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/07/14 - 1972/09/30

UA-CST: PREC 09 G-VOET 72

UA-CST: MAG 216 A 20

SA: 708#17

MPM

MPM: BM 33522

MPM: PK-A 3394

EHC: B 235011 [C3-109 e / ds 368 e]

Het Museum Plantin-Moretus : honderd jaar, 1876-1976 / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1976. — 32 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1976/05/21 - 1976/11/08

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1976 / e / 1 / afd. dozen

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1976 / e / 2 / afd. dozen

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 1976 / aa / 1 / afd. dozen

SA: 708#20

EHC: 782028 [C3-163 d / ds 1027 e]

Museumnacht: [programma] / Musea [Antwerpen]. — Antwerpen. — D/2012/0306/122
EHC: 719790 [C2-329 g]
(2007)–

Nederlandsch museum : geschied- en letterkundige merkwaardigheden, natuurbeschrijvingen, aardrijkskundige bijzonderheden, historische en romantische verhalen. — Amsterdam : L. van der Vinne, 1836
EHC: 812778

1

De dame in goud : het verhaal van Klimts beroemde portret dat in handen viel van de nazi's / Anne-Marie O'Connor. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 387 p. — 978-90-290-9143-5 ; 978-94-023-0678-1
KMSKA: MONO-BB 11212

Oedipus heerst!? / [edit.] Peter Verstraten ; [edit.] Sjef Houppermans. — Antwerpen : Garant, 2016. — 183 p. — (Psychoanalyse en cultuur ; 7). — 978-90-441-3441-4
EHC: 812955

De onmacht van het grote : cultuur in Europa / [edit.] J.C.H. Blom ; [edit.] Joep Leerssen ; [edit.] P. de Rooy. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 1993. — 143 p. : ill. — 90-5356-036-X
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 905.2
EHC: 683022 [C0-348 c]
KMSKA: MONO-BB 11228
UA-CST: PSW 301.173 L-NL-BLOM 93

Ook van u? Museumnacht special. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2016. — 31 p. : ill.
EHC: 812562

Open erfgoed : inspiratienota 5.07.2016. — Plaats van uitgave niet gekend : Agentschap Onroerend Erfgoed, 2016. — 18 p.
/docman/ehc/187c46/11727.pdf
EHC: 812731
Anet: Anet

Printing at the University Press, Oxford, 1660-1780 / Martyn Ould. — Seaton : The Old School Press, 2015. — 4 v. : ill. — 978-1-899933-29-7
EHC: 812782

The Oxford handbook of probability and philosophy / [edit.] Alan Hájek ; [edit.] Christopher Hitchcock. — Oxford : Oxford University Press, 2016. — 865 p. — (Oxford handbooks ; 2016: 3). — 978-0-19-960761-7
UA-CST: FILO 164 G-HAJE 2016

Green : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 239 p. : ill. — 978-0-691-15936-2
UA-CST: ONTW 930.85 G-PAST 2014

Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2014. — 317 p. : ill. — 978-90-5460-163-0
EHC: 812752

De APA-richtlijnen : over literatuurverwijzing en onderzoeksrapportage / Petra Poelmans ; Olav Severijnen. — Bussum : Uitgeverij Coutinho, 2016. — 125 p. — 978-90-469-0345-2
AP-NOO: GW 006 POEL 2016

Pormenores de la vida de un zacatecano de Valparaíso : de acuerdo con las memorias de Manuel María Gurrola Acosta / [edit.] María Cristina Morales Viramontes. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 213 p. — (Regiones de México ; 2005: 2). — 978-607-484-138-1
UA-CST: MAG-MEX-B 12806

Rave : rave and its influence on art and culture / [edit.] Nav Haq. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Energy flash : the rave movement. — 978-1-910433-87-4
KMSKA: TENT-TB 9112

Rekonstruktion der Gesellschaft aus Kunst : Antwerpener Malerei und Graphik in und nach den Katastrophen des späten 16. Jahrhunderts / [edit.] Eckhard Leuschner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 184 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 136). — Congres: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 23. bis 25. Februar 2011. — 978-3-7319-0073-3
RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 2016 / a / 1
UA-CST: RG 2152 F 7
MPM: BM 42186
EHC: 808317 [C5-094 aa]
KMSKA: MONO-BC 7670

Generations of feeling : a history of emotions, 600-1700 / Barbara H. Rosenwein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2016. — 368 p. — 978-1-107-09704-9
UA-CST: GES 93 H 73 ROSE 2016

Rückschau und Ausblick : Jakob Hegner zum achtzigsten Geburtstag / [edit.] Hans M. Jürgensmeyer. — Köln : Jakob Hegner, 1962. — 243 p. : ill.
UA-CST: MAG 39 A 827
EHC: 812726

Tijd : hoe tijd en mens elkaar beïnvloeden / Rüdiger Safranski. — Amsterdam : Uitgeverij Atlas Contact, 2016. — 218 p. — 978-90-450-3126-2
UA-CST: HB-FIL-TAELJ
TPC: LZ 22/15
EHC: 808782 [C5-066 db]

Illuminators and patrons in fourteenth-century England : the Psalter and Hours of Humphrey de Bohun and the manuscripts of the Bohun family / Lucy Freeman Sandler. — London : The British Library, 2014. — 383 p. : ill. — Met 1 DVD. — 978-0-7123-5757-9 ; 978-1-4426-4847-0
UA-CST: RG 2152 C 8

Vlaanderen en zijn grote buitenland : de opbouw van het internationaal cultureel beleid van Vlaanderen, 1965-1988 / Annick Schramme. — Tielt : Lannoo, 1999. — 438 p. — Titel varieert: Vlaanderen en zijn grote buitenland : de opbouw van een internationaal cultureel beleid. — 90-209-3667-0

UA-CST: MAG-C 13244
UA-SOR: zw 301 G-SCHR
KMSKA: MONO-BB 11229

The art of relevance / Nina Simon. — Santa Cruz, Calif. : Museum 2.0, 2016. — 191 p. — 978-0-692-70149-2

RSL: x
KMSKA: MONO-BB 11134

De gijzeling van de beeldende kunst / Riki Simons. — Amsterdam : Meulenhoff, 1997. — 133 p. — (Meulenhoff editie ; 1626). — 90-290-5526-X ; 906-303718X

UA-CST: MAG-B 38367
EHC: 600416 [C0-132 f]
CO
KMSKA: MONO-BA 3975

Cultuur in Nederland, 1945-1955 : meningen en beleid / Joost Smiers. — Nijmegen : Socialistische Uitgeverij, 1977. — 324 p. : ill. — (Sun-schrift ; 114). — 90-6168-114-6

UA-CST: MAG-OW-B 74826
EHC: E 232575:114 [M-452 a]
dl 40:232610 dl156:T.L.
KMSKA: MONO-BB 11183

Meneer Van Dale wacht op antwoord en andere schoolse rijtjes en ezelbruggetjes / Pieter Steinz. — 9 ed. — Amsterdam : Prometheus/Bert Bakker, 2015. — 119 p. — 978-90-351-4409-5

EHC: 812962

Tickle your catastrophe! Imagining catastrophe in art, architecture and philosophy / [edit.] Frederik Le Roy ; [edit.] Nele Wynants ; [edit.] Dominiek Hoens ; [edit.] Robrecht Vanderbeeken. — Gent : Academia Press, 2011. — 215 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 9). — 978-90-382-1722-2

UA-CST: T&L 301.173 G-ROY 2011
AP-CMU: 34987
EHC: 749533 [C0-505 b]
ARK: 301.173 LERO 2011

Draaksteken : Sint Joris leeft voort in Beesel / Sanne Verdonck. — Beilen : Pharos Uitgevers, 2012. — 128 p. : ill. — 978-90-79399-40-6

KMSKA: MONO-BA 3965

Vragen en voorstellen van kunstenaars : een scenario voor het opstarten van groepen kunstenaars die een lokaal cultuurbeleidsplan maken / [edit.] Paul Blondeel ; [edit.] Eric Antonis. — Brugge : Die Keure, 1994. — 45 p. ; 1 losse bijl. — Congres: De maat van de kunsten, Cultureel centrum De Zandloper [Wemmel], 1994/10/29

KMSKA: MONO-BC 7805

Rob van Gennep : uitgever van links Nederland / Geke van der Wal. — Amsterdam : Atlas Contact, 2016. — 341 p. : ill. — 978-90-450-3055-5

EHC: 812971

Wegwijs cultuur / [edit.] Roger Dillemans ; [edit.] Annick Schramme. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 392 p. — 90-5826-304-5

AP-NOO: GW 301.173 DILL 2005
AP-NOO: GW-O&T 301.173 G-WEGW 2005
MAS: HB 930.85
KMSKA: MONO-BC 7794
MID: depot D1542
EHC: 686013 [LZ-3 d]
KdG-Zuid: 2 CULTUUR 497

Welche Zukunft hat das Sammeln? Eine museale Grundaufgabe in der globalisierten Welt : Beiträge der 19. Arbeitstagung Sachkulturforschung und Museum in der deutschen Gesellschaft für Volkskunde vom 26. bis 28. Januar 2011 im Germanischen Nationalmuseum / [edit.] Claudia Selheim. — Nürnberg : Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2012. — 123 p. : ill. — (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums ; 33). — Congres: Germanisches Nationalmuseum [Nürnberg]. 2011/01/26 - 2011/01/28. — 978-3-936688-70-2

KMSKA: MONO-BC 7781

Exploratief onderzoek naar de economische waarde van de Boekenbeurs / Lise Wouters. — Antwerpen : 2016. — 109 p. — Eindwerk: Eindverhandelingen UA-TEW : cultuurmanagement ; 2016: 1 ; eindwerk: Masterproef. UA, Faculteit Toegepaste Economische Wetenschappen, Master in het Cultuurmanagement ; promotor Annick Schramme

/docman/ehc/3b0991/11719.pdf
EHC: 812610
Anet: Anet

De zaak cultuur / [edit.] Clair Ysebaert. — Brussel : PMV, 2008. — 60 p. : ill

<http://www.pmv.eu/nl/-publicaties?pubtype=470262&type=431647>
DB: DB 750.1 YSEB
KMSKA: MONO-BC 7806
Anet: Anet

Zorg : inspiratiegids voor deelnemers, zondag 23 april 2017 / [edit.] Tine Vandezande ; [inl.] Sven Gatz ; Erfgoeddag. — Brussel : Faro, 2016. — 55 p. : ill.

EHC: 812698

Dagbladen en algemene tijdschriften

Analyse : vakblad voor biomedisch laboratoriummedewerkers / NVML. — Utrecht : 2012. — 0166-7688

<https://www.nvml.nl/Analyse/46/Archief.html>
KdG-IWT: Tijdschriftenrekken
68:1(2013)-
Anet: Anet

Marie Claire : België. — Lasne : Ventures

EHC: 812727 [C1-doos]

(aug. 2016)–

Het Vlaamsche land : algemeen weekblad voor stad en dorp. — Antwerpen : uitgever niet gekend

EHC: 812711 [C3-886 b]

2(1920/1921)

Volkskunde. Folklore

A quoi jouent les enfants du monde? = Spielzeug aus aller Welt = Wonderland of toys = Juegos infantiles a través del mundo. —

Plaats van uitgave niet gekend : Sandoz, 1960. — Ill. —

Tentoonstelling: Musée d'ethnographie [Neuchâtel]. 1960/00/00 - 1960/00/00

EHC: 813013

Embodying Mexico : tourism, nationalism & performance / Ruth Hellier-Tinoco. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 341 p. — (Currents in Latin American & Iberian music ; 2011: 1). — Titel varieert: *Embodying Mexico : tourism, nationalism and performance.* — 978-0-19-979081-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12834

Russische volkslegenden / Leo N. Tolstoy. — Blaricum : Drukkerij 'Vrede', 1902. — 139 p.

EHC: 812569

Totonacapan : mitos y leyendas / [inl.] María del Carmen Ceballos Rincón ; [compil.] María Gabriela Márquez Rodríguez ; [compil.] Raúl García Flores. — Xalapa, Veracruz : Universidad Veracruzana, 1993. — 109 p. — (Colección Rescate ; 37). — 968-834-295-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12840

De maestros, oficiales y aprendices, a maquiladores : los talabarteros de Yucatán en 1978 / María Luisa Laura Zaldívar Guerra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 225 p. : ill. — (Colección Regiones de México : serie Antropología social ; 1998: 1). — 970-18-1186-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12818

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Dietetic and nutrition case studies / [edit.] Judy Lawrence ; [edit.] Joan Gandy ; [edit.] Pauline Douglas. — Chichester, West Sussex : Wiley-Blackwell, 2016. — 366 p. — Complemented by: *Manual of dietetic practice* / edited by Joan Gandy in conjunction with the British Dietetic Association. Fifth edition. 2014. — 978-1-118-89710-2 ; 978-1-118-89824-6 ; 2015040817

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=nlebk&AN=1170944&site=ehost-live>

AP: AP

AP: AP

AP-KRO: OK 628.8 LAWR 2016

Food production and eating habits from around the world : a multidisciplinary approach / [edit.] Francisco Entrena-Duran. — New York, N.Y. : Nova Publishers, 2015. — 248 p. — (Nutrition and diet research progress ; 2015: 1). — 978-1-63482-496-5

UA-CST: PSW 301.173 G-ENTR 2015

Het gouden bakboek : de toprecepten van Solo, klassiek en hedendaags / [edit.] Sophie Matthys. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2015. — 175 p. : ill. — 978-90-8931-539-7

EHC: 812894

Enfoque biocultural en antropología : alimentación-nutrición y salud-enfermedad en Santiago de Anaya, Hidalgo /

Edith Yesenia Peña Sánchez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 381 p. — (Colección Antropología física : serie Testimonios ; 2012: 1). — 978-607-484-258-6

UA-CST: MAG-MEX-B 12787

Cuestiones pesqueras en aguas marinas y de tierra adentro / Roberto Rodríguez. — Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 1993. — 32 p. — (Cuadernos de estudios jaliscienses ; 23)

UA-CST: MAG-MEX-B 12823

Kunst

5IN4E : double or nothing / [edit.] Thomas Weaver ; [naw.] Brett Steele. — Londen : AA Publications, 2012. — Ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2011/06/01 - 2011/09/04 ; tentoonstelling: Architectural Association [Londen]. 2011/10/01 - 2011/10/29. — 978-1-907896-09-5

UA-CST: ONTW 72 G-WEAV 2012

ARK: 710.9

1914-1918 : le patrimoine s'en va-t-en guerre / [edit.] Jean-Marc Hofman. — Paris : Norma Editions, 2016. — 95 p. : ill. — 978-2-915542-80-6

KMSKA: TENT-TB 9119

Abstrakt - spatial : Malerei im Raum = Abstract - spatial : painting in space / [edit.] Verena Gamper. — Wien : Verlag für Moderne Kunst, 2016. — 191 p. : ill. ; folder. — Tentoonstelling: Kunsthalle Krems. 2016/03/13 - 2016/06/19. — 978-3-903004-97-9 ; 978-3-901261-65-7

MID: Schilderkunst ABST

KMSKA: TENT-TB 9010

Graphic design rules / Sean Adams ; Peter Dawson ; John Foster ; Tony Seddon. — Londen : Francis Lincoln, 2012. — 384 p. : ill. — 978-0-7112-3346-1

KdG-IWT: 004.92 ADAM 2012

The world of Madelon Vriesendorp : paintings, postcards, objects, games / Madelon Vriesendorp ; [edit.] Shumon Basar ; [edit.] Stephan Trüby. — Londen : AA Publications, 2008. — 277 p. : ill. — Tentoonstelling: Architectural Association [Londen]. 2008/01/11 - 2008/02/8 ; tentoonstelling: Aedes. Galerie und Architekturforum [Berlijn]. 2008/03/14 - 2008/04/17. — 978-1-902902-63-0

Modern art in America, 1908-68 / William C. Agee. — London : Phaidon, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-7148-6934-6

MID: 20ste-eeuw-Verenigde-Staten-van-Amerika AGEE
KMSKA: MONO-BC 7758

Europa in der Renaissance : Metamorphosen, 1400-1600 / Bernard Aikema ; Peter Burke ; Caroline Campbell ; Patrizia Castelli ; Felipe Fernández-Armesto ; Toby E. Huff ; Urs B. Leu ; Nicolette Mout ; Robert Muchembled ; Achatz von Müller ; Bernd Roeck ; Heinz Schilling ; Denise Tonella. — Berlin : Hatje Cantz, 2016. — 343 p. : ill. — 978-3-7757-4072-2 ; 978-3-905875-41-6

KMSKA: TENT-TC 11917

De bundel Sacrae cantiones ... 5,6,7,8 ac 12 vocum van Renatus Del Melle, Antwerpen, 1588 / Johan Akkermans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Archeologie en Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-AKKER-bundel-1/2
1-2

Alberto Giacometti : Meisterwerke aus der Fondation Maeght / [edit.] Markus Müller. — München : Hirmer, 2015. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2015/10/24 - 2015/01/24. — 978-3-7774-2542-9

MID: Giacometti 2016/189
KMSKA: BEST-M 463 1 4

Far rockaway / Pierre Alechinsky. — Montpellier : Editions Fata morgana, 1977. — 56 p.

KMSKA: MONO-BB 11223

Alle origini dei generi pittorici fra l'Italia e l'Europa, 1600 ca. / [edit.] Carlo Corsato ; [edit.] Bernard Aikema. — Treviso : ZEL Edizioni, 2013. — 143 p. : ill. — (Festina Lente : indagini d'arte e cultura : miscellanea ; 1). — Congres: Ferrara, Fondazione Ermitage Italia. 2011/09/12. — 978-88-96600-79-5

RUB: 1 D 5 / 2013 / r / 1

Wat is community art? / Arie Altena. — Rotterdam : V2 Publishing, 2016. — 73 p. : ill. — (Theory-series ; 3). — 978-90-801793-7-0

MID: Engagement ALTE

Der altmexikanische Federkopfschmuck / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Alfonso de María y Campos ; [edit.] Lilia Rivero Weber ; [edit.] Christian Feest ; Instituto Nacional de Antropología e Historia [México] ; Kunsthistorisches Museum [Wenen]. — Altenstadt : ZKF Publishers, 2012. — 152 p. : ill. — 978-3-9811620-5-9 ; 978-3-9811620-6-6 ; 978-3-9811620-7-3

UA-CST: MAG-MEX-C 2385

Andres Serrano : denizens of Brussels, residents of New York / [edit.] Michel Draguet ; [inl.] Jean-Luc Monterosso ; [inl.] Jacques Attali. — Milano : Silvana Editoriale, 2016. — 176 p. : ill. — 978-88-366-3259-6

KMSKA: TENT-TC 11939

El codex musical de Las Huelgas / Hygini Anglés. — Barcelona : Institut d'estudis Catalans, 1931. — 3 v. — (Biblioteca de Catalunya : publicaciones des Departement de Musica ; 6: 1) ; (Biblioteca de Catalunya : publicaciones des Departement de Musica ; 6: 2) ; (Biblioteca de Catalunya : publicaciones des Departement de Musica ; 6: 3)

AP-KC: MM-PAL-ANGLE-bibliot-1/2/3
1-3

Apocalyps in kunst : ondergang als loutering? / [edit.] Marcel Barnard ; [edit.] Wessel Stoker. — Zoetermeer : Meinema, 2014. — 160 p. : ill. — 978-90-211-4365-1

KMSKA: MONO-BB 11238

Bildhauer sehen den Ersten Weltkrieg : Hans/Jean Arp, Ernst Barlach, Fritz Behn, Johann Bossard, Wilhelm Gerstel, Ernst Gorsemann, Bernhard Hoetger, Georg Kolbe, Käthe Kollwitz, Wilhelm Lehmbruck, Gerhard Marcks, Ewald Mataré, Edwin Scharff, Bildhauer in Dresden / [edit.] Ursel Berger ; [edit.] Gudula Mayr ; [edit.] Veronika Wiegartz ; Joachim Zeller ; Astrid von Asten ; Olaf Mückain ; Stefan Moebus ; Arie Hartog ; Frank Laukötter ; Annette Seeler ; Marion Bornscheuer ; Volker Probst ; Ron Manheim ; Helga Gutbrod ; Astrid Nielsen. — Bremen : Arbeitsgemeinschaft Bildhauermuseen und Skulpturensammlungen e.V., 2014. — 224 p. : ill. — (Bildhauerei im 20. Jahrhundert ; 3). — 978-3-9816690-0-8

MID: Oorlog-Terreur BILD

Arch jaarboek / Vrije Universiteit Brussel. Faculteit Ingenieurswetenschappen. Vakgroep Architectonische Ingenieurswetenschappen. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel

UA-CST: MAG 4403/1
(2013/2014-2014/2015)
AP-KC: LA-EDUC-WOUTE-archjaa-1
(2013/2014)

Archeologische en bouwhistorische kroniek van de gemeente Utrecht. — Utrecht

UA-CST: MAG 3349/2
(1926/1972); (1987-1992)
DB: DB 940 ARCH
(1926/1972)
EHC: 813028 [C2-364 d]
(1926/1972); (1989)

The architectural work of Le Corbusier : an outstanding contribution to the Modern Movement : nomination to the World Heritage List / Fondation le Corbusier. — Paris : Fondation Le corbusier, 2015. — 24 p. : ill

DB: DB 738 ARCH

KMSKA: MONO-BB 11182

Arhitekt Jože Plečnik, 1872–1957 : razstava na Fužinskem gradu = Jože Plečnik, architect, 1872–1957 : the exhibition at the Fužine Castle / [edit.] Peter Crečič ; Grad Fužine: Muzej za arhitekturo in oblikovanje [Ljubljana] ; Fužine Castle : Museum of Architecture and Design [Ljubljana]. — Ljubljana : Arhitektumi muzej, 2005. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Grad Fužine: Muzej za arhitekturo in oblikovanje [Ljubljana]. 2005/00/ - 2005/00/00. — 961-90417-7-1
UA-CST: MAG-BR-C 2578

L'art au service du prince : paradigme italien, expériences européennes (vers 1250-vers 1500) / [edit.] Elisabeth Crouzet-Pavan ; [edit.] Jean-Claude Maire Vigueur. — Roma : Viella, 2015. — 396 p. : ill. — (Italia comunale e signorile ; 8). — Congres: L'art au service du prince, Paris, octobre 2013. — 978-88-6728-480-1

RUB: 1 D 5 / 2015 / d / 1
KMSKA: MONO-BA 3966

L'art graphique militant en Roumanie. — Bucarest : Editions Meridiane, 1963. — 337 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7784

L'art & la manière : dessins et tableaux ca. 1520 - ca. 1610. — Paris : Galerie Tarantino, 2016. — 86 p. : ill. — 978-2-35404-065-9

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / TAR 2 / 2016 / a / 1

Nous? L'aspiration à la Communauté et les arts / Rémi Astruc ; [naw.] Jean-Luc Nancy. — Versailles : RKI Press, 2015. — 171 p. — (Collection CCC ; 2015: 2). — 979-1-09-408400-7
UA-CST: MAG-OW-BB 19687

Amedeo Modigliani : the inner eye / Jeanne-Bathilde Lacourt ; Kenneth Wayne ; Sophie Lévy ; Marc Décimo ; Marie-Amélie Senot ; Sophie Krebs ; Béatrice Joyeux-Prunel ; [compil.] Stéphanie Vardavaine. — [Paris] : Gallimard, 2016. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: LaM-Lille MétropoleMusée d'Art Moderne, d'Art Contemporain et d'Art Brut [Villeneuve-d'Ascq]. 2016/02/27 - 2016/06/05 ; tentoonstelling: Hungarian National Gallery [Budapest]. 2016/06/28 - 2016/10/02 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2016/10/28 - 2017/02/05. — 978-2-07-017882-7

MID: Modigliani 2016/505

Avantgarde, 1900–1930 : Tšudnovskin kokoelma Pietarista = Avantgarde, 1900–1930 : Tjudnovskijs sammling från S:t Petersburg / [edit.] Helmiriitta Sariola ; [edit.] Leena Jaakkola ; Ateneum [Helsinki]. — Helsinki : Suomen taiteen museo Ateneum, 1993. — 115 p. : ill. — 951-47-8178-3
KMSKA: TENT-TA 7668

Christo & Jeanne-Claude / Jacob Baal-Teshuva. — Köln : Benedikt Taschen Verlag, 1995. — 96 p. : ill. — 3-8228-9279-3
KMSKA: MONO-BC 7801

Le créateur et sa créature : le mythe de Pygmalion et ses métamorphoses dans les arts occidentaux / Natacha Baboulène-Miellou. — Toulouse : Presses universitaires du midi, 2016. — 353 p. : ill. — (Le temps du genre ; 2016: 1). — 978-2-8107-0414-9

Shuffle : 400 pieces / Serge Baeken. — Amsterdam : Xtra, 2010. — 978-90-77766-95-8

EHC: 812783

Naar een publicatiebeleid voor de beeldende kunsten : probleemstelling en beleidssuggesties / Barbara Baert ; Frederik Leen ; Bart Verschaffel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1998. — 48 p. — (Beleidsstudies ; 1)

UA-CST: MAG-B 45415
KMSKA: MONO-BC 7807

Entwurf und Ausführung in der europäischen Barockplastik : Beiträge zum internationalen Kolloquium des Bayerischen Nationalmuseums und des Zentralinstituts für Kunstgeschichte München, 24. bis 26. Juni 1985 / Malcolm Baker ; Oldrich J. Blazicek ; Bruno Bushart ; Ludwig Döry ; Saskia Durian-Ress ; Mane Hering-Mitgau ; Klaus Lankheit ; Bernd Wolfgang Lindemann ; Fritz Markmiller ; Claudia Maué ; Jennifer Montagu ; Dietmar Jürgen Ponert ; Horst Reber ; [edit.] Annemarie Seling ; Hans-Peter Trenscher ; [edit.] Peter Volk ; Liedke Volker ; Gerold Weber. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 1986. — 304 p. — Supplementdeel bij de catalogus van de tentoonstelling 'Bayerische Rokokoplastik : Vom Entwurf zur Ausführung', Bayerisches Nationalmuseum, 7/05/1985 - 21/07/1985 (niet in R). — 3-925058-05-2

RUB: 1 D 5 / 1985 / a / 1

KMSKA: MONO-BB 11200

Hanna Voos / Rina Barbier. — Brussel : Paleis der academiën, 2011. — p. 1154-1155. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek, 20

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-hannavo-1

Jorge Donn / Rina Barbier. — Brussel : Paleis der Academiën, 2011. — p. 301-304. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek, 20

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-jorgedo-1

Jorge Lefèbre / Rina Barbier. — Brussel : Paleis der Academiën, 2011. — p. 558-560. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek, 20

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-jorgele-1

Maurice Béjart / Rina Barbier. — p. 45-58. — Overdruk uit Nationaal biografisch woordenboek, 20

AP-KC: MD-BRABTW-BARBI-maurice-1

Stones against diamonds / Lina Bo Bardi. — London : AA Publications, 2013. — 131 p. : ill. — (Architecture words ; 12). — 978-1-907896-20-0

UA-CST: ONTW 72 G-BARD 2013

Barkow Leibinger : bricoleur bricolage. — London : AA Publications, 2013. — 219 p. : ill. — 978-1-907896-29-3

UA-CST: ONTW 72 G-BARK 2013

Baroque furniture in the Boulle technique : conservation, science, history / [edit.] Ute Hack ; [edit.] Rachel King. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2013. — 183 p. : ill. — Congres: Bayerisches Nationalmuseum [München]. 2011/05/00. — 978-3-935643-57-3
KMSKA: MONO-BC 7778

The director's six senses : an innovative approach to developing your filmmaking skills / Simone Bartesaghi. — Studio City, Calif. : Michael Wiese Productions, 2016. — 126 p. — 978-1-61593-234-4
KdG-IWT-LO: 77

Analyse, de lusitaraar en esthetische waardeoordelen : een bijdrage tot de studie van de analysemethoden van Schenker, Forte, Dahlhaus en Cook / Dirk Bastiaensen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — 76 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Musicologie
AP-KC: MM-ES-BASTI-analyse-1

Bauhärepräis OAI 2016 : ordre des architectes et des ingénieurs-conseils du Grand-Duché de Luxembourg / [edit.] Steve Weyland ; [edit.] Pierre Hurt ; [fotograaf] Christof Weber ; [fotograaf] Claude Piscitelli ; Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils [Luxembourg]. — Luxembourg : OAI, 2016. — 192 p. : ill. — Elektronische versie zie: <http://www.oai.lu/fr/376/oai/bauhaerepraeis/> — 978-2-919912-33-9
AP-KC: LA-PRIJS-OAI-bauhare-1

Frankische Galerie : Zweigmuseum des Bayerischen Nationalmuseums, Festung Rosenberg Kronach / Matthias Weniger. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 304 p. : ill. — (Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums: N.F. ; 4). — 978-3-7319-0097-9
KMSKA: BEST-M 248 III 32

Textile Schätze aus Renaissance und Barock aus den Sammlungen des Bayerischen Nationalmuseums : mit grossen Freuden, Triumph und Köstlichkeit / Birgitt Borkopp-Restle ; [edit.] Renate Eikermann ; [medewerker] Dagmar Drinkler ; [medewerker] Thessa Schoenholzer-Nichols ; [medewerker] Johannes Pietsch. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2002. — 223 p. : ill. — 3-925058-48-6
KMSKA: BEST-M 248 III 33

Henri Laurens, 1885-1954 / Anisabelle Berès ; Michel Arveiller. — Paris : Galerie Berès, 2004. — 318 p. : ill. — Tentoonstelling: Galerie Berès [Paris]. 2004/10/20 - 2005/01/08. — 2-902868-14-6
MID: Laurens 2016/358

Het meer en de rots / Lotte van den Berg ; Aniek Nuyens. — Amsterdam : De Nieuwe Toneelbibliotheek, 2015. — 69 p. : ill. — (De nieuwe toneelbibliotheek : teksten ; 280) ; (Gesprekken met makers ; 2015: 2). — 978-94-6076-280-2
UA-CST: MAG-OW-AA 41340
AP-KC: UT-TN-VANDENB-meerend-1
EHC: 806992 [C5-054 f]

De school van Evora, hoogtepunt van de polyfonie in Portugal / Hilde Bergé. — Leuven : Katholiek Universiteit, 1995. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling voor het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Musicologie
AP-KC: MM-MG-BERGE-schoolv-1/2
1-2

Another way of telling : a possible theory of photography / John Berger ; Jean Mohr. — London : Bloomsbury Publishing, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc, 2016. — 302 p. : ill. — 978-1-4088-6445-6
KdG-IWT-LO: 77

Understanding a photograph / John Berger. — 2 ed. — London : Penguin Books, 2013. — 219 p. : ill. — 978-0-14-139202-8
KdG-IWT-LO: 72 BERG 2013

Sur la notation de rythmes complexes dans deux imprimés du 16e siècle / Edouard Bernoulli. — S.l. : s.n. — 13 p. — communication présentée au Congrès d'histoire de l'art Paris, 26 septembre - 5 octobre 1921)
AP-KC: MM-PAL-BERNO-surlano-1

Color science and the visual arts : a guide for conservators, curators and the curious / Roy S. Berns. — Los Angeles, Calif. : Getty Conservation Institute, 2016. — 208 p. : ill. — 978-1-60606-481-8
KMSKA: MONO-BB 11225

Schriftbild der mehrstimmigen Musik / Heinrich Bessler ; Peter Gülke. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag, 1973. — 183 p. : ill. — (Musik des Mittelalters und der Renaissance ; 3: 5)
AP-KC: MM-PAL-BESSE-schrift-1
EHC: H 211429:3,5 [M-334 a]

Jules Vyverman (1900?-) : leven en werk / Mieke Bettens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 173 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de archeologie en de kunstwetenschap, afdeling muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-BETTE-julesvy-1

Luc Tuymans : mwana kitoko: beautiful white man / Robert Storr ; Philippe Pirotte ; Jan Hoet. — Gent : S.M.A.K., 2001. — 135 p. : ill.
EHC: 641753 [C0-212 a]
KMSKA: TENT-TC 11924

Verborgen verleden : bouwhistorie in Nijmegen / Wijnand Bloemink ; Peter Boer ; Karel Emmens ; Ronald Glaudemans ; Frank Haans ; Agnes Hemmes ; Jan van der Hoeve ; Gerrit Korenberg ; Hettie Peterse ; Jan Thijssen ; [edit.] Dirk Jan de Vries ; [edit.] Gerard Lemmens. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2004. — 160 p. : ill. — 90-5345-255-9
DB: DB 930 BLOE
EHC: 812858

Carel Visser / Carel Blotkamp. — Utrecht : Veen, 1989. — 253 p. : ill. — 90-6322-154-1
EHC: 539404 [S4-162 d]
KMSKA: MONO-BB 11241

Futurist painting sculpture (plastic dynamism) / Umberto Boccioni ; [edit.] Maria Elena Versari. — Los Angeles, Calif. : Getty Research Institute, 2016. — 293 p. : ill. — (Texts & documents: a series of the Getty Center publication programs ; 2016: 1). — 978-1-60606-475-7 ; 2015034376
MID: Futurisme BOCC
KMSKA: MONO-BB 11105

Willem Pelemans (1901) als muziekkritikus van het dagblad 'Het Laatste Nieuws' / Frans De Boeck. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 138 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-DEBOE-peleman-1

L'artiste itinérant : le Prix du Salon et les bourses du voyage distribuées par l'Etat français (1874-1914), suivi d' : Un dictionnaire des lauréats du Prix du Salon et les bourses de voyage / Alain Bonnet. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions Mare & Martin, 2016. — 454 p. : ill. — 979-1-09-205429-3
KMSKA: MONO-BB 11189

Die Malerei der deutschen Renaissance / Anne-Marie Bonnet ; Gabriele Kopp-Schmidt. — München : Schirmer/Mosel, 2010. — 405 p. : ill. — 978-3-8296-0407-9
UA-CST: MAG-OW-D 1632
KMSKA: MONO-BD 559

Borås internationella skulpturbiennial 2016 / [edit.] Mette Muhli ; [edit.] Karolina Pahlén ; Sofie Johansson ; Linda Wallenberg. — Borås : Borås Konstmuseum, 2016. — 94 p. : ill. — Tentoonstelling: Borås Konstmuseum, 2016/05/20 - 2016/09/18. — 978-91-980132-8-3
MID: BORAS Biennale-2016 2016/420

Film art : an introduction / David Bordwell ; Kristin Thompson ; Jeff Smith. — 11 ed. — New York, N.Y. : McGraw-Hill, 2017. — 492 p. : ill. — 978-1-259-25331-7
KdG-IWT-LO: 791.4 BORD 2017

De marialieder van Remi Ghesquiere (1866-1964) / Lieve Bortier. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1981. — 240 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Archeologie en de Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-BORTI-mariali-1

Bosch : the 5th centenary exhibition / [edit.] Pilar Silva Maroto. — Madrid : Museo Nacional Del Prado, 2016. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2016/05/31 - 2016/09/11. — 978-84-8480-317-1
EHC: 812595

De Vlaamse polyfonie / Ignace Bossuyt. — 2 ed. — Leuven : Davidsfonds, 1994. — 174 p. : ill. — 90-6152-843-7
AP-KC: MD-BRABTW-BOSSU-vlaamse-1

L'école chorégraphique du Grand Théâtre / Elena Botcharnikova ; Mikhail Gabovitch. — Moscou : Editions en langues étrangères. — 92 p.
AP-KC: MD-BRABTW-BOTCHA-ecolech-1

Danse et musique romantiques / Marcel Bouteron. — Paris : Le Goupy, 1927. — 180 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 11202

Muses romantiques / Marcel Bouteron. — Paris : Le Goupy, 1926. — 187 p. : ill.
KMSKA: MONO-BB 11195

Guro / Anne-Marie Bouttiaux. — Milan : 5 Continents, 2016. — 145 p. : ill. — (Visions of Africa ; 2016: 1). — 978-88-7439-732-7
HH-EVA: x

Onze-Lieve-Vrouwe-Kathedraal / Jozef van Brabant. — Antwerpen : Broederschap van Onze-Lieve-Vrouw, 1950. — 32 p. : ill.
UA-CST: RG 2131 B 19
SA: 708#6

Protestantse drukken en prenten uit de hervormingstijd te Antwerpen / Emile M. Braekman ; [medewerker] Francine de Nave. — Antwerpen : 1985. — 80 p. : ill. — (Reeks van Historische studies ; 8). — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet - Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1985/04/23 - 1985/08/25
TPC: LZ 295/72/8
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / b / 1
MPM: BM 32854
MPM: PK-A 2983
32e
UA-CST: MAG-OW-B 12768
UA-CST: RG 1061 D 8
EHC: 514919 [S4-76 b]
SA: 708#16

Bram van Velde / [edit.] Claire Stoullig. — Paris : SPADEM, 1989. — 258 p. : ill. — (Collection Classiques du XX^e siècle ; 1989: 1). — 2-85850-528-4
KdG-SLA: 709 VANV (CONGRES)
KMSKA: TENT-TC 11940

Producttekenen en -documenteren van 3D naar 2D / Arnoud Breedveld. — 3 ed. — Den Haag : Academic Service, 2009. — 232 p. — Met 1 CD-ROM. — 978-90-395-2564-7
UA-CST: HB-CD-FOW
in seminarie bibliotheek PO: raadpleging ter plaatse
UA-CST: MAG-OW-C 12453
Basiswerk, CD-ROM
UA-CGB: TWET 744 G-BREE 2008
Basiswerk; 1 CD-ROM
KdG-IWT: cd-rom

Nederlands theater- en televisiejaarboek / Jan Paul Bresser ; Rob van der Linden. — 's-Gravenhage : Staatsuitgeverij, 1978. — 191 p. : ill. — 90-12-01924-9
AP-KC: MD-BRABTW-BRESS-nederla-1

La France des années 60 en chansons : Jacques Brel, Gainsbourg / Geneviève Briet. — Paris : Maison des Langues, 2016. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Jacques Brel, Gainsbourg : la France des années 60 en chansons ; met 2 compact disc(s). — 978-84-16273-56-0
UA-CST: OW 372.880.4 Y-FRAN

De Tudor-musicus Philip Van Wilder (1500-1554) en zijn gedrukte werken / Els Van Broeckhoven. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1982. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-BG-VANBROE-tudormu-2
1-2

Modern art from the interbellum : collection of the Royal Museum of Fine Arts Antwerp / [inl.] Elsje Janssen ; Greta Van Broeckhoven ; Sergio Servellón. — Kontich : BAI, 2016. — 125 p. : ill. — 978-90-8586-713-5
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2016'
KMSKA: K 4 C 16
KMSKA: K 4 C 17

Moderne kunst uit het interbellum : collectie van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / [inl.] Elsje Janssen ; Greta Van Broeckhoven ; Sergio Servellón. — Kontich : BAI, 2016. — 125 p. : ill. — 978-90-8586-712-8
KMSKA: LZ 017 KMSKA '2016'
KMSKA: K 4 C 15
KMSKA: K 4 C 16

Het strijkkwartet in België / Roland Broux. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1986-1987. — 3 v.
AP-KC: MM-MG-BROUX-strijkk-1/2/3
1-3

Van Eyck, Brueghel, Jordaens : meesterwerken uit Roemenië = Van Eyck, Brueghel, Jordaens : masterpieces from Romania / Paul Huys Janssen ; Adrian Luca ; Alexandru Sonoc. — 's-Hertogenbosch : Noordbrabants Museum, 2016. — 157 p. : ill.
KMSKA: BEST-M 325 1 6

Een traditie met toekomst / G. van Brussel ; B. Goeminne ; L. Stevens ; Jan van Roey ; Carl van de Velde ; L.Th. van Looij ; Frans Baudouin ; L. Fornoville. — Antwerpen : Generale Bank, 1986. — 63 p. : ill. — Verschenen ter gelegenheid van de inhuldiging van de vernieuwde gebouwen [Generale Bank] en de reconstructie van de gevel van het Huis de Fraula, 10 oktober 1986
RUB: 1 P 4 / ANT 8.1 / GEN 3 / 1986 / a / 1
SA: 2159#12
DB: DB 955 BRUS
EHC: 519352 [S4-57 d]
KMSKA: MONO-BD 377

Zwart & wit, veel meer dan 50 tinten grijs / [fotograaf] Roger Laute ; Beáta Buchnícková ; Samuel Liska ; Alexandra Svobodová ; Markéta Semberová ; Ales Zápletal ; [edit.] Wilken Engelbrecht. — Olomouc : Univerzita Palackého, 2016. — 61 p. : ill. — 978-80-244-4886-2
KdG-SLA: 760 LAUT

De Variations I-VI van John Cage : een poging tot analyse / Boudewijn Buckinx. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1972. — 418 p. ; met 1 losse bijl. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschappen
AP-KC: MM-BG-BUCKI-variati-1

Tafelzier des Barock / Stefan Bursche. — München : Editions Schneider, 1974. — 343 p. : ill.
KMSKA: MONO-BC 7779

Brièves notices au sujet de la famille et de l'imprimerie J.-E. Buschmann / Gustave Joseph Buschmann. — Anvers : Buschmann, 1953. — 26 p. : ill.
SA: 708#22
MPM: BM 30921
MPM: PK-C 853
32e
EHC: B 158106 [C3-091 c / ds 6]
LH: 189.664

Les cahiers de Mariemont / Musée royal de Mariemont [Morlanwelz]. — Morlanwelz. — 0776-1317
AP-CMU: 70 E-CAMA
35(2007)
themanummer Art et Archives, waarin 'Art as archive' van Johan Pas
EHC: 747178 [C2-338 c]
28(1997/1998)-
EHC: 747178 [C3-499 b]
1-27(1970-1996)
HH-EVA: TJ/CAHI 3.6
2008 (nr. 36).2007 (nr. 35).2006 (nr. 34).1997-2005
ontbreekt.1995-1996.1993-1994 ontbreekt.1970-1992

Jean Alphonse Ernest Mailly (1833-1918), orgelpedagoog en componist / Godelieve Callaert. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 340 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis - Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, departement Archeologie en Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-CALLA-jeanalp-1

Camille Henrot : elephant child / [edit.] Clara Meister ; [edit.] Michael Connor ; [edit.] Jacob Bromberg ; [edit.] Kristina Scepanski. — London : Koenig Books / Inventory Press, 2016. — 208 p. : ill. — Tentoonstelling: Chisenhale Gallery [London]. 2014/02/28 - 2014/04/13 ; tentoonstelling: Kunsthall Charlottenborg [Kopenhagen]. 2014/06/20 - 2014/08/17 ; tentoonstelling: Bétonsalon Center for Art and Research [Paris]. 2014/09/20 - 2014/12/20 ; tentoonstelling: Westfälischer Kunstverein [Münster]. 2015/02/21 - 2015/05/10. — 978-3-86335-830-3 ; 978-1-941753-06-4
KdG-SLA: 709 HENR

Paradise lost / Mark Campbell. — London : Architectural Association, 2016. — 127 p. : ill. — 978-1-907896-69-9
UA-CST: ONTW 72 G-CAMP 2016

Luc Tuymans : premonition: Zeichnungen = Luc Tuymans : premonition: drawings / [edit.] Josef Helfenstein ; Hans Rudolf Reust ; Lawrence Rinder. — Bern : Kunstmuseum, 1997. — 208 p. : ill. — 3-906628-13-2
MID: magazijn
KMSKA: TENT-TB 9108

Brilliant! : i futuri del gioiello italiano = the futures of Italian jewellery / Alba Cappellieri ; [ill.] Pietro Corraini ; [vert.] Simonetta Caporale ; [vert.] David Kelly. — Mantova : Maurizio Corraini, 2016. — 157 p. : ill. — 978-88-7570-568-8
KdG-SLA: 777 CAPP

Goeritz guide / Christian del Castillo ; David Miranda. — Mexico City : Arquine, 2015. — 191 p. : ill. — 978-607-7784-95-1
MID: Goeritz 2016/529

Catalogue of fine Meissen porcelain (...): also French, Italian and Spanish porcelain (...), the property of E.A. Treherne, Esq., the property of Captain Slade Mitford, the property of the Rt. Hon. Viscount Hinchinbrooke, M.P., and the property of Mrs M.J. Morris : also French faience (...), the property of an American educational institution. — London : Sotheby & Co., 1957. — 40 p. — (Sotheby & Co., London : auction catalogues ; 1957: 81). — Aantal loten 156
RUB: 1 V 2 / LON 3 / SOT 4 / 1957-07-09 / a / 1

Catalogue of fine old master paintings, including (...) the property of the Hon. R.F. Watson (...) the property of J.M. Lawton, Esq. (...) the property of the late Sir Robert Hyde Greg, K.C.M.G. (...) the property of Eustace Hoare, Esq., and (...) the property of Sir Richard Cotterell, Bt. — London : Sotheby & Co., 1955. — 20 p. : ill. — (Sotheby & Co., London : auction catalogues ; 1955: 22). — Aantal loten 103
RUB: 1 V 2 / LON 3 / SOT 4 / 1955-03-23 / a / 1

Catalogue of the valuable contents of Dutton Homestall, near East Grinstead, Sussex, which will be sold by auction on the premises by order of Mrs. John Dewar (consequent on the previous disposal of the estate) : comprising fine oak and other furniture (...) engravings after Raeburn, etc. — London : Sotheby & Co., 1957. — 64 p. — (Sotheby & Co., London : auction catalogues ; 1957: 70). — Aantal loten 609
RUB: 1 V 2 / LON 3 / SOT 4 / 1957-06-24 / a / 1

Catalogus tentoonstelling gouden en zilveren munten. — Antwerpen : Bank Brussel Lambert, 1976. — 21 p. — Titel varieert: Tentoonstelling gouden en zilveren munten : catalogus ; tentoonstelling: Bank Brussel Lambert [Antwerpen]. 1976/12/02 - 1976/12/30
EHC: K 250233 [M-515 a]

Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts aus Budapest / Ildikó Ember ; [edit.] Ekkehard Mai ; Jos de Meyere ; [edit.] Christiane Stukenbrock. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1987. — 151 p. : ill. — (Museen zu Gast ; 1987: 1). — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen], 1987/04/08 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: Centraal Museum Utrecht [Utrecht], 1987/06/13 - 1987/08/16
RUB: 1 R 2 / KEU 5 / 1987 / b / 1
EHC: 648335 [c0-225 a]
KMSKA: TENT-TC 11921

Visages : Picasso, Magritte, Warhol ... / Alexis Chiari ; Sylvie Courtine-Denamy ; Christine Poullain ; Guillaume Theulière. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2014. — 207 p. : ill. — 978-2-7118-6157-6
KdG-SLA: 700.49 CHIA

Ceramik : from Rodin to Schütte : Maastricht Paris-Sèvres, art and ceramics / [edit.] Camille Morineau ; [edit.] Lucia Pesapane. — 978-94-6161-251-9
MID: Keramiek CERA

Jaarboek 2015 / Adelheid Ceulemans ; Jan Dewilde. — Antwerpen : Studiecentrum voor Vlaamse Muziek, 2015. — 138 p. — (Klanken door de tijd : bijdragen tot Vlaamse muziekgeschiedenis ; 1)
AP-KC: UM-MG-VLAAN-ceulema-1
EHC: 812964 [C2-350 b]

Ma vie / Marc Chagall. — Paris : Stock, 1970. — 249 p. : ill.
KMSKA: MONO-BA 3986

Het leven en werk van cineast en auteur Frans Buyens / Lydia Chagoll. — Plaats van uitgave niet gekend : L.A., 2011. — 206 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-CHAGO-levenen-1

Un chevalet sur l'Elorn : Landerneau, présence d'artistes / [edit.] André Cariou ; [inl.] Marie-Pierre Cariou. — Plaats van uitgave niet gekend : Locus Solus, 2016. — 95 p. : ill. — 978-2-36833-107-1
KMSKA: MONO-BB 11235

Christian Boltanski : la vie possible / [edit.] Friedemann Malsch. — Vaduz : Kunstmuseum Liechtenstein, 2009. — 45 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum Liechtenstein [Vaduz]. 2009/05/15 - 2009/09/06. — 978-3-906790-16-9
MID: Boltanski 2016/508

Le cimetière d'Ixelles : souvenirs et découvertes / [inl.] Dominique Dufourny. — Bruxelles : Commune d'Ixelles. — 19 p. : ill.
EHC: 812602 [C3-150 b / ds 301 c]

Image of the people : Gustave Courbet and the 1848 revolution / T.J. Clark. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1982. — 208 p. : ill. — (Princeton paperbacks ; 1982: 1). — 0-691-03982-8 ; 0-691-03980-1
KMSKA: MONO-BB 11232

Iris-time : l'artventure / Iris Clert. — Paris : Editions Denoël, 2003. — 388 p. — 2-207-25423-2

KMSKA: MONO-BB 11231

Komedianten en kwakzalvers : wetenswaardigheden betreffende de schouwburgen en de voorstellingen van ambulante gezelschappen te Antwerpen in het eerste kwart van de 19e eeuw / Frederik Clijmans. — Antwerpen : Van Uffelen & Delagarde, 1944. — 62 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-A 6065

UA-CST: MAG 86.8.35

UA-CST: RG 2035 E 3

SA: 105#1522

AP-KC: MD-BRABTW-CLIJM-komedia-1

EHC: H 111601 [S0-323 h]

LH: F 446k

Colquhounery : Alan Colquhoun, from bricolage to myth / [edit.] Irina Davidovici. — London : AA publications, 2015. — 247 p. : ill. — 978-1-907896-52-1

UA-CST: ONTW 72 N-COLQ-DAVI 2015

A companion guide to the National Gallery of Scotland / [inl.] Michael Clarke. — Edinburgh : National Galleries of Scotland, 2000. — 223 p. : ill. — 1-903278-11-2

EHC: 812588

KMSKA: BEST-M 114 I 22

Richard Long : circles, cycles, mud, stones / Richard R. Brettell ; Dana Friis-Hansen. — Houston : Contemporary Arts Museum, 1996. — 63 p. : ill. — Tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 1996/04/27 - 1996/06/30. — 0-936080-38-8

MID: Long 2016/364

Les robes du soir : documents de 19ieme siècle commentés et interprétés au gout du jour / Cornil. — Paris : Ducher, 1932. — 110 p. : ill. — (Cent ans de modes Françaises (1800 - 1900) ; 1)

AP-KC: MD-BRABTW-CORNI-centans-1

Costumes et histoire des principaux ordres religieux. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend. — 2 v. : ill.

RUB: 1 N 6 / s.d. / a / 1

EHC: 812590

1-2

Shopping in jail : ideas, essays, and stories for the increasingly real twenty-first century / Douglas Coupland. — Berlin : Sternberg Press, 2013. — 92 p. — 978-3-943365-86-3

MID: Douglas 2016/526

Cour jardin / Artesis Plantijn Hogeschool. Koninklijk Conservatorium Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijk Conservatorium, 2015. — Supplement van: Forum+ : voor onderzoek en kunsten

AP-KC: LM-TY-COUR

2015-

AP-CMU: 78 E COUR

(2015)-

El crecimiento de las ciudades noroccidentales / [edit.] Jaime Olveda. — Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 1994. — 325 p. — 968-6142-34-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12824

Critical landscapes : art, space, politics / [edit.] Emily Eliza Scott ; [edit.] Kirsten Swenson. — Oakland, Calif. : University of California Press, 2015. — 260 p. : ill. — 978-0-520-28549-1

MID: Engagement CRIT

Cultuur, kunst en economie / Katoen Natie [Antwerpen]. — Antwerpen : Art in HeadquARTers v.z.w, 2015. — 19 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-C 2431

KMSKA: MONO-BB 11206

Anton Cotteleer : behind the curtain / [edit.] Cleo Vandenbosch ; [edit.] Joni Verhulst ; Koen Leemans ; Els Fiers. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2016. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: De Garage [Mechelen]. 2016/09/10 - 2016/11/06. — 978-90-8931-672-1

AP-CMU: CMU 700.8 COTT 2016

MID: Cotteleer 2016/550

Carl Andre works in Belgium / Kaatje Cusse. — Gent : Imschoot, 1993. — Ill. — 90-72191-73-0

MID: Andre 93/989

KMSKA: MONO-BA 3981

'Euryanthe' (1823) van Carl Maria von Weber en de ontwikkeling van de duitse romantische opera / Jan De Daele. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 87 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-DEDAE-euryant-1

Pour une théorie générale des formes / François Dagognet. — Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 1975. — 193 p. : ill. — (Problèmes et controverses ; 1975: 1)

UA-CST: MAG-OW-B 78185

KMSKA: MONO-BB 11219

Alternative scriptwriting : successfully breaking the rules / Ken Dancyger ; Jeff Rush. — Oxford : Focal, 2013. — 455 p. — 978-0-240-52246-3

KdG-IWT-LO: 791.4 DANC 2013

La 1ère Biennale de la danse à Lyon du 4 juin au 7 juillet 1984 / Guy Darnet ; Michel Lecat. — France : Dépôt légal, 1984. — 88 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DARME-biennal-1

La 4e Biennale de la danse à Lyon du 13 septembre au 6 octobre 1990 / Guy Darnet ; Michel Lecat. — France : Dépôt légal, 1990. — 101 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DARME-beinnal-4

La 5e Biennale de la danse à Lyon du 12 septembre au 4 octobre 1992 / Guy Darnet ; Michel Lecat ; Sophie Robert. — France : Dépôt légal, 1992. — Ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DARME-biennal-5

Vastgoed in pocket voor het Vlaamse Gewest / Pascale Dauw ; Frederik de Roo ; Didier Dhaenens ; Alvin Wittens. — Mechelen : 2004. — Voortzetting van *Vastgoed in pocket. — 1783–807X*

KdG-HB: 397.66 DAUW 2016

KdG-HB: 397.66 POU5 2015

Enkel 2 laatste jrg.

AP-NOO: WT 332 DAUW 2014

2014–2015

DB: DB 347.4 POU5

AP-MEI: OK 397.5 VAST 2012–2013

AP-MEI: LZ 397.5 VAST 2015–2016

ADVO-A: LZA-CIV 7 OGP 1980

2009

UA-CGB: TWET 71 G-POU5 2010

(2010)

Franz West : the 1990s / [edit.] Alexandra Whitney ; [edit.] Jaime Schwartz ; Veit Loers ; Eva Badura-Triska ; Bernhard Riff. — New York, N.Y. : David Zwirner Books, 2016. — 136 p. : ill. — Tentoonstelling: David Zwirner [New York, N.Y.]. 2014/11/06 - 2014/12/13. — 978-1-941701-10-2

MID: West 2016/509

Bouwen voor de kunst? Museumarchitectuur van Centre Pompidou tot Tate Modern / Wouter Davidts. — Gent : A&S Books, 2006. — 413 p. — 90-76714-28-2

AP-CMU: 33303

KMSKA: MONO-BA 11

UA-CST: ONTW 725 G-DAVI 2006

EHC: 698745 [C0-394 d]

ARK: 72 DAVI 2006

KdG-SLA: 715.8 DAVI

De Belgische onafhankelijke fonogramindustrie : een beschrijvende analyse van de Belgische subindustrie tussen 1978 en 1988 / Joahn Deflander. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 143 p. — Eindwerk: Eindverhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Communicatiewetenschap

AP-KC: MM-MG-DEFLA-belgisc-1

François-Joseph Krafft (1721–1795) in het Fonds van de St.-Baafs-Kathedraal te Gent / Jan Deglinne. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 2 v. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-DEGLI-francoi-2

1–2

Huldealbums : 1840–1940 : In goud gebonden / G. Degueldre. — Antwerpen : Antwerpen, Stadsarchief, 1992. — 40 p. : ill. — Tentoonstelling: Stadhuis [Antwerpen], 1992/10/02 - 1992/10/10

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1992 / c / 1 / afd. dozen

SA: 708#14

Rare snuiters / Midas Dekkers. — Amsterdam : Uitgeverij Contact, 2003. — 96 p. : ill. — 90-254-1934-8

EHC: 812638

Krachtlijnen in het esthetisch denken van Arnold Schönberg / Mark Delaere. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1980. — 221 p. ; met 1 losse bijl. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschappen

AP-KC: MM-BG-DELAE-krachtl-1

Krachtlijnen in het esthetisch denken van Arnold Schönberg / Mark Delaere. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1980. — 221 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-DELAE-krachtl-1

Cà et là : promenade à l'exposition des arts industriels, ouverte à Bruxelles du 6 septembre au 31 octobre 1874 / Ad. Delvigne. — Malines : Imprimerie de J. Ryckmans-Van Deuren, 1874. — Conférence faite à la section scientifique et littéraire du Cercle catholique 'La Loyauté' à Malines, le 23 novembre 1874

SESA-Mechelen: M.4612 (a)

Decolonizing nature : contemporary art and the politics of ecology / T.J. Demos. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 296 p. : ill. — 978-3-95679-094-2

MID: Natuur-Ecologie DEMO

Beiaardklavieren / Jef Denijn. — 's-Hertogenbosch : uitgever niet gekend, 1925. — p. 126–147 : ill. — Overdruk uit *Beiaardkunst : Handelingen van het Tweede Congres 's-Hertogenbosch 1925*

AP-KC: MM-SP-DENIJ-beiaard-1

SESA-Mechelen: M.2187 (a)

Dennis Tyfus : summer whine. — [Antwerpen] : Ultra Eczema, 2016. — III.

MID: Tyfus 2016/520

Kamermuziek in de traditionele Turkse kunstmuziek / Hilde Denys. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 110 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-MG-DENYS-kamermu-1

Les fontaines de Pol Bury / Pierre Descargues. — La Louvière : Le Daily-Bul, 1986. — 117 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11210

Paul Delaroché : peintre du juste milieu? (1797–1856) / Olivier Deshayes. — Paris : L'Harmattan, 2016. — 260 p. : ill. — (Histoires et idées des arts ; 2016: 1). — 978-2-343-09124-2

KMSKA: MONO-BB 11237

deSingel : magazine / deSingel [Antwerpen]. — Antwerpen : deSingel

AP-KC: MM-TY-DESIN

2016 ; Onvolledig

Dessins anciens de la collection Manuel Canovas = Old masters drawings from the Manuel Canovas collection / [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Boquet & Marty de Cambiaire, 2012. — 79 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / BOQ 8 / 2012 / a / 1

Dessins & esquisses = Drawings & sketches / [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Marty de Cambiaire, 2015. — 142 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / MAR 8 / 2015 / a / 1

Dessins français du 16e au 20e siècle = French drawings from the 16th to the 20th century / [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Boquet & Marty de Cambiaire, 2011. — 95 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / BOQ 8 / 2011 / a / 1

Dessins napolitains : 1550–1800 = Neapolitan drawings : 1550–1800 / [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Marty de Cambiaire, 2014. — 135 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / MAR 8 / 2014 / a / 1

De Pleyelharp : voorgeschiedenis, bouw, speeltechniek, receptie / Hannelore Devaere. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 248 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afd. Muziekwetenschappen

AP-KC: MM-SP-DEVAE-pleyelh-1

Focus op fotografie : Compositie & licht / Pieter Dhaeze ; Johan van de Watering. — Plaats van uitgave niet gekend : Van Duuren Media, 2012. — 179 p. : ill. — 978-90-5940-559-2

AP-MEI: OK 763 DHAE 2012

Kurt Weills 'Dreigroschenoper' (1928) : een analytisch onderzoek naar de stilistische ambiguïteit / Jeroen D'hoë. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1992. — 114 p. — Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-DHOE-kurtwei-1

Le poète innombrable : Cendrars, Apollinaire, Jacob / Alexander Dickow. — Paris : Hermann, 2015. — 392 p. — 978-2-7056-8995-7

UA-CST: MAG-OW-BB 19685

Douze Noël's anciens harmonisés. — Bruges : Société de St. Augustin. — losbladig

EHC: 812601

Artistieke projecten ontwikkelen : De tool Activiteiten van SMartBe / Anne Dujardin ; Héléna Rajabaly. — Brussel : SMartBe Professionele Verenigingen voor Creatieve Beroepen vzw, 2012. — 108 p. — 978-2-930515-01-4

KdG-SLA: 700 DUJA

Dürerweg : artisti in viaggio tra Germania e Italia da Dürer a Canova / [edit.] Roberto Pancheri. — Trento : Giunta della Provincia autonoma di Trento, assessorato alla cultura, cooperazione, sport e protezione civile, 2015. — 350 p. : ill. — (Quaderni Trentino Cultura ; 21). — Congres: Convegno di studi Cembra e Segonzano, 7-8 marzo 2015. — 978-88-7702-388-9

KMSKA: MONO-BB 11234

Souvenirs de l'opéra (1748–1830) / Duthé [Mlle] ; [medewerker] Paul Ginisty. — Paris : Michaud, 1909. — 320 p. — (Les mœurs légères au 18e siècle ; 1909: 1)

AP-KC: MD-BRABTW-DUTHE-souveni-1

EHC: C 36813:[5] [S1-532 i]

Duurzaamheid is een streven : musea en depots (ver)bouwen / [edit.] Sofie De Caigny ; [edit.] Olga Van Oost. — Brussel : FARO, 2015. — 52 p. : ill. — 978-90-8992-013-3

/docman/ehc/fc4728/10940.pdf

AP-KC: LA-GEBOU-DECAI-duurzaa-1

EHC: 804497

EHC: 806184 [C5-101 bb]

Anet: Anet

Karel Candaël 1883–1948 : inventaris van zijn koorwerken analyse van zijn oratorium 'Het Maria-leven' / Chris Duyck. — Leuven : Universiteit Leuven, 1981. — 197 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-ES-DUYCK-karelca-1

Stars des années 20 : photographiées par James Abbe / Mary Dawn Earley ; [inl.] Lilian Gish ; [inl.] Kathryn Abbe ; [vert.] Nicole Tisserand. — Paris : Chêne, 1975. — 102 p. : ill. — 2-85108-033-4

AP-KC: MD-BRABTW-EARLY-starsde-1

Eating with the eyes : me de taberu / [fotograaf, ill.] Harry Pearce ; [medewerker, ill.] Alex Brown. — Plaats van uitgave niet gekend : United Editions, 2015. — 273 p. : ill. — 978-0-9932316-3-6

KdG-SLA: 709 PEAR

Space as membrane / Siegfried Ebeling ; [edit.] Spyros Papapetros ; [inl.] Walter Scheiffele. — London : Architectural Association, 2010. — 35 p. : ill. — 978-1-902902-92-0

UA-CST: ONTW 72 G-EBEL 2010

Edgard Tytgat, imagier populaire / [edit.] Jean-Paul Heerbrant. — Woluwe-Saint-Lambert : Fondation Albert Marinus asbl, 2002. — 95 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11243

Einfamilienhäuser = Single-family homes / [edit.] Christian Schittich ; [edit.] Steffi Lenzen ; [edit.] Marion Dondelinger ; [edit.] Kai Meyer ; [edit.] Jana Rackwitz. — München : Institut für Internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, 2015. — 199 p. : ill. — (Best of Detail ; 2015: 2). — This publication is based on articles published in the journal Detail between 2010 and 2014. — 978-3-95553-235-2 ; 978-3-95553-236-9 ; 978-3-95553-237-6

Surgical and medical treatment in art / Alan E.H. Emery ; Marcia L.H. Emery ; [inl.] John Hanson. — London : Royal Society of Medicine Press, 2006. — 138 p. : ill. — 978-1-85315-695-3

KMSKA: MONO-BC 7797

The encyclopedia of housing / [edit.] Andrew T. Carswell. — 2 ed. — Los Angeles, Calif. : SAGE Reference, 2012. — 2 v. : ill. — 978-1-4129-8957-2

UA-CST: ONTW 72 A-CARS 2012

1-2

Middeleeuwse huizen in Amersfoort / Albert van Engelenhoven. — Bussum : Uitgeverij Thoth, 2005. — 131 p. : ill. — 90-6868-409-4

DB: DB 930 ENGE

EHC: 812854

Jean-Paul Laenen en de levensnoodzakelijke overbodigheid / [edit.] Bart Stroobants ; Rob Cuyvers ; Heidi de Nijn ; Willem Elias ; Roger Marijnissen ; bOb Van Reeth. — Mechelen : Stedelijke Musea Mechelen, 2006. — 110 p. : ill.

EHC: 717820 [C0-442 a]

KMSKA: TENT-TC 11945

MID: Laenen 2011/544

Erwin Peeters : animalier : dierensculpturen / [inl.] Ernest Van Buynder. — Edegem : Kunstcentrum Huis Hellemans, 2016. — Ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Huis Hellemans [Edegem]. 2016/06/11 - 2016/07/03

MID: Peeters,E. 2016/457

Espaces anciens pour voix nouvelles : rénovation, modernisation et restauration des opéras et des théâtres : colloque 07 et 08/09/2006 [Bruxelles] = Oude ruimten voor nieuwe stemmen : renovatie, modernisatie en restauratie van opera- en theaterhuizen : colloquium 07 en 08/09/2006 [Brussel]. — Brussel : Regie der Gebouwen, 2006. — Ill

DB: DB 920 ESPA

The essential potness : Lucie Rie en Hans Coper in Museum Boijmans Van Beuningen / [edit.] Mienke Simon Thomas. — Rotterdam : Museum Boijmans van Beuningen, 2014. — 216 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2014: 1). — 978-90-6918-271-1

KMSKA: BEST-M 304 II 80

Mystic transport / Gülsün Karamustafa ; Koen Theys ; Carine Fol ; Rolf Quaghebeur. — Ghent : MER. Paper Kunsthal, 2016. — 109 p. : ill. — Tentoonstelling: Centrale for Contemporary Art [Brussels]. 2015/10/29 - 2016/02/28 ; tentoonstelling: Argos: Centre for Art and Media [Brussels]. 2015/10/29 - 2015/12/20. — 978-94-92321-22-0

EHC: 811780

KdG-SLA: 705.88 FOL

MID: Karamustafa 2016/495

Europe - defining style : fine European furniture, sculpture, works of art, silver and gold boxes / [expert] François Le Brun ; [expert] Guy Savill ; [expert] Sally Stratton ; [expert] Michael Moorcroft ; [expert] Rachael Osborn-Howard. — London : Bonhams, 2015. — 257 p. : ill. — (Bonhams, London : auction catalogues ; 22302). — Aantal loten 280

MMB: auc-BONH 2015:1

The European fine art fair : handbook / European Fine Art Foundation [Maastricht]. — Maastricht. — Ill. — Titel varieert: TEFAF Maastricht

RUB: 1 R 3 / MAA 7 / ANT 4

1989-

Zie aparte beschrijvingen

EHC: 667020 [C2-303 f]

(1999-2001); (2015)

KMSKA: HAND-H-Maastricht-TEFAF-R1

(1989)- ; Onvolledig

Ewald Mataré : Plastik - Graphik. — Köln : Lempertz Contempora, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: Lempertz Contempora [Köln]. 1977/02/25 - 1977/03/28

MID: Mataré 2016/507

Exempla '79 : Arbeit und Lebensform im Kunsthandwerk / Verein zur Förderung des Handwerks. — München : uitgever niet gekend, 1979. — 96 p. : ill. — Tentoonstelling: Internationale Handwerksmesse [München]. 1979/00/00 - 1979/00/00

MID: Andere-disciplines EXEM

Populaire muziek : binnenlandse tegenover buitenlandse produkties: hitparadeonderzoek 1960-1990 / Gert Eyckmans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1991. — 106 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Communicatiewetenschappen

AP-KC: MM-ES-EYCKM-populai-1

Fabrizio Plessi : digital wall / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthal, 2016. — 93 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthal [Recklinghausen]. 2016/05/04 - 2016/08/07. — 978-3-939753-62-9

MID: Plessi 2016/515

Facing the future : art in Europe, 1945-1968. — Tiel : Lannoo Publishers, 2016. — 493 p. : ill. — Tentoonstelling: BOZAR: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2016/06/24 - 2016/09/25 ; tentoonstelling: Center for Art and Media [Karlsruhe]. 2016/10/21 - 2017/01/29 ; tentoonstelling: Pushkin Museum of Fine Arts [Moscow]. 2017/03/06 - 2017/05/28. — 978-94-014-3708-0

MID: Na-1945 FACI

KMSKA: TENT-TC 11862

Tejedores de la naturaleza : la cestería en cinco regiones de México / [edit.] Efraín Cortés Ruiz ; [edit.] Catalina Rodríguez Lascano ; Olimpia Farfán Morales ; Ana Paulina Gámez Martínez ; Luis Eduardo Gotés ; Donaciano Gutiérrez Gutiérrez ; Olivia Torres Cabello. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999. — 179 p. : ill. — (Colección Divulgación ; 1999: 1). — 970-18-3408-9

Fassaden = Facades / [edit.] Christian Schittich ; [edit.] Steffi Lenzen ; [edit.] Kai Meyer ; [edit.] Jana Rackwitz. — München : Institut für Internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, 2015. — 200 p. : ill. — (Best of Detail ; 2015: 1). — This publication is based on articles published in the journal Detail between 2010 and 2014. — 978-3-95553-247-5 ; 978-3-95553-248-2 ; 978-3-95553-249-9

UA-CST: ONTW 692 G-SCHI 2015

Fassaden, Botschaften : zur Denkmalgeschichte und Programmatik der Tübinger Porträt-Galerie am Bonatzbau / [edit.] Joachim Knape ; [edit.] Anton Schindling. — Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2016. — 466 p. : ill. — 978-3-447-10639-9

KMSKA: MONO-BB 11240

Figuration Critique 1990 / [edit.] Mirabelle Dors. — Vélizy-Villacoublay : Editions Figuration Critique, 1990. — 332 p. : ill. — (Collections Figuration Critique ; 1990: 1)

KMSKA: TENT-TC 11935

Figuurstudies : tekeningen, aquarellen, pastellen, etsen, tempera's, olieverven van de leerkrachten van de stedelijke academie / [inl.] René de Winne. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur Sint-Niklaas, 1980. — III.

KMSKA: TENT-TB 9113

Film : kultureel maandblad. — Antwerpen : Socialistische Federatie van Cineclubs, 1959

EHC: 812705 [C2-364 e]

:2-109/110(1959-1970); Ontbreekt :9(1960), :11-12,14,18(1961), :70(1966)

Von allen Sinnen : Wahrnehmung in der Kunst / Robert Fleck. — Wien : Edition Konturen, 2016. — 136 p. — 978-3-902968-09-8

KMSKA: MONO-BB 11211

Heeft een kleine 'randstad' nog een eigen functie in deze moderne maatschappij? / J. Flerackers. — sl> : uitgever niet gekend, 1964. — 11 p. — Overdruk uit 't Land van Ryen. - (1964)

EHC: 532784:[3] [C3-127 d / ds 66 d]

Panamarenko : la grande exposition des soucoupes volantes / Michel Onfray ; Bedrich La Framboise ; Nicolas Bourriaud. — Arles : Actes Sud, 1998. — 111 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Cartier pour l'art contemporain [Paris]. 1998/04/11 - 1998/05/31. — 978-2-7427-1803-0

EHC: 759594 [C5-016 aa]

KMSKA: TENT-TC 11929

La danza moderna en el mundo y en Mexico / Alberto Dallal ; Fondo de Cultura Económica [México, D.F.]. — Mexico : Fondo de cultura economica, 1975. — 63 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-DALLA-danzamo-1

Quentin, Joachim, Joos et les autres. : un triptyque méconnu attribué à atelier de Joachim Patnier / Patrice Fontaine. — Paris : ENC, 2016. — 47 p. : ill. — (Iconographie ; 1). — 978-2-9548217-7-1

EHC: 812596

Klangsculpturen/sound sculptures : Metropolis Köln, through the Golden Gate : mai-juni 1987 . Satelliten-Ohrbrücke/satellite soundbridge : Köln-San Francisco : may-june 1987 / Bill Fontana. — Köln : WDR, 1987. — 71 p. : ill.

AP-KC: UM-MG-TWINT-fontana-1

Bernard Buffet : the invention of the modern mega-artist / Nicholas Foulkes. — London : Preface Publishing, 2016. — 483 p. — 978-1-84809-444-4

UA-CST: MAG-OW-BB 19958

The intelligent lifestyle magazine : smart editorial design, ideas and journalism / Franchi Francesco ; Christian Rocca ; [edit.] Robert Klanten ; [edit.] Sven Ehmann ; [ill.] Davide Mottes. — Berlin : Gestalten, 2016. — 269 p. : ill. — 978-3-89955-631-5

KdG-SLA: 745 FRAN

Frank Koolen : play hard / [edit.] Birgitte Kirkhoff Eriksen. — Roskilde : Museet for Samtidskunst, 2015. — 128 p. : ill. — Tentoonstelling: Museet for Samtidskunst [Roskilde]. 2015/09/19 - 2015/12/20. — 978-87-90690-39-7

MID: Koolen 2016/373

Reiskoorts bij Nederlandse kunstenaars sinds 1850 / Antoon Erfteemeijer ; Renske Koster. — Haarlem : 99 Uitgevers/Publishers, 2016. — 176 p. : ill. — 978-90-78670-49-0

KMSKA: TENT-TB 9102

The burdens of wealth : Paul Getty and his museum / Burton B. Fredericksen. — Bloomington, Ind. : Archway, 2015. — 460 p. — 978-1-4808-1712-8 ; 978-1-4808-1713-5 ; 978-1-4808-1711-1

RUB: 1 Q 1 / VSA / 2015 / b / 1

KMSKA: MONO-BB 11185

Frits van den Berghe. — Amsterdam : uitgever niet gekend, 1957. — III. — (Catalogus ; 165)

EHC: H 157818:165 [M-51 a]

KMSKA: TENT-TB 9118

Fritz Erler : von der Scholle in den Krieg / [edit.] Alexander Klar. — Köln : Wienand, 2016. — 87 p. : ill. — Titel varieert: Fritz Erler in Verdun. — 978-3-86832-328-3

KMSKA: TENT-TB 9103

Privacy : Luc Tuymans/Mirosław Balka, 1958-1998 / [edit.] Maria Ramos ; Julian Heynen. — Porto : Fundação de Serralves, 1998. — 267 p. : ill. — 972-739-059-5

KMSKA: TENT-TA 7670

Fürstenglanz : die Macht der Pracht / [edit.] Agnes Husslein-Arco. — Wien : Belvedere, 2016. — 223 p. : ill. — 978-3-902805-97-3
KMSKA: TENT-TD 79

Koninklijke Muntschouwburg . Nationale Opera . Ballet van de 20e eeuw / Claude Gantelme ; Francis Michielsens. — Bruxelles : Paul Legrain, 1981. — 196 p. : ill.
AP-KC: UD-DG-GANTE-koninkl-1

Matthias Hermannus Werrecoren : levensloop, stijlonderzoek en catalogoog der composities / L. Geerinckx. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1975. — 117 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschappen
AP-KC: MM-BG-GEERI-matthia-1

Steden voor mensen / Jan Gehl. — Brugge : Vanden Broele, 2016. — 291 p. : ill. — 978-90-496-1458-4
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-GEHL 2016
DB: DB 915 GEHL

Genesis Dada : 100 years of Dada Zurich / [edit.] Astrid von Asten ; [edit.] Sylvie Kyeck ; [edit.] Adrian Notz. — Zurich : Scheidegger & Spiess, 2016. — 247 p. : ill. — Tentoonstelling: Arp Museum Bahnhof Rolandseck [Remagen]. 2016/02/14 - 2016/07/10. — 978-3-85881-492-0
MID: Dadaïsme GENE

Auguste Rodin und Madame Hanako / [edit.] Brygida Ochaim ; [edit.] Julia Wallner ; François Blanchetière ; Gabriele Brandstetter ; Cyrielle Durox ; Christiane Meister ; Mori Ôgai ; Beate Wonde. — Köln : Wienand, 2016. — 159 p. : ill. — Tentoonstelling: Georg Kolbe Museum [Berlijn]. 2016/06/09 - 2016/09/18. — 978-3-86832-331-3
MID: Rodin 2016/503

Abstract bodies : sixties sculpture in the expanded field of gender / David J. Getsy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 372 p. : ill. — 978-0-300-19675-7
MID: Na-1960 GETS

Close up! / André Kint ; Claire Van Damme ; Marc De Mey ; Maximiliaan Martens ; Sofie Matthys ; Peter Vandenabeele ; Marc Poriau ; Guy Bovyn. — Ghent : Ghent University. Department of Art, Music and Theater Sciences, 2005. — 117 p. : ill. — Titel varieert: Close up! Painted skin wounds of epidermal paintings? A diagnostic view of the art of the Flemish Primitives
KMSKA: TENT-TA 7669

Eugène Ysaÿe (1858-1931) / Marieke Ghoos. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1983. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-GHOOS-eugene-3
1-3

Giacomo Manzù : Bildwerke und Handzeichnungen. — Berlin : Deutsche Akademie der Künste, 1969. — Ill. — Titel varieert: Manzù ; tentoonstelling: Deutsche Akademie der Künste [Berlin]. 1969/01/15 - 1969/02/28
MID: Manzù 2016/501

Gianni Dova / [edit.] Adriano Conte ; [edit.] Marcello Conte. — Milano : Skira, 2008. — 206 p. : ill. — Titel varieert: Gianni Dova : antologia di opere dal 1951 al 1987. — 978-88-6130-745-2
KMSKA: TENT-TC 11932
'Gij zult niet feestbundelen' : 34 bijdragen voor Pieter Hecht / [edit.] Jonathan Bikker ; [edit.] Erik Hinterding ; [edit.] Everhard Korthals Altes ; [edit.] Eddy Schavemaker. — Zwolle : Uitgeverij Waanders & de Kunst, 2016. — 276 p. : ill. — 978-94-6262-090-2
KMSKA: MONO-BC 7798

Raf Belmans (°1920) : werk en betekenis / J. Gilles. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1976-1977. — 186 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afd. Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-GILLE-rafbelm-1

Inleiding tot de idee Henri de Braekeleer / Maurice Gilliams. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1941. — 112 p. : ill.
MPM: PK-C 326
34e
AP-CMU: 4555
in archief: 2 E
EHC: H 104820 [S0-287 a]
KMSKA: MONO-BC 7785
LH: 189.996

Passive house design : planning and design of energy-efficient buildings / Roberto Gonzalo ; Rainer Vallentin ; Wolfgang Nowak. — 2 ed. — München : Institut für Internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, 2016. — 151 p. : ill. — (Detail green books ; 2016: 1). — 978-3-95553-220-8
UA-CST: ONTW 691 G-GONZ 2016

An American connection : brieven van René Magritte aan William Copley en Barnet Hodes / Claude Goormans. — Brussel : Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, 2015. — 191 p. : ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 19) ; (Reeks René Magritte ; 2015: 1). — 978-94-6161-248-9
EHC: 803712 [C5-097 ba]
KMSKA: MONO-BB 11242

Is it my body? Selected texts / Kim Gordon. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 181 p. : ill. — 978-3-95679-038-6
MID: Kunstenaars-over-kunst GORD

Grafiek in de Nederlanden ten tijde van Rubens. — Antwerpen : BP Belgium, 1977. — Ill. — Tentoonstelling: BP Building [Antwerpen]. 1977/03/12 - 1977/04/11
UA-CST: MAG-OW-D 842
SA: 708#5
MPM

Plaats in convoluut: 12/22

MPM: PK-A 2385

33b

EHC: 600493 [C0-132 a]

C0

Figuration Critique 1988 / [edit.] René Ach ; Claude Dorval. — Vélizy-Villacoublay : Dors-Rapin, 1988. — 224 p. : ill. — (Collections Figuration Critique ; 1988: 1). — 2-902234-22-8

KMSKA: TENT-TC 11934

The print before photography : an introduction to European printmaking, 1550-1820 / Antony Griffiths. — London : The British Museum, 2016. — 560 p. : ill. — 978-0-7141-2695-1

MPM: BM 42200

EHC: 812594

KMSKA: MONO-BC 7787

Die quellenhandschriften zum Musiktraktat des Johannes de Grocheio / Johannes de Grocheio ; Ernst Rohloff. — Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1967. — 215 p. : ill.

AP-KC: MM-TH-HARMO-grochei-1

Pioniers van het Vlaams expressionisme : Van den Berghe, Permeke, De Smet / Piet Boyens ; Willy Van den Bussche ; Robert Hoozee. — Zwolle : Waanders, 2004. — 107 p. : ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2004/04/30 - 2004/08/22. — 90-400-8978-7

AP-CMU: CMU 736.8 HOOZ 2004

EHC: 674071 [C0-323 c]

KMSKA: TENT-TB 6443

Grzech : album wystawy: obrazy grzechu w sztuce europejskiej od XV do początku XX wieku = Sin : exhibition album: images of sin in European art from the 15th to the early 20th century / [edit.] Beata Purc-Stepniak. — Gdańsk : Muzeum Narodowe w Gdańsku, 2015. — 422 p. : ill. — 978-83-63185-33-6

KMSKA: TENT-TC 11920

Der gute Weg zum Himmel : spätmittelalterliche Bilder zum richtigen Sterben: das Gemälde ars bene moriendi aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig / [edit.] Dagmar Preisung ; [edit.] Michael Rief ; [edit.] Christine Vogt. — Bielefeld : Kerber Culture, 2016. — 120 p. : ill. — 978-3-7356-0209-1

KMSKA: TENT-TC 11944

Mediaeval musical relics of Denmark / Angul Hammerich. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1912. — 124 p.

AP-KC: MM-PAL-HAMME-mediaev-1

EHC: H 184670 [M-193 a]

Handbook of smart homes, health care and well-being / [edit.] Joost van Hoof ; [edit.] George Demiris ; [edit.] Eveline J.M. Wouters. — Cham : Springer Reference, 2016. — 664 p. : ill. — 978-3-319-01582-8 ; 978-3-319-01583-5 ; 978-3-319-01584-2

UA-CST: ONTW 62 G-HOOF 2016

Handleiding voor de harmonieleer / [edit.] Emma Matla. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 266 p.

AP-KC: MM-TH-MATLA-handlei-1

Paris-Bruxelles : autour de Rodin et Meunier / Micheline Hanotelle. — Paris : ACR Edition, 1997. — 192 p. : ill. — (PocheCouleur ; 22). — 2-86770-102-3

UA-CST: T&L 73 G-HANO 97

EHC: 600736 [C0-131 g]

C0

KMSKA: MONO-BA 3983

MID: 19de-eeuw HANO

Deutsche Marinemalerei : Schiffdarstellungen, maritime Genrebilder, Meeres- und Küstenlandschaften / Hans Jürgen Hansen. — Oldenburg : Verlag Gerhard Stalling, 1977. — 239 p. : ill. — 3-7979-1117-3

EHC: 801022 [C5-309 d]

KMSKA: MONO-BC 7790

Balletomane at large: an autobiography / Arnold Haskell. — London : Heinemann, 1972. — 246 p. — 0-434-31385-8

AP-KC: LD-BRAB-DBG-HASKE-balleto-1

AP-KC: UD-DBG-HASK-haskell-1

Forensis : the architecture of public truth / Anselm Franke ; Eyal Weizman ; Forensic Architecture [London]. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 763 p. : ill. — Tentoonstelling: Haus der Kulturen der Welt [Berlin]. 2014/05/05 - 2014/03/15. — 978-3-95679-011-9

UA-CST: ONTW 911.3 G-FRAN 2014

MID: Oorlog-Terreur FORE

Le romantisme et l'art / Louis Hautecoeur ; Marcel Aubert ; Paul Vitry ; Robert Rey ; Paul Jamot ; André Jaubin ; Henri Focillon ; René Schneider ; Gabriel Rouchès ; Léon Rosenthal ; René Lanson ; Adolphe Boschot ; Henri Girard ; [inl.] Edouard Herriot. — Paris : Henri Laurens, 1928. — 319 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11203

Vorselaar : K-dorp: een blik in de kloosterkapel / Roger Vermeulen ; Maria Krols ; Heemkundige Kring 'Joris Matheussen' [Vorselaar]. — Vorselaar : Heemkundige Kring 'Joris Matheussen'. — 49 p. : ill.

EHC: 812626

Michel Lambert (1610-1696) / Danielle Hendrickx. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1977. — 223 p. — Eindwerk: Eindverhandeling voorgedragen tot het bekomen van de graad van licentiaat in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis, afdeling muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-HENDR-michell-1

Beeldspraak : fotografie als visuele communicatie / Ton Hendriks. — Plaats van uitgave niet gekend : Van Duuren Media, 2013. — 163 p. : ill. — 978-90-5940-634-6

AP-MEI: OK 760.4 HEND 2013

KdG-SLA: 760.4 HEND

KdG-IWT-LO: 77

Henry Moore : shelter and coal mining drawings : Zeichnungen aus den Jahren 1939–1942. — Berlijn : Zentrum für Kunstausstellungen der DDR, Neue Berliner Galerie, 1984. — 77 p. : ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin. Nationalgalerie. 1984/04/04 - 1984/06/03 ; tentoonstelling: Museum der Bildenden Künste [Leipzig]. 1984/06/13 - 1984/00/00 ; tentoonstelling: Staatliche Galerie Mortizburg [Halle]. 1984/08/01 - 1984/09/23 ; tentoonstelling: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. 1984/09/29 - 1984/10/31

MID: Moore 2016/506

Hendrick Avercamp, 1585–1634 : bijgenaamd 'de stomme van Campen' en Barent Avercamp, 1612–1679: 'schilders tot Campen' / D.J. Hensbroek-van der Poel ; Clara J. Welcker. — Doornspijk : Davaco, 1979. — XX, 384 p. : ill. — verscheen oorspronkelijk in 1933, als nr. 27 in de reeks 'Werken van de vereeniging tot bevordering van Overijsselsch regt en geschiedenis'. — 90–70288–02–8

RUB: 1 G 1 / AVE 6 / 1979 / a / 1

KMSKA: MONO–BC 7782

Schelde, Leie, Noordzee = Escaut, Lys, Mer du nord = Schelde, Leie, Nordsee = Scheldt, Lys, North Sea / Regnier de Herde ; Bert Peleman ; [ill.] R. van der Meersch. — Antwerpen : Buschmann, 1975. — 92 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 11)

UA–CST: MAG–OW–D 828

EHC: C 231667:11 [M-446 a]

KMSKA: MONO–BC 7789

St. Peter, Salzburg / Friedrich Hermann. — Salzburg : Verlag Rupertuswerk, Erzabtei St. Peter, 1958. — 23 p. : ill. — (Christliche Kunststätten Österreichs ; 1)

EHC: 812910

Het Hospitaalmuseum, Brugge / Matthias Depoorter ; Het Hospitaalmuseum [Brugge]. — Amsterdam : Ludion, 2016. — 128 p. : ill. — 978–94–91819–56–8

EHC: 812903

HETPALEIS : [jaarprogrammabrochure]. — Antwerpen : HETPALEIS, 1998

EHC: 813085 [C2–350 b]

(1998/1999–2016/2017)

Le sculpteur Jenny Lorrain / Gaston Heux. — Bruxelles : Savoir et beauté. — 10 p. : ill.

EHC: 521484 [C3–122 c / ds 18 c]

KMSKA: MONO–BC 7804

De liedkunst van Renier Van der velden (°1910) / Ria Heylen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 2 v. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Archeologie en de Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP–KC: MM–BG–HEYLE-renierv-1/2

1–2

Theater of exhibitions / Jens Hoffmann. — Berlin : Sternberg Press, 2015. — 88 p. : ill. — 978–3–95679–087–4

MID: Curatorship HOFF

Paul Gilson : de Zee: studie naar de muzikaal-technische aspecten / Jacques Van Hoken. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 193 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP–KC: MM–BG–VANHO-paulgil-1

Médée (1693) van Marc-Antoine Charpentier (1634–1704) en de Franse opera in de 17de eeuw / Els Van Hoof. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1991. — 168 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Musicologie

AP–KC: MM–BG–VANHO-medee-1

Bijdragen tot de geschiedenis van de dans in Frankrijk in de zestiende eeuw : dansvormen, muziekrepertorium naar Franse drukken tussen 1500 en 1600 en het 'Balet Comique de la Royne, Paris, 1581' van Baltasar de Beaujoyeulx / Sigrid t' Hooft. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1987. — 253 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP–KC: MM–MG–THOOF-bijdrag-1

Hubert Robert, 1733–1808 : un peintre visionnaire / [edit.] Guillaume Faroult ; [medewerker] Catherine Voiriot. — Paris : Musée du Louvre, 2016. — 543 p. : ill. — 978–2–35031–535–5

KMSKA: TENT–TC 11933

Pieter Bruegel : de biografie / Leen Huet. — Kalmthout : Uitgeverij Polis, 2016. — 435 p. : ill. — 978–94–6310–081–6

MPM: PK–A 6896

8a

KMSKA: MONO–BB 11137

MMB: sk–BRUE 2016

Post-minimalisme et anti-form : dépassement de l'esthétique minimale / Claudine Humblet. — Plaats van uitgave niet gekend : Skira, 2016. — 295 p. : ill. — 978–88–572–3047–4

MID: Postminimalisme HUMB

Hymn preludes for the liturgical year : for organ, op. 100 / [comp.] Flor Peeters. — New York, N.Y. : C.F. Peters corporation. — P6401 ; P6402 ; P6403 ; P6404 ; P6405 ; P6406 ; P6407 ; P6408 ; P6409 ; P6410 ; P6411 ; P6412 ; P6413 ; P6414 ; P6415 ; P6416 ; P6417 ; P6418 ; P6419 ; P6420 ; P6421 ; P6422 ; P6423 ; P6424

AP–KC: MM–TO–PEETE-hymnepr-

1/2/3/4/5/6/7/8/9/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24

1–24

How to visit an art museum : tips for a truly rewarding visit / Johan Idema ; [edit.] Steffie Verstappen ; [ill.] Vandejong ; [ill.] Judith van Werkhoven. — Amsterdam : BIS Publishers, 2014. — III. — 978–90–6369–355–8

KdG–SLA: 700.8 IDEM

In de roos : doeltreffende sanctionering van omgevingsrecht / [edit.] Carole M. Billiet ; [edit.] Luc Lavrysen ; Peter De Smedt ; Pierre Lefranc ; Roel Meeus ; Bart-Jan Meganck ; Paul Vansant ; [edit.] Universiteit Gent. Centrum voor Milieu- en Energierecht. — Brugge : die Keure, 2015. — 330 p. — Congres: Studiedag op 27 november 2015. — 978-90-486-2363-1

UA-CST: RECH 35.07 L-B-BILL 2015
ADVO-A: LZA-MIL 2 BILL 2015
DB: DB 628.1 BILL

Inhuldiging van het nieuw praalgraf opgericht op het gewijd kerkhof van Sint-Augustinus-Waver (Elzestraat) zondag 15 September 1907. — Mechelen : Drukkerij H. Dierickx-Beke Zonen, 1907. — 23 p. : ill. — Titel varieert: Kanunnik De Decker herdacht

SESA-Mechelen: M.4528 (a)

Jan Vermeer van Delft (1632-1675) : St. Praxedis: an exhibition of a painting from the collection of Barbara Piasecka Johnson / Józef Grabski. — Vienna : IRSA, 1991. — 28 p. : ill.

RUB: 1 R 2 / KRA 5 / 1991 / a / 1
KMSKA: TENT-TC 11931

Inventaris van incunabelen gedrukt te Antwerpen, 1481-1500 / [medewerker] Ludo Simons. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1982. — 123 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 1)

AP-KC: LM-CA-SIMON-inventa-1
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / SB / 1982 / a / 1
RUB: 1 M 2 / 1982 / a / 1
MPM: BM 40716
MPM: BM 40734
KMSKA: LZ 093 (01) '14' BE
UA-CST: IBW 09 A-INVE 82
UA-CST: RG 12 D 4
UA-CST: PREC 09 G-INVE 82
UA-CST: T&L 08 F-PSAM:1
AP-CMU: 33221
bevragen aan balie
EHC: 503800 [S4-4 d]
EHC: 705642 [C1-1147 a / kls]
LH: 130.096
SA: 708#4

Tarzans in the media forest / Toyo Ito ; [inl.] Thomas Daniell. — London : AA Publications, 2015. — 187 p. : ill. — (Architecture words ; 8). — 978-1-902902-90-6

UA-CST: ONTW 72 G-ITO 2015

Jaarverslag / Het Paleis [Antwerpen]. — Antwerpen : HETPALEIS

DB: DB 744 JAAR
(2012)
EHC: 792940 [C2-346 g]
(1998/1999-2015); Ontbreekt: (2002/2003), (2014)

Art in England : the Saxons to the Tudors, 600-1600 / Sara N. James. — Oxford : Oxbow Books, 2016. — 352 p. : ill. — 978-1-78570-223-5 ; 978-1-78570-224-2

KMSKA: MONO-BC 7800

Jan Burssens, °Mechelen 27 juni 1925 : retrospectieve tentoonstelling. — Brussel : Gemeentekrediet, 1985. — 79 p. : ill.

EHC: 540520 [S4-191 d]
KMSKA: TENT-TC 11943

Sint-Pauluskerk, Antwerpen / Alois Janssens. — Antwerpen : Kerkfabriek Sint-Paulus, 1977. — 36 p. : ill.

TPC: LZ 296/3/34
SA: 2159#5
DB: DB 738 JANS
EHC: 757483 [C3-138 b / ds 179 c]
UA-CST: MAG 145 M 31
UA-CST: RG 4113 D 32

Le chansonnier d'Arras : reproduction en phototypie / Alfred Jeanroy. — Paris : 1925. — 64 p. : ill.

AP-KC: MM-PAL-JEANR-chanson-1

Die Jenaer Liederhandschrift / [edit.] Georg Holz ; [edit.] Franz Saran ; [edit.] Eduard Bernoulli. — Leipzig : C.L. Hirschfeld, 1901. — 2 v.

AP-KC: MM-PAL-HOLZ-jenaerl-1/2
1-2

Jeugd en dans / Jeugd en Dans [Antwerpen]. — Antwerpen

AP-KC: MD-BRABTW-JEUGD-driemaa-
1989-1990 ; Onvolledig
AP-KC: MM-TY-JEUGD
(December 1989)

Petrus Valckx / Marcel van Jole. — Genève : Arte & Biblio Press s.a., 1980. — III.

DAN: mon-A 56
EHC: 574359 [C0-065 g]
C0
KMSKA: MONO-BA 3977

Belgian photographic literature of the 19th century : a bibliography and census = L'édition photographique belge au 19e siècle : bibliographie et recensement / Steven F. Joseph. — Leuven : Leuven University Press, 2015. — 439 p. : ill. — 978-94-6270-047-5

UA-CST: GES 704 G-JOSE 2015
EHC: 806232 [C5-101 ba]
KdG-IWT-LO: 77

Cours d'esthétique, suivi de : La thèse ... sur le sentiment du beau et de deux fragments inédits / Th. Jouffroy ; [inl.] M.Ph. Damiron. — Paris : Librairie de L. Hachette & Cie, 1843. — 372 p.

EHC: D 29592 [S1-476 d]

Blindheit in der Kunst : Darstellung und Metaphorik / Otto Käfer. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2016. — 460 p. : ill. — 978-3-7861-2758-1

KMSKA: MONO-BB 11190

Kain : musikalische Tragödie in einem Aufzug / [comp.] Eugen d' Albert ; [edit.] Bradford Robinson. — München : MPH, 2016. — 1 partituur (332 p.). — (Repertoire Explorer ; 2055) ; (Opera Explorer ; 2055). — Facsimile ; jaar van compositie: 1898

AP-KC: UM-ZP-DALBE-kain-1

Een waardig huis der stad : twintig eeuwen in en om het Utrechtse stadhuis / René de Kam. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2000. — 91 p. : ill. — (Historische reeks Utrecht ; 29). — 90-5345-174-9

UA-CST: MAG-OW-B 33599

EHC: 812851

Giovanni Niccolò Servandoni : schilder-decorateur-architect / Francesco Guidoboni ; Serge Migom ; [inl.] Luk Lemmens. — Antwerpen : Provinciebestuur Antwerpen, 2016. — 127 p. : ill. — (Historische publicaties ; 6). — Tentoonstelling: Kasteel d'Ursel [Hingene]. 2016/05/15 - 2016/08/15. — 978-90-6625-186-1

UA-CST: MAG-OW-BB 19848

EHC: 813539

KMSKA: TENT-TB 9105

Bad girls and sick boys : fantasies in contemporary art and culture / Linda S. Kauffman. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1998. — 328 p. : ill. — 0-520-21032-8

EHC: 812587

Het Adobe Photoshop Lightroom CC boek voor digitale fotografen / Scott Kelby. — Plaats van uitgave niet gekend : Van Duuren Media, 2015. — 467 p. : ill. — 978-90-5940-865-4

AP-MEI: OK 527.5 KELB 2015

Light it, shoot it, retouch it : Learn step by step how to go from empty studio to finished image / Scott Kelby. — Plaats van uitgave niet gekend : New Riders, 2012. — 238 p. : ill. — 978-0-321-78661-6

AP-MEI: OK 763 KELB 2012

Frans Jochems : leven en werk / Annemie Jochems ; Mia Verbanck. — Antwerpen : Parochie Onze-Lieve-Vrouw Middelaars, 2016. — 13 p. : ill.

UA-CST: MAG-BR-B 4157

MID: Jochems 2016/419

EHC: 812330

KMSKA: TENT-TB 9120

KdG-SLA: 709 JOCH

Meesterlijke missers : maak van falen je handelsmerk / Erik Kessels ; [vert.] Robrecht Vandemeulebroecke. — Tiel : Lannoo, 2016. — 165 p. : ill. — 978-94-014-3484-3

KdG-SLA: 700.6 KESS

Jan Toorop, een bevlogene Javaan / Henny van Kesteren. — Wissenkerke : De Klimmende Ster, 2016. — 162 p. : ill. — 978-90-825091-0-6

KMSKA: MONO-BA 3982

Een eeuw popmuziek : van crooners tot dubstep / Gert Keunen. — Tiel : Lannoo, 2015. — 591 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-014-2464-6

AP-KC: LM-JAZZMG-TWINT-keunen-1

EHC: 797275

Kick : maandblad over volksmuziek - chanson - kabaret - folk / Nationaal Centrum voor Culturele Animatie [Turnhout]. — Turnhout : Nationaal Centrum voor Culturele Animatie. — Ill.

EHC: 812890 [C2-346 d]

7:1-17:150(1975-1985); Onvolledig

Kom en zing : geloofsliederen voor kinderen / [edit.] Bert Stolwijk. — Baarn : Adveniat, 2015. — 278 p. — 978-94-92093-10-3

TPC: LZ 245/304a

Kom en zing : geloofsliederen voor kinderen : tekstuutgave / [edit.] Bert Stolwijk. — Baarn : Adveniat, 2015. — 175 p. — 978-94-92093-02-8

TPC: LZ 245/304b

Das Genie der Zeichnung : ein unbekanntes Manuskript mit 30 großen Darstellungen von einem der Brüder Limburg, wohl im Auftrag des Herzogs von Berry für Louis d'Orléans & Valentina Visconti = The genius of drawing : a hitherto unknown manuscript with 30 pictures by one of the Limbourg brothers, possibly commissioned by the Duke of Berry for his nephew Louis d'Orléans & Valentina Visconti / Eberhard König. — Ramsen : Heribert Tenschert, 2016. — 352 p. : ill. — (Illuminationen : Studien und Monographien ; 23). — 978-3-906069-19-7

KMSKA: MONO-BC 7791

Ricardo Brey : qué le importa al tigre una raya más : the futility of good intentions = Ricardo Brey : qué le importa al tigre una raya más : op de bodem van de hemel / [edit.] Luc Derycke ; [edit.] Isabel Brey ; Bart De Baere ; Jimmie Durham ; Jesse McKee ; Thomas Miessgang ; Sandra Sosa Fernández ; John Welchman. — Gent : AsaMER, 2014. — 199 p. : ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba [Havana]. 2014/04/11 - 2014/06/30 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 2015/02/06 - 2015/05/10 ; met Nederlandstalige catalogus (enkel tekst) ; tentoonstelling: Koninklijk Atheneum [Antwerpen]. 2015/02/06 - 2015/05/10 ; tentoonstelling: Sint-Pauluskerk [Antwerpen]. 2015/02/06 - 2015/05/10. — 978-94-91775-35-2

KdG-SLA: 700.49 DERY

Andres Serrano : uncensored photographs / Quentin Bajac ; Germano Celant ; Nathalie Dietschy ; Michel Draguet ; Jan Koenot. — Cinisello Balsamo : Silvana Editoriale, 2016. — 239 p. : ill. — 978-90-77013-11-3

KMSKA: TENT-TC 11941

Bathrooms and sanitation : principles, design, implementation / Sibylle Kramer ; Katja Winkelmann. — Munich : Institut für Internationale Architektur-Dokumentation GmbH & Co. KG, 2015. — 120 p. : ill. — (Detail practice ; 2015: 1). — 978-3-95553-232-1 ; 978-3-95553-233-8 ; 978-3-95553-234-5

De leer van Nietzsche als verwoording van de muzikale evolutie ronde eeuwwisseling, geïllustreerd aan de hand van composities van Delius, Strauss, Diepenbrock en Mahler / Johan Kriekemans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 227 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis
 AP-KC: MM-BG-KRIEK-leervan-1

Hyperréalisme / Udo Kultermann. — Paris : Editions du Chêne, 1972. — 44 p. + platen : ill. — schenking Middelheim Promotors ; bibliotheek Ludo Bekkers
 MID: Orangerie-beneden
 KMSKA: MONO-BB 11214

Kunst- und Wunderkammer Burg Trausnitz / [edit.] Renate Eikermann ; [edit.] Sigrid Sangl ; [medewerker] Birgitta Heid. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 2007. — 119 p. : ill. — 3-925058-60-5
 KMSKA: BEST-M 703 I 1

Kunstbeleven / Jeugdgemeenschap voor Kunstbeleven [Wilrijk]. — Wilrijk : Jeugdgemeenschap voor Kunstbeleven
 AP-KC: MM-TY-KUNST
 15:2-31:3(1958-1974)
 EHC: 812857 [C2-364 d]
 2:1,3-4(1948/1949); 3:5(1949/1950); 4:3(1950/1951);
 10:7(1953/1954);11:1(1954/1955); 12:1(1955/1956);
 12:2(1955/1956); 13-30(1956/1957-1973/1974), Onvolledig

The original copy : photography of sculpture, 1839 to today / Roxana Marcoci ; Geoffrey Batchen ; Tobia Bezzola. — New York, N.Y. : The Museum of Modern Art, 2010. — 256 p. : ill. — Tentoonstelling: The Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2010/08/01 - 2010/11/01 ; tentoonstelling: Kunsthau Zürich. 2011/02/25 - 2011/05/15. — 978-0-87070-757-5
 KdG-IWT-LO: 77 MARC 2010
 MID: Fotografie ORIG

Pipilotti Rist : your saliva is my diving suit in the ocean of pain / [edit.] Mirjam Varadinis ; Pipilotti Rist. — Cologne : Snoeck, 2016. — Ill. ; 12 losse plaat/platen. — Tentoonstelling: Kunsthau Zürich. 2016/02/26 - 2016/05/08. — 978-3-86442-163-1
 MID: Rist 2016/368
 KMSKA: TENT-TC 11876

Kunstpreis junger Westen 2015 : Grafik, Zeichnung, Fotografie / [edit.] Ferdinand Ullrich ; [edit.] Hans-Jürgen Schwalm. — Recklinghausen : Kunsthalle, 2015. — 127 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle [Recklinghausen]. 2015/12/06 - 2016/02/07. — 978-3-939753-59-9
 MID: RECKLINGHAUSEN Kunsthalle 2016/516

Ihr Kinderlein kommet. . . : Henry van de Velde: ein vergessenes Projekt für Friedrich Nietzsche / [edit.] Thomas Föhl ; Alexandre Kostka. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz Verlag, 2000. — 79 p. : ill. — 3-7757-9049-7
 KMSKA: TENT-TB 9111

Kwartet : voor twee violen, alto en cello / [comp.] Julius van Etsen. — Berchem : De Ring, 1934. — 4 partijen. — (De Ring ; 164). — Opgedragen aan Gustaaf Van Etsen. — 7099
 AP-KC: MM-KMKS-VANET-kwart-4
 AP-KC: UM-KMKS-VANET-kwart-4

Kyriale seu ordinarium Missæ juxta editionem Vaticanam : gewone misgezangen en mis der overledenen = Kyriale seu ordinarium Missæ juxta editionem Vaticanam : ordinaire de la messe et messe pour les défunts. — Mechelen : Drukkerij H. Dessain, 1907. — 136 p.
 SESA-Mechelen: M.4623 (a)

Dictionnaire des œuvres de tous les temps et de tous les pays / Laffont-Bompiani. — Paris : S.E.D.E., 1955. — 293 p.
 AP-KC: MD-BRABTW-LAFFO-diction-1

Heloïse, Guillaume Tell, Guttemberg, Jeanne d'Arc, Christophe Colomb, Bernard de Palissy / A. De Lamartine. — Paris : Bureaux du constitutionnel, 1856. — 443 p. — (Vie des grands hommes ; 2)
 EHC: 812799:2

Portraits et salons romantiques / A. De Lamartine ; [inl.] Louis Barthou. — Paris : Le Goupy, 1927. — 218 p. : ill.
 KMSKA: MONO-BB 11201

De Brugse orgelbouwersfamilie Berger, 1677-1845 / Luc Lannoo. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1975. — 180 p. — Titel varieert: De familie Berger ; Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afd. Muziekwetenschap
 AP-KC: MM-BG-LANNO-brugseo-1

Laura Ford / [edit.] Christian K. Scheffel. — Bad Homburg v.d. Höhe : Edition Scheffel, 2009. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Sinclair Haus [Bad Homburg v.d. Höhe]. 2009/05/08 - 2009/07/26 ; tentoonstelling: ALTANA Kulturstiftung [Bad Homburg v.d. Höhe]. 2009/05/08 - 2009/07/26 ; tentoonstelling: Museum und Galerie im Prediger [Schwabisch Gmünd]. 2010/05/21 - 2010/09/12 ; tentoonstelling: Frederik Meijer Gardens & Sculpture Park [Grand Rapids]. 2011/06/03 - 2011/08/21. — 978-3-926546-54-8
 MID: Ford 2016/24

Flash in the pan / Sylvia Lavin. — London : AA Publications, 2014. — 263 p. : ill. — (Architecture words ; 13). — 978-1-907896-32-3
 UA-CST: ONTW 72 G-LAVI 2014

La plaza como eje rector de la vida cotidiana en Campeche / Jacqueline Leal Sosa. — 2 ed. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003. — 185 p. : ill. — 968-5400-38-5
 UA-CST: MAG-MEX-B 12794

Publiek vastgoed : analyses, concepten, voorbeelden / Marc van Leent. — Haarlem : Trancity x Valiz, 2012. — 192 p. : ill. — 978-90-78088-65-3
 UA-CST: ONTW 725 G-LEEN 2012

Strip en illustratie in België : een stand van zaken en de sociaaleconomische situatie van de sector = Bande dessinée et illustration en Belgique: état des lieux et situation socio-économique du secteur / Pascal Lefèvre ; Morgan di Salvia ; [medewerker] Haruyuki Nakano ; e.a. — Brussel : SmartBe, 2010. — 147 p. : ill. — Keerdruk

KdG-SLA: 980 LEFÈ

De familie Graindorge : een studie over een eeuw Luikse orgelbouw (1771-1865) / Michel Lemmens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1983-1984. — 390 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-LEMME-familie-1

This is your brain on music : the science of a human obsession / Daniel J. Levitin. — USA : A Plume book, 2007. — 322 p. — 978-0-452-28852-2

AP-KC: UM-ES-PSYCH-levitin-1

Leren luisteren naar muziek : een onderzoek naar de pedagogische bruikbaarheid van de muziekanalyse binnen het vak muziekethica (derde graad secundair onderwijs) / Gudrun Leyssen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1992. — 197 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-ES-LEYSS-lerenlu-1

De getallentheorieën van Marin Mersenne (1588-1648) / Christophe Libberecht. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1990. — 120 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afd. Musicologie

AP-KC: MM-BG-LIBBE-getalle-1

Het dansverhaal / Paul Libert. — Zonhoven : Boek, 1992. — 204 p. : ill. — 90-5232-063-2

AP-KC: MD-BRABTW-LIBER-dansver-1

EHC: 575774 [C0-061 a]

C0

My life in sculpture / Jacques Lipchitz ; H.H. Arnason. — London : Thames and Hudson, 1972. — 249 p. : ill. — (The documents of 20th century art ; 1972: 1). — 0-500-60007-4

MID: Lipchitz 76/1122

KMSKA: MONO-BB 11217

Giovanni de Macque en zijn madrigaletti / Annemie Lippeveld. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1976. — 109 p. — Eindwerk: Proefschrift tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-LIPPE-giovann-1

Little worlds : Diploma 9 / [edit.] Natasha Sandmeier. — London : AA Publications, 2014. — 271 p. : ill. — (AA Agendas ; 13). — 978-1-907896-53-8

UA-CST: ONTW 72 G-SAND 2014

Live : art and performance / [edit.] Adrian Heathfield ; [fotograaf] Hugo Glendinning. — London : Tate publishing, 2004. — 256 p. : ill. — 978-1-85437-501-8

MID: Performance ART

Compositions-Lehre oder unfassende Theorie von der thematischen Arbeit und den modernen Instrumentalformen, aus den Werken der besten Meister entwickelt und durch die mannichfaltigsten Beispiele erklärt / J.C. Lobe. — Weimar : Bernhard Friedrich Voigt, 1844

AP-KC: MM-TH-LOBE-composi-1

Catechismus der muziek : inhoud en grondbeginselen der algemeene muziekleer / Joh. Chr. Lobe ; [bew.] D.A. Keuskamp. — 11 ed. — 's Gravenhage : F.J. Weygand & Comp, 1896. — 148 p. : ill.

AP-KC: MM-TH-LOBE-catechi-1

Willem Gommaar Kennis : Liers komponist, 1717-1789 / Hilde Lochs. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 186 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afd. Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-LOCHS-willemg-1

Luc Tuymans / [edit.] Emma Dexter ; [edit.] Julian Heynen. — London : Tate Publishing, 2004. — 123 p. : ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2004/06/23 - 2004/09/26 ; tentoonstelling: K21 [Düsseldorf]. 2004/10/16 - 2005/01/16. — 1-85437-503-2 ; 978-1-85437-503-2

EHC: 671025 [C0-315 a]

KMSKA: TENT-TC 11925

KdG-SLA: 709 TUYM

Jan Vanriet / Edward Lucie-Smith. — Antwerpen : Manteau, 1982. — III. — 90-223-0887-1

EHC: 503702 [S4-1 bis d]

KMSKA: MONO-BB 11213

Sanne De Wolf : salon des réfugiés, 2015 Paris - 2016 Antwerp : salon des refusés, 1863 Paris / Bert Timmermans ; Vinicius Jatobá ; Vida Razavi ; Piet Van Hecke. — Plaats van uitgave niet gekend : Sanne De Wolf, 2016. — 96 p. : ill. ; doek met opdruk. — 978-90-78322-37-5

MID: Rariora 1065

Maar zie, ik heb lief! Eros in kunst en religie / [edit.] Hans Alma ; [edit.] Johan Goud. — Zoetermeer : Meinema, 2016. — 120 p. : ill. — 978-90-211-4390-3

KMSKA: MONO-BB 11239

De onzichtbare kunst : understanding comics / Scott McCloud. — NY : HarperCollins Publishers, 1994. — 215 p. : ill. — 978-0-06-097625-5

KdG-SLA: 829.5 MCCL

Gay men at the movies : cinema, memory and the history of a gay male community / Scott McKinnon. — Bristol : Intellect, 2016. — 272 p. — 978-1-78320-596-7 ; 978-1-78320-597-4 ; 978-1-78320-598-1
UA-CST: PSW 791.4 L-AUS-MCKI 2016

Highlands and traditional Scottish dances / D.G. MacLennan. — Edinburgh : 1950. — 87 p. : ill.
AP-KC: MD-BRABTW-MACLE-highlan-1

Magdalena Abakanowicz / [edit.] Christian K. Scheffel. — Bad Homburg v.d. Höhe : Edition Scheffel, 2013. — 143 p. : ill. — Tentoonstelling: Kulturzentrum Englische Kirche [Bad Homburg v.d. Höhe]. 2009/09/05 - 2009/10/04 ; tentoonstelling: Galerie Scheffel [Bad Homburg v.d. Höhe]. 2009/09/05 - 2009/10/25. — 978-3-926546-53-1
MID: Abakanowicz 2016/27

Tableaux synoptique de voix et de tous les instruments de musique employés dans l'instrumentation moderne des orchestres de symphonie, d'harmonie et de fanfares indiquant l'étendue, la position et l'emploi de chacun d'eux, la manière de les écrire et les rapports qui existent entr'eux / Victor-Charles Mahillon. — Bruxelles : Maison C. Mahillon
AP-KC: MM-TH-MAHIL-tableau-1

Traité des artifices mélodiques, appliqués à l'harmonie / Joannes Malhomé. — Paris : Alphonse Leduc, 1903. — 47 p. — (Bibliothèque-Leduc ; 374)
AP-KC: MM-TH-MALHO-traited-1

Regole armoniche: o sieno precetti ragionati per apprendere i principj della musica, il portamento della mano, e l'accompagnamento del basso sopra gli strumenti da tasto, come l'organo, il cembalo ec. ; dedicate a Sua Altezza Imperiale Paul Petrovicz, gran duca di te le Russie ec. ec. ec. / Francesco Manfredini. — Venezia : Guglielmo Zerletti, 1775. — 78 p. : ill.
AP-KC: MMOD-TH-MANFR-regole-1

Manifesta 11 : what people do for money / [edit.] Christian Jankowski. — Zürich : Lars Müller Publishers, 2016. — 317 p. : ill. — (Manifesta ; 11). — Tentoonstelling: S.n.[Zürich]. 2016/06/11 - 2016/09/18. — 978-3-03778-488-4
MID: MANIFESTA Zurich 2016/498

Renovons la musique . La musique de l'avenir et l'enharmonisme . Division mathématique de l'octave . Notation chiffrée de la polyphonie . Notation algébrique des accords . Triomphe de la méthode intuitive / Arthur Maquaire. — Ostende : Imprimerie du Carillon, 1910. — 27 p.
AP-KC: MM-TH-MAQUA-renovon-1

Marco Boschini : l'epopea della pittura veneziana nell'Europa barocca : atti del convegno di studi (Verona, Università degli Studi, dipartimento TeSIS, Museo di Castelvecchio, 19-20 giugno 2014) / [edit.] Enrico Maria Dal Pozzolo ; [edit.] Paolo Bertelli. — Treviso : ZeL Edizioni, 2014. — 463 p. : ill. — (Festina Lente : indagini d'arte e cultura : miscellanea ; 3). — 978-88-96600-93-1
RUB: 1 D 5 / 2014 / j / 1

Marthe Wéry / [edit.] Frank Benijts. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1995. — III.
KMSKA: TENT-TB 9107

Utopia's ghost : architecture and postmodernism, again / Reinhold Martin. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2010. — 239 p. : ill. — 978-0-8166-6962-2 ; 0-8166-6962-7 ; 978-0-8166-6963-9
UA-CST: ONTW 72 G-MART 2010

El inventario del Alcázar de Madrid de 1666 : Felipe IV y su colección artística / Gloria Martínez Leiva ; Ángel Rodríguez Rebollo. — Madrid : Ediciones Polifemo, 2015. — 668 p. : ill. ; 1 cd-rom(s). — 978-84-00-10039-1
KMSKA: MONO-BC 7799

Franz Schubert / Brigitte Massin. — Paris : Fayard, 1978. — 1294 p. — 2-213-00374-2
AP-KC: MD-BRABTW-MASSI-franzsc-1

Encoding space : shaping learning environments that unlock human potential / Brian Mathews ; Leigh Ann Soistmann. — Chicago, Ill. : Association of College and Research Libraries, a division of the American Library Association, 2016. — 175 p. : ill. — 978-0-8389-8825-1
UA-CST: IBW 022 G-MATH 2016

Het spel van Onze-Lieve-Vrouw, of: Maria's leven (1910) : het Mariaspel van Halle, een massaspel op muziek van Alfons Moortgat / Freddy Mathijssen. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1981. — 162 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-MATHI-spelvan-1

De amateuristische muziekverenigingen in Kortrijk in de eerste helft van de 20ste eeuw : historiek, maatschappelijke functie en repertoire / Griet Matton. — Leuven : Katholiek Universiteit, 1991. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling musicologie
AP-KC: MM-MG-MATTO-amateur-2
1-2

mauriceverbaetArtcenter. — Antwerp : Maurice Verbaet Editions (mvE), 2015. — 16 p. : ill. — 978-90-5325-394-6
UA-CST: MAG-BR-B 4191

May Néama / Antwerpen, Provincie. Bestendige Deputatie. — Antwerpen : Provinciebestuur van Antwerpen, 1995. — III. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1995/10/07 - 1995/11/26

AP-KC: MD-BRABTW-PROVI-mayneam-1
EHC: 593796 [C3-126 c / ds 52 c]
KMSKA: ICC 16206

Somville / Pierre Mazars. — Bruxelles : Editeurs d'Art Associés, 1982. — 91 p. : ill. — (Art poche ; 4). — 2-8016-0023-0
KMSKA: MONO-BA 3978

MMB: mus-MMB

Mediating architecture / [edit.] Theo Lorenz ; [edit.] Peter Staub. — London : AA Publications, 2011. — 119 p. : ill. — (AA Agendas ; 11). — 978-1-907896-01-9
UA-CST: ONTW 72 G-LORE 2011

De chinese 'qin' : een organologische en cultuurhistorische studie / Petra Meeus. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — 99 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad Licentiatein de Musicologie
AP-KC: MM-SP-MEEUS-chinese-1

César Charles Snoeck (1834-1898) : verzamelaar van een rijke collectie muziekinstrumenten / Marijke Meganck. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 115 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-BG-MEGAN-cesarch-1

Het diminueren van vocale modellen op de viola da gamba / Dirk Van Meirvenne. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 164 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-SP-VANMEIR-diminue-1

The filmmaker's eye : learning (and breaking) the rules of cinematic composition / Gustavo Mercado. — Burlington, Mass. : Focal Press, 2010. — 192 p. : ill. — 978-0-240-81217-5
KdG-IWT: 004.99
KdG-IWT-LO: 791.4 MERC 2010

Van hier tot daar : tekeningen door vluchtelingen in België = D'ici jusque là-bas : dessins de réfugiés en Belgique / Philippe van Cauteren ; Rudi Vranckx ; Philippe Vandekerckhove ; SMAK [Gent] ; Mercatorfonds [Antwerpen]. — Gent : S.M.A.K., 2016. — Ill. — 978-94-6230-152-8
UA-CST: MAG-OW-BB 18618
EHC: 812616

Gij zijt kanalje, heeft men ons verweten! Het proletariërslied in Nederland en Vlaanderen / Jaap van der Merwe. — Utrecht : Bruna, 1974. — 400 p. : ill. — 90-229-7191-0
UA-CST: MAG-B 33152
AP-KC: MD-BRABTW-VANDEME-gijzijt-1
EHC: H 242994 [M-483 d]

Classes in classical ballet / Asaf Messerer ; [vert.] Oleg Briansky. — New York : Doubleday & Company, INC, 1975. — 494 p. : ill. — 0-385-04599-9
AP-KC: MD-BRABTW-MESSE-classes-1

Met de Dulle Griet op stap : pedagogische brochure over het Museum Mayer van den Bergh / [inl.] L. Detiège ; Educatieve Dienst van de Musea [Antwerpen]. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1979. — 53 p. : ill.
SA: 708#2
MPM: PK-A 2789
33b
EHC: H 261066 [M-554 a]
KMSKA: BEST-M I VIII 17

Met een kus van de juf... : schoolfoto's van vroeger / [edit.] Katrien Goudeseune ; [edit.] Rik Opsommer ; [edit.] Jochen Vermote ; [inl.] Eva Ryde ; cc Ieper Het Perron. — Ieper : Stadsarchief Ieper, 2015. — 92 p. : ill. — Tentoonstelling: CultuurCentrum Het Perron [Ieper]. 2015/06/19 - 2015/09/19
EHC: 812704

Die Lehre von der freien und strengen Nachahmung : Studien in den höhern Formen des Tonsatzes / Alfred Michaelis. — Leipzig : Carl Merseberger, 1886. — 128 p.
AP-KC: MM-TH-MICHA-lehrevo-1

55 heroes in Antwerpen = 55 heroes à Anvers = 55 heroes in Antwerp / Freddy Michiels ; [fotograaf] Marc Wouters. — Plaats van uitgave niet gekend : Artus, 2014. — 256 p. : ill. — 978-90-79048-41-0
SA: 1445#57
DB: DB 733 MICH
EHC: 794630

Mickery mouth. — Loenersloot : 1970-1973. — Voortgezet door Mickery mouth en Toneel teatraal. — 1380-4375
UA-CST: MAG-UIA-E 821
1-24(1970-1973)
AP-KC: MM-TY-MICKE
13-33(1971-1973); Onvolledig
EHC: H 233677 [C3-357 b]
:13-24(1971-1973)

Dancers dancing / Herbert Migdoll ; Robert Joffrey. — New York, N.Y. : Harry N. Abrams, Inc., 1978. — Ill. — 0-8109-2159-6
AP-KC: MD-BRABTW-MIGDO-dancers-1

Dance to the Piper : memoirs of the ballet / Agnes Georges de Mille. — London : Hamish Hamilton, 1951. — 318 p.
AP-KC: MD-BRABTW-DEMIL-danceto-1

Missæ propriae pro diœcesi Mechliniensi. — Mechliniæ : H. Dessain, 1931. — 25 p.
SESA-Mechelen: M.4584 (a)

Les proses d'Adam de Saint-Victor : texte et musique, précédées d'une étude critique / E. Misset ; Pierre Aubry. — Paris : H. Welter, 1900. — 322 p. : ill. — (Mélanges de musicologie critique ; 2)
AP-KC: MM-PAL-MISSE-proses-1

Lust for live / Valerie Herremans ; Hans Martens ; Herwig Todts ; Karen Van Godtsenhoven ; Staf Vos ; [edit.] Patrick De Rynck ; [edit.] Dorothee Cappelle. — Veurne : Hannibal, 2016. — 155 p. : ill. — Tentoonstelling: Hof van Busleyden, Mechelen. 2016/08/26 - 2016/12/11 ; tentoonstelling: ModeMuseum Provincie Antwerpen. 2016/09/17 - 2017/02/26. — 978-94-92081-71-1
SESA-Mechelen: M.11593 (b)

De familie Snoeck, vioolbouwers aan het hof te Brussel in de 18e eeuw / Lutgart Moens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1976. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-MOENS-familie-3

1-3

Exposé succinct du seul système musical / Jérôme-Joseph de Momigny. — Paris : de Momigny. — 70 p.

AP-KC: MMOD-TH-MOMIG-exposes-1

Monogram logo : monograms & ciphers. — Plaats van uitgave niet gekend : Counter-Print, 2015. — 168 p. : ill. — 978-0-9570816-2-8

KdG-SLA: 745.33 COUNT

Monotone : new single-colour graphics. — Hong Kong : viction workshop ltd, 2015. — 247 p. : ill. — 978-988-13-2042-1

KdG-SLA: 745.3 VICT

De mooiste wiegeliedjes van hier en elders / [compil.] Bart Voet ; [compil.] Esmé Bos ; [ill.] Martijn van der Linden. — Leuven : Davidsfonds Infodok, 2016. — Ill. — Met 1 compact disc(s). — 978-90-5908-695-1

EHC: 812982

Basiswerk; 1 compact disc(s)

Abhandlung über den fugirten Contrapunct / Angelo Morigi ; [edit.] Bonifazio Asioli. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1816. — 43 p.

AP-KC: MMOD-TH-MORIG-abhandl-1

Designing and making stage costumes / Motley ; [edit.] Peggy Ashcroft. — London : Herbert Press, 1992. — 140 p. : ill. — 1-871569-44-3

AP-KC: MD-BRABTW-MOTLE-designi-1

The movie musical from vitaphone to 42nd street / [edit.] Miles Kreuger. — New York : Dover Publications, 1975. — 367 p. : ill. — 0-486-23154-2

AP-KC: MD-BRABTW-KREUG-moviemu-1

Moving image / [edit.] Omar Kholeif. — London : Whitechapel Gallery/The MIT Press, 2015. — 239 p. — (Documents of contemporary art ; 2015: 4). — 978-0-85488-238-0

KdG-SLA: 700 KHOL

Laboratoires de l'art = Art laboratories / Raphaël Brunel ; Marie-Sophie Corcy ; Arnaud Dejeammes ; Lionel Dufaux ; Cyrille Foasso ; Christophe Gallois ; Anna Loporcaro ; Enrico Lunghi ; Markus Pilgram ; Mathilde Roman ; Yves Winkin ; Raphaël Zarka. — Paris : Éditions Hermann, 2016. — 95 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée des arts et métiers [Paris]. 2016/05/10 - 2016/09/04. — 978-2-7056-9224-7

MID: Wetenschap-Technologie LABO

Wim Delvoye / Sofia Eliza Bouratsis ; Enrico Lunghi ; Michel Onfray ; Tristan Trémeau. — Parijs : Somogy éditions d'art, 2016. — 223 p. : ill. — Tentoonstelling: MUDAM

[Luxembourg]. 2016/07/02 - 2017/01/08. — 978-2-7572-1093-2

MID: Delvoye 2016/511

Grid systems in graphic design : a visual communication manual for graphic designers, typographers, and three dimensional designers = Raster systems für die visuelle Gestaltung : Ein Handbuch für Grafiker, Typografen und Ausstellungsgestalter / Josef Müller-Brockmann. — Zurich : Niggli, 1981. — Ill. — 978-3-7212-0145-1

KdG-SLA: 750 MULL

Zisterzienser und Barock : die Kirchen der Oberdeutschen Kongregation im Spannungsfeld von Ordensidentität und lokaler Tradition / Kathrin Müller. — Sankt Ottilien : EOS Editions, 2016. — 864 p. : ill. — (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benedictiner-Ordens und seine Zweige ; 49). — 978-3-8306-7737-6

KMSKA: MONO-BB 11188

Muntognas : Not Vital / [edit.] Pilar Ordovas. — London : Ordovas, 2016. — 79 p. : ill. — Tentoonstelling: Ordovas [Londen]. 2016/06/10 - 2016/08/05. — 978-0-9930843-4-8

MID: Vital 2016/407

Ex-formation / Kenya Hara. — Zurich : Lars Müller Publishers, 2015. — 479 p. : ill. — 978-3-03778-466-2

KdG-SLA: 772.6 HARA

Itinérances artistiques : la Creuse, une vallée-atelier: Allan Österlind (1855-1938), Charles Bichet (1863-1929), Eugène Alluaud (1866-1947), Alfred Smith (1854-1936) / Vibeke Røstorp ; Anne Liénard ; Jean-Marc Ferrer ; Charlotte Guinois ; Florian Marty. — Limoges : Les Ardents Editeurs, 2016. — 207 p. : ill. — 978-2-917032-71-8

KMSKA: TENT-TC 11938

Marcel Mariën / Xavier Canonne ; Christian Bussy. — Bruxelles : Crédit communal, 1994. — 119 p. : ill. — (Monographies de l'art moderne ; 1994: 1). — 2-87193-193-3

AP-CMU: 30672

MID: Orangerie-balustrade

KMSKA: TENT-TC 11942

UA-CST: T&L 70 N-MARI-CANO 94

EHC: 580901 [C0-266 d]

KdG-SLA: 709 MARI

Het Afrikaanse gezicht van Corneille / Ronald A.R. Kerkhoven. — Abcoude : Uitgeverij Uniepers, 1992. — 159 p. : ill. — 90-6825-113-9

KMSKA: TENT-TC 11923

Käthe Kollwitz : getekend leven / Ron Manheim ; Henk van Os ; Han Steenbruggen. — Heerenveen-Oranjewoud : Museum Belvedere, 2016. — 118 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Belvédère [Heerenveen-Oranjewoud]. 2016/06/18 - 2016/09/23. — 978-90-71139-27-7

EHC: 812839

KMSKA: TENT-TC 11950

De Vermeers van Van Meegeren : kennerschap en de techniek van het vervalsen / Friso Lammertse ; Nadja Garthoff ; Michel van de Laar ; Arie Wallert. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2011. — 128 p. : ill. — (Boijmans studies ; 2011: 2). — 978-90-6918-252-0

KMSKA: BEST-M 304 II 81

Museum Dirk De Wachter : kunst & psychiatrie in borderlinetijden / Patrick Allegaert ; Kathleen Cools ; Arnout de Cleene ; Eva De Roovere ; Dirk de Wachter ; Bernard Dewulf ; Alicja Gescinska ; Yoon Hee Lamot ; Lenore Lampens ; Bart Marius ; Griet Op de Beeck ; Chantal Pattyn ; Bart Stouten ; Erik Thys ; Oscar van den Boogaard ; Antoon Vandevelde. — Tielt : Lannoo, 2016. — 144 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Dr. Guislain [Gent]. 2016/06/25 - 2016/09/25. — 978-94-014-3272-6

EHC: 813352

MID: GENT Museum-Dr.-Guislain 2016/519

Brückenschlag von Ost nach West : Japanischer Exportlack aus vier Jahrhunderten / Antje Papist-Matsuo. — Münster : Museum für Lackkunst, 2016. — 144 p. : ill. — Titel varieert: Brückenschlag von Ost nach West. — 978-3-930090-32-7

KMSKA: TENT-TC 11918

Andreas Achenbach : Revolutionär und Malerfürst / Bettina Baumgärtel ; Irene Haberland ; Sabine Mertens ; Wolfgang Peiffer ; Barbara Wagner ; Matthias Winzen. — Oberhausen : Athena, 2016. — 319 p. : ill. — 978-3-89896-632-0

KMSKA: TENT-TB 9100

Marthe Donas : a woman artist in the avant-garde / Peter J.H. Pauwels ; [medewerker] Kristien Boon. — Plaats van uitgave niet gekend : Ludion, 2015. — 319 p. : ill. — Titel varieert: Sturm-Frauen : Künstlerinnen der Avantgarde in Berlin, 1910-1932 ; supplement van: Marthe Donas : de Belgische avant-gardiste ; tentoonstelling: Schirn Halle [Frankfurt]. 2015/10/31 - 2016/02/07 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Ghent]. 2016/03/05 - 2016/06/05. — 978-94-91819-41-4

MPM: PK-A 6895

34d

AP-CMU: CMU 700.8 DONA 2015

EHC: 806298 [C5-308 c]

KMSKA: TENT-TC 11816

MID: Donas 2016/252

Francis Picabia : our heads are round so our thoughts can change direction / Anne Umland ; Cathérine Hug ; George Baker ; Carole Boulbés ; Masha Chlenova ; Michèle C. Cone ; Briony Fer ; Gordon Hughes ; David Joselit ; Jean-Jacques Lebel ; Bernard Marcadé ; Pierre Arnauld ; Juri Steiner ; Adrian Sudhalter ; Aurélie Verdier. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 2016. — 368 p. : ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus Zürich. 2016/06/03 - 2016/09/25 ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2016/11/20 - 2017/03/19. — 978-1-63345-003-5

MID: Picabia 2016/372

KMSKA: TENT-TC 11864

Safe : design takes on risk / Paola Antonelli ; [edit.] Joanne Greenspun ; [ill.] Amanda Washburn ; Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. — NY : The Museum of Modern Art, 2005. — 216 p. : ill. — 978-0-87070-580-9

KdG-SLA: 700.49 ANTO

De Franse kopergravure en haar Antwerpse oorsprong (16e-17e eeuw) / Jean Adhémar. — Antwerpen : Buschmann, 1972. — 31 p. : ill. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. 1972/10/10 - 1972/11/12

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1972 / a / 1

UA-CST: MAG 145 D 98

SA: 708#18

MPM

Plaats in convoluut: 3/14

EHC: H 235817 [C3-109 c / ds 249 d]

Het Museum Plantin-Moretus : honderd jaar, 1876-1976 / Museum Plantin-Moretus [Antwerpen]. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1976. — 32 p. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1976/05/21 - 1976/11/08

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1976 / e / 1 / afd. dozen

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1976 / e / 2 / afd. dozen

RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / MPM / 1976 / aa / 1 / afd. dozen

SA: 708#20

EHC: 782028 [C3-163 d / ds 1027 e]

Die Muttergottes : deutsche Bildwerke. — Leipzig : Insel-Verlag, 1941. — 62 p. : ill. — (Insel-Bücherei ; 517)

UA-CST: MAG 60 P 22

TPC: LZ 344/41

EHC: 812924

Muziek agenda = Agenda musical / Filharmonische Vereniging van Brussel ; Société philharmonique de Bruxelles. — Brussel : Filharmonische Vereniging van Brussel. — 0773-1957

EHC: 812876 [C2-364 b]

:4-6(1984-1985)

Muziek en Leven. — Westmalle : Europese Fonoclub

EHC: 812878 [C2-364 d]

2:2,4(1958); 3:3-4(1959)

Hacking habitat : art of control : art, technology and social change / [edit.] Ine Gevers ; [edit.] Iris van der Tuin ; [edit.] Petran Kockelkoren ; [edit.] Dennis Kerckhoffs ; [edit.] Friso Wiersum ; Ahmed Nabil ; Robin Celikates ; Daniël de Zeeuw ; Jolle Demmers ; Huub Dijstelbloem ; Anke Domscheit-Berg ; Hannes Grassegger ; Vinay Gupta ; Stefania Milan ; Renée Ridgway ; Saskia Sassen ; Mirko Tobias Schäfer ; Susan Schuppli ; Tomáš Sedláček ; [edit.] Stichting Niet Normaal [Amsterdam]. — Rotterdam : Nai010 Publishers, 2016. — 230 p. : ill. — 978-94-6208-268-7

KdG-SLA: 745 GEVE

Nature logo : trademarks & symbols. — Plaats van uitgave niet gekend : Counter-Print, 2015. — 132 p. : ill. — 978-0-9570816-8-0

KdG-SLA: 745.33 COUN

I segni nel tempo : dibujos españoles de los Uffizi / Benito Navarrete Prieto ; Roberto Alonso Moral. — Madrid : Fundación Mapfre, 2016. — 441 p. : ill. — Tentoonstelling: Academia de Bellas Artes [San Fernando]. 2016/05/12 - 2016/07/24. — 978-84-9844-591-6

MPM: PK-A 6897

8d

Het muziekleven aan de Sint-Maartenskathedraal van Ieper in de 18de eeuw / Inge Nevejans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1996. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de musicologie

AP-KC: MM-MG-NEVEJ-muziekl-1/2

1-2

The New Potato Eaters : Van Gogh in Nuenen, 1883-1885 / [edit.] Paul Williamson. — Cambridge : Festival O/Modernt, 2015. — 124 p. : ill. — 978-0-9928912-1-3

KMSKA: MONO-BC 7777

Jean Absil (1893-1974) : leven en werk / Kristien Neyens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 3 v.

AP-KC: MM-BG-NEYEN-jeanabs-1

1-3

Vladimir Kaspé : reflexión y compromiso / Louise Noelle. — México, D.F. : Universidad La Salle, 1995. — 127 p. : ill. — 968-7651-04-0

UA-CST: MAG-MEX-C 2381

Unruly nature : the landscapes of Théodore Rousseau / Scott Allan ; Edouard Kopp ; Line Clausen Pedersen. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016. — 209 p. : ill. — 978-1-60606-477-1

KMSKA: TENT-TC 11927

Een woordje over den dans gericht tot de ouders en hunne kinderen / J.J. Nyssen ; [vert.] E.V.D. — Mechelen : Drukkerij van E. & I. Van Moer. — 109 p.

UA-CST: RG-Br 134:9

SESA-Mechelen: M.4639 (a)

De dame in goud : het verhaal van Klimts beroemde portret dat in handen viel van de nazi's / Anne-Marie O'Connor. — Amsterdam : Meulenhoff, 2016. — 387 p. — 978-90-290-9143-5 ; 978-94-023-0678-1

KMSKA: MONO-BB 11212

Old Masters Picture Gallery Dresden / Andreas Henning ; Harald Marx ; Uta Neidhardt. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2010. — 140 p. : ill. — 978-3-422-06700-4

KMSKA: BEST-M 106 II 34

Fluxus : maatschappelijke revolte en vernieuwing in de kunst : historiek, esthetiek en studie van vier kunstenaars (Maciunas, Brecht, Yoong, Paik) / Luc Ooghe. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1992. — 164 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis afdeling Musicologie

AP-KC: MM-MG-OOGHE-fluxus-1

Ook van u? Museumnacht special. — Gent : Openbaar Kunstbezit Vlaanderen, 2016. — 31 p. : ill.

EHC: 812562

Open Monumentendag Mechelen. — Mechelen : Stad Mechelen

EHC: 804250 [C2-347 d]

(2015-2016)

Edgar Tinel (1854-1912), August de Boeck (1865-1937) en Lodewijk Mortelmans (1868-1952) : bijdrage tot de analyse van hun pianomuziek / Nicole van Opstal. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1987. — 2 v. — Eindwerk:

Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstwetenschap - Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, departement Archeologie en Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-VANOP-edgarti-1/2

At home with Hammershøi / [edit.] Anne-Birgitte Fonsmark ; [edit.] Jacob Bach Rüs ; Felix Krämer ; Kirsten Rykind-Eriksen. — Copenhagen : Ordrupgaard, 2016. — 199 p. : ill. — 978-87-88692-34-1

KMSKA: TENT-TC 11936

De feesten van angst en pijn : voor tenor, alt, recitante en koor, met harp, piano, slagwerk en strijkers, op. 96 / [comp.] Willem Kersters ; Paul van Ostaijen. — Bruxelles : CeBeDeM, 1996. — 1 partituur (239 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 53' ; Opgedragen aan Vic Nees. — D/1996/0565/14

AP-KC: UM-ZCA-KERST-feesten-1

AP-KC: MM-ZCA-KERST-feesten-1

Los doce pares de Francia : música y danza tradicional de Totolapan, Morelos / [edit.] B. Georgina Flores Mercado ; Javier Otaola Montagne ; Lauro Vivanco Vázquez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013. — 193 p. : ill. ; 2 compact disc(s). — (Testimonio musical de México ; 58). — 978-607-484-423-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2642

Basiswerk; 2 compact disc(s)

Pros Colpaert : een kunstenaar midden de natuur / Willy Otte. — Sint-Martens-Latem : vzw Vrienden van het Latems Museum voor Moderne Kunsten, 1978. — 119 p. : ill.

KMSKA: MONO-BC 7788

De Familie Rottenburgh : een muzikale dynastie te Brussel in de achttiende eeuw / Stefaan Ottenburgh. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1986. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-OTTEN-familie-2

1-2

Ik moet naar een kleinere woning omzien want mijn gezin wordt te groot : 125 jaar sociale woningbouw in Amsterdam / Egbert Ottens. — Amsterdam : Gemeentelijke dienst volkshuisvesting, 1975. — 148 p. : ill.

ARK: 72 OTTE 1975

Van Saene : ter gelegenheid van de retrospectieve van zijn werk in het Oud Hospitaal te Aalst van 5 tot 24 november 1968 / Louis Camu ; Marcel Duchateau ; Hubert van Herreweghen ; Roger-A. d' Hulst ; Louis Van Haecht ; Achiel-G. Samoy. — Brussel : Laconti, 1968. — 62 p. : ill. — Titel varieert: Van Saene

EHC: H 233979 [M-459 a]
KMSKA: TENT-TC 11926

Oud-vlaamse liederen: voor gemengd koor en piano / [comp.] Willem Kersters. — Brussel : Maurer, 1965. — 1 partituur (18 p.)

AP-KC: MM-ZG-KERST-lied-1

The Oxford handbook of early modern theatre / [edit.] Richard Dutton. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 716 p. : ill. — 978-0-19-928724-6

UA-CST: MAG-OW-BB 19947

Félix Vallotton, 1865-1925 / E. Manganel. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1954. — Ill.

KMSKA: TENT-TB 9116

Green : the history of a color / Michel Pastoureau. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2014. — 239 p. : ill. — 978-0-691-15936-2

UA-CST: ONTW 930.85 G-PAST 2014

Paperworld : Guy Leclef / Ivo Pauwels ; [fotograaf] Raf Beckers. — Tielt : Lannoo, 2015. — 127 p. : ill. — 978-94-014-2798-2

MID: Leclef 2015/742
KMSKA: MONO-BC 7783

Pavane pour une infante défunte / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : E. Demets, 1920. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1910. — E.1998 D.

AP-KC: MM-TO-RAVEL-pavanep-1

Adrien-François Servais (1807-1866) : biografie, werk en bijdrage tot de ontwikkeling van de 19de-eeuwse cello-techniek / An Peeters. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 117 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-PEETE-adrienf-1/2
1-2

Zoltan Kodaly en zijn 'methode' / Godelieve Peeters. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 128 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-PEETE-zoltank-1

El penacho del México antiguo / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Alfonso de María y Campos ; [edit.] Lilia Rivero Weber ; [edit.] Christian Feest ; Kunsthistorisches Museum [Wenen] ; Instituto Nacional de Antropología e Historia [México]. — Alenststadt : ZKF Publishers, 2012. — 152 p. : ill. — 978-3-9811620-6-6 ; 978-3-9811620-7-3 ; 978-3-9811620-5-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2386

El penacho del México antiguo / [edit.] Sabine Haag ; [edit.] Alfonso de María y Campos ; [edit.] Lilia Rivero Weber ; [edit.] Christian Feest ; Kunsthistorisches Museum [Wenen] ; Instituto Nacional de Antropología e Historia [México]. — Alenststadt : ZKF Publishers, 2012. — 152 p. : ill. — 978-3-9811620-6-6 ; 978-3-9811620-7-3 ; 978-3-9811620-5-9

UA-CST: MAG-MEX-C 2387

Cantate en septet : Stravinsky's overgang van neoclassicisme naar dodecafonie / An Pensaert. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994-1995. — 2 v. — Eindwerk: licentiaatsverhandeling

AP-KC: MM-BG-PENSA-cantata-1/2
1-2

Wannes : hier is hem terug / Dree [sr.] Peremans ; [fotograaf] Herman Selleslags. — Berchem : EPO, 2016. — 551 p. : ill. — 978-94-6267-064-8

AP-KC: LM-JAZZBG-VANDEVE-pereman-1
EHC: 810562 [C5-108 bb]

Urban transformations and the architecture of additions / Rodrigo Pérez de Arce ; [inl.] Julian Marsh. — London : Routledge, 2015. — 90 p. : ill. — (Studies in international planning history ; 2015: 2). — 978-0-415-83475-9 ; 978-1-315-75347-8

UA-CST: ONTW 71 G-PERE 2015
ARK: 71 PERE 2015

De orgels en de organisten van de Onze Lieve Vrouwekerk te Antwerpen van 1500 tot 1650 / Guido Persoons. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1968. — 166 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van Doctor in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Musicologie

AP-KC: MM-SP-PERSO-orgelse-1

Andreas Achenbach : das druckgraphische Werk / Wolfgang Pfeiffer. — Oberhausen : Athena-Verlag, 2014. — 280 p. : ill. — (Artificium: Schriften zu Kunst und Kunstvermittlung ; 49). — 978-3-89896-570-5

KMSKA: MONO-BC 7776

La vie tragique de Vincent Van Gogh / Louis Piérard. — Bruxelles : Editions 'Labor', 1946. — 210 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3980

Manuel d'orchestration & de direction à l'usage des aspirants chefs-directeurs des musiques d'harmonie & de fanfares / Alexis Pierloz. — Bruxelles : Vanderghinste, 1891. — 216 p.

AP-KC: MM-MEUTW-PIERL-manueld-1
AP-KC: MM-TH-PIERL-manuel-1
AP-KC: MM-DUBP-PIERL-manueld-1

Guide bibliographique de la musique de film / Lyne Pierson-Dormal. — Louvain : Université Catholique, 1978. — 2 v. — Mémoire présenté en vue de l'obtention du grade de licencié en Archéologie et Histoire de l'Art (groupe Musicologie)

AP-KC: MM-ES-PIERS-guidebi-1/2

RUB: 1 D 5 / 2012 / g / 1

MPM: BM 42202

Pieter Paul Rubens, 1640–1990 / Sint-Jacobskerk [Antwerpen]. — Antwerpen : 1990

UA-CST: RG-Br 347:11

UA-CST: MAG-OW-B 3637

SA: 708#15

EHC: 705921 [C3-161 e / ds 762 e]

Handbuch Integriertes Schädlingsmanagement : in Museen, Archiven und historischen Gebäuden / David Pinniger ; Bill Landsberger ; Adrian Meyer ; Pascal Querner. — Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2016. — 168 p. : ill. — 978-3-7861-2760-4

KMSKA: MONO-BB 11236

The plastics age : from modernity to post-modernity / [edit.] Penny Sparke. — London : Victoria & Albert Museum, 1990. — 159 p. : ill. — 1-85177-066-6

MID: Kunststof PLAS

Arabische muziek : een overzicht van de geschiedenis en de hedendaagse praktijk / Leo Plenckers. — Amsterdam : Uitgeverij Bulaaq, 2014. — 317 p. : ill. — 978-90-5460-163-0

EHC: 812752

Sur les plateaux des Dardenne / Christine Plenus. — [S.l.] : Actes sud, 2014. — 111 p. : ill. — 978-2-330-03616-4

KdG-IWT-LO: 77

Poëzie rond Roger Raveel / [edit.] Gwij Mandelinck. — Watou : Wek/Roep Kultuur, 1993. — Ill. — (Poëziezomer Watou ; 1993)

EHC: 645169 [C0-222 e]

KMSKA: TENT-TA 7671

L'évolution de la musique: la musique en 1884, les bases de l'évolution / Elie Poirée. — Paris : Librairie Fischbacher, 1884. — 206 p.

AP-KC: MM-TH-POIRE-evoluti-1

EHC: H 42894 [S1-586 i]

The house of light and entropy / Alessandra Ponte. — London : AA Publications, 2014. — 227 p. : ill. — (Architecture words ; 11). — 978-1-907896-17-0

UA-CST: ONTW 71 G-PONT 2014

Flesh and the ideal : Winckelmann and the origins of art history / Alex Potts. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 294 p. : ill. — 978-0-300-08736-9

MID: Kunstwetenschap POTT

Avec Zadkine : souvenirs de notre vie / Valentine Prax. — Lausanne : La bibliothèque des arts, 1973. — 133 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3985

Ein privilegiertes Medium und die Bildkulturen Europas : deutsche, französische und niederländische Kupferstecher und Graphikverleger in Rom von 1590 bis 1630 / [edit.] Eckhard Leuschner. — München : Hirmer, 2012. — 323 p. : ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 4) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 32). — Congres: Bibliotheca Hertziana [Rome]. - 2008/11/10 - 2008/11/11 ; congres: Max Planck Institut für Kunstgeschichte [Rome]. - 2008/11/10 - 2008/11/10. — 978-3-7774-4801-5

Prix de Lausanne 1992 : 20e anniversaire / [edit.] Aurélie Challet ; [edit.] Philippe Meylan ; [edit.] Chantal Pitton. — Lausanne : Reibloc, 1992. — 62 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-CHALL-prisdel-1

Processionale parvum desumptum ex processionali, jussu emin. card. Stercx edito cum cantu emendato et auspice emin. ac.rev.cardinali Dechamps, archiepiscopo Mechliniensi ad normam ritualis romani recognito. — 6 ed. — Mechliniæ : H. Dessain, 1881. — 83 p.

SESA-Mechelen: M.4536 (a)

Processionali ritibus Romanæ ecclesiæ accommodatum Matthiæ Hovii Archiep. Mechl. jussu editum, nunc vero, eminentissimo ac reverendissimo archiepiscopo Engelberto cardinali Stercx jubente, recensitum et auctum cum cantu emendate. — 3 ed. — Mechliniæ : H. Dessain, 1866. — 231 p.

SESA-Mechelen: M.4555 (a)

Programma / De Studio [Antwerpen]. — Antwerpen : De Studio

EHC: 799463 [C2-346 c]

(2015-2016/2017)

Programma / Augustinus Muziekcentrum [Antwerpen]. — Antwerpen. — Titel varieert: Amuz: programma ; Concertprogrammaboekjes. — D/2015/0306/114

/docman/denbe11/9fd44e/0a22dd75.pdf

/docman/denbe11/3f0479/£668f057.pdf

/docman/ehc/8a3c31/11036.pdf

/docman/ehc/cda612/11722.pdf

AP-KC: LM-TY-AMUZ

2007/2008

EHC: 812619

(2013/2014)-

EHC: 692284 [C2-318 b]

(13 jan 2006-7 april 2013)

Anet: Anet

Jan van Munster : key works, 1968–2016 / Julia Mullié. — Knokke : Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2016. — 24 p. : ill. — Tentoonstelling: Project Space Samuel Vanhoegaerden Gallery [Het Zoute/Knokke]. 2016/08/06 - 2016/09/11

EHC: 812102 [C3-159 b / ds 443 d]

MID: Van-Munster 2016/491

Prometheus eternal / [edit.] Josh O'Neill ; [edit.] Andrew Carl ; [edit.] Chris Stevens. — Philadelphia, Pa : Locust Moon Press, 2015. — Ill. — 978-0-9899076-8-2

KMSKA: MONO-BC 7774

Voor God & geld : gouden tijd van de Zuidelijke Nederlanden: een twee-eiig tweelingboek / Katharina Van Cauteren ; Fernand Huts. — Tiel : Lannoo, 2016. — 336 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2016/06/17 - 2017/01/01. — 978-94-014-3734-9

AP-CMU: CMU 905 CAUT 2016

EHC: 812229 [C5-311 d]

KMSKA: TENT-TC 11849

Luc Tuymans / W. Van den Bussche ; R. Van Ruysssevelt ; M. Schepers. — Oostende : Provinciaal Museum voor Moderne Kunst, 1990. — 11 p. : ill.

EHC: 745481 [C0-494 b]

KMSKA: TENT-TB 9115

Roemeense ikonen van de 16de-18de eeuw / [edit.] Victoria Gheorghitiă ; Ana Dobjanschi. — Sint-Truiden : Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst, 1993. — 83 p. : ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Religieuze Kunst [Sint-Truiden]. 1993/00/00 - 1993/00/00

EHC: 733338 [CO-546 C]

KMSKA: TENT-TC 11928

Histoire de la danse / Germaine Prudhommeau. — 2 ed. — Nîmes : La Recherche en Danse, 1995. — 2 v.

AP-KC: MD-BRABTW-PRUDH-histoir-

2

Psalm 150 / [comp.] César Franck ; [bew.] Hans P. Keuning. — Hilversum : Harmonia, 1958. — 1 partituur (6 p.). — H.U.1341

AP-KC: UM-KM-FRANC-psalm-1

Public occasion agency 1-22 / [edit.] Marshall Scrap ; [edit.] Jan Nauta. — London : Bedford Press, 2012. — 121 p. : ill. — Titel varieert: POA 1-22. — 978-1-907414-21-3

UA-CST: ONTW 72 G-MARS 2012

Publishing as artistic practice / [edit.] Annette Gilbert. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 304 p. : ill. — 978-3-95679-177-2

MID: Kunstenboeken GILB

Laila Pullinen. — Turku : Painoprisma, 1984. — 35 p. — Tentoonstelling: Galerie Kajoforsblom [Helsinki]. 1984/06/06 - [1984/07/06]

AP-KC: MD-BRABTW-PULLI-pulline-1

Queer / [edit.] David J. Getsy. — London : Whitechapel Gallery/The MIT Press, 2016. — 235 p. — (Documents of contemporary art ; 2016: 1). — 978-0-85488-242-7 ; 978-0-262-52867-2

KdG-SLA: 700.6 GETS

Le bronze d'art et ses techniques / Jean Pierre Rama ; [medewerker] Jacques Berthelot ; [inl.] Jean Bernard. — Plaats van uitgave niet gekend : Editions H. Vial, 2003. — 384 p. : ill. — 978-2-85101-019-3

KMSKA: MONO-BC 7795

Einführung in die musikalische Formenlehre : über Formprinzipien in den Inventionen und Fugen J.S. Bachs und ihre Bedeutung für die Kompositionstechnik Beethovens / Erwin Ratz. — Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1951. — 246 p.

AP-KC: MM-TH-HARMO-ratz-1

Rave : rave and its influence on art and culture / [edit.] Nav Haq. — London : Black Dog Publishing, 2016. — 271 p. : ill. — Titel varieert: Energy flash : the rave movement. — 978-1-910433-87-4

KMSKA: TENT-TB 9112

A classical adventure : the architectural history of Downing College, Cambridge / Tim Rawle ; [edit.] John Adamson ; [fotograaf] Louis Sinclair ; [ill.] Jeremy Bays. — Cambridge : The Oxbridge Portfolio, 2015. — 200 p. : ill. — 978-0-9572867-4-0

UA-CST: ONTW 725 G-RAWL 2015

Real estates : life without debt / [edit.] Jack Self ; [edit.] Shumi Bose ; [edit.] Fulcrum [Londen]. — London : Bedford Press, 2015. — 134 p. : ill. — 978-1-907414-37-4

UA-CST: ONTW 330.342 G-SELF 2015

Traité d'harmonie / Henri Reber. — 7 ed. — Paris : Colombier. — 287 p.

AP-KC: MM-TH-HARM-reber-1

Contribution à L'Etude des Modulations / Max Reger ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — Leipzig : Kahnt, 104. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARMO-reger-1

Contribution à L'Etude des Modulations / Max Reger ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — Leipzig : Kahnt, 1922. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARMO-reger-1

Etude des Modulations / Max Reger ; [vert.] M. D. Calvocoressi. — Paris : Gregh, 1903. — 54 p.

AP-KC: MM-TH-HARMO-reger-1

Soixante dix sept planches d'exemples du traité de mélodie / Antoine Reicha. — 75 p. : ill. — Supplement van: Traité de mélodie : abstraction faite de ses rapports avec l'harmonie : suivi d'un supplément sur l'art d'accompagner la mélodie par l'harmonie, lorsque la première doit être prédominante: le tout appuyé sur les meilleurs modèles mélodiques, gravés sur 77 planches

AP-KC: MMOD-TH-HARM-reicha-1

Rekonstruktion der Gesellschaft aus Kunst : Antwerpener Malerei und Graphik in und nach den Katastrophen des späten 16. Jahrhunderts / [edit.] Eckhard Leuschner. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2016. — 184 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 136). — Congres: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, 23. bis 25. Februar 2011. — 978-3-7319-0073-3

RUB: 1 J 3 / NED 32 / ANT 8 / 2016 / a / 1

UA-CST: RG 2152 F 7

MPM: BM 42186

EHC: 808317 [C5-094 aa]

KMSKA: MONO-BC 7670

100 ans d'affiches de la danse / Jack Rennert ; Walter Terry. — New York, N.Y. : Darien House, 1975. — 112 p. : ill. — 2-85199-125-6

AP-KC: MD-BRABTW-RENNE-ansdaff-1

Resistance performed : an anthology on aesthetic strategies under repressive regimes in Latin America / [edit.] Heike Munder. — Zurich : JRP|Ringier, 2015. — 220 p. : ill. — Tentoonstelling: Migros Museum für Gegenwartskunst [Zurich]. 2015/11/21 - 2016/02/07. — 978-3-03764-446-1

MID: Engagement RESI

De restauratie van de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal van Antwerpen / [edit.] Willem Aerts ; [medewerker] Roeland de Ceulaer ; e.a. — Antwerpen : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 1993. — 48 p. : ill.

MAS: HB 70

DB: DB 920 AERT

EHC: 682175 [C0-342 a]

SA: 2159#6

Revival styles in the 19th century : an exhibition from the collection of the Budapest Museum of Applied Arts / [edit.] Márta Péter. — Budapest : Museum of Applied Arts, 1992. — 215 p. — (Periods in European decorative arts ; 1). — Titel varieert: Revival styles in the 19th century. — 963-7098-29-1

KMSKA: BEST-M 62 I 4

Neue Schule der Melodik : Entwurf einer Lehre des Contrapunkts nach einer gänzlich neuen Methode / Hugo Riemann. — Hamburg : Karl Grädenr, 1883. — 222 p.

AP-KC: MM-TH-RIEMA-neuesch-1

Theorie van de muzikale versieringen (ornamentiek) / Hugo Riemann ; [vert.] Corn.s Jr. Immig. — 4 ed. — Amsterdam : G. Alsbach & Co. — 48 p.

AP-KC: MM-TH-RIEMA-theorie-1

Die Grundlagen der Tonkunst : Versuch einer genetischen Darstellung der allgemeinen Musiklehre / Heinrich Rietsch. — Leipzig : B. G. Teubner, 1907. — 138 p. — (Prager Hochschulkurse ; 4) ; (Aus Natur und Geisteswelt : Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen ; 178)

AP-KC: MM-TH-RIETS-grundla-1

Rijks, masters of the Golden Age : paintings from the Gallery of Honour / [compil.] Marcel Wanders. — Den Haag : Uitgeverij Komma, 2016. — 574 p. : ill. — 978-94-91525-29-2

EHC: 812951

KMSKA: BEST-M 13 V 114

Het straatje van Vermeer : gezicht op de Penspoort in Delft / Frans Grijzenhout. — Amsterdam : Rijksmuseum, 2015. — 83 p. : ill. — Titel varieert: Het straatje van Vermeer ontdekt! — 978-94-91714-69-6

KMSKA: TENT-TB 9106

Aufgaben und Regeln für Harmonieschüler / Wilhelm Rischbieter. — 14 ed. — Berlin : Ries & Erler. — 82 p.

AP-KC: MM-TH-RISCH-aufgabe-1

Drei theoretische Abhandlungen über Modulation, Quartsextaccord und Orgelpunkt / Wilhelm Rischbieter. — Dresden : F. Ries, 1879. — 75 p.

AP-KC: MM-TH-RISCH-dreithe-1

Ritus consecrationis ecclesiae e pontificali Romano extractus cum cantu emendato. — 2 ed. — Mechliniæ : H. Dessain, 1867. — 120 p.

SESA-Mechelen: M.4508 (a)

Rome'dam : een avontuur met Rotterdamse beelden / Gyz La Rivière. — Rotterdam : Trichis Publishing, 2016. — 319 p. : ill. — 978-94-92077-49-3

KMSKA: MONO-BC 7802

La conservation des peintures modernes et contemporaines / Alain Roche. — Paris : CNRS Editions, 2016. — 271 p. — 978-2-271-08916-8

KMSKA: MONO-BB 11230

Rockoxhuis Antwerpen. — Plaats van uitgave niet gekend : KBC. — 13 p. : ill.

SA: 708#43

EHC: 715981 [C3-157 d / ds 785 e]

Technique de la musique / Julien Rodet. — Lyon : Société anonyme de l'imprimerie A. Rey, 1926. — 424 p.

AP-KC: MM-TH-RODET-techniq-1

Rodin, Brancusi, Moore : through the sculptor's lens / [edit.] David Grob ; [inl.] Francis Hodgson. — London : Waddington Custot Galleries, 2015. — 161 p. : ill. — 978-0-9576612-5-7

KMSKA: TENT-TC 11916

L'écriture musicale nouvelle / Marguerite Roesgen-Champion. — Amiens : Marguerite Roesgen-Champion, 1934. — 2 v.

AP-KC: MM-TH-HARMO-roesgen-1

1-2

Tonale Instruktionen und Beiträge zur Kompositionslehre / Jens Rohwer. — Wolfenbüttel : Mösel Verlag, 1949. — 11 v. in 2 bdn

AP-KC: MM-TH-ROHWE-tonale-3

1-11

Jordaens : sa vie et ses œuvres / Max Rooses. — Anvers : Moorthamers Frères. — 306 p. : ill.

UA-CST: MAG-OW-D 209

EHC: 812779

L'art et les artistes romantiques / Léon Rosenthal. — Paris : Le Goupy, 1928. — 186 p. : ill.

EHC: A 262895 [M-552 e]

KMSKA: MONO-BB 11194

Van Gogh / A.-M. Rosset. — Paris : Editions Pierre Tisné, 1941. — 39 p. : ill.

UA-CST: MAG-UIA-B 9286

KMSKA: MONO-BA 3979

Les confessions / J.-J. Rousseau. — 2 ed. — Paris : Garnier frères, libraires-éditeurs, 1879. — 583 p.

EHC: 812985

Constable, Gainsborough, Turner and the making of landscape / Andrew Wilton ; Helena Bonett ; Nick Savage ; Helen Valentine ; Annette Wickham ; MaryAnne Stevens. — London : Royal Academy of Arts, 2012. — 28 p. : ill. — 978-1-907533-59-4

Meestertekeningen : van Jan van Eyck tot Hiëronymus Bosch / Fritz Koreny ; Erwin Pokorny ; Georg Zeman. — Antwerpen : Rubenshuis, 2002. — 207 p. : ill. — Tentoonstelling: Rubenshuis [Antwerpen]. 2002/06/14 - 2002/08/18. — 90-76704-14-7 ; 90-76704-10-4

AP-CMU: CMU 700.1 MEES 2002

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2002 / a / 1

RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 2002 / a / 2

MPM: PK-A 5590

30e

DB: DB 732 KORE

KMSKA: TENT-TC 7066

UA-CST: RG 2141 A 20

EHC: 812591

Zachte kaft

EHC: 681747 [C0-342 a]

Harde kaft

MMB: tk-Algemeen 2002

Ruckers Genootschap Antwerpen 1969-1974 / [medewerker] Jos van Elewijck. — Brussels : The Brussels Museum of Musical Instruments, 1974. — 76 p. : ill.

AP-KC: UM-SP-KLAVE-vanelew-1

AP-KC: UM-SP-ALGEM-ruckers-1

RUB: 3 L 1 / 1974 / a / 1

MPM: BM 32295

UA-CST: MAG 107 V 66

EHC: H 239824 [M-486 a]

SA: 708#10

Rumänische Volkstänze : piano solo = Román népi táncok = Jocuri populare românești / [comp.] Béla Bartók. — New York, N.Y. : Boosey & Hawkes, 1945. — 1 partituur (9 p.). — (Universal-Edition ; 5802). — Jaar van compositie: 1917 ; Opgedragen aan Prof. Ion Bușuția

AP-KC: UM-TP-BARTO-Rumanis-1

Het grote D5R fanboek / Jan Ruysbergh. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2016. — 143 p. — 978-90-8931-650-9

EHC: 812788

De ruziestoel: docentenhandleiding : een reizende educatieve tentoonstelling van beeldende kunst voor het basisonderwijs / [compil.] Kiki Kikkert. — Haarlem : Kunst en Cultuur Noord-Holland, 1998. — 52 p. : ill. — 90-71334-88-0

EHC: 812963

Doe je mee, AMV? Vernieuwd / Jos de Ryck ; Lode Dieltiens ; Marc van den Broeck. — Wommelgem : Van In, 2015. — 4 v. — 978-90-306-4377-7

AP-NOO: OT 372.87 SO-DOE 2015

Joachim van den Hove (1567-1620) en zijn bundel 'Praeludia Testundinis' (1616) / Martine Sanders. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1983. — 196 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-SANDE-joachim-1

Cobra van kop tot staart / Virtus Schade ; [vert.] M. Perilleux. — Schelderode : Van Wiemeersch, 1972. — 145 p. : ill.

EHC: 574402 [C0-066 b]

C0

KMSKA: MONO-BB 11222

MID: Cobra SCHA

Godfried Devreese (1893-1972) : leven en werk / Magda van Schaeren. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1974-1975. — 158 p. — Verhandeling ingediend tot het behalen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-VANSCHA-godfriede-1

Pierre Joseph Le Blan (1711-1765) : biografie, analyse van het 'livre de clavecin' (Gent, 1752) / Lieve Schaubroeck. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1981. — 2 v. — Eindwerk: Eindverhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-SCHAU-pierrej-1/2

1

Edvard Munch : das graphische Werk / Gustav Schiefler. — Oslo : J.W. Cappelens Forlag, 1974. — 2 v. : ill. — Titel varieert: Verzeichnis des graphischen Werks Edvard Munchs ; facsimile: Berlin: 1907 (v. 1) ; facsimile: Berlin: 1927 (v. 2) ; Titel v. 1: Verzeichnis des graphischen Werks Edvard Munchs bis 1906 ; Titel v. 2: Edvard Munch : das graphische Werk, 1906-1926. — 82-02-02960-0 ; 82-02-02958-9 ; 82-02-02959-7

KMSKA: MONO-BB 11168

1-2

De 'Musica Nova' (1558-1559) van Adriaan Willaert : de muzikaal-historische context : een analyse van de motetten / Katelijne Schiltz. — Leuven : Katholiek Universiteit, 1996. — 131 p. — Eindwerk: Licentiaatsverhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van licentiaat in de Musicologie

AP-KC: MM-BG-WILLA-schiltz-1

Geschichte der Musik der Renaissance / Elisabeth Schmierer. — Laaber : Laaber, 2016. — 2 v. — (Handbuch der Musik der Renaissance ; 1). — 978-3-89007-719-2

EHC: 812709

1:2

Grundlagen der Schauspielkunst : bewegen, atmen, sprechen, fechten, schminken / Agnes Schoch ; Hellmut Geißner ; Wolfgang Kästner ; e.a. — Velber bei Hannover : Friedrich, 1965. — 124 p. — (Reihe Theater heute ; 22)

UA-CST: MAG-UIA-B 19850

AP-KC: MD-BRABTW-SCHOC-grundla-1

AP-KC: UT-TTEK-SCHOC-grundla-1

Hier rust : bijzondere graven en begraafplaatsen, van Campo Santo tot Schoonselhof / Staf Schoeters. — Leuven : Davidsfonds, 2011. — 238 p. : ill. — 978-90-5826-817-4

SA: 2159#4

EHC: 754191 [C5-006 ab]

De schone slaapster : Prins kunst als knecht? Project Cidart: beeldende kunst en hulpverlening: bedenkingen / [edit.] Herman Labro ; [edit.] Karel de Vos. — Leuven : De Kunstbank, 1994. — 93 p. : ill. — Congres: 'De schone slaapster' : Prins kunst als knecht," over beeldende kunst en hulpverlening op 18 november 1994 in de V.U.B.

KdG-Zuid: 2 CULTUUR 700
KMSKA: MONO-BB 11227

Herman Roelstraete : leven en werk / Hans Schotte. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 150 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de titel van licentiaat in de Oudheidkunde en de Muziekgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-SCHOT-hermanr-1

Harmonieleer aan de piano / Hennie Schouten. — Amsterdam : H. J. Paris, 1948. — 83 p.

AP-KC: MM-TH-SCHOU-harmoni-1

Evert Nijland Mercurius & Psyche: Jewellery / Ward Schrijver ; [ill.] Roger Willems ; [fotograaf] Eddo Hartmann ; [fotograaf] Kai Schiefer ; [kunstenaar] Evert Nijland. — Stuttgart : arnoldsche ART PUBLISHERS, 2016. — 316 p. : ill. — 978-3-89790-469-9

KdG-SLA: 777.49 NIJL

Having words / Denise Scott Brown. — London : AA Publications, 2013. — 162 p. — 978-1-902902-70-8

UA-CST: ONTW 72 G-BROW 2013

Vincent Van Gogh chez les gueules noires : l'homme de l'espoir / Pierre Secretan-Rollier. — Lausanne : L'âge d'homme, 1977. — 119 p. : ill.

KMSKA: MONO-BA 3970

Analyse van de symfonie nr.4 in e, op.98 van Johannes Brahms / Dries Sel. — Leuven : Katholieke universiteit, 1985-1986. — 260 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het bekomen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-SEL-analyse-1

Arte povera / Didier Semin. — Paris : Centre Pompidou, 2016. — 95 p. : ill. — (Mouvements). — 978-2-84426-743-6

MID: Arte-povera SEMI

Les dimensions de la liberté / Michel Seuphor. — Saint Aquilin-de-Pacy : Librairie-Editions Mallier, 1973. — 127 p. — (Création et langage ; 1973: 1)

EHC: A 243357:[1] [M-449 e]
EHC: 709162 [C0-415 f]
KMSKA: MONO-BA 3969
MID: Seuphor 2007/754

Aesthetics : an introduction to the philosophy of art / Anne Sheppard. — Oxford : Oxford University Press, 1987. — 172 p. : ill. — (Opus book ; 1987: 2). — 0-19-289164-2 ; 0-19-219180-2

UA-CST: MAG-OW-AA 24099
TPC: LZ 35/54
KMSKA: MONO-BA 3972

Siksikar agam : cum approbatione superiorum. — Mechliniæ : Typ. H. Dierickx-Beke Filiorum, 1928. — 168 p.

SESA-Mechelen: M.4619 (a)

De gijzeling van de beeldende kunst / Riki Simons. — Amsterdam : Meulenhoff, 1997. — 133 p. — (Meulenhoff editie ; 1626). — 90-290-5526-X ; 906-303718X

UA-CST: MAG-B 38367
EHC: 600416 [C0-132 f]
C0

KMSKA: MONO-BA 3975

Moving archives : vondelingen / Lieve van Stappen. — Brugge : Musea Brugge, 2009. — 16 p. : ill. — 978-90-805329-2-2

EHC: 735027 [C0-476 B]
KMSKA: TENT-TB 9109

Slapers / [fotograaf] Bart Heynen. — [Antwerpen] : Luster, 2015. — 158 p. : ill. — 978-94-6058-156-4

EHC: 812990

Mixing a musical : Broadway theatrical sound techniques / Shannon Slaton. — New York, N.Y. : Focal Press, 2012. — 657 p. : ill. — 978-0-240-81759-0

KdG-IWT: 004.95 SLAT 2011

Gemeentelijk vastgoedmanagement : integraal vastgoedmanagement als effectief sturingsmiddel voor gemeentelijke vastgoedexploitaties / Paula Smits. — S.l. : SPRYG Real Estate Academy, 2016. — 160 p. — 978-94-92453-04-4

DB: DB 656.1 SMIT

Hop là! Les pompiers les revoilà / Roger Somville ; [inl.] Yvon-Marie Wauters. — Bruxelles : Cercle d'éducation populaire, 1975. — 133 p. — (Cahier ; 57)

EHC: 625383 [C0-175 e]
C0

KMSKA: MONO-BB 11215

Sonate F-Dur für Alt-Blockflöte in f und Cembalo (Klavier); Violoncello (Gambe) ad lib. / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Helmut Mönkemeyer. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1955. — 1 partituur, 5 partijen. — (Edition Moeck ; 2012). — Jaar van compositie: ca. 1712/16. — E.M.Nr.2012

AP-KC: UM-BBF-HANDE-sona1-6

Sonate g-moll für Alt-Blockflöte in f und Cembalo (Klavier); Violoncello (Gambe) ad lib. / [comp.] Georg Friedrich Händel ; [edit.] Helmut Mönkemeyer. — Celle : Hermann Moeck Verlag, 1934. — 1 partituur, 5 partijen. — (Edition Moeck ; 2011). — Jaar van compositie: ca. 1725/26. — B.M.Nr.2011

AP-KC: UM-BBF-HANDE-sona1-6

Space and collections earning their keep : transformation, technologies, retooling / [edit.] Joseph Hafner ; [edit.] Diane Koen. — Berlin : De Gruyter, 2016. — 209 p. : ill. — (IFLA publications ; 175). — 978-3-11-046197-8 ; 978-3-11-046205-0 ; 978-3-11-046420-7

UA-CST: IBW 025.1 G-HAFN 2016

Dipingere per profitto : le vite economiche dei pittori nella Roma del seicento / Richard E. Spear. — Roma : Campisano, 2016. — 213 p. : ill. — (Saggi di storia dell'arte ; 48). — 978-88-98229-64-2

RUB: 1 J 3 / ITA 5 / 2016 / c / 1

Speltribune : tijdschrift voor drama / LOKV. — Utrecht : LOKV. — Niet verschenen: (1980-1983). — 0166-1884

EHC: 740036 [C3-495 a]
(1988-1990); :1-2(1991)

Vijf eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen / Nadia Franckaert ; Marc van Pottelberghe. — Antwerpen : Stadsbibliotheek, 1985. — 95 p. : ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 7). — Titel varieert: 5 eeuwen Stadsbibliotheek Antwerpen ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1985/04/20 - 1985/05/31

AP-KC: MM-BG-STADS-vijfeeu-1
RUB: 1 R 2 / ANT 8 / 1985 / n / 1
MPM: BM 41013
MPM: BM 40771
DB: DB 955 VIJF
KMSKA: TENT-TC 7988
KMSKA: ICC 9854
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 VIJF 85
UA-CST: PREC 02 G-VIJF 85
UA-CST: RG 2094 H 2:7
UA-CST: IBW 02 G-VIJF 85
EHC: 705643 [C1-1147 a/ kls]
EHC: 716985 [LZ-54 d]
EHC: 514431 [S4-72 a]
LH: 134.549
LH: 169.739
SA: 708#9

Stadt auf Achse : mit Kunst urbane Räume gestalten : ein Handuch / [edit.] Rachel Mader ; [edit.] Zürich, Stadt. Tiefbau- und Entsorgungsdepartement. KiöR [Zurich]. — Zurich : JRP/Ringier, 2016. — 144 p. : ill. — (Schriftenreihe der Arbeitsgruppe Kunst im öffentlichen Raum). — 978-3-03764-453-9

MID: Kunst-in-de-openbare-ruimte STAD

Lettres à Jacques Dubourg / Nicolas de Staël ; [pass. aut.] Jacques Dubourg. — London : Taranman, 1981. — 0-906499-11-9

KMSKA: MONO-BC 7796

Sacred & secular songs, together with other MS. compositions in the Bodleian Library, Oxford / J.F.R. Stainer ; John Stainer. — London : Novello and Company, 1901. — 2 v. — (Early Bodleian music ; 1) ; (Early Bodleian music ; 2)

AP-KC: MM-PAL-STAIN-early-1/2
1-2

La beauté du monde : la littérature et les arts / Jean Starobinski ; [edit.] Martin Rueff. — Paris : Gallimard, 2016. — 1338 p. — (Quarto ; 2016: 1)

KMSKA: MONO-BA 3984

Tegels / P. Demuynck. — Leuven : Stedelijk Museum Vanderkelen-Mertens, 1982. — 140 p. : ill. — (Kunstambachten ; 4: 10)

RUB: 1 Q 2 / LEU 8.2 / 1982 / a / 1
UA-CST: MAG-C 16772
DB: ARCH 527 DEMU
EHC: H 225270:B,4,10 [M-408 a]
EHC: 651573 [C0-234 a]
MMB: mus-LEUV

Peter Cabus, Vlaams componist (1923-) : biografie en oevrecatalogus / Benjamin-Joseph Steens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — 3 v. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Musicologie

AP-KC: MM-BG-PERSO-peterca-1/2/3
1-3

Stille, Nacht und Liebe : voor vrouwenkoor a cappella, op. 98 / [comp.] Willem Kersters. — Bruxelles : CeBeDem, 1999. — 1 partituur (13 p.). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 7'. — D/1999/0565/1

AP-KC: MM-ZVR-KERST-stillen-1
AP-KC: UM-ZVR-KERST-stillen-1

Storie d'interni : l'architettura dello spazio domestico moderno / [edit.] Fulvio Irace. — Roma : Carocci e frecce, 2015. — 336 p. : ill. — 978-88-430-7825-7

UA-CST: ONTW 728 G-IRAC 2015

At the sign of the harlequin's bat / Isabelle Stoughton. — Hampshire : Dance Books, 2011. — 103 p. — 978-1-85273-150-2

AP-KC: MD-BRABTW-STOUG-atthesi-1

Open air sculpture in Britain : a comprehensive guide / W.J. Strachan ; [inl.] Patricia Gibberd. — London : A. Zwemmer Ltd, 1984. — 280 p. : ill. — 0-302-02749-1

MID: Beeldenparken STRA

Structuurvisie Amsterdam 2040 : economisch sterk en duurzaam / [edit.] Eef Keijzer ; [edit.] Barbara Ponteyn ; [edit.] Koos van Zanen. — Amsterdam : Gemeente Amsterdam, 2011. — 324 p. : ill.

DB: DB 910 KEIJ

Tableaux & dessins = Paintings & drawings / [edit.] Laurie Marty de Cambiaire. — Paris : Marty de Cambiaire, 2016. — 147 p. : ill.

RUB: 1 R 3 / PAR 9 / MAR 8 / 2016 / a / 1

Johan Tahon : adorant / Johan Tahon ; Jan Koenot ; Philippe Van Cauteren ; Arie Hartog. — Tiel : Lannoo, 2016. — 285 p. : ill. — 978-94-014-3724-0

MID: Tahon 2016/502

Belisario : opera seria in drie bedrijven van Gaetano Donizetti, tekst van Salvatore Cammaro / Gisèle Tallon. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1982. — 233 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-DONIZ-belisar-1

Du surréalisme à la photographie contemporaine : au croisement des arts et de la littérature / Pierre Taminiaux. — Paris : Honoré Champion éditeur, 2016. — 202 p. : ill. — (Poétiques et esthétiques, 20e-21e siècles ; 27). — 978-2-7453-3046-8

KMSKA: MONO-BB 11181

Technique de l'orchestre moderne / [edit.] Charles Marie Widor ; [edit.] Hector Berlioz. — Paris : Henry Lemoine & Cie, 1925. — 300 p.

AP-KC: MM-TH-WIDOR-techniq-1

AP-KC: LM-TH-ORKES-widor-1

AP-KC: MM-DUBTW-WIDOR-techniq-1

Ave / Herman Teirlinck ; [ill.] Frans Masereel. — Antwerpen : De Sikkel, 1938. — 56 p. : ill.

UA-CST: MAG 42 AS 56

UA-CST: MAG-UIA-C 5395

AP-KC: MT-TV-TEIRL-ave-1

EHC: C 94414 [S0-216 b]

KMSKA: PREC-PC 358

Art and the F word : reflections on the browning of Europe / [edit.] Maria Lind ; Lawrence Abu Hamdan ; Petra Bauer ; Sofia Wiberg ; Barnabás Bencsik ; Boris Buden ; Jelena Vesí. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 329 p. : ill. — 978-3-95679-074-4

MID: Politiek ART

Victor Legley (°1915) : inleiding tot zijn oeuvre / Carine Tessely. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1977. — 237 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Archeologie en de Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-TE SSE-victorl-1

Textile mexicain : formes et couleurs / [edit.] Lucía García-Noriega Nieto ; Musée de l'hospice comtesse [Lille]. — México, D.F. : Fundación Cultural Televisa, 1986. — 54 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée de l'hospice comtesse [Lille]. 1986/10/25 - 1986/12/31

UA-CST: MAG-MEX-C 2380

The Bernard and Mary Berenson collection of European paintings at I Tatti / [edit.] Carl Brandon Strehlke ; [edit.] Machtelt Israëls. — Florence : Villa I Tatti in collaboration with Officina Libraria, 2015. — 823 p. : ill. — 978-88-97737-63-6

KMSKA: BEST-M 124 X 1

The phantom of liberty : contemporary art and the pedagogical paradox / [edit.] Tone Hansen ; [edit.] Lars Bang Larsen. — Berlin : Sternberg Press, 2014. — 293 p. : ill. — Tentoonstelling: Henie Onstad Kunstsenter [Høvikodden]. 2012/11/11 - 2013/02/24. — 978-3-943365-15-3

MID: Kunstonderwijs PHAN

The present in drag : 9. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst = The present in drag : 9th Berlin biennale for contemporary art / [edit.] Lauren Boyle ; [edit.] Solomon Chase ; [edit.] Marco Roso ; [edit.] David Toro. — Berlin : Distanz, 2016. — 384 p. : ill. — Tentoonstelling: S.n. [Berlin]. 2016/06/04 - 2016/09/18. — 978-3-95476-155-5

MID: BERLIJN 9e Biënnale 2016/499

Le théâtre en Tchécoslovaquie : opera / [edit.] Jarmil Burghauser ; [edit.] Milena Cernohorska ; [edit.] Vladimír Lébl ; [edit.] Hana Séquardtová ; [edit.] Tomislav Volek. — Praha : Divadelní. — 79 p. : ill.

AP-KC: MD-BRABTW-BURGH-theatre-1

Tickle your catastrophe! Imagining catastrophe in art, architecture and philosophy / [edit.] Frederik Le Roy ; [edit.] Nele Wynants ; [edit.] Dominiek Hoens ; [edit.] Robrecht Vanderbeeken. — Gent : Academia Press, 2011. — 215 p. : ill. — (Studies in performing arts and film ; 9). — 978-90-382-1722-2

UA-CST: T&L 301.173 G-ROY 2011

AP-CMU: 34987

EHC: 749533 [C0-505 b]

ARK: 301.173 LERO 2011

Recente muziekpedagogische ontwikkelingen in de BRD : met een studie van het muziekpedagogisch werk van prof. H. Segler / Paul Timmermans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1975. — 153 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van het eerste getuigschrift van specialisatie in de Pedagogische Wetenschappen

AP-KC: MM-PED-TIMME-recente-1

De Community Land Trust of Coöperatieve landmaatschappij voor uitgifte en beheer van communale grond / Roland Timmermans. — Mechelen : Wolters Kluwer, 2016. — 320 p. — (Reeks notariële praktijkstudies ; 2016: 2). — 978-90-465-8765-2

ADVO-A: LZA-CIV 7 TIMM 2016

La France des années 40 en chansons : Edith Piaf, Charles Trenet / Youmna Tohmé. — Paris : Maison des langues, 2013. — 63 p. : ill. — (La France en chansons ; 2013: 1). — Titel varieert: Edith Piaf, Charles Trenet : la France des années 40 en chansons ; met 2 compact disc(s). — 978-94-6030-512-2

KdG-HB: EU-FRAN 945.3 TOHM 2015

Basiswerk en 2 CD's

UA-CST: OW 372.880.4 Y-FRAN

La France des années 50 en chansons : Brassens, Boris Vian / Youmna Tohmé. — Paris : Maison des Langues, 2013. — 63 p. : ill. — Titel varieert: Brassens, Boris Vian : la France des années 50 en chansons ; met 2 compact disc(s). — 978-84-15640-31-8

UA-CST: OW 372.880.4 Y-FRAN

Arthur Meulemans (1884-1966) en het kunstlied / Margareta Tomsin. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1983. — 116 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-TOMSI-arthurm-1

Toneel teatraal / Nederlands Toneelverbond ; Nederlands Theater Instituut [Amsterdam]. — Amsterdam : 1971-1981. — Voortgezet door TT ; voortzetting van Mickery mouth en Toneel teatraal. — 0040-9170

UA-CST: MAG 4035/3

(1974-1981)

AP-KC: MM-TY-TONEE

92-99(1971-1978; Onvolledig

EHC: 808957 [C2-363 b]

95-102:8(1974-1981); Ontbreekt: 98:1(1977); 99(1978)

EHC: B 14227 [C4-106 e]

89:3-102:8(1969-1981); Ontbreekt: 96:6-10(1977); 101:6(1980)

Introducción al estudio de la construcción práctica por el ingeniero Antonio Torres Torija / [edit.] Pedro Paz Arellano ; María del Carmen Olvera Calvo ; Leopoldo Rodríguez Morales ; Ana Eugenia Reyes y Cabañas ; Glorinela González Franco. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001. — 266 p. — Facsimile: 1895: México. — 970-18-6967-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12820

Troubleyn/Laboratorium : Jan Fabre / [edit.] Sigrid Bousset ; [edit.] Katrien Bruyneel ; [edit.] Mark Geurden. — Brussel : Mercatorfonds, 2016. — 223 p. : ill. — 978-94-6230-132-0

EHC: 808136 [C5-083 ab]

KMSKA: MONO-BB 10921

KdG-SLA: 709 FABR

Kunst in de wereld / Merlijn Twaalfhoven. — Arnhem : ArtEZ Press, 2009. — 80 p. — 978-90-8910-122-8

AP-KC: MD-BRABTW-TWAALF-kunstin-1

Une intime collection : voyage 'à l'intérieur de la vue' : Arp, Braque, Brauner, Dubuffet, Ernst, Fassianos, Fautrier, Fernández, Giacometti, Hadengue, Klee, Lalanne, Laurens, Léger, Matta, Picasso, Réquichot, Seferian, Sima, Sklavos, Soria, Soulages, Takis, Tübke, Vieillard / [edit.] Danièle Giraudy. — Tourtour : Fondation des Treilles, 2013. — 205 p. : ill. — Tentoonstelling: Fondation Fernet-Branca [Saint-Louis]. 2013/01/17 - 2013/04/17. — 978-2-9525363-5-6

MID: FONDATION DES TREILLES 2016/504

Bert Van Bork : Künstlerporträts: Bert Van Bork fotografierte in den Ateliers von Jacques Lipchitz, Joan Miró, José David Alfaro Siqueiros, Ossip Zadkine, Otto Dix, Hans Hartung und Oskar Kokoschka / Rainer Behrends. — Leipzig : Passage-Verlag, 2000. — 70 p. : ill. — Titel varieert: Bert Van Bork : Künstlerporträts. — 3-932900-34-0

KMSKA: TENT-TC 11930

Het kleftenlied, de trots van de Griekse muziek / Gudrun Usé. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1986. — 143 p. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden voor het bekomen van de graad van Licentiaat in de Archeologie en Kunstwetenschappen, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-MG-USE-kleften-1

Fotografia vortaro kun perdiskede anglaj kaj italaj ekvivalentoj = Technical photography dictionary with english and italian equivalent terms on floppy disc = Vocabolario tecnico di fotografia con i termini corrispondenti inglesi ed italiani su floppy disc / G. Valente. — Trieste : T.E.A., 1997. — 38 p. — Titel varieert: Fotografia fakvortaro kun perdiskede anglaj kaj italaj ekvivalentoj ; met 1 diskette

EHC: 813115

Basiswerk; 1 diskette

De Zwarte Madonna van oer- tot eindtijd : de moeder van donker en licht en haar dochter Maria Magdalena / Annine E.G. van der Meer ; [fotograaf] Jaap Craamer ; [fotograaf] Dinie Veer. — Honselersdijk : Pansophia Press, 2015. — 261 p. : ill. — 978-90-820313-4-8

KdG-SLA: 700.6 MEER

Van Dyck 1999 : een terugblik / [edit.] Rik Van Molkot. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 138 p. : ill. — 90-5846-037-1

RUB: 1 G 1 / DYK 3 / 1999 / k / 1

KMSKA: MONO-BC 7786

Emmanuel Durllet (1893-1977) : kennismaking met een musicus / Pruus Van Goethem. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1982. — p. 167. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Archeologie en de Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-VANGOET-emmanue-1

Lichte zeden : prostitutie in de Franse kunst, 1850 - 1910 / Nienke Bakker ; Isolde Pludermacher ; Marie Robert ; Richard Thomson ; Aukje Vergeest. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 2016. — 191 p. : ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Parijs]. 2015/09/22 - 2016/01/17 ; tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2016/02/19 - 2016/06/19. — 978-90-79310-59-3

MID: Erotiek LICH

Het 'Orff-Schulwerk' van Carl Orff (1895-) : inspiratiebron voor muzische en elementaire muziekopvoeding / Beatrijs Van Hulle. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1980. — 236 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-VANHU-orffsch-1

Jef Van Hoof (1886-1959) en zijn symfonisch oeuvre / Dirk Van Soom. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1984. — 117 p. — Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-VANSO-jefvanh-1

Vie, voyages, oeuvres d'Alfred Bastien / Pierre Vandendries ; [inl.] Gustave Vanzype. — Paris : Editions libres, 1932. — 46 p. : ill. — (Collection des Vies romancées ; 1932: 1). — Titel varieert: Le peintre Alfred Bastien

EHC: A 253263:[1] [M-526 a]

KMSKA: MONO-BC 7793

Nicolaas Rockox : 1560–1640 / Karel Vanderhoeght. — Plaats van uitgave niet gekend : uitgever niet gekend, 1977. — [16] p.
RUB: 1 Q 2 / ANT 8 / ROC / 1977 / ab / 1 / afd. dozen
RUB: 2 F 1 / ROC 5 / 1977 / aa / 1 / afd. dozen
RUB: Verz. / Rockox, Nicolaas / 1977 / a / 1
SA: 708#13

Het profane motet bij Orlandus Lassus / Bart-Jan Vanneste. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1995. — 2 v.
AP-KC: MM-BG-VANNEST-profane-2
1-2

Het muziekleven aan de HH Pieter en Guidokerk van Anderlecht in de achttiende eeuw / Katrien Vantiegheem. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — 2 v. — Eindwerk: Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-MG-VANTIEG-muziekl-2
1-2

Primitivo Miranda y la construcción visual del liberalismo / Angélica Velázquez Guadarrama. — México, D.F. : Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012. — 142 p. : ill. — 978-607-484-340-8
UA-CST: MAG-MEX-B 12810

De band tussen literatuur en muziek in Nederland rond 1900, belicht vanuit de figuur van Alphons Diepenbroek / Greet van 't Veld. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 174 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-BG-VANTV-bandtus-1

The lives of Ibsen and Munch / Torstein Velsand. — Plaats van uitgave niet gekend : Font Forlag, 2016. — 249 p. : ill. — 978-82-8169-381-4
KMSKA: MONO-BB 11187

La vague / Wim Verbeke ; Ron Jones ; [vert.] Jean Lantier. — Bruxelles : Entre-vues. — 83 p.
AP-KC: MD-BRABTW-VERBE-vague-1

Sint Bartholomeus kerk en parochie te Merksem : reportage / Geert Verhavert. — Merksem : Drukkerij C. Scheltiens, 1938. — 62 p.
UA-CST: RG 2044 E 12
EHC: 812568

De man met de pet : in de wereld van Jacques Vermeire / Jacques Vermeire. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2015. — 206 p. : ill. — 978-90-8931-582-3
EHC: 813012

Kunstgeschiedenis / Aug. Vermeylen. — Utrecht : Uitg. Mij. W. de Haan N.V. — p. 357-378 : ill. — Overdruk uit Scientia : handboek voor wetenschap, kunst en godsdienst. - v.1
EHC: 813007

Eric Feldbusch Belgisch Komponist (°1922) : inventaris van en inleiding tot zijn oeuvre / Alex Vervae. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 271 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschappen
AP-KC: MM-BG-VERVA-ericfel-1

Vier excellente kluchten / [edit.] J.J. Mak. — Antwerpen : Nederlandsche Boekhandel, 1950. — 103 p. — (Klassieke galerij : Nederlandsche literatuur ; 46)
http://www.dbnl.nl/tekst/_vie002vier01
UA-CST: RG-S 170 :46
UA-CST: T&L 839.33 P-MAK 50
AP-KC: MT-TV-MAK-vierexe-1
AP-KC: UT-TN-MAK-vierexe-1
EHC: 578527 [CO-076 g]
EHC: C 106683:46 [S0-305 g]
Anet: Anet
LH: 171.661

London +10 / Carlos Villanueva Brandt. — London : Architectural Association School of Architecture, 2010. — 296 p. : ill. — (AA Agendas ; 10). — Titel varieert: London plus 10 ; titel varieert: London +10 : direct urbanism ; Produced to coincide with the exhibition London +10 held at the Architectural Association, London from 27 February to 19 March 2010. — 978-1-902902-83-8
UA-CST: ONTW 301.185.2 G-VILL 2010

Marcel Broodthaers: a retrospective / Manuel J. Borja Villel ; Christophe Cherie ; [medewerker] Benjamin H. D. Buchloh ; [medewerker] Jean-François Chaffee ; [medewerker] Kim Conaty ; [medewerker] Thierry de Duve ; [medewerker] Rafael Garcia ; [medewerker] Doris Krystof ; [medewerker] Christian Rattemeyer ; [medewerker] Sam Sackeroff ; [medewerker] Teresa Velázquez ; [medewerker] Francesca Wilmott. — N.Y. : The Museum of Modern Art/Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, 2016. — 351 p. : ill. — 978-0-87070-962-3
KdG-SLA: 709 BROO

Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du Roi et autres bibliothèques / M.A.J.H. Vincent. — Paris : Imprimerie Royal, 1847. — 600 p.
AP-KC: MMOD-TH-VINCE-notices-1

Vincent van Gogh und die Moderne, 1890–1914 / [edit.] Georg-W. Költzsch ; [edit.] Ronald de Leeuw. — Freren : Luca Verlag, 1990. — 436 p. : ill. — 3-923641-31-1
KMSKA: TENT-TC 11922

Het antwerps muziekkfonds Kennis (1802–1845) : studie en inventaris van het muziekkfonds van zangmeester Willem Jacob Jozef in de Onze-Lieve-Vrouwkerk te Antwerpen / Maria-Christina De Vis. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1982. — 2 v. — Verhandeling tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-BG-DEVIS-antwerp-2
1-2

- Traité complet d'harmonie : théorie et pratique* / A.-J. Vivier. — Paris : J.-B. Katto, 1862. — 248 p.
AP-KC: MM-TH-VIVIE-traitec-1
- Flor Alpaerts (1876–1954) : leven, inventaris van zijn werk en analyse van de James Ensor suite* / Els Vochten. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1985. — 297 p. — Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-BG-VOCHT-floralp-1
- System für den Fugenbau als Einleitung zur harmonischen Gesang - Verbindungs - Lehre* / Vogler [Abt]. — Offenbach a/m : Joh. André. — 75 p.
AP-KC: MM-TH-VOGLE-system-1
- La voix humaine : tragédie lyrique en un acte* / [comp.] Francis Poulenc ; [libr.] Jean Cocteau. — Paris : Ricordi, 1959. — 1 partituur (124 p.). — Jaar van compositie: 1958 ; Opedragen aan Daisy et Hervé Dugardin ; Facsimile. — R.1612
AP-KC: MM-ZO-POULE-voixhum-1
Xerocopie
- Leerboek der harmonie* / F. Volcke. — 's-Gravenhage : Hartmann, 1829. — 82 p.
AP-KC: MMOD-TH-VOLCK-leerboe-1
EHC: H 33204 [S1-507 e]
- Der Frauenberger Kreuzweg und sein Bildhauer Wenzel Marx (1711–1773) : Begleitband zur Ausstellung* / [edit.] Gregor K. Stasch ; Paulus Hägele ; Hermann Schalück ; Johannes Schlageter ; Leonie Stibor ; Horst Zander. — Fulda : Vonderau Museum, 2016. — 96 p. : ill. — Titel varieert: Der Frauenberger Kreuzweg und sein Bildhauer Wenzel Marx (1711–1773). — 978-3-7319-0354-3
KMSKA: TENT-TB 9104
- Vragen en voorstellen van kunstenaars : een scenario voor het opstarten van groepen kunstenaars die een lokaal cultuurbeleidsplan maken* / [edit.] Paul Blondeel ; [edit.] Eric Antonis. — Brugge : Die Keure, 1994. — 45 p. ; 1 losse bijl. — Congres: De maat van de kunsten, Cultureel centrum De Zandloper [Wemmel], 1994/10/29
KMSKA: MONO-BC 7805
- Historische orgelkasten van de late middeleeuwen tot 1630 in de Nederlanden en Luik : bijdrage tot de studie van de architecturale opbouw en het ornament* / Kristien Vrancken. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1994. — 3 v. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis
AP-KC: MM-SP-VRANC-histori-1/2/3
1-3
- Lof van de hand = Praise of the hand* / P. Wylock ; W. Elias. — Brussel : Vrije Universiteit Brussel, 1993. — III.
KMSKA: TENT-TB 9114
- Vuillard (1868–1940)* / [inl.] Claude Roger-Marx. — Bruxelles : Editions de la Connaissance, 1946. — III.
KdG-SLA: 709 BR VUIL
KMSKA: TENT-TB 9110
- Vuistregels voor meerwaarde : Publiek-Private Samenwerking* / [edit.] Stefan Devoldere ; [ill.] Eva Le Roi ; Vlaams Kenniscentrum Publiek-Private Samenwerking [Brussel] ; Team Vlaams Bouwmeester [Brussel] ; PMV. — Brussel : Vlaams Bouwmeester, 2016. — 99 p. — 978-90-403-0377-7
http://www.vlaamsbouwmeester.be/sites/default/files/uploads/PPS02_voorWEB_14072016.pdf
UA-CST: MAG-BR-A 898
AP-KC: LA-BELG-VLAAM-vuistre-1
EHC: 811822
Anet: Anet
ARK: 71 DEVO 2016
- Leergang in den gregoriaanschen zang volgens de beginselen van de Vatikaansche uitgave* / Joz. Vyverman. — Mechelen : H. Dessain, 1940. — 240 p.
AP-KC: MM-KE-VYVE-leergan-1
- De concerten van het Stedelijk Muziekconservatorium te Mechelen als bijdrage tot het muziekleven tussen 1921 en 1982* / Mieke de Wachter. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1983. — 307 p. — Eindwerk: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en de Kunstgeschiedenis - Faculteit van de Letteren en de Wijsbegeerte, departement Archeologie en Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap
AP-KC: MM-MG-DEWAC-concert-1
- Les accords : constitution - composition - renversements - chiffrage* / F. Waël-Munk. — Paris : Evette et Schaeffer, 1925. — 2 v.
AP-KC: MM-TH-WAEL-accords-1
1
- Les accords de trois et de quatre sons : leur constitution - leur composition - leurs renversements* / F. Waël-Munk. — Paris : Evette et Schaeffer, 1925. — 24 p.
AP-KC: MM-TH-WAEL-accords-1
- Mémoire sur la symphonie des anciens* / A. Wagnier. — Bruxelles : M. Hayez, 1863. — 82 p. — (Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers ; 643)
AP-KC: MMOD-TH-HARMO-wagner-1
EHC: A 272:B,643 [S2-1000 j]
Convolut
- Die Grundtheorie des Vierteltonsystems = The fundamental theory of the system of quarter tones* / Stefan Waller. — 2 ed. — Budapest : Edition Fichtner. — 16 p.
AP-KC: MMOD-TH-HARMO-waller-1
- Ueber das sogenannte Generalbassspielen bei der Aufführung vollstimmiger Musiken, insbesondere von Kirchenmusiken und über würdigere Anwendung der Orgel* / Gottfried Weber. — p. 145–168. — Overdruk uit Cäcilia, Band 13 Heft 51
AP-KC: MMOD-TH-WEBER-ueberda-1

Versuch einer geordneten Theorie der Tonsetzkunst / Gottfried Weber. — 3 ed. — Mainz : B. Schott's Söhne, 1830-1832. — 4 v. : ill.

AP-KC: MMOD-TH-WEBER-versuch-1/2/3/4

1-4

EHC: H 14518 [S3-915 f]

Weihnachts-Sinfonien Alter Meister : eingerichtet für eine Sopran- und eine Altblockflöte und Klavier, mit Violoncello oder Gambe ad lib. / [edit.] Fritz Dietrich. — Kassel : Bärenreiter-Verlag Kassel und Basel. — 1 partituur, 1 partij. — (Bärenreiter-Ausgabe ; 1558)

AP-KC: UM-BBF-DIETR-weihnac-2

100 Years of posters of the Folies Bergère and Music Halls of Paris / Alain Weill. — New York, N.Y. : Images Graphiques, 1977. — 112 p. : ill. — 0-89545-001-1

AP-KC: MD-BRABTW-WEILL-yearsof-1

Johannes Tinctoris (1445-1511) und sein unbekannter Traktat "De inventione et usu musicae : eine historisch-kritische Untersuchung / Karl Weinmann. — Regensbrug und Rom : Friedrich Pustet, 1917. — 48 p.

AP-KC: MMOD-TH-WEINM-johanne-1

Ronald Reagan / Jacob Weisberg. — New York, N.Y. : Times Books, Henry Holt and Company, 2016. — 185 p. — (American presidents series ; 2016: 1). — 978-0-8050-9727-6 ; 978-0-8050-9728-3

UA-CST: PSW 323 L-USA-WEIS 2016

Gekrönte Preisschrift : Harmoniesystem / C.F. Weitzmann. — Leipzig : C.F. Kahnt. — 63 p.

AP-KC: MMOD-TH-WEITZ-gekront-1

Past realization : essays on contemporary European art XX-XXI, vol. 1 / John C. Welchman. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 501 p. : ill. — 978-3-95679-013-3

MID: Kunstkritiek WELC

Bilderzählungen in der Vogelmalerei des niederländischen Barocks / Lisanne Wepler. — Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014. — 240 p. : ill. — (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 116). — Eindhoven: Dissertation. Kunsthistorisches Institut der Philosophischen Fakultät der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität [Bonn]. — 978-3-86568-980-1

RUB: 1 O 714 / VOG 3 / 2014 / a / 1

KMSKA: MONO-BC 7803

André Souris (1899-1970) als componist van filmmuziek : onderzoek naar de functie van de muziek bij twee Belgische documtaires / Marc Weyts. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1988. — 2 v. — Eindhoven: Verhandeling aangeboden tot het verkrijgen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-WEYTS-andreso-2

1-2

What ever happened to new institutionalism? / [edit.] James Voorhies. — Berlin : Sternberg Press, 2016. — 192 p. : ill. — 978-3-95679-234-2

MID: Kunstonderwijs WHAT

Frederik und Gillis van Valkenborch : Zwei Italo-Flamen im deutschen Exil / Alexander Wied. — Wien : Verlag Holzhausen, 2016. — 231 p. : ill. — (Schriften des Kunsthistorisches Museums ; 16). — 978-3-902976-69-7

EHC: 812714

Hans Kayser en Paul Hindemith : een metafysische en muziektheoretische duiding van de harmonie der sferen / Inge Willekens. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 106 p. — Eindhoven: Verhandeling tot het verkrijgen van de graad van Licentiaat in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-WILLE-hanskay-1

Joseph Ryelandt (1870-1965): leven, werk en analyses / Wilfried Willem. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1977. — 166 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-WILLE-joseph-1

Introduction to the study of some of the oldest latin musical manuscripts in the Bodleian Library, Oxford : with seventy-one collotype facsimiles / Edward Williams Byron Nicolson. — London : Novello and Company, 1913. — 94 p. : ill. — (Early Bodleian music ; 3)

AP-KC: MM-PAL-STAIN-early-3

Kunst en anarchie / Edgar Wind ; [inl.] J.A. Emmens. — Amsterdam : Meulenhoff, 1963. — 185 p. : ill. — 90-290-0322-7

UA-CST: T&L 70 G-WIND 63

AP-CMU: 31039

KMSKA: MONO-BA 3974

Windkracht tieners : een zucht inspiratie om cultureel aan de slag te gaan met tieners van 12 tot 15 jaar / [edit.] Laura Van Bouchout ; [edit.] Magali Haesendonck. — Leuven : Magda Cultuureducatief Netwerk Leuven & Vlaams Brabant, 2010. — 58 p. : ill.

EHC: 812967

Die Wittelsbacher und das Reich der Mitte : 400 Jahre China und Bayern / [edit.] Renate Eikelmann. — München : Hirmer Verlag, 2009. — 588 p. : ill. — 978-3-7774-9045-8

KMSKA: TENT-TC 11919

Wolfgang Laib : das Vergängliche ist das Ewige = Wolfgang Laib : the ephemeral is eternal / [edit.] Delia Ciuha ; [edit.] Raphaël Bouvier. — Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2005. — 123 p. : ill. — Titel varieert: Wolfgang Laib ; tentoonstelling: Fondation Beyeler [Riehen/Basel]. 2005/11/27 - 2006/02/26. — 3-7757-1736-6

MID: Laib 2016/365

Some historical dances (twelfth to nineteenth century) : their manner of performance and their place in the social life of the time / Melusine Wood. — London : C.W. Beaumont, 1952. — 184 p.

AP-KC: LD-BRAB-DG-WOOD-somehis-1

Het woonhuis uit Kortesse in het Openluchtmuseum van Bokrijk : vakwerkbouw in actie / [inl.] Igor Philtjens. — Genk : vzw Het Domein Bokrijk, 2016. — 43 p. : ill.

EHC: 812454

KMSKA: BEST-M 47 I 6

Sanguis Christi : het spel van het Heilig Bloed van Brugge : een massaspel op muziek van Arthur Meulemans / Marie Paule Wouters ; [pass. aut.] Arthur Meulemans. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1979. — 222 p. — Verhandeling aangeboden tot het bekomen van de graad van licentiaat in de Archeologie en de Kunstwetenschap, afdeling Muziekwetenschap

AP-KC: MM-BG-WOUTE-sanguis-1

De Belgische orgelbouwersfamilie Delhaye (1698-1862) / Gert Wuyts. — Leuven : Katholieke Universiteit, 1989. — 218 p. — Verhandeling aangeboden tot het behalen van de graad van Licentiaat in de Oudheidkunde en Kunstgeschiedenis

AP-KC: MM-BG-WUYTS-belgisc-1

Charles Chaplin : my life in pictures / Francis Wyndham. — London : The Bodley Head, 1974. — 310 p. : ill. — 0-370-10307-6

AP-KC: MD-BRABTW-WYNDH-charles-1

Practical art of motion picture sound / David Lewis Yewdall. — New York, N.Y. : Focal Press, 2012. — 657 p. : ill. — Met 1 cd-rom. — 978-0-240-81240-3

KdG-IWT: 004.95 YEWD 2012

Ossip Zadkine : lettres à André de Ridder / [inl.] Jean Cassou. — Anvers : Librairie des Arts, 1963. — 146 p. : ill.

KMSKA: MONO-BB 11216

De maestros, oficiales y aprendices, a maquiladores : los talabarteros de Yucatán en 1978 / María Luisa Laura Zaldívar Guerra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 225 p. : ill. — (Colección Regiones de México : serie Antropología social ; 1998: 1). — 970-18-1186-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12818

Reflecties : 25 kunstwerken, 24 filosofen / Onno Zijlstra ; Wendy Janssen. — Budel : Damon, 2016. — 208 p. : ill. — 978-94-6036-225-5

EHC: 812987

Sport. Ontspanning

ACES Guide tot volunteering in sport. — S.l. : ACES-European Capitals of Sport Association, s.a. — 50 p. : ill

DB: DB 792.1 ACES

Het coolste vriendenboek ter wereld / Brunhilde Borms ; [ill.] Eva Mouton. — Antwerpen : Lannoo, 2016. — 76 p. : ill. ; 1 losse bijl. — 978-94-014-3570-3

EHC: 812781

De onbekende historie van de moderne Olympische Spelen : hoe De Coubertin de geschiedenis naar zijn hand zette / Bram Brouwer. — Rotterdam : 2010 Uitgevers, 2016. — 144 p. : ill. — (Sportboeken voor doordenkers ; 2016: 1). — 978-94-90951-34-4

EHC: 812877

Het complete Ketnet speelplaatsboek / Sarah Devos. — [Tielt] : Lannoo, 2016. — 115 p. : ill. — 978-94-014-3553-6

EHC: 812784

Flandrien / [fotograaf] Stephan Vanfleteren. — 2 ed. — Gent : Medium, 2006. — 116 p. : ill. — 90-76979-22-7

EHC: 812621

Abstract bodies : sixties sculpture in the expanded field of gender / David J. Getsy. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2015. — 372 p. : ill. — 978-0-300-19675-7

MID: Na-1960 GETS

HETSTEEN : [Seizoensprogrammabrochure]. — Antwerpen : HETSTEEN

EHC: 812965 [C2-350 b]

(2012/2013); (2015/2016)

Spel en weddenschap / Nele Hoekx. — Mechelen : Wolters-Kluwer, 2016. — 234 p. — (Algemene praktische rechtsverzameling ; 2016: 1). — 978-90-465-9153-6

UA-CST: RECH 34 F-APR:2016,1

UA-CST: SR 34 F-APR:2016,1

ADVO-A: LZA-REEKS 4 HOEK 2016

RBL: RECH 34 F-APR:2016,1

DB: DB 340 HOEK

Limburgse voetbalgids. — Hasselt : Het Belang van Limburg. — Supplement van: Het belang van Limburg

EHC: 804500 [C2-347 b]

(2015/2016-2016/2017)

Une belle histoire : de Tour in 21 korte verhalen / Lidewey van Noord. — Houten : Spectrum, 2016. — 190 p. — 978-90-00-35203-6

EHC: 812954

Doe je mee, AMV? Vernieuwd / Jos de Ryck ; Lode Dieltiens ; Marc van den Broeck. — Wommelgem : Van In, 2015. — 4 v. — 978-90-306-4377-7

AP-NOO: OT 372.87 SO-DOE 2015

Bewegingslessen voor kleuters / Dick Sol ; Célèste Geertsma. — Plaats van uitgave niet gekend : Koninklijke Nederlandse Gymnastiek Unie, 2011. — losbladig : ill. — (Gymkids). — 978-90-800323-0-9

KdG-Zuid: 3 MUVO&LO LO 471.47.2 METHODE 2011

AP-NOO: OT 372.879 SK-GYMK 2011

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

A quoi jouent les enfants du monde? = Spielzeug aus aller Welt = Wonderland of toys = Juegos infantiles a través del mundo. — Plaats van uitgave niet gekend : Sandoz, 1960. — Ill. — Tentoonstelling: Musée d'ethnographie [Neuchâtel]. 1960/00/00 - 1960/00/00
EHC: 813013

Antwerpen, stad aan de Schelde / Vereniging voor Vreemdelingenverkeer [Antwerpen]. — Antwerpen : Vereniging voor Vreemdelingenverkeer, 1973. — 63 p. : ill.
UA-CST: MAG-OW-B 11773
SA: 708#21
EHC: K 238525 [C3-111 e / ds 388 e]

Antwerps adresboek : handel en nijverheid, Antwerpen en omstreken. — Antwerpen : Publi-Persdienst
UA-CST: ALG 90 A-ANTW
1(1969/1974)
SA: 2159#9
EHC: E 227823 [M-413 d]
(1969/1974)

Verborgten verleden : bouwhistorie in Nijmegen / Wijnand Bloemink ; Peter Boer ; Karel Emmens ; Ronald Glaudemans ; Frank Haans ; Agnes Hemmes ; Jan van der Hoeve ; Gerrit Korenberg ; Hettie Peterse ; Jan Thijssen ; [edit.] Dirk Jan de Vries ; [edit.] Gerard Lemmens. — Utrecht : Uitgeverij Matrijs, 2004. — 160 p. : ill. — 90-5345-255-9
DB: DB 930 BLOE
EHC: 812858

Quirky Flanders : 20 of the regions oddest or most unexpected activities / Derek Blyth. — Plaats van uitgave niet gekend : Flanders State of the Art, 2016. — 12 p. : ill.
/docman/ehc/a07c50/11718.pdf
EHC: 812608

Mol : aantrekkelijk in de vijf seizoenen! / Hugo Broeckx ; [edit.] Lien Desmet. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [8])
EHC: 812669

Van molen tot molen... van Pede naar Anderlecht / Hugo Broeckx ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [3])
EHC: 812662

Brussels, Bruges, Ghent & Antwerp. — London : DK, 2015. — 200 p. : ill. ; 1 losse krt. — (DK eyewitness travel guides ; 2015: 1). — 978-1-4093-6870-0
EHC: 812836

Oude Duivelshoek en omgeving / Frans Cauberghs ; [medewerker] Rik Delvaux ; [ill.] Willy van Tichelt. — Merksem : Kring voor Heemkunde, 1986. — 84 p. : ill.
SA: 2177#2
EHC: 545283 [S4-206 b]

Het Groene Dorp wandelpad te Bellem / Roger Van Cauwenberghe ; [edit.] Stijn Maes ; [fotograaf] Niels Loobuyck. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [4])
EHC: 812663

Comalcalco / [compil.] Elizabeth Mejía Pérez Campos ; [edit.] Lorena Mirambell Silva. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992. — 335 p. : ill. — (Antologías: serie Arqueología ; 1992: 1). — 968-29-4504-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12774

Hertog Jan Route / René Depret. — Brussel : Toeristische Federatie van Brabant, 1973. — 32 p. : ill.
EHC: 812898

Onze-Lieve-Vrouw Lombeek : het mooiste dorp van Vlaams-Brabant / Hugo Broeckx ; [edit.] An De Ceuster ; Dienst voor Toerisme van Vlaams-Brabant [Leuven]. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [16])
EHC: 812681

België : voor kinderen en hun baasjes / Kristien In-'t- Ven ; [fotograaf] Greetje Van Buggenhout ; Dingenzoekers. — Antwerpen : Luster, 2016. — 249 p. : ill.
EHC: 812780

The rough guide to Belgium & Luxembourg / Martin Dunford ; Phil Lee ; Emma Thomson. — 6 ed. — London : Rough Guides Ltd., 2015. — 375 p. : ill. — (The rough guide ; 2015: 1). — Titel varieert: Belgium & Luxembourg. — 978-1-4093-6958-5
EHC: 812827

Ervaar uw haven in het MAS Havenpaviljoen. — [Antwerpen] : Haven van Antwerpen. — Ill.
EHC: 812548

La heroica ciudad de Veracruz / Ildefonso Estrada y Zenea ; [inl.] Hipólito Rodríguez. — Xalapa, Veracruz : Universidad Veracruzana, 1994. — 97 p. — (Colección Rescate ; 36). — 968-834-260-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12839

Geschiedenis van Duffel. — p. 95-379
SESA-Mechelen: M.3824 (a)

Het Bruwierpad te Ichtegem / Marcel Goossens ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [26])
EHC: 812695

Het Markebekewandelpad te Marke / Marcel Goossens ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [21])
EHC: 812689

Ternat / Marcel Goossens ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [25])
EHC: 812694

Antwerpse steegjes en godshuizen / Bart Goovaerts ; Piet Schepens. — Antwerpen : De Vlijt, 1981. — 144 p. : ill.
UA-CST: MAG-B 6536
UA-CST: RG 2030 F 68
SA: 2159#3
EHC: K 265132 [M-557 d]
EHC: 691271 [C0-368 e]

Dikkele : het neusje van de Zwalm / Agnes De Gussemé. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [12])
EHC: 812674

Het Neigembos en het Pajottenland / Agnes De Gussemé ; [edit.] Lien Desmet. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [18])
EHC: 812684

De Platwijers in Zonhoven / Agnes De Gussemé ; [edit.] Lien Desmet ; [fotograaf] Nestor Deploige. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [7])
EHC: 812667

Embodying Mexico : tourism, nationalism & performance / Ruth Hellier-Tinoco. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2011. — 341 p. — (Currents in Latin American & Iberian music ; 2011: 1). — Titel varieert: *Embodying Mexico : tourism, nationalism and performance*. — 978-0-19-979081-4
UA-CST: MAG-MEX-B 12834

Schelde, Leie, Noordzee = Escaut, Lys, Mer du nord = Schelde, Leie, Nordsee = Scheldt, Lys, North Sea / Regnier de Herde ; Bert Peleman ; [ill.] R. van der Meersch. — Antwerpen : Buschmann, 1975. — 92 p. : ill. — (Flandria illustrata ; 11)
UA-CST: MAG-OW-D 828
EHC: C 231667:11 [M-446 a]
KMSKA: MONO-BC 7789

Nordrhein-Westfalen II : Westfalen / Ursula Quednau ; LWL-Denkmalpflege, Landschafts- und Baukultur in Westfalen [Münster] ; Institut für vergleichende Städtegeschichte [Münster]. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 1292 p. — (Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler ; [24]). — 978-3-422-03114-2
UA-CST: ONTW 70 A-DEHI 61:24

Art-decowandeling in Ronse / Sylvain De Lange ; [edit.] An De Ceuster ; [fotograaf] Jozef Van de Veire. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [20])
EHC: 812687

Het Omer Wattezpad in Zottegem-Zwalm : Omer Wattez, de vader van de Vlaamse Ardennen / Sylvain De Lange ; [edit.] Stijn Maes ; [fotograaf] Jozef Van de Veire. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [15])
EHC: 812679

Het Abraham Hanspad te Horebeke / Paul Lanneau ; [bew.] Jozef Van de Veire ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [13])
EHC: 812677

Imágenes de Quintana Roo (1937) : crónicas de un corresponsal agregado a la Expedición Científica Mexicana / César Lizardi Ramos ; [edit.] Guillermo Goñi. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004. — 215 p. : ill. — (Colección Divulgación: serie Historia ; 2004: 1). — 970-18-9509-6
UA-CST: MAG-MEX-A 2644

Het MAS Havenpaviljoen : het begin van een prachtig dagje uit in de haven. — [Antwerpen] : Port of Antwerp. — Ill. — Flyer
EHC: 812547

Paysages d'Italie / André Maurel. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1913. — 3 v.
EHC: 813010
1

Paysages d'Italie / André Maurel. — 2 ed. — Paris : Librairie Hachette et Cie, 1914. — 3 v.
EHC: 812529
2

Mecklenburg-Vorpommern / [bew.] Hans-Christian Feldmann ; [medewerker] Gerd Baier ; [medewerker] Dietlinde Bruggmann ; [medewerker] Antje Heling ; [medewerker] Barbara Rimpel. — 2 ed. — Berlin : Deutscher Kunstverlag, 2016. — 830 p. — (Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler ; [19]). — 978-3-422-03128-9
UA-CST: ONTW 70 A-DEHI 61:19

México : Campeche : guía del estado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 128 p. : ill. — 978-607-9100-16-2
UA-CST: MAG-MEX-B 12779

México : Campeche : state guide. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 128 p. : ill. — 978-607-9100-17-9
UA-CST: MAG-MEX-B 12778

México : Chiapas : guía del estado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-34-6
UA-CST: MAG-MEX-B 12785

Mexico : Chiapas : state guide. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-35-3

UA-CST: MAG-MEX-B 12784

México : Quintana Roo : guía del estado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 128 p. : ill. — 978-607-9100-26-1

UA-CST: MAG-MEX-B 12777

Mexico : Quintana Roo : state guide. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 128 p. : ill. — 978-607-9100-25-4

UA-CST: MAG-MEX-B 12776

México : Tabasco : guía del estado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-24-7

UA-CST: MAG-MEX-B 12781

Mexico : Tabasco : state guide. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-20-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12780

México : Yucatán : guía del estado. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-32-2

UA-CST: MAG-MEX-B 12783

Mexico : Yucatán : state guide. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia/Editorial Raíces, 2012. — 127 p. : ill. — 978-607-9100-33-9

UA-CST: MAG-MEX-B 12782

Het Boerepad te Waarschoot / Arthur Moens ; [edit.] Lien Desmet. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [9])

EHC: 812671

België : 1000 plekken die je écht gezien moet hebben / [fotograaf] Johan de Meester ; Paul de Moor ; Sara van Poucke ; Joris Verbeure. — Tielt : Lannoo, 2016. — 909 p. : ill. — (1,000 places to see before you die ; 2016: 1). — 978-94-014-3262-7

EHC: 812772

Parels van Antwerpen : 50 boeiende uitstappen voor het hele gezin. — Antwerpen : Gazet van Antwerpen, 2003. — 1 kaart(en) : ill. ; 100 × 70 cm

EHC: 812557 [C3-159 b / ds 444 d]

Alden Biesen waar eens ridders woonden... / Chris Remans ; [edit.] Lien Desmet. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [10])

EHC: 812672

Met Sint-Rochus en Sint-Amor op pad in Munsterbilzen / Chris Remans ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [24])

EHC: 812693

Het Vier Landsherenpad te Zutendaal / Chris Remans ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [14])

EHC: 812678

In het voetspoor van de Daensisten : Affligem-Aalst-Affligem / Laurens van der Schueren ; [edit.] Lien Desmet ; [fotograaf] Ferdinand van Schuylenbergh. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [23])

EHC: 812691

México mágico / Virginia Sendel. — México, D.F. : Editorial Diana, 1990. — 210 p. : ill. — 968-13-1968-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12802

Kiel toen Kiel nu / Sim Simons. — Antwerpen : TIR 35, 1977. — III.

SA: 708#7

EHC: K 252160 [M-520 b]

Belgium & Luxembourg / Helena Smith ; Andy Symington ; Donna Wheeler. — 6 ed. — Plaats van uitgave niet gekend : Lonely Planet, 2016. — 319 p. : ill. — (Lonely planet ; 2016: 1). — 978-1-74321-391-9

EHC: 812840

Het Stevenistenpad te Leerbeek / Paul Talloen ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [17])

EHC: 812683

Russische volkslegenden / Leo N. Tolstoy. — Blaricum : Drukkerij 'Vrede', 1902. — 139 p.

EHC: 812569

Totonacapan : mitos y leyendas / [inl.] María del Carmen Ceballos Rincón ; [compil.] María Gabriela Márquez Rodríguez ; [compil.] Raúl García Flores. — Xalapa, Veracruz : Universidad Veracruzana, 1993. — 109 p. — (Colección Rescate ; 37). — 968-834-295-5

UA-CST: MAG-MEX-B 12840

Waar de Leie op haar mooist is : een dagstapper / Jozef Van de Veire ; [edit.] Lien Desmet. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [5])

EHC: 812664

Argendaalpad biedt grensoverschrijdende vergezichten / Chris Vercruyssen ; [edit.] Stijn Maes. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — III. — (Wandelroute ; [6])

EHC: 812665

Vojažo en Hirosima : gvidlibro pri la urbo de monumentoj. — 2 ed. — Hirosima : Hirosima Esperanto-Centro, 2007. — 60 p. : ill. — 4-947691-20-2

EHC: 813096

Vorselaar : een dorp om van te houden / Heemkundige Kring 'Joris Matheussen' [Vorselaar]. — Vorselaar : Heemkundige Kring 'Joris Matheussen', 2012. — 59 p. : ill.

EHC: 812624

Lanaken : historische wandeling / Eddy Vossen ; [edit.] Lien Desmet ; [fotograaf] Johny Maesen. — Gent : Vlaamse Wandel- en Omnisportfederatie vzw. — Ill. — (Wandelroute ; [11])

EHC: 812673

Vroonstalle jaarboek / Heemkundige en Historische Kring Wondelgem. — Wondelgem : Historische en Heemkundige Kring Wondelgem

EHC: 811665 [C2-350 f]

2(1999); 10(2007); 17-18(2014-2015)

De Westhoek XL : grensland in Frans- West-Vlaanderen / Jan Yperman. — Leuven : Davidsfonds Uitgeverij, 2016. — 323 p. : ill. — 978-90-5908-715-6

EHC: 813083

De maestros, oficiales y aprendices, a maquiladores : los talabarteros de Yucatán en 1978 / María Luisa Laura Zaldívar Guerra. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998. — 225 p. : ill. — (Colección Regiones de México : serie Antropología social ; 1998: 1). — 970-18-1186-0

UA-CST: MAG-MEX-B 12818

België : de reisgids voor een actieve & culturele vakantie / Tineke Zwijgers. — 2 ed. — Utrecht : Kosmos Uitgevers, 2016. — 206 p. : ill. — (Wat & hoe : reisgids ; 2016: 1). — 978-90-215-6133-2

EHC: 812908